

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

GUIA PARA EL MAESTRO

Segundo Grado de Enseñanza Primaria

Desarrollo

Diciembre 1970

1a. Edición

Grupo de Inspección Nacional de la Enseñanza Elemental
con la Asesoría de la Misión Alemana

Revisión: Instituto Colombiano de Pedagogía ICOLPE

REPUBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL



GUIA PARA EL MAESTRO

Segundo Grado
de Enseñanza Primaria

Desarrollo

Diciembre 1970
1a. Edición

INDICE

	Página
INTRODUCCION.	3
1a. Semana.	4
2a. Semana.	8
3a. y 4a. Semana.	12
5a. Semana.	16
6a. Semana.	22
7a. Semana.	28
8a. Semana.	36
9a. Semana.	42
10a. Semana.	48
11a. Semana.	53
12a. y 13a. Semana.	57
14a. Semana.	64
15a. Semana.	71
16a. Semana.	77
17a. y 18a. Semana.	81
19a. Semana.	85
20a. Semana.	90
21a. Semana.	95
22a. y 23a. Semana.	100
24a. Semana.	106
25a. Semana.	113
26a. y 27a. Semana.	119
28a. Semana.	126
29a. Semana.	132
30a. Semana.	137
31a. Semana.	143
32a. Semana.	148
33a. Semana.	154
34a. Semana.	158
35a. Semana.	162
36a. Semana.	167
EVALUACION EDUCATIVA.	170



INTRODUCCION

Este folleto contiene una serie de actividades encaminadas a desarrollar, en forma globalizada, los temas indicados en la Parcelación.

El desarrollo de cada semana comprende:

Un tema, alrededor del cual se han organizado las actividades que corresponden a las distintas áreas, de acuerdo con la parcelación.

Los objetivos específicos de cada área formulados en función del alumno, es decir, aquello que el niño debe lograr por medio de determinadas experiencias de aprendizaje.

Los objetivos específicos de Religión han sido tomados del Programa aprobado por la Comisión Nacional de Catequesis para el segundo grado.

Las actividades que se presentan en cada semana, son sugerencias de cómo desarrollar los temas. El maestro debe enriquecerlas y modificarlas según los aspectos regionales, características especiales del grupo y sus modalidades de trabajo. Por lo tanto, no es necesario, seguir en orden riguroso el desarrollo de estas actividades.

Las actividades preliminares a cada semana, se han indicado para que el maestro, con ayuda de los alumnos, programe actividades básicas para realizar en la siguiente semana y prepare los materiales indispensables.

Para atender a las diferencias individuales se han sugerido actividades que toman en consideración el ritmo de aprendizaje del alumno, sus intereses y necesidades.

Con tal fin, aparecen, especialmente en las semanas de afianzamiento, frecuentes evaluaciones, trabajos independientes y reagrupaciones de los niños de acuerdo con el nivel de progreso alcanzado en la Lectura y Matemática.

SEMANA No. 1

NUESTRO REGRESO A LA ESCUELA

*Nuestro salón de clases. Dependencias de la escuela.
Dibujemos el plano del salón y de la escuela.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Revivir la fe que recibió en el bautismo.
Desear oír a Dios, quien nos habla de diversas maneras.

SOCIALES:

Familiarizarse con el personal docente y docente de la escuela.
Hacer que los alumnos nuevos se ambienten con sus compañeros.
Practicar normas de cortesía con el personal que trabaja en la escuela.
Conocer y practicar las normas básicas del reglamento escolar.
Conocer los sitios de juego y los sitios que se deben respetar (jardines, salones etc.).
Conocer la dirección de su escuela y llegar a ella sin dificultad.
Demostrar interés por su aseo personal y la presentación de la escuela.

LENGUAJE:

Mejorar la expresión oral mediante la coordinación de ideas en el relato de sus experiencias.

Adquirir destreza en la escritura de frases.

Hacer la debida puntuación y entonación en la lectura de los carteles de la semana.

MATEMATICA:

Identificar con precisión y rapidez, objetiva y gráficamente, elementos de cualquier conjunto según dimensión, tamaño, peso, forma y color; clasificarlos y formar con ellos conjuntos con mayor, menor e igual número de elementos.

Ser capaz de contar, leer, escribir y ordenar la serie natural de los números en el espacio de 1 a 20.

Realizar con precisión y rapidez, ejercicios orales y escritos de adición y sustracción en el espacio numérico de 1 a 20.

Identificar y organizar en forma objetiva, gráfica y numérica los elementos de conjuntos dados, hasta lograr habilidad para ubicarlos de acuerdo con el ordinal que les corresponde.

EDUCACION ESTETICA:

Adquirir destreza para fijar el ritmo de las canciones que aprende.

Manejar correctamente los elementos que utiliza en el trabajo manual.

Perfeccionar las destrezas adquiridas en el recortado y pegado.

Lograr mejor coordinación en sus movimientos al caminar y correr.

ACTIVIDADES

Recibir a los niños en forma cordial y charlar con ellos por algunos minutos en el lugar de reunión fijado previamente.

Organizar el curso por orden de estatura y conducirlo al salón, para ubicar los niños provisionalmente, mientras el maestro conoce las limitaciones físicas de cada uno (agudeza visual, auditiva...).

Simultáneamente con la presentación, preguntarles el nombre de la institución en donde estudiaron el año anterior, el nombre de su maestro y el curso que hicieron.

Anotar las fallas de presentación en que incurran, e iniciar con estos datos el libro: *Observador de alumnos*, con el fin de atender posteriormente esas deficiencias.

Orientar una conversación para que algunos de ellos relaten sus experiencias de vacaciones.

Hacer que los nuevos alumnos entren en familiaridad con sus compañeros y no se sientan extraños en la escuela.

Pedir a los niños que escriban su nombre en tarjetas, repartidas previamente por el maestro y que las coloquen en el fijador en orden alfabético.

Aprovechar esta actividad para hacer énfasis en el empleo de las mayúsculas en los nombres propios (el maestro puede utilizar este material, para el control de asistencia durante la primera semana).

Invitarlos a recorrer la escuela para conocer sus dependencias y saludar al director, profesores y demás funcionarios que allí trabajan.

Durante el recorrido, explicar los servicios que presta cada dependencia, los cuidados que se deben tener para su conservación. Hacer notar a los alumnos los sitios de juego y los sitios que deben respetar: jardines, salones, lugares cercanos a las ventanas etc., las normas de seguridad que deben practicarse dentro de la escuela.

Al regresar al salón, dirigir una charla sobre lo observado y elaborar frases alusivas al tema.

Entonar uno de los cantos aprendidos en el primer año.

Narrar la historieta *Qué hicimos en vacaciones* y realizar los ejercicios imitativos correspondientes.

Entusiasmar al niño para modelar en plastilina o arcilla un animal, un juguete o cualquier otro objeto visto en vacaciones.

Solicitar a los niños que traigan para el día siguiente cajas pequeñas (de cigarrillos, de fósforos, de alimentos, etc.), o bloques de madera, para la representación objetiva de la escuela y sus dependencias.

Recibir el material solicitado y hacer que los niños lo cuenten de uno en uno (círculo de 1 a 20). Formar conjuntos atendiendo a: tamaño, forma y peso.

Comparar conjuntos según el número de elementos para determinar los conceptos: mayor que (>), menor que (<), igual a (=), utilizando el signo correspondiente.

Seleccionar las cajitas de acuerdo con el tamaño y forma para que, comparativamente, representen las dependencias de la escuela, sobre cualquier superficie plana: (piso, cartón, etc.).

Hacer que los niños rotulen las distintas dependencias. Ej: salón, biblioteca, dirección....

Ubicar la maqueta sobre la mesa de arena para determinar las calles o carreras o cualquier otro punto de referencia que circunde la escuela, con el fin de determinar su dirección.

Desarrollar con ejercicios imitativos la historieta *Mi camino a la escuela*. (Anexo pág. 213).

Dirigir una charla sobre el regreso de los niños a la escuela, seleccionar las mejores ideas para elaborar un cartel de experiencias que podría titularse *El regreso a la escuela*.

El maestro puede pedir a los niños recortes de periódicos, con motivos alusivos al cartel para ilustrarlo.

Aprender el canto *La feliz familia* (Anexo pág. 162).

Realizar ejercicios de lectura del cartel y hacer que los niños lo escriban y lo ilustren en sus cuadernos.

Presentar en un cartel o en el tablero la letra de la *Ronda de los soldaditos* y pedir a los niños que la lean en silencio. Formular preguntas sobre el contenido de cada una de las estrofas para conocer su capacidad de comprensión.

Destacar las ideas contenidas en la 2a. y 3a. estrofas, para introducirlas en el conocimiento del reglamento escolar.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 2

Traer los materiales necesarios para elaborar algunas señales de tránsito: cajitas, palos de paletas y de colombinas, tapas de cerveza, alambre, puntillas pequeñas, papel de color (verde, rojo y amarillo).

Pedir a los niños que traigan según sus posibilidades, algunos elementos para iniciar el botiquín escolar.

Preparar una serie de láminas para ilustrar el cuento *Ramón, el policía de tránsito*; se pueden emplear dibujos, o recortes de revistas pegados en cartulina.

Traer cajitas de cigarrillos o cartones para elaborar el diccionario mural.

SEMANA No. 2

CUIDADO CON EL TRANSITO

*En la calle hay peligros.
Conozcamos y practiquemos las normas de
circulación.
Trabajemos en la mesa de arena.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Admirar la obra creadora de Dios, especialmente en los seres vivientes.

Apreciar el don de la vida y agradecerlo a Dios.

SOCIALES:

Respetar las señales de tránsito conocidas.

Practicar las reglas de seguridad al transitar en vehículos.

Ser capaz de ubicar con precisión el templo y los principales edificios públicos, en relación con la escuela.

Comportamiento en la calle, en los caminos veredales; respetar los huertos y casas del camino, no hacer daño a los animales que se hallen a su paso.

LENGUAJE:

Lograr destreza auditiva en la separación de sílabas.

Adquirir habilidad para colocar las palabras en orden alfabético.

Relatar en forma organizada experiencias vividas.

Interpretar las ideas fundamentales de la poesía leída.

MATEMATICA:

Realizar con rapidez y precisión ejercicios de composición y descomposición de los naturales de 1 a 100 con base en decenas.

Realizar cambios de monedas fraccionarias por la unidad monetaria y representar numéricamente las cantidades.

Identificar la línea por su forma y posición en objetos y gráficas.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Utilizar el dibujo y el canto como formas de expresión.

Desarrollar la coordinación motora por medio del recortado y pegado.

ACTIVIDADES

Orientar una charla para que varios niños describan el camino de su casa a la escuela. Aprovechar esta conversación para explorar los conocimientos que los niños tienen en relación con el tránsito. Ampliar los conceptos sobre las señales de tránsito: semáforos, flechas, indicaciones del policía de tránsito. Destacar aspectos relacionados con:

—Cruce de calles y otras vías.

—Comportamiento en la calle y en los caminos veredales; respeto a los huertos, casas del camino y buen trato con los animales que encuentren a su paso.

—Tránsito por vías de mucho tráfico (carretera...).

—Cuidado al viajar en vehículos (carros, bicicletas, trenes).

—Precauciones con pistas de aterrizaje.

Leer e interpretar el fragmento de la poesía *Ramón, el policía de tránsito*.

Soy el policía Ramón
con mi pito, paro
la circulación.

Un día unos chicos
jugando al fútbol
un cruce ocupaban
sin ver más que el gol.

Cuando el disco rojo
le prohibía el paso,
se escapó un muñeco
sin hacerme caso.

Y tarde llegó,
pues un coche al punto
¡zas! lo atropelló.

No esperó un minuto,
como era legal
y se pasó un año
en el hospital.

La calle es tan sólo
para transitar.
Hay parques y campos
si queréis jugar.

Destacar las ideas principales e ilustrarlas (se pueden utilizar recortes).

Formar oraciones con el vocabulario empleado. Seleccionar las mejores oraciones; copiarlas e ilustrarlas en los cuadernos. Iniciar el diccionario mural. (Anexo pág. 37).

Continuar con el empleo de mayúsculas y el uso de punto final, mediante frases alusivas al tema.

Arreglar una cartelera con las señales de tránsito.



PASO DE PEATONES



ZONA ESCOLAR



PASO A NIVEL
CON FF.CC.



PARE



CIRCULACION PROHIBIDA
BICICLETAS



UNA VIA



DOBLE VIA

Efectuar una salida corta para aplicar algunas de las principales normas de tránsito vistas.

Organizar el juego *Calles y carreras*, indicando a los niños la dirección que llevan unas y otras y el orden en que aparecen, hasta las nueve primeras. Realizar los ejercicios imitativos de la historieta *En la calle hay mucha animación*. (Anexo pág. 214). Indicar por medio de láminas, la ayuda que un niño puede prestar a personas que sufren pequeños accidentes al transitar por la calle, como caídas, desmayos, otros. Ayuda que pueden prestar a los ancianos, ciegos y niños pequeños, al cruzar una calle.

Formular sencillos problemas relacionados con el tema para que los niños, ayudados por el maestro, los resuelvan.

Ejemplos:

Alicia va cruzando la calle. En mitad de la vía cambia el semáforo. ¿Qué debe hacer la niña?

Juanito y Luis cruzan corriendo la calle. Juanito cae y se golpea la nariz, lo cual le ocasiona hemorragia. ¿Qué debe hacer Luis?

Plantear problemas semejantes que lleven al niño a comprender que:

Es necesario llamar a un adulto que pueda auxiliar a una persona que ha sido atropellada por un carro.

Hay situaciones en las cuales no se puede mover un herido. El niño sólo puede prestar auxilio en casos como:

Hemorragia nasal, pequeñas cortaduras, raspones, contusiones, caídas leves, picaduras de insectos...

Realizar un juego dramático sobre las normas de tránsito aprendidas.

En caso de infracciones se impondrán "penitencias" como cantar, recitar e imitar animales, salir del juego por unos momentos u otras.

En la mesa de arena representar el templo, algunos edificios y algunas de las principales vías cercanas a la escuela, con las respectivas señales de tránsito.

Hacer que los niños ubiquen, por turnos, su casa con relación a la escuela, en el plano o en la mesa de arena.

Dividir el curso en grupos de cuatro niños para que cada equipo dibuje en forma sencilla el plano del cruce de una vía. (Anexo pág. 183). Iniciar el diccionario mural. (Anexo pág. 38).

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LAS SEMANAS Nos. 3 y 4.

—Pedir a los niños que traigan cajas pequeñas y papeles de colores.

—El maestro, debe tener listo un plano de la población o ciudad.

—Traer recortes de casas y edificios que sirvan para representar:

bancos, hospitales, alcaldías, etc.

SEMANAS Nos. 3 y 4

CONOZCAMOS NUESTRO PUEBLO

(Nuestra ciudad).

Nuestro barrio o nuestra vereda.

Orientémonos en el barrio o en la vereda.

El Centro de Salud.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION

Ver y agradecer la grandeza de esta nueva vida que Dios nos ha regalado.

Comprender que así como se pierde la vida material, también se pierde por el pecado la vida divina.

Agradecer a Dios el haber enviado a su hijo para devolvernos la vida perdida.

SOCIALES Y NATURALES

Comprender el valor del servicio que prestan las instituciones visitadas y utilizarlas adecuadamente.

Comportarse correctamente en las diferentes instituciones visitadas.

Mostrar capacidad de orientación, al ubicar en la mesa de arena puntos indicados.

Orientarse dentro del barrio o localidad tomando como referencia la escuela.

LENGUAJE

Expresar sus experiencias en forma clara.

Escuchar a un compañero sin interrumpirlo.

Identificar auditivamente el número de sílabas en algunas palabras.

Lograr articulación y entonación adecuadas en la lectura de un texto, rico en palabras que tengan las combinaciones indicadas.

Interesarse por corregir sus fallas en la escritura.

MATEMATICA

Mostrar habilidad en la realización de ejercicios y problemas de adición y sustracción orales y escritos en el espacio de 1 a 100, llevando y prestando.

Establecer la relación entre las medidas de peso, de uso corriente en la región y la libra y el kilogramo, (si no les son conocidas) y aplicarlas correctamente en la realización de ejercicios y problemas sencillos y prácticos.

Identificar y organizar en forma objetiva, gráfica y numérica, los elementos de conjuntos dados hasta lograr habilidad para ubicarlos de acuerdo al ordinal que corresponda.

Mostrar interés en la aplicación de las medidas de peso de uso corriente en la región.

EDUCACION ESTETICA

Realizar con corrección los trabajos de recortado y pegado.

Disfrutar de los juegos, rondas y cantos.

ACTIVIDADES

Orientar una conversación para indagar los conocimientos que los niños tienen sobre el barrio o la vereda.

Aprovechar la última realización en la mesa de arena para señalar los edificios ya conocidos y dar oportunidad a los niños, que no han intervenido, de referirse especialmente a: localización, conservación y servicios que prestan las personas que allí trabajan. Ubicar en la mesa de arena algunas veredas importantes, tomando como referencia el pueblo.

Interesar a los niños para que conozcan otros sitios importantes de la localidad: centro de salud u hospital, biblioteca pública, oficina de correos y telégrafos, comando de la policía, alcaldía o casa municipal y otros.

En zonas rurales, visitar la casa de acción comunal, capilla, fincas importantes y otros lugares de interés.

Elaborar en el tablero el plan general de la salida: lista de los sitios que se van a conocer, importancia de los aspectos que serán observados, hora de salida, transporte que se va a

utilizar, normas de conducta que se deben seguir. Leer y comentar el plan.

Escritura del mismo en los cuadernos, hacer énfasis en el correcto uso de las mayúsculas.

Presentar el plan elaborado en un cartel y fijarlo, por unos días, en el aula.

Preparar tarjetas con los nombres de los lugares que se van a visitar, dejando espacios para que posteriormente los alumnos escriban las direcciones correspondientes. Ejemplo:

Biblioteca _____
Alcaldía _____
Centro de Salud _____

Dividir el curso en los grupos que el maestro crea necesario y asignarle a cada uno una tarjeta.

Realizar la salida según el plan elaborado.

Orientar a los niños hacia qué punto cardinal se dirigen, con relación a la escuela.

Pedirles que se fijan si la numeración de las calles o carreras aumenta o disminuye, en relación con el sitio a donde se dirigen y que cuenten las cuadras que separan la escuela del lugar visitado. Si la escuela está en el medio rural, se contarán a partir de la entrada del pueblo.

Una vez terminada la visita, los niños expresarán oralmente las impresiones recibidas durante la salida.

Posteriormente, cada grupo dará un pequeño informe sobre su trabajo y se encargará de hacer tarjetas con los nombres de los edificios visitados.

Elaborar tarjetas con nombres y numeración de calles y carreras.

Elaborar, en cartulina o con cajitas de cartón, casas, automotores y semáforos para armar la maqueta, *El cruce de una vía* y para representar las instituciones visitadas.

Para visitar otras instituciones como la alcaldía, la biblioteca, la Caja Agraria, los almacenes y otros lugares que el maestro crea necesario, se seguirá un plan semejante al anterior.

Sobre la mesa de arena, en donde debe estar el plano del pueblo, o del barrio, ubicar las instituciones visitadas y colocar la nomenclatura correspondiente.

Al elaborar el plan de visita a la alcaldía, deben indicarse las preguntas que los niños harán a los funcionarios que allí trabajan.

Una vez efectuada la visita a la alcaldía, el maestro evaluará, mediante un sencillo interrogatorio, los conocimientos que los niños adquirieron acerca de las funciones del señor alcalde.

Este ejercicio sirve para que el maestro corrija y complete los conceptos sobre derechos y deberes de este funcionario.

Seleccionar las mejores frases para escribirlas en el tablero y a la vez los niños en los cuadernos, haciendo énfasis en la correcta escritura de las mayúsculas y de la ortografía de cada una de las palabras. Ilustrarlas. Enriquecer el diccionario mural (Anexo pág. 38).

En la clase de Educación Física, realizar el juego *Las banderitas y carrera de encostados*. (Anexo pág. 251).

Presentar el plano de la ciudad o barrio para colocar en él, círculos y rectángulos de diferentes colores que indiquen las zonas comercial y residencial; explicar a los niños el significado de estos términos: "área residencial, área comercial" y hacerles ver la importancia de determinar áreas comerciales para proporcionar mayor, comodidad y belleza al área residencial; nombrar y localizar los principales barrios, almacenes, Caja Agraria, Federación de Cafeteros, de Arroceros, de Algodoneros etc., hacer un breve comentario sobre cada uno de ellos.

Al hablar del banco o de la Caja Agraria hacer ejercicios matemáticos y problemas orales y escritos empleando decenas en el círculos de 1 a 100. Ej.:

¿Por cuántos billetes de \$ 10 se obtiene uno de \$ 100?

Si tengo 4 billetes de \$ 10. ¿Cuántos necesito para obtener un billete de \$ 100?

Realizar ejercicios de fraseología con el vocabulario nuevo. Copiar algunas oraciones en el tablero y en los cuadernos.

162), afianzando las actividades rítmicas de los temas correspondientes a las semanas 1 a 4.

Hacer un dictado de palabras relacionadas con los temas anteriores (ver vocabulario de la parcelación en las 4 primeras semanas) para que los niños las ordenen alfabéticamente, atendiendo a la ortografía y a la claridad de la letra. Aprender *La ronda del alfabeto*.

A - B - C - - CH

a la ronda jugaré

D - E - F - G

dulcemente cantaré

H - I - J - K

a besarme el sol vendrá

L - LL - M - N - Ñ - O

te daré la mano yo

P - Q - R - S - T

y luego te ofreceré

U - V - W

Tres naranjas que arranqué

X - Y - Z

en la quinta de Enriqueta

¡Ya sé leer el alfabeto

con sus 28 letras!

Gastón Figueira

Determinar, de acuerdo con el orden alfabético, el ordinal que le corresponde a cada una de las doce primeras letras.

Hacer una lectura tomada del libro que se esté empleando, para corregir la pronunciación, entonación, puntuación, etc.

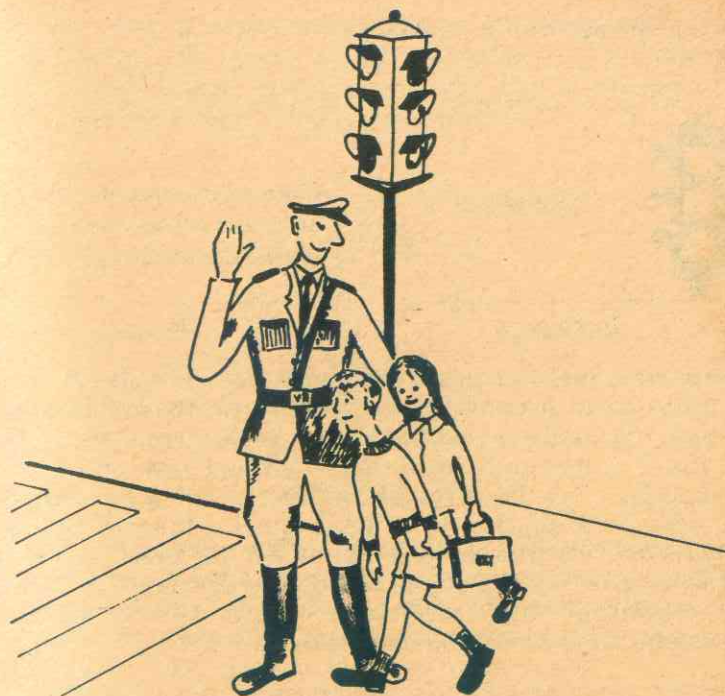
Organizar una hora social para presentar los cantos, poesías y narraciones aprendidas en las semanas anteriores. Repasarlas previamente y dar oportunidad de participación a todos los niños.

Escribir en el tablero el nombre de los vehículos conocidos, para que los niños los organicen siguiendo el orden alfabético y a la vez, afiancen los ordinales de 1 a 12.

Patines - automóvil - camión - carretilla - bus - patineta - tren - volquete - bicicleta - carrotanque.

Presentar en forma gráfica, un tema estudiado para que los niños construyan frases en relación con el mismo. Ejemplo:

El cierre de las vías.



Los niños esperan en la acera.

Los carros circulan por la vía.

El semáforo cambia a verde.

Los niños cruzan la calle por el paso de los peatones.

Pedir a los niños que escriban su nombre con caracteres grandes en una hoja de papel. El maestro, presenta las letras del alfabeto y sugiere a los alumnos que se coloquen en fila, de acuerdo con el orden alfabético de su nombre. Ej.: Alberto - Antonio - Belisario - Bernardo - Carlos.

Realizar ejercicios similares en el tablero y con tarjetas en el fijador. (Anexo pág. 39). Unir por medio de rectas, letras mayúsculas con sus correspondientes minúsculas. Ejs.:

A	b
B	c
C	d
CH	a
D	ch

Organizar el diccionario mural con el vocabulario utilizado en las semanas anteriores (Anexo pág. 38).

Ejemplo de tarjeta:



SEMAFORO

1a. cara

Aparato de señales, que se coloca en las vías públicas para indicar el paso de vehículos y peatones.

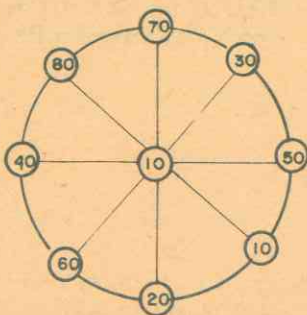
2a. cara

Organizar el juego *La pesca milagrosa*, con el fin de ejercitar a los niños en la pronunciación y escritura de combinaciones que estén formadas por consonantes, vocal y consonante (sal-sol-mas); consonante, consonante y vocal (bra-cri-dre....). Las papeletas con las diversas combinaciones se presentan en una caja para que los niños las saquen a manera de *pesca milagrosa*. Cada uno lee la combinación que pescó, escribe en el tablero una palabra que la contenga y construye oralmente una oración con empleo de la palabra respectiva. Ejemplo: pal-palmadas. Inés da palmadas cuando canta.

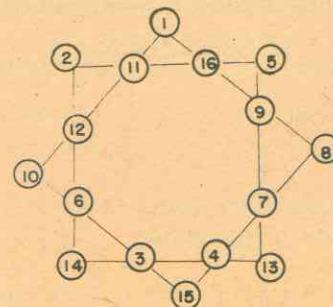
Realizar variados ejercicios de lectura oral, con empleo de aquellas combinaciones que presenten mayor dificultad a los alumnos. Este tipo de lectura podrá hacerse agrupando a los niños de acuerdo con los errores comunes.

MATEMATICA:

1. *La rueda con números*: Distribuir los números en la rueda, de 10 en 10 hasta 80, en tal forma que uno de ellos quede en el centro. Hacer que los niños realicen los ejercicios de adición correspondientes, de manera que los tres naturales; situados en la línea recta que pasa por el centro, sumen siempre 100.



La estrella de 8 puntas: Distribuir los naturales de 1 a 16 en los puntos de intersección de las líneas, de modo que la suma de los cuatro numerales que se hallan en la misma dirección, sumen siempre 34.



El cuadro mágico: En el patio, piso, tablero, etc... dibujar una gráfica como la que se determina. En los cuadritos laterales escribir cualquier natural seguido de un cero, evitando repetir los mismos números en cada hilera. En el centro de la gráfica colocar el número 100.

Hacer que los niños realicen ejercicios de sustracción, tomando el número como minuendo y cualquier número de los propuestos como sustraendo.

Escribir en el cuadro opuesto al número escogido, el resultado correspondiente.

Ejemplo: El cuadrito opuesto al No. 70 deberá ser llenado con el No. 30 porque es la cantidad que falta al 10. para completar 100.

	20	30	40	90	
70	→				30
					50
80					80
					90
90					60
50					
	20	30	40	90	

Una variante de este juego consistiría en borrar todos los números del cuadrado, menos el 100, para que los niños organicen libremente los números dentro de cada cuadrado en forma similar a la ya explicada y realicen la operación.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 6

Preparar diversos recortes y láminas que representen hortalizas.

Pedir a los niños que traigan otros recortes sobre el tema para organizar una cartelera.

Traer una hortaliza completa para estudiar sus partes.

Traer los elementos necesarios para hacer germinadores (tarros, cajas de bocadillo veleño, cajas de galletas, semillas de: lechuga, zanahoria, etc.).

SEMANA No. 6

CUIDEMOS NUESTRA HUERTA ESCOLAR

Estudiemos algunas plantas y cultivemos hortalizas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Admirar la bondad de Jesús que así cuida de nuestra vida (multiplicación de los panes).

Distinguir nuestras dos vidas: natural y sobrenatural.

Sentir admiración por la vida divina.

SOCIALES Y NATURALES:

Apreciar los beneficios que nos prestan las hortalizas y frutos para conservar y mejorar la salud.

Practicar sencillas técnicas para el cultivo de hortalizas.

LENGUAJE:

Demostrar tolerancia y cortesía en las conversaciones.

Disfrutar con la interpretación de poesías.

Utilizar con propiedad el nuevo vocabulario.

Distinguir la interrogación y utilizarla en forma oral y escrita.

Continuar en el desarrollo de hábitos de correcta articulación, pronunciación y entonación.

Mejorar las habilidades logradas hasta el momento, en relación con la escritura.

MATEMATICA:

Realizar con precisión y rapidez cálculos orales y escritos, de descomposición de naturales en el espacio numérico de 1 a 100 con base en decenas o en cualquier pareja de sumandos.

Demostrar habilidad en la realización de ejercicios y problemas orales y escritos de adición en el espacio numérico conocido, sin llevar y llevando, con grupos hasta de cuatro (4) sumandos.

Ser capaz de leer y determinar horas completas en relojes de diferentes tipos.

Leer y escribir correctamente los números romanos hasta XII.

Identificar la posición inclinada de la línea recta y demostrar habilidad en el trazado de la misma, al realizar dibujos sencillos.

EDUCACION ESTETICA:

Demostrar imaginación creadora al elaborar juguetes.

Interesarse por la iniciación del cuaderno de música.

ACTIVIDADES

Iniciar el trabajo proponiendo adivinanzas relacionadas con

el tema, las cuales han sido preparadas por el maestro. Ej:

Alargada y amarilla
vivo oculta entre la tierra.
Un penacho de hojas verdes
te dice dónde me hallo.
Me rallan en la mañana
para darte de mi jugo
combinada con naranja,
para así cuidar tus ojos,
¿sabes tú cómo me llamo?

(Zanahoria)

Mis tiernas y verdes hojas
como una flor bien abierta
te dan sabrosa ensalada
con sal, vinagre y pimienta.
me riegan con agua limpia
para lucir siempre fresca.
Soy pequeña y muy liviana
amiga de los repollos,
las coles y las auyamas.

(Lechuga).

Me cubro de capas y
capas.
Soy a veces redonda
y otras larga;
Hago llorar a quien
me corta;
doy buen sabor a las
comidas.
¿Cómo me llamo?

(Cebolla)

El niño que adivine pasará a buscar la hortaliza en el material que el maestro tiene sobre la mesa, la colocará en la parte visible, dirá algunas de sus características y escribirá el nombre respectivo.

Otros niños describirán la hortaliza o lámina que hayan traído, sin mostrarla, para que los compañeros la identifiquen. A continuación se colocarán en el mismo sitio de las anteriores.

Orientar una conversación sobre la utilidad de las hortalizas y la forma de prepararlas en las comidas. El maestro ampliará los conocimientos de los niños.

Precisar conceptos como los siguientes:

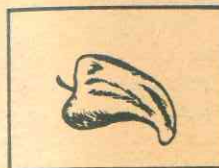
Al comprar las hortalizas debemos elegir las más frescas y nutritivas.

Debemos comerlas de preferencia crudas o ligeramente cocidas (en esta forma son más alimenticias).

Deben lavarse con agua corriente y mantenerse en sitios ampios y frescos.

Elaborar una cartelera con los recortes traídos por los niños, a cual permanecerá en el aula durante la semana. Ejemplo:

COMAMOS HORTALIZAS



Pimentón



Espinaca



Zanahoria



Auyama



Coliflor

SON LAS HORTALIZAS MAS NUTRITIVAS

Los niños escribirán las tarjetas para rotular las hortalizas colocadas en la cartelera.

Estudiar la hortaliza más común de la región: conformación, cuidados, su utilidad y valor alimenticio.

Destacar el valor nutricional de las hortalizas, que junto con las frutas, constituyen el grupo de alimentos que ayudarán al funcionamiento y protección del organismo.

Pedir a los niños que escriban en el tablero nombres propios de las frutas de cada región.

El maestro destacará las más nutritivas (guayaba, mango, naranja, papaya, banano, piña) y la conveniencia de preferirlas en la alimentación en la siguiente forma: crudas, maduras y limpias (lavarlas con agua corriente).

Hacer demostraciones prácticas acerca del lavado de las frutas.

Investigar el nombre de otras frutas que no se cultiven en la región.

Explicar que los tamaños, clases y calidad de las hortalizas y frutas se deben al clima, abono y cuidado de la tierra.

Escribir frente al nombre de las frutas más conocidas, el nombre del árbol del cual proceden. Ejemplo:

Naranja	—	Naranja
Uva	—	Vid
Banano	—	Plátano
Pera	—	Peral
Manzana	—	Manzano

Realizar ejercicios de fraseología con empleo de los nombres anotados.

Con las frutas traídas por los niños, preparar un salpicón o ensalada de frutas.

