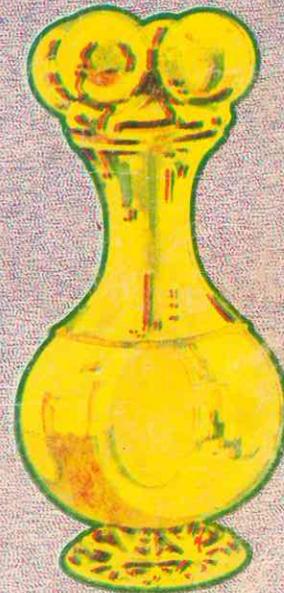
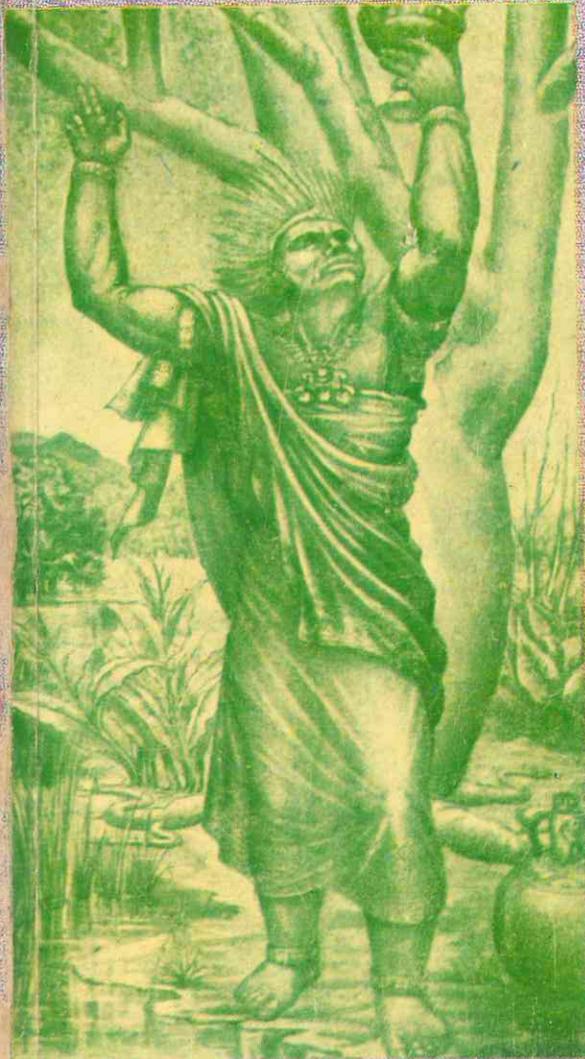


HISTORIA DE COLOMBIA

4^o
elemental



Javier Ocampo Lopez

DR. JAVIER OCAMPO LOPEZ

HISTORIA DE COLOMBIA

4o. PRIMARIA

DECIMOCUARTA EDICION

BEDOUT

ORIENTACIONES A LOS PROFESORES DE HISTORIA DE COLOMBIA

Ofrecemos a los Profesores y Alumnos de Primaria un texto de HISTORIA DE COLOMBIA que sigue los lineamientos del Ministerio de Educación en el programa para esta disciplina a nivel de CUARTO ELEMENTAL.

Al escribir este texto didáctico hemos tenido en cuenta la RENOVACION HISTORICA que se ha manifestado en los últimos años en Colombia. Es de todos conocido el cambio de gran dimensión que se está realizando en la Ciencia de la Historia, tanto en su concepción en la dimensión de sus planos de larga duración, secular y coyuntural, como en los estudios especializados de Historia Social, Historia Económica, Historia Política, Historia de las Ideas, Historia Religiosa, Historia Cultural, etc., los cuales han revaluado y readecuado aspectos diversos de la Interpretación Histórica. Esta nueva tendencia científica de la Historia, busca superar la etapa de esa Historia acontecimental, microhistórica y romántica que ha sido utilizada muy frecuentemente por historiadores y autores diversos.

Tenemos en cuenta en la misma forma la gran transformación que en los últimos años se ha manifestado en los METODOS DE ENSEÑANZA y particularmente de la Didáctica de la Historia, que implican el cambio en el planteamiento mismo de los textos escolares de Historia de Colombia, integrados dentro de los ESTUDIOS SOCIALES y correlacionados con la Geografía de Colombia, la Cívica y la Urbanidad.

Este texto de Historia de Colombia tiene los siguientes OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Este texto de Historia de Colombia obtuvo el PRIMER LUGAR en el Area de Estudios Sociales, de acuerdo con el concepto del Comité Técnico encargado de la evaluación de los textos presentados a la licitación abierta por el MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, por intermedio del Instituto Colombiano de Construcciones Escolares (ICCE) y con la participación del Instituto Colombiano de Pedagogía (ICOLPE).

1o. Ayudar al Alumno en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje del Pasado histórico de Colombia, para que identifique y comprenda las principales tendencias que hemos tenido, desde la Sociedad Aborigen, hasta la Emancipación del Nuevo Reino de Granada. Que tenga en cuenta esas tendencias para comprender el PRESENTE y las líneas de encauzamiento del futuro del país. Cada día se ha vuelto más imperativa la necesidad de comprender o entender nuestro pasado, a fin de encaminar mejor nuestro futuro e interpretar el PRESENTE.

2o. Ayudar al niño en forma sencilla a que reconozca, compare y comprenda las relaciones existentes entre la vida política, la vida social, la vida económica, la vida religiosa y la vida cultural de Colombia, tanto en su pasado Aborigen, como en la Sociedad neogranadina de los Siglos XVI, XVII y XVIII, hasta la iniciación de la Emancipación. Una Historia que llegue más a la comprensión sencilla de los CONJUNTOS HISTORICOS, que a la memorización de fechas y datos.

3o. Ayudar al niño a que relacione los hechos históricos que se desarrollaron en el Medio Colombiano, con los que se desarrollaron en otras regiones de América. Correlaciona así, con la Geografía de América y del mundo, cuyas nociones elementales se imparten en este nivel.

4o. Ayudar al niño a que inicie su reflexión histórica aplicando estos conceptos sencillos: ¿Qué sucedió en la Historia? ¿Cómo se sucedió y por qué? ¿Dónde se sucedió? ¿Cuándo se sucedieron los hechos?

5o. Ayudar al niño a que aprenda a valorar éticamente las acciones humanas para sacar modelos de conducta; y a desenvolver bases razonables para la formación del sentimiento patriótico del colombiano, con lazos profundos de identidad y autenticidad latinoamericana.

6o. Facilitar al alumno algunas experiencias para que sean aplicadas en el Proceso del Aprendizaje de la Historia. El niño debe adquirir habilidades y destrezas para que: Lea en el texto; escriba las preguntas correctas en los cuestionarios de repaso que se incluyen al finalizar cada Unidad; discuta sobre algunos personajes y acontecimientos importantes en la Historia de Colombia; dibuje mapas sencillos, diagramas y gráficos; observe y comprenda el significado de los monumentos y sitios históricos; reflexione en forma sencilla sobre las ideas que se expresan en las Lecturas de cada unidad; dramatice algunos actos y hechos de la Historia de Colombia; haga resúmenes; averigüe en el diccionario el vocabulario nuevo; realice trabajos sencillos de INVESTIGACION, utilizando la biblioteca y evalúe en forma sencilla sus conocimientos.

Editorial Bedout S. A. - Medellín - Colombia

Derechos reservados conforme a la ley.

CONSEJOS DIDACTICOS

a. Este texto no debe ser considerado como el EJE PRINCIPAL en el proceso didáctico, sino como un INSTRUMENTO que ayuda en el proceso. El CENTRO del Proceso Enseñanza-Aprendizaje es el ALUMNO.

b. Al hacer buen uso de este texto, el Maestro debe adquirir habilidades para: interrogar a los alumnos, imponerles tareas, hacer repasos; plantear problemas sencillos de apreciación histórica; hacer resúmenes, cuadros sinópticos y gráficos; y aplicar pruebas de conocimiento con cuestionarios de diversos tipos y en especial los de batería educativa: de conocimiento, de selección, de cierto o falso, de repetición, de complementación, de razonamiento, etc.

c. Para complementar las experiencias educativas es importante que la Escuela adquiera las AYUDAS AUDIOVISUALES necesarias para complementar el proceso didáctico: Mapas, Globos, Cuadros de personajes y escenas históricas, fotografías, dibujos, rompecabezas de historia de Colombia, textos de Historia de Colombia para varios niveles; revistas, recortes de periódicos sobre asuntos históricos, los Libros esenciales que se han indicado para desarrollar el Programa de Historia de Colombia, Enciclopedias, novelas históricas, cuentos, Diapositivas, fotobandas; programas radiales y de televisión sobre asuntos históricos, etc.

d. Es importante que el Profesor de Historia de Colombia utilice las lecturas complementarias para hacer comentarios; enseñe las habilidades necesarias para obtener las ideas centrales; enseñe al alumno a usar el índice; a hacer cuadros sinópticos sencillos y a realizar algunas anotaciones en el texto.

e. La Pedagogía contemporánea en todos los niveles está estimulando los METODOS DE DISCUSION DE GRUPOS, como elemento fundamental en la Enseñanza Activa, en donde es el Alumno el CENTRO del proceso didáctico. Es necesario hacer: Mesas Redondas, Corrillos, Discusión Panel, Foros, Simposios sencillos, etc. Es importante permitir que el alumno deje abierto el texto cuando hay discusiones o mesas redondas sencillas; asimismo hacer intervenir al estudiante con sus propias palabras.

f. El Maestro debe darle trascendencia a la TAREA, utilizando el texto y otros libros o revistas; pues es la única forma de inducir a la INVESTIGACION, que debe fortalecerse desde la Primaria. Esta es precisamente la idea central que se refleja en este texto: "La investigación creadora como nervio central en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje".

EL AUTOR.

UNIDAD 1

EL HOMBRE EN LA HISTORIA

1. 1. ¿QUE ES LA HISTORIA?

HA PASADO MUCHO TIEMPO Y HAN OCURRIDO MUCHOS ACONTECIMIENTOS DESDE QUE EL HOMBRE VIVIA EN LAS CAVERNAS HASTA NUESTROS DIAS.

Debes saber que los hombres desde los tiempos más remotos hasta nuestros días han progresado mucho.

¿Qué adelanto te parece que encontramos en este dibujo?

¿Qué comparación harías entre ese hombre que hace miles de años vivía en las cavernas, y el de hoy que está junto a grandes edificios y automóviles?



El estudio de todo lo que el hombre ha hecho desde los tiempos más remotos hasta nuestros días es el objeto de la HISTORIA.

“HISTORIA” es el conocimiento de los hechos que el hombre ha realizado en el pasado:

Es muy importante conocer esos hechos. ¿Por qué?

Porque el pasado de los hombres nos ofrece excelentes lecciones morales y cívicas, nos da el ejemplo de las virtudes de los grandes hombres y nos da normas de conducta a seguir.



La Historia es la “MAESTRA DE LA VIDA”.

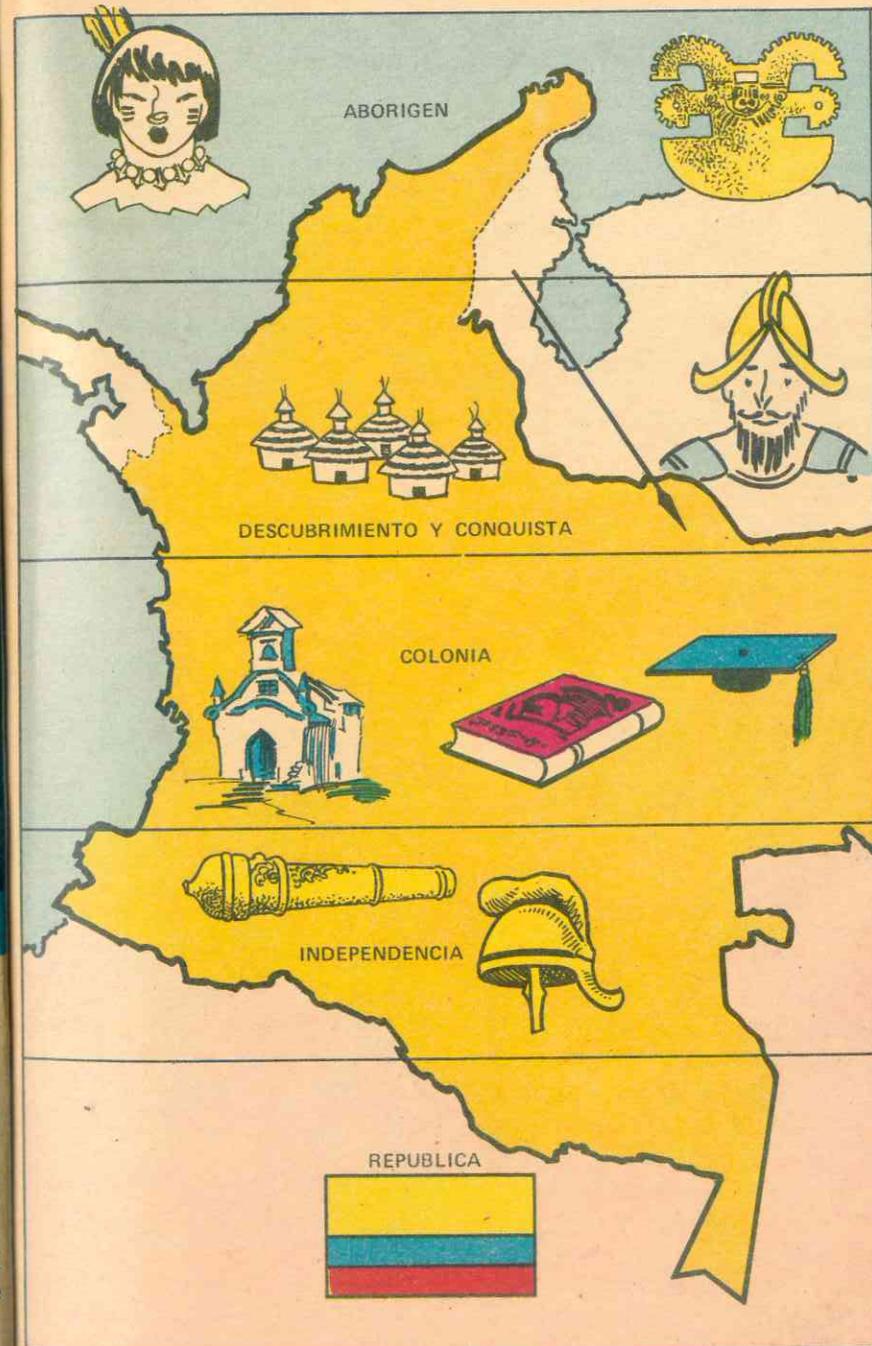
1. 2. ¿QUE ES LA HISTORIA DE COLOMBIA?

La Historia de Colombia es el conocimiento de los hechos más importantes que han ocurrido en nuestro país, desde los tiempos más remotos hasta nues-

tros días. Se divide en varios períodos, separados entre sí por acontecimientos importantes.

1o. Período Aborigen:

Desde hace más de 10 mil años, hasta el descubrimiento de estas tierras por los españoles.



Colombia es nuestra Patria. A través del tiempo han ocurrido muchos acontecimientos, los cuales son estudiados por la HISTORIA.

2o. Período de Descubrimiento y Conquista:

Principia en el año 1499 con el descubrimiento de la Costa Atlántica por Alonso de Ojeda, hasta 1550, cuando se estableció la Real Audiencia. En ese período vinieron los conquistadores españoles, quienes fundaron ciudades, abrieron caminos y descuajaron selva, después de tener sangrientas batallas con los indios, para apoderarse de sus tierras y riquezas.

3o. Período de la Colonia:

Se inició en 1550 con el esta-

blecimiento de la Real Audiencia, y va hasta 1810 fecha de "Grito de Independencia". Se fundaron ciudades, se construyeron templos y conventos. Hubo *Presidentes y Virreyes*.

4o. Período de la Independencia:

Se inicia con el grito de independencia en 1810 y va hasta el año 1819, día de la batalla de Boyacá, que fue la que dio libertad a nuestra Patria.

5o. Período de la República:

Desde 1819, hasta nuestros días.

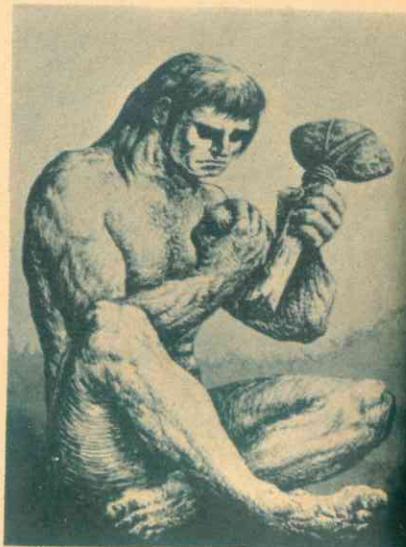
1. 3. ¿COMO FUERON NUESTROS PRIMEROS HOMBRES?

LOS PRIMEROS HOMBRES QUE APARECIERON SOBRE LA TIERRA, LOS LLAMAMOS PRIMITIVOS O TAMBIEN HOMBRES PREHISTORICOS.

¿Serían los hombres primitivos así como nosotros? ¿Qué te dicen estos dibujos?

Los primitivos andaban desnudos; vivían en las cavernas o a orillas de los ríos. Tenían las piedras como armas; recogían las plantas para su alimentación; no tenían un lugar fijo de residencia. Eran recolectores y Nómades. Esa época primitiva de los hombres se llama PALEOLITICO o EDAD DE LA PIEDRA.

Has de saber que en un principio los hombres no conocían el FUEGO. Este fue uno de los



EDAD DE LA PIEDRA es la época en la cual los primeros hombres empezaron a utilizar las piedras como armas; a recoger los frutos silvestres para su alimentación y a cazar los animales.

grandes inventos de los Primitivos en la Edad de Piedra, y fue para ellos un gran progreso. Con el fuego pudieron defenderse de las fieras, cocinar los alimentos y fundir los metales, con los cuales perfeccionaron sus armas y utensilios.

Pasaron miles de años para que el hombre hiciera piedras tan labradas como las de este dibujo. Y muchos más para que las *pulimentara*, o sea que las hiciera casi lisas.

Con estos adelantos, los hombres prehistóricos empezaron a cultivar los campos, fabri-

car vasijas de barro, tejer algunas fibras y construir habitaciones sobre lagos, o sean los *Palafitos*. Fabricaron armas y adornos de hueso, construyeron algunos monumentos en piedra como los menhires, los dólmenes y otros en honor de los muertos.

Un gran avance llegó cuando los hombres descubrieron los **METALES** y su aplicación en la fabricación de las armas y utensilios. Así hicieron uso del *cobre, el estaño, el bronce y el hierro*.

Fue en esta Edad cuando surgieron los pueblos adelantados de la humanidad.



El descubrimiento del FUEGO fue uno de los grandes progresos en la Edad de Piedra.

1.4. LOS PRIMEROS HOM- BRES QUE LLEGARON A AMERICA

Nuestra patria, Colombia, pertenece a un continente llamado AMERICA.

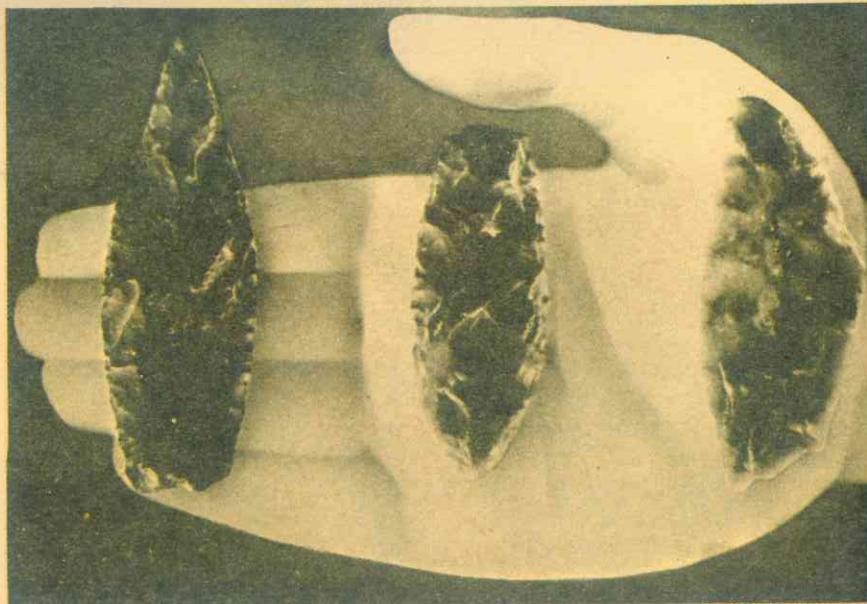
Existen también otros continentes más allá de los Océanos Atlántico y Pacífico. Ellos son: *Europa, Asia, Africa y Oceanía*. Los primeros hombres que poblaron a América llegaron de Asia y de las Islas Oceánicas hace más de cuarenta mil años.

A esos hombres se les llama INDIOS o ABORIGENES. Como puedes ver, tenían rasgos muy es-

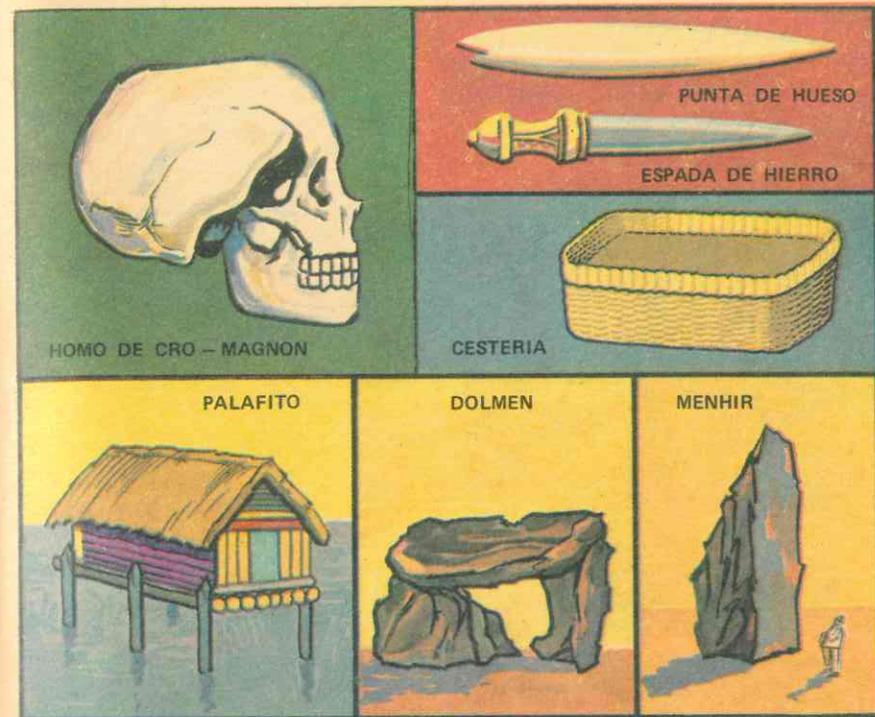
peciales que también tienen los indígenas que actualmente viven: *color cobrizo de la piel, fuerte cabello negro, pómulos prominentes*, aun cuando, como puedes apreciar no todos los pueblos tenían la misma constitución física.

Los primitivos pobladores pudieron venir de Asia pasando por el estrecho de Bering, una angosta faja de mar que un día durante la época de invierno se hiela.

Después de haber llegado los asiáticos, penetraron por la vía del Océano Pacífico otros hombres procedentes de Oceanía.



En el NEOLITICO los hombres tallaron y pulimentaron mejor las hachas de piedra, iniciaron la agricultura, los hilados, la cestería y construyeron monumentos en honor de los Muertos.



En la Edad de los Metales los hombres aprendieron a usar el cobre, el bronce, el hierro y, más tarde, la plata y el oro. Los instrumentos se perfeccionaron, se trabajaron las minas y se originaron las principales civilizaciones.

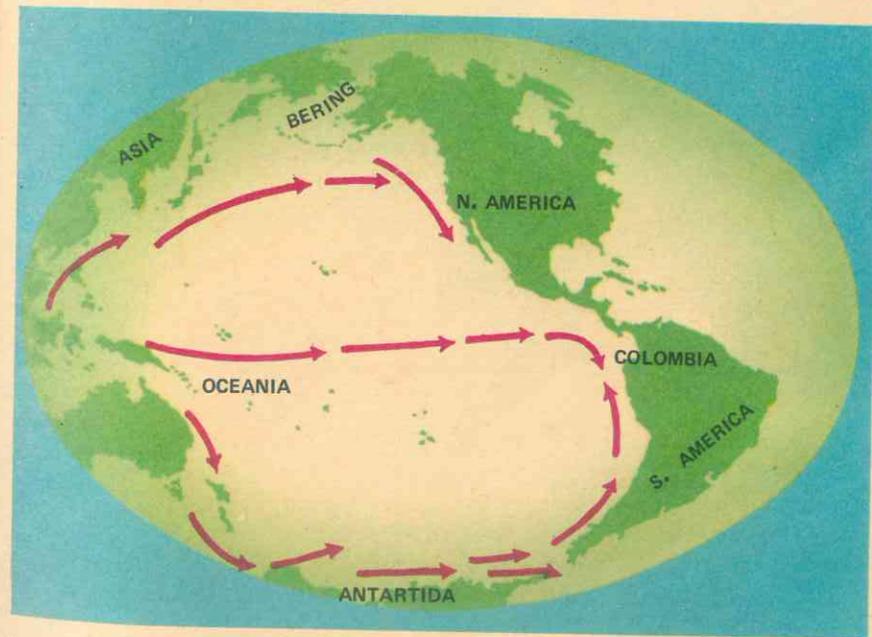
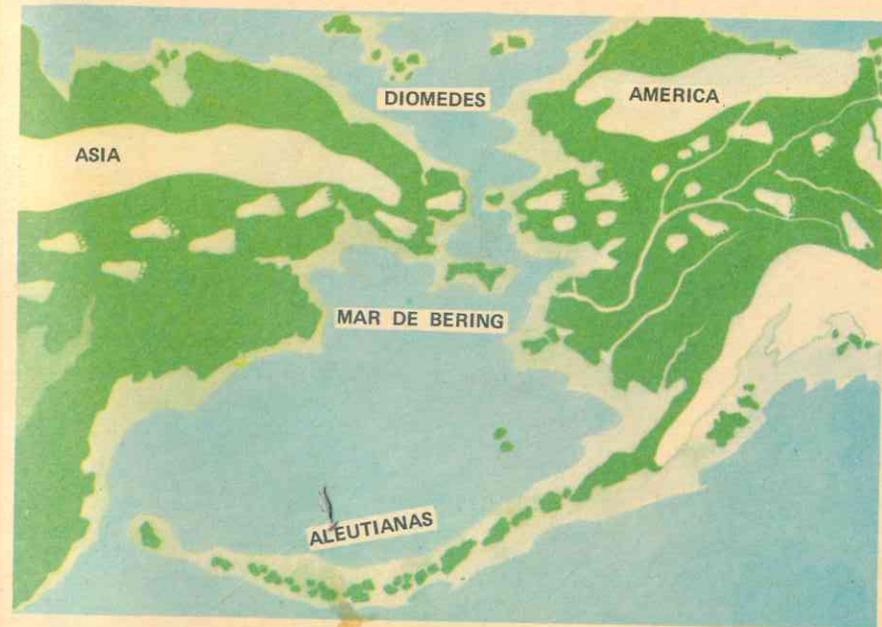
Ellos eran de Australia y de las islas de Polinesia y Melanesia, que llegaron en diferentes épocas y trajeron muchas de sus costumbres.

En varias corrientes de inmigración, los primeros hombres se distribuyeron en todo el continente americano. Algunos de sus restos se han encontrado en varios lugares por los Arqueólogos.

Cuando llegaron los conquis-

tadores europeos a América, encontraron muchas tribus indígenas. La mayor parte de ellas tenían una *cultura rudimentaria*: vivían de la caza y de la pesca; no tenían habitación fija; andaban desnudos o semidesnudos y no conocían la agricultura.

Sin embargo otros, como los Aztecas, los Mayas, los Incas y los Chibchas revelaban una cultura avanzada.

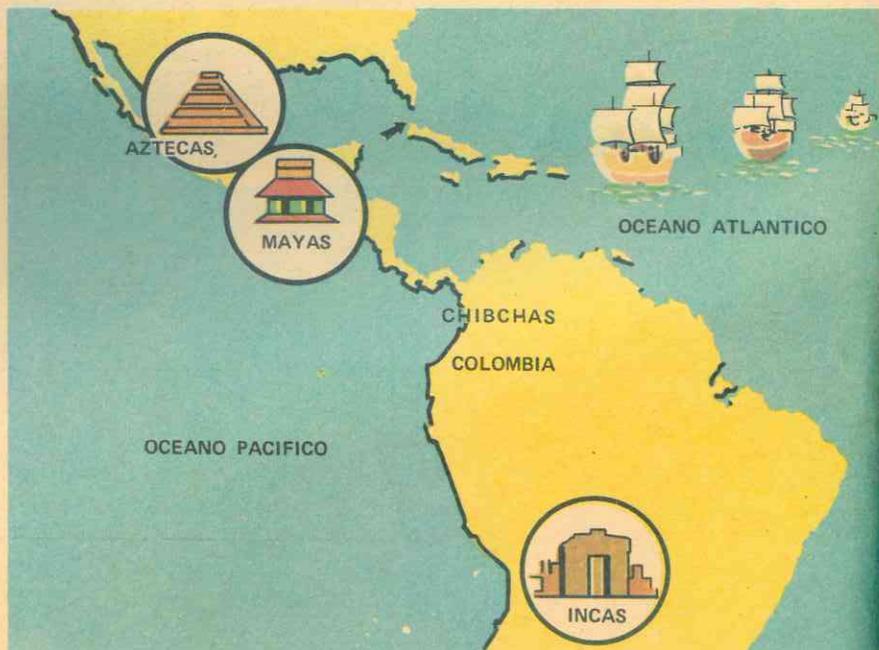


Los Aborígenes americanos son originarios de Asia y Oceanía. Llegaron hace más de cuarenta mil años en varios grupos y en diferentes épocas. Utilizaron la vía fácil del estrecho de Bering; asimismo llegaron en pequeñas embarcaciones por el Océano Pacífico. Parece que algunos llegaron por el camino del Continente Antártico a América del Sur.

LECTURA

LOS AZTECAS:

Tuvieron su Imperio en *Méjico*. Dominaron las tribus indígenas que vivían cercanas a ellos. Fundaron la gran ciudad de *Tenochtitlán* que fue su capital. Tenían diferentes clases sociales. Construyeron grandes pirámides y bellos edificios. Escribían con signos especiales. Tuvieron un *calendario* y hacían observaciones sobre el sol y los astros. Sobresalieron en el arte de la *escultura* y la *poesía*. Adoraban al sol y tenían varios dioses a quienes dedicaban ofrendas y les hacían *templos*.



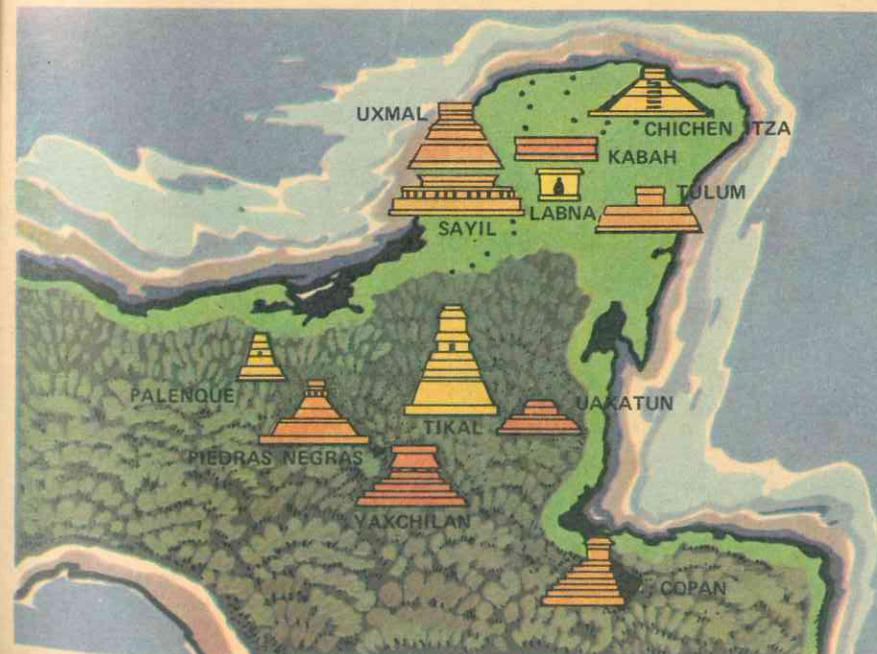
Entre los indígenas americanos sobresalieron por su adelanto cultural:

- LOS AZTECAS en Méjico.
- LOS MAYAS en Centroamérica.
- LOS INCAS en Perú y Bolivia.
- LOS CHIBCHAS en Colombia.

LOS AZTECAS



LOS MAYAS



LOS MAYAS:

Vivieron en Centroamérica. Se dividían en Ciudades que eran independientes entre sí. Construyeron grandes Pirámides y centros ceremoniales. Hicieron bellas estelas en bajo relieve en donde representaban a sus principales hombres y su escritura. Hicieron bellos murales en pintura y preciosos trabajos en oro y cerámica. Fueron matemáticos y astrónomos; midieron el tiempo con exactitud. Creían en muchos dioses. Sus ciudades principales fueron Palenque, Bonampak y Chichén Itzá.

LOS INCAS:

Tuvieron su gran Imperio en el Perú. Eran gobernados por el Inca



LOS INCAS

o Emperador. Alcanzaron gran adelanto en la *agricultura*; hacían sementeras, terrazas y utilizaban el abono del guano. Hacían magníficos tejidos. Tenían conocimientos de matemáticas y astronomía; dejaron muchos *caminos empedrados*; construyeron grandes templos al SOL. Su ciudad capital fue Cuzco.

COMENTARIO

De acuerdo con la lectura, ¿crees que todos los indios americanos eran salvajes? ¿Cuáles fueron los más adelantados? ¿Cuál es el adelanto más destacado de los Incas? ¿Me puedes explicar qué es una estela maya? ¿Tuvieron signos de escritura los Aztecas?

CUESTIONARIO DE REPASO:

1. ¿Qué es la Historia?
2. ¿Por qué es importante estudiar la Historia?
3. El período Aborigen en la Historia de Colombia comprende desde hasta
4. En el período del Descubrimiento y Conquista de Colombia:
 - a. Vinieron los conquistadores españoles.
 - b. Fundaron
 - c. Abrieron
 - d. Guerrearon los indios con los
 - e. Se inició con la llegada de en el año
5. La Colonia se inició con el en el año En ella hubo Presidentes y
6. La Independencia se inicia con y termina con
7. El período de la Historia en el cual nos encontramos es la
8. Selecciona y subraya la respuesta correcta:

En la Edad de Piedra:

 - a. Los hombres descubrieron los Metales.
 - b. Los hombres descubrieron el fuego.
 - c. Los hombres trabajaron las minas.

- 9 ¿Quiénes eran recolectores y nómades? ¿Qué es un hombre nómade?
- 10 El descubrimiento del fuego fue importante porque los hombres:
.....
- 11 Subraya la respuesta correcta:
Un Palafito es:
a. Un monumento en honor de los muertos.
b. Un arma que usaron los primitivos.
c. Una vivienda construída sobre los lagos.
- 12 Responde sí o no a las siguientes preguntas:
a. Los primeros hombres que llegaron a América fueron europeos. ()
b. Los que llegaron de Asia penetraron por el estrecho de Bering. ()
c. Los indios tienen la piel de color negro. ()
d. Todos los indios de América eran salvajes. ()
e. Los Aztecas tuvieron Calendario ()
f. Los Incas adoraban al Sol ()

Vocabulario nuevo: Paleolítico, Neolítico, recolector, nómade, palafito, menhir, dolmen, Aborigen, cultura.

Investigación:

- 1) Averiguar algunas costumbres de los Aztecas.
- 2) Averiguar sobre la religión de los Mayas.
- 3) Averiguar sobre la agricultura de los Incas.

Mapa. Hacer un mapa de América localizando las principales culturas indígenas de América y los posibles caminos de penetración al continente.

UNIDAD 2

LOS INDIGENAS COLOMBIANOS

2.1. ORIGEN DE LOS INDIOS COLOMBIANOS

DESDE EPOCAS REMOTAS LOS INDIOS O ABORIGENES POBLARON NUESTRO TERRITORIO COLOMBIANO.

Los indios más antiguos que llegaron a Colombia son originarios de Asia y Oceanía. Parece que entraron al país hace más de 10 mil años.

Eran recolectores de plantas, cazadores y nómades, o sea que no tenían una vivienda fija.

Con el tiempo los primeros hombres habitaron las Costas de los mares y las orillas de los ríos, dedicándose a pescar. Algunos restos de ellos se han encontrado en Cartagena.

Hace más de *tres mil años* los indígenas se interesaron por la **AGRICULTURA**, o sea por el cultivo de las plantas útiles, principalmente el **MAIZ**; se establecieron en los valles y en las cordilleras.

La Agricultura hizo progresar mucho a los indios. Se volvieron **sedentarios**, o sea con una residencia fija, y se dedicaron a



Objetos dejados por los primeros hombres que llegaron a Colombia, principalmente hachas de piedra y puntas de piedra, se han encontrado en Zipaquirá y El Espinal (Tolima).



Los Taironas construyeron terrazas para sus cultivos.

EL MAIZ fue uno de los vegetales más antiguos que los indios colombianos tuvieron en su Agricultura.

Otras actividades interesantes, que manifiestan el adelanto de su cultura: En la Cerámica (objetos de barro); en la Orfebrería (objetos de oro); en grandes estatuas de piedra o monumentos megalíticos, etc.

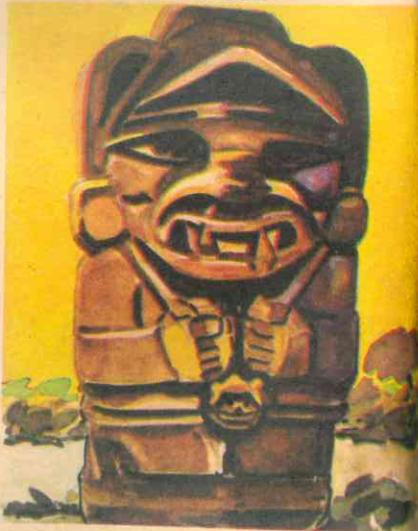
Los indios pertenecientes a la CULTURA DE SAN AGUSTIN hicieron grandes y variados monumentos de piedra con figuras de diversa índole: dioses, principales jefes, animales, etc.

Parece que esta cultura se estableció en el Huila y el Macizo Colombiano, ya hace más de tres mil años.

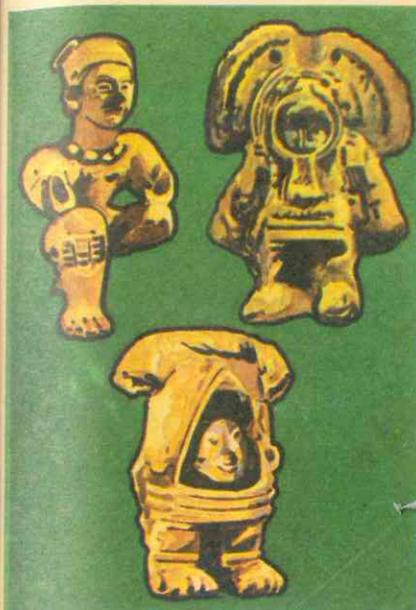
Algunos indígenas se distinguieron por sus bellos trabajos en cerámica, como los que se encontraron en Momil (Depto. de Bolívar).

Otros elaboraron bellas figuras de arcilla, vasijas y otros objetos, como los que encontramos en la CULTURA DE TUMACO.

Asimismo otros indios se distinguieron por haber hecho terrazas de cultivo, caminos empedrados, puentes, etc., como la CULTURA TAIRONA de la Sierra Nevada de Santa Marta.



Una de las Culturas prehistóricas más antiguas de Colombia es la de SAN AGUSTIN, localizada en el Huila. Se le llama megalítica por la cantidad y gran variedad de estatuas y monumentos en piedra.

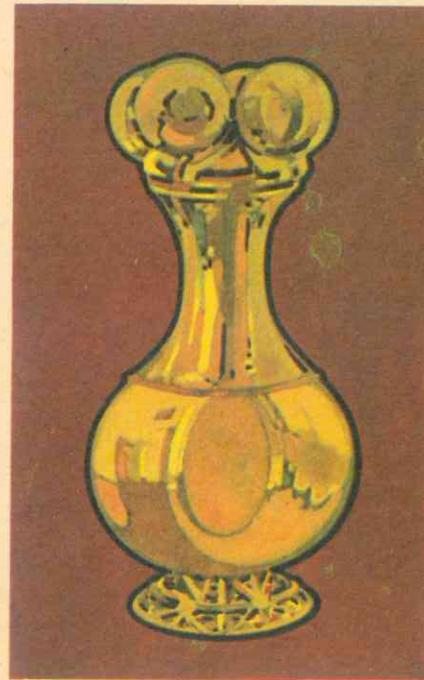


La Cultura de Tumaco, localizada en el Departamento de Nariño, se distinguió por las máscaras y figuras humanas hechas en arcilla o barro.

Como puedes apreciar en este dibujo, el adelanto de muchas tribus indígenas colombianas es sorprendente.

Los indios QUIMBAYAS, localizados en los departamentos de Risaralda y Quindío, hicieron bellos objetos en ORO. Fueron los más adelantados en América en los trabajos de ORFEBRERÍA.

También sobresalieron en la orfebrería los indios CALIMAS del departamento del Valle del Cauca, los indios ZENUES en los departamentos de Bolívar y Sucre y los CHIBCHAS o MUISCAS en los departamentos de



La Cultura QUIMBAYA se distinguió por sus bellos trabajos en ORO.





Cundinamarca y Boyacá. La Cultura **CHIBCHA** se distinguió por su magnífica organización política, social y religiosa y su adelanto cultural y material; por ello es la cultura indígena más importante de Colombia.

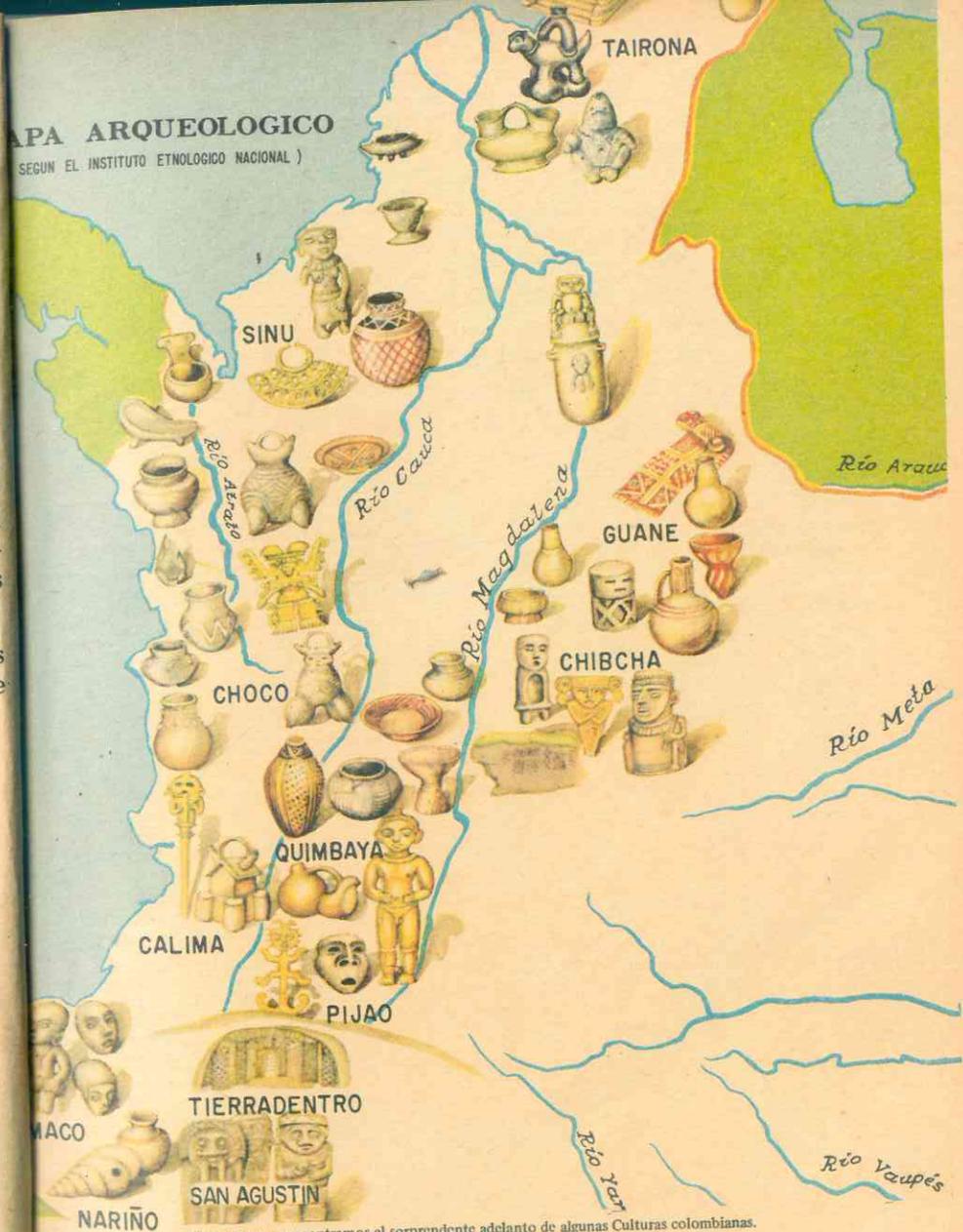
Junto a estas tribus que sobresalieron culturalmente, existían otras sin ningún adelanto y en un estado muy primitivo: eran cazadores, pescadores y guerreros. Ocupaban la mayor parte del país, principalmente en los Llanos Orientales, Amazonas, Costas y otros lugares.

¿Cuáles fueron las Culturas indígenas más importantes de Colombia?

LA CULTURA CHIBCHA	→ en Cundinamarca y Boyacá
LA CULTURA TAIRONA	→ en la Sierra Nevada de Santa Marta
LA CULTURA QUIMBAYA	→ en Quindío y Risaralda
LA CULTURA ZENU	→ en Bolívar y Sucre
LA CULTURA CALIMA	→ en el Valle del Cauca
LA CULTURA DE SAN AGUSTIN	→ en Huila
LA CULTURA TUMACO	→ en Nariño

MAPA ARQUEOLOGICO

SEGUN EL INSTITUTO ETNOLOGICO NACIONAL



En este mapa encontramos el sorprendente adelanto de algunas Culturas colombianas. Sobresalen los bellos trabajos en ORO y en CERAMICA.

¿Podrías reconocer los trabajos hechos por las Culturas indígenas más importantes de Colombia?

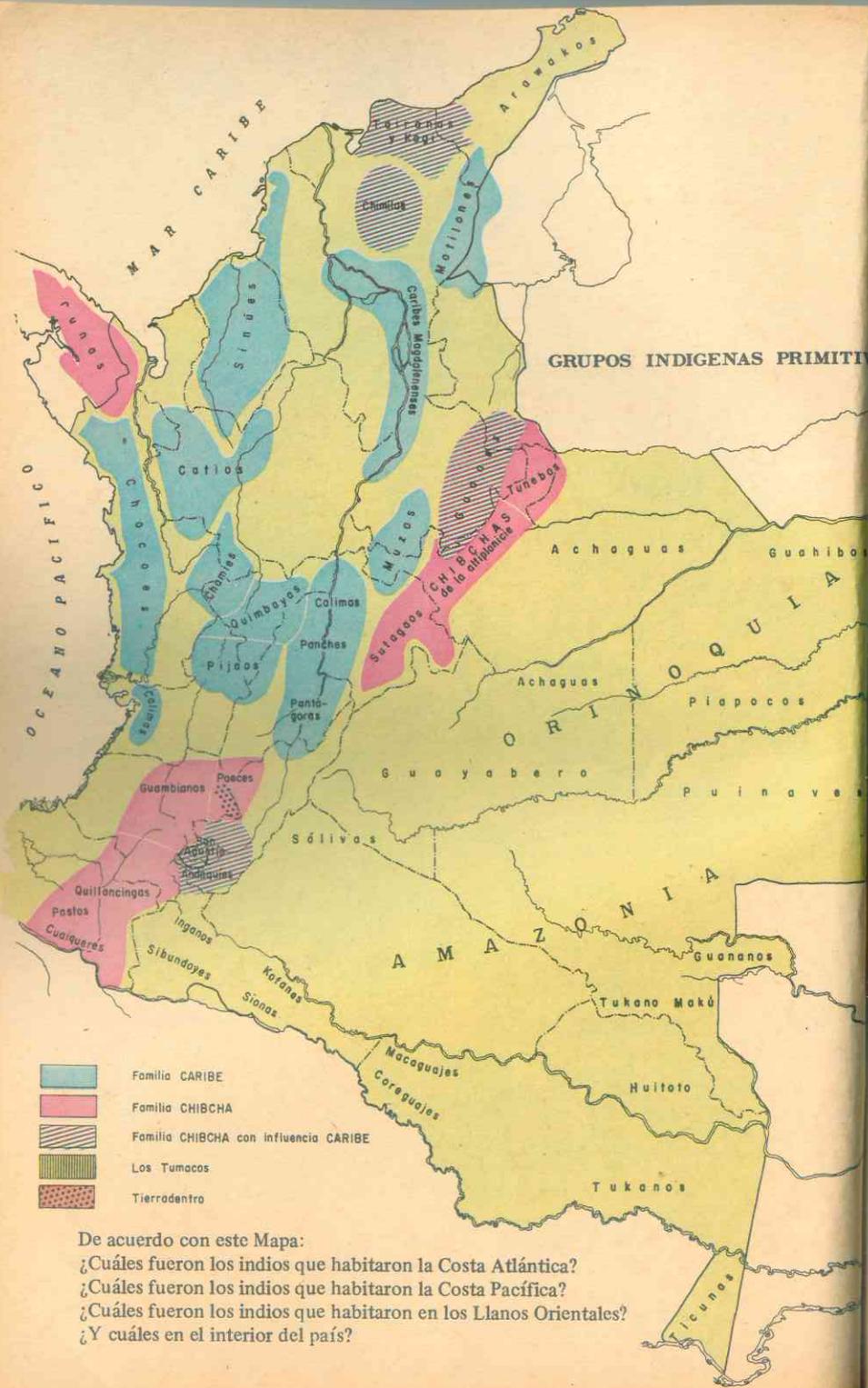
Localiza en el Mapa la Cultura de San Agustín.

¿Puedes decirnos por qué se distinguió?

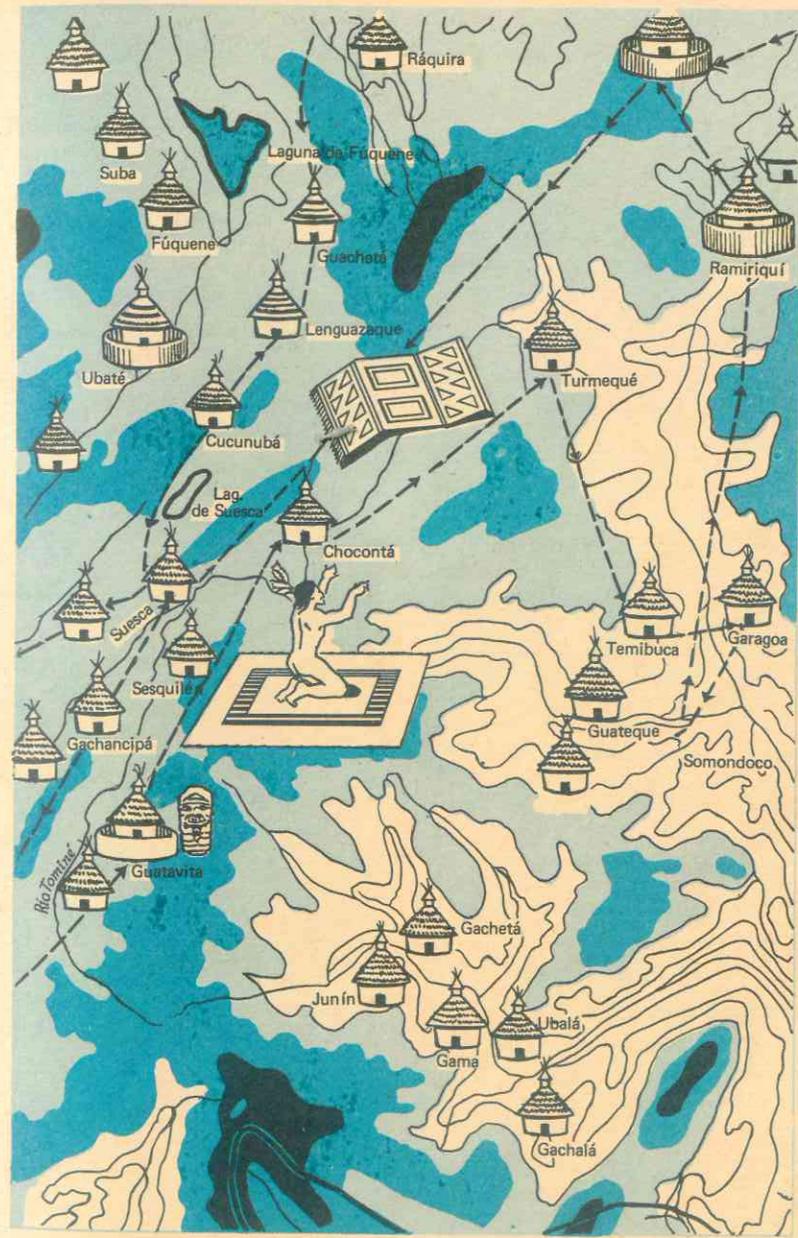
Compara los adelantos en las Culturas CHIBCHA, QUIMBAYA, CALIMA y ZENU.

¿Por qué se distinguió la Cultura Tumaco?

Localiza la Sierra Nevada de Santa Marta. En ella sobresalió la CULTURA TAIRONA, la más adelantada en Colombia en la construcción de caminos, puentes y terrazas de cultivos.



De acuerdo con este Mapa:
 ¿Cuáles fueron los indios que habitaron la Costa Atlántica?
 ¿Cuáles fueron los indios que habitaron la Costa Pacífica?
 ¿Cuáles fueron los indios que habitaron en los Llanos Orientales?
 ¿Y cuáles en el interior del país?



Los Chibchas de Cundinamarca y Boyacá eran los más organizados políticamente del país. Ellos tenían cinco cacicatos: Bacatá, Hunza, Guatavita, Susa y Tundama. Los caciques más poderosos eran: el ZIPA en Bacatá y el ZAQUE en Tunja. Ellos peleaban entre sí para poder llegar a tener todo el dominio.

2. 2. LAS FAMILIAS INDIGENAS

Cuando un grupo de tribus indígenas habla lenguas muy parecidas, se dice que pertenecen a una misma familia. En Colombia existieron tres familias indígenas importantes:

La Familia Chibcha.

La Familia Caribe.

La Familia Arawak.

a. **La Familia Chibcha:** Habitó principalmente las zonas montañosas de la Cordillera de los Andes. Pertenecían a ella:

Los Chibchas o Muiscas, en Cundinamarca y Boyacá.

Los Guanes, en Santander.

Los Taironas, en la Sierra Nevada de Santa Marta.

Los Cunas, en la zona de límites entre Panamá y Colombia.

Los Paeces, en el Cauca.

Los Quillacingas y Pastos, en Nariño.

b. **La Familia Caribe:** Habitó principalmente la Costa Atlántica y los valles del Magdalena, Cauca, Atrato y otras regiones del interior del país. Pertenecían a ella:

Los Motilones, en la Serranía de Perijá.

Los Zenúes, Turbacos, Ura-baes y otros, en la Costa Atlántica.

Los Quimbayas, de Risaralda y Quindío.

Los Catíos, de Antioquia.

Los Chocoes, del Chocó.

Los Calímas, del Valle del Cauca.

Los Pijaos, Panches, Muzos y otros, en el interior del país.

c. **La Familia Arawak:** Habitó principalmente los Llanos Orientales, las selvas Amazónicas y la Guajira. Pertenecen a ella:

Los Guajiros, en la península de la Guajira.

Los Guahibos y Achaguas, en el Meta.

Los Piapocos, en el Guaviare.

Los Huitotos, Ticunas, Tukanos y otros, en el Amazonas.

2. 3. LA VIDA POLITICA.

Los indios colombianos se encontraban organizados en CACICATOS o tribus que eran independientes entre sí.

El Jefe principal de la tribu era el Cacique. El tenía la dirección de todos los asuntos del cacicato; daba y hacía cumplir las leyes; se le obedecía y se le reverenciaba como si fuera un dios.

En época de guerra a veces se unían varios cacicatos para enfrentarse a un enemigo común.

Algunos personajes indígenas eran recordados como buenos le-

gisladores y gobernantes. Los Chibchas recordaban al cacique **Nomparem**, quien les enseñó las siguientes leyes: No matar, no hurtar, no mentir y no quitar la mujer del prójimo. Recordaban también al Zipa **NEMEQUEME**, quien les dio las principales leyes y castigos por los delitos.

Entre los castigos que estableció Nemequeme, mencionamos los siguientes: *A quien roba, debe azotársele; a quien es cobarde en la guerra, debe vestírsele de mujer; a quien no paga impuestos o las deudas, debe encerrársele en la casa con un centinela al lado;*



Entre los indios colombianos el Cacique tenía mucha autoridad y prestigio.

el hombre que mata a otro hombre debe ser castigado con la pena de muerte.



Según las tradiciones chibchas, **BOCHICA** influyó mucho en su organización; pero sus enseñanzas fueron olvidadas, por lo cual les vino el castigo; la sabana de Bogotá se inundó y se perdieron las cosechas. Cuando los indios oraron a Bochica, apareció éste y con un báculo de oro rompió la roca que detenía el agua, apareciendo el Salto del **TEQUEN-DAMA**.

Los Chibchas creían en **BOCHICA**, un hombre de piel blanca y barbas largas, quien les dio las Leyes, les enseñó a trabajar la tierra, a hilar, tejer y pintar las mantas. Les habló sobre la inmortalidad del alma y sobre los premios y castigos de la vida futura.

Contaban que llegó a la sabana de Bogotá montado en un animal y, después de estar con los Chibchas muchos años, desapareció misteriosamente.



El hacha de piedra era signo de autoridad y arma para la guerra.

Entre los indígenas colombianos los más desorganizados políticamente fueron los **INDIOS CARIBES** de la Costa Atlántica. Estos eran guerreros y antropófagos, o sea que mataban a los enemigos para comérselos; con los dientes hacían collares y con los cráneos de los enemigos adornaban sus casas.

2. 4. LA VIDA SOCIAL DE LOS INDIOS COLOMBIANOS.

La familia: Tenía mucha importancia en la vida social de los indígenas. Generalmente se casaban entre las mismas gentes de la tribu; los caciques o indios importantes podían tener varias esposas.

El **matrimonio** se hacía mediante la compra de la novia a su padre, a cambio de animales, bebidas, mantas, o también objetos especiales.

Los Chibchas mandaban al padre de la novia una manta, un venado o una carga de maíz.

La unión de varias familias formaba una **TRIBU** o Cacicato, que tenía su correspondiente jefe o **Cacique**.

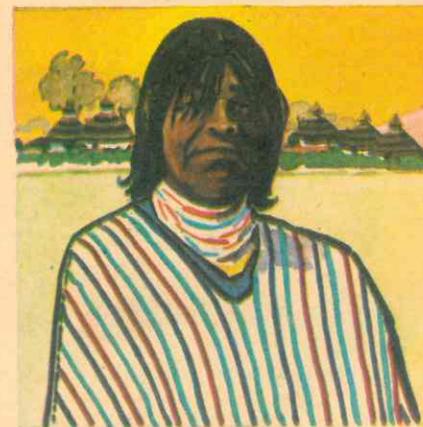
Las Clases Sociales.

Debes saber que entre los pueblos indígenas había diferencia entre las gentes. En primer lugar tenían importancia social el **Cacique** y su familia; luego seguían en posición las familias importantes o sea la **Nobleza**; después los **Sacerdotes** o brujos, los **guerreros** y el **Pueblo** en general. Los de más baja clase eran los *prisioneros de guerra*.

Entre los indios Caribes de la Costa Atlántica los *Ancianos* te-



Al amanecer el novio chibcha se sentaba a la puerta de la casa de su prometida y ésta salía con una totuma de chicha; bebía parte de ese licor y daba el resto al pretendiente. Quedaba así realizado el matrimonio, y se iniciaba la fiesta.



Indio de la familia chibcha

nían mucha importancia y gran respeto; generalmente ellos decidían sobre la guerra.

La Educación: Tenía mucha importancia para los indígenas. A los niños se les enseñaban los oficios de la guerra; a ser fuertes; a ser buenos cazadores y pescadores; a conocer las leyes y la religión. A las niñas se les enseñaban los oficios propios de la mujer. Para llegar a ser Sacerdote o Jeque, el indio Chibcha tenía que estudiar durante doce años en una especie de seminario llamado *Cuca*, dirigido por un indio anciano.



INDIO CARIBE



Preciosa figura en oro de un indio Quimbaya.

Tipo físico: Los Chibchas se caracterizaron por su baja estatura; ojos un poco oblicuos; pómulos salientes y escaso cabello en la cara y en el cuerpo.

Los Caribes por el contrario eran altos y fuertes; nariz larga y aguileña; cara ancha. Tenían mucha agilidad.

Los Chibchas eran pacíficos.

Los Caribes eran belicosos y guerreros.

Vestidos y Adornos:

¿Cómo se vestían nuestros indios?

Algunos andaban casi desnudos, como los Caribes y otros indios de la Costa Atlántica, los Llanos Orientales y tierras calientes. Otros, como los Chibchas, usaban mantas de algodón que ellos mismos tejían; estas mantas eran de un tejido muy fino y tenían estampadas diversas figuras.

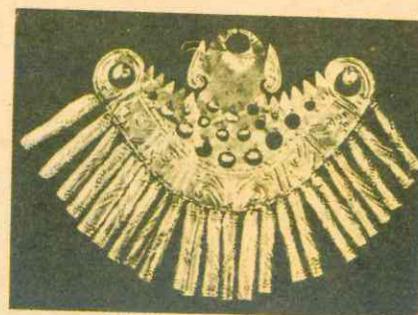
¿Y cómo eran los adornos?



Indígena de la región Amazónica.

A los indios les gustaba mucho adornarse. Se colgaban en las orejas, en los labios y en las narices trozos de oro, huesos, conchas y piedras preciosas. Los Chibchas, Quimbayas, Zenúes, Taironas y otros se adornaban con finos objetos de oro: *diademas, zarcillos, pulseras, pectorales, narigueras y bellísimos tejidos de oro en filigranas*. Los Caciques acostumbraban ponerse muchas joyas en las fiestas.

Los indios Caribes acos-



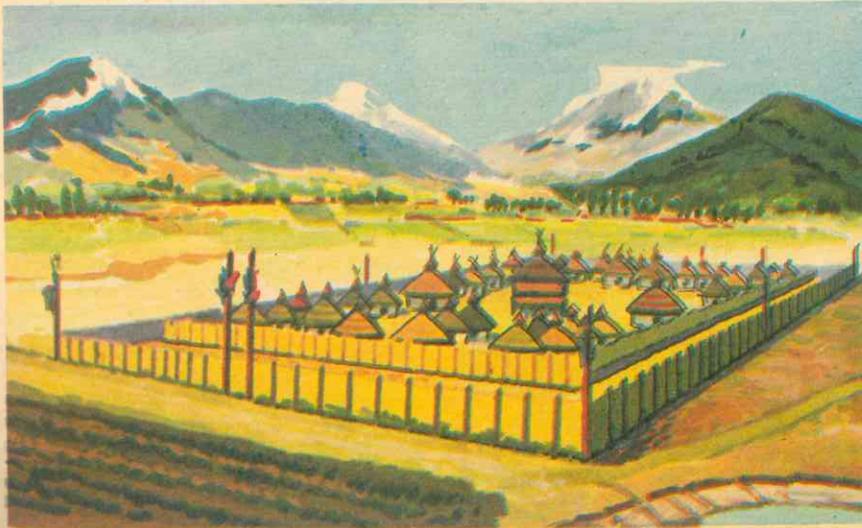
Precioso adorno de oro, elaborado por indígenas colombianos.

tumbraban pintarse el cuerpo de rojo, negro u otros colores; asimismo hacerse dibujos o tatuajes en el cuerpo.

La Vivienda: Vivían en chozas o bohíos de paja; entre los caciques y familias de categoría social, acostumbraban adornar las casas con láminas de oro. En el Amazonas los indios acostumbraban hacer casas grandes o *malocas* en donde vivían varias familias.

Alimentación: Acostumbraban el Maíz, del cual sacaban la chicha, la mazamorra y otros alimentos. Utilizaban la *papa*, la *yuca* y la *arracacha*. Gustaban de las frutas como las curubas, papayas, guayabas, chirimoyas, piñas, etc.

La Guerra: Los indios hacían la guerra entre unas tribus y otras, especialmente por enemistad, o por coger prisioneros para sus trabajos, o para buscar comida en la tribu enemiga. Utilizaban como Armas: *el arco y la flecha, hachas de piedra, tiraderas* para disparar dardos, *hondas, etc.*



Vivienda de un Cacique Chibcha.

Acostumbraban venenos mortíferos, sacados de las serpientes, insectos y plantas, los cuales mataban al instante.



Ceremonias guerreras de los indios colombianos.

Les gustaba llevar música de tambores y flautas a la guerra. Gritaban mucho para atemorizar al enemigo.

Los indios más guerreros fueron los **CARIBES** quienes se enfrentaron fieramente a los españoles.

Los indios **Chibchas** peleaban principalmente con sus enemigos los **Panches** y **Muzos**. Para infundir valor, llevaban los esqueletos de los jefes más valientes. Antes de ir a la guerra *cantaban* durante 20 días consecutivos, pidiendo a los dioses protección.

Fiestas y diversiones.

En todas las fiestas los indios se emborrachaban con *chicha*.

Celebraban fiestas cuando nombraban nuevos caciques, o en honor a los dioses, o para festejar matrimonios, o antes de las cosechas.