En donde haya terreno adecuado para la siembra de hortalizas, interesar a los niños para participar en la formación de la huerta escolar.

Nombrar los diferentes componentes de la tierra laborable: arena, arcilla, cal, humus y los abonos que se requieren para la fertilidad.

Formar oraciones con los nombres de algunas herramientas empleadas en la huerta: azadón, pala, rastrillo, garlancha... para escribirlas e ilustrarlas en sus cuadernos. Lo mismo con el vocabulario de la semana: huerta, hortaliza, hoja, raíz, zanahoria, hierba, deshierba, semilla, germinación.

Iniciar los germinadores aprovechando los materiales traídos por los niños (Anexo pág. 30). Indicar algunos de los cuidados que deben tenerse con estos: riego, etc.

Dar información a los niños sobre los animales útiles a las plantas como la lombriz de tierra y sobre los que son perjudiciales para las hortalizas como la babosa. Manera de combatirlos. Aprovechar una lombriz viva o una lámina para hacer un estudio de ella. (Anexo pág. 17).

Hacer ejercicios imitando los movimientos característicos del trabajo en la huerta *Revolvamos la tierra con la pica, El sembrador, Manejemos el azadón, Sembremos plantas* (Anexo pág. 212).

Aprovechar la experiencia adquirida en la elaboración del plano del municipio para hacer el de la huerta escolar, en la mesa de arena.

Hacer ejercicios de adición, sin llevar y de sustracción, sin prestar, con unidades y decenas, utilizando las semillas que trae cada paquete.

Resolver pequeños problemas relacionados con el precio real de las hortalizas y con las medidas de peso conocidas. Ejemplo:

Una lechuga vale \$ 2.00. ¿Cuál es el precio de una decena de lechugas?

Mi mamá compró dos libras de zanahorias a \$ 2.00 la libra; un repollo en \$ 2.00 y \$ 3.00 de cebolla. ¿Cuánto gastó por todo?

Como conclusión de los ejercicios de aritmética, hacer ver a los niños que así como la mamá compra hortalizas, otras personas las siembran para llevarlas y venderlas a otros municipios. Esto proporciona a los agricultores una fuente de ingreso.

Leer y comentar la poesía *Buena alimentación, buena salud* (coplas) Memorizar algunas estrofas.

Las coles y las auyamas
evitan las infecciones,
zanahorias y espinacas
tienen las mismas funciones.

Si hortalizas comemos
de las verdes y amarillas
mejores ojos tendremos
para leer la cartilla.

Para tener buena vista
y evitar las infecciones
come berros y auyama
zanahoria y muchas coles.

Amigo, por ser amigo,
Yo lo vengo a aconsejar,
come guayabas y mango
si los males va a dejar.

Dibujar una circunferencia sobre cartulina de color claro para construir el tablero de un reloj.

Diseñar las manecillas de tamaño adecuado.

Recortar y dibujar, según indicaciones del Anexo de la pag. 186.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 7

Conseguir una lámina del cuerpo humano y otra que ilustre diferentes deformaciones de la columna vertebral.

Traer recortes de cartulina para elaborar loterías de palabras.

Pedir a los niños pedacitos de alambre y semillas de mamoncillo, ciruelas u otras de la región, para la elaboración de muñecos.

Acordar una visita al Centro de Salud.

SEMANA No. 7

COMO NOS MANTENEMOS SANOS Y FUERTES

*Alimentos nutritivos.
Practiquemos normas de aseo.
Aprendamos a recrearnos.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Familiarizarse con el símbolo del agua.

NATURALES:

Distinguir las principales partes del cuerpo humano.

Comprender la necesidad de mantenerse aseado.

Diferenciar los alimentos de mayor valor nutritivo.

Vacunarse para evitar enfermedades.

LENGUAJE:

Destacar los aspectos más importantes de un hecho vivido, al hacer un relato.

Interpretar escenas gráficas.

Identificarse con personajes determinados y expresarse como tales.

Fijar el significado y la escritura de las palabras empleadas en el tema central.

Reconocer auditivamente y por escrito palabras de dos sílabas.

Mantener posición correcta al escribir.

MATEMATICA:

Realizar ejercicios y problemas orales y escritos de sustracciones sucesivas de decenas y de sustracciones entre decenas y unidades, en el espacio de 1 a 100.

Leer y escribir correctamente los números romanos hasta XXV.

Aplicar correctamente las medidas de peso de uso corriente en la región, en la formulación y solución de ejercicios y problemas sencillos y prácticos. Compararlas con la arroba.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Desarrollar habilidad viso-motriz a través del dibujo.

Desarrollar armónicamente su cuerpo mediante una adecuada coordinación de movimientos.

Aprender a preparar y consumir, en forma adecuada algunos alimentos.

ACTIVIDADES

Iniciar una charla con los alumnos para que el maestro evalúe los conocimientos que los niños tienen sobre las partes del cuerpo humano. Colocar al frente del grupo un niño voluntario para que, a una orden del maestro, señale la parte del cuerpo que él indique.

De la cabeza señalarán: la frente, la boca, la nariz, las orejas, las mejillas, los ojos, las pestañas, las cejas, los párpados, los dientes, la nuca, la quijada, los pómulos y el mentón.

En la misma forma se verificarán los conocimientos que los niños tienen de las demás partes del cuerpo humano: *Tronco* (espalda, pecho, abdomen, cintura, cadera). *Extremidades superiores*: (hombro, mano, codo, dedos, brazo y antebrazo). *Extremidades inferiores*: (pie, rodilla, talón, pierna, muslo y tobillo).

Identificar, en una lámina, las partes del cuerpo humano.

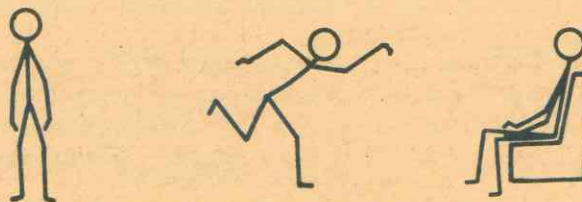
Entonar el canto *Hermanistas a bailar* (2o. Anexo Primer Grado pág. 15).

Elaborar pequeñas tarjetas con los nombres del cuerpo humano para formar una lotería de palabras. Ejemplo:

CODO	OJOS	BRAZO
TALON	CINTURA	TALON
FRENTE	BRAZO	CODO
		FRENTE
		CINTURA
		OJOS

Los niños de mejor letra duplicarán las tarjetas para enriquecer el diccionario mural.

Con el alambre y las semillas traídas por los niños, elaborar un muñeco para colocarlo en las posiciones correctas que debe adoptar el cuerpo humano en las actividades de la vida diaria. Ejemplo:



Los niños y el maestro deben practicar estas posiciones.

Presentar láminas alusivas a las posiciones del cuerpo; comentar su contenido y aprovechar el momento para recalcar que las posiciones defectuosas, adoptadas en la lectura y la escritura, son perjudiciales para la salud.

Formación armoniosa del cuerpo.

Explicar las consecuencias que traen las malas posiciones del cuerpo y las que se deben adoptar para evitar las deformaciones de la columna vertebral.

Aprovechar estas posiciones para relacionarlas con los conceptos adquiridos sobre las líneas recta, vertical y horizontal.

Hacer énfasis para que los niños practiquen las siguientes normas de aseo:

Baño diario del cuerpo.
Aseo de la boca después de las comidas.

Lavado de las manos, cuantas veces sea necesario, especialmente después de ir al sanitario.

Tener peñilla personal para el uso diario.

Usar el pañuelo al toser o estornudar y no sonarse muy fuerte.

Cortar las uñas y tenerlas limpias y no mordérselas ni chuparse los dedos.

Por medio de láminas y tarjetas, establecer una comparación entre los materiales que se necesitan para construir una casa y los elementos necesarios para el desarrollo y conservación del cuerpo humano. Ejemplo:

PIEDRA	LECHE
CEMENTO	CARNE
LADRILLO	GRANOS
MADERA	HORTALIZAS
CAL	FRUTAS
	DULCES
	HARINAS
	GRASAS.

Con base en el ejercicio anterior, agrupar los alimentos de acuerdo con su función nutricional.

- Alimentos que forman nuestro cuerpo: leches, carnes, huevos, leguminosas secas (fríjol, lenteja, alverja, haba).
- Alimentos que ayudan al funcionamiento y la protección del organismo: hortalizas, frutas.
- Alimentos que dan energía: cereales (maíz, trigo, arroz, avena, cebada), raíces y tallos (papa, yuca, arracacha), dulces, grasas (manteca, aceite, mantequilla)...

Resaltar la necesidad de incluir dentro de cada comida, por lo menos, un alimento de cada uno de los grupos antes indicados, para mantenerse fuertes y sanos.

Dibujar frutas y otros alimentos.

Escribir en el tablero y en los cuadernos la siguiente composición.

La zanahoria y auyama
favorecen nuestros ojos
al comerlas diariamente
nunca tendremos anteojos.

Si hortalizas comemos
de las verdes y amarillas
una linda piel tendremos
y muy suaves las rodillas .

(Guía de la salud).

Leer mentalmente y explicar con sus propias palabras el contenido, que el maestro completará cuando sea necesario.

Escribir en otro lugar del tablero los alimentos mencionados en la poesía. Pedir a los niños que nombren otros que se consuman diariamente y los escriban con buena letra y correcta ortografía.

Orientar a los niños para que construyan frases sencillas, con el fin de seleccionar las mejores para elaborar un cartel de lectura sobre alimentación balanceada. Ejemplo:

La leche es alimento para grandes y chicos.
Me gusta comer carne de res.
Yo como frijoles con tocino.
En mi casa siempre hay ensalada.
Diariamente como frutas y tomo jugo de ellas.

Aprender el canto *La naranja se pasea*. (Anexo pág. 165).

Pedir a los niños que traigan para el día siguiente un recorte de revista o periódico de un alimento o el nombre escrito en una tarjeta para prendérselo en la camisa, durante el juego que se realizará.

Enseñar una canción relacionada con los alimentos o adaptar el canto *A la Ronda*, aprendida el año anterior (2o. Anexo Primer Grado pág. 31).

El estribillo puede ser el siguiente:

La leche y los derivados caerán.
Las hortalizas caerán.
Las frutas caerán.
Las carnes y legumbres caerán, etc.

A medida que se nombren los distintos alimentos, los alumnos que lleven estos nombres se irán sentando en el suelo.

Aprovechar el vocabulario aprendido durante la semana

sobre las partes del cuerpo y los alimentos, para que los niños seleccionen las palabras que se pronuncian en dos emisiones de la voz (palabras disílabas), palmeándolas al ritmo que el maestro indique (primero lento y luego más rápido). Escribirlas en el tablero y pasarlas a los cuadernos. Ej: Brazo (bra-zo) pera (pe-ra) cara (ca-ra) diente (dien-te).

Orientar una charla sobre las enfermedades más frecuentes en los niños de esta edad. Enumerarlas y hacer énfasis en las medidas preventivas: vacunación, asistencia oportuna al centro de salud, aseo y buena alimentación, aislamiento en caso de contagio, uso individual de ropa, de la vajilla y de los juguetes.

El maestro debe conocer los síntomas y medidas preventivas de las enfermedades propias de la niñez y de las endémicas de la región, con el fin de evitar contagios y enviar a los niños oportunamente al centro de salud.

Relizar la visita al centro de salud teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

A. OBJETIVOS:

Saber que esta institución vela por la salud de todos los miembros de la comunidad (padres, hermanos, familiares, amigos y demás personas).

Conocer los servicios que nos presta el Centro de Salud (vacunación, control médico y odontológico, primeros auxilios).

Sentir confianza hacia las personas que trabajan en esta institución.

Desarrollar actitudes positivas hacia los servicios que presta la institución, liberándose así del miedo que generalmente se siente hacia esta.

B. PROCEDIMIENTO:

Solicitar a los niños buena presentación (aseo personal, llevar muy limpio el vestido, y los zapatos...).

Recordar las normas de tránsito y de urbanidad aprendidas, para tenerlas en cuenta durante la salida. Ej: Conservar el orden y la disciplina en todo momento.

Saludar, dar las gracias y despedirse cuando sea el caso.

Observar las cosas sin tocarlas.

No aislarse del grupo.

Fijar la fecha y hora de salida.

Dividir el curso en los grupos que el maestro crea necesario y seleccionar el niño más responsable de cada uno para que actúe como jefe.

Asignar a cada grupo una responsabilidad:

Observar las labores que realiza la enfermera.

Pedir al médico una ligera información sobre el nombre de las enfermedades más frecuentes de los escolares y sobre la manera de prevenirlas.

Investigar con el odontólogo sobre el cepillado correcto de los dientes.

Observar en el Centro de Salud, lo relacionado con el orden y aseo, (uniforme del personal, cuidado de las canecas de basura, desinfección de utensilios, etc.).

Realizar la visita planeada.

Al regresar a la escuela permitir que cada grupo relate por turnos las experiencias adquiridas durante la visita, de acuerdo con las responsabilidades asignadas. Con las principales ideas elaborar un cartel de experiencias que puede titularse *Nuestra visita al Centro de Salud*. Copiarlo en los cuadernos.

Sacar las palabras propias del tema y buscar palabras derivadas. Ej: Droga, droguería; médico; medicina, enfermo, enfermera.

Organizar un juego dramático relacionado con las actividades del médico y de la enfermera.

Armar el reloj con las partes elaboradas en semanas anteriores. (Anexo pág.).

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 8

Conseguir recortes de revistas o de periódicos en donde aparezcan diferentes propagandas: jabones, cepillos, dentífricos, personas con buena y mala dentadura, y dentaduras artificiales.

Traer al salón cepillos de diferentes usos: ropa, cabeza, dientes...

Elaborar una lámina sobre oficios de los dientes
(Anexo pág. 32).

Pedir a los niños que traigan su cepillo, crema dental y vaso.

Preparar masa de papel periódico (Anexo pág. 200).

SEMANA No. 8

COMO CONSERVAR SANOS NUESTROS DIENTES.

Nuestros primeros dientes se caen.
La muela de los seis años.
Alimentos que favorecen nuestra dentadura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Reconocer el gran amor de Cristo hacia nosotros.

Apreciar que la muerte de Cristo fue un sacrificio para librarnos del pecado y merecernos la vida.

NATURALES:

Mostrar hábitos de higiene bucal, lavándose diariamente los dientes en forma correcta.

Conocer la importancia de masticar bien los alimentos.

Seleccionar los alimentos de mayor valor nutritivo.

LENGUAJE:

Establecer la secuencia de hechos representados en forma gráfica.

Expresar hechos anecdóticos dándoles sentido humorístico.

Identificar auditivamente el diptongo en las sílabas.

Relacionar el signo de admiración con el sentido de la oración que lo contiene.

MATEMATICA:

Determinar el ordenamiento natural de los números en diferentes escalas numéricas. Establecer la relación entre dichas escalas y las respectivas tablas de multiplicar.

Mostrar habilidad en la duplicación de números que no pasen de 50.

Ser capaz de reconocer cubos y prismas rectangulares, identificar sus caras y reproducirlos.

Ser capaz de efectuar multiplicaciones entre cualesquiera de los 10 primeros naturales como primer factor y 2, 5, 10, etc. como segundo factor; representar gráficamente esas operaciones.

Establecer relación entre el galón y la botella y aplicarlos correctamente en la realización de ejercicios y problemas sencillos y prácticos.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Ejercitar su iniciativa en la composición de frisos.

ACTIVIDADES

Presentar en un cartel, en el tablero o en hojas individuales, la poesía de Rafael Pombo *Las siete vidas del gato*.

Preguntó al gato Mambrú
el lebre Perdonavidas:
Pariente de Micifú,
¿Qué secreto tienes tú
para vivir siete vidas?

Y Mambrú le contestó:
Mi secreto es muy sencillo
Pues no consiste sino
en frecuentar como yo
el aseo y el cepillo.

Leer en silencio e interpretar la poesía. Hacer énfasis en la conclusión de la misma.

Presentar las diferentes clases de cepillos traídos para determinar el uso de cada uno de ellos. Destacar el cepillo dental como elemento indispensable en el aseo personal.

Hacer notar las características que debe tener un buen cepillo dental: tamaño (según la edad del niño para lograr una buena adaptación); forma (aconsejables los que tienen cerdas de igual longitud y de preferencia los que tienen solamente dos hileras de estas); dureza (deben evitarse los cepillos suaves porque no permiten un buen cepillado). Indicar la necesidad de reponerlo cada seis meses.

Presentar, en un televisor de juguete o en un friso plegable, las diferentes clases de jabones y pastas dentales. Identificarlos y destacar la necesidad de su uso diario.

Hacer énfasis en el empleo de la crema dental como elemento indispensable para lograr un buen aseo bucal.

Dar normas para utilizarla, evitando desperdicio y contaminación.

Aconsejar el uso de bicarbonato para reemplazarla en caso necesario y recordar los perjuicios que causa el empleo de carbón molido y otros similares.

Dar indicaciones prácticas sobre un correcto cepillado de los dientes: los superiores deben cepillarse de arriba hacia abajo, los inferiores de abajo hacia arriba y la cara triturante en forma horizontal.

Anotar las enfermedades de las encías, las cuales se presentan por no cepillar los dientes o hacerlo incorrectamente; destacar la pérdida total de los dientes, como consecuencia de algunas de estas enfermedades. Si es posible, mostrar algunas láminas de encías afectadas por piorrea.

Explicar la importancia de usar seda dental, antes del

cepillado, para extraer las partículas de alimento que quedan entre los dientes y recalcar la importancia de hacer el aseo bucal después de cada comida.

Realizar una práctica para comprobar si todos los niños han entendido las explicaciones dadas y aconsejar que el lavado de los dientes debe hacerse frente a un espejo.

Mediante gráficas, explicar el proceso de las caries dentales.

Sintetizar: La caries es una enfermedad que consiste en la destrucción del tejido duro del diente (esmalte) formándose cavidades que se van agrandando hasta llegar a la pulpa, produciendo dolor y la posible pérdida del diente. El dolor indica el estado avanzado de la caries y su proximidad a la destrucción de la pieza afectada.

Lectura y comentario del fragmento de la poesía *El dentista*.

EL DENTISTA

Paquita y Juanín
se han ido al dentista
¡qué loco trajín!

Es que la Paquita
se ha pasado en vela...,
le duele una muela...

¿Te duele? ¡No!...
Mientes...

¿Es que no comprendes?
Masticar no puedes
si te faltan ellos.

Para su cuidado
no basta el lavado
recurre al dentista;
así no tendrás,
cuando pase el tiempo,
la necesidad
de arrancarte un diente
y tendrás la boca
limpia y reluciente.

(Gloria Irasustra - Paraguay).

Presentar láminas para establecer diferencias entre una dentadura sana y otra afectada por caries; la primera da belleza al rostro.

Destacar la importancia de los alimentos que nos ayudan a conservar sana la dentadura (mantequilla, queso, huevos, carne, avena, leche y frutas).

Hacer énfasis en la ventaja de comer frutas, en cambio de dulces, y leche en cambio de gaseosas.

Recortar las frutas y hortalizas dibujadas la semana anterior y elaborar con ellas un friso para decorar el salón.

Preguntar en qué forma se expenden estos alimentos y anotar en el tablero los precios reales de los mismos. Formular y resolver problemas sencillos de adición y de sustracción con estos datos y con utilización de las medidas de capacidad conocidas (galón y botella). Insistir en que la leche se debe tomar hervida o pasteurizada y lavar bien las frutas antes de comerlas.

Dibujar en los cuadernos los elementos que empleamos para el aseo de los dientes y algunos de los alimentos que nos ayudan a conservarlos sanos.

Escribir oraciones cortas alusivas a estos temas, empleando las palabras derivadas de diente: dental, dentista, dentadura, dentífrico.

Aprender la canción *La muela que duele*. (Anexo pág. 165).

Observar y describir láminas sobre el trabajo que realizan los dientes para concretar que cada grupo desempeña una función especial dentro de la buena masticación: los incisivos cortan los alimentos, los caninos o colmillos los desgarran y los molares los muelen o trituran.

Se deben evitar prácticas inadecuadas tales como partir objetos duros o destapar botellas.

Recordar que es necesario el cuidado de los dientes temporales o de leche para que los permanentes salgan bien colocados. Hablar sobre las muelas de los 6 años y la necesidad de dedicarle cuidados especiales, ya que son las únicas que no se mudan y sirven de guía en la salida de las demás. Pedir a los

niños que las localicen en su boca (la tercera del colmillo hacia atrás), las dibujen y hagan oraciones al respecto.

Ejemplos:

Amiguitos, cuidemos nuestras muelas de los 6 años.

Las muelas de los 6 años merecen especial atención porque no se mudan.

Estoy orgulloso porque tengo mis 4 muelas de los 6 años.

Tratar de modelar la dentadura en arcilla, plastilina o papel maché (pasta de papel). Para destacar las diferentes clases de dientes, aprovechar las láminas sobre el trabajo que realizan los dientes, para explicar la importancia de la buena masticación como primer paso para una buena digestión. Localizar en forma práctica las partes de la boca, labios, paladar, encías, dientes, campanilla o úvula, emplear un bajalenguas. Sobre un esquema muy sencillo del aparato digestivo mostrar el camino del bolo alimenticio.

Destacar la importancia de la saliva para reblandecer los alimentos y formar el bolo alimenticio, que con la ayuda de la lengua pasa al esófago, luego al estómago y al intestino. Los residuos son arrojados al exterior.

Observar a los alumnos durante la hora del restaurante o de los recreos, para orientarlos individualmente sobre la correcta forma de masticar los alimentos y de utilizar los cubiertos, así como lograr que lleven a la práctica otras normas deseables de higiene y urbanidad.

Hacer comprender el desagrado que causa a las demás personas ciertas costumbres incorrectas que deben evitarse como:

Hablar con la boca llena.

Respirar dentro del vaso cuando se toma un líquido

Llevarse los dedos a la boca para limpiarse los dientes.

Masticar con la boca abierta.

Llevar el cuchillo a la boca.

Introducir en la boca porciones de alimentos

demasiado grandes.

Copiar la poesía leída e ilustrarla. Subrayar las sílabas en las cuales haya concurrencia de vocal llena y débil (diptongo). Atender a la correcta escritura: legibilidad, tamaño de la letra, uso de mayúsculas.

SEMANA No. 9.

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS:

El maestro debe:

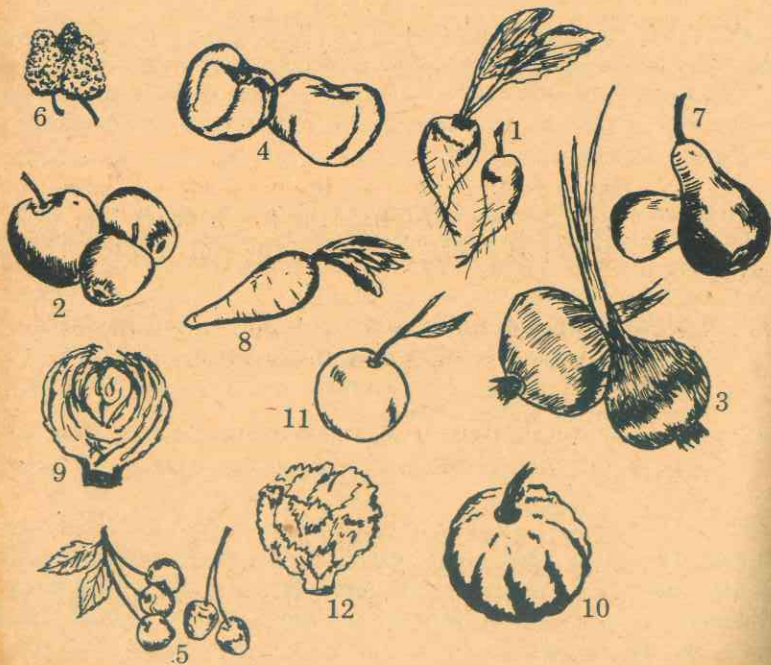
Evaluar el trabajo escolar de las semanas anteriores para comprobar el logro de los objetivos propuestos.

Revisar si los alumnos han asimilado satisfactoriamente los conocimientos básicos y ayudar a aquellos que no hayan logrado el nivel deseado.

Afianzar los conocimientos fundamentales sobre salud y nutrición adquiridos en las semanas anteriores.

ACTIVIDADES

Aprovechar los recortes de figuras de frutas y hortalizas que



trajeron los niños en semanas anteriores, para realizar el siguiente ejercicio:

Colocar los recortes en la cartelera, numerando cada uno de estos. Presentar en el tablero los nombres de los mismos productos en diverso orden para que los niños escriban frente a cada uno el número que corresponda.

Ejemplo:

<u>6</u> fresas	_____ cebolla	_____ naranja
<u>4</u> tomates	_____ manzana	_____ repollo
<u>1</u> rábano	_____ zanahoria	_____ lechugas
<u>5</u> cerezas	_____ auyama	_____ pera

Presentar en hojas individuales, en un cartel o en el tablero, el trozo "La huerta" para realizar ejercicios de lectura silenciosa y comprobar la comprensión por medio de un sencillo cuestionario escrito.

Posteriormente, hacer ejercicios de lectura oral.

Destacar el uso del signo de admiración.

La Huerta

Ya está llegando el buen tiempo. Todo crece en nuestra huerta: los rábanos, los guisantes, las lechugas, las alcachofas...

El hortelano cuida también los árboles frutales: los manzanos, los cerezos...

También tiene un rincón para flores y ha cuidado mucho los claveles y las rosas.

¡Qué gusto da ver la huerta! Con razón el hortelano ha trabajado mucho durante todo el tiempo, para verla ahora tan bonita.

Aprovechar el trozo leído para señalar las palabras monosílabas y bisílabas y copiarlas en columna en el tablero y en los cuadernos.

Pedir a los niños ejemplos de otras palabras de este tipo.

Preparar tarjetas para el diccionario mural con las palabras "huerta" y "hortelano".

Realizar ejercicios de fraseología oral y escrita con empleo de las palabras derivadas de "huerta". Ej.: hortelano, hortaliza, horticultura. Destacar la ortografía de las mismas.

Seleccionar lecturas adecuadas y cortas para hacer ejercicios de lectura correctiva, de acuerdo con las necesidades individuales y de grupo. Presentar láminas que ilustren escenas familiares.

Invitar a los niños a interpretarlas y a escribir oraciones sobre lo que cada una representa. Estos ejercicios deben ser individuales.

Ejemplo:

El aseo de los dientes.
La hora de comida.

Revisar los trabajos de los alumnos y anotar las deficiencias individuales en cuanto a escritura, ortografía y composición, para hacer los ejercicios correctivos del caso.

Orientar una conversación sobre la lámina para formar la familia de palabras derivadas de diente: dentista, dental, dentadura, dentífrico. Realizar ejercicios de fraseología con empleo de estas palabras. Escribirlas.

Repasar las adivinanzas, poesías y cuentos aprendidos en las semanas anteriores.

Delinear en cartulina el vitral de una iglesia. Recortarlo. (Anexo pág. 187).

Resolver problemas del tipo siguiente:

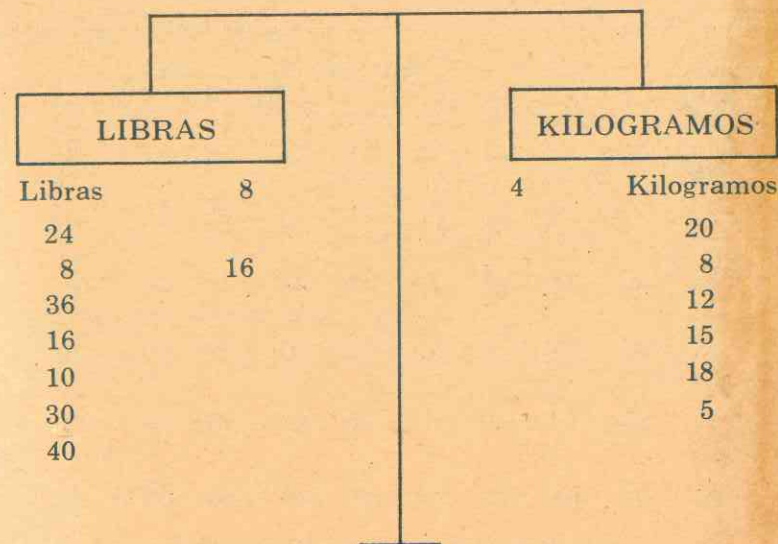
Jaime va con su mamá a la ciudad de hierro, lleva \$ 5.00 en el

bolsillo; compra un tiquete para montar en caballitos, que le cuesta \$ 1.00. ¿Cuánto dinero le queda? Compra dos colombinas a \$ 0.50 centavos cada una. ¿Cuánto dinero tiene ahora? Paga para entrar al carrusel \$ 2.00. ¿Cuánto dinero le queda para regresar a casa?

Resolver gráficamente el siguiente ejercicio:

JUEGO DE LA BALANZA

Se trata de equilibrar la balanza con los kilogramos y libras que aparecen en las columnas exteriores, escribiendo en los cuadrillos de cada columna interior, en orden ascendente, la cantidad de kilogramos y libras que equilibren la balanza.



FUNCIONAMIENTO DEL CIRCULO ESCOLAR

Realizar el siguiente juego utilizando almanaques y encerrando con círculos de diferentes colores, las fechas de reunión de cada círculo.

En nuestra escuela funcionan 3 círculos: de cuentos, de danzas, y de deportes. El de cuentos (círculo color amarillo) funciona una vez cada dos días. El de danzas (círculo color

rojo) una vez cada cinco días y el de deportes (círculo color verde) una vez cada diez días.

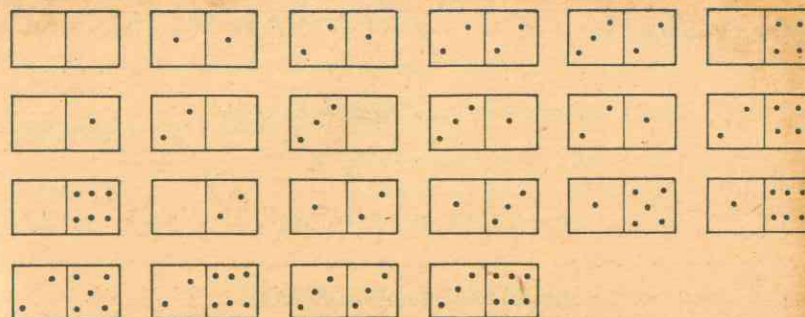
El 1o. de abril, se reunieron en la escuela todos los círculos y siguieron haciéndolo después, en los días designados, sin perder uno. ¿Cuántas tardes más se reunieron en la escuela los 3 círculos a la vez, durante los meses de abril, mayo y junio?

Una vez terminado el juego, hacer que los niños cuenten los días que tienen juntos los tres meses mencionados, escriban la escala ascendente que corresponda y realicen individualmente el mismo ejercicio en sus cuadernos.

Ejemplo:

①	2	③	4	⑤	⑥	⑦	8	⑨	10
⑪	12	13	14	15	⑬	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91									

Formar con fichas de dominó, unidas según las reglas del juego, algunas progresiones aritméticas (escalas), cuya razón sea 1 (de 1 en 1) y 2 (de 2 en 2), tomando como base las fichas iniciales siguientes:

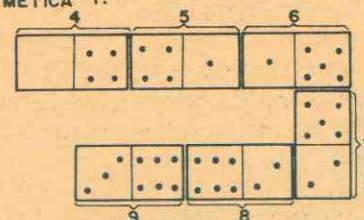


Ejemplo: FICHA INICIAL



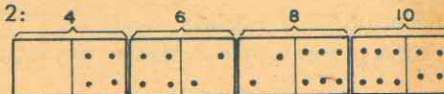
Ejemplo: CON RAZON ARITMETICA 1:

4,5,6,7,8,9.



Ejemplo: CON RAZON ARITMETICA 2:

4, 6, 8, 10



ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 10

Preparar revistas y recortes con láminas alusivas a los temas de Semana Santa.

Lecturas sencillas y apropiadas sobre la vida, pasión y resurrección de Cristo.

Traer un crucifijo.

Conseguir el programa de los oficios de Semana Santa.

SEMANA No. 10

CELEBREMOS LA RESURRECCION DE CRISTO

Asistamos a las ceremonias de Semana Santa.

Por quiénes muere Jesús

Jesús resucita glorioso ¡Aleluya!

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Comprender que la resurrección de Jesús es el triunfo de la vida sobre la muerte y de la gracia sobre el pecado.

Tener esperanza en la vida futura, con Cristo en el cielo.

SOCIALES Y NATURALES:

Comprender el significado religioso de las principales ceremonias de Semana Santa.

Interesar al niño por colaborar en actividades parroquiales.

Comportarse debidamente en el templo y respetar al párroco como primera autoridad eclesiástica.

LENGUAJE:

Utilizar con propiedad el vocabulario específico del tema.

Iniciarse en el paso a la letra cursiva.

Atender a los signos de puntuación en la lectura.

MATEMATICA:

Elaborar las tablas de multiplicar del 2, 5 y 10. Establecer la relación que existe entre la multiplicación y la división como operaciones inversas hasta determinar las correspondientes tablas de división.

Demostrar habilidad en la realización de ejercicios y problemas, combinando la multiplicación y la división, como aplicación de las tablas aprendidas.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Escuchar con atención y respeto cantos religiosos.

Progresar en la destreza manual.

Aceptar a todos los compañeros en el juego y cumplir las normas de este.

ACTIVIDADES

Por medio de preguntas hacer que los niños relaten lo observado en el templo durante la última misa dominical.

Destacar: color de los ornamentos que usa el sacerdote; ausencia de flores en el altar, velo que cubre las imágenes.

Hacer una sencilla explicación sobre el luto que guarda la iglesia durante el tiempo de cuaresma.

Hacer énfasis en que la iglesia está constituida por todos los seres humanos, que la cabeza principal es Cristo, por lo tanto, debemos manifestar nuestro amor hacia El con un comportamiento digno de todo buen cristiano, procurando unirnos a Dios en la oración y recogimiento, puesto que la Semana Santa está destinada a recordar la pasión del Señor y su triunfante resurrección.

Terminar los vitrales iniciados y utilizarlos para decorar el salón, y crear un ambiente propicio al recuerdo de la pasión (láminas alusivas, crucifijo).

Presentar en un cartel o en el tablero el siguiente invitatorio (fragmento).

INVITATORIO

Sacerdote. Venid, adoremos al Señor.

Todos. Venid, adoremos al Señor.

S. Venid, cantemos jubilosamente a Yavé.
Cantemos a la roca de nuestra salvación.
Lleguemos ante El con alabanzas, aclamémosle con cánticos.

T. Venid, adoremos al Señor.

S. Porque Dios grande es Yavé, Rey grande sobre todos los dioses.

Porque tiene en sus manos las profundidades de la tierra y cuyas son también las cumbres de los montes.

T. Venid, adoremos al Señor.

S. Suyo es el mar, pues El lo hizo; suya es la tierra, formada por sus manos. Venid, postrémonos, en tierra ante El (se arrodillan todos). Doblemos la rodilla ante el Señor nuestro Creador (se levantan).

T. Venid adoremos al Señor.

Leerlo, comentarlo en forma sencilla y repetirlo en diferentes momentos de la semana, como alabanza al Creador.

Invitar a los niños a realizar el diálogo anterior como una oración comunitaria.

Dar oportunidad para que los niños relaten sus experiencias en relación con procesiones, actos en comunidad y otras ceremonias de Semana Santa a las cuales hayan asistido.

Presentar a manera de calendario en carteles o en el tablero, el programa elaborado por la parroquia para cada día; dar sencillas explicaciones del significado de las ceremonias respectivas.

Recortar y pegar siluetas para ilustrar este calendario.

Domingo de Ramos: Entrada triunfal de Jesús a Jerusalén.

Ceremonias: Bendición de los ramos. Procesión (ornamentos rojos).

Misa (ornamentos morados).

Lunes, martes y miércoles santos: días de penitencia y preparación, para morir *con Cristo* a nuestra vida de pecado y resucitar también con El a la vida, en la pascua.

Jueves Santo:

Institución de la Eucaristía.

Ceremonias: Misa. Lavatorio de pies, símbolo del amor de Cristo a los hombres.

Procesión al Monumento. Adoración al Sacramento de la Eucaristía).

Viernes Santo.

Conmemoración: Muerte de Jesús

Lectura de la Biblia sobre la pasión de Cristo.

(Libro de los Romanos 6; Lucas 24-36).

Ceremonias: Sermón de las siete palabras.

Adoración de la Cruz.

Procesión y visitas al Santo Sepulcro hasta el sábado.

Sábado Santo:

No hay celebración especial hasta las 12 de la noche cuando tienen lugar las siguientes ceremonias:

Bendición del fuego y ceremonia pascual.

Consagración del agua bautismal.

Domingo:

Conmemoración: Resurrección del Señor.

Ceremonias: Misa solemne de la Resurrección del Señor. Es un domingo glorioso porque da la idea de vida nueva. Cristo resucitó. ¡Venció a la muerte!

Las explicaciones deben darse en forma sencilla, ilustrándolas con láminas en secuencia.

Incluir, de acuerdo con el programa de Semana Santa de la parroquia, las procesiones y hacer conocer a los niños su significado. Recordar las precauciones que se deben observar en los lugares de aglomeración.

Sin insistir demasiado en el dolor físico de Jesús, destacar el infinito amor de Dios por nosotros, y el triunfo de la Resurrección y la alegría de la Iglesia por este acontecimiento que es nuestra propia resurrección.

Recomendar a los niños que asistan con sus padres a las ceremonias de la parroquia, como una forma de participar en la celebración de los actos religiosos.

Leer poesías alusivas a la Resurrección del Señor; interpretarlas.

Elaborar oralmente y copiar en los cuadernos, oraciones como las siguientes:

El lavatorio de los pies simboliza el amor de Cristo.

En la Eucaristía adoramos al Señor.

La misa del Jueves Santo nos recuerda la Cena del Señor.

Enseñar un canto alusivo a la Sagrada Eucaristía u otro relacionado con los temas de estudio.

Explicar en forma sencilla lo que es una parroquia, las funciones del párroco y de sus coadjutores como administradores de esta y las de los feligreses, como miembros de la misma.

Infundir respeto a la autoridad eclesiástica, representada por el párroco.

Dar una noción elemental de cómo poder llegar a ser sacerdote.

En la semana siguiente a la Semana Santa, hacer que los niños comenten sobre su celebración en la parroquia y de los actos a los cuales asistieron.

Investigar el precio de las flores, de los cirios y otros materiales, empleados en las celebraciones, para aplicarlos en problemas orales y escritos, según temas de la semana anterior.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA NO. 11

Preparar: El mapa mudo del municipio.

Láminas de animales domésticos.

Pasta de papel o en su reemplazo plastilina o arcilla.

Pintura dactilar.

Acordar la realización de la salida a una vereda o caserío.

SEMANA No. 11

VISITEMOS UNA VEREDA O UN CASERIO

*Caminos y carreteras.
Fincas y haciendas: sus cultivos.
¡Cuántos animales útiles!*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Sentir amor hacia la Iglesia.

SOCIALES Y NATURALES:

Distinguir las diferentes formas del relieve en el municipio y comprender su influencia sobre el desarrollo de la vida humana.

Conocer y apreciar la utilidad de los animales domésticos. Interesarse por su estudio y cuidado.

LENGUAJE:

Expresarse con cierta exactitud al hacer descripciones.

Interesarse por corregir sus fallas en la pronunciación. Interpretar adivinanzas.

Valerse de la lectura como medio para satisfacer su curiosidad y ampliar los conocimientos sobre un tema dado.

Ejercitarse en la escritura correcta del vocabulario propio del tema central.

Apreciar el orden lógico que se sigue en el planeamiento de una actividad.

MATEMATICA:

Demostrar habilidad en la realización de ejercicios, orales y escritos, de multiplicación y de división, para determinar las respectivas tablas del 4 y del 8 y aplicarlas en problemas sencillos y prácticos.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL

Desarrollar habilidad para inventar diálogos musicales.

Progresar en la habilidad manual y gusto artístico.

Interesarse por participar en juegos y rondas.

ACTIVIDADES

Pedir a los niños que relaten sus experiencias acerca de viajes que hayan realizado, tomando como punto de partida la vereda o municipio donde residen.

Formular preguntas en relación con las vías de comunicación que haya entre su casa y la escuela: Accidentes del relieve observados durante el recorrido: montañas, ríos, llanuras, etc... (según la región). Estimularlos con preguntas para que hagan sencillas descripciones de estos sitios.

Planear la visita a la vereda o caserío mas cercano. Elaborar un cartel de los aspectos que van a observarse.

Dividir el curso en grupos para que cada cual se dedique a uno de los aspectos señalados.

Realizar la visita.

Orientar a los niños para que elaboren en el tablero un sencillo resumen sobre cada uno de los animales estudiados, para que lo copien en sus cuadernos y lo ilustren. Ejemplo:

EL CERDO

Es un animal mamífero porque cuando pequeño se alimenta de leche. Su cuerpo es largo y grueso. La piel está cubierta de pelo grueso llamado cerda. Es cuadrúpedo por tener cuatro patas; estas son cortas, finas y terminan en pezuñas. Tiene orejas grandes y una cola corta y delgada que enrosca con frecuencia. Tiene un hocico grande con dentadura fuerte que le sirve como medio de defensa. Acostumbra a hozar, o sea, cavar y levantar la tierra con el hocico.

La cerda puede tener de 6 a 12 lechoncitos que amamanta durante dos meses.

Un cerdo puede encontrarse en estado salvaje formando manadas y en estado doméstico en las porquerizas. Come toda clase de alimentos.

El hombre lo cría para obtener su carne, grasa o tocino, sangre, cerdas y cuero.

Para orientar el estudio de los otros animales pueden formularse preguntas concretas, a medida que los niños van respondiendo el maestro debe ir complementando y anotando en el tablero las principales ideas.

Atender a la legibilidad de la letra cuando los alumnos consignen en sus cuadernos.

Destacar las semejanzas y diferencias entre los animales estudiados.

Orientar a los alumnos sobre la manera de atender, alimentar y criar debidamente animales domésticos como gallinas, perros, cerdos, palomas, conejos. Comparar las formas de alimentación de los distintos animales.

Aprovechar la observación realizada de animales domésticos para entusiasmarlos a hacer representación de ellos. Pedirles que dibujen un gallo.

Investigar el precio de algunos animales como: gallinas, conejos y cerdos y de los alimentos que nos suministran estos animales como carne y huevos, para que con estos datos formulen y resuelvan problemas de adición y sustracción. Atender a la correcta escritura de pesos y centavos en casillas.

Leer, comentar y aprender la melodía de la canción *Las tres ovejas*. (Anexo pág. 167). u otra relacionada con el tema.

Dirigir una charla sobre las formas del relieve observadas, por medio de maquetas y láminas; explicar otras formas de relieve existentes (volcanes, llanuras, etc.). Modelar las diferentes formas de relieve estudiadas, (masa de papel o arcilla) y representarlas con pintura dactilar. Nombrar las vías de comunicación encontradas durante la salida. Destacar la importancia para el transporte, el intercambio de productos, conocimiento y acercamiento con otros pueblos vecinos.

Presentar un plano con el croquis del municipio, debidamente orientado.

Localizar el lugar visitado, las principales formas del relieve observadas durante la salida, las vías de comunicación empleadas y otras vías del municipio.

Construir oraciones empleando el vocabulario nuevo sobre el relieve, vías de comunicación, animales domésticos. Ejemplos: orografía, vía fluvial, vía férrea, etc. Hacer que distingan auditivamente las palabras agudas.

Orientarlos con preguntas para que concreten las diferentes actividades a las cuales se dedican los habitantes de la vereda o caserío visitado y cómo se visten, para establecer comparación con los habitantes de otras regiones, como las llanuras y otros.

Estimularlos para que imiten actividades propias de los habitantes del campo: revolver la tierra con la pica, sembrar maíz, cortar leña, aserrar madera, etc. (Anexo pág. 212).

Enunciar oraciones alusivas a dichas labores.

Presentar por escrito adivinanzas. Hacer que los niños las lean mentalmente, las interpreten y anoten su respuesta con palabras o dibujos.

Los niños también dirán adivinanzas para que los demás compañeros las escriban. Ejemplos:

"Soy un señor encumbrado
y ando mejor que un reloj;
me levanto muy temprano
y me acuesto a la oración". (Sol)

"Alto, altanero,
gran caballero,
capa dorada y buen sombrero". (Gallo)

Realizar el tema de trabajo manual: *Mosaico con papel de colores* (Anexo pág. 188).

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LAS SEMANAS Nos. 12 Y 13

Obtener recortes de revistas y periódicos sobre animales que nos proporcionan carne.

Traer muestras de materiales de construcción utilizados en la región y otras que puedan suplirlos.

Tener listo el germinador que se hizo en la semana No. 6. Conseguir plantas completas de la región (de regular tamaño).

SEMANAS Nos. 12 Y 13

TEMA CENTRAL

*Conozcamos la vida del campesino.
La casita del campo y sus alrededores.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Conocer los símbolos del fuego y del viento. Apreiciar cómo bajo estas imágenes se expresa la vida que el Espíritu Santo comunica a la Iglesia.

Dar gracias a la Santísima Trinidad por el don de la vida eterna.

SOCIALES Y NATURALES:

Comprender que el tipo de construcción de la vivienda campesina, varía según el medio ambiente.

Distinguir y cuidar las flores ornamentales de la región.

Apreciar la labor del campesino en beneficio de la comunidad, demostrando consideración y respeto hacia él.

Comprender que la higiene en la vivienda campesina es factor decisivo en la buena salud de sus habitantes.

LENGUAJE:

Expresar sus experiencias en forma clara.

Incorporar a su lenguaje el vocabulario propio del tema central.

Presentar informes orales siguiendo una sencilla guía.

Emplear la lectura como medio de recreación.

Identificar la sílaba acentuada en las palabras.

Comparar su escritura con la de un modelo y encontrar las fallas cometidas.

MATEMATICA:

Mostrar habilidad en la realización de ejercicios orales y escritos de multiplicación y de división, para determinar las respectivas tablas del 3; 6; 9 y 7.

Determinar con precisión las parejas de factores que constituyen determinado producto, reconocer al producto como un múltiplo de cada uno de esos factores y establecer la relación de las operaciones inversas al ejecutar los cálculos.

Ser capaz de expresar y aplicar en ejercicios, problemas orales y escritos, las posibles combinaciones numéricas, utilizando las cuatro operaciones conocidas, cuyo resultado sea una centena.

Mostrar habilidad en la aplicación de líneas horizontales e inclinadas al ejecutar dibujos sencillos.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Entonar con entusiasmo las canciones aprendidas.

Distinguir la 3a. línea del pentagrama.

Expresar por medio del dibujo los conocimientos adquiridos.

Desarrollar destreza manual.

Desarrollar la coordinación del movimiento por medio de ejercicios imitativos.

ACTIVIDADES

Orientar una conversación sobre los tipos de vivienda observados durante la visita a la vereda, realizada la semana anterior. Indicar los principales materiales utilizados en su construcción y sus dependencias (habitaciones, servicio sanitario, etc.).

Comparar las diferentes casas para concluir, cuáles de estas viviendas reúnen mejores condiciones de comodidad e higiene para sus moradores.

Destacar las siguientes ideas:

Las casas campesinas se construyen de acuerdo con el clima y con los materiales de la región.

Deben ser suficientemente ventiladas con puertas y ventanas amplias.

Tener dependencias suficientes para dormir, comer, preparar y conservar los alimentos; un sitio especial para guardar las herramientas y demás implementos de trabajo como también las semillas, abonos y productos cosechados. Los servicios sanitarios deben permanecer aseados.

Los animales domésticos deben dormir fuera de los lugares habitados por las personas.

El mobiliario de la casa debe ser suficiente, sencillo y cómodo según los recursos económicos de cada familia.

Todas las dependencias deben estar en perfecto orden y aseo para evitar la propagación de plagas tales como: el piojo, la nigua, la pulga y otros, debido a que transmiten enfermedades graves que perjudican la vida del hombre.

Para combatir estos animales se utilizan insecticidas, los cuales deben colocarse en sitios seguros que no estén al alcance de los niños; al aplicarlos se deben tener en cuenta las siguientes precauciones:

- Cubrir los alimentos antes de fumigar.
- Bañarse las manos inmediatamente después de realizar la fumigación.
- Evitar ocupar las camas recién fumigadas.

Recomendar la limpieza de las habitaciones y el aseo personal con agua y jabón como el mejor medio para desterrar plagas tales como la pulga, el piojo, la nigua y otros.

Hacer ver la importancia de colocar anjeo en puertas, ventanas, tragaluces y claraboyas para evitar la entrada de zancudos que transmiten el paludismo, moscas y otros animales perjudiciales.

Evitar el estancamiento de aguas cerca de la vivienda. En caso de que las haya, echar petróleo crudo para que mueran las larvas de los zancudos y, si es posible, arena o tierra para acabar con los charcos.

Destacar la gran importancia de construir letrinas cuando no haya agua corriente y mantenerlas siempre tapadas. Aconsejarles el uso semanal de criolina, petróleo crudo o ceniza vegetal para evitar mal olor y propagación de insectos portadores de enfermedades.

Con las muestras de los materiales de construcción traídos por los niños, elaborar una cartelera. Ejemplo:

Ladrillo	Piedra
Cemento	Caña
Madera	Teja

Aprender el canto *El agricultor o La jardinera* (Anexo pág. 166).

Aprovechar esta actividad para exaltar las cualidades y labores del campesino en bien de los demás. Hacer una lista en el tablero sobre las labores del campesino para que los niños la lean, comenten, dibujen y escriban oraciones en sus cuadernos. Ejemplos:

abona, siembra, fumiga, cosecha, transporta, ara.

Dibujar una escena campesina con acuarelas, ténpera o lápices de colores. Si los niños han tenido la oportunidad de ver el baile típico de la región, también puede desarrollar el tema *Una pareja de baile con sus trajes típicos*.

El *agricultor* ara y abona la tierra.

El *agricultor* siembra y cosecha.

El *avicultor* se dedica a la crianza de gallinas, patos, gansos, etc.

El *apicultor* cuida y explota las abejas.

El *cunicultor* cría conejos.

El *pecuario* atiende ganado ovino, porcino, equino, etc.

El *jardinero* cultiva flores, plantas ornamentales y medicinales.

El *fruticultor* cultiva las frutas de la región.

Hacer oraciones con el nuevo vocabulario; escribirlas en los cuadernos e ilustrarlas con los recortes o dibujos.

Aprovechar las experiencias que los niños tienen sobre las labores campesinas para formular y resolver problemas empleando las tablas de multiplicación del 2, 4 y 8, en relación con los productos que cultiva y vende el campesino.

Realizar ejercicios imitativos del trabajo del campesino: revolver la tierra con la pica; enlazar la vaca; sembrar maíz ...

Ampliar el estudio de la vaca de acuerdo con las orientaciones dadas para el estudio de cualquier animal. (Anexo pág. 17).

Destacar la importancia de la leche en la formación y conservación de los huesos y dientes. La carne en la formación de los músculos, órganos y sangre del cuerpo humano; ya sea de res, cerdo, oveja, conejo, pescado, aves y otras de alto valor nutricional. Es necesario consumir carne por lo menos una vez al día, bien cocida si es de cerdo. Para conservar las carnes en buen estado, es necesario tenerlas en un sitio frío y limpio.

Leer y comentar la poesía *La amiga vaca*.

Amiga vaca, me das leche,
la mantequilla para hacer pan
con carne y hueso tú me regalas
la piel y el cuerno tú nos los das.

Eres vaquita, la gran amiga,
todos los niños te quieren bien,
y cuando pasas cerca de ellos,
agradecidos te quieren ver.

(Rosaura Zapata).

Elaborar una cartelara con recortes o dibujos de los animales de la región que nos proporcionan carne.

Conseguir láminas de animales salvajes para compararlos con los domésticos.

Modelar en arcilla o plastilina uno de los animales observados o hacer representación de uno de ellos con alambre y semillas.

Comparar los precios de las diferentes carnes existentes en el mercado de la región, para hacer ejercicios de cálculo y resolver problemas en forma oral y escrita, combinando la multiplicación y la división, con base en las tablas conocidas.

Enseñar la ronda *Los patitos van al agua*. (Anexo pág. 167).

Formular preguntas a los niños sobre cómo embellecer la vivienda campesina. Destacar la importancia de cultivar plantas ornamentales; pedirles que nombren las más conocidas de la región, las describan y dibujen. Recordar que la jardinería constituye también una excelente fuente de ingresos.

Entonar la canción aprendida *El agricultor o La jardinera*.

Observar directamente algunas plantas completas de la región; señalar sus partes principales y dibujarlas.

Pedir a los niños que traigan hierbas o matas completas para reconocer sus partes. Escoger las más apropiadas para disecar. Estudiar dos de las plantas más comunes de la región. Enseñar la manera de hacerlo. (Anexo pág. 16).

Utilizar el germinador hecho en la semana seis para sembrar algunas semillas y observar su crecimiento.

Presentar en un cartel, o en hojas individuales una lectura sencilla para que los niños saquen las ideas principales. Ejemplo:

Rompiendo la tierra

"Era un gran campo, con algunas malezas y muy poco pasto.

A la distancia, el campesino, con la mano firme en la mancera, guía la yunta que, lenta, arrastra el arado.

¡Vuelta!, grita al terminar el surco largo, y la yunta da vuelta mansamente...

Otro surco. Desde que salió el sol han dado muchas vueltas y quedan más todavía. Con lento paso los bueyes tiran, del arado, cuya cuchilla va rompiendo la tierra para que reciba el aire y la luz.

Hombre, bueyes y arado preparan la tierra para que germine el trigo, el maíz, las papas..."

Continuar con el estudio de los animales domésticos: conejo, perro, gato, caballo. Procurar amenizarlo con cantos, poesías, adivinanzas, lecturas o pequeñas dramatizaciones.

Ejemplos:

Mi gatito:

"Yo tengo un gatito
que es muy chiquitico,
su pelo es sedoso,
por eso es hermoso.

Dos orejas tiene
para oír quién viene.
Verdes son sus ojos
y no lleva anteojos.

Con su lengüecita
toma lechecita,
nunca está enojado
cuando está a mi lado. •

Sus uñas son largas
pero no me araña.
¿Su mayor placer?
¡Si ayuda a tejer!"

Aprovechar las composiciones anteriores para que los niños

formen una lista con las palabras nuevas y con las que tengan el acento en la penúltima sílaba. Hacer que las lean y escriban en tarjetas para enriquecer el diccionario mural y realicen ejercicios de fraseología con su empleo.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 14

Solicitar a los niños cartulina para elaborar las tarjetas y sorpresas que obsequiarán a las madres.

Traer las obras manuales realizadas hasta ahora para organizar una exposición.

SEMANA No. 14

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS

Realizar pruebas para comprobar si se han cumplido los objetivos propuestos en las semanas anteriores.

Reclasificar a los alumnos, teniendo en cuenta las pruebas anteriores, para poder prestar una mayor atención a aquellos niños que presentan dificultades especiales en cuanto a matemática y lectura.

Presentar aquellos conceptos que no fueron debidamente asimilados por los niños, mediante nuevos ejercicios.

Exaltar en los niños el cariño y respeto por la madre.

Afianzar los vínculos de amistad entre padres y maestros, mediante la celebración de la fiesta de la madre.

ACTIVIDADES

Charlas con los niños sobre las fiestas que se celebran en el mes de mayo. Destacar la fiesta del trabajo y de la madre.

Con motivo del 1o. de mayo, el maestro hará una charla sobre

el trabajo: su necesidad e importancia. Los niños comentarán las experiencias que tengan al respecto para hacer ver el trabajo de cada una de las personas de la comunidad.

Organizar un juego de ejercicios imitativos de diferentes trabajos, para que por la mímica los niños identifiquen el trabajo que corresponde.

En relación con la fiesta de la madre, el maestro explicará el significado de esta celebración, por medio de ejemplos de la vida cotidiana de los hombres y de los animales, destacará la universalidad de la relación madre-hijo; luego, hará que los niños expresen libremente sus ideas en relación con esta fiesta, para acordar el programa a desarrollar.

Seleccionar las mejores iniciativas y anotarlas en el tablero para estructurar el programa.

EJEMPLO DE PROGRAMA

Ofrecimiento del acto.

Canto a la madre.

Poesía a la madre.

Ronda.

Lectura de una composición.

Ofrenda a las madres (flores, tarjetas...).

Visita a la exposición. Este programa puede intercalarse con una revista de gimnasia, competencias deportivas, almuerzo campestre.

Orientar a los niños en la elaboración de un álbum. (Anexo pág. 189).

Seleccionar una poesía corta, alusiva al tema, para copiarla en el álbum. Ilustrarla.

Confeccionar sorpresas de poco valor como obsequio a las madres en su día.

Enseñar la poesía:

MADRECITA MIA

"Madrecita tierna, madrecita mía,
la canción más dulce yo te escribiría.
Madrecita dulce, madrecita bella,

yo darte quisiera una gran estrella;
 una, y esa... esta y muchas otras;
 esas tan lejanas, esas tan remotas;
 cielo, sol y luna, yo los bajaría,
 por verte a ti madre, llena de alegría.
 Soñé que desde el cielo a Dios le pedía:
 pásame la luna, regálala a la santa madrecita mía
 y que Dios tan bueno, bajando estrellas,
 sol, lucero y luna, se las daba a ella”.

Aprender un canto alusivo a la fiesta de la madre, o recordar alguno conocido como el aprendido el año anterior (guía primer grado, 2o. Anexo pág. 24).

Repasar las rondas conocidas para seleccionar una y presentarla en la reunión a las madres.

Redactar en forma colectiva una invitación para las madres. Escribirla en tarjetas individuales.

Ensayar los números seleccionados para la celebración. Procurar que todos los niños tomen parte en ella.

Nombrar comisiones que cumplan determinadas actividades durante la fiesta, tales como: recibir a las madres, indicarles su puesto en el salón de actos, conducir las al salón de exposición, preparar el escenario, despedir a los asistentes, etc.

De la actitud observada por los niños en la fiesta, se tomará nota para consignarla en el libro observador de los alumnos.

Terminar los trabajos manuales iniciados en las últimas semanas y organizar una exposición de ellos: carteles, maquetas, dibujos, etc.

Elaborar cuestionarios como los siguientes, para evaluar los conocimientos de las semanas anteriores.

Subraye:

1. Las palabras que indiquen formas del relieve:

Colina - caserío - valle - volcán - calle - meseta - montaña.

2. Los nombres de los animales que nos proporcionan alimentos:

Vaca - asno - cerdo - caballo - gallina - conejo - piojo - oveja.

3. Los principales cultivos de la región:

Cafe - papa - arroz - naranja - algodón - maíz - trigo - mango - cacao.

4. Los múltiplos de 4:

12; 15; 4; 8; 20; 9 ; 14; 40; 32.

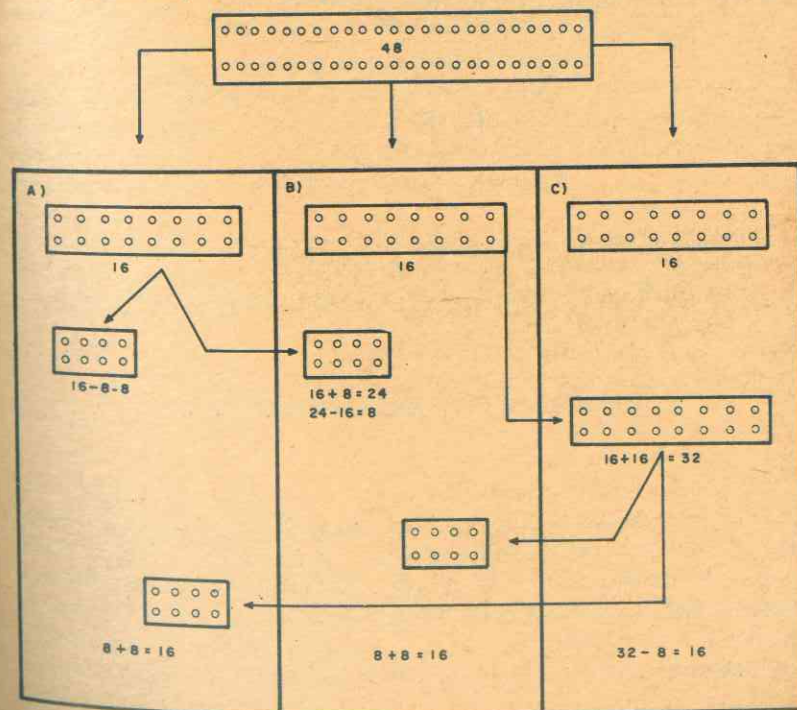
5. Las palabras que llevan el acento en la última sílaba:

Vaca - volcán - región - doméstico - precisión - aire - casita - población - árbol - mamá.

Con base en el resultado del cuestionario anterior se procederá a hacer el afianzamiento de los conocimientos que lo requieran.

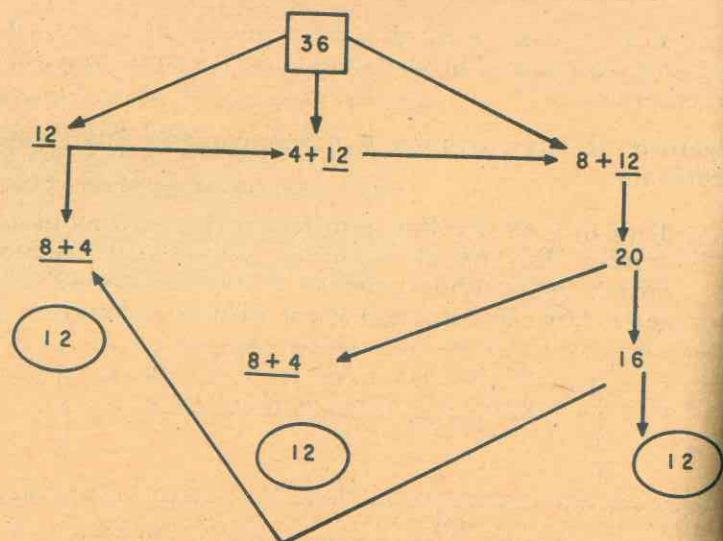
Realizar objetiva, gráfica y numéricamente los siguientes problemas:

1. Tomemos 48 semillas para repartirlas en 3 montoncitos iguales. Del primer montón pasemos al segundo la mitad; del segundo pasemos al tercero tantas semillas como hay en el tercero y por último, del tercero pase-



mos al primero y al segundo tantas semillas como existen ahora en cada uno de ellos. ¿Cuántas semillas hay ahora en cada montón?

2. Tomemos 36 semillas para repartir en tres montoncitos iguales. Del primer montón saquemos la 3a. parte y adicionémosla al segundo montón. Del segundo montón saquemos la mitad y agreguémosla al tercer montón. Del tercero saquemos la quinta parte para sumarla al segundo. Del resto del tercer montón saquemos la cuarta parte para llevarla al primero. ¿Cuántas semillas hay ahora en cada grupo?



Respuesta: en cada grupo hay ahora 12 semillas.

Nota. Estos problemas deben resolverse individualmente o por grupos.

3. QUIEN HA COGIDO CADA OBJETO

Material:

Preparar 3 objetos pequeños [borrador (b), tajalápiz (t), llaves (ll)], una caja con 24 objetos de la misma clase (dulces, fichas, tapas u otros) y una tabla de posibilidades como la que aparece al final de la explicación del juego.

Explicación:

Designar 3 alumnos A, B, C, para que cada uno tome un

objeto de los que están fuera de la caja y lo guarde. El resto del grupo debe darse cuenta qué objeto tomó cada uno y anotarlos en sus cuadernos.

El maestro, en este momento, no debe saber qué objeto tomó cada niño, porque debe determinarlo al finalizar el ejercicio, de acuerdo con el número de objetos que quedan en la caja y con la tabla de posibilidades que se propone para este ejercicio.

Distribuir los objetos de la caja entre los 3 niños escogidos, de acuerdo con el orden alfabético de sus nombres, así: dar al primer niño (A), un objeto; al segundo (B), dos objetos y al tercero (C), tres objetos. Dar luego las siguientes instrucciones: mientras yo permanezca con los ojos cerrados o de espalda, cada uno de los tres debe tomar más objetos; el que tenga el borrador debe coger igual número de los que recibió, el que tenga el tajalápiz, el doble de los que tiene y el que posea la llave tendrá derecho a coger cuatro veces más de los que se le entregaron anteriormente.

Simultáneamente, todos los alumnos deben plantear y resolver por escrito las operaciones numéricas correspondientes a las ejecutadas objetivamente por los tres compañeros (A, B, C.).

Si los niños vieron que A cogió el borrador, B el tajalápiz y C la llave, podrán hacer la distribución correspondiente, comprobar cuántos objetos recibió cada compañero, cuántos se repartieron en total y cuántos quedaron:

A → borrador	→ 1 objeto	→ + 1	→ 1 + 1 = 2
B → tajalápiz	→ 2 objetos	→ + 2 + 2	→ 2 + 4 = 6
C → llave	→ 3 objetos	→ + 4 x 3	→ 3 + 12 = 15
Total			23
Residuo o Resto			1

El maestro mira el contenido de la caja para conocer cuánto sobró, consulta la tabla de posibilidades y determina quién tiene el borrador, quién la llave y quién el tajalápiz. Procederá a realizar en el tablero el mismo ejercicio que hicieron los niños en sus cuadernos, para su comprobación. En el caso ilustrado antes, el resto es 1 como se aprecia en la última columna de la primera posibilidad, que corresponde a la combinación b, t, ll.

Por tanto, el maestro puede determinar fácilmente que el agua en la naturaleza: nieve, lluvia y granizo. Solicitar láminas y recortes para organizar una cartelera sobre beneficios y algunos perjuicios que puede causar el agua.

borrador lo tiene A, el tajalápiz lo tiene B y las llaves las tiene C. En la misma forma continuará el juego, poniendo en práctica las cinco posibilidades restantes y se anotarán las combinaciones numéricas en el tablero, con el objeto de organizar la tabla correspondiente, para que los niños comprendan el juego y en lo sucesivo puedan determinar quién tiene cada objeto.