Los **Chibchas** acostumbraban jugar el *turmequé* que es el actual juego del *tejo* conocido en **Cundinamarca** y **Boyacá**.



Sentimiento indio.

2. 5. LA VIDA ECONOMICA.

¿Qué trabajaban los indios colombianos? En general se dedicaban a la **Agricultura**. Cultivaban el maíz y la papa; en el Amazonas cultivaban la yuca. Algunos recolectaban frutas, cazaban animales y pescaban en los ríos.

Los indios más adelantados en la agricultura fueron los **Taironas**, de la Sierra Nevada de Santa



Perfección en el trabajo en oro de los indios Quimbayas.

Los indios más adelantados en la **ORFEBRERIA** o sea en los trabajos de **ORO**, y en la **CERAMICA** o sea en los trabajos de arcilla o barro, fueron los **Quimbayas**, **Chibchas**, **Taironas**, **Zenúes**, **Calimas** y **Guanes**.

Marta. Ellos construyeron terrazas para cultivos y hacían regadíos por medio de canales y zanjas.

La industria del tejido estaba muy difundida entre los **Chibchas**; ellos hacían bellas mantas de algodón estampadas con preciosos grabados.

Transportes y comercio.

Como los indios desconocieron los animales de carga, ellos mismos cargaban sus productos. No tuvieron verdaderos caminos, sino trochas angostas. En las orillas de los ríos el transporte se hacía por balsas.



Los Chibchas hacían mercados públicos en: Bacatá, Tunja, Turmequé y Zipaquirá. El mercado más importante era el de Sorocotá, a orillas del río Suárez; allí sobre una piedra hacían los negocios de mayor valor.

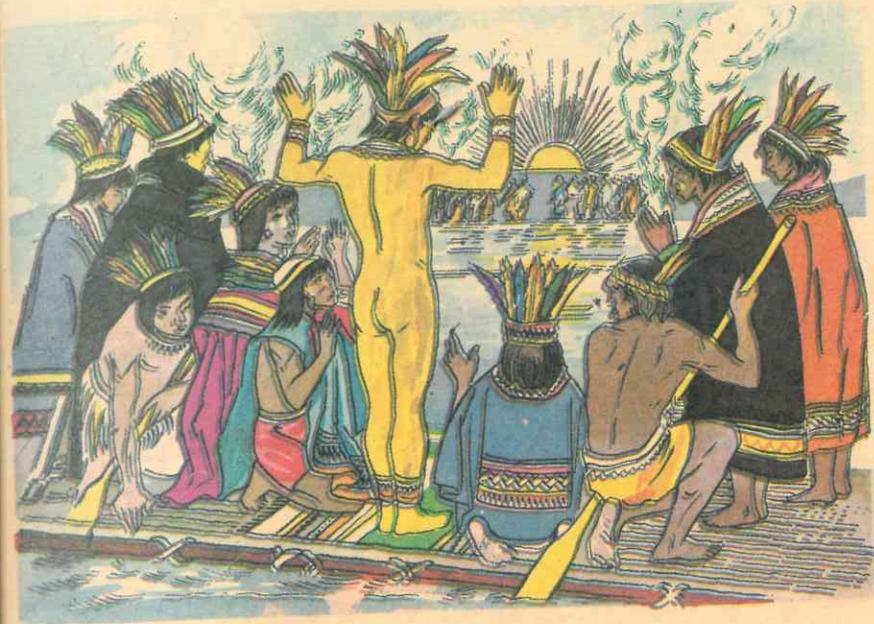
El comercio lo hacían cambiando unas cosas por otras, o sea por trueque. Los Chibchas hacían comercio con los indios de la Costa Atlántica en el pueblo de *Tora*, (hoy Barrancabermeja).

2. 6. LA VIDA RELIGIOSA.

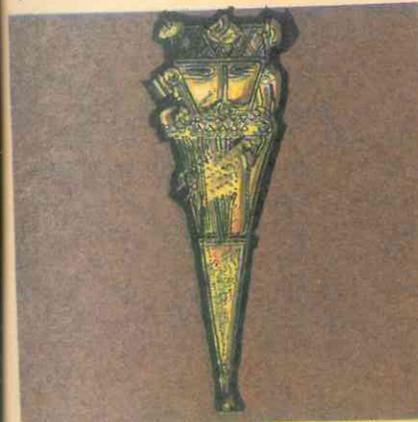
¿Tenían creencias religiosas los indios colombianos? Los indios adoraban el *sol*, la *luna*, el *viento*, algunos *animales*, *ídolos*, etc. Creían en dioses buenos y en dioses malos.

Los Chibchas fueron los indios más adelantados en religión. Adoraban al Sol (*SUE*), a la Luna (*CHIA*) y al arco iris. Creían en *Bachué*, que era la madre de todos los hombres y en *Bochica*, el hombre que les enseñó las leyes y las industrias. Respetaban mucho a los *Sacerdotes* o *Jeques*. Su dios principal era *CHIMININ-CHAGUA*, quien era el creador de todas las cosas.

Los *Quimbayas* fueron adoradores del demonio o dios del



Ceremonia del cacique de Guatavita en honor al Sol.



Los *Tunjos* eran ofrendas que daban los Chibchas a sus dioses. Los sacerdotes entre los indios de los Llanos Orientales y Amazonas son llamados *MOHANES*, *BRUJOS*, *PIACHES* o *CHAMANES*. Ellos tenían gran ascendiente sobre los indios.

mal, a quien le tenían santuarios con ídolos hechos de cera negra.

Casi todos los indios hacían templos a sus dioses. En Sogamoso se encontraba el *Templo del Sol*, el principal de los Chibchas.

Los indios en general tenían especial culto a los muertos. Como creían en la inmortalidad del alma, enterraban a los muertos con alimentos, joyas, vestidos, etc. Los *Caciques* eran enterrados con sus mujeres y criados predilectos.

2. 7. LA VIDA CULTURAL Y ARTISTICA.

Los indios colombianos más adelantados culturalmente fueron los Chibchas. Para sus operaciones de aritmética se valían de los dedos de las manos y de los pies, que sumados dan *veinte*; de allí que su sistema sea vigesimal.

Los Sacerdotes tenían muchos conocimientos sobre las plantas, el culto a los dioses y sobre la forma de curar las enfermedades. Recordemos que los Sacerdotes Chibchas estudiaban 12 años en los Cucas o seminarios.

El Arte de la escultura y del dibujo lo conocemos a través de los bellos trabajos en orfebrería y en cerámica. Las estatuas de la Cultura de *San Agustín* demuestran el adelanto artístico de estos pueblos.

En los tejidos encontramos numerosos *decorados* que hacen pensar en el *gran gusto artístico*

de nuestros indios. El Museo del Oro, localizado en Bogotá, es la institución en donde se encuentran los objetos artísticos más bellos de los indígenas.

La Música: Era utilizada para las ceremonias religiosas, en las fiestas y en las guerras. Los Chibchas entonaban *cantos tristes* al Sol y a la luna y bailaban en los festejos. Entre los *instrumentos musicales* tenían: *flautas, maracas, campanas, conchas, trompetas y tambores*. Los Taironas hacían sus flautas con huesos humanos pertenecientes a los enemigos muertos en los combates. Los indios *Liles* del Valle del Cauca usaban la *piel de sus enemigos* para hacer los tambores. Los *Tukanos* utilizaban el tambor o *Maguaré* para sus fiestas y ceremonias; con él se comunicaban con otros indios a larga distancia. Entre los indios *Armas de Aguadas* (Caldas) se acostumbraba llevar a la guerra *bocinas, tambores y flautas* y hacían mucha *gritería para infundir miedo a los enemigos*.



Son muy interesantes los PETROGLIFOS o sean los dibujos hechos en las rocas, con numerosos motivos. Algunos consideran que son signos de carácter religioso.

LECTURA

EL CARGADOR DE SAL

Esto sucedió hace muchos años en los dominios de un rey poderosísimo y dueño de un hermoso palacio hecho de cañas entretejidas. Este rey se llamaba el ZIPA y su palacio principal se encontraba en una meseta muy alta de los Andes.

Tilín, tilín, sonaban unas laminitas de metal colgadas sobre los cercados del palacio del Zipa. Tilín, tilín, cada vez que pasaba un poquito el viento.

Zuhé era un niño chibcha de pelo lacio, vestido con mantas de color muy vistoso y que tenía por oficio cargar sal a cuestas para ir a cambiarla por otros artículos en los mercados de las tierras calientes. Esta sal procedía de unas minas muy ricas situadas en Zipaquirá.

Una tarde calurosa iba Zuhé con su carga al hombro, jadeando al trepar una cuesta muy inclinada. La sal pesaba mucho y Zuhé resolvió descansar. Se arrimó a una ladera del camino, descargó su atado de sal, lo depositó en el suelo y él fue a tenderse al pie de un arbusto para esquivar los rayos del sol. Tendido de espaldas miraba pasar las nubes, y estando en éstas quedó dormido.

Una de las nubes era de lluvia y desató un aguacero copiosísimo. El agua caía sobre Zuhé, resbalaba por el pelo liso y le empapaba las mantas del vestido mientras él seguía durmiendo como si no pasara nada. ¡Qué cansado estaría!

La lluvia caía de lleno sobre el atado de sal y ésta se iba derritiendo y escurría, hasta que se licuó toda y se fue con el agua.

Pasaron las nubes y salió el sol. Hizo un arco iris brillante sobre los cerros y luego llegó hasta donde Zuhé seguía durmiendo. El sol secó la cara de Zuhé, secó sus vestidos, pero no pudo devolverle la sal. Cuando se despertó el cargador, fue a recoger su carga y a seguir su camino y no encontró más que las telas del hatillo.

Zuhé se desconsoló mucho, lloró un poco pensando en el castigo que le esperaba y, por fin, se acordó de su dios, que se llamaba Bochica. Postró la frente en el suelo y con todo el fervor llamó a Bochica en su ayuda, pues era éste un dios muy bueno que acudía a los hombres en sus necesidades.

Cuando terminó la plegaria se alzó del suelo, se limpió la frente donde le había quedado un poco de tierra húmeda y miró cerca de él. Allí estaba Bochica con su larga barba, vestido de telas finísimas, adornado con oro, esmeraldas y otras piedras preciosas.

—Zuhé, me has llamado y aquí, me tienes.

El niño se asustó, pero al ver la bondad que reflejaba la cara del dios recuperó su presencia de ánimo y procuró acordarse de la forma como debía hablar a Bochica.

—Padre Bochica, soy tu hijo Zuhé que te pide ayuda. Soy cargador de sal y al subir esta cuesta me fatigué muchísimo. Me tendí a descansar, quedé dormido y cuando desperté ya no encontré mi hatillo de sal.

—Mal está que hayas descuidado tu carga, pero voy a ayudarte. Te llevaré conmigo y haremos que el agua te devuelva la sal que te quitó.

Dicho esto Bochica tomó en sus brazos a Zuhé y con él se remontó por los aires. El niño veía pasar bajo sus pies los montes azules, las cañadas llenas de sombra, los cultivos simétricos como un tejido, las colinas que se iban achatando a medida que pasaban sobre ellas, los ríos como cintas de plata y los caminos que trepaban a las lomas en numerosas curvas.

Bocachica se dirigió hacia una laguna, probablemente la de Fúque ne o tal vez la de Guatavita y le dijo a Zuhé: Voy a darte el poder de vivir bajo el agua y te mostraré mis tesoros.

Se sumergió Bochica en la laguna llevando en sus brazos a Zuhé que no sintió ninguna incomodidad y que siguió bajando sin sentir ningún malestar.

Allá en el fondo Bochica le mostró su tesoro: ídolos de oro labrado, adornos, pulseras, collares, laminas, oro en polvo, esmeraldas de Muzo, perlas de la Guajira y muchos otros objetos preciosos que los indios ofrendaban al dios arrojándolos en la laguna y que ésta iba recogiendo en el fondo.

—Ahora, dijo Bochica, voy a darte el poder de atravesar por entre la tierra y saldremos al mar.

Empezaron a caminar por entre la tierra que se iba abriendo para dejarles paso. Zuhé vio enormes cavernas llenas de columnitas de cristales, que resplandecían y destellaban, vio nacer las fuentes, pasó a través de vetas de minerales preciosos y desconocidos, vio esqueletos de animales depositados debajo de la tierra desde hace muchos años, pudo mirar cómo se cuajaban los diamantes en las minas de carbón, conoció lagunas de un agua oscura y aceitosa y yacimientos de metales que más tarde debían utilizar los hombres.

Por fin salieron a la playa del mar y Zuhé conoció el océano con sus olas enormes, sus constantes mareas, sus caracoles rosados, su espuma y su eterna canción.

Entonces Bochica le dijo: el agua y el sol te quitaron la sal, ahora haré que el sol y el agua te la devuelvan. Haz un hueco ancho y no muy hondo en la arena, trae en una concha agua del mar y llena el hueco.

Zuhé hizo lo que el dios le ordenaba. El sol fue evaporando poco a poco el agua y como la del mar contiene mucha sal, ésta se fue depositando en el fondo del hueco al evaporarse el agua. Zuhé retiró la sal y volvió a llenar el hueco de agua, siguió repitiendo este oficio hasta que completó de nuevo su carga. Una vez que la hubo envuelto en el hatillo, Bochica lo volvió a llevar en brazos hasta dejarlo en la misma cuesta donde se había quedado dormido. Zuhé se postró para dar gracias al dios, y cuando levantó la frente, Bochica había desaparecido, dejando en el lugar en donde estaba un ídolo de oro en todo semejante a él.

Zuhé recogió el ídolo y siguió su camino. En el mercado cam-

bió su sal por pescado del Magdalena que traían los indios panches y volvió a su casa.

Como contaba cosas maravillosas y mostraba su figurita de oro, lo llevaron donde el Zipa para que le contara las cosas maravillosas que había visto. Tanto le gustó al Zipa el relato de Zuhé que lo nombró su cocinero mayor y, cuando en ejercicio de este cargo tenía que condimentar los platos para su señor, nunca desperdiciaba sal y siempre la colocaba muy lejos del agua.

Oswaldo Díaz Díaz. "Cuentos Tricolores".

COMENTARIO DE LA LECTURA:

¿De cuáles minas sacaban los Chibchas la sal? ¿Cómo era el vestido de Zuhé? ¿Cómo se llamaba el rey de los Chibchas de Bacatá?

¿Cómo se imaginaban los indios a Bochica? ¿Cuáles eran las lagunas sagradas de los Chibchas? ¿Con qué indios cambiaban los Chibchas sal por pescado? ¿En dónde se localizaron los Chibchas o Muiscas?

CUESTIONARIO DE REPASO:

1. Completa las siguientes frases:
 - a. Los indios colombianos llegaron procedentes de hace más de años.
 - b. Las puntas de piedra más antiguas de los indios se han encontrado en nuestro país en
 - c. Uno de los cultivos más antiguos fue el
2. ¿Qué es la ORFEBRERIA? ¿Cuáles fueron los indios colombianos que mejor trabajaron el Oro?
3. ¿Cuál fue la Cultura indígena que se distinguió por las estatuas de piedra? ¿Por qué se le llama Megalítica?
4. Completa las siguientes frases:
 - a. En Momil (Bolívar) se han encontrado bellos trabajos en

b. Los indios Tumacos hicieron figuras

c. La Cultura Tairona se distinguió por haber hecho terrazas de cultivo,

La Cultura Chibcha es la más importante de Colombia porque

¿Cuáles fueron las otras Culturas que se distinguieron en Colombia?

Dí lo que entiendes por los siguientes términos:

Cacique, antropófago, jeque, cuca, bohío, maloca, turmequé.

Escoge el nombre del personaje que dio a los Chibchas leyes y castigos por los delitos:

Chiminguagua.

Bochica.

Nemequeme.

Nomparem.

Da respuesta corta a las siguientes preguntas:

¿Quién fue Bochica?

¿Cómo hacían los indios el matrimonio?

¿Cómo era la educación entre los indios?

¿Cómo se diferenciaban en el tipo físico los chibchas de los caribes?

¿Cómo se vestían los indios colombianos?

Subraya las respuestas correctas:

Los Indios Chibchas:

a. Eran muy guerreros y belicosos

b. Eran pacíficos

c. Andaban casi desnudos

d. Tenían mantas para su vestido

e. Vivían en malocas con muchas familias

Dí SI o NO a las siguientes frases:

a. Los Chibchas acostumbraban adornar sus casas con láminas de oro. . .
(. .)

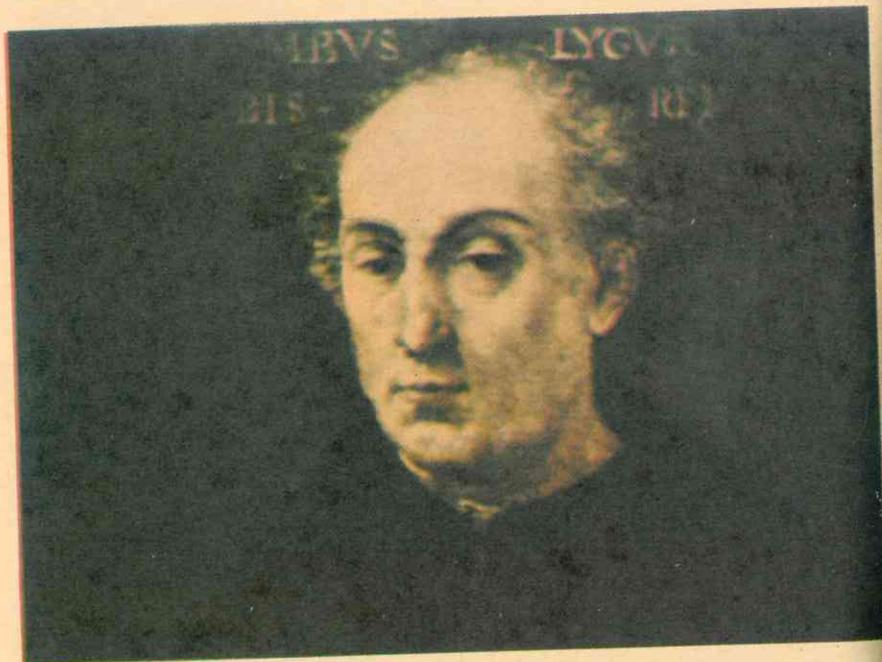
res. Apenas sí algunos pueblos como los Vikingos de Noruega la habían ocupado en Norteamérica; pero sobre sus exploraciones muy poco se conoció en esa época.

Las Indias son las tierras orientales de Asia, que hoy cono-

ecemos con los nombres de *Japón* (CIPANGO), *China* (CATHAY) y la *India*.

De acuerdo con lo anterior:
¿Qué es el descubrimiento de América?

¿Por qué decimos que América fue descubierta por casualidad?



CRISTOBAL COLON y los ESPAÑOLES descubrieron la CULTURA DE LOS INDIOS AMERICANOS, que antes era desconocida para el resto del mundo.

3. 2. ¿CUALES SON LAS CAUSAS DEL DESCUBRIMIENTO?

EL HALLAZGO O ENCUENTRO DE AMERICA SE REALIZO EN LA LLAMADA EPOCA DE LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRAFICOS (1450-1550), CUANDO LOS EUROPEOS BUSCARON NUEVAS TIERRAS Y NUEVOS PUEBLOS PARA DOMINARLOS Y ESTABLECER COMERCIO.



Los europeos buscaron un camino más corto para ir a las Indias.



Grandes caravanas de árabes, ayudados por genoveses y venecianos, iban al Oriente tomando la ruta de CONSTANTINOPLA.

El gran problema se presentó en 1453 cuando los Turcos se tomaron a Constantinopla, lo cual dificultó el comercio entre Europa y Asia.

¿Por qué los europeos se interesaron por descubrir nuevas tierras y rutas?

Por varias causas:

1o. Por el deseo de comerciar con los pueblos asiáticos y de obtener sus FABULOSAS MERCANCIAS y especias (canela, clavos, incienso, etc.).

Los europeos, acostumbrados a las mercancías orientales, pensaron en descubrir un NUEVO CAMINO más corto y menos peligroso para llegar a las Indias. Este fue el camino de Occidente a Oriente.

2o. Por el adelanto en los

conocimientos del llamado Renacimiento y por los grandes INVENTOS que facilitaron los descubrimientos.

LOS GRANDES INVENTOS:

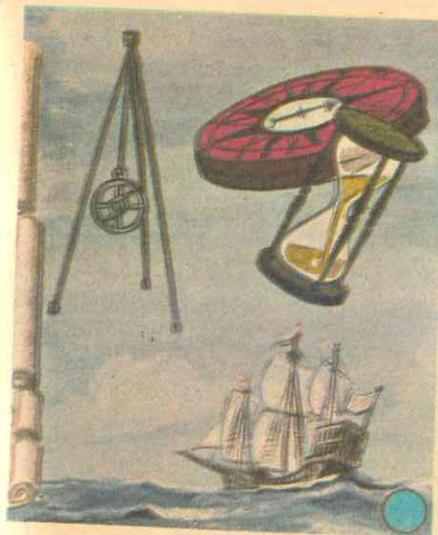
La Brújula
El Astrolabio
La Pólvora
La Imprenta y el Papel
Las Carabelas

facilitaron el descubrimiento de América.

LA BRUJULA es un aparato que tiene una aguja imanada, que señala siempre el Norte. Sirvió mucho a los marinos en la na-



El Renacimiento.

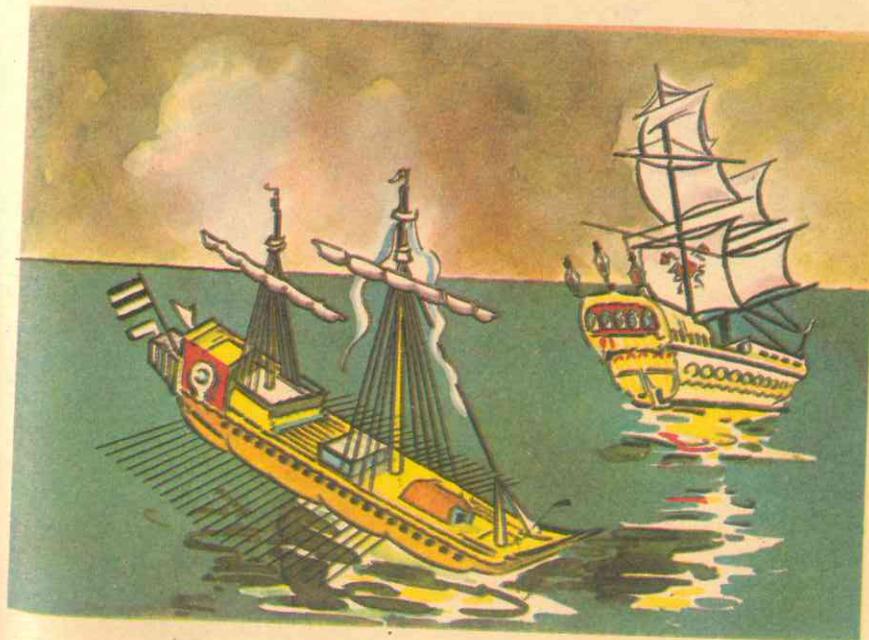


LA BRUJULA permitió a los navegantes una orientación segura.

vegación, pues antes se guiaban por las estrellas. Los navegantes pudieron hacer el descubrimiento de países desconocidos sin ningún temor.

Otro de los inventos fue el Astrolabio, que permitió orientar en forma segura a las personas por medio de las estrellas.

La Pólvora fue utilizada para las armas de fuego. Con ella dominaron con facilidad a los indios americanos quienes creían que eran truenos y fruto del demonio.

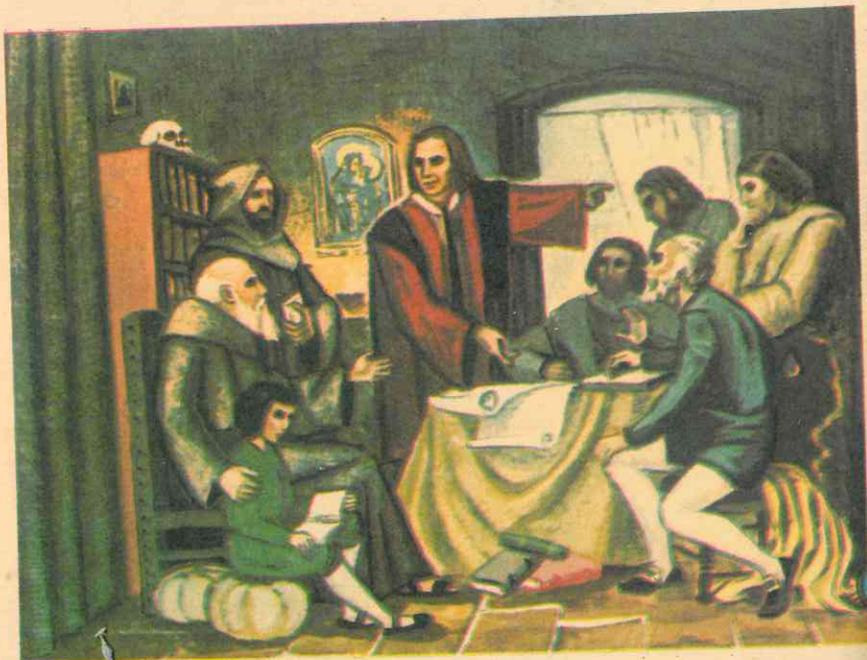


El perfeccionamiento de las EMBARCACIONES y en especial de las CARABELAS, de fácil manejo y velocidad, facilitó el descubrimiento de América.

Los inventos del Papel y de la Imprenta facilitaron la difusión de las nuevas ideas. Se publicaron libros con relatos de viajes a países maravillosos, que movieron a las gentes a conocerlos.

3. 3. CRISTOBAL COLON Y LOS VIAJES DEL DESCUBRIMIENTO

CRISTOBAL COLON DESCUBRIO A AMERICA EL 12 DE OCTUBRE DE 1492.



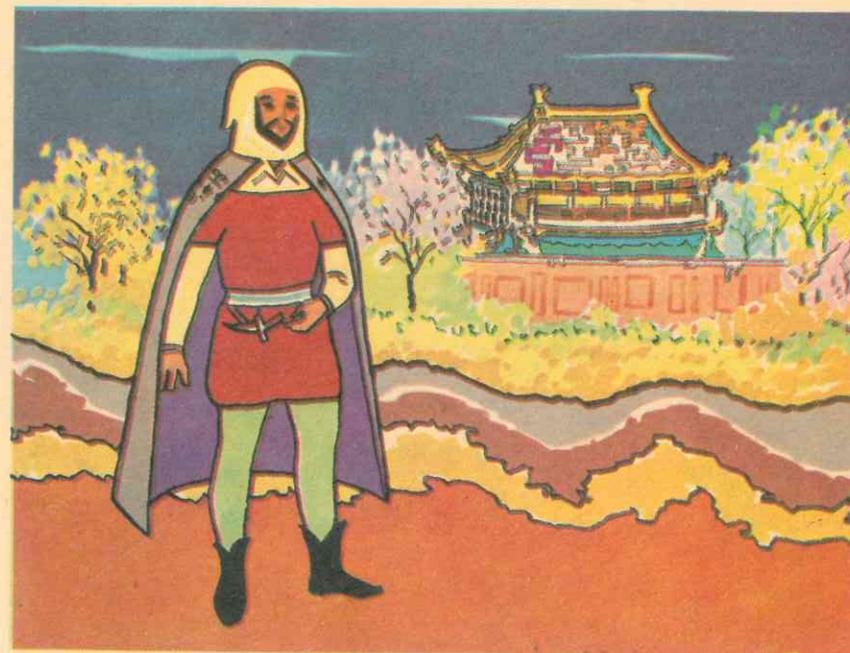
Cristóbal Colón estaba convencido de que la TIERRA ES REDONDA. Sostuvo que si un buque salía de Europa con rumbo siempre al Occidente, llegaría a las INDIAS.

El Gran Descubridor nació en Génova (Italia) en 1451. Sus padres, Don Domingo Colón y Doña Susana Fontanarrosa, eran cardadores de lana; gente humilde y trabajadora.

Desde muy niño sintió atracción por los viajes marinos. Tuvo

oportunidad de hacer viajes comerciales a la isla Madeira y otras del Océano Atlántico.

Colón fue muy amante del estudio y leía por su propia cuenta: era *autodidacta*. Al leer el libro de Marco Polo, se interesó por las maravillas de las tierras



El libro de MARCO POLO relata viajes maravillosos a las INDIAS. Describe riquezas incalculables y pueblos muy cultos. Este libro influyó mucho en los descubridores de tierras desconocidas.

orientales de Asia (China, Japón, India y otras).

Asimismo, a través de la lectura del libro "*Imago Mundi*" de

Pedro de Ailly, y del contacto con geógrafos notables de la época como *Pablo Toscanelli*, llegó a convencerse de que la tierra es redonda.

COLON BUSCO AYUDA EN VARIOS REINOS CRISTIANOS DE EUROPA, HASTA QUE EN ESPAÑA RECIBIO EL APOYO PARA EL DESCUBRIMIENTO QUE PROYECTABA HACER.

Convencido de la redondez de la tierra y de la existencia de

un camino más corto por Occidente, para ir a las Indias, Colón

decidió pedir ayuda a algún reino cristiano para realizar su empresa.

Anduvo gestionando por varias cortes europeas, pero todas le negaron su favor.



Los Reinos de CASTILLA y ARAGON estaban gobernados por Isabel la Católica y Fernando el Católico, los Reyes protectores de Colón.

Después de tanto pedir en vano, pasó a España, en donde después de mucho trabajo y con la ayuda de *Fray Juan Pérez*, Prior del Convento de la Rábida, consiguió la ayuda de los REYES CATOLICOS: Isabel de Castilla y Fernando de Aragón.

Su proyecto fue estudiado

en las Juntas de Sabios y marinos reunidos en Salamanca y Córdoba, después de las cuales, y a pesar de los muchos tropiezos, obtuvo de los Reyes Católicos la firma de las *CAPITULACIONES DE SANTAFE*.

En las Capitulaciones se concedía a Colón el título de *Virrey y Gobernador de las Islas y tierras que descubriera* y se le daba la *décima parte de las riquezas que conquistara*.

Con la ayuda económica del prestamista Luis de Santángel, con cuyo dinero se financió la

mayor parte de la expedición a instancias de la *Reina Isabel la Católica*, se equiparon *Tres carabelas*: *LA PINTA*, *LA NIÑA* y *LA SANTA MARIA*, con una tripulación de 120 hombres.

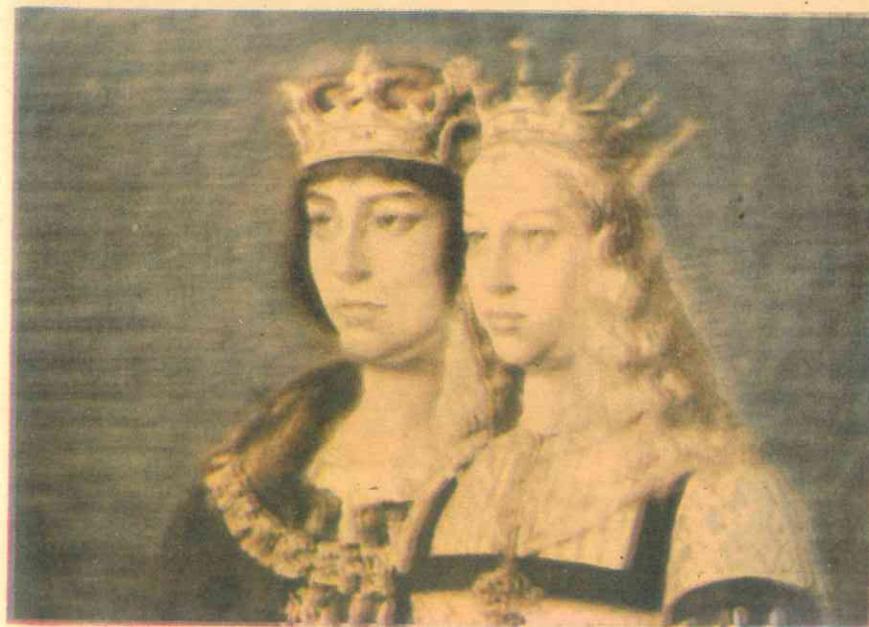
Se escogió el puerto de Palos de Moguer como punto de partida de la expedición, en consideración a que allí vivía una familia de ricos navegantes: los PINZONES, cuya ayuda fue decisiva en la empresa. Siguieron a los Pinzones, especialmente a *MARTIN ALONSO PINZON*, numerosos

navegantes y amigos suyos interesados en buscar esa ruta corta para llegar a las Indias.

EL VIAJE DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

Fueron Cuatro los Viajes realizados por *Cristóbal Colón* y los españoles.

En su **PRIMER VIAJE** salieron del Puerto de Palos de Moguer el *3 de agosto de 1492*. Después de dos meses de navegación por las desconocidas aguas del Océano Atlántico y de haber su-



Los Reyes Católicos firmaron con Colón las Capitulaciones de Santafé.



Se escogió el puerto de PALOS DE MOGUER como punto de partida de la expedición del Descubrimiento de América.



El 12 de octubre de 1492 Cristóbal Colón pisó por primera vez tierra americana en la isla Guanahaní que llamó SAN SALVADOR.

UNA COSTA HERMOSA, CUBIERTA DE VEGETACION, APARECIO ANTE LOS OJOS DE COLON, Y LA TRIPULACION LLENA DE ALEGRIA, ENTONO UN HIMNO DE ACCION DE GRACIAS.

DE ACUERDO CON EL MAPA, ¿CUALES FUERON LAS ISLAS QUE DESCUBRIERON EN EL PRIMER VIAJE DEL DESCUBRIMIENTO?



Primer viaje:

- Salió de Palos de Moguer: 3 de Agosto de 1492.
- Llegó a la isla de Guanahaní o San Salvador el 12 de octubre de 1492.
- Descubrió las islas de Cuba y Haití.

frido muchos contratiempos, encontraron tierra el 12 de octubre de 1492.

En el primer viaje Cristóbal Colón descubrió las islas que hoy se llaman CUBA y HAITI.

Los descubridores tenían la creencia de haber llegado al mar de las Indias Orientales, encontrándose por lo tanto próximos a Cathay (China) y Cipango (Japón), los países de tesoros y maravillas que tanto les había preocupado.



Cuando los descubridores regresaron a España, ¿estaban convencidos de haber descubierto un nuevo continente?



Segundo viaje de Colón

a. Salió del puerto de Cádiz en 1493.
b. Componíase de 17 buques, con 1.200 hombres.
c. Tenía por objeto fundar una Colonia, convertir a los indios al Cristianismo y fundar poblaciones.

d. Se descubrieron varias de las pequeñas Antillas y la isla de PUERTO RICO o Borinquen.

e. Se fundó la primera ciudad española de América llamada la ISABELA.

Tercer viaje de Colón

a. Salió del Puerto de Barrameda en 1498.
b. Componíase de 6 carabelas con 600 hombres.
c. Recorrió las costas del Continente americano, hasta cerca del río Orinoco.
d. Debido a una insurrección de sus soldados y marinos en la Española, y a las calumnias de sus enemigos, el Descubridor fue apresado y enviado a España con cadenas para ser juzgado.



Cuarto viaje de Colón

a. Fue el último viaje del Descubridor.
b. Salió de Cádiz en 1502.
c. Componíase de 4 naves con 140 hombres.
d. Descubrió a Centroamérica, llegando hasta las costas de Honduras, Costa Rica y Panamá.

Colón regresó a España llevando animales, plantas, oro, e indios nativos, como muestra de su expedición a los REYES CATOLICOS.

El recibimiento que se hizo en España a los descubridores fue suntuoso y con grandes honores.

Muerte de Colón.

Pocos días después de su regreso a España, murió su Protectora la Reina Isabel la Católica. En 1506 murió Cristóbal Colón en Valladolid, casi olvidado de sus contemporáneos.

Colón murió sin saber que había descubierto un nuevo continente; siempre creyó que había llegado a las tierras del Oriente Asiático y que había descubierto una nueva ruta para ir a las Indias, aquellas de maravillosas riquezas relatadas por Marco Polo.

Cristóbal Colón es el primer mensajero de la civilización europea y cristiana en el mundo americano. Sus restos reposan en la Catedral de Santo Domingo (República Dominicana).



La Española se convirtió en el centro de expansión de la conquista de Tierra Firme en América.

3. 4. CONSECUENCIAS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

Con el Descubrimiento de América:

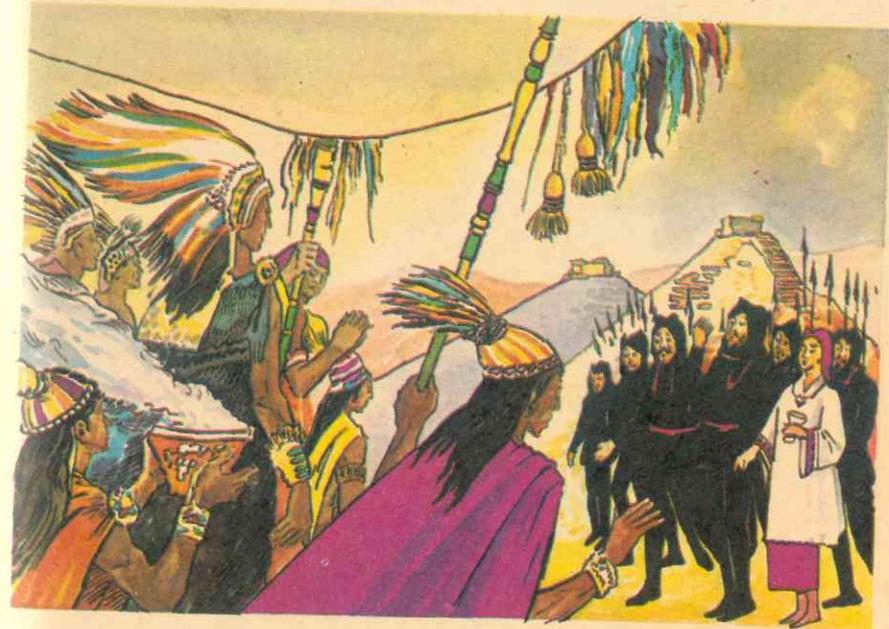
a. La navegación y el comercio se acrecentaron con nuevas rutas y nuevos mercados.

b. La geografía comprobó prácticamente la extensión y la esfericidad de la tierra.

c. Se fortalecieron dos grandes Imperios: España y Portugal.

d. Se difundió la Religión Cristiana.

e. La Ciencia se acrecentó con nuevos conocimientos.



Se encontraron nuevas razas, nuevas costumbres, originales formas de gobierno, religión y organización social.

SE LLEVARON MUCHAS PLANTAS ORIGINARIAS DE AMERICA PARA EUROPA, EN ESPECIAL:

MAIZ,
PAPA,
TABACO,
QUINA,

VAINILLA
TOMATE,
FRUTAS.



Se introdujeron muchas plantas americanas en la agricultura europea, en especial:

maíz,
papa,
tabaco,
quina,

vainilla,
tomate,
frutas.

3. 5. ¿POR QUE SE DIO EL NOMBRE DE AMERICA AL NUEVO CONTINENTE?

El nuevo continente tomó el nombre de AMERICA del navegante italiano AMERICO VESPUCIO, quien fue el primero en darse cuenta de que estas tierras no eran las buscadas Indias, sino un Nuevo continente.

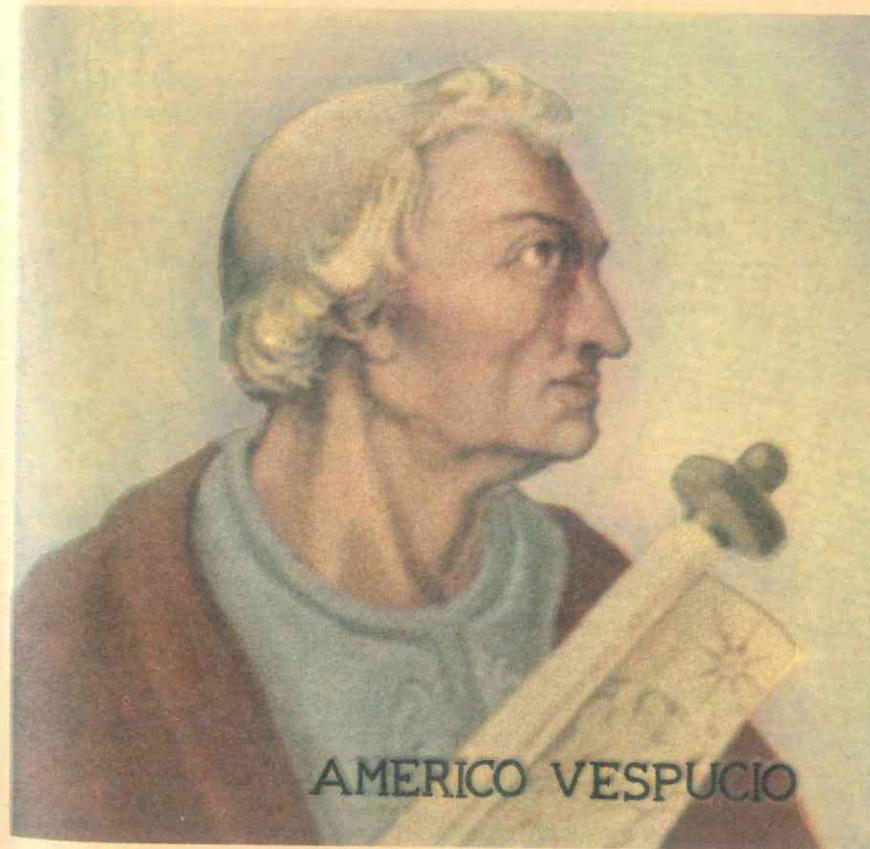
Las noticias de los descubrimientos de Colón y de otros españoles fueron recibidas con en-

tusiasmo por toda Europa. Se imprimieron descripciones de viajes y cartas sobre las tierras y pueblos descubiertos. El preferido de todos los descriptores fue Américo Vespucio, geógrafo y navegante italiano, quien fue el primero en afirmar que las tierras descubiertas eran un NUEVO CONTINENTE.

Fue Martín Waldseemüller, geógrafo del Gimnasio Vosgense, quien en su obra "Introducción a

la Cosmografía" propuso que se le diera al Nuevo Mundo el nombre de Tierra de Américo o AMERICA, nombre que se generalizó desde entonces. A pesar de ello España siguió llamando al Nuevo Mundo Indias Occidentales.

EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA es uno de los hechos más grandes que registra la Historia de la Humanidad, comparable en su trascendencia con el VIAJE DEL HOMBRE A LA LUNA en el año 1969.



AMERICA tomó su nombre de AMERICO VESPUCIO, el primero que se dio cuenta de que las tierras descubiertas eran un NUEVO CONTINENTE.

LECTURA:

EL DOCE DE OCTUBRE

“Venido el día, que no poco deseado fue de todos, lléganse los tres navíos a la tierra, y surgen sus anclas, y ven la playa toda llena de gente desnuda, que toda el arena y tierra cubrían”. Esta tierra era una isla llena de árboles y de agua dulce, poblada de mucha gente que esperaba a los descubridores.

Era el Viernes 12 de Octubre. El Almirante Colón salió de su nave con sus hombres y llevando armas y la bandera real. Saltando en tierra, hincaron sus rodillas y dieron gracias al Todopoderoso; Colón tomó posesión de la isla a la cual dio el nombre de San Salvador.

Los indios que estaban presentes estaban sorprendidos al ver a esos hombres de barbas blancas y de vestidos tan lujosos y en especial miraban al Almirante que iba vestido de rojo. Les trajeron cosas de comer, pescado, frutas, agua y papagayos verdes muy agradables.

El Almirante viéndolos tan buenos y hospitalarios, les dio casaca- beles y cuentas de vidrio, gorros rojos, con los cuales los indios quedaron muy contentos.

(Relación de Fray Bartolomé de las Casas).

COMENTARIO:

¿Cuál fue el nombre que dio Colón a la primera isla descubierta en el Nuevo Mundo? ¿Qué fue lo primero que hicieron los descubri- dores al saltar a tierra? ¿Cuál era el vestido de los indios de la isla Guanahaní? ¿Qué obsequios les dio Colón para atraerlos?

CUESTIONARIO DE REPASO:

1. ¿Por qué decimos que Colón descubrió a América por casualidad?
2. Subraya las frases correctas que respondan a la siguiente pregunta:

¿Por qué los europeos se interesaron en el descubrimiento de nuevas tie- rras?

- a. Para hacer la guerra a los pueblos descubiertos.
- b. Para descubrir a América.
- c. Para comerciar con los pueblos asiáticos.
- d. Para encontrar un nuevo camino para ir a las Indias.

3. Dí lo que entiendas por los siguientes términos:

Descubrimiento, Las Indias, Brújula, Carabela, autodidacta.

4. Habla sobre el Descubridor Cristóbal Colón.

5. El prestamista facilitó el dinero para hacer el Viaje del a petición de la Reina

6. Completa las siguientes frases:

a. Colón en su primer viaje salió del puerto el día del año; llegó el 12 de octubre de 1492 a la isla, que llamó

En ese primer viaje descubrió las islas y

b. En el segundo viaje Colón descubrió las islas de; en el Tercer Viaje llegó a; y en el cuarto viaje llegó a

c. El Tercer viaje lo inició Colón en el año; salió del Puerto de; llevaba carabelas y 600 hombres.

d. En el viaje se fundó la primera ciudad de América, llama- da

e. En el Segundo y el Cuarto Viaje de Colón, los descubridores salieron del puerto de, en los años y respectivamente.

7. Responde SI o NO a las siguientes frases:

a. El segundo viaje de Colón tenía por objeto fundar una COLONIA, convertir a los indios y fundar poblaciones. . . ().

b. Antes de la muerte de la Reina Isabel la Católica murió Colón en Valladolid en 1506 ().

c. Colón estaba convencido de haber descubierto un nuevo continente, al cual dio el nombre de América ().

d. Después del Tercer viaje, Cristóbal Colón fue llevado prisionero y con cadenas a España para ser juzgado ().

e. Los restos de Colón reposan en la catedral de Santo Domingo en la República Dominicana. . . ().

8. El nombre de AMERICA viene del navegante y geógrafo italiano
....., porque él fue el primero en

9. Fue Martín Waldseemüller, quien en su obra
... propuso que se le diera al Nuevo Mundo el nombre de
..... A pesar de ello España siguió llamando a las nuevas tierras

10. Habla sobre las Consecuencias del Descubrimiento de América.

Vocabulario nuevo: Descubrimiento, invento, brújula, astrolabio, Imprenta, carabela, autodidacta, Capitulación, Colonia, América.

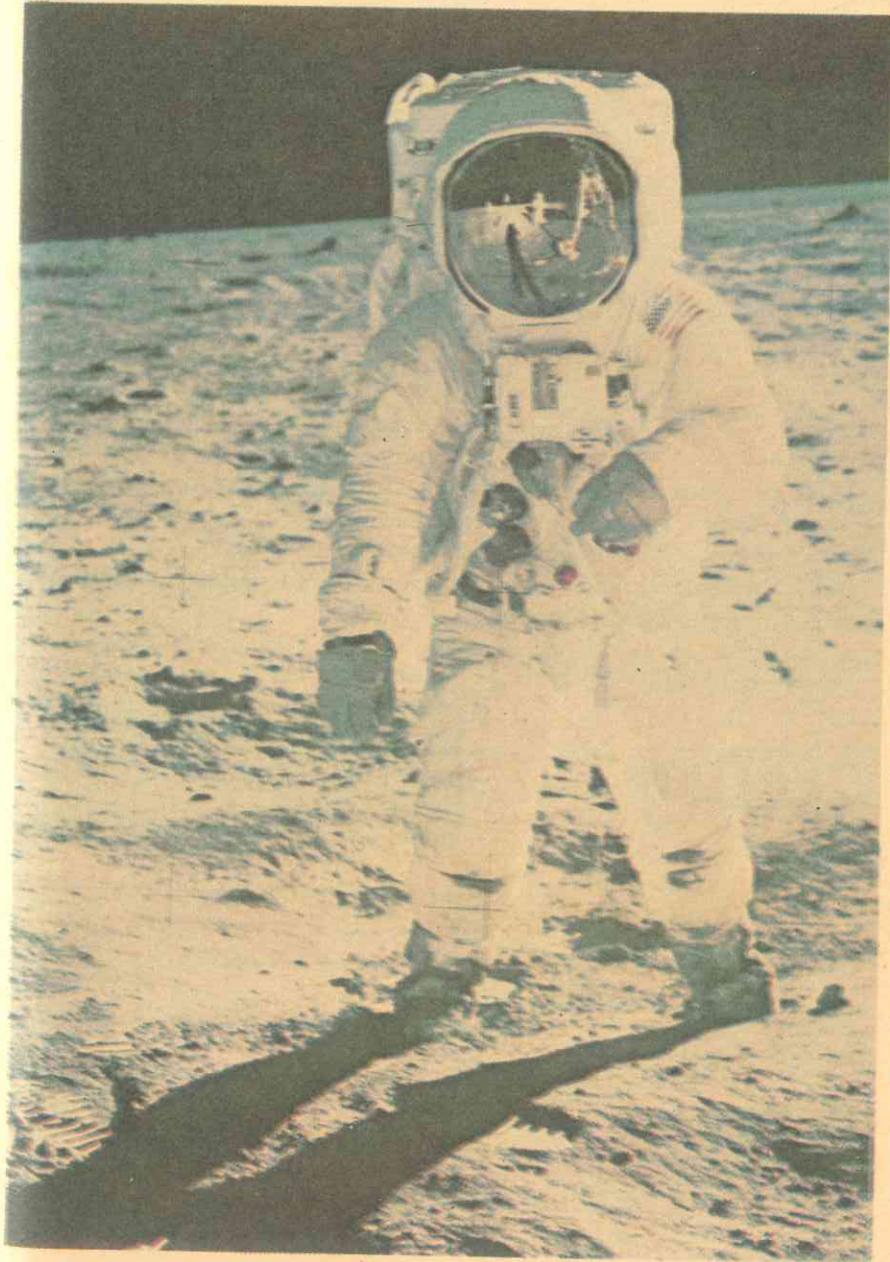
Investigación:

- 1) Biografía de don Cristóbal Colón.
- 2) Las Consecuencias del Descubrimiento de América.

Mapa: En un mapa traza la ruta de Colón en sus cuatro viajes y señala las principales zonas descubiertas.



1492 Colón y un grupo de españoles descubrieron a América.



¿Qué comparación podemos hacer entre el Viaje del descubrimiento de América en 1492 y el Viaje del Apolo XI a la Luna en 1969?

UNIDAD 4

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE COLOMBIA

4.1. ¿QUE ES LA CONQUISTA?

En la época de los descubrimientos, como ya hemos visto, *toda América estaba poblada por INDIOS ABORIGENES*. Los españoles los descubrieron, pues

hasta entonces eran desconocidos para el resto del mundo, los conquistaron a través del dominio y anexión al Imperio Español, y los colonizaron a través del poblamiento de las tierras y la fundación de ciudades.

Hallazgo.
Encuentro de algo desconocido.

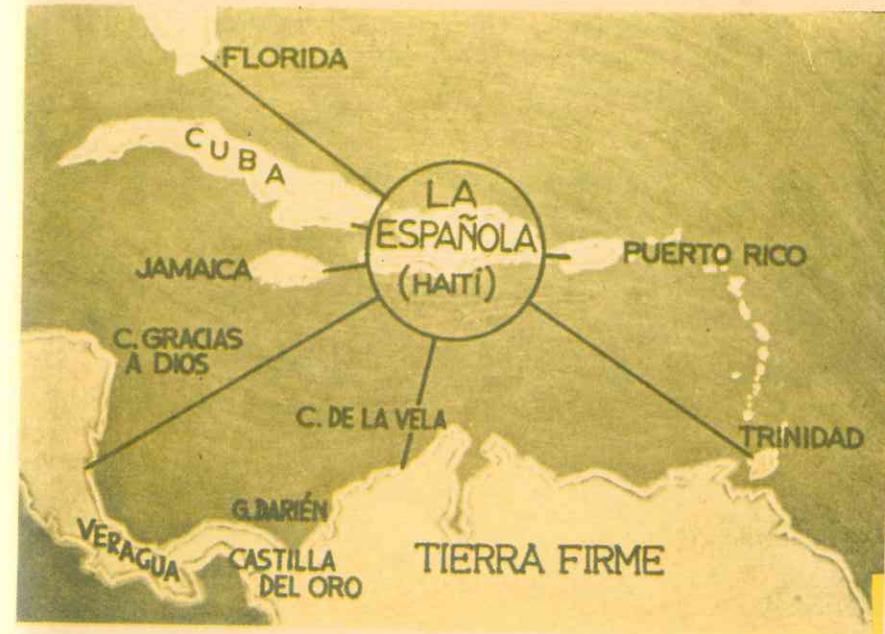
DESCUBRIMIENTO

Contacto de un pueblo con otro.

CONQUISTA

Poblamiento.
Establecimiento de bases coloniales.
Fundación de ciudades

COLONIZACION

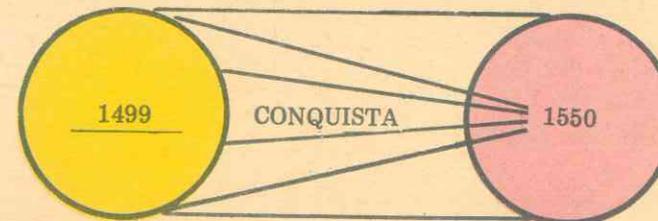


Los Españoles descubrieron las tierras y los pueblos indígenas de Colombia; los conquistaron, los anexaron a España y realizaron el poblamiento con la *fundación de las primeras ciudades*.

4.2. HECHOS QUE DETERMINARON LA CONQUISTA DE COLOMBIA

La Conquista define en Colombia un período de Medio siglo que comprende desde 1499,

cuando don ALONSO DE OJEDA llegó por primera vez a tierras colombianas, hasta el año 1550, cuando se estableció la Real Audiencia, con la cual se inicia propiamente el llamado Período Colonial.



Descubrimiento de Colombia por don ALONSO DE OJEDA

Establecimiento de la REAL AUDIENCIA en Santafé de Bogotá.

¿Cómo se interesaron los españoles en la Conquista de las nuevas tierras y pueblos?

¿Cómo organizaron la Conquista de estas tierras?

Se organizaron *Empresas* destinadas al descubrimiento y conquista, financiadas por la Corona Española, o por banqueros, comerciantes o particulares.

La Empresa nombraba un *Adelantado* de la Expedición, que era el Jefe y Gobernador con todos los poderes.

Se organizaba la *Hueste* o sea el ejército de la expedición, compuesto por marinos, soldados, oficiales reales, etc.

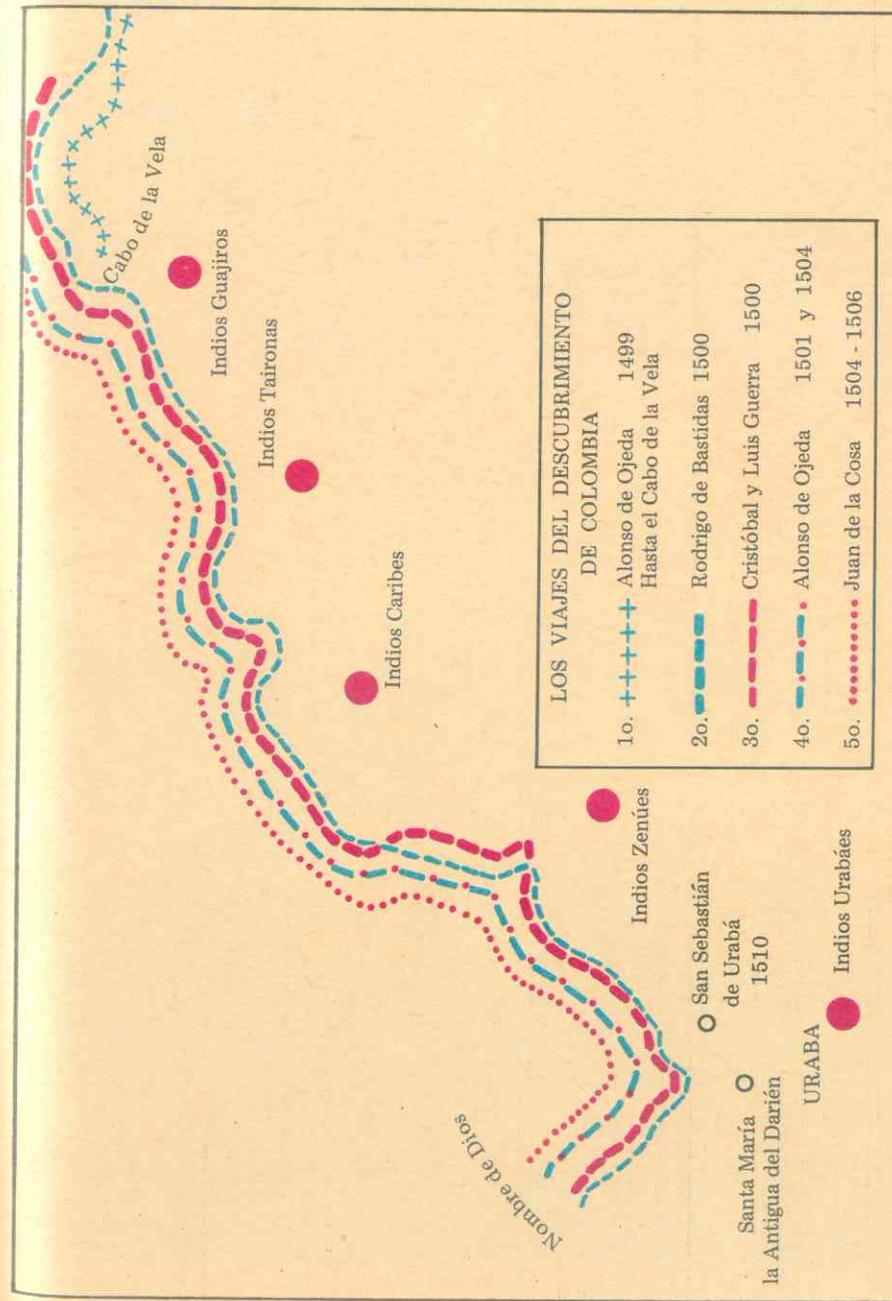
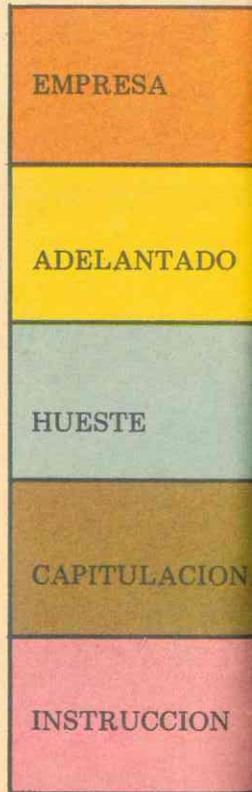
Para iniciar se hacía la *Capitulación* o sea un contrato entre el Rey de España y la Empresa.

Para iniciar la Expedición se daban las Instrucciones a los Conquistadores o sea lo que ellos tenían que hacer.

¿Por qué se hizo esta organización de la Conquista? Porque la nueva ruta descubierta por Colón interesó a muchos navegantes, comerciantes y aventureros atraídos por las riquezas y las aventuras.

Inicialmente los descubridores se interesaron por la *exploración de las Costas y la obtención*

de *PERLAS*, muy abundantes en la *Costa Atlántica de Colombia y Venezuela*. Después se interesaron por poblar las tierras, para tomar posesión real de ellas y poblarlas, y después se interesaron por buscar un *paso o canal* que uniera al Océano Atlántico con el Océano Pacífico para llegar más fácilmente a las Indias Orientales.



4. 3. LAS EMPRESAS DEL DESCUBRIMIENTO DE COLOMBIA

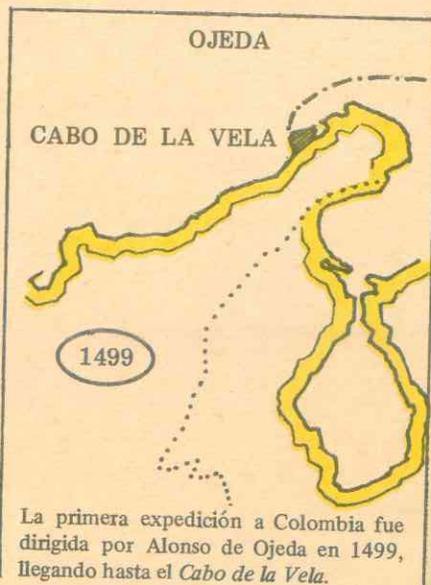
¿Qué son Empresas de Descubrimiento?

Se llaman empresas de Descubrimiento de Colombia aquellas que se organizaron en España con el propósito de descubrir la COSTA ATLANTICA y explotar su gran riqueza de PERLAS.

Estas empresas fueron patrocinadas por particulares, generalmente comerciantes, banqueros y conquistadores que recibieron apoyo de la Corona Española.



Bahía de Santa Marta.



La primera expedición a Colombia fue dirigida por Alonso de Ojeda en 1499, llegando hasta el Cabo de la Vela.

¿Cuál fue la primera Expedición que llegó a Colombia?

Fue la que dirigió don ALONSO DE OJEDA en compañía de Américo Vespucio y Juan de la Cosa, en el año 1499.

Recorrió la costa de Venezuela y llegó hasta el CABO DE LA VELA en la península de la GUAJIRA, llamada por los indígenas COQUIBACOA.

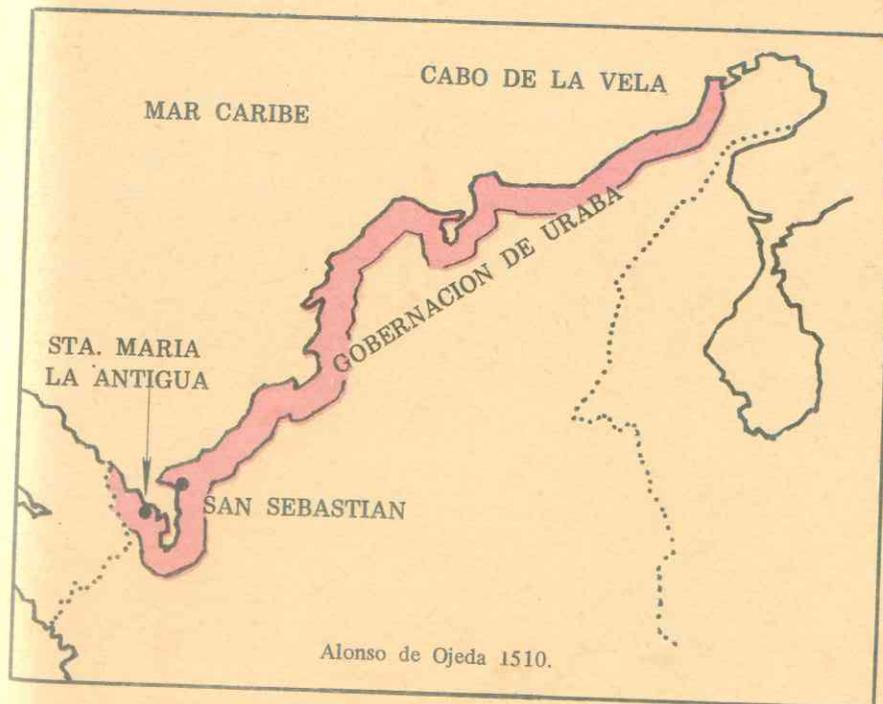
Posteriormente se realizaron otras expediciones de Descubrimiento. Una de ellas la realizó don RODRIGO DE BASTIDAS en 1500, descubriendo el río Magdalena y llegando hasta el golfo de Urabá.

Entre 1501 y 1506 llegaron las expediciones de los Hermanos Cristóbal y Luis Guerra, quienes llegaron hasta Cartagena; además otras expediciones de Alonso de Ojeda y Juan de la Cosa.

4. 4. LAS EMPRESAS DE COLONIZACION O POBLAMIENTO

¿Qué son empresas de Colonización?

Se llaman Empresas de Colonización aquellas que tenían por objeto el poblamiento definitivo de las tierras, la fundación de ciu-



Alonso de Ojeda 1510.

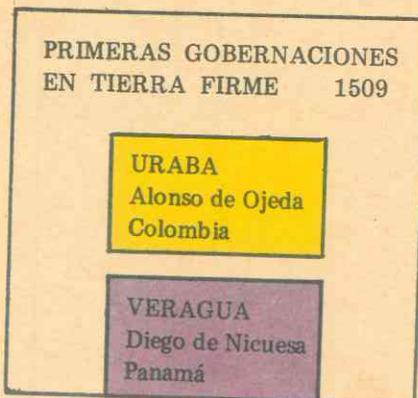
dades y la posesión real de los territorios descubiertos.

En un principio los descubridores no se interesaron por el poblamiento de la llamada **TIERRA FIRME**, nombre con el cual se conocía nuestro país. Lo único que interesaba era la explotación de perlas y el comercio con los indios en la Costa Atlántica. Sin embargo, la necesidad de posesionarse realmente de las tierras motivó el interés por poblar a Tierra Firme.

En el año 1509, el gobierno español organizó las *dos primeras Gobernaciones* en Tierra Firme:

La Gobernación de Urabá, asignada a don Alonso de Ojeda en el actual territorio colombiano, y que comprendía desde el Golfo de Urabá hasta el Cabo de la Vela.

La Gobernación de Veragua, asignada a don Diego de Nicuesa, en el actual territorio de Panamá.



Después de grandes preparativos, salieron de España las expediciones con la orden real de fundar fortalezas y de iniciar el poblamiento de Tierra Firme.

LAS PRIMERAS FUNDACIONES DE CIUDADES:

¿Cuáles fueron las primeras ciudades que se fundaron en el territorio Colombiano?

Don Alonso de Ojeda, el Gobernador de Urabá, fundó la PRIMERA FORTALEZA en Urabá, con el nombre de San Sebastián de Urabá en marzo de 1510.



Este nombre fue dado en honor de San Sebastián, abogado contra las flechas mortíferas que utilizaban los indios de la región.

La primera fortaleza fundada por Ojeda fracasó como consecuencia de la escasez de recursos, la hostilidad de los indios y los

múltiples problemas que se presentaron a los colonos.

Para continuar el poblamiento, el *bachiller* Martín Fernández de Enciso, quien reemplazó a Ojeda, mientras éste buscaba nuevos recursos, fundó en diciembre de 1510 la *primera ciudad colombiana* con el nombre de **SANTA MARIA LA ANTIGUA DEL DARIEN**. Esta ciudad, que se fundó en la costa occidental del Golfo de Urabá, tuvo su catedral, convento de franciscanos y numerosas residencias de conquistadores.