TABLA DE POSIBILIDADES

A, B, C				Número de objetos tomados	Tot.	Res.
1	2	3				
1)	b	t	ll	$1 + 1 = 2$; $2 + 4 = 6$ $3 + 12 = 15$	23	1
2)	b	ll	t	$1 + 1 = 2$; $2 + 8 = 10$ $3 + 6 = 9$	21	3
3)	t	b	ll	$1 + 2 = 3$; $2 + 2 = 4$ $3 + 12 = 15$	22	2
4)	t	ll	b	$1 + 2 = 3$; $2 + 8 = 10$ $3 + 3 = 6$	19	5
5)	ll	b	t	$1 + 4 = 5$; $2 + 2 = 4$ $3 + 6 = 9$	18	6
6)	ll	t	b	$1 + 4 = 5$; $2 + 4 = 6$ $3 + 3 = 6$	17	7

Esta tabla indica quién tiene cada objeto: en la primera columna aparecen las iniciales de los nombres de los alumnos (A, B, C), y el número de objetos que cada uno recibió de su maestro (1, 2, 3) y las iniciales de los objetos (b, t, ll) distribuidos en las diferentes posibilidades.

En la segunda columna se indican las operaciones que el niño realiza en cada caso y los totales parciales.

En la tercera, el número de objetos distribuidos en cada caso y en la 4a., el resto o número de objetos que sobran.

Conviene que el maestro proponga ejercicios semejantes con otros números, para que los alumnos, después de resolverlos en forma objetiva, gráfica y numérica, aplicando todas las combinaciones posibles, concreten la tabla correspondiente que les facilitará determinar o "adivinar" el nombre del objeto que en cada caso tiene cada uno de sus tres compañeros.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 15

Preparar láminas en secuencia sobre el ciclo del agua.
Buscar láminas que representen los diferentes estados del

Láminas sobre el sacramento del bautismo.
Conseguir frascos de boca amplia para organizar acuarios.

Preparar materiales para la mesa de arena.
Conseguir arcilla y tierra.

SEMANA No. 15

¿DE DONDE VIENEN Y A DONDE VAN NUESTROS RIOS?

Los ríos y riachuelos del lugar.

Formación de las nubes.

Algunos animales que viven en el agua.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Apreciar el bautismo y desear vivir una vida "nueva".

SOCIALES Y NATURALES:

Distinguir los fenómenos de la evaporación, condensación y precipitación del agua con sus causas y consecuencias.

Saber cómo se distribuye el agua que cae en la tierra.

Comprender que la superficie terrestre es modificada por diversos fenómenos naturales.

Saber en qué consiste el fenómeno de la erosión y cómo puede evitarse.

Conocer algunos animales que viven en el agua o cerca de ella.

LENGUAJE:

Demostrar relativa habilidad al relatar sus experiencias.

Manifestar habilidad al reemplazar cualquier símbolo (dibujo y letras) por las respectivas palabras.

Usar correctamente las formas singular y plural, de las palabras de uso más frecuente.

Realizar ejercicios escritos de copia y de dictado en letra cursiva.

MATEMATICA:

Expresar y aplicar, en ejercicios y problemas orales y escritos, las posibles adiciones y sustracciones de cientos que determinan la estructura del millar.

Leer y escribir con rapidez cantidades en cientos, mediante la utilización de casillas y reconocer en ellas las unidades de tercer orden (centena).

Ser capaz de realizar con rapidez ejercicios de repetición de la centena, utilizando la serie natural de los números hasta 10.

Demostrar habilidad en la realización de ejercicios de reducción de centenas a decenas y de decenas a centenas, en forma oral y escrita, mediante la utilización de casillas.

EDUCACION ESTETICA:

Manifestar destreza al hacer impresiones con sellos.

ACTIVIDADES

El ciclo del agua. Anunciar a los alumnos que al finalizar la narración de la siguiente historieta se verificará un concurso para dar el nombre de esta.

"Mi casa era una nube; fastidiada por el frío resolví salir de ella.

Mis hermanas me dijeron: ¡Hasta pronto!

No contesté nada porque mi intención era recorrer el mundo.

Ahora les voy a contar lo que me pasó:

Al llegar a tierra caí en una montaña y fui a dar luego a un arroyuelo; este me llevó cuesta abajo y me regaló a un río muy importante, que me hizo viajar dando saltos hasta dejarme en otro río mayor, el cual, sin preguntarme nada, me entregó al mar.

¡Al fin lo conocí! ¡Qué inmenso es el mar! ¡Con razón todos lo respetan!

Un buen día sufrí mareos terribles, me desvanecí; después sentí que iba volando.

Cuando desperté estaba otra vez con mis hermanas en la nube.

La verdad fue que mi viaje fue corto y que el regreso tan rápido se debió a que el señor sol me transformó en vapor".

(Tomado de Codelín No. 13)

Simultáneamente con la narración, se mostrarán láminas alusivas.

Reconstrucción oral de las principales ideas de la historieta.

Solicitar a los niños que cada uno presente por escrito el título de la historieta; elegir con los niños los más adecuados, escribirlos en el tablero y leerlos. Por votación, los alumnos escogerán el más conveniente.

Valerse de las experiencias de los niños y de la historieta narrada para ampliar conceptos sobre el ciclo del agua.

Complementar esta explicación con el siguiente experimento: colocar una sartén o una cacerola con agua fría sobre un recipiente de agua hirviendo. Observar cómo el agua se sube en forma de vapor y lo que sucede cuando este toca el recipiente que contiene agua fría.

Concluir: lo mismo ocurre cuando una nube se enfría en el aire.

Basado en este experimento, el maestro explicará el ciclo del agua: las aguas de los mares, ríos, lagos, lagunas y riachuelos, así como las de la lluvia, se evaporan por el calor del sol y de la tierra, para formar las nubes que al llegar a las partes frías de la atmósfera se condensan y caen en forma de lluvia, nieve, rocío, escarcha y granizo. Una parte de las aguas caídas sobre el suelo se evapora nuevamente; otra circula por la superficie terrestre para caer a los ríos y volver al mar; otra parte se infiltra en las capas internas de la tierra y es absorbida por las raíces de las plantas; otra parte la absorbe la tierra y algunas veces sale a la superficie formando fuentes o manantiales, originando nuevos ríos.

Ilustrar estas explicaciones con láminas, dibujos, otros experimentos y ejemplos sencillos.

Concluir en dónde nacen y desembocan los ríos.

Explicar que los ríos corren de las regiones montañosas hacia las regiones planas.

El agua acumulada recibe diferentes nombres: mar- río - lago-

lagunas... En estos lugares viven muchos animales como peces y ranas.

El agua sirve también para regar las siembras, como medio de comunicación y como fuerza motriz para mover maquinarias.

Complementar con láminas, dibujos, lecturas, etc., el estudio hidrográfico, cuando el tema que se explique sea desconocido en la región.

Ejemplo:

A los niños de las montañas presentarles paisajes marítimos. Enseñar el canto *Vamos a remar*. (Anexo pág. 169).

Hacer un montículo con una capa de greda y otra de tierra, soplar con fuerza y observar lo que sucede; hacer correr agua para concluir que tanto el viento como el agua arrastran partes de tierra, erosionándola. Lo mismo ocurre con la superficie terrestre.

La erosión se puede evitar sembrando árboles, conservando la vegetación y haciendo zanjas para encauzar las corrientes de agua.

Seleccionar el material traído por los niños para organizar con ellos una cartelera que lleve como título: *El agua, sus beneficios y perjuicios*.

Beneficios: Alimento para el hombre, los animales y las plantas. Medio de vida de animales y plantas útiles al hombre (algas, peces, ranas, etc.).

Medio de transporte y en la industria, para mover máquinas.

Perjuicios: Erosiones, inundaciones, contaminación.

Breves nociones sobre la navegación fluvial y marítima. Nombrar algunas embarcaciones que se usan para una y otra.

Realizar ejercicios imitativos basados en la historieta *Viaje fluvial*. (Anexo pág. 215).

Orientar un estudio sencillo sobre algunos animales que viven en el agua, tales como el pez y la rana, según estos aspectos: Conformación externa, medio de vida, medios de defensa, alimentación, utilidades y perjuicios que pueden causar al hombre.

Tener en cuenta estos puntos para orientar un breve resumen de cada uno de los animales estudiados. Destacar el valor nutricional del pescado y de los mariscos, porque como todas las carnes, ayudan a formar nuestros músculos, órganos y sangre. Por consiguiente, favorecen el crecimiento y mantienen la buena salud.

Interesar a los alumnos, especialmente a los de regiones costaneras, por el consumo de peces y mariscos.

Investigar los nombres de peces más conocidos en el municipio; dónde se adquieren y qué precio aproximado tienen en el mercado local.

Realizar problemas con los datos obtenidos.

Construir uno o dos acuarios, con los materiales solicitados en la planeación. Nombrar comisiones para que se encarguen de su cuidado.

Elaborar sellos de forma sencilla, en papa, pauche o balso (Anexo pág. 190).

Utilizar los sellos elaborados para impresiones en forma de mosaico. (Anexo pág. 190).

Coleccionarlos para ser utilizados en las siguientes semanas. Orientar a los niños para que formulen y resuelvan sencillos problemas relacionados con el tema, aplicando la tabla de multiplicar del dos:

Si un pescado vale \$ 2.00, ¿cuánto valen 10 pescados?

Representación de sencillos jeroglíficos.

El maestro presentará la siguiente fábula para que los niños la describan, la narren, la interpreten y la ilustren.

La ranita verde y el ganso

En una charca había muchas ranas,
Una era verde y quería ser la rana mayor del mundo.
Un día se acercó un ganso a beber agua.
Las ranas dijeron: ¡Mira, mira! Esa que viene a beber
es la rana mayor que hemos visto
La ranita verde dijo: Van a ver cómo me hago mayor que ella.
Y empezó a comer y a comer y a beber mucha agua.

La ranita se hinchaba como una pelota.
¿Soy ya bastante grande? preguntó, las ranas dijeron:
No, no; es mucho mayor esa que viene a beber agua.
La ranita verde siguió comiendo y bebiendo agua.
Y se hinchó más y más, hasta que se reventó.

Las ranitas verdes son muy lindas cuando son pequeñitas y nunca, por mucho que coman, pueden llegar a ser tan grandes como los gansos".

(Tomado del libro *Había una vez*, de Ruth Tobes Maeses y Herminio Almendros.

Destacar la utilidad de las ranas para la agricultura, debido a que destruyen insectos y otras plagas perjudiciales.

Dar oportunidad a los niños para que se ejerciten en la correcta lectura y escritura del vocabulario específico de la semana.

Realizar algunos ejercicios para que los niños seleccionen la palabra que convenga a cada caso. Ejemplos:

Los peces son animales _____

Mamíferos
Acuáticos
Cuadrúpedos

El _____ es un pez muy sabroso

Pájaro
Róbalo
Búfalo

Aprovechar estos ejercicios u otros similares para desarrollar la sensibilidad auditiva, a fin de que puedan distinguir todas las palabras que llevan el acento en la antepenúltima sílaba.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 16

Elaborar banderines con los nombres de los puntos cardinales, municipios, ríos, montañas.

Organizar una cartelera con paisajes diversos: llanuras, montañas, mares, ríos, etc.

Preparar una lectura relacionada con las ocupaciones de los habitantes de la región.

Coleccionar los sellos elaborados en la semana anterior.
Fijar los puntos cardinales en el patio.

SEMANA No. 16

ORIENTEMONOS DENTRO DE NUESTRO MUNICIPIO

*Pueblos que lo rodean, inspecciones,
corregimientos y caseríos.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Comprender que por medio del bautismo, adquirimos el compromiso de seguir a Jesús, viviendo según sus enseñanzas.

SOCIALES:

Localizar los lugares más importantes dentro del municipio.
Conocer los medios de comunicación que nos unen con los pueblos vecinos.
Ubicar los lugares estudiados en relación con los puntos cardinales.

LENGUAJE:

Participar activamente en conversaciones relacionadas con el tema de estudio.

Completar oraciones en forma lógica.
Encontrar la idea principal de una poesía.
Exponer su pensamiento según un texto leído. (Dar sus opiniones).
Formar el plural de las palabras que cambian la z en c.

MATEMATICA:

Expresar y aplicar en ejercicios orales y escritos, las posibles adiciones y sustracciones de grupos de diez que determinan la estructura del millar.

Ser capaz de realizar ejercicios y problemas, orales y escritos.

de adición y de sustracción de centenas, en diversas combinaciones, con aplicación de las reducciones correspondientes.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Desarrollar su habilidad creadora.

ACTIVIDADES

Invitar a los niños al patio para que realicen ejercicios de orientación, valiéndose del siguiente juego:

Puntos cardinales

Cuatro niños se sitúan en los lugares correspondientes a Norte, Sur, Oriente y Occidente. Los demás niños se colocarán en el centro: a una orden dada por el maestro, todos correrán hacia el punto cardinal que él determine. Quien se equivoque cumplirá la penitencia acordada por el grupo.

Una vez que los niños dominen perfectamente los puntos cardinales, el maestro trazará en el patio el croquis del municipio, teniendo en cuenta su correcta orientación. Hacer que los niños fijen el banderín correspondiente a cada punto cardinal.

Localizar la cabecera del municipio estudiado, los corregimientos, las inspecciones y caseríos que lo circundan, con tiza de color, aserrín, polvo vegetal, etc.

Trazar los principales medios de comunicación entre la cabecera del municipio y sus corregimientos, inspecciones y caseríos.

Situar dentro del mapa las principales montañas, mesetas, altiplanicies, llanuras, ríos, lagunas, etc., y rotularlos con su nombre respectivo.

Con la ayuda de los niños, determinar los municipios vecinos de acuerdo con los puntos cardinales.

Interesar a los niños para que investiguen las ocupaciones de los habitantes del municipio.

Pedir a los niños que expresen, libremente y en forma oral, los resultados de la investigación hecha sobre las ocupaciones de los habitantes.

Organizar una cartelera con láminas alusivas a la orografía e hidrografía del municipio, para que los niños las describan.

Escribir en el tablero oraciones incompletas relacionadas con el tema. Ejemplo:

En el patio trazamos el mapa del _____
El principal río de nuestro municipio es _____
Las principales vías de comunicación de nuestro municipio son: _____

En las oraciones anteriores subrayar los sustantivos, con lápiz de color.

Enseñar la ronda *El patio de mi casa*. (Anexo pág. 169).

Colocar a los niños alrededor de la mesa de arena para que el maestro, con la ayuda de ellos, reconstruya el mapa del municipio y localice: hidrografía, orografía, vías de comunicación, cabecera del municipio y límites, utilizando los banderines, y anotando los nombres de los municipios limítrofes.

Es conveniente localizar el municipio en relación con la capital del departamento y con la capital de la república, para que el niño se forme una idea de la ubicación de su municipio dentro del país.

Aprender a pronunciar correctamente el gentilicio que corresponde a las personas naturales del municipio y de las regiones limítrofes.

Dirigir a los alumnos para que recojan los rótulos en forma ordenada y los fijen nuevamente en los sitios correspondientes.

Anotar en el tablero las principales ocupaciones, para que los niños las escriban correctamente en sus cuadernos.

Hacer ejercicios de lectura comprensiva relacionada con las ocupaciones de los habitantes de la región: agricultura, ganadería, pesca, minería, avicultura, apicultura, industrias caseras, etc.

Aprovechar los sellos elaborados en la semana anterior para entrenar a los niños en la composición de cuadros.

Organizarlos en equipos para facilitar el intercambio de sellos y para que las creaciones sean más variadas. (Anexo pag. 190).

Preparar problemas sencillos como este:

Disponemos de 49 sellos para 7 cuadros. ¿Cuántos sellos se pueden utilizar en cada cuadro?

Dar cantidades, ejemplo: 64 y 8 para que los niños formulen y resuelvan problemas similares.

Hacer que los niños interpreten una de las siguientes poesías y subrayen los sustantivos que puedan reconocer:

EL VAQUERO

Al alba, todos los días,
el niño, que es un vaquero,
con una rama de pino,
camino de los potreros.

La vaca, con paso lento,
viene bajando el camino,
mugiéndole a su ternero...

Su ternero tan tierno,
apenas recién nacido,
tiene un lucero en la frente,
y su pelo bien lamido .

LA TRILLA

Limpiecita está la era.
Vamos a empezar la trilla
que las mirlas ya no cantan
y el sol por las cumbres brilla.

Qué sudor para lograr
triguito del alma mía,
pero tendrán mucha suerte
mi bolsillo y mi alcancía.

¡Upa! mulita rosada
no te canses tan aprisa
que las campanas del pueblo
sólo están tocando a misa.

¡Adentro! machito romo.
¡fuerza! yegüita amarilla,
que se acerca ya la noche
y hay que terminar la trilla

(Tomado de *Puerta Abierta*, Departamento Pedagógico, Ministerio de Educación, Chile).

Ejercitarlos en la formación de los plurales.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LAS SEMANAS Nos. 17 Y 18.

Mesa de arena con el trabajo de la semana anterior.

Un croquis del municipio en tamaño grande y otro pequeño en cartón o tríplex.

Papel maché para hacer un mapa a relieve, unas puntillas de diferente tamaño.

Solicitar a los niños los siguientes materiales: casitas de cartón, plastilina, arcilla, tarjetas o recortes de cartulina.

Papeletas con los nombres de los accidentes geográficos.

SEMANAS Nos. 17 y 18.

TRABAJEMOS EN MAPAS

*¿Cómo se hace un mapa?
Mapas con montañas y ríos.
Organicemos equipos de trabajo.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Sentir confianza por la infinita misericordia de Cristo.
Ver, en la persona del sacerdote, al representante de Cristo y sentir el deseo de recibir el Sacramento de la Penitencia.

Distinguir el bien del mal.

Aprender a hacer el examen de conciencia.

Comprender que estos tres actos son necesarios y que no pueden faltar en el Sacramento de la Penitencia.

El arrepentimiento es el más importante.

Aprender cómo se debe reparar a Dios por la ofensa cometida (sentido de la Penitencia), y al prójimo por la ofensa y el daño que se le haya podido causar.

SOCIALES:

Desarrollar destrezas para elaborar e interpretar un mapa

sencillo. Conocer la influencia recíproca entre el hombre y el medio, en aspectos como: alimentación, vestido, habitación y comunicación.

LENGUAJE:

Desarrollar habilidad para:

Participar en el planeamiento de actividades de su grupo.

Interpretar y ejecutar órdenes escritas.

Deducir consecuencias de un hecho leído.

Realizar ejercicios de corrección de sus fallas en escritura.

MATEMATICA:

Ser capaz de realizar ejercicios, combinando la multiplicación y la adición con decenas o centenas, en forma oral y escrita y efectuar las reducciones correspondientes.

Calcular con rapidez la mitad a grupos de cientos.

Determinar el ordenamiento natural de los números en las escalas numéricas de 20 y 50.

Establecer la relación entre dichas escalas y las respectivas tablas de multiplicación y división.

Demostrar habilidad en el cálculo oral y escrito de multiplicación y división como aplicación de las tablas respectivas.

Ser capaz de formular y resolver problemas sencillos de adición, de sustracción y de aplicación de las tablas de multiplicación y de división como operaciones inversas.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Desarrollar destreza en el manejo de utensilios y materiales para elaborar mapas.

Continuar el desarrollo de la coordinación de movimientos.

ACTIVIDADES

Con base en las realizaciones anteriores sobre el tema del barrio, vereda, poblado o municipio, recordar los conceptos sobre puntos cardinales, ríos, montañas.

Presentar el plano del municipio. Hacer que los niños lo identifiquen y localicen en él los puntos cardinales. Hacer que los niños coloquen el mapa en la pared, de tal forma que el norte quede arriba. Realizar diversos ejercicios de orientación con el mapa en esta posición.

Invitar a los niños a realizar un viaje imaginario por el territorio del respectivo municipio. Acordar con ellos las normas de seguridad que se deben observar de acuerdo con el medio de transporte que se va a utilizar, como también los signos convencionales para representarlos en el croquis (camino de herradura, carreteras, ferrocarriles, ríos, mares o sitios de interés de acuerdo con la región).

Tomar como punto de partida la escuela para iniciar el viaje imaginario, con dirección precisa (norte, sur, oriente u occidente) hacia el lugar vecino más próximo.

Nombrar a un niño para que localice la escuela en el mapa elaborado en la mesa de arena.

Determinar el vehículo que se va a utilizar.

Realizar ejercicios y problemas orales y escritos de multiplicación en relación con el costo del viaje.

Mencionar los lugares por donde se pasa y hasta donde sea posible, localizarlos en el relieve.

Nombrar una comisión de niños para que escriban en tiras de papel los nombres de los lugares mencionados y los asignen al lugar correspondiente.

Dar oportunidad para que los niños narren las experiencias que tengan sobre el conocimiento directo de algunos sitios mencionados en el viaje imaginario, en relación con costumbres, vestuario y alimentación, según se trate de regiones que quedan en las llanuras, en las pendientes de las cordilleras o en los páramos.

Presentar láminas o dibujos alusivos al medio de vida y costumbres para que las describan. Hacer lecturas relacionadas con estos mismos temas.

Ejemplos:

El hombre de las montañas se viste con prendas hechas de

lana o paño, porque estos materiales sirven para conservar el calor del cuerpo.

Los habitantes de regiones cálidas usan telas ligeras de algodón o lino.

Los hombres que viven a la orilla de los ríos, mares, lagunas, etc. se dedican a la pesca.

Los habitantes de las tierras frías se dedican a la cría de ovejas; cultivo de papa, trigo, cebada, hortalizas y otros.

Los que viven en las faldas de las montañas cultivan con especialidad café, plátano, yuca, frutas.

Construir oralmente y escribir oraciones semejantes a las anteriores, haciendo énfasis en la pronunciación y escritura de las palabras agudas y graves.

Elaborar un juego de bolos para utilizarlo en los recreos durante los días lluviosos. (Anexo pág. 191).

Reconstruir por etapas el viaje imaginario para localizar los principales accidentes geográficos y vías de comunicación de mayor importancia.

Trazar el croquis del municipio en el tablero o utilizar el mapa grande para que los niños localicen las cordilleras, ríos y otros accidentes geográficos estudiados. Ejercicios similares para que localicen las veredas y los municipios limítrofes.

Hacer que los niños tracen el contorno del mapa del municipio, valiéndose del molde preparado por el maestro; localizar en él los accidentes geográficos más importantes de la región.

Hacer que cada niño anote en tarjetitas el nombre de los accidentes geográficos estudiados; utilizarlos para enriquecer el diccionario mural.

Realizar ejercicios de lenguaje oral para afianzar el gentilicio correspondiente al municipio (singular y plural).

Organizar juegos como el siguiente: Designar a un niño para que tome una papeleta de la caja donde se encuentran los nombres de los accidentes geográficos, la lea en voz alta y haga la localización respectiva en un mapa. (Si no se equivoca,

tiene derecho a elegir un compañero para que lo suceda en la realización del juego; si se equivoca, otro compañero rectifica y saca otra boleta para continuar el ejercicio en la forma indicada anteriormente).

Organizar una ronda o entonar un canto que se relacione con oficios, costumbres o fiestas especiales del municipio.

Leer cuentos o leyendas regionales.

Organizar en el tablero listas de las palabras agudas y graves contenidas en la lectura anterior. Hacer que los niños las pronuncien y escriban correctamente.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 19

Preparar la silueta de un mapa.

Elaborar tarjetas con ejercicios aritméticos en el círculo de 1 a 1.000.

SEMANA No. 19

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS

Evaluar los conocimientos de los alumnos y reagruparlos de acuerdo con el grado de adelanto o dificultades encontrados.

Ayudar a los niños que no han dado el rendimiento debido, con el fin de evitar el problema de los niños atrasados y sus consecuencias (repetición y deserción).

ACTIVIDADES

Repartir el grupo en dos equipos. Los niños de un equipo deben tratar de recibir la pelota y agregar 10 (o 100) al número propuesto por el maestro al comenzar. El resultado debe ser dicho en voz alta por quien lo reciba en cada equipo. Por cada jugada mala, el equipo descuenta 10 puntos. Gana el equipo que alcance el más alto resultado durante 5 minutos.

Presentar tarjetas para que el niño realice adiciones y sustracciones, dentro del espacio numérico de 1 a 1.000.

Ejemplo:

$$620 = 700 - \square$$

$$355 + 29 = \square$$

$$3 \times \square = 60$$

$$\square : 3 = 50$$

La rayuela de la multiplicación

Colocar en un extremo del escritorio o sobre un pupitre, una figura como la que aparece a continuación, para afianzar, en este caso, la tabla de multiplicar por 6:

6			
x			
2		9	
8	3	7	0
1	6	4	5

Usar como tejo un botón, piedra o moneda de tamaño proporcional al de los cuadros de la figura.

El niño que va a iniciar el juego, debe tirar el tejo sobre la rayuela o figura y decir en voz alta el producto de multiplicar el 6 por el número donde cae el tejo.

Cada niño tendrá derecho a tres tiradas y serán ganadores aquellos que den los resultados con mayor rapidez y exactitud.

Aprovechar este juego para que, en cada caso, se ejerciten en la conmutación de los factores.

Ejemplo: $6 \times 9 = 54$

$9 \times 6 = 54$

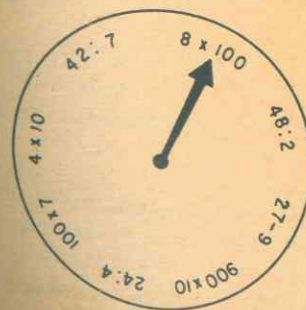
Presentar ejercicios como los siguientes, para que los alumnos coloquen el signo que corresponda y busquen el minuendo, sustraendo o diferencia, según el caso:

¿Cuánto quita? $400 - \square = 200$

¿Cuánto falta? $100 = 19 + \square$

¿Cuánto queda? $99 - 28 = \square$

RULETA DE LAS OPERACIONES



Hacer girar una flecha sobre un disco, en el cual, aparecen distintas operaciones formuladas. El niño debe decir en voz alta el resultado de acuerdo con la indicación de la flecha.

El niño tiene derecho a todas las jugadas posibles, mientras dé los resultados en forma rápida y acertada.

Hacer que realicen sencillos problemas de multiplicación y adición como los siguientes: Utilizar casillas para separar los pesos de los centavos.

- 3 cuadernos a 95 centavos cada uno, cuestan \$
- 5 lápices a 80 centavos cada uno, cuestan \$
- 2 tajalápices a 75 centavos cada uno, cuestan \$
- 3 colombinas a 50 centavos cada una, cuestan \$
- ¿Cuánto dinero gasté en esas compras? \$

	C	D	U

Presentar a los niños situaciones problemáticas como las que se anotan a continuación para que ellos respondan "sí" o "no", según el caso.

Si tengo 90 centavos, puedo comprar:

- a) ¿8 bombones de 10 centavos cada uno?
- b) ¿3 cuadernos de 50 centavos cada uno?
- c) ¿10 dulces de cinco centavos cada uno?
- d) ¿4 naranjas de 25 centavos cada una?
- e) ¿1 helado de 50 centavos?
- f) ¿1 manzana de 3 pesos?
- g) ¿12 mandarinas de 30 centavos cada una?
- h) ¿medio litro de leche, si el litro vale 2 pesos?

Repartir individualmente tarjetas con nombres en singular terminados en z. Ejemplo: pez, luz, vez, barniz, lápiz, nariz, cáliz; pedir a los niños que escriban el correspondiente plural al reverso de la tarjeta.

Pasar al tablero algunos de los niños para que anoten la palabra que escribieron antes en su tarjeta. Las palabras que hayan presentado dificultad deben ser escritas en el tablero por el maestro.

Ejercicios de completación:

Presentar en el tablero oraciones para que los niños completen los plurales con las letras correspondientes.

Ejemplo: Los pe ... viven en los ríos. (peces)

María tiene un lápiz rojo y dos lápí ... negros.
Las raí ... sostienen las plantas.

Realizar un dictado de oraciones cortas, para que los niños se ejerciten en la escritura correcta de palabras que terminan en z y su correspondiente plural.

Subrayar las palabras que indiquen personas, animales u objetos:

El perro y el gato quieren mucho a los niños.
Cerca del río hay árboles y grandes piedras.
Manuel y Luis trabajan en mapas.

Leer un trozo sencillo en donde haya palabras agudas y graves que lleven tilde. Pedir a los niños que las identifiquen y las escriban en sus cuadernos, diferenciándolas en dos columnas. Realizar el mismo ejercicio en el tablero.

Del mismo trozo sacar los sustantivos y realizar ejercicios de fraseología oral.

Retocar los trabajos manuales realizados en las semanas anteriores. Organizar el curso, en grupos y arreglar la exposición. Invitar a los padres y a otros cursos, a visitarla.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 20

Escribir en el tablero, en una cartulina o en hojas sueltas, la *Declaración de la Independencia*.

Traer recortes en tela o papel (amarillo, azul y rojo), palos de colombina o cañas para la elaboración de banderas.

Conseguir láminas alusivas al 20 de julio, recortes de

periódico, postales relacionadas con esta fecha y con los próceres de la Independencia.

Elaborar el escudo por partes (Anexo pág. 35).

Destacar dentro de la decoración del aula, la bandera y el escudo de Colombia.

SEMANA No. 20

NUESTRA FIESTA NACIONAL

(Para la semana del 20 de julio)

¿Quiénes nos gobernaban?

Héroes de la Independencia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Apreciar cómo, por la imposición de las manos de los Apóstoles, los Cristianos recibían el Espíritu Santo.

Comprender los efectos de la Confirmación, basándose en el rito del Sacramento: imposición de manos y unción en forma de cruz en la frente.

SOCIALES:

Conocer los hechos más importantes sobre el grito de Independencia.

Sentir respeto y admiración por los precursores de nuestra Independencia.

Comprender el valor que representan los símbolos de la patria.

LENGUAJE:

Continuar en la ejercitación del lenguaje oral en forma natural.

Participar oralmente en la interpretación de un poema.

Conocer anécdotas sencillas que reflejen la vida de la gente en la época de la Independencia.

Diferenciar el sustantivo propio del común.

MATEMATICA:

Determinar las tablas de multiplicar del 40 y del 80. Establecer relación entre productos y factores (múltiplos y divisores). Realizar ejercicios y problemas sencillos de aplicación.

Demostrar habilidad para formular y resolver cálculos de división exacta, con decenas en el dividendo y los naturales 4 y 8 como divisores.

EDUCACION ESTETICA:

Continuar el desarrollo de destrezas en el manejo de la aguja. Interesarse en la ilustración de temas, mediante el dibujo, modelado, recortado.

ACTIVIDADES

Leer y comentar el siguiente relato:

Declaración de la Independencia

—¡Abuelo! ¡Abuelo! —Llamó Pepito mientras entraba a su casa a toda carrera.

—¿Qué pasa? —Preguntó el abuelo.

—Hoy en la escuela hemos recordado la declaración de la Independencia de nuestra patria.

—¿Cómo es eso? La Independencia fue declarada el 20 de julio de 1810.

—Sí, ya sé; pero la maestra nos hizo presentar los sucesos del 20 de julio.

¡Fue algo emocionante...!

—Bueno, Pepito —dijo don Luis— hoy serás tú quien le cuentas al abuelo todo lo sucedido.

—Muy bien. Cada niño representaba un personaje: uno a Antonio Villavicencio, hombre muy importante y a quien se le agasajaba con un banquete; otros dos, a Pedro y Antonio Morales, quienes debían pedir prestado el florero para adornar la mesa; otro a José González Llorente, un español

dueño de la tienda y quien no quiso prestar el florero, lo que dio motivo a una bulliciosa pelea y como era viernes, día de mercado en Santa Fe de Bogotá, el pueblo, representado por la mayoría de los niños, se aglomeró indignado por los insultos del español; los demás, tocaron las campanas con fuerza para entusiasmar a la gente a pedir Cabildo Abierto. (Adaptación de *Los cuentos del abuelo*, de Beatriz Mosquera).

Aprovechar la lectura para precisar los acontecimientos sobresalientes del grito de Independencia.

Explicar en forma clara cómo el mal trato y las injusticias del gobierno español motivaron el deseo de libertad.

Dar algunas nociones sobre las consecuencias inmediatas del grito de Independencia como: petición de Cabildo Abierto, formación de la Junta de Gobierno y la firma del Acta de la Independencia.

Realizar un juego dramático sobre este tema.

Ilustrar en los cuadernos el aspecto histórico que más les haya llamado la atención y consignar, en oraciones cortas, las principales ideas del movimiento de la Independencia.

Hacer una lista con los nombres propios que se encuentran en la lectura realizada: Antonio Villavicencio, Pedro Morales, Antonio Morales, José González Llorente, y completarla con nombres de otros personajes importantes que contribuyeron a nuestra Independencia: Antonio Nariño, José Acevedo y Gómez y Camilo Torres. A medida que se escriba el nombre en el tablero, se presentará el óleo, postal o retrato tomados de una revista, periódico o libro y se dará una sencilla biografía de cada uno de ellos.

Aprovechar este relato para destacar en forma sencilla y breve los deberes que tenemos para con la patria y la sociedad.

Entonar la canción *El pequeño soldado* aprendida durante las semanas 3 y 4.

Orientar una charla sobre los actos conmemorativos del 20 de julio (en caso de que esta semana se desarrolle posteriormente), para que los niños cuenten sus impresiones al respecto: actos religiosos y cívicos. Izada de la bandera en las casas y edificios.

Completar este relato con descripción de láminas o postales:

desfiles, casa del florero, Bogotá antiguo, símbolos patrios u otros.