La organización que dio Fernández de Enciso a la nueva ciudad fue motivo de descontento de los colonos que miraron a

VASCO NUÑEZ DE BALBOA como el único hombre con capacidad para resolverles los problemas con justicia e inteligencia.

Los colonos descontentos formaron el *primer cabildo de Tierra Firme* y nombraron como Alcalde a Vasco Núñez de Balboa; suprimieron la Gobernación de Urabá y crearon la *Provincia del Darién*.

Balboa y el Descubrimiento del Océano Pacífico:

Vasco Núñez de Balboa se dedicó a recorrer las tierras de Urabá. Hizo amistad con algunos caciques, como el llamado Careta, de quien obtuvo su bella hija Anayanci. Esta mujer indígena contó a Balboa la leyenda del



Vasco Núñez de Balboa descubrió el Océano Pacífico en el año 1513.

gran tesoro del Dabaide y la existencia de una montaña en cuya cúspide se divisaba un inmenso mar. Pasó a los territorios del cacique Comagre, quien le ofreció alimentos y considerables cantidades de oro; su hijo Panquiaco informó también a Balboa sobre la existencia de un gran mar y de una tierra rica en oro. Fueron éstas las primeras noticias sobre el Océano Pacífico y sobre el Perú.

Entusiasmado por las noticias del inmenso mar y de las riquezas del legendario país, Vasco Núñez de Balboa organizó una expedición que llegó el 25 de septiembre de 1513 a una monta-

ña desde donde divisó el MAR DEL SUR, llamado también OCEANO PACIFICO por la tranquilidad de las aguas.

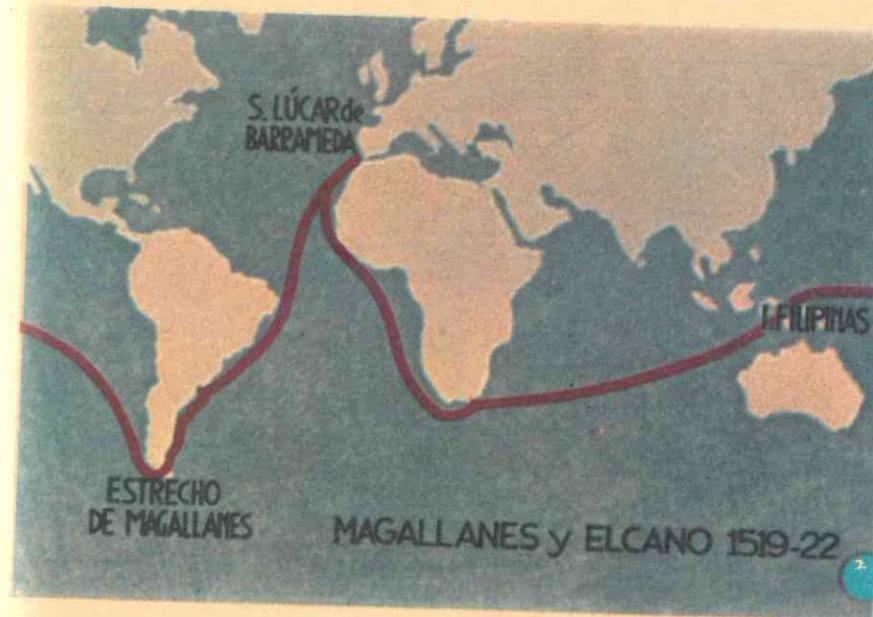
Este descubrimiento fue muy importante, porque demostró que el Nuevo Mundo es un continente rodeado por dos océanos.

En la misma forma contribuyó a crear la idea de la necesidad de un paso o CANAL que comunicara el nuevo mar con el que ya se conocía. Este canal permitiría la navegación directa entre Europa y Asia.

Fue el portugués HERNANDO DE MAGALLANES quien, al



Al salir del estrecho en 1520, Magallanes entró en el Océano Pacífico, llegando hasta las Islas Filipinas, en donde pereció a manos de los indígenas.



Magallanes y Elcano hicieron el primer viaje alrededor del mundo y demostraron la redondez de la tierra.

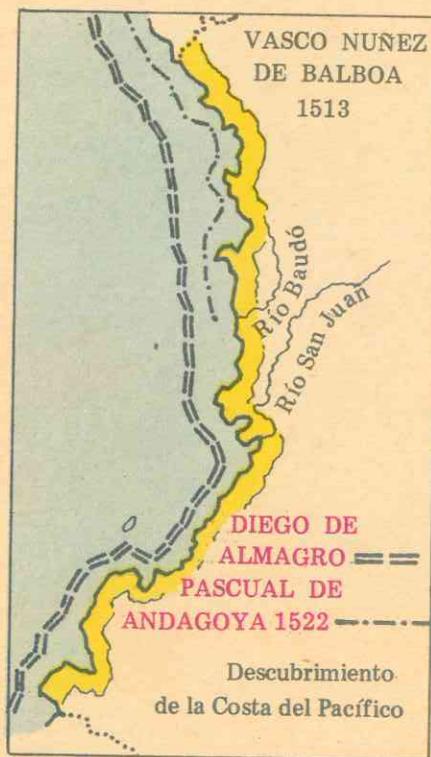
servicio de España, logró descubrir en la parte sur del Continente suramericano el estrecho, que recibió el nombre de ESTRECHO DE MAGALLANES.

La expedición de la Vuelta al Mundo continuó al mando de Sebastián Elcano, quien, después de haber pasado por Asia y Africa, llegó de regreso a España después de un penoso viaje de casi 3 años de duración.

Con este primer viaje alrededor de la tierra quedó demostrada prácticamente la teoría de la redondez de la tierra.

CASTILLA DE ORO Y EL DESCUBRIMIENTO DE LA COSTA DEL PACIFICO.

Las magníficas noticias que Balboa envió al Rey de España sobre el descubrimiento del Mar del Sur y sobre las riquezas de la tierra, despertaron la codicia de otros conquistadores. Fue así como PEDRO ARIAS DAVILA obtuvo el territorio que denominó CASTILLA DE ORO, Gobernación que comprendía los actuales territorios de Colombia y Panamá.



Pedrarias Dávila, que se convirtió en el enemigo de Vasco Núñez de Balboa, a quien decapitó en Acla, trasladó la capital de Castilla de Oro, de Santa María la Antigua, a la ciudad de Panamá. Desde esa época la primera ciudad colombiana desapareció, sin que se encuentre rastro alguno de ella.

Desde Panamá se organizó en 1522 una expedición al mando de don PASCUAL DE ANDAGOYA, la cual recorrió la Costa del Pacífico hasta la desembocadura del río Baudó.

Las noticias llevadas por An-

dagoya a Panamá motivaron la organización de la gran empresa que dirigieron Francisco Pizarro y Diego de Almagro hacia el legendario Imperio de los Incas. El Conquistador DIEGO DE ALMAGRO llegó hasta la desembocadura del río San Juan y exploró el Pacífico colombiano hasta las islas Gorgona y del Gallo, llegando hasta la ensenada de Tumaco.

Vasco Núñez de Balboa, Pascual de Andagoya y Diego de Almagro descubrieron la Costa del Pacífico colombiano.

Las Gobernaciones de Santa Marta, Cartagena y San Juan.

La organización de entidades administrativas tan extensas como Castilla de Oro no facilitó el poblamiento real de las tierras. Fue así como la Corona Española resolvió dividir la antigua Gobernación de Urabá en dos partes:

La Gobernación de Santa Marta fue concedida a don RODRIGO DE BASTIDAS en un territorio que comprendía desde el Río Magdalena hasta el Cabo de la Vela. Tenía un objetivo: fundar una CIUDAD y poblar la región. Así fue como surgió la ciudad de SANTA MARTA, fundada por Bastidas en 1525. Esta ciudad es de gran importancia porque se convirtió en el centro principal de donde salieron las expediciones hacia el interior del país.



La Gobernación de Cartagena fue concedida a don PEDRO DE HEREDIA en un territorio que comprendía desde el Río Magdalena hasta el Río Atrato. Heredia fundó la ciudad de CARTAGENA en 1533, la cual se convirtió en el centro de las expediciones a las tierras de los indios Zenúes y del actual territorio antioqueño.

La Corona organizó también la GOBERNACION DE SAN

JUAN, concedida en 1536 al Licenciado Gaspar de Espinosa en las tierras del Valle del Cauca y Chocó. Sin embargo, ante la muerte de Espinosa en el Perú, la Corona Española concedió dicha Gobernación a don Pascual de Andagoya en 1538. Sin embargo, a pesar de que este Conquistador hizo exploraciones en las tierras en donde se encuentran actualmente Buenaventura y Cali, no pudo establecer ciudad alguna en el Pacífico.

LECTURA

LOS DESCUBRIDORES DE COLOMBIA

ALONSO DE OJEDA

Fue el primer descubridor que llegó a Colombia. Nació en Cuenca (España). Acompañó a Cristóbal Colón en su segundo viaje. Era activo, despejado y diestro; de regular educación.

Realizó 4 viajes de exploración. Fue nombrado Gobernador de Urabá en donde fundó la primera fortaleza colombiana. Murió en Santo Domingo en 1515 reducido a la pobreza. Se le conoce como el "Caballero de la Virgen", por su gran devoción religiosa.



Alonso de Ojeda



Vasco Núñez de Balboa

VASCO NUÑEZ DE BALBOA

Nació en 1475 en Jerez (España); era de familia noble, pero arruinada. Hizo varias expediciones en la Costa Atlántica, acompañando a Bastidas y Fernández de Enciso.

Descubrió en 1513 el Océano Pacífico, después del cual el rey Fernando le concedió el título de *Adelantado del Mar del Sur*.

La enemistad con el nuevo Gobernador de Castilla de Oro fue grave para su vida. Pedrarias ordenó su prisión y un proceso por supuesta traición al rey. Fue decapitado en Acla en 1517 a la vista de sus amigos y camaradas.

Su personalidad se presenta en formas diversas: a veces fue generoso; otras de una crueldad implacable y en otras benévolo con los indios. Es una de las figuras más representativas de los Descubridores que llegaron a nuestro país.

RODRIGO DE BASTIDAS

Fue el descubridor del río Magdalena y fundador de Santa Marta. Nació en Sevilla (España), en donde ejerció el oficio de notario en el Barrio de Triana.

Organizó por su propia cuenta una expedición a la costa de las

Perlas en 1500. En 1525 fundó la ciudad de Santa Marta. Se distinguió por su *justicia* en favor de los indios y en contra de los aventureros conquistadores.

Murió en Cuba en 1527.



Bastidas es uno de los conquistadores que más utilizaron el sentido de colonización y de justicia con los indios.



Heredia tenía un temperamento porfiado y pendenciero que le sirvió para su guerra con los indios Caribes de la costa.

PEDRO DE HEREDIA

Nació en Madrid (España). En su juventud fue muy pendenciero y en una ocasión le cortaron la nariz; por ello lo llamaban "el desnariado".

Obtuvo la Gobernación de Cartagena, ciudad que fundó en 1533. Para su expedición trajo armas en cantidades y muchos "rescates". Estos consistían en objetos vistosos que atraían a los indios, como espejos, cascabeles, gorros de colores, etc. Murió en 1554.

4. 5. LAS EMPRESAS DE CONQUISTA EN EL INTERIOR DEL PAIS

Se llaman Empresas de Conquista en el interior del país

aquellas que tenían por objeto llegar a la región en donde se creía que existía el gran tesoro de "EL DORADO" de maravillosas riquezas. Llegaron ellas a in-

vadir el territorio de los MUISCAS o CHIBCHAS de la Altiplanicie de Cundinamarca y Boyacá, y demás tribus del interior del país.

Desde diferentes lugares se hicieron varias expediciones de Conquista hacia el interior; pero las más importantes fueron:

1o. La Expedición de Gonzalo Jiménez de Quesada.

Nació el conquistador en 1499 en Granada (España), en donde fue abogado. Vino como Justicia Mayor en la expedición que trajo a Don Pedro de Lugo a Santa Marta.



El más importante de los conquistadores que llegaron a Colombia es GONZALO JIMENEZ DE QUESADA, el fundador de BOGOTÁ.

En 1536 se organizó en Santa Marta una expedición hacia el interior, de la cual fue nombrado capitán Jiménez de Quesada.

Tenía por objeto descubrir el nacimiento del Río Magdalena y buscar el camino para llegar al Perú.

La expedición salió dividida en dos grupos; uno de ellos salió por mar, siguiendo las aguas del río Magdalena y el otro salió por tierra, reuniéndose todos en Tamalameque. Sufrieron muchas penalidades en el viaje debido al clima, las enfermedades, las plagas y las fieras, lo cual influyó para que los soldados desearan devolverse. Mas fueron necesarias la energía de Quesada y las palabras de Fray Domingo de las Casas para continuar el viaje.

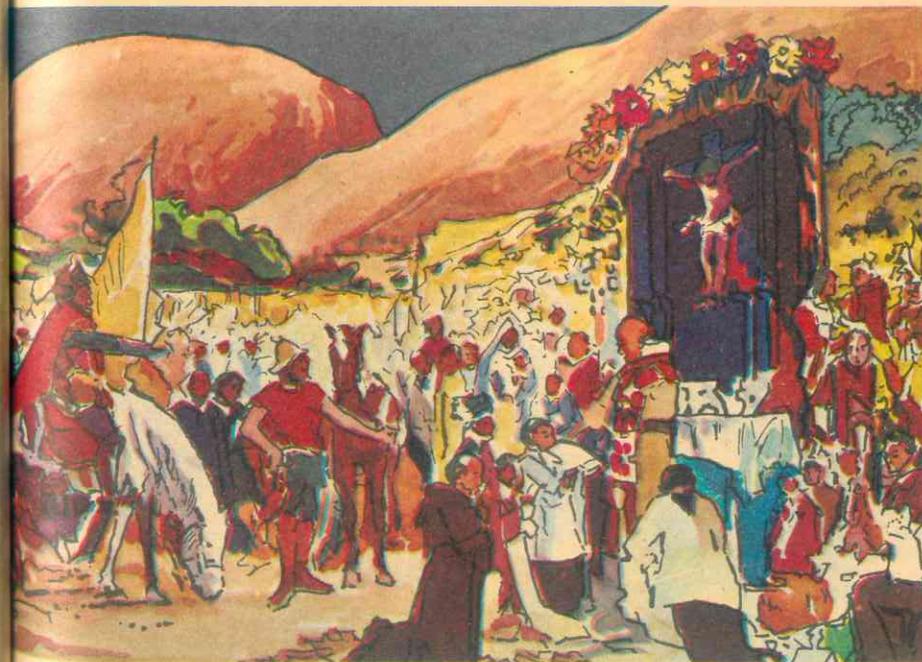
Dieron con un sitio llamado Tora, que hoy se llama Barranca Bermeja; cerca del río Opón encontraron indios con cargamentos de *sal* y *telas preciosas* que denotaban la riqueza y cultura de los indios. Siguiendo por la región de Vélez, Monquirá y Nemocón, llegaron hasta la Sabana de Bogotá, en donde habitaban los Chibchas. Tisquesusa el Zipa o Señor de Bacatá trató de impedir la entrada de los conquistadores, pero sus indios fueron vencidos porque sintieron miedo al ver los caballos y las armas de los españoles.

Expedición del Norte
Centro: Santa Marta
GONZALO JIMENEZ
DE QUESADA
1536

Expedición del Oriente
Centro: Coro
NICOLAS DE
FEDERMAN
1537

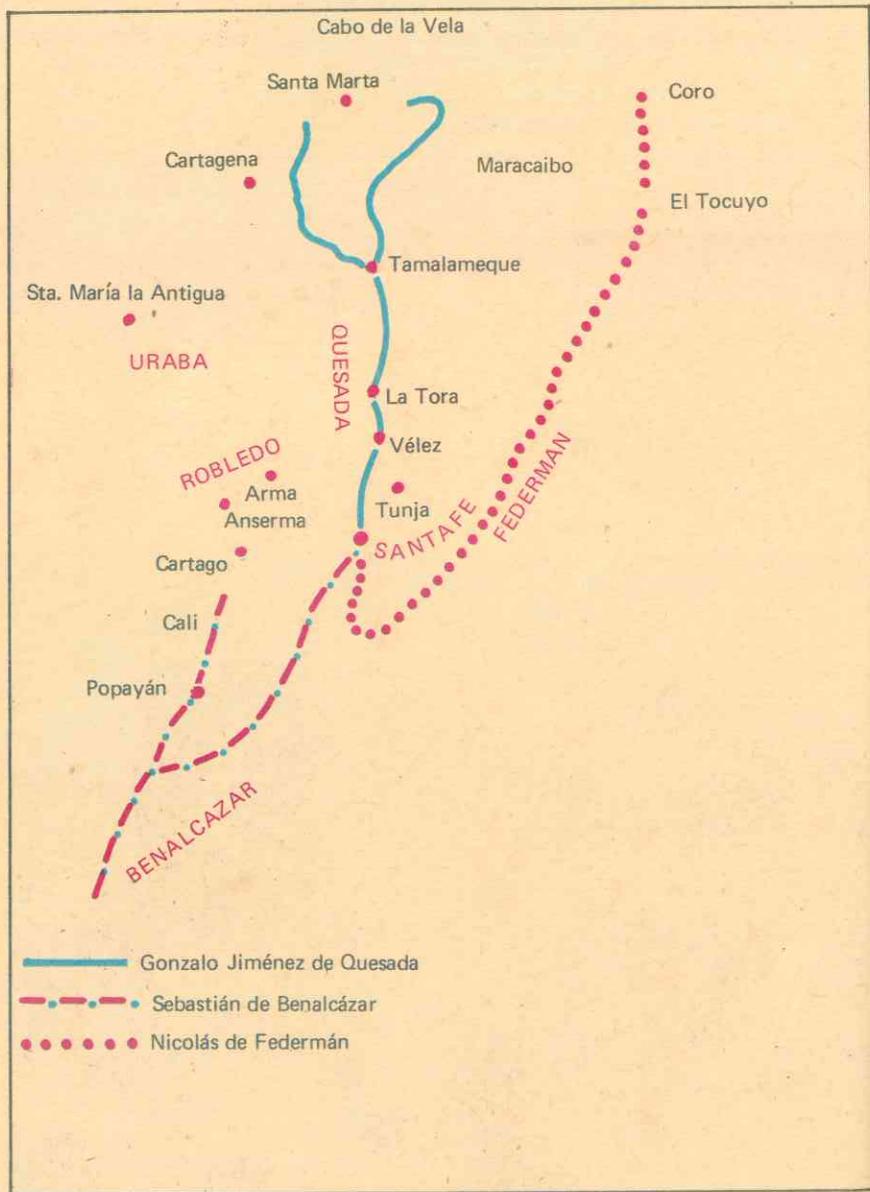
Expedición del Sur
Centro: Quito
SEBASTIAN
DE BENALCAZAR
1538

CHIBCHAS



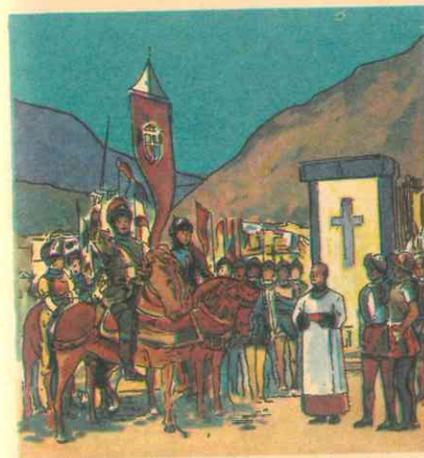
La misa de los conquistadores

LA CONQUISTA DEL INTERIOR DEL PAIS



La belleza de la Sabana de Bogotá y, sobre todo, la belleza de sus múltiples bohíos hicieron que los españoles dieran a la región el nombre de "Valle de los Alcázares".

Pasó Quesada a los dominios del Zaque Quemuenchatocha en las tierras en donde actualmente está Tunja; a este cacique le pusieron preso y le quitaron los tesoros. Luego pasaron a Sogamoso para conocer el templo del Sol, uno de los más bellos y ricos templos indígenas. Mientras lo saqueaban de noche, uno de los soldados descuidó una tea que alumbraban y el templo se incendió.



A esta ciudad, fundada el 6 de agosto de 1538, le dieron el nombre de SANTA FE, en recuerdo de Santa Fe de Granada, ciudad natal de Quesada. Las ceremonias oficiales de fundación se llevaron a cabo en Abril de 1539.

Continuó sus excursiones hasta el valle de Neiva, que denominó "Valle de las Tristezas" por las muchas penalidades que allí pasaron.

Fundación de Santa Fe de Bogotá.

En el valle de los Alcázares Jiménez de Quesada quiso fundar una población que fuera el centro de sus descubrimientos. Escogió el sitio de Teusaquillo, un lugar que servía de recreo al Zipa. Mandó construir doce chozas pajizas y una capilla en donde celebró misa por primera vez el padre Fray Domingo de las Casas, ante el Cristo de la Conquista.

Así se fundó la capital de las nuevas tierras descubiertas que desde entonces tomaron el nombre de NUEVO REINO DE GRANADA.

2o. La Expedición alemana de Nicolás de Federmán.

Mientras Jiménez de Quesada hacía sus exploraciones por la ruta del Río Magdalena hasta la Sabana de Bogotá, desde Venezuela NICOLAS DE FEDERMAN realizaba su expedición a través de los Llanos Orientales.

Esta expedición fue organizada por los Alemanes de la Casa Welser, protegidos por el Monarca español. A ellos debemos el descubrimiento de los Llanos Orientales.

Antes de Federmán llegó a nuestras tierras el alemán Ambro-

sio Alfínger, quien, buscando el tesoro "Xerira", hizo una expedición en 1531, la cual recorrió el Valle de Upar y el río Cesar; exploró las tierras cercanas al río Lebrija y el valle en donde después se fundó a Bucaramanga. En el valle de Chinácota Alfínger fue herido por una flecha que le causó la muerte.

El más importante de los alemanes fue *NICOLAS DE FEDERMAN*, quien organizó en 1537 una expedición desde Coro en busca del *Dorado*. Esta expedición cruzó los ríos Apure y Meta; atravesó los Llanos Orientales y, cruzando la cordillera de Su-



NICOLAS DE FEDERMAN hizo la expedición del Oriente hacia la conquista del interior del país.

mapaz, llegó a la Altiplanicie de los Chibchas en marzo de 1539.

Los Alemanes sufrieron muchas penalidades; de 300 hombres que Federmán tenía, solo llegó a Santafé con la mitad y solo unos pocos caballos.

Otros conquistadores alemanes que llegaron a los Llanos Orientales fueron Jorge Spira y Felipe Hutten.

3. La Expedición de Sebastián de Benalcázar.

Al mismo tiempo que Quesada y Federmán realizaban sus expediciones hacia el interior del país, *SEBASTIAN DE BENALCAZAR* organizaba otra por el Occidente colombiano, procedente de Quito, y hacía las fundaciones de Cali y Popayán.



SEBASTIAN DE BENALCAZAR

Don Sebastián Moyano, natural de *Benalcázar* (España), de la cual tomó su apellido, nació en 1480. Vino con Colón en su tercer viaje, e hizo parte de la expedición destinada a la Conquista del Perú.

Por orden de Pizarro fundó



Sebastián de Benalcázar

a Quito y Guayaquil. Tuvo noticias por un indio sobre la existencia de un país llamado "*Cundirumarca*" (*País del Cóndor*) en donde existía un rico tesoro. y había un cacique que acostumbraba bañarse en la laguna de Guatavita cubierto de oro. Al saber esta noticia se animó a buscar el famoso *DORADO*.

Con los conquistadores Pedro de Añasco y Juan de Ampudia descubrió los territorios en donde actualmente se encuentran los departamentos de Nariño, Cauca y Valle del Cauca. *Fundó la ciudad de SANTIAGO DE CALI el 25 de julio de 1536*; posteriormente el 15 de agosto de 1537 fundó la ciudad de Popayán.

El Conquistador y sus capitanes recorrieron las tierras del valle del Cauca y el macizo colombiano. En julio de 1538 emprendió

el viaje hacia la Sabana de Bogotá, tomando la villa de Timaná y el valle de Neiva. Cuando la expedición se hallaba cerca de la desembocadura del río Sabandija en el río Magdalena, Benalcázar tuvo noticias de que otros descubridores se habían adelantado. La expedición transmontó la cordillera de los Andes y llegó a la tierra de los Muisca en donde se encontró con Federmán y Quesada. Allí discutieron los tres conquistadores el mando y por fin resolvieron ir a España para que el rey decidiera quién debía gobernar.

4. Otras expediciones en el interior del país.

En el Occidente Colombiano



JORGE ROBLEDO se distinguió por su espíritu bondadoso con los indígenas y por su decisiva influencia en el desarrollo de nuestra nacionalidad.

tuvo gran importancia la conquista que realizó el Mariscal **JORGE ROBLEDO**.

Este conquistador español inició sus actividades en la conquista del Perú, e hizo parte después del ejército de Benalcázar. Mientras éste salió en busca del Dorado, Robledo se dedicó a conquistar el Valle del Cauca, hasta la región de Antioquia.

Exploró las tierras de los *Quimbayas* y conquistó los indios *Carrapas*, *Pozos*, *Paucuras* y *armas*. Fundó las ciudades de Cartago, Santa Ana de los Caballeros, Santiago de Arma y Santa Fe de Antioquia. Descubrió el valle de Aburrá en donde hoy se encuentra Medellín y realizó otras expediciones en el territorio antioqueño.

Solicitó a España el nombramiento de Gobernador de las tierras descubiertas, independizán-

OCCIDENTE
JORGE ROBLEDO
 Cartago
 Santa Fe de Antioquia
 Santiago de Arma
 Santa Ana de los Caballeros

NORESTE
MARTIN GALEANO
 Vélez
GONZALO SUAREZ RENDON
 Tunja

SUROESTE
JUAN CABRERA
 Neiva
LORENZO DE ALDANA
 Pasto

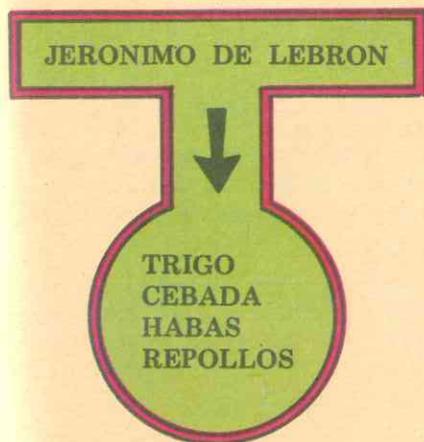
LOS CONQUISTADORES Y LAS CIUDADES FUNDADAS EN EL SUROESTE, OCCIDENTE, Y NORESTE COLOMBIANO

dose así de la jefatura de Sebastián de Benalcázar. Obtuvo en España el título de Mariscal, pero cuando regresó a sus tierras conquistadas, Sebastián de Benalcázar lo sometió por las armas y en la "Loma del Pozo" lo hizo matar a garrote. Su cadáver fue enterrado allí mismo y comido por los indios de la región que eran antropófagos.

En el Territorio Antioqueño fueron importantes también las expediciones de conquista organizadas desde Cartagena por Francisco César y Juan Badillo, que recorrieron las zonas de Guaca y Buriticá. A Francisco César lo derrotó el *Cacique Nutibara*, señor de las tierras antioqueñas. Badillo se convirtió en el terror de los indios después de haber quemado vivo al cacique de Buriticá. En Corí falleció Francisco César, y Juan Badillo hizo sus exploraciones hasta Cali.

En el Noreste colombiano fueron importantes las expediciones realizadas por el capitán Martín Galeano, fundador de la ciudad de *VELEZ*; y el capitán Gonzalo Suárez Rendón, quien fundó la ciudad de *TUNJA* el 6 de agosto de 1539. Esta ciudad tuvo el segundo lugar en importancia en el interior del país durante la época colonial.

En el Suroeste colombiano fueron importantes las fundaciones que hicieron: Juan Cabrera, de la ciudad de Neiva en 1539; Lorenzo de Aldana, de la ciudad de Pasto; y Pedro de Añasco, de la ciudad de Timaná.



La expedición que hizo Jerónimo de Lebrón desde Santa Marta es importante porque trajo al interior del país las primeras *mujeres españolas*, y las primeras semillas de *trigo*, *cebada*, *habas*, *repollos* y *garbanzos*, que fueron cultivadas desde entonces en el país.

5. El fin de los conquistadores: Por sus conquistas **GONZALO JIMENEZ DE QUESADA** obtuvo el título de Adelantado; vivió muchos años en la ciudad de su fundación, distinguiéndose por su influencia en la vida política y por sus escritos. Murió en Mariquita el 16 de febrero de 1579; sus restos reposan en la catedral de Bogotá.

SEBASTIAN DE BENALCAZAR, quien fue nombrado Gobernador de Popayán, murió en Cartagena en 1551. Fue uno de los más expertos conquistadores del país; sin embargo su vida

se empañó con el asesinato de Robledo.

NICOLAS DE FEDERMAN no regresó a España, pues fue puesto prisionero por las acusaciones ante el Rey, y murió en la mayor miseria.

4. 6. EL CONQUISTADOR Y EL INDIGENA ANTE LA CONQUISTA

Tanto los Conquistadores como los indios sufrieron mucho en la época de la Conquista. Para dominar a los indígenas los *CONQUISTADORES ESPAÑOLES* tuvieron que cruzar las selvas de Urabá, del Carare y del Opón; pasar los ríos Magdalena, Atrato, Cauca, Meta y otros; cruzar los Llanos Orientales y remontar la Cordillera de los Andes. Sus sufrimientos fueron increíbles: *dormían en los árboles; morían bajo el efecto de las flechas; caían despeñados en los abismos; perecían ahogados en los ríos, etc.*

El caballo, el perro y las armas de fuego sirvieron mucho a los conquistadores; las *armas de fuego* (*cañones*, *escopetas*), eran muy importantes, pues para el indígena eran las armas del diablo.

LA RESISTENCIA INDIGENA. A la llegada de los conquistadores españoles existían en Colombia aproximadamente un millón de indígenas. En la Conquista fueron muchos los que murieron, principalmente en la



La mayor parte de los conquistadores tenían interés en buscar "riquezas" y "tesoros", dominar tierras y divulgar la religión cristiana. En nuestra Patria se interesaron por el tesoro del DORADO.

Costa Atlántica, Antioquia, Valles del Magdalena y del Cauca, y Santander, en donde presentaron la mayor resistencia.

Muchos caciques fueron víctimas de los conquistadores; tal es el caso del Zaque Aquiminzaque, de Tunja, quien fue degollado con otros caciques e indios sin causa justificada por Hernán Pérez de Quesada. Otros resistieron con valor como el Cacique Tundama, quien defendió a los Chibchas en Corrales de Bonza; Nabsacadas, quien organizó en el

Quindío una rebelión de los Quimbayas contra los españoles, y Calarcá, quien siempre atacó a los españoles.

Entre los indígenas que hicieron resistencia destacamos a los Yalcones en Timaná. Estos habían sido despojados de sus tierras y distribuidos entre algunos españoles por el cruel conquistador Pedro de Añasco. Uno de los caciques, hijo de la cacica GAITANA, opuso resistencia, por lo cual fue quemado vivo, a pesar de las súplicas de su madre. En venganza La Gaitana levantó



AÑASCO cayó prisionero y fue conducido ante la GAITANA, quien le hizo sacar los ojos, le puso una soga en el cuello, y lo paseó por los campos cuando cayó muerto en medio del regocijo de los indios. Posteriormente la Gaitana fue derrotada por los conquistadores, pero es una de las figuras más importantes de la RESISTENCIA INDIGENA ante la CONQUISTA.

a los indios del sur del Huila contra los españoles, quienes perecieron en su mayor parte en el combate.

4. 7. ¿CUAL FUE EL PROVECHO DE LA CONQUISTA ESPAÑOLA?

La Conquista Española fue de gran provecho y progreso para nuestro país:

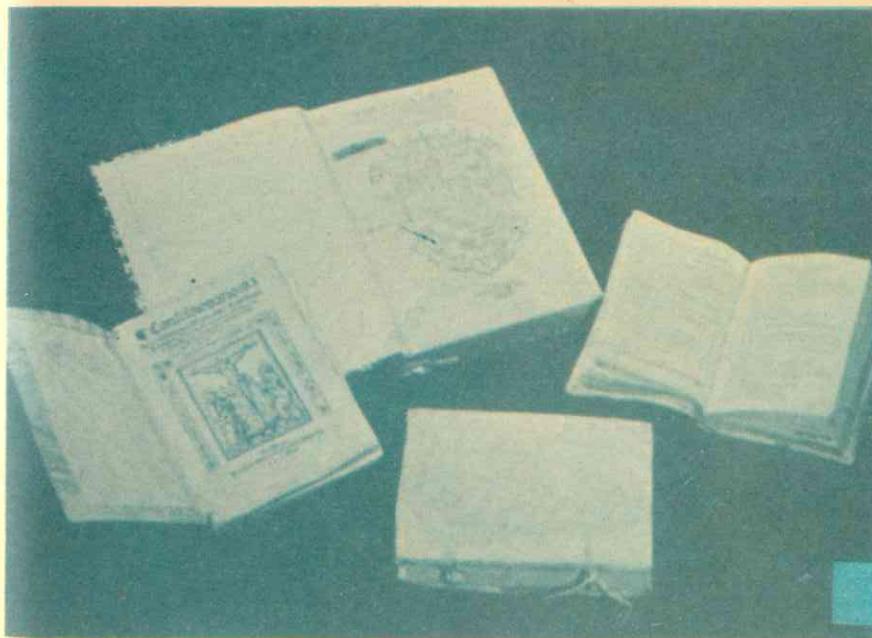
a. Porque trajo la LENGUA CASTELLANA, que dio unidad a la Cultura de España con los demás países hispanoamericanos.

b. Porque introdujo la Cultura europea con todos sus adelantos.

c. Porque trajo la RELIGION CRISTIANA, de importante influencia en la vida espiritual de estos países.

d. Porque trajo una nueva Raza que se mezcló con la Aborigen, apareciendo una nueva o sea la Mestiza.

e. Porque acrecentó la ECONOMIA con los nuevos animales y productos agrícolas que se introdujeron. América recibió: ganado vacuno y caballar, el cerdo, la gallina, la oveja, etc. América recibió cebada, trigo, café, caña de azúcar, arroz, vid, frutales, cítricos, etc.





f. Porque trajo nuevas **TECNICAS** en la agricultura y el comercio; se introdujeron molinos, cuchillos, armas, etc.

¿De acuerdo con lo anterior, crees en el provecho de la Conquista Española para los colombianos?

b. Porque introdujo nuevos **productos agrícolas**: maíz, papa, cacao, tabaco, vainilla, curuba, aguacate, orquídea, quina, mandioca, etc.

c. Porque las riquezas en **ORO** que se obtuvieron contribu-



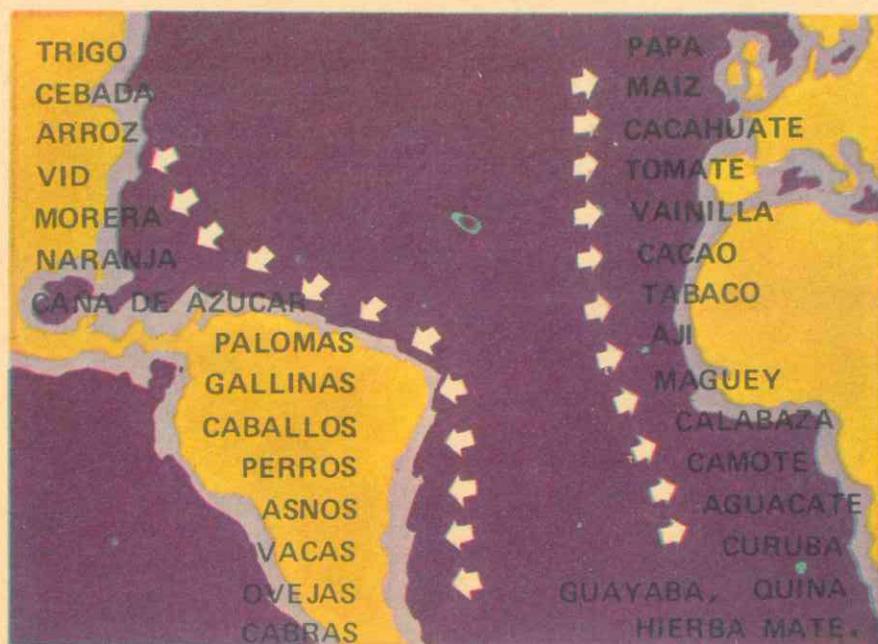
4. 8. ¿POR QUE FUE PROVECHOSA LA CONQUISTA PARA ESPAÑA?

a. Porque le dio gran poderío entre las demás naciones europeas.

yeron a robustecer la economía europea.

d. Porque se transformaron sus **COSTUMBRES**.

e. Porque estimuló los conocimientos geográficos y científicos.



LECTURA

LA CONQUISTA DE AMERICA

Mientras Ojeda, Bastidas, Jiménez de Quesada, Federmán, Benalcázar, Robledo y otros españoles conquistaban el territorio colombiano, *otros conquistadores dominaban también otras regiones del continente americano*. Entre esas conquistas destacamos las siguientes:

CONQUISTA DE MEJICO

Realizada por HERNAN CORTES: 1519–1521. *Culminó con la conquista del Imperio de los AZTECAS y demás indios mejicanos.*

CONQUISTA DEL PERU

Realizada por FRANCISCO PIZARRO: 1531–1533. *Culminó con la Conquista del Imperio de los INCAS y demás indígenas del Perú, Bolivia y Ecuador.*

1. Hernán Cortés y la Conquista de Méjico.

Desde las Antillas los españoles realizaron la Conquista de Centroamérica. En las costas del Golfo de Méjico hallaron unas comarcas que les maravillaron por la belleza de las ciudades fortificadas, los campos cultivados, el lujo de los vestidos de sus habitantes, etc. Para conquistar esas tierras salió de Cuba una expedición al mando de HERNAN CORTES en 1519, con un grupo de gentes dispuestas a las más temerarias aventuras.



HERNAN CORTES, el conquistador de Méjico, era un hombre de grandes ambiciones y muy capaz de organizar la expedición que culminó con la conquista de los AZTECAS.

El conquistador Cortés nació en Medellín (España); estuvo en la conquista de las islas de Cuba y la Española. Antes de salir a Méjico era un agricultor de mediana cultura; vivía cultivando sus tierras y esclavos.

Las tierras que se propuso conquistar pertenecían a uno de los más poderosos Imperios de América, el de los AZTECAS, gobernado por el rey Moctezuma, señor de varios millones de indios.



Cortés exploró las tierras de la Costa del Golfo de Méjico, y fundó la ciudad de Veracruz. La llegada de los extranjeros puso a Moctezuma en inquietud. Para detenerlo envió al Conquistador español valiosos presentes en oro, entre ellos un globo macizo que representaba el sol, y otro de plata que representaba la luna; telas riquísimas y una gran cantidad de obras de arte azteca, manifestándole su deseo de que abandonase el país.

Cortés manifestó a los embajadores su deseo de ver personalmente a Moctezuma y para demostrarles su poderío disparó sus cañones e hizo que los soldados hicieran movimientos ágiles con los caballos. El terror y sorpresa de los indios no pudieron ser mayores, pues creyeron que estos hombres disponían del *rayo destructor de los cielos*, y que manejaba monstruos feroces, pues creyeron que caballo y jinete eran una misma cosa.

La Expedición salió en busca de la capital de los Aztecas, la ciudad de *TENOCHTITLAN*. Llegaron en noviembre de 1519, maravillándose del espectáculo que se les presentaba: *una ciudad en medio de lagos transparentes, con bellos templos y palacios y con maravillosos jardines flotantes*. Allí fueron recibidos muy bien por Moctezuma

y los Aztecas; iba el Emperador llevado en andas de oro y vestido de oro y piedras preciosas de pies a cabeza. Para cuidarse de los aztecas, los españoles hicieron prisionero a Moctezuma, asaltaron los templos e hicieron una gran matanza de indios. Al sentir tantas atrocidades, los indios tocaron alarma y los sacerdotes aztecas hicieron sonar un gran tambor para acabar con los españoles. Estos tuvieron que luchar en la llamada *Noche Triste* (1o. de julio de 1520), en la cual perdieron la mitad del ejército, armas y todo el oro que habían obtenido.

Días después los españoles vencieron a los aztecas en Otumba y conquistaron definitivamente en 1521 la ciudad de Tenochtitlán, que desde entonces se llamó *MEJICO*. El indio Cuauhtémoc fue el héroe indígena que dirigió a los aztecas contra los españoles; con su rendición, todo el Imperio de los Aztecas pasó a ser dominio de España.

2. Francisco Pizarro y la Conquista del Perú.

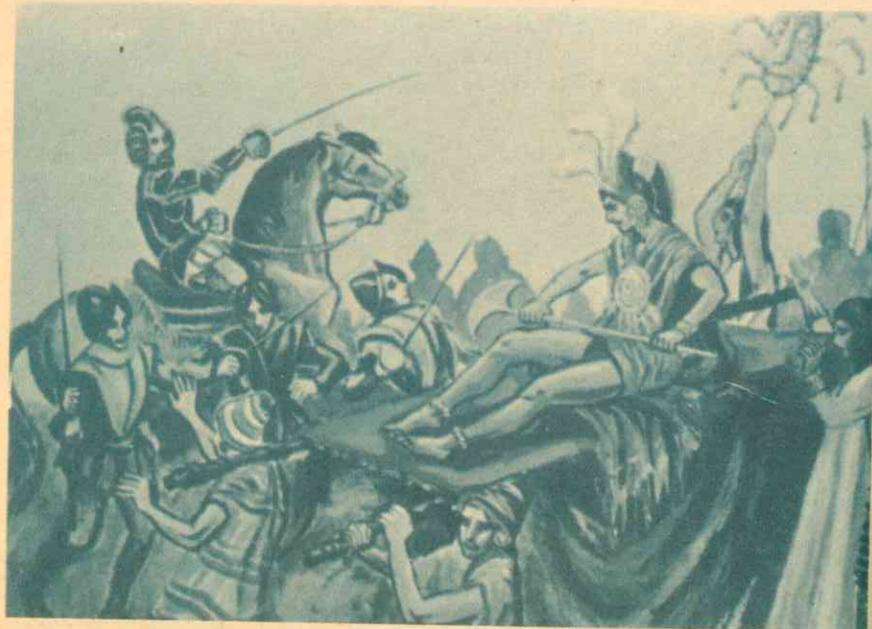
Teniendo como centro Panamá, los españoles organizaron la conquista del Imperio de los INCAS en el Perú. Su conquistador fue don



FRANCISCO PIZARRO fue el Conquistador del Perú. Era de cuna humilde y muy pobre, pero su valor le llevó a grandes honores.

FRANCISCO PIZARRO, natural de Trujillo (España), quien se distinguió en el poblamiento de Urabá y en el descubrimiento del Océano Pacífico. Era de humilde cuna y en su niñez cuidaba cerdos; pero su gran valor le hizo llegar a puestos elevados en la conquista.

Al llegar a la tierra de los Incas en 1531, encontró Pizarro que los indios estaban en guerra, pues se enfrentaban los hermanos incas Huáscar y Atahualpa. En esta guerra fratricida triunfó **ATAHUALPA**, a quien le correspondió recibir a Pizarro en su residencia veraniega de Cajamarca.



El Inca Atahualpa, representante del dios SOL, recibió a Pizarro en su casa veraniega.

Los españoles tomaron prisionero al Inca Atahualpa y le exigieron grandes riquezas por su rescate; pero a pesar de que el Inca les dio una pieza llena de oro, los españoles lo mataron. Conquistaron la ciudad de **CUZCO**, la ciudad principal de los Incas, y fundaron la llamada "*Ciudad de los Reyes*" o **LIMA** en 1535, la actual capital del Perú.

Desde el Perú se organizaron otras conquistas en el territorio suramericano: Hacia el Norte, Sebastián de Benalcázar conquistó las



FRANCISCO ORELLANA descubrió el río Amazonas, uno de los más largos y caudalosos del mundo.



Diego de Almagro
1535-37

Pedro de Valdivia
1540-53

tierras de los indios *quitos* y *caras*, y fundó las ciudades de *San Francisco de Quito* (1534) y *Guayaquil* (1535); después de conquistar el actual territorio de Ecuador, salió en busca del *DORADO* en el territorio colombiano. Hacia el Oriente, el conquistador **Francisco de Orellana** hizo la exploración del **RIO AMAZONAS**, uno de los más largos y caudalosos del mundo, en 1542. El descubrimiento de este río fue muy importante porque comprobó la ruta fluvial a través del continente, entre el Perú y el Océano Atlántico. En este viaje los españoles tuvieron muchos problemas y entre ellos la *lucha con una tribu de mujeres valientes*, que ellos llamaron *amazonas*, en recuerdo de unas mujeres de la antigüedad que mataban a todos los varones que encostraban.

Hacia el Sur, los conquistadores **DIEGO DE ALMAGRO** y **PEDRO DE VALDIVIA** hicieron la conquista de **CHILE**, en las tierras de los indios Araucanos, a partir de 1535. Los Araucanos se enfrentaron a los españoles, dirigidos por el indio **LAUTARO**. Este caudillo, conocedor del sistema de ataque de los españoles, logró vencerlos en varias batallas; en una de ellas hizo prisionero a don Pedro de Valdivia, a quien hizo cortar los brazos, para comérselos en su presencia. En la resistencia indígena chilena destacamos también a **CAUPO-LICAN**.

Otros españoles descubrieron y conquistaron el **RIO DE LA PLATA** que corresponde a las actuales repúblicas de Argentina, Uruguay y Paraguay, ocupadas en esa época por los indios *Guaraníes*, *Charrúas* y *Pampas*. Los Conquistadores *Juan Díaz de Solís*, *Sebastián Gaboto*, *Pedro de Mendoza* y *Domingo Martínez de Irala* dominaron las tierras del Río de la Plata. Entre las fundaciones sobresale la ciudad de **ASUNCION**, actual capital de Paraguay y fundada en 1537; posteriormente fundaron la ciudad de **Buenos Aires**, capital de Argentina.

En **VENEZUELA** intervinieron los **ALEMANES** de la Casa de los Welser, apoyados por la Corona Española, quienes hicieron sus exploraciones hasta nuestro territorio colombiano. El Conquistador *Juan Villegas* fundó a Nueva Segovia, actualmente *Barquisimeto*; posteriormente *Diego de Losada* fundó en 1567 la ciudad de *Caracas*, actual capital de la República de Venezuela.

Desde Méjico se organizó la conquista de **CENTROAMERICA**, en la cual intervinieron los conquistadores *Pedro de Alvarado*, *Cristóbal de Olid* y otros.

Debemos tener en cuenta sin embargo que no solamente los

españoles conquistaron y colonizaron todo el territorio americano. Otros pueblos europeos se consideraron asimismo con el derecho de conquistar y colonizar a América. Estos pueblos fueron los siguientes:

LOS PORTUGUESES: Descubrieron y colonizaron al **BRASIL** en el siglo XVI, en la misma época en que los españoles conquistaban a Hispanoamérica.

LOS FRANCESES: Descubrieron y colonizaron las tierras de **CANADA** en los siglos XVI y XVII.

LOS INGLESES: Descubrieron y colonizaron las tierras de los **ESTADOS UNIDOS** en el siglo XVII.



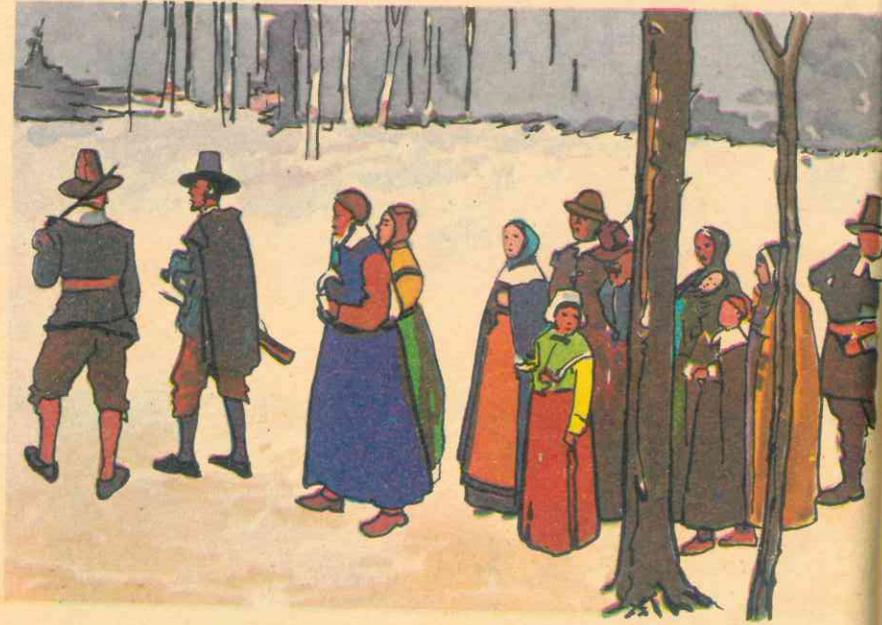
Los Ingleses colonizaron las tierras de **ESTADOS UNIDOS**.

Los Franceses colonizaron al **CANADA**, que entonces se llamaba **NUEVA FRANCIA**.

COMENTARIO DE LA LECTURA.

Como apreciaste en la lectura anterior, la Conquista no se realizó solamente en Colombia; otros lugares de América también tuvieron Conquista en la misma época. ¿Cuáles son los dos núcleos de Conquista más importantes de América? ¿Quién conquistó las tierras de los Aztecas? ¿Quién es el conquistador del Imperio de los Incas? ¿Quiénes colonizaron a Estados Unidos, Canadá y Portugal?

¿Quiénes fueron los héroes de la resistencia indígena entre los indios de Chile y Méjico? ¿Cuál fue la táctica de Cortés y Pizarro frente a los Emperadores indígenas para poder dominarlos? ¿Quiénes intervinieron en la Conquista de Venezuela?



Un grupo de peregrinos que colonizaron a Estados Unidos.

CUESTIONARIO DE REPASO

1. Di lo que entiendas por los siguientes términos:
Conquista, Colonización, Adelantado, Hueste, Capitulación, Instrucción.
2. El descubridor llegó por primera vez al Cabo de la Vela en , fecha del descubrimiento de Colombia. Posteriormente en 1500 don Rodrigo de Bastidas llegó hasta y descubrió el río Otros descubridores de Colombia fueron los Hermanos quienes llegaron hasta
3. Subraya la respuesta correcta a la siguiente pregunta:
Las empresas de descubrimiento de Colombia se hicieron:
 - a. Para fundar muchas ciudades.
 - b. Para hacer prisioneros a los indios.

- c. Para explotar la gran riqueza de perlas del Atlántico.
- d. Para descubrir el Océano Pacífico.
4. ¿Qué diferencia encuentras entre las Empresas de Descubrimiento y las Empresas de Colonización?
5. Las primeras Gobernaciones que se establecieron en TIERRA FIRME fueron: , asignada a don Alonso de Ojeda, y que corresponde al territorio ; y la Gobernación de Veragua, asignada a don , y que corresponde al actual territorio de Panamá. Esas Gobernaciones se establecieron en el año
6. Da respuesta breve a las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuáles eran los límites de la Gobernación de Urabá, asignada a don Alonso de Ojeda?
 - b. ¿Qué fue lo que más interesó a los primeros descubridores del Océano Atlántico en el litoral colombiano?
 - c. ¿Cuáles fueron las primeras fundaciones de ciudades en el territorio colombiano? ¿Quiénes las fundaron?
7. Habla sobre el descubridor Vasco Núñez de Balboa y sobre el descubrimiento del Océano Pacífico. ¿Cuál es su importancia?
8. ¿Cómo y quiénes hicieron el viaje alrededor del mundo, demostrando prácticamente la redondez de la tierra?
9. Responde SI o NO a las siguientes frases:
 - a. La Gobernación de Castilla de Oro comprendía los actuales territorios de Panamá y Colombia. . . ()
 - b. Pascual de Andagoya descubrió la Costa del Pacífico hasta el río Baudó. . . ()
 - c. La Gobernación de Cartagena fue asignada a don Rodrigo de Bastidas. . . ()
 - d. La Conquista del interior del país se hizo con el deseo de encontrar el DORADO. . . ()
 - e. La Expedición alemana de Federmán hizo su viaje desde el sur del país. . . ()
10. Completa las siguientes frases:
 - a. Don Pedro de Heredia, llamado el , fundó la ciudad

de en el año ; esta Gobernación comprendía desde hasta el Golfo de Urabá (Río Atrato).

b. Don Rodrigo de Bastidas fundó la ciudad de en el año ; esta gobernación comprendía desde el río Magdalena, hasta

c. El descubridor fue llamado el "Caballero de la Virgen". Al descubridor, del Océano Pacífico, el rey Fernando le concedió el título de Rodrigo de Bastidas se distinguió por su justicia en favor de

11. Habla sobre Gonzalo Jiménez de Quesada y su expedición al territorio de los Chibchas.
12. Expón sobre Sebastián de Benalcázar y su expedición en el Occidente Colombiano.
13. Habla sobre Nicolás de Federmán y su expedición oriental.
14. Compara a Jorge Robledo con don Rodrigo de Bastidas.
15. A la llegada de los españoles existían en Colombia aproximadamente indígenas. Los principales indígenas que se distinguieron por su resistencia a los españoles fueron:

TUNDAMA, que defendió a los en NABSA-CADAS, quien defendió a los indios El Zaque quien fue degollado por los españoles con otros e indios.

La Cacica y los Yalcones, quienes eliminaron al conquistador

16. Selecciona la palabra que corresponda a la pregunta siguiente: La atracción de los españoles por la Conquista del interior del país fue por lo siguiente:

Encuentro de la Fuente de eterna juventud.

Encuentro de un gran Imperio.

Encuentro del gran tesoro del Dorado.

Encuentro de un gran Río.

17. La Conquista Española de nuestro país es importante por
.
.

Vocabulario nuevo: Conquista, Colonización, Empresa, Adelantado, Hueste, Capitulación, Instrucción, Tierra Firme, Cabildo, Canal, Estrecho, Gobernación, El Dorado, Zipa, Zaque, Cundirumarca.

Investigación:

1) Biografías de Gonzalo Jiménez de Quesada, Sebastián de Benalcázar y Nicolás de Federmán.

2) Investiga sobre la resistencia de los indios en Antioquia, Huila y la Costa Atlántica.

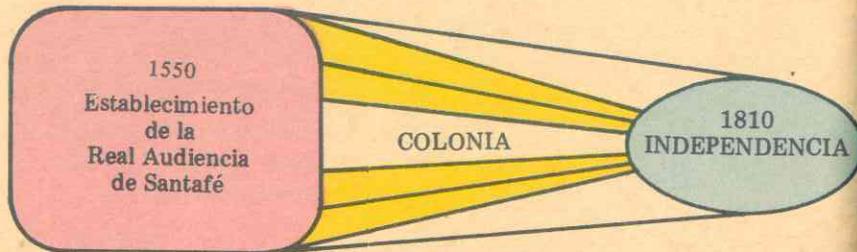
Mapa: Realiza un Mapa de Colombia y señala: las principales rutas de los conquistadores y las primeras ciudades fundadas.

UNIDAD 5

LA COLONIA

5. 1. ¿QUE ES LA COLONIA?

LA COLONIA ES UNA EPOCA QUE DURO 300 AÑOS, EN LA CUAL:
 SE ORGANIZO DEFINITIVAMENTE EL GOBIERNO ESPAÑOL,
 SE POBLARON LAS TIERRAS,
 SE FUNDARON CIUDADES,
 SE ORGANIZO LA VIDA DE LA NUEVA SOCIEDAD.



La época de la Colonia duró tres siglos, desde 1550 cuando se estableció la REAL AUDIENCIA en Santafé de Bogotá, hasta 1810, cuando se inició la INDEPENDENCIA.

5. 2. LA VIDA POLITICA COLONIAL

Las tierras descubiertas y conquistadas fueron agregadas a la Corona de Castilla; por ello el REY se convirtió en la autoridad máxima de estos dominios.

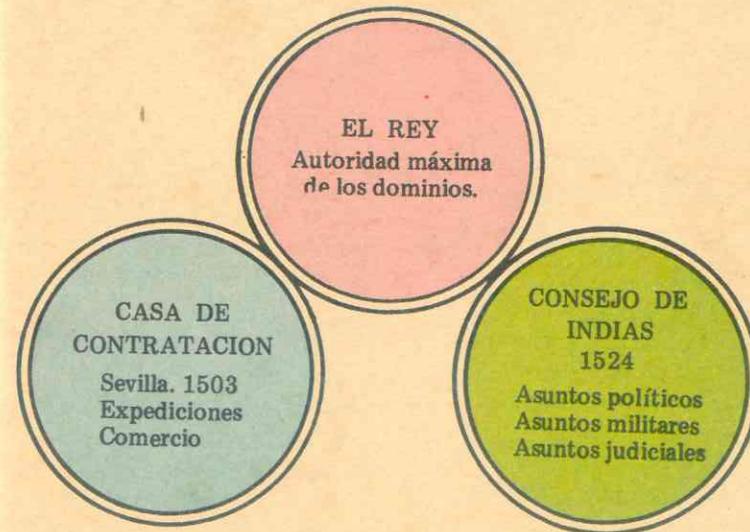
Para organizar y controlar las expediciones que llegaban a estas tierras, los Reyes crearon la CASA DE CONTRATACION de Sevilla. Asimismo el CONSEJO DE INDIAS, que se encargaba de todos los asuntos políticos, militares y judiciales de toda América.



EL REY CARLOS V

Como el Rey de España no podía gobernar directamente en las tierras conquistadas, tuvo que dar su poder a los ADELANTADOS y GOBERNADORES. Ellos, como primeros Gobernantes, administraban justicia y tenían la autoridad política, militar y judicial. Ejemplos los tenemos en el Adelantado Gonzalo Jiménez de Quesada y los Gobernadores Alonso de Ojeda, Rodrigo de Bastidas y otros.

Para organizar definitivamente el Gobierno de nuestro país, el Rey de España estableció en 1550 la REAL AUDIENCIA DE SANTAFE. Era éste un alto Tribunal formado por varios Oidores, por medio del cual gobernaba España en su Colonia.



Entidades que gobernaban desde España.

La Real Audiencia gobernó en nuestro país con todos los poderes, desde 1550 hasta 1563. Fue nuestro primer gobierno establecido.

**LA REAL AUDIENCIA
1550 – 1563**

Le correspondió la pacificación del territorio, el arreglo de la administración pública, la fundación de pueblos y la protección de los indios.

Después del Gobierno de la Real Audiencia, el Rey de España creó la PRESIDENCIA DEL NUEVO REINO DE GRANADA, que tuvo su gobierno durante siglo y medio, hasta 1717 cuando se organizó el Virreinato.

**LA PRESIDENCIA
DEL NUEVO
REINO DE GRANADA
1563 – 1717**

A los PRESIDENTES les correspondió:

Hacer cumplir las leyes de España.

Proteger a los indígenas.

Hacer fundaciones.

Organizar definitivamente la Colonia.

El primer Presidente del Nuevo Reino de Granada fue don

**ANDRES DIAZ
VENERO DE
LEIVA**

Fue el primer Presidente del Nuevo Reino de Granada. Su época se ha llamado EDAD DE ORO DE LA COLONIA.

ANDRES DIAZ VENERO DE LEIVA. Su gobierno se distinguió por la rectitud, el amor a la justicia y el espíritu progresista; por ello su gobierno fue llamado "LA EDAD DE ORO DE LA COLONIA". Fundó escuelas, desarrolló la navegación por el río Magdalena en embarcaciones llamadas "Champanes" y desarrolló los cultivos de arroz, caña de azúcar, banano y otras plantas traídas de España.

En el siglo XVII sobresalió el gobierno del Presidente **JUAN DE BORJA**, a quien correspondió la pacificación del Nuevo Reino y, en especial, de los indios pijaos. Es conocido también el gobierno de **GIL CABRERA Y DAVALOS**, llamado el "Tiempo del Ruido", porque se sucedió un

ruido en el interior de la tierra que extrañó a los santafereños.

En el período de la presidencia del Nuevo Reino de Granada llegaron gentes de elevado rango social en España: marqueses, miembros de Ordenes caballerescas, religiosas, militares, etc.

El Virreinato del Nuevo Reino de Granada:

Durante el siglo XVIII se organizó el Virreinato del Nuevo Reino de Granada. Tuvo su primera organización en 1717; pero se estableció definitivamente en 1739.

Los Virreyes introdujeron la Cultura de la Ilustración en el Nuevo Reino de Granada: protegieron organizaciones científicas, como la Expedición Botánica; introdujeron la Imprenta; fundaron Bibliotecas; reformaron la educación y le dieron nueva organización al Nuevo Reino de Granada.

El primer Virrey de nuestro país fue don **SEBASTIAN ESLAVA**. Durante su gobierno ocurrió la defensa de Cartagena contra la escuadra inglesa del Almirante Vernon; asimismo se distinguió por la fundación de hospitales, la construcción de caminos y el fomento de las misiones.

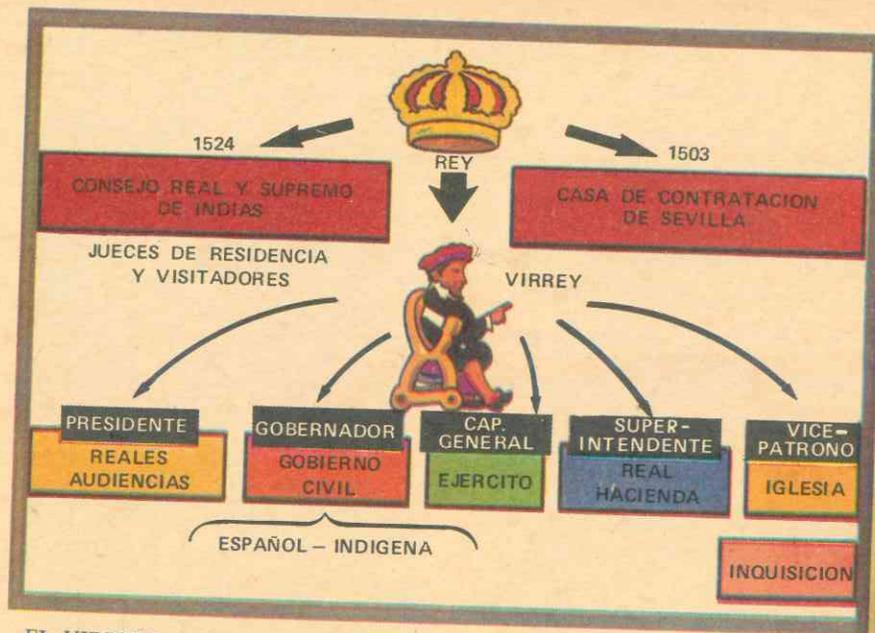
El Virrey **JOSE SOLIS**, se distinguió por el impulso que dio a la instrucción pública y por la construcción del primer acueducto de Santafé. Después de su go-



EL VIRREY

bierno, regaló todas sus riquezas a los pobres y entró al convento de los franciscanos, donde recibió el sacerdocio.

Durante el Gobierno de **PE-DRO MESSIA DE LA ZERDA** fueron expulsados los Jesuitas por orden del Rey de España Carlos III. Por este motivo sufrió mucho la educación, pues los Jesuitas tenían muchos colegios y escuelas y habían dado gran impulso a la agricultura y a la ganadería en los Llanos Orientales.



EL VIRREINATO DEL NUEVO REINO DE GRANADA

El Virreinato estaba gobernado por un *VIRREY*, que era el representante de la persona misma del *REY* de España. Sus principales obligaciones eran: Promover la conversión de los indios al catolicismo; Vigilar la conducta de las autoridades; Ordenar construcciones de las obras de utilidad pública.



El Arzobispo Virrey Antonio Caballero y Góngora.



El Virrey José Solís.

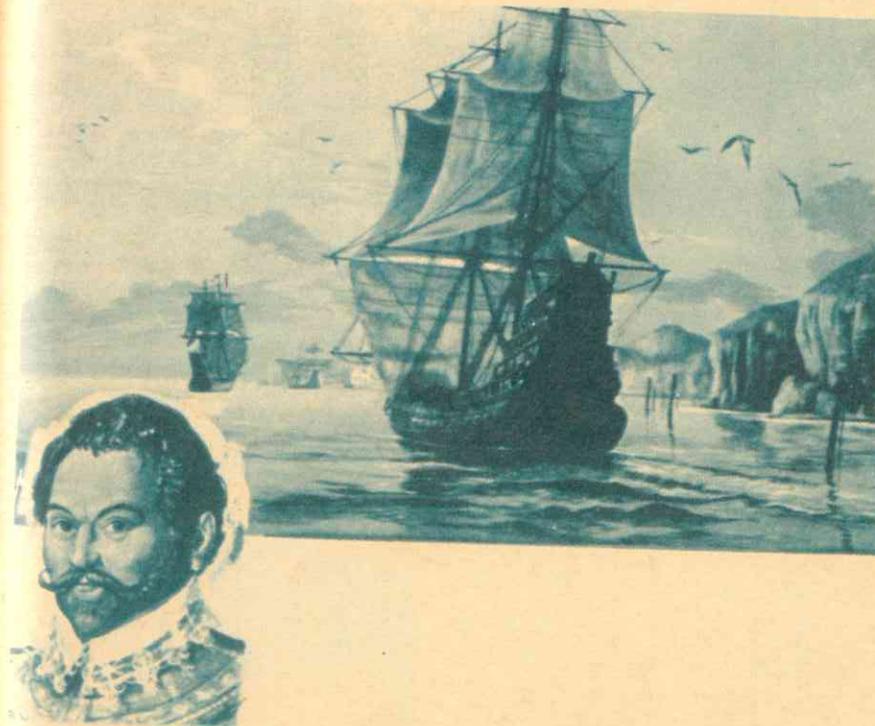
Otros Virreyes importantes fueron: el Arzobispo Virrey ANTONIO CABALLERO Y GONGORA, durante cuyo gobierno se estimuló la Expedición Botánica y hubo mucha tranquilidad en el país.

El Virrey don José de Ezpeleta estimuló las actividades culturales; el Virrey ANTONIO AMAR Y BORBON, durante cuyo gobierno se inició la independencia del Nuevo Reino de Granada del gobierno español.

LAS RELACIONES EXTERIORES

Durante la Colonia nuestros territorios fueron deseados por otros países europeos, principalmente por Inglaterra y Francia, que querían tener más importancia que España en el mundo.