Hacer una lectura sobre la vida santafereña. Ejemplo: Los santafereños oían misa todos los días; después se ocupaban de su almuerzo y de sus negocios. Comían a las 12 del día y, durante las comidas, hacían cerrar cuidadosamente las puertas de sus casas.

Por la tarde paseaban y, a la oración, se retiraban a sus casas a refrescar (tomar) dulce y chocolate. Luego se rezaba el rosario, se hacía o se recibía una visita o se conversaba en familia hasta las 9 o 10 de la noche, hora ordinaria de la cena.

Despachada esta, que era siempre abundante, se acostaban los buenos santafereños a dormir con tranquilidad para recorrer, al día siguiente, un círculo igual de quehaceres, paseos, comidas y conversaciones.

(Josefa Acevedo de G.)

Hacer un breve resumen oral sobre el texto.

Establecer comparaciones entre la vida santafereña antigua con la vida actual.

Sacar de la lectura la lista de sustantivos comunes y formar con ellos oraciones.

Elaborar una cartelera con los recortes, postales y láminas utilizados.

Completarlas con oraciones alusivas al tema.

Observar en forma objetiva la bandera para que los niños la describan, teniendo en cuenta: la distribución de los colores, el significado de cada uno de ellos y la posición en el asta.

Destacar la bandera como símbolo patrio.

Recordar las fechas patrias en las cuales se iza la bandera en los establecimientos educativos, edificios públicos y casa particulares. (Insistir en la forma correcta de colocarla en el asta).

Diseñar una bandera grande de Colombia, en el jardín, en un ángulo del patio de recreo o en cualquier otro sitio conveniente.

Enseñar una estrofa de una poesía alusiva a la bandera.
Ejemplo:

MI BANDERA

Bandera de mi patria
mi tricolor bandera,
soy niño, pero te amo,
y siempre hasta que muera.

(Latinoamericana de Publicaciones Bogotá- Buenos Aires).

Orientar la forma de elaborar banderas con los materiales traídos por los alumnos (recortes de papel o de tela, palos de colombina o cañas), de acuerdo con el tamaño de la bandera que se confeccione.

Aprovechar estos materiales para realizar ejercicios de adición y de sustracción combinados; buscar mitades, formular y resolver problemas de multiplicación como aplicación de las tablas aprendidas.

Organizar la colocación de las banderas, rotuladas con el nombre de cada alumno.

Enseñar la canción *La Bandera Colombiana*.

Realizar ejercicios imitativos, de acuerdo con el tema *Un desfile militar*, (Anexo pág. 216).

Presentar el escudo nacional. Proceder a explicar el significado de cada una de las partes valiéndose del escudo elaborado. (Anexo pág. 35).

Hacer que los niños tomen las partes del escudo y lo reconstruyan nuevamente dando las explicaciones correspondientes.

Señalar el Himno Nacional como otra insignia patria.

Entonar el coro y la primera estrofa.

Informar a los niños sobre los nombres de los autores de la letra y de la música. Anotarlos en los cuadernos.

Enriquecer el diccionario mural con el vocabulario nuevo, utilizado durante la semana.

Hacer ejercicios de fraseología con este vocabulario y anotar algunos de ellos en los cuadernos.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 21.

Preparar láminas alusivas a la batalla de Boyacá.

Pedir a los niños plastilina o arcilla, cajas de cartón y otros elementos propios para representar las figuras de la batalla de Boyacá.

Colocar en parte visible del aula las litografías (cuadros) de Bolívar y Santander, como también las insignias patrias.

Copiar con letra clara y a doble espacio, anécdotas sobre Bolívar, para ser leídas por los niños.

SEMANA No. 21

LA BATALLA DE BOYACA

*Bolívar, "El Libertador",
El General Santander, "El Hombre
de las Leyes".*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Reafirmar que Dios nos habla y que nosotros debemos estar atentos, escucharlo y seguirlo.

SOCIALES:

Conocer y valorar personajes y hechos que contribuyeron a la libertad de nuestra patria.

Respetar las insignias de la patria.

Comprender el significado de la izada del pabellón nacional.

LENGUAJE:

Enriquecer su vocabulario y sus experiencias con relatos y anécdotas sobre Bolívar.

Hacer uso adecuado de su vocabulario, aportando palabras que falten en oraciones y párrafos.

Resumir individualmente, en oraciones sencillas, las ideas básicas de un tema tratado.

Identificar sustantivos propios y comunes en oraciones dadas.

Pronunciar correctamente el fonema b en las unidades bra, bre, bla ble...

MATEMATICA:

Determinar las tablas de multiplicar por 30, 60, 70 y 90. Establecer la relación entre productos y factores para determinar las respectivas tablas de división.

Ser capaz de formular y resolver ejercicios combinando adición y sustracción; de multiplicación y división como operaciones inversas.

EDUCACION ESTETICA:

Mostrar su capacidad imaginativa mediante el dibujo libre sobre temas de la semana.

Mostrar destreza manual, mediante el modelado, recortado, etc.

ACTIVIDADES

Presentar una lámina alusiva a la batalla de Boyacá con su correspondiente leyenda anotada en una tarjeta.

Explicar brevemente los hechos que motivaron la batalla de Boyacá y la manera como se desarrolló esta.

Averiguar los años que han pasado desde el acontecimiento de la batalla de Boyacá (1819), hasta el presente año, mediante la realización de la correspondiente operación. Determinar el año en que se celebró el sesquicentenario (150 años).

Entonar la canción *Pasa el batallón*, aprendida en el año anterior, o *El pequeño soldado*. (Anexo pág. 163).

Orientar la elaboración de figuras para representar la batalla

Boyacá: puente, soldados (españoles y patriotas, con su respectiva indumentaria), caballos, lanzas, árboles, etc.

provechar este material elaborado para realizar ejercicios de adición y sustracción de decenas.

determinar la composición y descomposición del millar con base en las decenas.

formular y resolver problemas sencillos de multiplicación y división, como aplicación de las respectivas tablas del 20, 40, 60 y 80.

Presentar las oleografías de Bolívar y de Santander. Orientar a los niños para que narren cuanto conozcan sobre la vida de estos héroes. El maestro ampliará aquellos aspectos que se consideran más importantes. Esta narración deberá ser amena y sencilla: hacer énfasis en aquellos pasajes que despertan los sentimientos patrios, de admiración y gratitud por los héroes que nos dieron la libertad.

Despertar interés con la lectura de anécdotas sobre la vida de estos grandes hombres, como los siguientes:

ANECDOTA

Lucha contra las desventuras

Los oficiales de la Legión Británica vestían lujosos uniformes, pero pronto habían de quedar reducidos a andrajos.

En un banquete que los oficiales ofrecieron a Bolívar, notó este que el Coronel Jaime Rook tenía la casaca tan estrechamente prendida con alfileres, que su rostro enrojecía a causa de la dificultad de su respiración.

—¿Qué le pasa? ¿No se siente bien? —Le preguntó Bolívar.

—Claro, es mi casaca, no puedo respirar —contestó Rook.

—Suéltese la, le sugirió Bolívar a media voz, pero Rook sólo movió la cabeza.

Entonces, el Libertador se levantó para desabrochar él mismo la casaca, pero Rook dijo rápidamente:

—General, no es posible, es que no tengo camisa.

—¿Y por qué no la tiene? —dijo Bolívar.

—Pues no tengo ninguna, —confesó el inglés.

Riéndose Bolívar se echó atrás en su silla y llamó a su sirviente, y señalando a Rook, le dijo:

—Dele al Coronel una de mis camisas.

El sirviente se quedó perplejo.

—¿Qué le pasa a usted? ¿No oyó lo ordenado? —Un

Bolívar.
—Sí señor, he oído lo ordenado; pero General, tiene usted diez camisas y una está secándose en la cuerda.

—Rook se rio, a su vez, al oír esto.

Después, el ajustado cuello de la casaca estalló por sí solo abriéndose. El sirviente trajo la camisa de Bolívar y, a pesar de que la camisa todavía estaba húmeda, Rook se la puso muy satisfecho, comenzó a respirar bien.

(Por PH. MARSCHALL. Tomado de *Síntesis biográfica del Libertador Simón Bolívar*, pág. 54).

Sacar del texto las palabras desconocidas, escribirlas en un tablero, explicar su significado y emplearlas en oraciones.

Interpretar la lectura anterior y hacer un resumen oral de lo leído.

Preparar la mesa de arena, con ríos, pantanos y montañas para iniciar el relato de la campaña libertadora e ir colocando simultáneamente las figuras ya preparadas, a medida que se avanza en la narración de los hechos.

Tener en cuenta los siguientes puntos en el relato de la campaña:

— Organización del ejército patriota por el General Santander, su encuentro con el Libertador Simón Bolívar en los Llanos.

— Paso del ejército por ríos, pantanos, montañas, etc., narrando las penalidades que sufrieron (hambre, escasez de vestidos, climas malsanos, etc.).

— Combates que sostuvieron con los españoles antes de llegar al puente de Boyacá y, fecha de llegada al presente, la lucha entre los dos ejércitos patriota y español, triunfo de los primeros y derrota de los segundos.

Destacar si hubo alguna participación del municipio en la lucha de la Independencia.

Pedir a los niños que hagan un recuento de lo estudiado valiéndose del trabajo realizado en la mesa de arena.

Realizar una dramatización, con la participación de todos los alumnos, de este hecho histórico.

Elaborar cortos resúmenes sobre los aspectos más importantes de la batalla de Boyacá, sobre la vida de Bolívar y Santander, para consignarlos en los cuadernos con las ilustraciones respectivas.

Relacionar las dos fechas estudiadas (20 de julio y 7 de agosto) y destacar su conmemoración durante la izada del pabellón nacional.

Recordar las tres insignias de la patria e insistir en el respeto que debemos sentir por estos símbolos. Dar algunas normas respecto de su uso en diferentes ocasiones. Ejemplo:

Colocación de la bandera (a media asta y a toda asta).

Saludo. Juramento (forma de hacerse); lugares en donde debe colocarse el escudo. Posición al cantar y al escuchar el Himno Nacional y ocasiones en que debe entonarse.

Con el vocabulario nuevo de la semana y con palabras que contengan las combinaciones *bl* y *br* elaborar tarjetas para colocarlas en el diccionario mural. Utilizarlas en fraseología oral y escrita. Hacer subrayar algunos sustantivos propios y comunes.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LAS SEMANAS Nos. 22 y 23

Pedir a los niños arcilla o plastilina, plumas teñidas, trozos de tela, cintas de colores (de tela o papel), papel dorado o plateado, alambre, palos de colombina, paja...

Preparar libros y láminas o recortes que ilustren leyendas, ocupaciones, medios de comunicación, ritos religiosos de los indígenas.

Elaborar tarjetas con oraciones incompletas.

Preparar tarjetas con el vocabulario respectivo.

Investigar sobre la fundación del municipio, la historia de los indígenas de la región y leyendas alusivas.

Pueden consultar el libro *Precolombia* por Teresa Arango Bueno, Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1953.

SEMANAS Nos. 22 y 23

¿QUIENES FUERON LOS PRIMEROS HABITANTES DEL MUNICIPIO?

Historias y leyendas indígenas

Habitación y vestido

¿Quiénes fundaron nuestro municipio?

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Comprender cómo Jesús comienza a preparar a sus apóstoles para la Primera Comunión.

Ver que Jesús se entregó como alimento en medio de una cena fraternal. Comprender que la Misa es una cena, en la que Jesús viene a nosotros como Pan de Vida. Desear recibir a Jesús sintiendo la necesidad que tenemos de El.

Tomar conciencia del homenaje que debemos rendir a Dios para hacerlo dignamente nos unimos a Jesús quien se ofrece por nosotros.

Comprender el valor de nuestras acciones en unión con Jesús y el agrado con que el Padre las recibe.

SOCIALES Y NATURALES:

Conocer los aspectos más importantes de los primeros habitantes del municipio y apreciar su valor histórico.

Reconocer los aportes dados por los fundadores del municipio y de las personas que han prestado su colaboración al progreso.

ENGAJE:

Utilizar términos apropiados al hacer una descripción.

Coordinar ideas y expresarlas ordenadamente en una descripción o narración.

Comprender que la lectura sirve, en muchas ocasiones, para contestar preguntas específicas.

Demostrar buenos hábitos, en relación con la escritura.

Interpretar personajes y representarlos con ayuda de la mímica.

MATEMATICA:

Demostrar habilidad en la representación gráfica y numérica de la adición de unidades a los 9 grupos de cientos, hasta determinar la correspondiente escala numérica y la descomposición en centenas y unidades de las cantidades que forman dicha escala.

Demostrar interés en la formulación de ejercicios y problemas escritos de adición, sustracción y repetición de centenas y unidades sin llevar y sin prestar.

Realizar con rapidez ejercicios orales y escritos de adición de unidades a centenas y unidades, hasta formar la primera decena en cada caso. Expresar y aplicar en ejercicios orales y escritos, las posibles adiciones y sustracciones de unidades que determinan la estructura del millar.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Adiestrarse en la ilustración de temas.

Demostrar capacidad creadora, mediante el uso de materiales propios de la región.

ACTIVIDADES

Presentar láminas sobre costumbres y leyendas de nuestros antepasados. Orientar a los niños para que las interpreten.

Completar con narraciones o lecturas relacionadas con la vida de los primeros habitantes del municipio. Si en dicho municipio no hubo una tribu especial, se estudiará la que más haya influido en la vida de la región.

Interesar a los niños por la elaboración de vestidos, utensilios, armas y viviendas semejantes a los utilizados por los indígenas.

Los niños procederán a elaborar figuras indígenas en plastilina o arcilla, imitando los modelos de las láminas utilizando para ello las plumas, papeles, trozos de tela, etc. según los vestidos de cada grupo indígena.

Construir mediante las orientaciones del maestro, sencillas viviendas de los indígenas con arcilla, palos de colombina, paja y adornarlos con diferentes colores utilizando témperas, acuarela, tinta.

Fabricar algunos utensilios y armas indígenas (lanzas, arcos, flechas, macana), mediante modelos presentados por el maestro, ya sean reales o en láminas.

Modelar, con ayuda de los niños, el plano de la región en la mesa de arena y colocar en ella las figuras que acaban de preparar.

Si el curso es muy numeroso, sería conveniente distribuir a los niños en pequeños grupos de trabajo. Ejemplo: un grupo elaborará la vivienda, otro los utensilios, etc.

Nota: Estas actividades pueden realizarse a través de las dos semanas que abarca la unidad.

Realizar la lectura de un cuento o leyenda referente a los indios que habitaron la región, o utilizar una lectura, en caso de que no se conozcan leyendas sobre la tribu de la región.

Orientar el resumen de la lectura mediante preguntas formuladas por el maestro.

Seleccionar con ayuda de los niños la lista de las palabras que presenten dificultad en su significado, dar explicaciones sencillas y emplearlas en oraciones. Aprovechar estas palabras y otras que no ofrezcan dificultad, para ejercitarlos en la formulación de plural y singular. Interpretar la poesía *Hermanito Indio* y aprender algunas estrofas:

Hermanito indio
llegaste hasta mí
todas tus caricias
las guardo yo aquí.

Hermanito indio
que en el corazón
llevas encendida
la desolación.

Hermanito indio
flor americana
eres la semilla
de esta raza humana.

Hermanito indio
que del medio día
llevas en tus ojos
la melancolía.

Hermanito indio,
llegaste hasta mí
que seré una fuente
de bien para ti.

(Edda Arriaga)

Aprender la canción *Por un camino de piedra*. (Anexo pág. 171).

Señalar los principales cultivos que tenían los indígenas y establecer comparaciones entre estos y los actuales: plantas originarias de América y plantas importadas por los españoles.

Destacar el género de alimentación que prevalecía en la tribu de la región: carnes, vegetales.

Estudiar el maíz como producto básico de la alimentación.

Establecer la diferencia entre el comercio de los indígenas (a base de intercambio de productos) y el actual (compraventa utilizando la moneda).

Dramatizar la *Ronda del granito de maíz*. Copiar en el tablero la ronda, distribuir a los niños por grupos (un grupo hará de sol, otro de tierra, otro de lluvia, un niño de grano). Entrenarlos en la mímica y luego dramatizarla.

Ronda del granito de maíz

El rayo de sol:

Despierta granito
no seas dormilón
abre tus ojitos
abre el corazón.

La tierra:

Arrurrú, granito
granito bonito,
que si no te duermes
te come el pollito.

La lluvia:

Despierta granito
te vengo a llamar
despierta granito
y me oyes cantar.

El granito:

¡Qué bello es el cielo!
¡Qué bello es el sol!
¡Qué hermoso es el campo!
¡Salud Sembrador!

Todos: ¡Bendito sea Dios!

(Anónimo)

Invitar a los niños para que ilustren libremente el tema anterior.
Elaborar, en colaboración con los niños, un resumen sobre la vida de los indígenas y copiarlo haciendo énfasis en la buena escritura y ortografía. Completar este resumen con las ilustraciones correspondientes. Pedir a los alumnos que investiguen en bibliotecas, archivos o con personas del municipio, algunos datos sobre el origen de este; el porqué de su nombre, nombre del fundador o fundadores, fecha de fundación, etc. El maestro ampliará los aspectos relativos a este tema. Destacar la labor de las personas que se han interesado por el progreso de la población en su aspecto cultural, social, material y religioso. Enumerar las fiestas regionales que se realizan como: ferias, fiesta patronal y otras. Su origen.

Introducir los juegos *Carrera con tres pies* y *Monta chalán* (Anexo pág. 252/243). Repetir algunos de los juegos y rondas conocidos. Hacer ejercicios de fraseología oral y escrita con el vocabulario especial de la semana. Ej.: Presentar oraciones incompletas y separadamente dar el vocabulario para que los niños seleccionen el término más adecuado para completar cada idea.

Pueden presentarse en forma de lotería:

Hemos escuchado la _____
sobre *Las ranas pierden su rabo*

Maíz

En esta semana hemos aprendido
_____ sobre los indígenas.

Historia

con el _____ los indios
fabricaban la chicha.

Leyendas

Nuestros _____ pobladores
fueron indígenas.

Antepasados

Debemos apreciar la labor reali-
zada por nuestros _____

Primitivos

Aprender la canción *Qué bonita es la tarde* Anexo pág. 171).

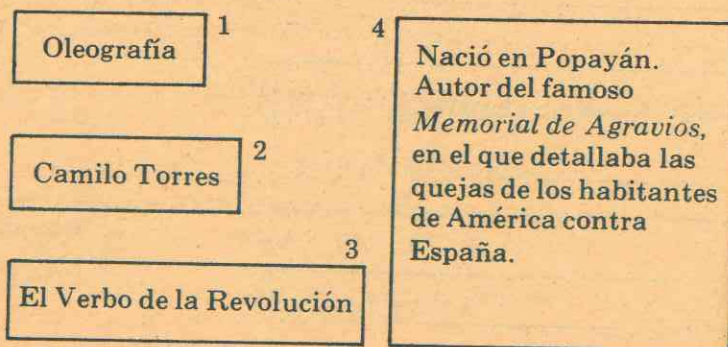
ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 24.

Coleccionar los materiales utilizados en las 4 semanas anteriores, con el fin de organizar una exposición.

Interesar a los niños para la realización de una hora social, izada de bandera y exposición de trabajos.

Preparar tarjetas con los nombres, títulos y datos más importantes de los personajes estudiados.

Ejemplo:



SEMANA No. 24

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS

El maestro debe:

Evaluar y afianzar los temas vistos en las cuatro últimas semanas.

Estudiar las dificultades de los alumnos en los diferentes aspectos del aprendizaje, para agruparlos según sus necesidades individuales y prestarles la ayuda adecuada.

Procurar que los conceptos desarrollados en semanas anteriores sean afianzados, especialmente lo correspondiente a lenguaje y matemática.

Observar cuidadosamente las reacciones y actitudes espontáneas de los alumnos, para comprobar la formación de hábitos deseables.

Evaluar su trabajo según los resultados obtenidos, al comprobar el cumplimiento de los objetivos propuestos.

ACTIVIDADES

Pedir los materiales y trabajos elaborados en las 4 semanas anteriores, con el fin de terminarlos y agruparlos para organizar la exposición.

Organizar una hora social para dar oportunidad a todos los niños de participar voluntariamente en ella, con cantos, recitaciones, adivinanzas, trabalenguas, dramatizaciones (Declaración de la Independencia, Ronda del maíz), lecturas y anécdotas que se hayan estudiado en las últimas semanas y otras que el niño conozca.

Colocar en el franelógrafo las láminas de Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander, Antonio Nariño, Camilo Torres, José Acevedo y Gómez, para identificarlos.

El alumno designado identificará uno de los personajes allí expuestos, buscará entre las tarjetas el nombre correspondiente, leerá su nombre en voz alta y la colocará debajo de la lámina seleccionada. Otro niño buscará la tarjeta que contiene el título que se le dio al personaje mencionado y explicará el porqué. Otro alumno hará un breve relato de lo aprendido sobre este personaje y otro niño la complementará con la lectura de otra tarjeta elaborada previamente por el maestro, la cual también será colocada debajo de la lámina (ver esquema anterior). En esta forma se continuará con los demás personajes.

En un lugar especial del salón, organizar las insignias patrias al tiempo que se hará un comentario sobre cada una de ellas y se colocará un cartel con el título *Insignias de nuestra Patria*. Cuando se hable del Himno Nacional, los niños cantarán el coro y la primera estrofa con el fin de ensayarlo para la izada de la bandera.

Proponer algunas adivinanzas relacionadas con los temas estudiados.

Ejemplos:

Tengo dientes y no muerdo,
tengo cabellos y no soy gente,
tengo capa y no soy rey,
y antes que morder, me muerden.
(La mazorca).

Amarillo rojo y verde
que pica pero no muerde.
(Ají).

Hacer que los niños digan otras adivinanzas semejantes.

Terminar el arreglo de la mesa de arena. Recordar los conocimientos adquiridos sobre cada uno de los temas: Batalla de Boyacá y costumbres indígenas.

Elaborar el programa para la izada de la bandera que se realizará dentro del salón, para estimular a todos los niños que se han distinguido en alguna de las actividades. Ejemplos: los mejores colaboradores en la organización de la exposición; los que hayan interpretado la mejor recitación, los que hayan demostrado mayor espíritu de compañerismo, etc.

En esta ocasión todos los niños formarán parte del grupo merecedor a la izada de la bandera.

Realizar la izada de la bandera teniendo en cuenta las normas correspondientes a este acto y de acuerdo con un programa como el siguiente, incluyendo otros aspectos que el maestro considere importantes:

- Lectura de la lista de niños sobresalientes, teniendo en cuenta sus méritos; sorteo para designar al alumno que la izará durante el acto.
- Izada del pabellón e Himno Nacional.
- Juramento a la bandera.
- Lectura de uno de los temas tratados en las últimas semanas.

Recitación (a la bandera, o a la patria; de los indios o de los próceres).

Canto patriótico.

Palabras de felicitación y estímulo por parte del maestro.

De los siguientes ejercicios se pueden seleccionar algunos para realizar una prueba objetiva.

Al frente de cada uno de los enunciados, escribir el nombre correspondiente (sacarlos de la lista indicada).

Lista de nombres

Simón Bolívar.
Francisco de P. Santander.
Antonio Nariño.
Camilo Torres.
José Acevedo y Gómez.

José M. Barreiro.
Oreste Sindici.
Rafael Núñez.
Indígenas.
(Nombre del fundador del pueblo).

Enunciados

Organizador del ejército libertador:

Francisco de P. Santander

Autor de la letra del Himno Nacional:

Fundador de (municipio):

El "Tribuno del Pueblo":

Autor del *Memorial de Agravios*:

Primeros habitantes de nuestro territorio:

El "Libertador de Colombia":

Organizador del ejército español:

Autor de la Declaración de los Derechos del hombre:

Dibujar y colorear la bandera.

Escribir en el tablero las combinaciones bra - bre - bri -

bro - bru - bla - ble - bli - blo - blu, y oraciones como las siguientes para que los niños las completen con las combinaciones respectivas:

Este animal es muyvo. No des tantosncos!

Cuando hace mucho sol me siento a la som..... de los árboles.

Lucía tiene unasa azul con rayasncas.

Me gusta escribir en el ta.....ro.

Realizar un dictado para afirmar el empleo de los sonidos br - bl.

Ejemplos:

Juan escribe el sobre de la carta.

Los zapatos brillan cuando se limpian.

Mañana blanquearemos la escuela.

El obrero carga bloques para la construcción.

Presentar en el tablero las siguientes oraciones:

Hoy hace un bonito día.

Los niños contentos y alegres salen de paseo.

El sol brillante y el cielo azul nos alegra a todos.

Ayer hizo un día triste y lluvioso. (Tomado de *Mi Libro de Lenguaje* 2o. Curso. - Begoña Bilbao).

Subrayar las palabras que dicen cómo es el día, cómo están los niños, cómo es el sol y el cielo y hacer una lista de estas.

Agregar otras cualidades a los nombres de la lista.

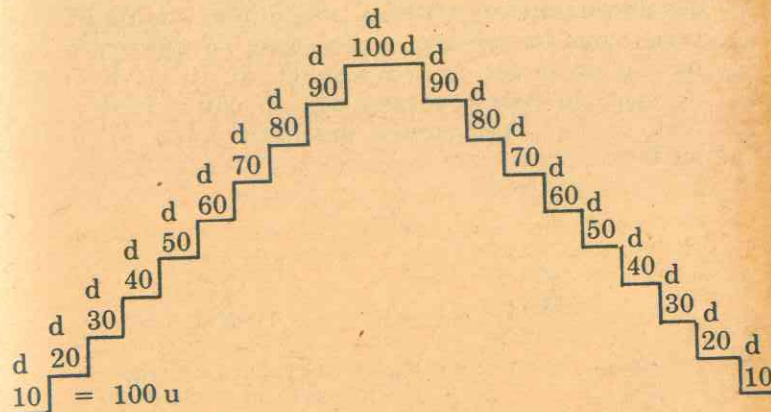
Distintuir el sustantivo propio del común en oraciones.

Presentar un texto con sustantivos propios y comunes para encerrar en un círculo los sustantivos propios y subrayar los comunes.

Construir oraciones empleando los sustantivos.

Realizar los siguientes ejercicios en matemática:

Empleando la gráfica de una escalera, hacer que los niños se ejerciten en contar decenas, en forma ascendente y descendente, de 2 en 2; de 3 en 3; de 5 en 5; de 10 en 10 y luego las reduzcan a unidades:



Aprovechar esta misma gráfica para organizar otros juegos de competencia en la realización de operaciones.

Presentar una tabla multiplicativa como la siguiente, para que los alumnos mecanicen la multiplicación por la cifra seguida de uno o dos ceros, cuyo total no pase de 1.000 y anoten cada producto en la casilla que corresponda. En los renglones de la derecha plantear la operación inversa (división).

1	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
2						120				
3						180				
4										
5										
6										
7					280					
8										
9										
10										1000

$120:2 = 60$

$180:3 = 60$

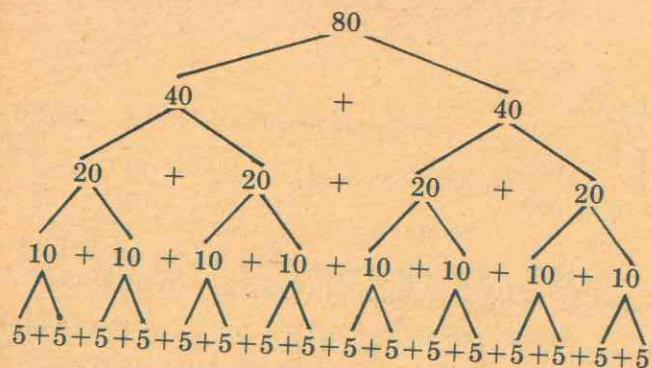
$280:7 = 40$

Utilizar los cuadernos para escribir los productos:
Ejemplo:

$$7 \times 40 = 280$$

$$10 \times 100 = 1.000$$

Orientar a los alumnos para que descompongan sucesivamente en mitades un número par dado, tantas veces como sea posible; representen en una gráfica cada paso y sinteticen la composición de ese número en las parejas de factores resultantes, con base en ellos, realicen las operaciones inversas, según el siguiente modelo:



Conclusión

$$80 = 2 \times 40 \quad 80: 2 = 40$$

$$80 = 4 \times 20 \quad 80: 4 = 20$$

$$80 = 8 \times 10 \quad 80: 8 = 10$$

$$80 = 16 \times 5 \quad 80: 16 = 5$$

En esta forma representar la descomposición del 60, 40, 20, 10 en parejas de factores.

Resolver y complementar:

Estos niños	tienen semillas	Cuántas semillas tiene cada una?	¿Cuántas semillas le faltan a c/u para completar el millar?
Jorge	3 d; 6 d; 400 u	490	510
Carmen	300 u 4 d 10 d		
Fernando	3x2 d 100 u 45u		
Luis	640 u 2x5 d		
José	500 u 3 d 255 u		

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 25

Elaborar carteles sobre autoridades de la localidad.

Preparar láminas o dibujos para elaborar las carteleras: autoridades del municipio (alcalde, personero, tesorero y policía); derechos y deberes (una escuela, casas o fincas, un cartero entregando correspondencia; una persona depositando un voto; un niño con sus padres y maestros; un soldado, un anciano o un pordiosero recibiendo ayuda).

Preparar cajas que sirvan de urnas y papeletas para votos.

SEMANA No. 25

ALGUNAS AUTORIDADES DEL MUNICIPIO

El alcalde, primera autoridad.

¿Quiénes ayudan al alcalde?

El policía, amigo de los niños.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Comprender que Jesús quiso hacerse nuestro alimento.

Sentir deseo de comulgar con frecuencia, especialmente el domingo.

Aprender la preparación y acción de gracias de la Comunión.

Conocer y apreciar el valor de los demás sacramentos.

SOCIALES Y NATURALES:

Conocer las principales autoridades de la localidad y algunas de sus funciones.

Saber que los servidores públicos protegen a la sociedad y por lo tanto merecen el respeto y la colaboración de todos.

Conocer algunos de los derechos y deberes del ciudadano.

Formar hábitos de cuidado y conservación de los bienes de la comunidad.

LENGUAJE:

Participar en conversaciones sobre la elaboración y ejecución de planes de trabajo y en su expresión escrita.

Identificar y usar adecuadamente los artículos y terminaciones correspondientes a los géneros.

Incorporar a su vocabulario las palabras propias del tema central.

MATEMÁTICA:

Realizar con rapidez en forma oral y escrita, adiciones sucesivas de unidades a cantidades de tres cifras.

Ser capaz de aplicar los principios conmutativo y asociativo en la prueba de la adición por escrito.

Demostrar interés en la formulación y solución de problemas de adición y en efectuar por escrito la comprobación de sus resultados.

Identificar la posición vertical de la recta; establecer su relación con la posición de los sumandos en las adiciones que realiza y aplicar dicha posición en gráficas e ilustraciones sencillas.

EDUCACIÓN ESTÉTICA Y MANUAL:

Cantar con ritmo distinguiendo el compás.

Ampliar la habilidad para expresarse libremente mediante el dibujo.

Desarrollar destrezas manuales.

ACTIVIDADES

Plantear o aprovechar una situación sobre un hecho real que se desarrolla en el pueblo o barrio, en cuya solución intervienen autoridades locales (alcalde, personero, agente de policía).

Ejemplos:

- En la localidad reina la tranquilidad, el progreso, la seguridad...

- Se inaugura un parque, plaza de mercado, escuela.

- Los niños llegan tarde a la escuela, porque el camino está obstruido por un derrumbe.

- Ya no podemos ver la clase de música en televisión educativa, porque los ladrones se llevaron el televisor.

- El parque se quedó sin alumbrado, porque algunas personas rompieron las lámparas.

- Las flores del parque están marchitas y quebradas porque los estudiantes juegan sobre ellas.

Tomar uno o dos casos de los anteriores, u otros que en el momento tengan mayor relación con la vida de la localidad para comentarlos y analizarlos. Destacar la intervención de las autoridades municipales.

Orientar una charla para apreciar la labor de las autoridades municipales; concretar las siguientes ideas:

- a) En toda sociedad hay algunas personas encargadas de hacer cumplir y respetar las normas y leyes que se han acordado. Estas representan la autoridad.

Las autoridades del municipio velan por el progreso, tranquilidad y bienestar de los ciudadanos y por todo lo que atañe al respeto, a los derechos y al cumplimiento de los deberes ciudadanos. (Especificar algunos, de acuerdo con los ejemplos propuestos).

- b) La primera autoridad civil del municipio es el alcalde. Preguntar a los niños sobre sus conocimientos, en relación con el alcalde municipal: nombre, algunas de sus funciones, nombramiento. Aclarar y complementar los conceptos. Realizar en forma colectiva el resumen respectivo. Ejemplo:

Al alcalde lo nombra el señor Gobernador del departamento.

Algunas de las funciones del alcalde son:

- Procurar que haya orden y seguridad para las personas y sus bienes.

- Hacer un plan de cómo gastar los dineros del municipio para someterlo a aprobación del Concejo Municipal.
- Velar porque todos los empleados de la población cumplan sus deberes.
- Hacer cumplir otras disposiciones municipales.