A los ingleses les interesó dominar la zona del DARIEN, en las tierras del Golfo de Urabá. Ellos quisieron en los finales del



LOS PIRATAS o "Ladrones de mar", eran llamados también "Filibusteros" o "Bucaneros". Estos eran gentes sin Dios ni ley, que viajaban por los mares y atacaban los barcos y los puertos para obtener grandes riquezas a través del saqueo.



El Pirata

siglo XVII una colonia con el nombre de NUEVA EDIMBURGO, pero sus intereses fracasaron.

Otros que se aprovecharon para atacar nuestra Costa Atlántica y obtener los botines de los barcos españoles, fueron los PIRATAS.

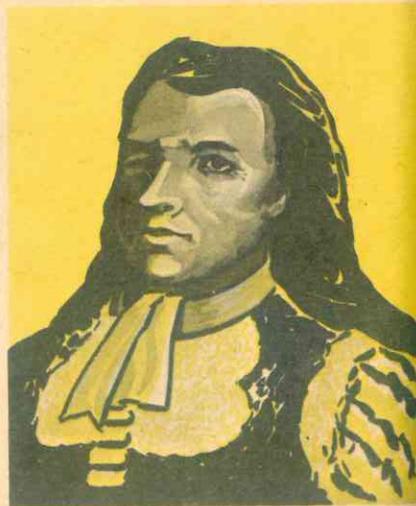
En los principios de la Colonia atacaron nuestras Costas los

PIRATAS FRANCESES: Roberto Baal y Jacques de Sores, quienes llegaron hasta Cartagena. Después llegaron los **PIRATAS INGLESES**, protegidos por los Reyes de Inglaterra; destacamos entre éstos al pirata **Francisco Drake**, quien atacó a Cartagena, y **Enrique Morgan**, quien organizó sus piraterías desde San Andrés y Providencia.

El pirata **Enrique Nau**, apodado "El Olonés" era tan inhumano que ataba a los prisioneros en los árboles y les sacaba el corazón, que luego hacía comer a otros prisioneros.

Entre los españoles que defendieron nuestras costas de los piratas mencionamos a **SANCHO JIMENO** y a don **BLAS DE LEZO**.

Don Sancho resistió heroica-

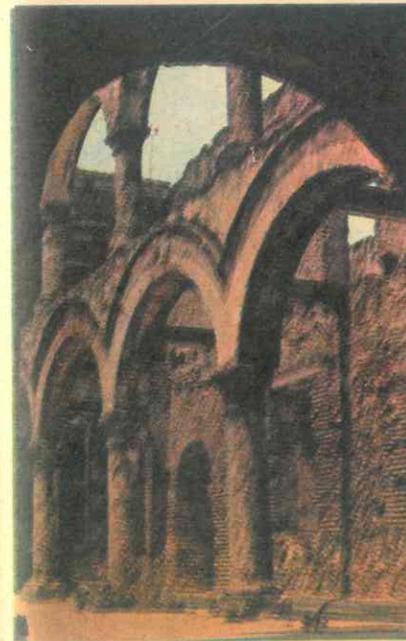


Blas de Lezo

mente a los piratas en la plaza de Cartagena hasta encontrarse completamente solo, pues sus demás compañeros perecieron en la defensa.

Don Blas de Lezo y el Virrey Sebastián Eslava defendieron la ciudad de Cartagena contra la escuadra mandada por el Almirante **VERNON**, enviado por los Reyes de Inglaterra.

Don Blas, que era cojo, pues le faltaban una pierna y un brazo, — asimismo le faltaba un ojo, — se enfrentó valerosamente a los ingleses, que ya habían pensado en la derrota de los españoles.



CARTAGENA
(Castillo de la Popa)

La ciudad que resistió heroicamente a los Piratas.

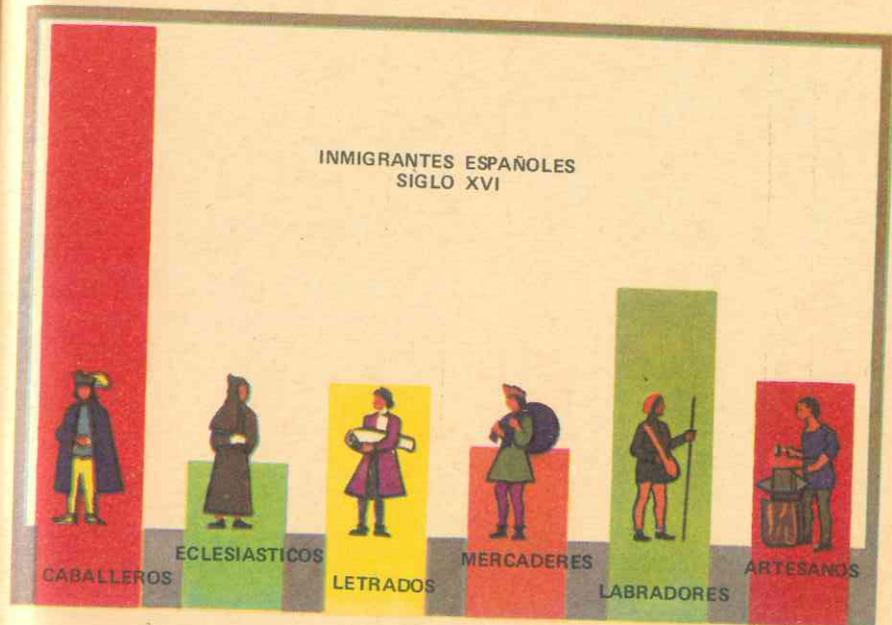
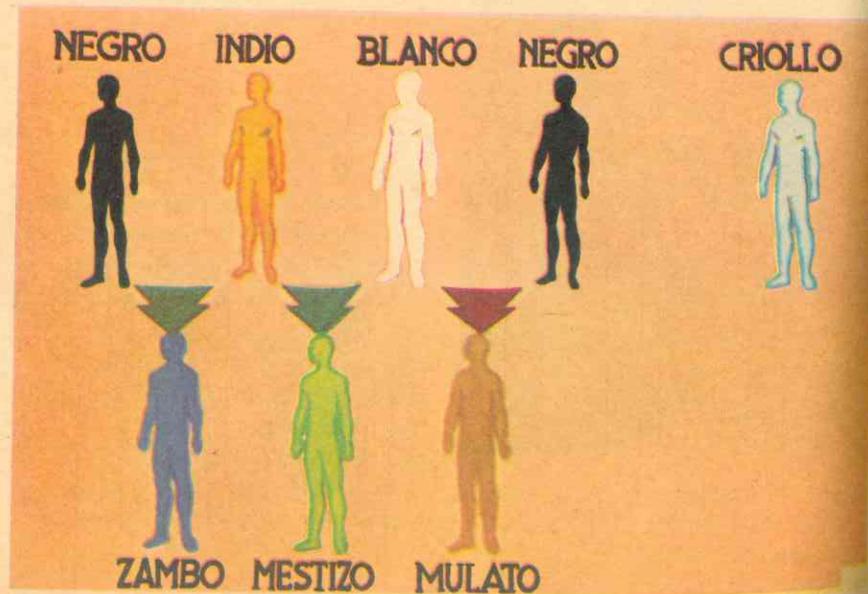
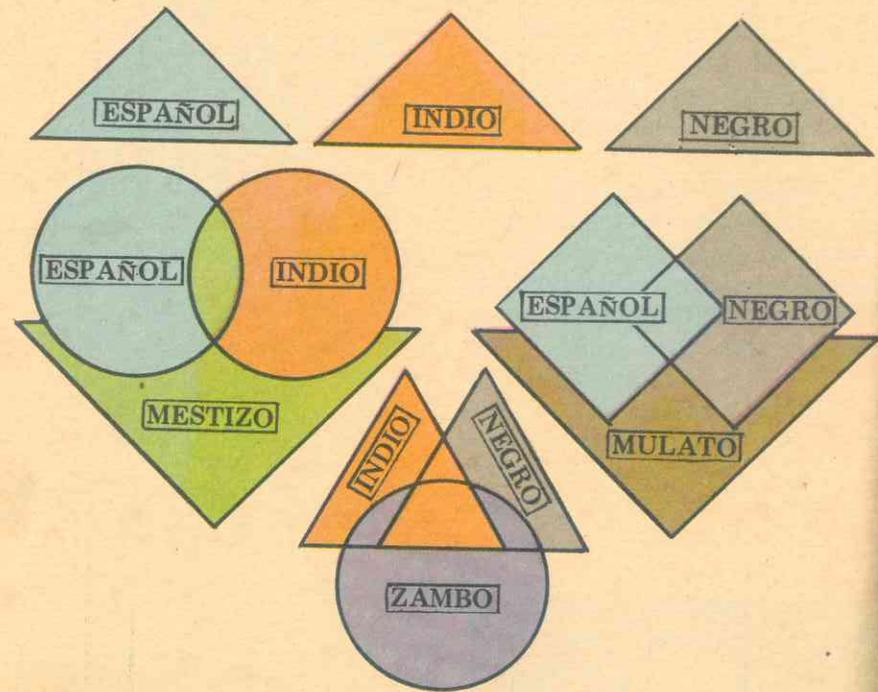
5. 3. LA VIDA SOCIAL EN LA COLONIA

La Sociedad Colonial se conformó en nuestro país con tres razas distintas: **LA INDIGENA**, representada en los hombres que habitaban en estas tierras cuando llegaron los conquistadores, **LA ESPAÑOLA** o **BLANCA**, o sea la de los dominadores, y la **RAZA NEGRA**, procedente de Africa.

La vida social en los primeros años de la Conquista fue muy difícil por los contactos violentos entre los conquistadores españoles y los indígenas. Los primeros dominaron a los nativos y les enseñaron sus costumbres y modos de vida. Los indígenas se defendieron y trataron de impedir la dominación, aun cuando algunos como los Chibchas, las aceptaron e inclusive olvidaron su propia lengua.

Desde un principio, sin embargo, se inició la **MEZCLA** entre españoles e indígenas, de los cuales apareció el **MESTIZO**.

Como los indios no aguantaron los trabajos fuertes que impusieron los conquistadores, fue necesario introducir **NEGROS**, procedentes de Africa. Estos fueron traídos como esclavos para el trabajo de las minas y de las grandes haciendas, y obligados a ocupar las tierras tropicales de la Costa Atlántica, el Chocó y los valles de los ríos Magdalena, Cau-



Diversas clases de gentes llegaron a nuestro territorio procedentes de España.

ca y Patía. CARTAGENA se convirtió en el centro a donde llegaban y de donde se distribuían los ESCLAVOS.

Los negros esclavos se mezclaron con los españoles; de esta mezcla apareció el MULATO. Asimismo los negros se mezclaron con los indígenas, de cuya mezcla apareció el ZAMBO. Esta mezcla entre españoles, indios e indígenas se llama MESTIZAJE.

LOS GRUPOS SOCIALES DE LA COLONIA

En la Colonia la Sociedad se dividía en los siguientes grupos o estamentos:



Eran los nacidos en España. Formaban la Aristocracia o grupo superior de la Sociedad Colonial. Ocupaban casi todos los cargos públicos. Eran llamados "LOS CHAPETONES".

LOS CRIOLLOS

Eran los nacidos en América, hijos de los españoles.

Tenían muchas riquezas y tierra y eran muy cultos. Los peninsulares los miraban con desprecio y los llamaban "Manchados de la tierra"



LAS CLASES INFERIORES: Ocupaban un lugar bajo en la sociedad; se dedicaban a los trabajos del campo y a las minas.

LOS INDIOS

Eran los nativos de este territorio a la llegada de los españoles.

Algunos hacían parte del grupo inferior de campesinos; otros se encontraban en REDUCCIONES o RESGUARDOS, con su propio terreno y protegidos por el Rey.

LOS MESTIZOS eran los hijos de los matrimonios entre españoles e indios.

LOS MULATOS eran los hijos de los matrimonios entre españoles y negros.

LOS ZAMBOS eran los hijos de negros e indios.

LOS NEGROS ESCLAVOS ocupaban el grado más bajo de la sociedad colonial. Fueron traídos de África para el trabajo en las minas y en las haciendas.



LA ENCOMIENDA: Para establecer las relaciones entre los españoles e indígenas se organizó la ENCOMIENDA. La Encomienda comprendía un cierto número de indios que se confiaban a un

Colonizador, con el fin de que éste los protegiera y les enseñara la religión y la cultura española. Por su parte los indios debían trabajar las tierras de los encomendados y pagar tributos.

Un español ENCOMENDERO



Protegía a un grupo de indios; les enseñaba la religión y la cultura española.

LAS COSTUMBRES: Las costumbres fueron cambiando desde los primeros años de la conquista. Los peninsulares y criollos vestían muy elegantemente; iban a los colegios y universidades; asistían a la iglesia con mucho lujo; hacían paseos a caballo; asistían a las corridas de toros y despreciaban el trabajo. Los Plebeyos, o sea el resto de la población, llevaban vida sencilla, tenían que trabajar mucho y hacían calle de honor a la aristocra-



Costumbres Españolas

cia cuando se realizaban actos públicos o fiestas religiosas.

Los españoles que estaban acostumbrados a su alimentación fueron cambiando por los productos que les ofrecía el país: maíz, papa, chocolate, tabaco, etc. Los entretenimientos más comunes eran las riñas de gallos, las carreras de caballos, las corridas de toros y el turmequé o tejo (juego indígena). Los españoles introdujeron sus cantos y bailes populares; trajeron la guitarra, la bandola y otros instrumentos. Las fiestas religiosas se hacían a usanza española.

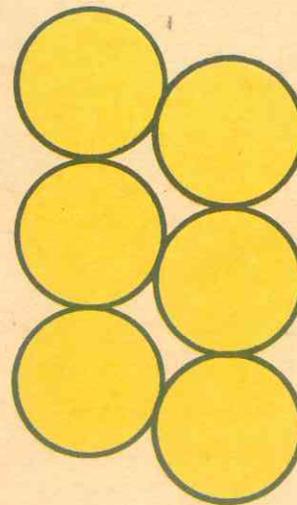
5. 4. LA VIDA ECONOMICA

En los primeros años de la Conquista la vida económica estuvo representada en nuestro territorio por la búsqueda de perlas en la Costa Atlántica, el hallazgo de tesoros indígenas y el trabajo en las minas de oro. La búsqueda del ORO hizo interesar a los conquistadores en el poblamiento del interior del país. Ellos buscaban el famoso tesoro del DORADO, de incalculable riqueza.

La principal actividad económica de la Colonia fue la MINERIA. Fueron famosas las minas



La navegación en "Champanes" por el río Magdalena fue muy importante en la Colonia.



El ORO movió a nuestros conquistadores a buscar el famoso DORADO en el interior del país.

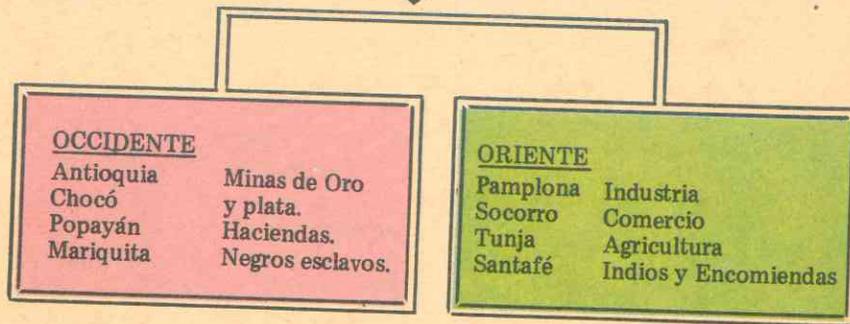
La Minería fue la principal actividad económica en la Colonia. Sobresalieron también la Ganadería y la Agricultura.

de Antioquia, Anserma, Popayán y Cali. Después se hicieron importantes la Ganadería y la Agricultura.

El **COMERCIO** se hacía directamente con España; no se permitía con otros países. De allí que en la Colonia existió **MONOPOLIO COMERCIAL**.

En el siglo XVII se hizo muy importante la vida en los campos y nacieron las grandes haciendas de ganado y de cultivos en el Nuevo Reino de Granada; en esa época la riqueza se medía por la cantidad de tierras y de oro.

El país se dividía económicamente en dos grandes regiones:



Sistema fiscal. Debido a los grandes gastos que tuvo España, hubo necesidad de exigir muchos impuestos. Uno de ellos fue la **Alcabala**, o impuesto que se cobraba sobre las ventas, el cual tuvo muchos problemas por los reclamos que hacían las gentes. Entre otros mencionamos el de **Media annata** sobre los sueldos de los empleados públicos y el de **Correos**.

5. 5. LA VIDA RELIGIOSA

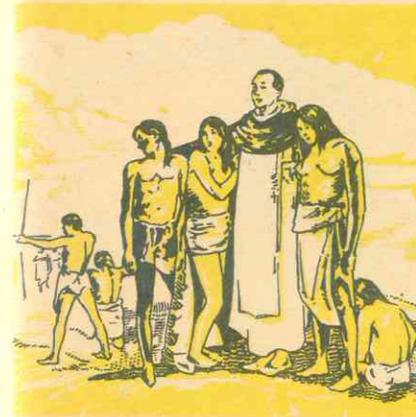
Desde los comienzos de la conquista, junto con los conquistadores llegaron los **MISIONEROS**, dispuestos a convertir a los indios y a iniciarlos en la religión cristiana. Con ello se cumplía con uno de los fines de la Conquista, o sea el de incorporar a los indios al ejército de Jesucristo.

Los primeros religiosos que llegaron en la Conquista fueron los **Padres Dominicos**; después vinieron los **Padres Franciscanos**.

La Iglesia tuvo gran importancia en la colonización de nues-

tro país. Organizó la educación; defendió a los indios y a los negros de las atrocidades de algunos españoles y sirvió de moderadora. Mencionamos a los prelados **Fray Tomás Ortiz** y a **Fray Juan de los Barrios**, como los primeros que en nuestro país se preocuparon por la justicia social de los indios.

Se fundaron **CONVENTOS**



Los Misioneros defendieron a los indios y a los negros esclavos. Hicieron una verdadera lucha por la justicia en América.

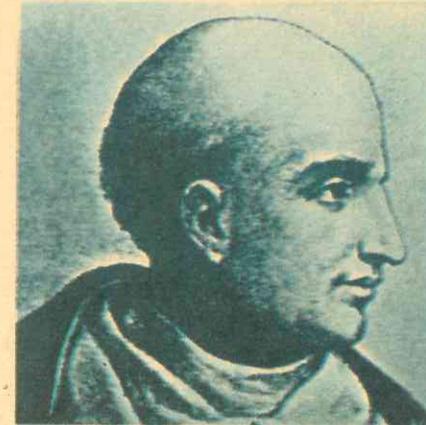
en Santa Marta, Cartagena, Santafé y algunos sitios aislados como la Candelaria y Santo Ecce Homo en Boyacá. Los religiosos tenían permiso para edificar sus casas y para entregarse a la conversión del país.

Entre los misioneros que llegaron a nuestro país figura **SAN LUIS BELTRAN**, de la orden de los Predicadores o Dominicos. Por espacio de siete años estuvo con los **indios turbacos, goajiros y taironas**, entre los años 1562 y 1569. Cuidaba de los enfermos y defendía a los indios de las atrocidades de conquistadores y encomenderos españoles.

En el siglo XVII San Luis Beltrán fue canonizado y declarado **Patrono del Nuevo Reino de Granada**.

Llegó también a nuestro país **SAN PEDRO CLAVER**, de la Compañía de Jesús.

Este jesuita español fue ordenado sacerdote en Cartagena en 1616, iniciando desde entonces su labor apostólica y caritativa, que ejerció durante **cuarenta años**. Se dedicó al cuidado de los **NEGROS ESCLAVOS** traídos de Africa, a los enfermos, leprosos e inválidos.



Uno de los religiosos que más defendieron a los indios en América fue Fray **BARTOLOME DE LAS CASAS**, llamado "*El Apóstol de las Indias*", porque prohibió todo intento de esclavizar a los indios. su primo *Domingo de las Casas* fue el primer misionero que dijo misa en Santafé de Bogotá.

Se le ha llamado "**El Apóstol de los Negros**"; él se llamaba asimismo "**El Esclavo de los Esclavos**". Bautizó por su propia mano a más de **300.000 esclavos e indígenas**. Murió en Cartagena a



SAN LUIS BELTRAN - Cuadro de Ribalta. (Valencia. - Colección de A. Faus Fenollesca).

mediados del siglo XVII; fue canonizado y declarado patrono de las Misiones de Africa.

La Iglesia Católica tuvo muy buenas relaciones con el gobierno español. El Rey de España influía en el nombramiento de los Obispos y Misioneros; ayudaba a la construcción de Iglesias y Monasterios y en la recolección de los diezmos. Estas buenas relaciones constituyen lo que se llama el REGIO PATRONATO.

EL CLERO fue secular y regular. El Clero secular dependía del Arzobispo u Obispo, y era enviado a las Parroquias. El Clero regular formaba las ORDENES



SAN PEDRO CLAVER

RELIGIOSAS, que hicieron una magnífica labor misionera y educativa en nuestro territorio. Las Ordenes o Comunidades religiosas más importantes fueron las de Franciscanos, Dominicos y Jesuitas. Ellos organizaron las MISIONES que sirvieron de centro de difusión de la religión cristiana entre los indios, negros y conquistadores españoles.

Los religiosos ayudaron a los indios en la agricultura; introdujeron la cría de ganado, especialmente en los Llanos Orientales; enseñaron las primeras letras en las escuelas e indicaron nuevas formas de vida a los nativos.



Nuestra Señora de Chiquinquirá fue pintada en Tunja por el pintor Antonio de Narváez para un Conquistador vecindado en Suta. Esta imagen estuvo rodando de casa en casa hasta que la encontró María Ramos, quien luego de limpiarla advirtió que se había renovado milagrosamente. Era la navidad del año 1586; desde entonces se inició su veneración. Es la Patrona de Colombia.

En 1767 el gobierno español expulsó a los Jesuitas, porque éstos enseñaban las nuevas ideas de Libertad, reclamaban justicia para los pueblos y actuaban con mucha independencia del gobierno español. Este acontecimiento que conmovió a toda la sociedad, tuvo grandes consecuencias, pues muchas Misiones quedaron arruinadas; disminuyeron la agricultura y la ganadería, a la vez que se cerraron muchos Colegios que ellos tenían muy bien organizados.

5. 6. LA VIDA CULTURAL Y ARTISTICA

Los españoles introdujeron la Cultura europea al Nuevo Reino de Granada y la enseñaron a los indígenas.

Lo más importante fue la organización de la EDUCACION, pues era necesario enseñar a los nativos las costumbres y modos de vida españoles. En las escuelas de primeras letras para indios se enseñó el castellano, ya que la lengua es indispensable para conocer una cultura. Se organizaron asimismo escuelas para hijos de caciques y escuelas para hijos de españoles. En su fundación influyó considerablemente la Iglesia.

El presidente Andrés Díaz Venero de Leiva fundó las primeras escuelas oficiales para los indios e hijos de españoles; en ellas se enseñaba religión, escritura, lectura y gramática. En 1580 se fundó el primer colegio en Santafé, llamado el Colegio de San Luis; fue fundado por Fray Luis Zapata de Cárdenas; allí se enseñaron lengua latina y lengua chibcha. Después el Arzobispo Bartolomé Lobo Guerrero fundó el Colegio Seminario con el nombre de COLEGIO DE SAN BARTOLOME en 1592, que es actualmente uno de los más antiguos que existen en el país.

España se preocupó también por fundar UNIVERSIDADES

en el Nuevo Reino de Granada, en donde se enseñaba la más alta cultura. Los Jesuitas fundaron en 1622 la *UNIVERSIDAD JAVERIANA*. En esa época apareció también la *UNIVERSIDAD TOMISTICA* fundada por los padres Dominicos. En ellas se enseñaban las Humanidades, teología, artes y Derecho.

Tuvo importancia también la fundación que hizo el Arzobispo Fray Cristóbal de Torres del *COLEGIO MAYOR DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO* en 1653, en el cual se formaron la mayor parte de los hombres que después hicieron la independencia. Los Colegios del Rosario y de San Bartolomé se convirtieron en las instituciones educativas más importantes del país; otros colegios se fundaron en Tunja, Cartagena, Pamplona, Popayán, Mompós, Antioquia y Honda.

EL COLEGIO
DE
SAN BARTOLOME
1592

EL COLEGIO
DEL
ROSARIO
1653

En estos dos Colegios se formaron los hombres más ilustres de nuestra historia.

LAS LETRAS:

Desde la Conquista se hicieron famosos los **CRONISTAS**, quienes relataban los viajes, hacían descripciones de las tierras y los pueblos que encontraban, e informaban sobre todo lo que se hacía en la Conquista. Sobresalieron entre ellos: *Fray Pedro Simón*, *Fray Pedro de Aguado* y el *Beneficiado JUAN DE CASTELLANOS*. En la obra de este últi-



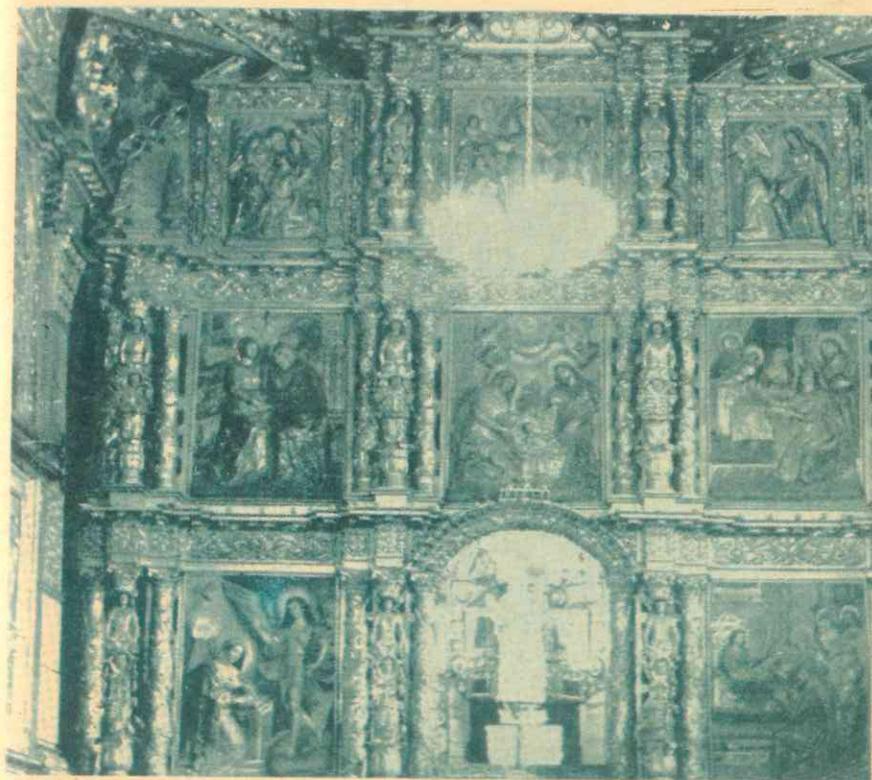
El Beneficiado don Juan de Castellanos es uno de los Cronistas más importantes de la Colonia. Su obra se llama: "Elegías de Varones Ilustres de Indias".

mo, llamada "*Elegías de Varones Ilustres de Indias*", se relata todo lo ocurrido en la Conquista, y se da cuenta de las costumbres de los indios colombianos.

Algunos escritores importantes aparecieron en el Nuevo Reino de Granada; tal es el caso de la **MADRE FRANCISCA JOSEFA DEL CASTILLO**, nacida en Tunja, que escribió sus "Sentimientos" y "Afectos Espirituales".

LAS ARTES:

En la Colonia se difundió el **ARTE ESPAÑOL** en sus diferentes modas y estilos; pero se presentan muchos cambios debido a que quienes trabajaban eran los indios, que hacían muchas obras a su manera. Se edificaron templos con muchos adornos, grandes casas y monumentos públicos; esa gran cantidad de adornos ha dado nombre al "**Arte Barroco**" en la Colonia. Actualmen-



Capilla del Rosario en la Iglesia Colonial de Tunja.



LA SAGRADA FAMILIA. Cuadro colonial del pintor Santafereño GREGORIO VÁSQUEZ ARCE Y CEBALLOS.

te puede apreciarse en las ciudades de Bogotá, Tunja, Popayán y Cartagena el arte colonial más importante del país.

Entre los pintores mencionamos al artista colonial Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos, nacido en Santafé en el siglo XVII. Hizo gran cantidad de cuadros religiosos, que hoy se encuentran en Bogotá, Tunja, Monguí y otras ciudades.

LA IMPRENTA, EL PERIODISMO Y LA BIBLIOTECA

El Nuevo Reino de Granada se convirtió en uno de los centros de cultura más importantes de América, después de Méjico y Perú. Debemos destacar LA IMPRENTA, como uno de los elementos de cultura más notables que se introdujeron en el país.

A mediados del siglo XVIII ya existía Imprenta en Santafé y Cartagena; en ella publicó don Antonio Nariño "Los Derechos del Hombre" y Don Manuel del Socorro Rodríguez "El Papel Periódico", uno de los primeros periódicos que se fundaron en el país.

Con la imprenta y el Periodismo se fundaron también las primeras Bibliotecas. Fue el Virrey Ezpeleta quien estableció la Biblioteca Nacional, cuya organización fue encomendada a don Manuel del Socorro Rodríguez.

LA CIENCIA Y LA EXPEDICION BOTANICA

En el siglo XVIII se mostró gran interés en el Nuevo Reino por la Ciencia, en especial por las plantas, los animales y la geografía.



El Sabio Mutis fue el Maestro de los hombres que actuaron en la Independencia.

Para estimular el interés científico el Arzobispo-Virrey Antonio Caballero y Góngora creó la EXPEDICION BOTANICA. Su objetivo fue el de estudiar la flora, la fauna y todos los recursos naturales del Nuevo Reino de Granada.

Fue encargado de organizarla el Sabio JOSE CELESTINO MU-

TIS, un médico sacerdote, natural de Cádiz (España), muy consagrado al estudio de las ciencias naturales y que era Profesor en el Colegio Mayor del Rosario.

El Sabio Mutis reunió un grupo de personas interesadas en las ciencias, entre las cuales mencionamos a Francisco José de Caldas, Pedro Fermín de Vargas, Eloy Valenzuela, el dibujante Francisco Javier Matiz y otros. Ellos descubrieron gran cantidad de plantas útiles para la salud y la industria, como el *guaco*, la *quina* y la *ipecacuana*; fundaron el Observatorio Astronómico, el cual fue dirigido por Caldas; midieron las alturas de nuestras cordilleras, etc. Fue muy importante la Expedición Botánica porque estimuló en las gentes la idea de que tenemos un país con grandes riquezas; asimismo porque a ella pertenecieron las personas que luego hicieron la independencia. El Sabio Mutis adquirió fama en Europa; dejó una obra inédita llamada "La Flora de Bogotá".

Entre los hombres de ciencia de la Expedición Botánica destacamos al Sabio FRANCISCO JOSE DE CALDAS. Este científico nació en Popayán en 1768. Hizo estudios en esa ciudad y los terminó en el Colegio del Rosario, en donde recibió el título de abogado. Se dedicó al estudio de las matemáticas, la astronomía, la geografía y las ciencias naturales.



El Sabio FRANCISCO JOSE DE CALDAS

Descubrió Caldas un nuevo método para medir las alturas, que fue conocido en otros países. Fue el director del Observatorio astronómico; recorrió casi todo el país investigando su geografía y principales recursos; fundó un periódico científico llamado el "Semanao del Nuevo Reino de Granada", en el cual publicó importantes trabajos. Participó en la Independencia del país, prestando grandes servicios como ingeniero militar y fue fusilado por orden del Pacificador don Pablo Morillo en 1816. Se le conoce con el nombre de "El Sabio Caldas".

5. 7. LOS MOVIMIENTOS DE DESCONTEO CONTRA ESPAÑA

Durante la Colonia surgieron algunos grupos descontentos contra el gobierno de España en el Nuevo Reino de Granada. Hacían reclamos contra las *injusticias*, el *aumento de los impuestos*, el *despotismo de las autoridades locales*, etc. Las principales rebeliones fueron las siguientes:

1. **Las Rebeliones Indígenas:** Se iniciaron desde los primeros años de la Conquista. Tenían por objeto sublevarse contra los españoles para defender sus tierras y oponerse a las atrocidades de muchos conquistadores y encomenderos.

Destacamos las sublevaciones hechas por los indios *Pijaos*, *Panches* y *Caribes* en general. En 1557 hubo una gran rebelión en todo el país; se levantaron los indios *paeces*, *sutagaos*, *gorrones*, *carrapas*, *bugas* y *panches*; mataron algunos encomenderos y destruyeron algunos pueblos y cultivos. Entre los indios se distinguió ACAIME, un indio panche que prendió la rebelión entre los *Quimbayas*; cuentan los cronistas que este indio era llevado en andas bajo un palio de estera y vestido con la camisa y falda de una española asesinada por otros indios.

Algunos caciques se hicieron voceros de los indios en sus recla-

maciones contra el gobierno español. Tal es el caso del Cacique de Turmequé don Diego de Torres, quien elevó un memorial de Agravios al Rey de España Felipe II en 1584. Allí acusó a los conquistadores por las atrocidades cometidas con los indios, por el incumplimiento de las autoridades de las órdenes del Rey en favor de aquellos indios y por los engaños contra los nativos.

2. **Las Rebeliones Españolas:** Fueron realizadas por algunos españoles contra el gobierno español. Una de ellas fue la que hizo Alvaro de Oyón en la gobernación de Popayán en 1552; desconoció la autoridad del Rey y se declaró en libertad; con 20 compañeros saqueó la población de la Plata, degolló gentes en Timaná y en las cercanías de Neiva; su pacificación le correspondió al Oidor Juan Montaña.

Otro español rebelde fue don Lope de Aguirre, llamado "El Tirano Aguirre"; éste se negó a obedecer al rey en Venezuela, y pretendió invadir el territorio del Nuevo Reino de Granada en el año 1561. Aguirre era cojo, bajo de cuerpo y muy feo en apariencia; creía ser el defensor de los conquistadores españoles contra el Rey usurpador. Fue vencido en Tocuyo, cuando se preparaba para entrar al Nuevo Reino.

Contra el Rey de España se rebelaron también *Miguel Benal-*

cázar en Popayán, Gonzalo Pizarro en el Perú y algunos Encomenderos furiosos con las leyes que ordenó el Rey de España en favor de los indios.

3. **Las Rebeliones Negras:** Fueron realizadas por los negros **ESCLAVOS** contra el mal trato de sus amos. Algunos se fugaban de las haciendas y se convertían en salteadores de caminos; otros que se fugaban se reunían en algunos pueblos que se llamaron *paleques*.

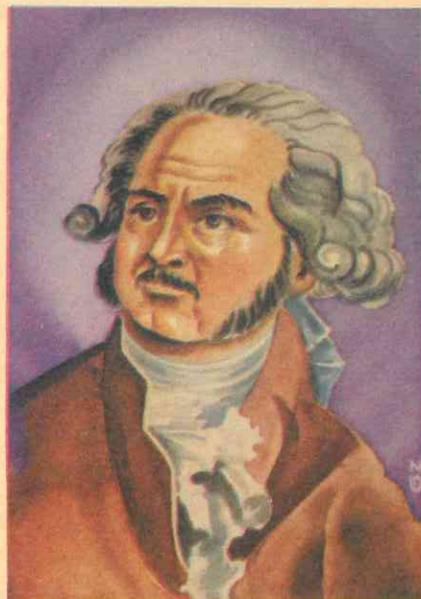
En los finales del siglo XVIII se rebelaron los negros de las haciendas de Antioquia, Mariquita, Valle del Cauca y otras regiones; buscaban la *libertad de la esclavitud*. Se destacó el negro Prudencio, quien reunió muchos negros para atacar a los españoles y para llevarlos a las tierras del Chocó.

4. **La Insurrección de los Comuneros:** Fue el movimiento de descontento más importante de la Colonia. Ocurrió durante el gobierno del Virrey Manuel Antonio Flórez en 1781.

Esta insurrección fue causada por el *alza de los impuestos* que pagaban los colonos, por la creación de otros nuevos impuestos con el fin de ayudar a España a sostener una guerra contra los ingleses y por los abusos que cometían los cobradores de impuestos.

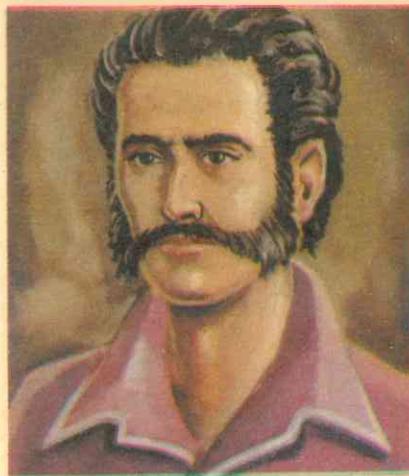
La insurrección de descontento se inició en El Socorro, ciu-

dad del actual departamento de Santander. El 16 de marzo de 1781, cuando se colocaban las listas de los nuevos impuestos, el pueblo se amotinó a los gritos de "*Viva el Rey y abajo el mal gobierno*". Una mujer llamada **Manuela Beltrán**, dueña de una tienda, arrancó y pisoteó el cartel de las contribuciones.



JUAN FRANCISCO BERBEO

Se organizó un grupo de gentes que se llamaron "**COMUNEROS**", y a órdenes de **Juan Francisco Berbeo** salieron para Bogotá, recogiendo otras gentes de los pueblos que recorrían. Iban sin ninguna organización y sus armas eran machetes, lanzas, piedras y algunos arcabuces.



ANTONIO GALAN

En Zipaquirá hicieron un pacto con una comisión enviada desde Santafé por el gobierno español, presidida por el Arzobispo Caballero y Góngora. En este pacto o **Capitulaciones de Zipaquirá** se aprobaron la rebaja de impuestos, la supresión de otros y el derecho de los americanos para ocupar puestos públicos.

Las Capitulaciones fueron incumplidas por el gobierno español una vez que los Comuneros regresaron a sus casas. Sin embargo, fue **ANTONIO GALAN** quien continuó con un grupo de Comuneros las aspiraciones revoltosas. En las tierras del Valle del Magdalena repartió tierras entre el pueblo, hizo que muchos campesinos se tomaran las haciendas de los españoles y aprovechó grupos de negros rebeldes.

A pesar de los esfuerzos de

Antonio Galán, las autoridades españolas contuvieron la insurrección. Así los Jefes fueron condenados a muerte; sus cabezas fueron colocadas en jaulas en lugares públicos para escarmiento de las gentes.

Estos mártires comuneros fueron: **José Antonio Galán, Lorenzo Alcantuz, Isidro Molina y Manuel Ortiz.**

En este movimiento participaron principalmente las gentes del pueblo: indios, mestizos, negros y aún criollos. Algunos dirigentes continuaron con la idea de seguir la insurrección y de obtener de Inglaterra la ayuda para hacer la independencia del Nuevo Reino de Granada; destacamos entre estos a **Juan Francisco Berbeo** y al rico santafereño **Jorge Lozano de Peralta**. Esta insurrección tuvo gran importancia porque manifestó el descontento popular contra el gobierno español, y porque señaló la ruta que siguieron después los hombres de la Independencia.

5. **El descontento de los Criollos:** Los hijos de los españoles nacidos en el Nuevo Reino, o sean los **CRIOLLOS**, tuvieron también su descontento con el Gobierno español. Ellos que eran ricos e instruidos no tenían casi oportunidad para ocupar puestos públicos, ni eran bien mirados por los peninsulares o "*chapetones*".



Antonio Nariño



Camilo Torres

Criollos y chapetones se enfrentaban en varias oportunidades; los primeros querían mandar en el gobierno y en toda la sociedad; ellos organizaron la independencia en contra del dominio español. Criollos fueron *Camilo Torres, Francisco José de Caldas, Joaquín Camacho, Antonio Nariño, José Acevedo y Gómez* y otros que fueron importantes en la revolución de 1810.

Uno de los criollos que más se distinguió fue **DON ANTONIO NARIÑO**, llamado el "*precursor de la Independencia*". Nació en Santafé en 1765; estudió en el Colegio de San Bartolomé y completó su educación con libros que hacía traer de Europa. En 1794

comenzó a luchar por la independencia y para ello tradujo del francés al castellano "*LOS DERECHOS DEL HOMBRE*". Los imprimió en una imprenta de su propiedad y los repartió en hojas volantes, por lo cual fue desterrado y despojado de sus bienes. Después de haberse fugado en España, viajó por Francia e Inglaterra buscando ayuda para la independencia. Ayudó mucho en la organización de la *Primera República Granadina*, siendo Presidente de Cundinamarca; asimismo Vice-presidente de Colombia. Murió en Villa de Leyva en 1823. En su testamento dijo lo siguiente: "*Amé a mi Patria. Cuánto fue ese amor lo dirá algún día la historia. No tengo que dejar a mis*

hijos sino mis recuerdos. A mi Patria le dejo mis cenizas".

Otro de los criollos fue el Doctor **CAMILO TORRES**, quien con otros organizó la Revolución de 1810. Nacido en Popayán, este criollo es importante por la publicación del "*Memorial de Agravios*", en el cual defiende el derecho de los criollos a participar en el gobierno; y porque fue uno de los hombres que planea-

ron la independencia de nuestro país.

De acuerdo con lo anterior, los Criollos planearon y dirigieron la independencia. Ellos aprovecharon que existía un descontento en todas las gentes por la mala administración española y la difícil situación social y económica de la nación, la cual hizo posible la INDEPENDENCIA.

LECTURA

AMBROSIO PRIMERO, EL ULTIMO ZIPA (1781 - 1782)

Centenares de COMUNEROS debieron pasar por Güepsa (Santander), en donde vivía el acaudalado mercader y estanciero **AMBROSIO PISCO**, por cuyas venas corría sangre azul de los antiguos soberanos del Imperio Chibcha. Hijo de don Luis Pisco, buena parte de su familia hallábase vecindada en Cajicá y en Chía, en cuyos términos era bastante considerada. Al ocurrir el levantamiento de los Comuneros en la ciudad de Socorro en el año 1781, Ambrosio Pisco tenía 43 años de edad y no se caracterizaba, precisamente, por lo que luego ha dado en llamarse *malicia indígena*, pues es lo cierto que sus hermanos de raza le convencieron, con notable facilidad, de que estaba en la obligación de ocupar de nuevo el trono de sus antepasados los ZIPAS DE BACATA.

De viaje triunfal puede calificarse el que hizo don Ambrosio rodeado por centenares de súbditos. De Güepsa salió el 24 de mayo con rumbo a Nemocón y en los pueblos por donde cruzó salieron a recibirle con música, cohetes y vivas demostraciones de alegría; y a su llegada a esta última población concurrieron a rendirle pleito homenaje los indios más destacados y ricos de los pueblos de la Sabana. Finalmente, en presencia de más de diez mil aborígenes llevose a cabo "la solemne ceremonia de la proclamación de don **AMBROSIO**, como **SEÑOR DE CHIA** y príncipe de **BOGOTA**, en medio de las danzas, libaciones y algazara con que trescientos años antes se celebraba la coronación de los Señores de Cundinamarca".

El nuevo soberano quiso gobernar inmediatamente y, para el

efecto, declaró abolidos todos los tributos impuestos por los españoles; les entregó a los indios la propiedad de las salinas de Nemocón, y con cuatro mil hombres bajo su mando pasó a Gachancipá, en camino hacia Chía, lugar escogido para la futura residencia del Zipa, don AMBROSIO PRIMERO y de sus descendientes en el trono. Pero, al mismo tiempo, púsose bajo las órdenes del general Berbeo, quien le comisionó para que hiciera poner horcas en las entradas de Santafé, sin duda para atemorizar a los moradores de la ciudad capital del Virreinato.

A propósito de estas horcas, meses más tarde en septiembre de 1782 cuando fue llamado a declarar don Juan Francisco Berbeo, dijo éste las siguientes palabras: "Que habiendo tenido noticia que se hallaban en los llanos de Chía unos 2.000 hombrés con el ánimo de dirigirse a esta capital y deseando el declarante evitar las desgracias que de este atentado podrían resultar, estaba buscando entre sus gentes aquellas que le parecían más de confianza para que marchasen a detener y hacer retirar aquella tropa de gentes, se le presentó el indio Ambrosio Pisco, diciéndole que si le daba autoridad él contendría aquel atentado, pues se hallaba con 4.000 indios a sus órdenes, pero que necesitaba que el declarante le diese esta providencia por escrito, lo que así ejecutó, previniéndole en ella que luego que llegase a esta inmediación pusiese dos horcas, una en la entrada de San Diego y otra en la de San Victorino, y que si alguno intentaba entrar en la capital lo ahorcase inmediatamente; pues habiendo recibido una orden de la Real Audiencia para que recogiese el papel u orden que había dado a Pisco y lo hiciese retirar, pues había en la ciudad suficiente fuerza para defender la entrada de los alborotadores, envió el declarante prontamente orden a Pisco para que se retirase de estas inmediaciones y habiéndolo ejecutado, solicitando el declarante recoger aquella orden con que vino para obedecer el mandato de la Real Audiencia nunca pudo lograr que Pisco se la diese.

Desgraciadamente, ¡ay! al buenazo de don Ambrosio, acostumbrado a llevar desde niño modesta vida sin mayores preocupaciones, quedóle grande el trono: nada hizo para ejercer autoridad que a los reyes llegábales entonces "por derecho divino", y su apocado ánimo dióse por satisfecho con los títulos recibidos y con los honores que tributábanle sus vasallos. Por otra parte, como los indios eran unánimemente despreciados, los comuneros nunca tomaron en serio al nuevo Zipa y desaprovecharon la fuerza numérica y espiritual que éste representaba.

Y los días, como cuentas de rosario en manos de beata, fueron deslizándose apaciblemente, en tanto que las autoridades españolas preparábanse a tomar crueles represalias contra los del Común. Así, el 15 de agosto llegó a Santafé el batallón Fijo, de 500 plazas, al mando de don José Bernet, y pocos días más tarde supieron los indios de Nemocón que las salinas que habíales devuelto don Ambrosio pasaban de nuevo a ser propiedad de la Corona Española; y el depuesto administrador, don Juan Raimundo Cabrera, púsose otra vez al frente de su cargo.

Cien días ocupó el trono de sus antepasados don Ambrosio Pisco; y el mismo día en que se pusieron en alto las cabezas de los indios de Nemocón, el Oidor, Pedro Catani apresó al monarca, a su mujer y a un sobrino de aquel, de nombre Luis y de catorce años de edad. Acusado de haber querido reemplazar a Carlos III de España, con los títulos de príncipe de Bacatá y señor de Chía, la Real Audiencia condenólo a sufrir la pena de muerte, la cual fuele conmutada luego por la de prisión perpetua que debía pagar en la real fábrica de Cartagena, en unión de la esposa y de Luis Pisco. La sentencia se cumplió en el mes de febrero de 1782. Los bienes del último Zipa fuéronle confiscados; y cuando las autoridades sintiéronse saciadas en sus venganzas, el Virrey, el regente visitador y los oidores declararon públicamente la nulidad de las Capitulaciones, en fecha 18 de marzo de 1782.

Tristes discurrieron los meses siguientes. El Arzobispo Caballero y Góngora tomó posesión de su cargo de Virrey el 15 de junio, y el 6 de agosto siguiente declaró el indulto general, que cobijó también a don Ambrosio Pisco y a los suyos, a pesar de que sobre ellos pesaba ya la orden de remitirlos a España. El infortunado último Zipa de Bacatá, reducido a la dorada pobreza, radicose en los campos de Chía, en donde vivió oscuramente, pocos años más.

(De la obra: "Tiempos Viejos" de Camilo Pardo Umaña).

COMENTARIO DE LA LECTURA:

¿Quién era Ambrosio Pisco? ¿Por qué los indios lo proclamaron príncipe de Bogotá y señor de Chía? ¿Qué era un Zipa y qué funciones tenía? ¿Don Ambrosio Pisco era un verdadero y eficaz dirigente?

De acuerdo con la lectura, ¿cuál fue la actitud de las autoridades españolas frente al movimiento de los Comuneros? ¿Cuál fue el

Virrey que dio el indulto general para los amotinados Comuneros?
¿Cómo terminó sus días el último Zipa de Bacatá?

CUESTIONARIO DE REPASO:

1. Marca la palabra correspondiente a la respuesta correcta:

La Real Audiencia era:

- A. El Concejo municipal de la Colonia.
- B. Un Consejo que gobernaba desde España.
- C. Una institución que organizaba expediciones a América.
- D. Un Alto Tribunal formado por Oidores.
- E. La máxima autoridad de España y sus colonias.

A. B. C. D. E.

2. Completa las siguientes frases:

- a. La época de la duró siglos; desde el año cuando se estableció la; hasta el año , cuando se inició la Independencia.
- b. Las siguientes entidades políticas gobernaban desde España: y
- c. La Casa de Contratación organizaba las y el
- d. La Real Audiencia gobernó desde hasta 1563; le siguió el gobierno de la Presidencia del Nuevo Reino de Granada, desde el año 1563, hasta el año cuando se organizó inicialmente el

3. El gobierno del primer presidente del Nuevo Reino de Granada don fue llamado la Edad de Oro de la Colonia, porque:

- a.
- b.
- c.
- d.

4. Dí una de las obras más importantes realizadas por cada uno de los siguientes gobernantes:

Juan de Borja.
Sebastián Eslava.
José Solís.
Pedro Messía de la Zerda.
Antonio Amar y Borbón.
Antonio Caballero y Góngora.

5. Dí lo que entiendas por los siguientes términos:

Consejo de Indias, Mestizo, Mulato, Pirata, Virrey, Encomienda, Esclavo de los esclavos.

6. De acuerdo con la lectura que hiciste, don Ambrosio Pisco

- a. Habló en nombre de los negros esclavos.
- b. Fue el dirigente del Movimiento de los Comuneros.
- c. Fue un gran dirigente Chibcha que luchó contra los Españoles.
- d. Fue coronado como el Zipa, pero muy poco defendió a los Indios.
- e. Fue un Zipa que defendió al Rey de España.

7. ¿Cuál fue el nombre de la Colonia que los ingleses intentaron establecer en el Darién?

Nueva Andalucía.
Nueva Segovia.
Nueva Edimburgo.
Castilla de Oro.

8. Habla sobre la Expedición Botánica y sus principales hombres.

9. Da respuesta breve a las siguientes preguntas:

- a. ¿Quiénes fueron los piratas que saquearon a nuestras Costas en la Colonia?
- b. ¿Quiénes fueron don Sancho Jimeno y don Blas de Lezo?
- c. ¿Cuáles fueron las razas que se mezclaron en la colonia?
- d. ¿Quiénes eran los Criollos?
- e. ¿Por qué decimos que en la Colonia había Monopolio comercial?
- f. ¿Cuáles fueron los primeros colegios que se fundaron en el país?

10. Subraya las frases correctas:

Los Negros esclavos fueron traídos a nuestro país:

- a. Para que lucharan contra los indios.
- b. Para que ayudaran a fundar ciudades.
- c. Para el trabajo en las minas y grandes haciendas.
- d. Para reemplazar a los indios en los trabajos fuertes.
- e. Para educarlos y tratarlos muy bien.

11. Completa las siguientes frases:

- a. Los Peninsulares eran los nacidos en ; formaban la aristocracia y eran llamados los
- b. A la Real Audiencia le correspondió pacificar el país, arreglar la , fundar , y proteger a los
- c. El Tiempo del Ruido es llamado el gobierno del presidente , porque
- d. Los Virreyes introdujeron la Cultura de la protegieron ; fundaron y reformaron la
- e. El pirata apodado el "Olonés" era muy inhumano.
- f. La mezcla entre español e indio da ; el mulato es una mezcla entre y negro; el zambo es una mezcla entre indio y

12. Habla brevemente sobre las Costumbres del Nuevo Reino de Granada en la época colonial.

13. Dí CORRECTO o FALSO a las siguientes frases:

- a. Los mestizos ocupaban el lugar más bajo de la sociedad y en general eran esclavos. . . ()
- b. En la encomienda, el español encomendero protegía a un grupo de indios y les enseñaba la religión ()
- c. El turmequé era un juego español que aprendieron los indios chibchas. . . ()
- d. La principal fuente económica de la Colonia fue la Minería ()

14. Dí brevemente las biografías de San Luis Beltrán y San Pedro Claver. ¿Cuál es la importancia de la Iglesia en la Colonia?

15. Qué significan para ti los siguientes nombres:

Juan de Castellanos, Madre del Castillo, Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos, Manuel del Socorro Rodríguez, José Celestino Mutis, Francisco José de Caldas.

16. Habla sobre las causas, desarrollo y consecuencias del Movimiento de los Comuneros de 1781.

17. ¿Cómo se manifestó el descontento en los Criollos, negros e indígenas?

Vocabulario nuevo: Colonia, Casa de Contratación, Consejo de Indias, Real Audiencia, Presidente, Virrey, champán, pirata, mestizo, mulato, zambo, mestizaje, esclavo, peninsular, criollo, encomienda, cronista, Barroco, Expedición Botánica, palenque, Comunero.

Investigación:

- 1) Averiguar algunas costumbres de la Colonia.
- 2) ¿Quién era Carlos V?
- 3) Investigar sobre el Movimiento de los Comuneros.

Mapa: En un mapa de Colombia señale: la ruta de los Comuneros, las zonas atacadas por los piratas, las principales regiones mineras de la Colonia, las ciudades principales de la Colonia.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y ESPECIAL PARA EL PROFESOR

Obras Generales:

Academia Colombiana de Historia, "*Historia Extensa de Colombia*". Bogotá, Ediciones Lerner, 1965—1967. 30 volúmenes.

Academia Colombiana de Historia, "*Curso superior de Historia de Colombia*". Bogotá, Editorial A. B. C., 1950. 6 volúmenes.

Ballesteros Gaibrois, Manuel, "*Historia de América*". Madrid, Ediciones Pegaso, 1962.

Bermúdez, José Alejandro, "*Historia de Colombia*". Bogotá, Editorial Cromos, 1953.

Henao y Arrubla, "*Historia de Colombia*", Bogotá, Editorial Voluntad, 1969.

Morales Padrón, Francisco, "*Historia General de América*", Madrid, Espasa Calpe, 1962.

Liévano Aguirre, Indalecio, "*Los Grandes conflictos sociales y económicos de nuestra Historia*", Bogotá, Tercer Mundo, 1966.

Vicens Vives, Jaime "*Historia económica y social de España y América*", Barcelona, Editorial Teide, 1957.

Obras Especiales:

Unidad No. 1. *El Hombre en la Historia.*

Bauer, Guillermo, "*Introducción al Estudio de la Historia*" Barcelona, Bosch Casa Editorial, 1957.

Comás, Juan, "*Introducción a la Prehistoria General*", México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1965.

Canals Frau, Salvador, "*Prehistoria de América*" y "*Civilizaciones prehispánicas de América*", Buenos Aires, Editorial Suramericana, 1959.

Unidad No. 2. *Los Indígenas Colombianos.*

Arango Bueno, Teresa "*Precolombia*", Madrid, Rivadeneira, 1954.

Duque Gómez, Luis, "*Prehistoria de Colombia*". Volumen I, tomos 1 y 2 de la "*Historia Extensa de Colombia*", Bogotá, Ediciones Lerner, 1965 y 1967.

Pérez de Barradas, José, "*Pueblos indígenas de la Gran Colombia*", Madrid, Consejo Superior de Investigaciones, 1951.

Reichel Dolmatoff, Gerardo, "*Colombia*".

Unidad No. 3. *El Descubrimiento de América.*

Ballesteros Beretta, Antonio, "*Cristóbal Colón y el Descubrimiento de América*", Barcelona, Salvat Editores, 1960.

Ballesteros Beretta, Antonio, "*Génesis del Descubrimiento*", Barcelona, Salvat Editores, 1960.

Gandía, Enrique de "*Historia de Cristóbal Colón*", Buenos Aires, Editorial Claridad, 1951.

Molinari, Diego Luis, "*Descubrimiento y Conquista de América*" Buenos Aires, Editorial Universitaria, 1964.

Parry, J. H. "*La Epoca de los Descubrimientos Geográficos*". Madrid, Ediciones Guadarrama, 1964.

Unidad No. 4. *Descubrimiento y Conquista de Colombia.*

Acosta, Joaquín, "*Descubrimiento y Colonización de la Nueva Granada*", Bogotá, 1942.

Cruz Santos, Abel, "*De los Aborígenes a la Federación*", Historia Extensa de Colombia, Bogotá, Ediciones Lerner, 1965.

Friede, Juan, "*Invasión al Territorio Chibcha*", Bogotá, Ediciones Tercer Mundo, 1966.

Friede, Juan, "*Descubrimiento y Conquista del Nuevo Reino de Granada*", Historia Extensa de Colombia, vol. II. Bogotá, 1965.

Londoño, General Julio, "*Integración del Territorio Colombiano*", Historia Extensa de Colombia, vol. XI, 1967.

UNIDAD No. 5. *La Colonia.*

Lucena Salmoral, Manuel, "*Nuevo Reino de Granada. Real Audiencia y Presidentes*", Historia Extensa de Colombia, vol. III, 1965—67.

Esteve Barba, Francisco, "*Cultura Virreinal*", Barcelona, Salvat Editores, 1960.

Alcázar, Cayetano, "*Los Virreinos en el siglo XVIII*", Barcelona, Salvat Editores.

Ots Capdequi, José María, "*España en América*", México, El Colegio de México, 1952.

Ots Capdequi, José María, "Las Instituciones del Nuevo Reino de Granada", Madrid, Selecciones Gráficas, 1958.

Escalante, Aquiles, "Los Negros en Colombia", Bogotá, Universidad Nacional, 1964.

Porras Troconis, Gabriel, "Historia de la Cultura en el Nuevo Reino de Granada", Sevilla, 1952.

Zavala, Silvio "El Mundo Americano Colonial", México, Editorial Porrúa, 1968.

REVISTAS:

"Boletín de Historia y Antigüedades". Academia Colombiana de Historia.

"Anuario de Historia Social y de la Cultura". Universidad Nacional de Colombia.

Revistas de las Academias de Historia de Boyacá, Santander, Cartagena, Popayán, Antioquia, Valle, etc.

MAPAS:

"Mapa histórico de Colombia". Instituto Agustín Codazzi.

"Atlas Geográfico de Colombia". Instituto Agustín Codazzi.

FOTOPELICULAS.

Fotopelículas del Instituto Latinoamericano de Cinematografía ILCE. UNESCO. En este texto incluimos algunas fotografías, facilitadas por el ILCE para autores latinoamericanos.

Láminas de Historia de Colombia. MOVIFOTO.

PORTADA DEL TEXTO: Representación de SUAMOX, Sumo Sacerdote de Sogamoso. Esta obra pictórica fue realizada por el pintor David Parra y se encuentra en el Museo Arqueológico de Sogamoso de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

INDICE GENERAL

Pág.

Unidad No. 1.

EL HOMBRE EN LA HISTORIA

1.1. ¿Qué es la Historia?	5
1.2. ¿Qué es la Historia de Colombia?	6
1.3. ¿Cómo fueron nuestros primeros hombres?	8
1.4. Los Primeros hombres que llegaron a América	10
Lectura: "CULTURAS AMERICANAS"	14
Comentario de la lectura	17
Cuestionario de repaso	17

Unidad No. 2.

LOS INDIGENAS COLOMBIANOS

2.1. Origen de los Indios Colombianos	19
2.2. Las Familias Indígenas	24
2.3. La Vida Política	24
2.4. La Vida Social de los Indios colombianos	28
2.5. La Vida económica	33
2.6. La Vida Religiosa	34
2.7. La vida Cultural y Artística	36
Lectura: "El Cargador de Sal"	37
Comentario de la lectura	40
Cuestionario de repaso	40

Unidad No. 3.

EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

	Pág.
3.1. ¿Qué es el Descubrimiento?	43
3.2. ¿Cuáles son las Causas del Descubrimiento?	44
3.3. Cristóbal Colón y los Viajes del Descubrimiento	48
3.4. Consecuencias del Descubrimiento de América	57
3.5. ¿Por qué se dio el nombre de América al Nuevo Continente?	58
Lectura: "El Doce de Octubre"	60
Comentario de la lectura	60
Cuestionario de repaso	60

Unidad No. 4.

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE COLOMBIA

4.1. ¿Qué es la Conquista?	64
4.2. Hechos que determinaron la Conquista de Colombia	65
4.3. Las Empresas del Descubrimiento de Colombia	68
4.4. Las Empresas de Colonización o Poblamiento	69
Lectura: "Los descubridores de Colombia"	75
4.5. Las Empresas de Conquista en el interior del país	77
4.6. El Conquistador y el Indígena ante la Conquista	85
4.7. ¿Cuál fue el provecho de la Conquista española?	87
4.8. ¿Cuál fue el provecho de la Conquista para España?	89
Lectura: "La Conquista de América".	90
Comentario de la lectura	97
Cuestionario de repaso	98

Unidad No. 5.

LA COLONIA

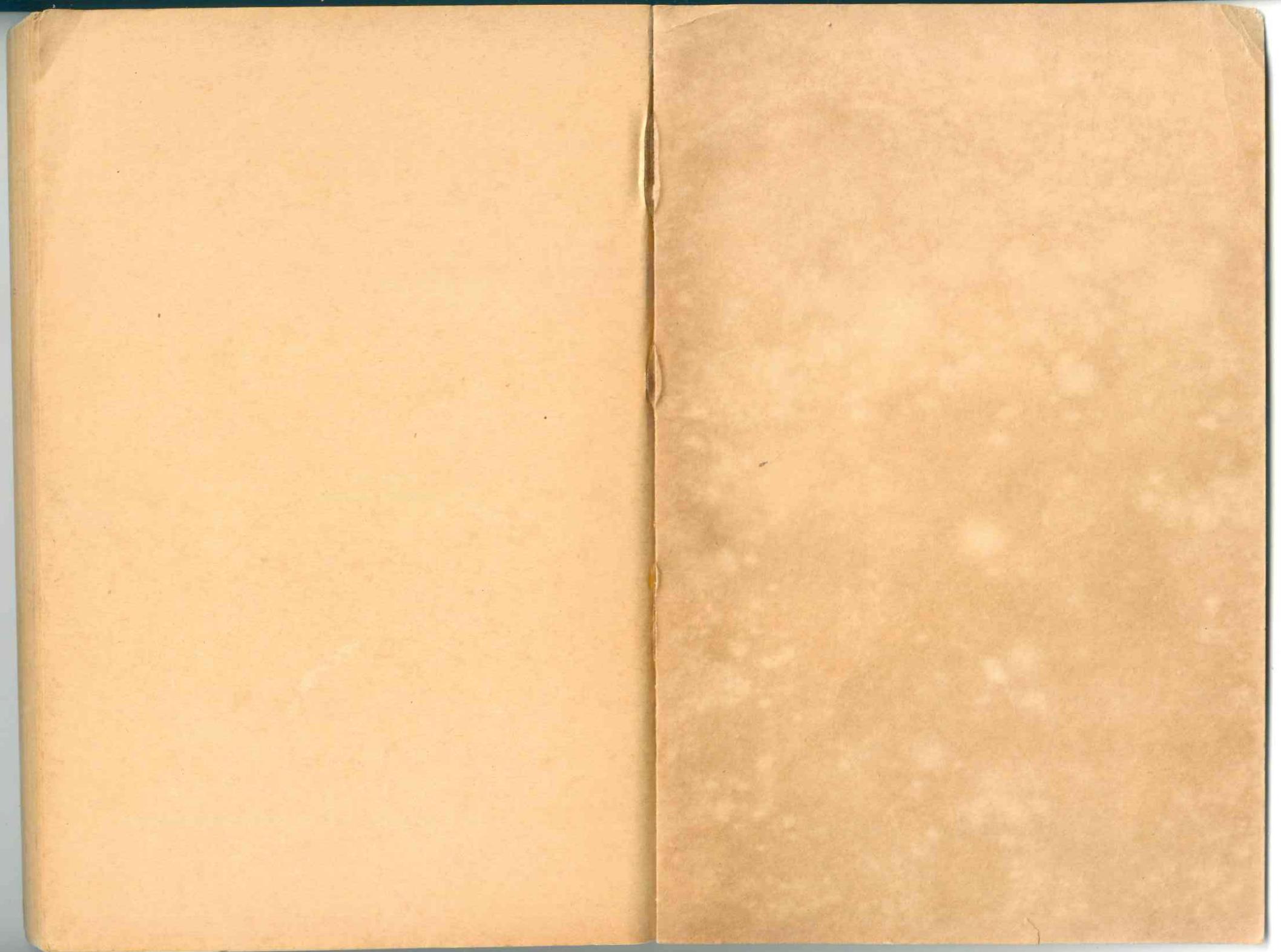
5.1. ¿Qué es la Colonia?	102
5.2. La Vida Política Colonial	102

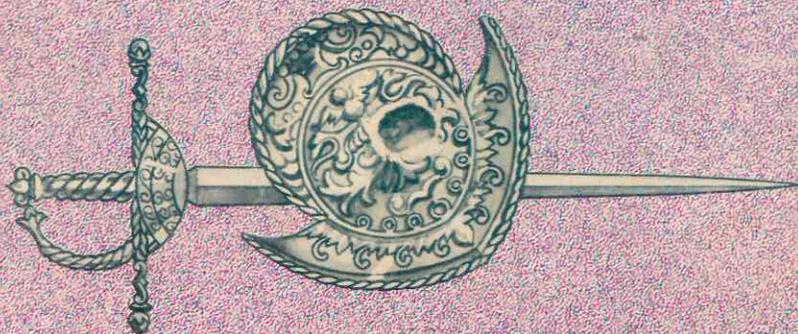
5.3. La Vida Social en la Colonia	109
5.4. La Vida Económica en la Colonia	114
5.5. La Vida Religiosa en la Colonia	116
5.6. La Vida Cultural y Artística	119
5.7. Los Movimientos de descontento contra España.	125
1. Rebeliones indígenas	125
2. Rebeliones españolas	125
3. Rebeliones negras	126
4. La Insurrección de los Comuneros	126
5. El descontento de los Criollos	127
Lectura: "Ambrosio Primero, el último Zipa" (1781-1782)	129
Comentario de la lectura	131
Cuestionario de repaso	132

Bibliografía General y especial para el profesor	136
Revistas, mapas, fotopelículas	138
Índice General.	141

*Impreso en los talleres gráficos
de Editorial Bedout S. A. 1984
Medellín - Colombia*

Protege la vida de los animales. Ellos son tus fieles compañeros y amigos.





BEDOUT