Otra autoridad que se preocupa por el progreso del municipio es el personero; es nombrado por el Concejo Municipal. Sus funciones principales son:

- Preocuparse porque en el municipio haya buenos locales y muebles para las escuelas, para los centros de salud y otras instituciones.
- Hacer los contratos para las construcciones, los edificios públicos, arreglo de las calles y otros servicios.

El tesorero, nombrado también por el Concejo, es el administrador de los dineros del municipio, recibe el valor de los servicios públicos y los impuestos que pagan los ciudadanos. Con este dinero, cancela los sueldos de los empleados municipales.

Plantear problemas sobre pagos de servicios públicos. Ejemplo: el papá de Roberto paga \$ 9.00 por servicio de luz en un mes. ¿Cuánto tendrá que pagar en 3 meses?, ¿en 6 meses?, ¿en 9 meses?

Formular otros problemas de adición y sustracción relacionados con ingresos por pago de impuestos y de servicios públicos para cancelar luego sueldos de los empleados.

Destacar al policía como elemento que ayuda a nuestra seguridad y a guardar el orden público. El policía es el amigo de los niños. Respeto que le debemos como representante de la autoridad.

Señalar las cualidades personales que deben tener estos funcionarios, para poder cumplir a cabalidad con sus funciones y las normas de urbanidad que se deben observar al tratarlos.

Interesar a los niños por conocer más sobre este servidor público. Invitar a la escuela a un agente de policía, para que dialogue con los niños.

Comentar sobre el deber que tenemos de colaborar con las autoridades para el beneficio y progreso de la comunidad.

Proponer a los niños la realización de un juego dramático sobre la visita a una de las autoridades municipales. Por ejemplo, al personero para ponerle de presente las necesidades del mobiliario escolar.

Realizar el juego dramático; observar el cumplimiento del plan y destacar los aspectos positivos y negativos en su desarrollo.

Acordar las normas que son de rigor en este tipo de visitas. Elaborar un cartel con algunas de ellas y colocarlo en un lugar visible.

Normas de cortesía que se deben cumplir:

Al entrar a una oficina, saludar con respeto.

Situarse en forma adecuada para no dar la espalda.

Utilizar un tono de voz moderado.

Al dirigirse a las autoridades, utilizar las expresiones: señor alcalde, señor personero, señor agente de policía.

Entrar y salir ordenadamente, sin hacer ruidos.

Dibujar libremente algunas de las escenas que se refieran a los servicios prestados por el agente de policía.

Hacer ejercicios de dictado de algunos párrafos y aprovechar estos para subrayar nombres femeninos y masculinos con sus respectivos artículos.

Tener en cuenta la legibilidad, tamaño y forma de la letra.

Aprovechar también el vocabulario de la semana, que se refiere a personas, para colocar el artículo que les corresponda, de acuerdo con el género y reconocer nombres masculinos y femeninos.

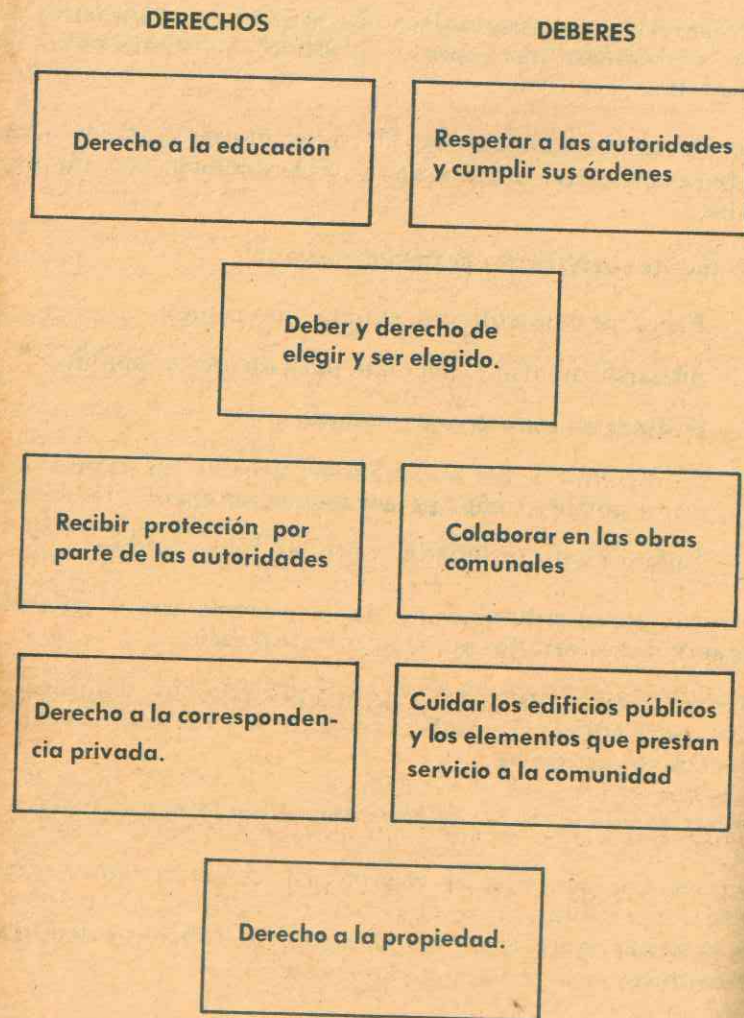
Ejemplos:

El alcalde	La alcaldesa
El tesorero	La tesorera
El inspector	La inspectora

Aprender el canto *San Serenín* (Anexo pág. 172).

Presentar un cartel que ilustre los principales deberes y derechos del ciudadano, para realizar un sencillo comentario sobre ellos.

Ejemplo:



Hacer juegos para identificar la gráfica que se refiere a determinado derecho o deber.

Escribir en el cuaderno el contenido de la cartelera.

Aprovechar cajas de tiza desocupadas, para elaborar urnas y hacer una elección dentro del curso. Ejemplo: un comité para colaborar en el cuidado de parques y jardines.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LAS SEMANAS 26 y 27

Preparar:

- Croquis del municipio en el piso y otro en cartulina.
- Láminas sobre diversas actividades mineras.
- Traer semillas, muestras de minerales, animales y aserrín de distintos colores.
- Objetos elaborados con arcilla; trozos de arcilla y de carbón mineral.

SEMANAS Nos. 26 y 27

LAS RIQUEZAS DE NUESTRO MUNICIPIO

*Cultivos y ganados de la región.
Hay minas en nuestro municipio.
Ocupaciones de sus habitantes.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Pensar que a Dios se debe amar más que a todas las cosas.

Desear cumplir siempre la voluntad de Dios.

Respetar el templo (casa de Dios), las personas consagradas a Dios, la palabra de Dios y las cosas sagradas.

Aprender que orar es hablar a Dios como amigos.

Orar en forma humilde y constante, con confianza en Dios que nos ama.

Notar que toda nuestra vida debe ser una oración, pero que

hay momentos especiales de oración: por la mañana, por la noche, antes y después de las comidas, etc.

SOCIALES Y NATURALES:

Conocer las principales fuentes de riquezas naturales del municipio, su localización y ocupaciones a que cada una da lugar.

Comprender que en la comunidad existen necesidades básicas y que la población se agrupa en los sectores que ofrecen mayores oportunidades de satisfacerlas.

LENGUAJE:

Utilizar vocabulario adecuado al realizar descripciones.

Elaborar resúmenes escritos en forma ordenada.

Imaginar el desenlace de un cuento, estableciendo relaciones entre hechos sucesivos.

Emplear correctamente los diminutivos más usuales formados con *cito* y *cillo*.

MATEMATICA:

Ser capaz de efectuar, en forma oral y escrita, sustracciones sucesivas quitando unidades a cantidades de tres cifras.

Mostrar interés y seguridad en la formulación, solución y comprobación de problemas, combinando adición y sustracción.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Utilizar el dibujo y el modelado como formas de expresión.

ACTIVIDADES

Orientar una conversación sobre las principales actividades de los habitantes del municipio, conocidas por los niños. Anotarlas en el tablero.

Indicar los cultivos más destacados y localizarlos en el mapa del municipio, en las respectivas regiones, valiéndose de las semillas y recortes de vegetales traídos.

Realizar el estudio de una de las plantas más comunes de la región, que no haya sido estudiada: trigo, arroz, café, caña de azúcar, papa, plátano. (Anexo pág. 16).

Orientar un resumen escrito sobre la planta estudiada, para que los niños lo copien en sus cuadernos.

Realizar una lectura sobre la planta estudiada.

Ejemplo: El cafeto.

El cafeto

"Yo soy el cafeto. Vengo desde muy lejos pues mi tierra natal es Etiopía, allá en Africa, según unos, o Arabia, bella región de Asia, según otros.

Crecía yo, hace muchos siglos, sin ninguna preocupación. Según la tradición, las cabras mascaban mis hojas y el pastor observaba que se manifestaban listas, alegres y juguetonas, después de masticarlas.

Y pensó: si le hacen bien a mi rebaño, es muy posible que a mí me beneficie el zumo de este extraño arbusto.

Días después, el guardador de cabras tomó por primera vez el jugo que yo regalo a los hombres. Desde entonces se generalizó la bebida.

Hasta aquí de lo que de mí cuenta la leyenda. Después, sabios muy serios empezaron a estudiarme. Lo recuerdo muy bien. Se pusieron sus anteojos y dijeron: "Sí, sí, es un arbusto de familia de las rubiáceas, la infusión de su fruto tostado da una bebida estimulante y ahuyenta el sueño y despierta las energías".

Transcurrió el tiempo. Cristóbal Colón descubre la América y en este continente no me encuentran por ninguna parte. Realmente yo no vivía en la América.

Es una fatalidad, dijeron los españoles, que aquí no haya café. Encargaremos algunas maticas a Europa.

Heme aquí, pues, de viaje al Nuevo Mundo.

En la travesía estuve a punto de morir. Pero llegué, afortunadamente.

Cinco años después, bebían café los conquistadores.

Hoy la familia cafeto se extiende por el suelo de Colombia.

Mi grano surca también los mares. Lo embarcan en grandes vapores y, días después, está en las principales ciudades del mundo.

Esta es mi historia, amiguitos, contada muy sintéticamente”.

Mi Segundo Libro de Lectura, de Alejandro Cano, Alvaro Marín).

Comentar el texto leído, explicar las palabras de difícil significado y emplearlas en oraciones.

Durante estas semanas se pueden estudiar otras de las plantas de la región.

Elaborar bolsas, muñecas, tapetes y otros objetos aprovechando los recursos vegetales de la región: fique, paja, bambú, guadua, envoltura de la mazorca y otros.

Realizar problemas de adición y sustracción, en los cuales entren centenas y unidades con cero intermedio en el minuendo y decenas en el sustraendo. Aprovechar para ello los precios de los productos vegetales más comunes de la región.

Formular problemas de multiplicación con centenas y unidades en el multiplicando y unidades en el multiplicador (sin llevar).

Enseñar el canto *Matemos el Gallo* (Anexo pág. 173).

Pedir a los niños que nombren los animales propios de la región. Clasificarlos de acuerdo con la utilidad que nos prestan.

ANIMALES

Alimentación	Vestido	Transporte	Protección
vaca	oveja	caballo	perro
gallina	conejo	asno	gato
pescado		buey	
oveja		mula	
conejo			

Localizar en el mapa del municipio, las regiones de mayor agrupación ganadera (utilizando los recortes de animales).

Darles algunas nociones elementales sobre la ganadería de la región, resaltando su importancia como fuente de riqueza y estabilidad del patrimonio familiar.

Si la región es minera, resaltar esta actividad como fuente de la economía local.

Formar oraciones con nombres de actividades que se derivan de las industrias del municipio. Organizar familias de palabras. Ejemplo: agricultura, agricultor, agrícola.

Recordar que muchos animales y vegetales de la región, son un recurso natural en la alimentación diaria.

Hacer notar, que no todos los vegetales tienen la misma importancia nutricional. Por lo tanto, se debe incrementar el cultivo y consumo de algunos como: zanahoria, auyama o zapallo, espinaca, pimentón, tallos y coles que son de alto nivel nutritivo.

Formar oraciones como las siguientes:

Las hortalizas forman nuestro esqueleto y nos ayudan a la buena digestión.

Debemos consumir en la alimentación los productos de la granja familiar.

La carne del conejo, curí, oveja y cabra son muy nutritivos.

Narrar el cuento *La gallinita roja*. Dentro de la narración dirigir a los niños, por medio de sencillas preguntas sobre lo que podría suceder en la escena siguiente del cuento, con el fin de darles oportunidad de desarrollar la imaginación y el concepto de relación de causa y efecto.

LA GALLINITA ROJA

La gallinita roja, esa gallinita cuya historia vamos a contar, terminó de darle el desayuno a sus pollitos, barrió la casa, arregló las camas, aseó la cocina, se puso el gorro, se ciñó el delantal y luego les dijo a sus pollitos:

“Vamos a recorrer la huerta a ver qué encontramos para almorzar”.

—Clo... clo... —iba diciendo la gallina.

—Pío... pío... —contestaban los pollitos.

Después de mucho mirar y escarbar por todas partes, la gallinita encontró un puñado de trigo.

—¿Quién me ayudará a sembrar este puñado de trigo?
—preguntó la gallinita roja.

—Yo no, dijo el pato que pasaba por ahí.

—Yo no, dijo el conejo.

—Yo no, dijo el cerdo.

—Entonces, lo sembraré yo misma —respondió la gallinita.

Y la gallinita sembró el trigo.

Pronto, el trigo germinó y estuvo listo para cortarlo.

—¿Quién me ayudará a cortarlo? —preguntó la gallinita roja.

El pato, el conejo y el cerdo dijeron: ¡Yo no!

—Entonces, lo cortaré yo misma.

Y la gallinita cortó el trigo.

Cuando el trigo estuvo listo para molerlo, la gallinita volvió a preguntar:

—¿Quién me ayudará a llevarlo al molino?

—Yo no —dijeron todos nuevamente.

—Entonces, yo misma lo llevaré —replicó la gallinita roja.

Y la gallinita llevó el trigo a que lo molieran.

El trigo se convirtió en blanca harina, y de la harina hizo la gallinita pan, después de haber lavado las manos y todos los utensilios necesarios para elaborarlo. La gallinita recuerda que la práctica de cuidados higiénicos evita muchas enfermedades, especialmente infecciosas.

Cuando el pan salió del horno y olía deliciosamente, la gallinita preguntó:

—¿Quién quiere comer pan?

—Yo —dijo el pato.

—Yo también —dijo el conejo.

—Allá voy corriendo —gruñó el cerdo.

—No —contestó la gallinita. Ustedes no comerán pan, porque no quisieron ayudarme a sembrar el trigo, ni a cosecharlo, ni a llevarlo al molino. Tampoco me ayudaron a lavar los utensilios, ni a hornear el pan.

—El pan es, pues, únicamente para mis pollitos y para mí; el que sobre, lo guardaré en bolsas plásticas y así tendré pan fresco para toda la semana.

“Para poder disfrutar,
es necesario ayudar”.

comentó un buho que oyó contar esta rara historia.

(Tomado y adaptado de *Nuevas Lecturas Escolares*. Alvaro Marín)

Hacer que los niños formen oraciones con los nombres en diminutivo que allí aparecen. Formar otros con las palabras que más se presten. Ejemplo: la gallinita trabajó sola. El pato se negó a prestar ayuda. Los panecitos se conservaron frescos y limpios, frescos y limpios, en bolsas plásticas.

Orientar una charla para hacer énfasis en las necesidades básicas de la comunidad que son: alimentación, vestido, habitación, educación y recreación.

Señalar en el croquis del municipio los sitios más poblados, indicando la causa para ello. (Utilizar el aserrín de colores).

Enumerar las ocupaciones a que dan lugar las diferentes industrias. Copiarlas en el tablero; ejemplo:

Artesano	Joyero
Alfarero	Minero
Talabartero	Carpintero
Zapatero	Latonero
Orfebre	Carbonero

Entonar el canto *San Serenín* aplicando los nombres de estas ocupaciones y acompañándolo con movimientos imitativos.

Averiguar salarios de las personas que desempeñan algunos de estos oficios, para realizar problemas sencillos de adición, sustracción y multiplicación dentro del círculo determinado.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 28

Preparar láminas alusivas al cuento *La lámpara de Aladino*.

Poner especial atención en lo referente a *La caverna llena de oro y piedras preciosas*.

Pedir a los niños objetos pequeños de cobre o aluminio para desmanchar: ceniceros, platos, adornos, pocillos; desmanchadores o lustradores caseros: cenizas, jabones en polvo, esponjillas metálicas suaves, limón, sal, soda; también tijeras, pinzas pequeñas, máquinas, un poco de aceite para máquina o petróleo.

El maestro traerá los materiales que no consigan los niños.

SEMANA No. 28

CONOZCAMOS OTROS MINERALES:

El oro y la plata son metales preciosos.

El hierro y el cobre son metales muy útiles.

Los minerales, fuente de industria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

SOCIALES Y NATURALES:

Distinguir el valor natural de los minerales estudiados y aprender que ellos dan lugar a diversas industrias.

Conocer sencillas técnicas para conservar y cuidar objetos metálicos de uso común.

LENGUAJE:

Seguir un bosquejo sencillo como guía, en la presentación de informes orales y escritos.

Hablar sobre un tema, con naturalidad y sin miedo ante el grupo.

Utilizar la lectura como medio de información y recreación.

Incorporar a su vocabulario las nuevas palabras correspondientes al tema de la semana y escribirlas correctamente.

MATEMATICA:

Demostrar habilidad y comprensión en la realización de

ejercicios y problemas escritos de multiplicación, como aplicación de los casos estudiados.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Demostrar imaginación al dibujar objetos y al modelar figuras en arcilla.

Demostrar habilidad en la realización de actividades de educación física y música.

ACTIVIDADES

Relatar el cuento *La lámpara de Aladino* valiéndose de ilustraciones; aprovechar el televisor de juguete. (Anexo pág. 44).

LA LAMPARA DE ALADINO

(Cuento dialogado)

Personajes: El mago, Aladino, el genio, la madre.

Primer Acto: El mago (hablando consigo mismo y mirando a Aladino).

Mago: Este niño podrá servirme: Le diré a su madre que me lo llevo para que me ayude en la tienda. ¡Bien contenta estará ella de librarse de tal pícaro! En mis libros de magia está escrito que sólo un chiquillo llamado Aladino, encontrará la lámpara maravillosa...

Segundo Acto: El mago y Aladino en el bosque.

Mago: Recoge unas ramas y enciende fuego... Ya verás lo que ocurre Aladino.

(Alzando los brazos) "Abracadabra, ¡que la tierra se abra!"

Aladino: ¡Qué ruido! ¡parece un terremoto! Pero... ¿qué es esto? Aparece una puerta en la tierra...

Mago: Abrela y mira: ¿Qué ves?

Aladino: Veo una escalera larguísima.

Mago: Desciende por ella. Anda, no tengas miedo. Llegarás a

una caverna llena de oro y piedras preciosas. Atraviésala sin tocar nada y sigue hasta una estancia de techo altísimo, donde verás una vieja lámpara. Tómala y vuelve con ella.

¿Has entendido?

Aladino: Sí, mi amo.

Tercer Acto: Aladino aparece por la abertura.

Aladino: Aquí estoy, ayúdame a subir.

Mago: Dame antes la lámpara.

Aladino: No quiero. Déjame salir primero.

Mago: (gritando): ¡Condenado ladronzuelo! Ya sé cómo vengarme de ti. Aquí te quedarás, sepultado para siempre. (Alzando los brazos): ¡Tierra, tierra, tus puertas cierra!

Cuarto Acto: Aladino, muerto de miedo, bajo tierra.

Aladino: (Dirigiéndose a la lámpara): Mira lo que me ocurre por culpa tuya. (Abriendo los ojos con asombro): ¡Huuuuuuy! ¿Qué es esto? ¿Qué es este humo que brota de la lámpara? ¿Quién eres tú?

Genio: Soy el espíritu de la lámpara maravillosa y tú eres mi amo. Ordena y te obedeceré.

Aladino: Si es cierto lo que dices, llévame de vuelta a casa ahora mismo.

Quinto Acto: En casa de Aladino. Aladino y la madre.

Aladino: ¡Madre, madre! ¡Qué alegría estar contigo otra vez! Te prometo ser bueno y obediente, te prometo...

Madre: ¡Hijo querido! Dame un abrazo y no prometas nada. Basta con que estés a mi lado. Pero... ¿qué es esto que has traído?

Aladino: Una lámpara maravillosa, con un genio dentro. Verás: basta con frotarla para que aparezca el genio y realice tus deseos.

Madre: Déjala por ahora...

Aladino: ¿No quieres pedirle nada?

Madre: Estoy tan contenta de tenerte otra vez conmigo, que no sabría qué pedir. A ti sí quiero pedirte algo.

Aladino: ¿Qué quieres, madre?

Madre: Que te manejes bien y seas estudioso.

Aladino: ¡Claro! Seré un niño obediente y acataré tus consejos (Se besan).

(Citado en Codelín No. 6).

Reconstruir el cuento, aprovechando las láminas presentadas por el maestro.

Interesar a los niños para dramatizarlo.

Permitir que voluntariamente representen a los diversos personajes.

Escribir en el tablero un cuestionario, para que los niños lo contesten en sus cuadernos, haciendo énfasis en lo relacionado con el tesoro, aprovechando las láminas que ilustran la caverna de este.

Descubrir las riquezas encontradas. Mencionar otros tesoros que la tierra guarda, tales como: oro, plata, platino, piedras preciosas, petróleo, hierro, cobre y carbón mineral.

Estudiar en forma comparativa, el oro y la plata, como metales preciosos. Estado natural. Extracción.

Características físicas: color, consistencia, brillo, etc.

Utilidad. Industrias a que dan origen (joyería, orfebrería, etc.).

Valerse de la observación directa de objetos fabricados con estos metales (joyas, placas, ceniceros, etc.) y de láminas que ilustren aspectos de la extracción e industrias respectivas.

Pedir a los niños que nombren otros minerales; clasificarlos de acuerdo con su utilidad.

Si la región es minera, se estudiarán los minerales explotados. En caso contrario, se escogerán el hierro y el cobre.

Tomar un cenicero u otro recipiente de cobre o aluminio manchado y otro lustrado; observarlos, analizar la diferencia y el porqué de ella.

Proceder a desmanchar y brillar objetos metálicos, con diferentes procedimientos.

Orientar una charla sobre los cuidados higiénicos que se deben tener con las vasijas y otros utensilios metálicos empleados en la preparación de los alimentos. Recordar que deben permanecer limpios y secos. Para que conserven su

brillo se deben limpiar con soda, limón con sal, esponjilla o lanilla metálica suave, jabones en polvo, cenizas, etc.

Procurar no dejar alimentos mucho tiempo en las vasijas metálicas, especialmente si son de cobre.

Al destapar un enlatado sacar su contenido en forma inmediata porque el aire, al contacto con algunos metales, produce una sustancia que ocasiona intoxicaciones o envenenamiento a las personas.

Aceitar máquinas, tijeras, bisagras para facilitar su uso y evitar oxidamientos.

Para que no se oxiden los objetos de metal se les debe echar pintura y procurar no dejarlos al aire libre.

Emplear un fragmento de la lectura *La sal y otros minerales*, para que los niños, al reconstruir lo leído, complementen sus conocimientos sobre los minerales. Pedirles que a continuación, elaboren una lista de los nombres de minerales para escribirlos correctamente en los cuadernos.

LA SAL Y OTROS MINERALES

Mientras comían, Humberto le preguntó a su padre de dónde sacaban la sal.

Esa es una cosa digna de saberse —contestó el padre— me gusta tu curiosidad. Tan pronto terminemos de comer, he de explicártelo.

Cuando se levantaron de la mesa, padre e hijo se fueron al portal, se sentaron en cómodos sillones y el padre comenzó así:

Humberto, la sal de cocina, en gran parte, se extrae del agua del mar, que se deposita en unos estanques llamados salinas, donde el agua se evapora, quedando sólo la sal; pero no toda la sal que se consume es extraída del agua del mar, algunas veces se encuentra en minas, en forma de cristales, los cuales se hallan en los lugares donde antes existían mares que hoy han desaparecido.

La sal es tan importante, que sin ella el hombre no podría vivir, a tal extremo que muchos alimentos la contienen como la leche y la carne. Padre, ¿y en qué lugares de Colombia se extrae sal?

Que ahora recuerde, hay minas en Zipaquirá, Nemocón, y Sesquilé. Sal marina en Manaure y Galerazamba.

Entonces, ¿la sal es un mineral?

Ciertamente, la sal es un mineral, como el oro, la plata y el carbón de piedra, y se conoce generalmente con el nombre de sal común, pero los hombres de ciencia, la llaman cloruro de sodio.

A propósito, dime algo sobre la plata, el platino y el oro.

Del oro, el platino y la plata puedo decirte que son minerales de mucho precio y se utilizan en la fabricación de monedas y joyas.

¿Y por qué el oro y el platino valen más que la plata?

Los tres metales son muy preciados, pero se han encontrado en la naturaleza menos oro y platino que plata.

El día que se encontrara tanto oro y platino como la plata, los tres valdrían igual.

Elaborar un cuestionario que sirva de guía para hacer un resumen escrito como consignación del tema.

Enseñar el canto *Cielo y Tierra* (Anexo pág. 173). Describir escenas relacionadas con la actividad minera.

Localizar en el mapa del municipio las regiones mineras.

Para esto se pueden aprovechar recortes de revistas: objetos elaborados con dichos minerales.

Resolver problemas de multiplicación por una y dos cifras en el multiplicador, sin que el producto sea mayor de mil, llevando de unidades a decenas y centenas y buscar la mitad, tercera o cuarta parte, valiéndose de los precios de algunos minerales utilizados en la construcción y la orfebrería.

Aprender el canto *Oigan mi canción* (Anexo pág. 174).

Modelar en arcilla monedas, anillos, pulseras, collares, vasijas...

Proponer adivinanzas y trabalenguas como los siguientes:

Dos avecillas
marchan al compás
los picos adelante
los ojos detrás.
(las tijeras)

En el agua nace
en el agua se desha
(la sal)

Hacer oraciones con el vocabulario de la semana. Escribir en el tablero algunas palabras. Hacer un dictado, revisarlo, seleccionar las palabras en las cuales haya el mayor número de errores, para copiarlas correctamente en el tablero y hacer ejercicios de afianzamiento.

Presentar en el tablero o en un cartel ilustrado, la historia que aparece a continuación, para que los niños la lean en silencio e interpreten su contenido, luego la lean oralmente en forma lenta y rápida, con buena vocalización.

Corriendo en pos del lechón
se hizo Chinchín un chichón
a este chancho dice Chicha
lo haremos volver salchicha
a una máquina especial
va en el acto el animal.

Pero el Chico Chicha, de repente
de lo hecho se arrepiente.
Vuelve al revés de un tirón,
¡Y sale vivo el lechón!

(Tomado del libro *Puerta Abierta*,
Mineducación, Chile, pág. 298).

Introducir el juego *La carretilla humana* (Anexo pág. 253)

SEMANA No. 29

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS

Comprobar si todas las actividades planeadas para las semanas 25 a 28 se cumplieron en su totalidad.

Evaluar la enseñanza-aprendizaje de los temas básicos y ayudar a los alumnos que hayan tenido dificultades.

Afianzar en los niños los conocimientos de acuerdo con el criterio del maestro.

ACTIVIDADES

Narrar y comentar casos o hechos usuales, que requieran la intervención de las autoridades municipales (alcalde, personero, tesorero, policía), para que en esta forma los niños aprendan a acudir al funcionario que corresponda y practiquen las normas de cortesía del caso.

Revisar los trabajos manuales y adelantarlos con el objeto de dejarlos listos para la exposición final.

Realizar ejercicios y juegos de palabras empleando el correcto uso de los artículos, de los diminutivos y del vocabulario especial de cada semana.

Organizar algunos ejercicios como los siguientes:

- Hacer que los niños formen un círculo; uno de ellos tendrá un balón e iniciará el juego, lanzando la pelota a un compañero y pidiendo que diga, en forma rápida, el nombre de un animal, planta o mineral de los recién estudiados. El niño que no conteste acertadamente, pierde el derecho de lanzar la pelota y hacer la pregunta.
- Preparar tarjetas amarillas, verdes y rosadas con los nombres de minerales, vegetales y animales, respectivamente.
- Realizar ejercicios en donde los niños tomen una tarjeta al azar, la lean y hagan una descripción corta de lo que el respectivo nombre representa. A medida que los niños hacen el ejercicio, van colocando dichas tarjetas en el franelógrafo para formar los tres grupos estudiados. Si el maestro lo prefiere, puede hacer que los alumnos, las ilustren y escriban el resumen con los datos principales, al reverso de cada una. Estimular a los alumnos para que arreglen una cartelera con este material.

Realizar un ejercicio que permita el repaso del vocabulario relacionado con las ocupaciones que se derivan de las diferentes industrias. Ejemplo:

Presentar en el tablero o en el tarjetero oraciones incompletas para que los niños sustituyan la raya por la palabra más adecuada. Ejemplo:

Los _____ revisan las instalaciones eléctricas.

Las hortalizas son cultivadas por el _____.

Cuando un reloj se daña, lo llevamos al _____.

La leche la distribuyen los _____.

Los _____ nos venden la carne.

Identificación de nombres masculinos y femeninos. Presentar oraciones para que los niños escriban en columnas separadas, los nombres masculinos y femeninos que contengan.

Copiar nombres conocidos para anteponerles el artículo correspondiente (un, una, el, la). Ejemplo:

Cabaña	Una cabaña	la cabaña
Alcaldesa		
Vestido		

Escribir el femenino de nombres como los siguientes:

Un alumno,	una	_____
Un niño,	una	_____
Un maestro,	una	_____

Dar el masculino de nombres como los siguientes:

Francisca	_____
Luisa	_____
Antonia	_____
Ramona	_____

Formular oraciones, pasando los nombres a aumentativo. Ejemplo:

Luis juega con el perro. Luis juega con un perrazo.

Presentar una lista de palabras para que los niños formen los diminutivos respectivos, agregando las terminaciones *cito* - *cillo*. Ejemplo:

Ratón	Ratoncillo	Ratoncito
Raíz		
flor		

Escribir al frente del nombre, el que corresponda a su pareja. Ej.:

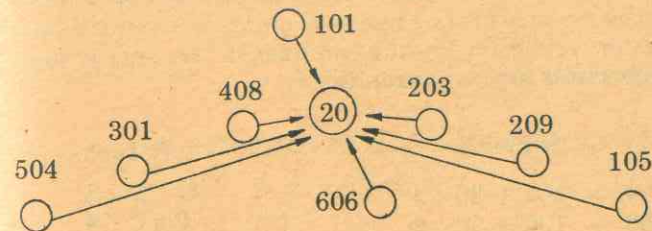
Caballo	Yegua
Oveja	_____
Hombre	_____
Zángano	_____
Vaca	_____
Hembra	_____

Para afianzar los temas estudiados especialmente en las semanas 25, 26, 27 y 28 sugerimos los siguientes ejercicios:

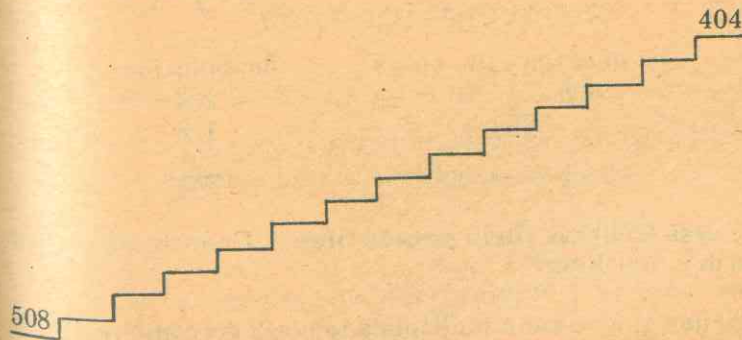
Dar oportunidad a los niños para realizar ejercicios que puedan presentarse en tarjetas, en el franelógrafo o en el tablero. Ejemplo:

¿Qué número se debe sustraer a cada uno de los siguientes, para que quede un resultado de 20?

Escribir dentro de los círculos el número que debe buscarse en cada caso.



Colocar en cada peldaño el número que corresponda, agregando siempre el 8.



Aprovechar gráficas semejantes para determinar otras escala numéricas.

Presentar en tarjetas individuales o en un tablero, problema como los siguientes:

Valor de un saco:	Averiguar cuánto valen:	Resultado:
\$ 109	2 sacos...	\$
	3 sacos...	\$
	5 sacos...	\$
	8 sacos...	\$

Presentar los problemas anteriores en forma inversa. Ejemplo:

Valor de varios sacos:	Valor de un saco:
3 sacos valen \$ 327 ...	\$
4 sacos valen \$ 236 ...	\$
2 sacos valen \$ 208 ...	\$

Resolver problemas como los siguientes:

En una escuela se recibieron libros así:

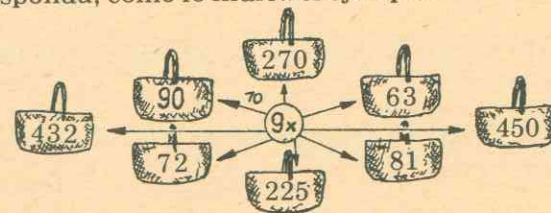
En marzo 234, en junio 158 y en agosto 232. La directora pidió a sus alumnos que averiguaran la cantidad total de libros recibidos y que realizarán la operación en las diferentes formas aprendidas.

<p>1a. Solución</p> $\begin{array}{r} 234 = 200 + 30 + 4 \\ 158 = 100 + 50 + 8 \\ 232 = \underline{200} + \underline{30} + 2 \\ \quad 500 - 110 - 14 \\ \\ = 500 + 100 + 10 + 10 + 4 \\ = \quad 600 \quad + 20 \quad + 4 \\ = \quad \quad \quad 624 \end{array}$	<p>2a. Solución</p> <table border="0"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>1</td><td>5</td><td>8</td></tr> <tr><td colspan="3"><hr/></td></tr> <tr><td>+ 2</td><td>3</td><td>2</td></tr> <tr><td colspan="3"><hr/></td></tr> <tr><td>6</td><td>2</td><td>4</td></tr> </table>	C	D	U	2	3	4	1	5	8	<hr/>			+ 2	3	2	<hr/>			6	2	4
C	D	U																				
2	3	4																				
1	5	8																				
<hr/>																						
+ 2	3	2																				
<hr/>																						
6	2	4																				
	<p>3a. Solución</p> $\begin{array}{r} 234 \\ 158 \\ + 232 \\ \hline 624 \end{array}$																					

Julio pesa 65 libras, Juan pesa 58 libras. ¿Cuántas libras pesa Julio más que Juan?

Averiguar qué número multiplicado por 9 da como resultado

el número anotado en cada canasta. Escribirlo sobre la flecha que corresponda, como lo indica el ejemplo.



Utilizando esta misma gráfica, realizar ejercicios inversos al indicado.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 30

Conseguir el globo terráqueo o elaborar uno, mediante una pelota o bomba y papel maché. Preparar un planisferio.

Traer láminas y recortes de periódicos alusivos al tema que se va a desarrollar (descubrimiento de América).

Buscar leyendas sobre los primitivos pobladores.

SEMANA No. 30

¿QUE RECORDAMOS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA?

*La aventura de Cristóbal Colón.
Un Nuevo Continente.
Homenaje a Colón.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Tratar a todos como hermanos, hijos de un mismo Padre.
Llegar a perdonar las faltas de los compañeros.

SOCIALES:

Conocer y valorar los principales hechos sobre el descubrimiento de América.

Manifestar interés, por conocer las formas de vida de nuestros primitivos pobladores.

Comprender el significado de la celebración de la fiesta cívica de la semana.

Conocer y comprender que existen diferentes razas y pueblos.

LENGUAJE:

Demostrar su capacidad de imaginación y expresión oral, mediante la reproducción de narraciones.

Establecer la relación entre varias láminas que se refieren a un tema.

Interpretar la poesía y disfrutarla.

MATEMÁTICA:

Ser capaz de aplicar en ejercicios y problemas escritos, los diferentes casos estudiados en cuanto a multiplicación.

Demostrar interés y seguridad en la realización de problemas de multiplicación, mediante la comprobación de sus resultados.

EDUCACIÓN ESTÉTICA:

Demostrar progreso en la destreza manual, mediante la elaboración de balsas.

Reproducir por medio del dibujo, temas propuestos.

ACTIVIDADES

Realizar una lectura relacionada con el tema central. Por ejemplo:

UN HOMBRE POBREMENTE VESTIDO

Hombres y mujeres se pusieron de pies cuando los reyes de España, don Fernando y doña Isabel, hicieron su aparición en el amplio salón. Los soberanos subieron lentamente hacia el trono y tomaron asiento.

Un hombre de capa, alto, pobremente vestido, se inclinó respetuosamente ante los monarcas y empezó a hablar así:

“La tierra es redonda. Por consiguiente, se puede encontrar un camino más corto para ir al lejano país de la India. Navegaremos por un mar desconocido, es cierto, pero todas las islas y territorios que a nuestro paso encontraremos pertenecerán a nuestros amadísimos monarcas españoles, a quienes obedezco y reverencio”.

Al decir esto último, volvió a inclinarse reverentemente ante los soberanos.

Quien así hablaba era Cristóbal Colón.

Colón continuó explicando su proyecto y al terminar, el rey don Fernando, dijo con voz solemne:

—Yo, el rey de España, mando que se le entreguen a Colón 3 carabelas para que, con una tripulación, vaya a través del océano a descubrir esa tierra de la cual habla.

—Si no hay dinero suficiente para armar esa expedición, —agregó la reina— yo ofrezco mis propias joyas. Con el dinero que su venta produzca se pueden comprar y equipar cuantas naves sean necesarias.

Para cumplir las órdenes del rey, se compraron 3 carabelas; fueron bautizadas con los nombres de *La Pinta*, *La niña* y *La Santa María*. Colón fue nombrado almirante y el 3 de agosto de 1492, la expedición zarpó del puerto español de Palos de Moguer y empezó a navegar por un mar desconocido.

(Adaptación del Libro *Nuevas Lecturas Escolares*, libro 2o. de Alvaro Marín).

Hacer ejercicios para evaluar la comprensión e interpretación de la lectura anterior. Ejemplo:

Cuál es el personaje más importante en la lectura?

¿Por qué a pesar de ir por un mar desconocido, Cristóbal Colón no temía el viaje?

Preguntar a los niños qué saben sobre Cristóbal Colón y su hazaña.

Estimularlos para que determinen en el calendario la fecha de

salida y llegada de la expedición. Digan en días y meses el tiempo que duró la expedición. Formulen y resuelvan problemas para averiguar los años que han transcurrido desde el descubrimiento de América hasta el año actual.

Aprovechar el interés de los alumnos para complementar los conocimientos, con una sencilla biografía de Colón y con el relato de los acontecimientos más importantes sobre el viaje del descubrimiento.

Presentar el globo terrestre traído o elaborado por el maestro

Dirigir la observación del globo con el fin de familiarizar al niño con la redondez de la tierra, y la diferenciación de las zonas terrestres y marítimas, en sus dos colores respectivos, y el sitio de partida y llegada de Colón.

Sintetizar lo siguiente:

El globo terráqueo tiene forma redonda

El globo terráqueo está ocupado por grandes zonas de agua y tierra

Las zonas terrestres se denominan continentes (dar los nombres si los niños los solicitan).

Las grandes zonas acuáticas se denominan mares y océanos.

Señalar, sobre el globo, el antiguo continente y explicar que esta era la parte terrestre conocida antes del viaje de Colón.

Ubicar el continente americano.

Señalar con un hilo o línea la ruta seguida por Colón desde España hasta América.

Confeccionar embarcaciones aprovechando cortezas de frutos de la región: balsa, pauche u otros similares.

Enseñar la canción *Oh patria mía*. (anexo pág. 171).

Recoger las láminas y recortes de periódicos hechos por los niños.

Describir y comentar las láminas.

Seleccionar algunas con el fin de formar una cartelera o una

secuencia para el televisor de juguete, u organizar un álbum sobre Cristóbal Colón.

Hacer un corto resumen sobre el tema tratado.

Pedir a los niños que reproduzcan, por medio del dibujo, el viaje de Colón.

Leer y comentar el poema:

LA ESPERANZA QUE ACOMPAÑA A COLÓN

(Cuadro segundo de la dramatización
Doce de octubre, de Antonio Orozco).

Apúrate locuela, apúrate brisa,
hincha bien las velas, que vamos de prisa.
Con mi voz más pura te diré un cantar
por si no te enojas, mi pérfido mar.
Ya dejan muy lejos su estela de cinta
La Santamaría, La Niña y La Pinta.
Mi barco se agita y es un corazón:
Me lleva en su pecho Cristóbal Colón.
Se perdió la costa, se perdió ya el vuelo
de los alcatraces. Sólo hay mar y cielo...
Alegres alitas del más lindo alción
demorad la furia del turbio Aquilón.

Utilizar láminas para enseñar en forma sencilla las características de los aborígenes americanos, a la llegada de los españoles, teniendo en cuenta: aspecto físico, armas, alimentación, organización social, vestidos, costumbres.

Amenizar el tema con leyendas o relatos sobre las ceremonias religiosas, monumentos indígenas y costumbres. Ejemplo: Ceremonia de la laguna de Guatavita, Bochica, el maestro de Chibchas.

Dar explicaciones breves y sencillas sobre el significado de la fiesta de la raza para que los niños conozcan que existen otras razas y pueblos con costumbres y características diferentes a las nuestras (ilustrar con fotografías o postales), a los cuales debemos respetar y sentirnos unidos.

Elaborar un programa para la celebración del 12 de octubre.
Ejemplo:

Palabras de un alumno sobre el significado de la fiesta de la raza.

Siembra del árbol.
Canto al árbol.
Dramatización sobre el descubrimiento de América.
Baile folclórico.
Diálogo al árbol.
Ejemplo:

EL ARBOL RECIEN PLANTADO

(Diálogo)

Los niños:

Arbolito pequeño,
recién plantado,
¿qué serás tú
cuando seamos ancianos?

Arbol:

Seré la casa verde
donde viven los pájaros
les prestaré mis ramas
mecidas en lo alto.
Para las mariposas
seré palacio
y para las cigarras
salón de canto.
Daré sombra a los niños
en el verano,
cuando las vacaciones
hayan llegado,
y si bajo mis ramas
buscan descanso,
al escuchar sus cuentos
risas y cantos,
recordaré a los niños
que hoy me han sembrado.

(Arreglo del inglés: Carlos Luis Sáenz. Citado en *Niños y alas - Antología Poética*, Puerto Rico).

Palabras de estímulo para los niños que cuidan los árboles.

Realizar el programa elaborado.

Hacer un dictado de oraciones utilizando el vocabulario empleado durante la semana. Hacer énfasis en la ortografía de las palabras nuevas. Consignar, en resúmenes cortos, los principales aspectos sobre el descubrimiento de América.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 31

Conseguir láminas y afiches que ilustren las diferentes entidades y servicios públicos del municipio.

Tener preparados bloques de madera y pedazos de cartulina para la construcción de casitas.

Traer retazos de tela blanca y roja, hilo y aguja para confeccionar la insignia de la Cruz Roja.

Planear una visita al acueducto o a la planta de energía eléctrica de la localidad. Redactar la nota para solicitar el permiso respectivo al encargado de administrar estos servicios.

SEMANA No. 31

NUESTRO MUNICIPIO PROGRESA

Entidades que prestan servicio a la comunidad.

Servicios públicos del municipio.

La escuela contribuye al progreso de la comunidad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Respetar a los mayores en general y, especialmente, a los superiores por ser representantes de Dios.

Acostumbrarse a decir y obrar con sinceridad, sin doblez y engaño.

SOCIALES Y NATURALES:

Conocer las necesidades del municipio y las entidades que se han creado para solucionarlas.

Hacer uso adecuado de los servicios públicos.
Situarse, dentro del plano del municipio, los lugares donde funcionan los servicios públicos del mismo.

Relacionar la labor de la escuela y demás servicios públicos, con el progreso del municipio.

Practicar normas higiénicas al consumir el agua.

LENGUAJE:

Participar con eficiencia en el planeamiento de actividades.

Iniciarse en la presentación de informes orales ayudándose de láminas e ilustraciones.

Elaborar resúmenes en forma ordenada.

Escribir correctamente el vocabulario nuevo.

MATEMÁTICA:

Mostrar interés en la realización de cálculos orales para obtener mitad, tercera y cuarta parte a cantidades dadas.

Interpretar y formular problemas sencillos de división exacta que manifiesten utilidad de dicha operación.

Mostrar comprensión en la mecánica de la operación escrita de división mediante la realización de ejercicios y problemas prácticos.

EDUCACIÓN ESTÉTICA Y MANUAL:

Mostrar progreso en la capacidad para ilustrar escenas y modelar objetos.

ACTIVIDADES:

Orientar una charla sobre entidades que cooperan en el progreso del municipio: ejército, bomberos, policía, Centro de Salud, Cruz Roja y otras asociaciones como Club de Leones, Acción Comunal, Defensa Civil e instituciones parroquiales.
Tener en cuenta los siguientes puntos:

- Localización de la respectiva sede dentro del municipio.
- Personas que lo integran.
- Actividades que desarrolla.

—Finalidad de su creación.

Ejemplo:

El fin principal para el cual ha sido creada la policía es el de mantener la tranquilidad pública.

Sus actividades son:

Cuidar de la vida y bienes de las personas. Organizar programas de recreación en los parques infantiles.

La policía está integrada por oficiales y agentes.

El cuartel de la policía está situado en la carrera _____ con calle _____ teléfono _____

Seguendo el ejemplo anterior se pueden desarrollar los otros temas sobre las entidades ya anotadas, complementarlas con lecturas, adivinanzas, etc.

Reconstruir las maquetas de los edificios públicos elaborados en las semanas números 3 y 4 y fabricar con cajitas de cartón, bloques de madera o pedacitos de cartulina, los edificios públicos que faltan y localizarlos sobre la maqueta utilizada anteriormente. Pintar, rotular los edificios y decorar la maqueta con árboles y zonas verdes.

Elaborar, con la participación de los alumnos, resúmenes cortos sobre las instituciones estudiadas, consignarlos e ilustrarlos con dibujos y recortes.

Revisar el plan de visita al acueducto. Organizar a los niños por grupos de observación.

Realizar la visita acordada.

Observar:

Fuente de agua.

Sistemas de purificación empleados: decantación, filtros, procedimientos químicos (cloro), aireación.

Forma de conducción y distribución.

Cuando no se pueda efectuar la visita al acueducto, se puede

hacer a una planta cercana o al pozo de donde se provea de agua la vereda.

Guiar a los alumnos, mediante preguntas orales o un cuestionario escrito en el tablero, para realizar el resumen de las experiencias obtenidas durante la visita.

Destacar lo siguiente:

Para consumir el agua en la alimentación es necesario purificarla previamente. Si el acueducto no tiene sistema de purificación, se debe hervir y airear.

Los depósitos de agua deben mantenerse siempre tapados para evitar su contaminación.

Para evitar el desperdicio del agua se deben mantener cerradas las llaves.

Interpretar la siguiente poesía:

Las Gotas de Agua

Las gotas de agua
son bailarinas
que el traje sueltan
para danzar
cuando las nubes,
allá en los cielos,
abren los ojos
para llorar.

Cantan y bailan
alegremente
repiqueteando
en el tejar.
Golpean los vidrios,
rien y gritan;
y antes que el agua
vaya a cesar,
las gotas juntas
se dan la mano
¡y el campo besan
para bailar!

(Myriam Alvarez Brenes,
costarricense).

Explicar en la maqueta el funcionamiento del acueducto y el alcantarillado, utilizando pitillos pintados de azul para el agua limpia y de negro para las aguas negras.

Utilizar una caja de cartón para representar los tanques del acueducto y colocarla en un ángulo de la maqueta.

Hacer una charla sobre la importancia de la recolección de basuras para evitar malos olores, el aspecto desagradable y la propagación de insectos que transmiten enfermedades.

Describir láminas relacionadas con la energía eléctrica y comentar las utilidades que nos presta.

Señalar los principales cuidados que deben tenerse con los artefactos e instalaciones eléctricos.

Pedir a los niños que investiguen en dónde está situada la planta que genera la energía eléctrica del municipio.

Solicitar a los niños que investiguen en su casa el costo de los diferentes servicios públicos de que dispongan, y analicen, si es posible, recibos de pago escribiendo los datos correspondientes.

Organizar un juego dramático para que los alumnos tengan oportunidad de ejecutar diferentes ejercicios de cálculo al simular el pago de los servicios públicos de que disfrutan en la comunidad.

Dirigir la elaboración de tarjetas con el vocabulario de la unidad. Hacer que los niños las ilustren por el reverso con recortes o dibujos realizados por ellos mismos.

Hacer un dictado de oraciones sencillas, relacionadas con los temas de la semana.

Dialogar sobre la importancia de la escuela, como centro de educación y cultura en la comunidad.

Destacar la ayuda que la escuela ha prestado a la comunidad y la que recibe al organizar instituciones como la Cruz Roja Juvenil, club de amas de casa, escuela para adultos, etc.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 32

Elaborar una serie de gráficas sobre la evolución del transporte, para usarla en el portafolio.

Pedir a los niños recortes de revistas y periódicos sobre carros, barcos, aviones, trenes, animales de carga, coches, zorras y otros medios de transporte.

Traer cajas pequeñas y recortes de cartón.

Planear una excursión a un municipio vecino.

Elaborar un cartel de lectura con empleo de jeroglíficos.

SEMANA No. 32

QUE COMPRAMOS Y QUE VENDEMOS

¿Qué produce nuestro municipio?

Artículos que compramos y vendemos a otros municipios.

Vías de comunicación y medios de transporte.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Aprender a respetar las cosas ajenas; restituir o reparar los daños y tener cierto desprendimiento por las cosas terrenas.

Aprender a ser honesto y puro. Prevenirse contra los peligros.

SOCIALES Y NATURALES:

Conocer las fuentes de la economía del municipio.

Apreciar la utilidad de cada una de las vías de comunicación y el progreso alcanzado en los medios de transporte.

Poner en práctica las normas de seguridad al viajar.

LENGUAJE:

Incorporar a su vocabulario los términos propios del tema de la semana.

Progresar en la escritura teniendo en cuenta la claridad y corrección de las palabras.
Ejercitarse en la interpretación de jeroglíficos.

MATEMATICA:

Mostrar comprensión en la mecánica de la división inexacta, al aplicarla en la formulación y solución de ejercicios y problemas escritos.

Manifestar interés en la formulación y solución de problemas escritos de división exacta e inexacta, con aplicación de las medidas de peso más usadas en la región.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Continuar en el desarrollo de las habilidades manuales, mediante la confección de algunos medios de transporte.

Expresar por medio del dibujo y del trabajo manual su capacidad creadora.

ACTIVIDADES

Presentar el portafolio con un título sugestivo como: *Del carguero indígena al avión.*

Dar oportunidad a los niños para que expresen libremente las ideas que les sugiere el título.

Orientar una conversación sobre los medios de transporte conocidos por los niños.

Escribir en el tablero la lista de los medios de transporte que los niños hayan enumerado. Clasificarlos en: aéreos, acuáticos y terrestres. Hacer la presentación sucesiva de las láminas del portafolio; permitir que los niños las observen y describan.

Resumir oralmente la historia sobre la evolución del transporte, primero con la ayuda de las láminas y luego sin ellas.

Resolver sencillos problemas utilizando el tema de los transportes.

Ejemplo:

Mi papá ofreció llevarnos, en tren, a Santa Marta si ganamos el año. ¿Cuánto tendrá que pagar por cada uno de los pasajes de papá, mamá, Luisa y yo, si el valor total es de \$ _____? (Tarifa de acuerdo al sitio de partida).

Cinco personas van a realizar una excursión al pueblo vecino. ¿Cuál será el valor del transporte de cada una si el valor total es de \$ 20.00?

Realizar una lectura sobre la evolución de las vías de comunicación.

Estudiar, en forma comparativa, la evolución del transporte dentro del municipio; recordar lo estudiado en las semanas 17 y 18.

Trazar en los cuadernos un mapa del municipio, utilizando línea continua azul para los ríos, interrumpida en café para las carreteras, cruces en negro para el avión, doble raya interrumpida para el ferrocarril.

Copiar en los cuadernos el resumen respectivo.

Entonar la canción *Vámos a remar*. (Anexo pág. 169).

Utilizar los recortes de revistas sobre medios de transportes para elaborar frisos y carteleras.

Confeccionar con cajas, cartones y otros elementos sin valor, los medios de transporte del municipio. (Anexo pág. 184).

Hacer una exposición con los mejores trabajos realizados por los niños.

Visitar el mercado de la localidad y anotar los productos que se venden en él. Indicar cuáles se cultivan en el municipio y cuáles son traídos de otros lugares.

Planear con los alumnos una excursión a un municipio vecino en día de mercado. Consignarlo en un cartel determinando los siguientes aspectos:

- Objetivo de la visita.
- Fecha y hora de la salida.
- Medio de transporte utilizado.
- Sitio del municipio que se va a visitar.
- Aspectos que se deben observar: vías recorridas, cultivos y ganados, (mercado, productos y artesanías del municipio y de otras partes) y otros que se consideren de importancia.
- Formar comisiones para observar los aspectos señalados.
- Recordar las normas de seguridad al viajar.
- Realizar la excursión planeada.

Hacer narraciones orales sobre los aspectos que más les haya llamado la atención durante la excursión, teniendo como base los puntos del cartel de planeación.

Pedir a cada comisión que rinda su informe y complementar los aspectos más importantes.

Sintetizar los informes en oraciones cortas, y anotarlas en el tablero y en los cuadernos.

Establecer comparación entre los mercados visitados.

Anotar los productos propios de nuestro municipio, los que son importados y los que llevamos para vender a otros lugares. Tener en cuenta no sólo los productos agrícolas, sino también aquellos que se venden en tiendas, almacenes, droguerías, etc.

Concretar en qué consiste el comercio y hacer una síntesis de los productos que se importan y se exportan. Recordar a los alumnos que sólo se debe vender lo que sobre en el hogar, una vez que este se aprovisiona de lo necesario.



Modelar productos agrícolas, con el fin de utilizarlos en

problemas sobre la tienda escolar. Los niños desempeñarán los papeles de vendedor y comprador.

(En la elaboración de problemas se deben dar precios reales a los productos).


Hacer una lectura recreativa utilizando jeroglíficos. Ejemplo:

En la huerta de mi  sembramos hortalizas.


Una  abrió sus pétalos al  en la

huerta y dijo:

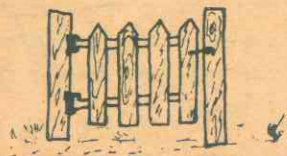
¿Por qué habré nacido aquí? Mi hogar estaba en el jardín.

Volviéndose vio a la cebolla y le dijo: Qué feas son tus  A las lechugas les dijo: Parecéis unos



Al tomate le dijo: Parecéis un  y así continuó con los demás.

Al oír esto, todos se mortificaron pero como por la



entraron los niños y exclamaron:

Nuestras hortalizas son dignas de un



, la



se sintió avergonzada pero los niños le dijeron:

Tú eres bella y nos gustas, te pondremos en un

hermoso



sobre la



de nuestro salón.

Entonces la



volvió a sentirse feliz y las

hortalizas gritaron: ¡Viva!

(Adaptación del *Album de Cuentos de Codelín*, Editorial Publex Colombiana S. A.).

Enseñar trabalenguas y adivinanzas alusivas al tema de la semana.

Ejemplo:

TRABALENGUAS

El que poco coco come,
poco coco compra.
Y el que poco coco compra,
poco coco come.

ADIVINANZAS

Oro no es, plata no es
abre la cortina
y verás lo que es.
(Plátano)

Tiene barbas y no es hombre
tiene dientes y no come.
¿quién será?
(Ajo)

Permitir a los niños que narren otras adivinanzas y trabalenguas.

Anotar en las tarjetas el vocabulario nuevo utilizado en la semana, con sus respectivas explicaciones e ilustraciones si el maestro cree conveniente, para enriquecer el diccionario mural.

Entonar la canción *En la feria de Atitlán*. (Anexo pág. 175) y aprovecharla para hacer una ronda.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 33

Traer el material utilizado en la Semana No. 15 sobre el tema *Utilidad y perjuicios del agua*.

SEMANA No. 33

COMO NOS BENEFICIAN LOS RIOS

*Por el río vamos de un lugar a otro.
Los ríos se aprovechan para la energía eléctrica.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

SOCIALES:

Conocer algunos de los beneficios que obtenemos de los ríos.

Afianzar conocimientos sobre el transporte acuático y su importancia.

LENGUAJE:

Elaborar sencillos resúmenes valiéndose de oraciones cortas.

Enriquecer sus experiencias mediante el intercambio de ideas e informaciones.

Mejorar su articulación al expresarse oralmente.

Utilizar la lectura como actividad recreativa.

Familiarizarse con el significado y escritura de las palabras nuevas de la semana.

MATEMATICA:

Ser capaz de interpretar, formular y resolver, por escrito, problemas combinando la multiplicación y la división y efectuar las pruebas respectivas.

ACTIVIDADES

Utilizar material gráfico para recordar la evolución de los medios acuáticos de transporte.

Recordar el nombre de los ríos de la región y los nombres de las embarcaciones que transitan por ellos. Ejemplo: Balsas, canoas, lanchas, barcos y otras.

Formular algunas preguntas sobre la utilidad de los ríos del municipio. Si no los hay, hablar sobre los más cercanos.

Presentar las láminas sobre la utilidad de los ríos, describirlas y ampliar los conocimientos que tienen los niños al respecto.

Anotar en el tablero la utilidad en relación con: medio de comunicación, pesca, regadío, fuerza hidráulica.

Construir una rueda hidráulica. (Anexo pág. 198).

Aprovechar esta experiencia para explicar a los niños que este movimiento de la rueda es el origen de la fuerza motriz ya que la rueda se conecta, por medio de una correa, con un aparato llamado dínamo para producir electricidad, la cual se utiliza para dar luz a las bombillas, calor a las estufas y fuerza para mover máquinas.

En los sitios donde no hay cascadas ni saltos de agua, el hombre construye muros para detener el agua del río. Estos depósitos de agua se llaman represas. El agua de las represas se lleva por medio de tubos a un sitio alto y se deja caer para formar las cascadas que mueven las ruedas.

Realizar una lectura relacionada con el tema central.

Aprovechar la lectura para hacer comentarios sobre la utilidad de los ríos.

Investigar qué clase de peces se encuentran en la región, si es un municipio pesquero; los platos que se preparan con estos; el valor comercial de una libra de pescado y los municipios a donde se exporta.

Formular y resolver problemas sencillos en relación con la compra y venta de pescado.

Conseguir peces para enriquecer el acuario.

Si el municipio no es pesquero, aprovechar las experiencias adquiridas por los niños en este aspecto o mediante láminas, postales, fotografías, etc., para obtener una información más amplia sobre esta actividad.

Lectura y comentario de refranes o coplas populares alusivas al tema. Ejemplo:

Por la boca muere el pez.
Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente.
A río revuelto, ganancia de pescadores.
Cuando el sancocho es de pescado, hasta el cura
toma caldo.

Róbalo

Robalito, robalito
procura comer callado
porque viene la cuaresma
y te coge atarrayado.

(Del joropo *San Rafael*)

Corrido de la pesca

Guabina le dijo a bagre
vámonos al caramero
porque ya viene el verano
y nos coge el chinchorrero.

(Refrán llanero)

Dibujar peces.

Aprender la canción *Hoy llueve mucho*. (Anexo pág. 176).

Destacar la importancia del agua en la agricultura y el

aprovechamiento de los ríos para sacar canales de irrigación.

Hacer un sencillo relato de la actividad aurífera en un río (mazamorreo).

Elaborar un cartel ilustrado para mostrar la utilidad de los ríos como medios de comunicación, pesca, agricultura, plantas hidroeléctricas y minería.

Copiar en los cuadernos el contenido del cartel e ilustrarlo.

Hacer tarjetas con el vocabulario de la semana para enriquecer el diccionario mural.

Destacar las normas de seguridad sobre transporte acuático.

Realizar la gimnasia imitativa con la historia. *El viaje fluvial*. (Anexo pág. 215).

Interpretar una poesía relacionada con el tema. Ejemplo:

El puente

¡Qué hermoso se ve el puente
de piedra sobre el río!
Abajo la corriente,
y arriba el caserío.
¡Qué hermoso se ve el puente
de piedra sobre el río!

(Amado Nervo- mexicano)

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 34

Pedir a los niños que traigan los trabajos manuales elaborados durante el año.

Elaborar tarjetas con preguntas sobre los conocimientos adquiridos en relación con los servicios públicos: alcantarillado, energía eléctrica, acueducto, recolección de basuras. Higiene del agua y entidades que cooperan en el progreso y la seguridad del municipio.

Seleccionar láminas, recortes, etc., relacionados con

entidades que prestan servicio a la comunidad, como la policía, ejército, Cruz Roja, Centros de Salud.

SEMANA No. 34

AFIANZAMIENTO

OBJETIVOS

Hacer una evaluación sobre el rendimiento de las últimas semanas para saber si los niños han asimilado los conceptos fundamentales y buscar la forma de ayudar a aquellos que no han logrado el nivel deseado.

ACTIVIDADES

Recoger los trabajos manuales, organizarlos y colocarlos en un sitio seguro donde no sufran deterioro. Los trabajos incompletos deben terminarse durante la semana.

Organizar un juego dramático sobre el descubrimiento de América; orientarlo en tal forma que cubra los conocimientos básicos sobre el tema.

Aprovechar los recortes sobre los servicios prestados por la policía, ejército, Cruz Roja y demás entidades del municipio, para afianzar los conocimientos. Elaborar carteleras con los mismos.

Organizar, a manera de juego, el siguiente ejercicio: colocar en el centro de la mesa una caja con las tarjetas que contienen las preguntas indicadas en las actividades preliminares a esta semana. Invitar a un niño a que saque una tarjeta, lea la pregunta y la conteste. Si no sabe la respuesta, dar oportunidad a otros. Contestar las demás preguntas en forma semejante.

Adaptar el juego *De la Habana viene un barco cargado de...* empleando el nombre de los productos que se traen de otros municipios.

Ejemplo: De Bogotá viene un camión cargado de... telas, drogas, cosméticos, etc.

Una variación del juego puede ser empleando el nombre de los productos que exporta el municipio. Ejemplo: De (nombre del pueblo respectivo) sale un camión cargado de... papa, trigo, maíz, sombreros, esteras, telas, etc.

Realizar ejercicios para:

Distinguir el sustantivo del adjetivo. Ejemplo:

Presentar oraciones en el tablero o en un cartel para que los niños las lean con atención y subrayen los sustantivos con un color y los adjetivos con otro.

Completar con adjetivos calificativos una historieta como la siguiente:

Otelo es un perro _____ tiene hocico _____
las orejas _____ los ojos _____
alrededor del cuello lleva un collar _____

Empleo del verbo:

Decir lo que hacen estos animales:

(dan leche - nada - pían - ponen huevos - maullan - ladran - mugen).

Los patos _____ Los gatos _____
Las gallinas _____ Los bueyes _____
Las vacas _____ Los perros _____
Los pollitos _____

Completar cada oración con uno de los verbos siguientes: comimos, coge, saldremos, tienen.

Margarita _____ flores en el jardín.
Mañana _____ de paseo por el campo.
Eduardo y yo _____ una manzana.
Los árboles _____ hojas.

Dictar oraciones sencillas para que encierren dentro de un cuadro los verbos que contengan.

Escribir sobre la línea el tiempo del verbo que corresponda:

El año pasado _____ a leer.

Aprendo
Aprenderé
Aprendí

El próximo domingo _____ al parque con mi hermanita.

Voy
Fui
Iré

María _____ a la profesora cuando llega a la escuela.

saludará
saluda
saludó

Para realizar el afianzamiento en matemática, es conveniente que se de oportunidad a los niños para formular y resolver problemas, combinando la multiplicación y la división, con base en datos de referencia, anotados en el tablero o en tarjetas individuales en los cuales apliquen la operación indicada, den la respuesta y comprueben el resultado mediante la operación inversa. Ejemplo:

1o. $102 \times 4 = 408$
 $408 : 4 = 102$

2o. 936 naranjas: 9 canastos = 104 naranjas
104 naranjas en cada canasto.

Presentar en el tablero, en el franelógrafo o en tarjetas individuales, operaciones variadas para que los niños, en cada caso, las completen.

Ejemplo:

1o. Anotar el signo que corresponda: $102 \ 4 = 408$
 $540 \ 6 = 90$
 $90 \ 8 = 720$

2o. Escribir el número que falta:

$35 \times \quad = 350$
 $400 \times \quad = 80$

3o. Escriba el resultado en el cuadro que está en blanco.

$180 \times 6 = \square$
 $340 \times 12 = \square$

Jugar a la lotería con el fin de que en el menor tiempo posible, cada niño reemplace en su cartón con parejas de factores, los números que se van anunciando. Ejemplo:

Un niño tiene el siguiente cartón:

90 840 72
81 63 1.000
48 420 81

El número anunciado es 90. Este número puede ser reemplazado por cualquiera de las siguientes tarjetas:

90×1 10×9 45×2 30×3

El niño que primero haya cubierto su cartón cantará "lotería" y debe leer en voz alta las operaciones que le dieron los resultados determinados.

Una variante de este ejercicio puede consistir en hacer que se intercambien entre los alumnos los cartones y se depositen en una caja o bolsa, tarjetas con las parejas de factores. Un niño va tomando una por una dichas tarjetas y las lee en voz alta; el jugador que tenga en su cartón el producto correspondiente lo lee y adquiere el derecho a cubrir su cartón y el cuadro respectivo.

Realizar en forma de juego el siguiente ejercicio:

PROPAGACION DE UNA NOTICIA

A las 8 de la mañana llegó a la escuela un niño, trayendo una noticia de interés general: la comunicó sólo a 5 compañeros.

A las 8:30 de la mañana conocían la noticia sólo 6 niños.

Se apresuró a comunicarla a 5 más, en lo que emplearon media hora.

Es decir, que a la hora de haber llegado la noticia, la conocían en la escuela 31 niños.

De continuar de este modo difundiéndose la noticia, es decir,

si cada uno que la oye logra comunicársela a 5 compañeros más en la media hora siguiente ¿cuántos niños la sabrán a las 10 de la mañana?

SOLUCION:

A las 8 a.m. _____ 1 niño
A las 8:30 a.m. _____ = $1 + 5 = 6$ niños
A las 9 a.m. _____ $6 + (5 \times 5) = 31$ niños
A las 9:30 a.m. _____ $31 + (25 \times 5) = 156$ niños
A las 10:00 a.m. _____ $156 + (125 \times 5) = 781$ niños.

**ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA
LA SEMANA No. 35**

Pedir a los niños que traigan cajas circulares, hilo grueso, revistas, estampillas usadas, periódicos y recortes sobre los medios de comunicación.

Preparar un friso sobre la historia de las comunicaciones (Anexo pág. 21). Preparar una carta para los niños del curso, como si fuera enviada por los de otra escuela, proponiéndoles establecer correspondencia amistosa.

SEMANA No. 35

COMO NOS COMUNICAMOS CON LOS AUSENTES

*¿Qué son las telecomunicaciones?
La radio y la televisión nos informan.
Revistas y periódicos que leemos.*

OBJETIVOS ESPECIFICOS

RELIGION:

Obedecer y respetar a la Iglesia, especialmente a su obispo y a su párroco o capellán.

SOCIALES:

Conocer los medios de comunicación de la localidad y aprender a valerse de ellos.

Aprender a utilizar el periódico y las revistas como medios de información y de recreación.

LENGUAJE:

Sostener una charla telefónica empleando las formas usuales de cortesía.

Desarrollar su imaginación al interpretar juegos dramáticos.

Escribir correctamente las palabras del tema.

Emplear en forma adecuada el vocabulario nuevo.

MATEMATICA:

Ser capaz de interpretar, formular y resolver por escrito, problemas sencillos combinando las 4 operaciones y aplicando los casos estudiados.

Ser capaz de colocar las manecillas del reloj, indicando horas completas, horas y fracciones; leer la hora que indique el reloj y comunicarla a quien la solicite.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Desarrollar interés por la música, el canto y el dibujo.

ACTIVIDADES

Presentar la carta dirigida al curso. Interesar a los niños por conocer su contenido; leerla. Destacar los siguientes aspectos: procedencia, destinatario, contenido, persona que la envía.

Hacerles ver que por este medio es posible comunicarnos con personas ausentes y la obligación que hay de dar respuesta a las cartas que se reciben. Dirigir una conversación sobre la forma de hacerlo: redactar la carta, escribirla en hoja especial, colocarla dentro de un sobre con el nombre y dirección del destinatario, llevarla al correo en donde se paga el porte y se coloca dentro del buzón respectivo.

Orientar la redacción de la carta, en forma colectiva; pedir a los niños que expresen sus ideas en oraciones. Hacer que la lean y la escriban en sus cuadernos. Comisionar a uno de los niños que tenga mejor letra para que la copie en la hoja de papel destinada para tal fin.

Pedir a los niños que digan cuanto sepan del recorrido que sigue una carta hasta llegar a su destino: del buzón es sacada por el empleado de correos, quien la lleva a la oficina respectiva y allí es clasificada según la ciudad o pueblo a donde vaya. La envían por avión, tren, barco, lancha o bus, a su destino. Al llegar las cartas, las recoge el cartero y es él quien las distribuye.

Pedir las estampillas, determinar su valor y realizar ejercicios de adición, sustracción, multiplicación y división en el espacio numérico de 1 a 1.000. Ejemplo:

El porte de una carta por correo aéreo a cualquier ciudad del país vale \$ 1.00; busca estampillas, de diferentes valores que podrías ponerle a cada carta. Con base en ello, resolver algunos problemas como los siguientes: Si para cada carta necesitas dos estampillas de cincuenta centavos, ¿cuántas estampillas debes comprar para enviar 284 cartas?

¿Cuántas cartas puedes enviar si tienes 420 estampillas de veinte centavos?

Sugerir a los niños la iniciación de un álbum para coleccionar estampillas.

Solicitar a los alumnos los recortes traídos sobre los medios de comunicación. Invitar a un niño a que presente su material y narre las experiencias que tenga en relación con este.

Los niños que tengan recortes de la misma naturaleza aportarán conocimientos sobre el tema.

Hacer ejercicios semejantes, en relación con otros medios de comunicación, su uso, sus ventajas, importancia: telégrafo, télex, radio, televisión, teléfono, cinematógrafo.

Hacer que los niños lean en periódicos y revistas, algunas noticias cortas. Hacerles ver que estas y otras publicaciones son también valiosos medios de comunicación.

Interesar a los niños por colaborar en el periódico mural de la

escuela, trayendo recortes sobre noticias y temas de interés escolar y regional.

Presentar el friso sobre la historia de las comunicaciones. Interpretar cada lámina y el diálogo anexo (Codelín No. 18).

Establecer la diferencia entre las comunicaciones de antaño y las de hoy. Resaltar el progreso y las ventajas de los diversos medios de comunicación. Decir cuáles de estos medios hay en el municipio.

Elaborar una cartelera sobre el tema, con los recortes traídos por los niños.

Orientarlos para que hagan sencillos resúmenes sobre los diversos medios de comunicación y los ilustren en sus cuadernos.

Presentar en un cartel o en el tablero el siguiente diálogo:

DIALOGO ENTRE EL RATON Y EL GATO

Ring, ring, ring. Suena el teléfono.

Gato. Aquí el gato.

Ratón. ¿Cuántos ratones te has merendado hoy, gato tragón?

Gato. No me he merendado ninguno, flaco ratón.

Ratón. Es natural; todos los ratoncitos estamos flacos de no comer, pero tenemos las patas listas para correr.

Gato. Hasta otro rato.

Ratón. Si hasta otro rato.

Leerlo e interpretarlo.

Señalar las principales normas de cortesía en relación con el uso del teléfono.

USO DEL TELEFONO

Cuando usen el teléfono recuerden estas reglas:

Saber el nombre de la persona y el número al cual la puede llamar.

Al hacer la llamada, decir quién habla, tan pronto se recibe contestación.

Hablar claro y sin gritar.

Terminar de hablar cuando se obtengan las respuestas requeridas.

No usar el teléfono para charlas innecesarias.

Elaborar los teléfonos de juguete con las cajas de cartón y el hilo traído por los niños.

Realizar juegos dramáticos sobre charlas telefónicas.

Hacer ejercicios de fraseología oral y escrita con empleo de palabras relacionadas con el tema central y algunas de sus derivadas. Ejemplo:

telégrafo, telegrafista, telegrafía, telegrama;
teléfono, telefonista, telefonema;
televisión, televidente;
cinematógrafo, cinematográfico, cinematografía.

Realizar ejercicios escritos como el siguiente:

A la palabra *carta* se parecen cartica
 cartero

A la palabra *radio* se parecen radiola
 radiograma.

Hacer ejercicios de lectura comprensiva y oral sobre el tema de las comunicaciones. Contestar un cuestionario sobre el contenido de la misma.

ACTIVIDADES PRELIMINARES PARA LA SEMANA No. 36

Preparar láminas sobre las siguientes escenas: familiar, con la presencia de los padres; escolar, con el maestro y alumnos; otra municipal; que represente al señor alcalde, en ejercicio de una de sus funciones.

Elaborar papeletas y conseguir cajas cerradas para realizar una elección.

SEMANA No. 36

CONOZCAMOS OTROS DE LOS REPRESENTANTES DEL MUNICIPIO

*El Concejo Municipal.
Elijamos nuestros representantes.
Elaboremos un presupuesto.*

OBJETIVOS

RELIGION:

Desear ir al cielo. Aprender la verdadera devoción a los santos, modelos e intercesores ante Dios.

Trabajar por ganar el cielo, con una vida según lo que Cristo nos ha enseñado, especialmente durante este año.

SOCIALES:

Comprender que todo grupo social debe tener una autoridad a la cual debe respetar y obedecer.

Conocer las funciones de las autoridades municipales.

LENGUAJE:

Participar activamente en dramatizaciones, conversaciones y narraciones.

Ejercitarse en el planeamiento de actividades escolares.

Utilizar materiales variados de lectura para obtener información sobre temas específicos.

Demostrar su creatividad para expresarse individualmente por escrito.

MATEMÁTICA:

Ser capaz de interpretar, formular y realizar, con interés y seguridad en forma oral y escrita, ejercicios y problemas sencillos, con utilización de las 4 operaciones en los casos determinados para este grado.

EDUCACION ESTETICA Y MANUAL:

Aprender canciones y confeccionar adornos navideños para participar en las festividades que se avecinan.

ACTIVIDADES

Presentar la lámina que indica una escena familiar. Hacer que los niños la interpreten, destaquen la autoridad que representan los padres en el hogar y el respeto y obediencia que les deben los hijos.

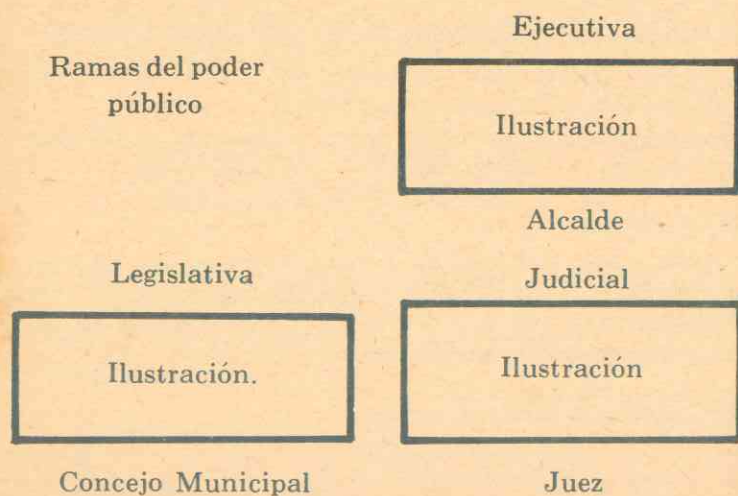
Realizar ejercicios similares con las láminas de las escenas escolar y municipal, para resaltar la autoridad en cada una de estas instituciones y el deber de acatarlas.

Hacerles ver que en todas hay determinadas normas que cumplir: en el hogar, las costumbres establecidas por los padres; en la escuela, el reglamento escolar; y en el municipio, las disposiciones del alcalde y del Concejo.

Pedir a los niños que nombren algunas de las principales funciones del alcalde; ampliar los conceptos para determinar al alcalde como primera autoridad del municipio y representante en el mismo, de la rama ejecutiva del poder público.

Explicar las otras ramas del poder público: legislativo y judicial; su finalidad y personas que las representan en el municipio; Concejo y juez.

Elaborar en el tablero una gráfica que sintetice estos conocimientos y hacer que los niños la copien e ilustren (con recortes) en los cuadernos.



Indicar quiénes forman el Concejo Municipal, las condiciones personales que deben reunir sus integrantes y la elección de los mismos. Hacer notar la obligación que tiene todo ciudadano de votar por las personas que mejores cualidades reúnan para ejercer estos cargos.

Anotar en el tablero y en los cuadernos el nombre de las disposiciones que dicta el Concejo (Acuerdos) y sus principales funciones:

- Aprobar el presupuesto de rentas del municipio elaborado previamente por el alcalde.
- Nombrar al personero y tesorero municipal.
- Crear los puestos para atender los servicios públicos municipales.

Hacer una lista de los establecimientos e instituciones sostenidas por el municipio.

Organizar, a manera de juego dramático, la elección de concejales, utilizando las papeletas y las urnas indicadas en la planeación.

Insistir con los niños en la rectitud y seriedad que deben observar durante esta actividad.

Indicar el representante de la rama judicial en el municipio, decir quién lo nombra y cuáles son sus principales funciones.

Orientar la elaboración de un sencillo resumen sobre este tema para que los niños lo escriban en los cuadernos.

Realizar ejercicios de fraseología oral y escrita con el empleo del vocabulario propio del problema: concejo, elegir, elegido, sesiones, juez, jueces, legislar, justicia, votación, etc.

Completar por escrito oraciones como las siguientes:

- El señor alcalde representa la rama _____
- La rama judicial está representada por el _____
- Las disposiciones del Concejo se llaman _____

Elaborar el presupuesto de una pequeña fiesta escolar para que los niños calculen el dinero que van a recolectar

(entradas) y el de los gastos (salidas), para que comprendan, en forma práctica, lo que es un presupuesto. Relacionar este con el presupuesto municipal. Trabajar en ejercicios combinando la adición, la sustracción, la multiplicación y la división en el espacio numérico de 1 a 1.000.

Realizar lecturas para obtener información adicional sobre los temas estudiados durante la semana.

EVALUACION

A. CONCEPTO

La evaluación de la labor educativa es el proceso mediante el cual se aprecian todas las manifestaciones de la conducta del alumno, que evidencian el desarrollo alcanzado en todos los aspectos de su personalidad, dentro y fuera de la escuela; asimismo el maestro juzga si ha logrado los objetivos de la enseñanza con los métodos y medios empleados por él.

El maestro de matemática, por ejemplo, busca observar si los alumnos están realizando los ejercicios con inteligencia y precisión; la maestra de educación para el hogar indaga si sus alumnas están guardando las normas de higiene y presentación de sus trabajos, dadas en la actividad de costura; el estudiante se juzga a sí mismo con respecto a la responsabilidad, a sus relaciones sociales con sus compañeros, al aseo, etc.

B. PROPOSITOS DE LA EVALUACION

La evaluación es de importancia vital en la educación. Todo maestro necesita valerse de ella para:

Ayudar a identificar los procedimientos, sistemas o métodos que convenga utilizar.

Ayudar al que aprende o enseña a darse cuenta de cómo debe cambiar y dirigir su comportamiento.

Ayudar al que aprende o enseña a obtener satisfacción cuando está haciendo algo como es debido.

Proveer a los educadores de información continua y apropiada sobre el nivel alcanzado por los alumnos, en el aprendizaje y en el proceso formativo y poder proporcionar, en cualquier momento, la ayuda más efectiva y conveniente.

Informar a los niños de sus propios progresos.

Proporcionar información a los padres de familia sobre la eficacia general del sistema escolar.

Determinar la eficiencia de la enseñanza y de las actividades planeadas.

Establecer fundamentos científicos del sistema escolar y adaptarlos a las necesidades del niño.

C. COMO DEBE SER LA EVALUACION

La evaluación debe ser objetiva, integral y continua.

La evaluación es objetiva cuando el examinador no permite que preferencias personales lo lleven a conclusiones con las cuales no podrían coincidir otros observadores competentes.

La evaluación objetiva se realiza por medio de instrumentos y recursos de medición, orales y escritos.

Como las manifestaciones de la conducta no son susceptibles, en muchos casos, de expresarse cuantitativamente, es necesario evaluar aspectos cualitativos de la enseñanza y del aprendizaje, sin la precisión de la medida. En estos casos, corresponde al maestro antes de emitir juicios examinar la actitud, situación o problema, considerándolo desde todos los ángulos posibles y recopilando el mayor número de elementos pertinentes, que puedan ayudarle a realizar una evaluación justa y realista.

Es integral porque comprende datos relativos a las capacidades, intereses, salud, adaptación, progreso, carácter y otros aspectos que atañen a la personalidad del escolar.

Es continua porque cada actuación del alumno forma parte de los datos que el maestro debe registrar en el observador del alumno para conocerlo mejor y orientarlo.

No debe reducirse la evaluación a una prueba semanal, ni mucho menos a un examen final. Toda pregunta que el alumno haga, toda tarea que ejecute en la clase como fuera de ella, toda participación espontánea, todo esfuerzo, todo interés, etc. son aspectos que hay necesidad de evaluar en su justa medida.

D. CUANDO DEBE EVALUARSE

Aun cuando la evaluación sea continua, el maestro debe destinar períodos especiales de evaluación que le permitan conocer los resultados de la labor educativa en la cual se halla empeñado. Esta investigación puede tener lugar a principio de la actividad escolar y unidad de trabajo, para determinar el nivel del cual debe partir la enseñanza. En esta fase, la evaluación permitirá identificar y clasificar a los alumnos según sus capacidades y ritmo de aprendizaje.

Posteriormente, el maestro incluirá actividades evaluativas que le permitirán darse cuenta de la forma en que los alumnos van progresando hacia los objetivos propuestos. Estos resultados le servirán de base para acelerar, retardar o continuar con el ritmo de trabajo empleado.

Las semanas de afianzamiento, señaladas en la Guía, se han destinado inicialmente para realizar evaluaciones parciales sobre los aspectos básicos tratados en las semanas anteriores.

E. MEDIOS DE EVALUACION

Los medios empleados en la evaluación, pueden ser entre otros:

- 1 La observación directa.
- 2 La observación indirecta.
- 3 La información adquirida.
- 4 Las pruebas de conocimiento.

1. *La observación directa* puede hacerse durante las horas de clase, en el recreo, en la calle, en todo momento.

Podemos apreciar su conducta, su rendimiento en clase, la manera de tratar a sus compañeros y su comportamiento como miembro de la escuela y de la comunidad.

2. *La observación indirecta* se obtiene por medio de las realizaciones de los alumnos tales como: tareas escolares, trabajos ejecutados, exámenes, etc.

3. *La información adquirida acerca de los alumnos* puede ser proporcionada por otros maestros de la escuela, familiares del niño, amigos y vecinos de quienes se pueda confiar.

4. *Las pruebas de conocimiento* se dividen en dos grandes grupos: Subjetivas y objetivas.

F. OBJETO Y DESCRIPCION DE LAS PRUEBAS

1. Pruebas subjetivas

Llamadas también tradicionales. Consisten en preguntas orales o escritas hechas a los alumnos para que las contesten en forma amplia y detallada.

El resultado de estas pruebas es de muy baja confiabilidad, ya que el área de conocimiento que se puede evaluar es muy limitada, da mayor cabida a la subjetividad y se necesitaría mucho más tiempo para examinar oralmente a grupos numerosos de alumnos o para corregir las pruebas escritas que ellos presenten.

Con lo dicho anteriormente, no se pretende desconocer el valor de las pruebas subjetivas. El maestro no debe olvidar que las situaciones escolares han de dar al niño la ocasión de manifestarse en forma oral y escrita. El alumno proporciona a su vez datos tan valiosos como la claridad de expresión, adelantos en fonética, conversación, ortografía, redacción, caligrafía, empleo de palabras nuevas y la aplicación de conocimientos a distintas situaciones sugeridas.

En caso de utilizar este tipo de pruebas, debe tenerse presente la ejercitación de un número considerable de destrezas, ejemplo: descripciones, contrastes, bosquejos, resúmenes, listas, clasificaciones, explicaciones, creaciones, razonamiento, opiniones, otras.

2. Pruebas objetivas

Son las que "ofrecen una manera de apreciación sistemática del rendimiento de los alumnos, teniendo en cuenta el conocimiento, la habilidad y la comprensión, con el mínimo de subjetividad y el máximo de seguridad". (1)

Están "constituidas por preguntas y múltiples opciones entre las cuales está incluida la respuesta correcta". (1) El alumno deberá escoger la más adecuada y señalarla con un signo o bien utilizando una o dos palabras. "Obviamente la calificación de estas pruebas se hace sobre la base de un patrón".

(1) Guía para la aplicación de pruebas objetivas. Distrito Especial de Bogotá, pág. 2.

a. Características

Las características más importantes son: validez, confiabilidad, objetividad y practicabilidad.

1) *Validez*: Cuando mide realmente lo que se propone medir. Ejemplo: Si el propósito de un maestro es saber si los alumnos asimilaron los conocimientos geográficos o históricos, no debe tomar en cuenta la ortografía y caligrafía al calificarlos.

2) *Confiabilidad*: Cuando da el mismo resultado, o por lo menos casi el mismo, a diferentes calificadores al ser aplicada la prueba una o varias veces, a un alumno o a un grupo de alumnos, en condiciones similares.

3) *Objetividad*: Cuando cada respuesta de las que conforman la totalidad de la prueba es concreta, única y precisa y, por lo tanto es independiente de la opinión personal.

4) *Practicabilidad*: Cuando es fácil de administrar, calificar, evaluar, interpretar y aplicar sus resultados; cuando son económicas en cuanto a material y tiempo, y cuando son útiles desde el punto de vista didáctico y social.

La finalidad de las pruebas objetivas es comprobar con exactitud los resultados del proceso educativo, con el propósito de mejorar los sistemas de enseñanza.

b. Procedimiento para seguir en la elaboración de las pruebas objetivas.

Orientaciones generales:

1) Establecer claramente el propósito para el cual se elabora la prueba. *Ejemplo*: Si es para agrupar a los alumnos de acuerdo con sus conocimientos, habilidades, etc.; si es para comprobar la efectividad de los métodos de enseñanza y los progresos de los alumnos después de un período de instrucción, o si es para promover de grado a los alumnos.

2) Determinar la estructura de la prueba teniendo en cuenta: el área de conocimientos que se va a medir, esto es, si es toda la materia o parte de ella; la forma de presentación de las cuestiones, es decir, si es de selección, complementación, etc. y el número de puntos que se van a utilizar.

3) Elaborar las preguntas en número mayor a las fijadas en la estructura. Para una mejor selección, conviene que estas sean discutidas con otros maestros del mismo grado. En esta misma forma se debe establecer el sistema de corrección de la prueba y el tiempo necesario para su aplicación.

4) Armar las pruebas incluyendo: los datos de identificación de los alumnos, nombre de la escuela, zona o sector, el municipio, fecha; las instrucciones y los ejemplos explicativos para cada tipo de prueba.

c. Tipos de pruebas objetivas

Entre los numerosos tipos de pruebas objetivas que existen, se aconsejan para el segundo grado de primaria los siguientes: Evocación simple, complementación, selección, pareamiento e identificación.

Cuando se combinan dos o tres tipos de pruebas se constituye la prueba denominada batería.

1) *Evocación simple o de respuesta única:* son preguntas concretas que demandan una sola respuesta, corta, única.

a) *Recomendaciones:*

- Seleccione una serie de proposiciones de acuerdo con el conocimiento por explicar.
- Convierta las proposiciones en preguntas que no den lugar a más de una respuesta corta, precisa.
- No sugiera la respuesta en la pregunta.
- Evite el uso frecuente de este tipo de prueba. Empléelo en baterías y en los casos de memorización indispensable.
- Emplee 10 o 20 preguntas en esta prueba y otorgue un punto por cada respuesta correcta.

b) *Ejemplos:*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas siguientes y escriba la respuesta en el espacio en blanco correspondiente.

- ¿Qué conmemoramos el 20 de julio? _____
- ¿Quién es la primera autoridad del municipio? _____
- ¿Cuántos son $15 + 23$ unidades? _____
- ¿Qué animal nos proporciona la lana? _____
- ¿Cuántas sílabas tiene la palabra *corazón*? _____

2) *Complementación o de integración de oraciones:* Consiste en completar el sentido de una oración.

a) *Recomendaciones:*

- Prepare primero las oraciones completas en forma afirmativa.
- Evite sacarlas directamente de un libro de texto y utilizar oraciones que los estudiantes hayan memorizado.
- Haga después las omisiones, que deben ser palabras claves, significativas.
- Conserve cierta proporción entre las palabras dadas y las palabras omitidas, ya que si se omiten demasiadas, el sentido de la oración quedará confuso y si las omisiones son insuficientes, la cuestión tenderá a ser obvia.
- Evite el uso de los artículos antes del espacio en blanco. Nunca deje espacios para artículos o preposiciones (el, la, un, para, de, etc.).
- Deje copia de las omisiones para la clave de calificación.
- Tenga en cuenta al calificar la respuesta, los sinónimos o términos semejantes que el alumno haya empleado.

— Deje en blanco 10 o 20 espacios para las respuestas y otorgue un punto por cada respuesta correcta.

b) *Ejemplos:*

Lea cuidadosamente las oraciones siguientes y escriba en el espacio en blanco, la respuesta que crea conveniente.

- Los primitivos pobladores de nuestro municipio fueron _____
_____ fue el descubridor de América.
- Los peces viven en _____ y por eso se llaman animales _____
- Al descomponer el número 925 formamos _____
centenas, _____ decenas y _____ unidades. _____

3) *Selección:* Consiste en elegir entre 3, 4 o más respuestas probables, las verdaderas.

Esta prueba se llama de "Selección simple" cuando sólo una de las respuestas es correcta y "Selección múltiple" cuando dos o más respuestas son verdaderas.

a) *Recomendaciones:*

- Redacte una serie de oraciones en forma afirmativa, clara y precisa.
- Determine las palabras u oraciones claves que se desean explorar (respuestas) y acompañelas de otras semejantes, para formar las diferentes alternativas. Las respuestas deben guardar alguna afinidad.
- El número de alternativas o respuestas deberá ser el mismo, desde el principio hasta el final y guardar entre sí, cierta proporción en su extensión.
- Póngale número o letra a cada respuesta y evite colocar la correcta siempre en el mismo lugar.
- En las instrucciones indique la forma de localizar la respuesta; si es con una cruz, subrayando o empleando paréntesis.
- En este tipo de pruebas cada respuesta mala anula una buena, dentro de la misma pregunta.

Con el fin de ilustrar los diferentes casos que se pueden presentar, para determinar el puntaje, en una pregunta de selección múltiple, suministramos el siguiente cuadro.

PUNTOS VALIDOS							
1	2	3	0	1	2	0	0
DIFERENTES POSIBILIDADES DE RESPUESTA							
X	X	X	X	X	X	X	X
			0	0	0	0	X
	X	X		X	X	X	X
						0	X
		X			X		X

X respuesta correcta, vale 1 punto.

0 respuesta incorrecta o distractor.

Nota: Cuando todas las respuestas de una misma pregunta sean marcadas como corretas, la pregunta quedará anulada y obtendrá cero puntos.

b) Ejemplos:

(1) Selección simple:

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas siguientes y sus respectivas respuestas probables; escoja la respuesta que mejor se adapte a la pregunta y márkela con una cruz.

— El cuerpo humano se divide en tres partes principales que son:

- a) Cabeza, tronco y extremidades superiores.
- b) Cabeza, tronco y extremidades.
- c) Cabeza, tronco y extremidades inferiores.

— Lo correcto al estornudar es:

- a) Taparse la boca con el pañuelo.
- b) Taparse la boca con la mano.
- c) No taparse la boca.

— Una Coca-cola vale cincuenta centavos. 10 Coca-colas valen:

- a) 500 centavos
- b) 505 centavos
- c) 550 centavos

— El aniversario de la Batalla de Boyacá se celebra:

- a) 20 de julio
- b) 7 de agosto
- c) 12 de octubre

En los tres primeros ejemplos se puede apreciar que la respuesta correcta se identifica por un detalle insignificante, apenas advertible, en este caso se denomina "selección simple de diferencia mínima".

(2) Selección múltiple:

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas siguientes y sus respuestas probables; subraye las respuestas correctas.

— Los alimentos que nos ayudan a mantener sana nuestra dentadura son:

- a) leche
- b) yuca
- c) guayaba
- d) dulce
- e) naranja

— Son animales domésticos:

- a) abeja
- b) perro
- c) caballo
- d) gato
- e) pez

— Son palabras agudas:

- a) saco
- b) cajón
- c) mariposa
- d) caracol
- e) café

4. *Prueba de pareamiento o de correspondencia:* es una forma de relación múltiple. Está formada por dos columnas de oraciones o de palabras, que van cada una en orden distinto. La respuesta debe buscarse en la columna de la izquierda e igualarse o aparearse con el elemento correspondiente de la derecha, es decir que haya relación entre sí. Esta es la forma más sencilla de pareamiento y por tanto aplicable al segundo grado.

El número de elementos, algunas veces, será igual en ambas columnas, otras veces sobrepasará en uno, dos o más elementos la columna izquierda. En este caso debe advertirse a los alumnos que sobrarán elementos.

a) Recomendaciones:

— Cuando se empleen oraciones, estas deben ser cortas.

— En cada grupo evite emplear más de seis dificultades porque las listas grandes acarrearán confusiones.

b) Ejemplos:

— Una por medio de líneas los nombres femeninos con su correspondiente masculino.

vaca	carnero
yegua	cerdo
oveja	gallo
cerda	caballo
gallina	toro

— Una por medio de líneas, los resultados que correspondan a las expresiones de la primera columna.

Cuatrocientos dos	604
Seis centenas, cuatro unidades	776
527 + 249	40
Ocho veces cinco	665
Siete centenas menos cuarenta y cinco unidades	402

5) Identificación

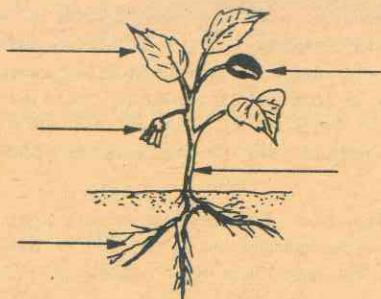
Consiste en la identificación o localización de elementos en dibujos, mapas y diagramas presentados.

a) *Recomendaciones:*

- Elabore con suficiente claridad, sencillez y precisión los esquemas, mapas, dibujos, etc., que vaya a utilizar, para evitar confusiones de los alumnos.
- Dé instrucciones precisas, porque unas veces hay *reconocimiento* y otras hay *localización*.
- Use este tipo de prueba preferentemente en las pruebas de Batería.

b) *Ejemplos:*

Este dibujo muestra las partes de la planta. Escriba frente a cada flecha el nombre correspondiente.



3) En el plano indicado (del municipio respectivo) localice con una cruz la iglesia, con un cuadrado la escuela, con un círculo la casa municipal, con un triángulo el centro de salud y con un árbol el parque.

6) *Prueba de batería*

Es aquella formada por dos o tres tipos de pruebas.

Tiene la ventaja especial de presentar diferentes oportunidades a los alumnos para responder a un examen.

a) *Recomendaciones:*

- Determine la materia sobre la cual versará el examen.
- Seleccione los diferentes tipos de pruebas que más convengan a los temas y a la capacidad de los niños.
- Gradúe la prueba iniciando con el tipo más fácil y terminando con el más difícil.
- Todas las preguntas que correspondan a cada tipo de prueba deben colocarse una a continuación de otra.
- Procure balancear los diferentes tipos de pruebas a fin de que tengan más o menos el mismo puntaje.
- La totalidad de la prueba no debe exigir más de 20 respuestas distribuidas en los diferentes tipos seleccionados.
- Elabore instrucciones generales para la batería, y específicas para ca-

da tipo de prueba seleccionada. Use en estas últimas las técnicas recomendadas anteriormente.

—Utilice la batería educacional preferentemente para exámenes finales.

b) *Ejemplos*

Para elaborar la batería, se sugieren las siguientes posibles combinaciones de pruebas:

- Evocación simple
Complementación
Selección simple
- Evocación simple
Complementación
Selección múltiple
- Complementación
Identificación
Pareamiento.

G. CALIFICACION DE LAS PRUEBAS

Esta es quizá la parte más rápida de las pruebas objetivas. Al eliminarse la respuesta escrita se ahorrará el tiempo de manera muy significativa. Como la corrección se hace con patrón, el examinador sólo tendrá que comparar los resultados de este, con cada examen.

En la corrección deben anotarse los siguientes datos:

BUENAS
ERRORES
OMISIONES

Se considera que una respuesta es buena, obviamente, cuando coincide con la que da el patrón. Es error cuando no coincide.

Es omisión cuando la respuesta se ha dejado en blanco o cuando se han marcado dos o más respuestas.

Una vez corregido el examen, se procederá a anotar el puntaje en la parte superior derecha de cada examen. Así:

B =
E =
O =

Para los efectos de la calificación se tienen en cuenta únicamente las respuestas buenas.

Los datos sobre errores y omisiones sólo se utilizarán en posteriores confrontaciones estadísticas. (1)

Como estos exámenes sólo tienen 10 o 20 preguntas cada uno, la calificación se hará sobre 10 o 20, es decir, el mínimo puntaje posible será 0 y el máximo 10 o 20, según el caso.

(1) Guía para la aplicación de pruebas objetivas —Distrito Especial de Bogotá— 1967.

Para convertir el puntaje obtenido en calificación tradicional se multiplica por 0,5 o 0,25 el número de respuestas correctas, según que la prueba sea de 10 o 20 preguntas. Ejemplo:

Para pruebas de 10 puntos:

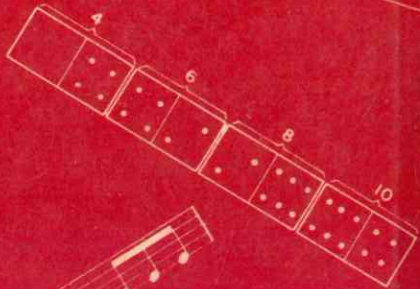
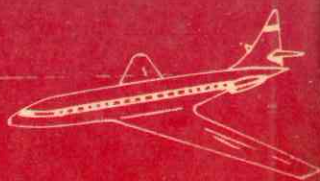
Número de respuestas correctas Calificación 7 $7 \times 0,5 = 3,5$

Para prueba de 20 puntos:

Número de respuestas correctas Calificación 15 $15 \times 0,25 = 3,75$

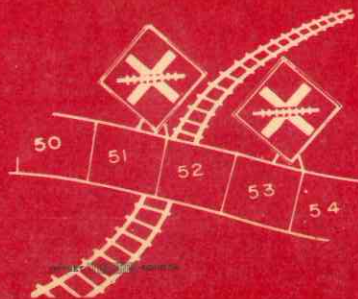


346
+ 218
564



PARE

$200 + 10 + 2 = 212$



4
16
64
243