

LA ESCUELA NORMAL

PERIÓDICO OFICIAL DE INSTRUCCION PÚBLICA.

SE PUBLICA LOS SÁBADOS.
Se distribuye gratis a todas las escuelas públicas primarias de la República. La serie de 26 números, de 8 páginas cada uno, vale \$ 0,75.

Bogotá, 14 de noviembre de 1874.

AGENCIA CENTRAL,
La Direccion General de Instruccion publica.
Se reciben suscripciones en todas las oficinas de correos de la Union. El pago debe hacerse anticipadamente.

LA ESCUELA NORMAL.

CONTENIDO.

Diploma de Maestro de escuela superior.....	353
Compendio de historia patria.....	353
Astronomía elemental.....	356
Guía de Institutores.....	357
Cósmos o descripción física del mundo.....	359
La obra de la mujer.....	360

DIPLOMA DE MAESTRO DE ESCUELA SUPERIOR

EXPEDIDO AL SEÑOR

ANJEL M.^a RINCON MOTTA.

NÚMERO 9.^o

Estados Unidos de Colombia—Estado de Boyacá.

El Director de Instrucción pública del Estado, i los Examinadores que suscriben, expiden el presente DIPLOMA de capacidad para el desempeño de las funciones de Maestro de escuela superior, al señor

ANJEL M.^a RINCON MOTTA,

alumno de la Escuela Normal de Boyacá, que ha sostenido, por medio de las pruebas orales i escritas especificadas en el capítulo 8.^o del decreto orgánico de la instrucción pública primaria, el exámen público correspondiente en estas materias: lectura, escritura, aritmética, gramática castellana, jeografía, jeometría, contabilidad, dibujo, pedagogía, física, ortografía, frances, historia patria, historia natural, legislación sobre instrucción pública, i lecciones prácticas de pedagogía, con asistencia de las clases de la escuela anexa a la Normal.

Dado en Tunja, a 10 de octubre de 1874.

El Director de Instrucción pública,

ANTONIO GARCÍA FRANCO.

El Director de la Escuela Normal, i Examador,

ERNESTO HOTSCHICK.

El Examinador, *Rafael Martínez*.—El Examinador,

Dimas Atesta.—El Examinador, *Nepomuceno Camacho*.

COMPENDIO DE HISTORIA PATRIA

Para el uso de las escuelas primarias de Colombia

Por J. M. QUIJANO OTERO.

PARTE TERCERA — LA INDEPENDENCIA.

LECCION XXXVII.

(1816.)

256. El 2 de enero Calzada (239) se trasladó de Pamplona a Suratá, amenazando desde allí a Piedecuesta Jiron i el Socorro, i aguardando auxilios de Venezuela, Urdaneta se había dirigido a Bogotá a dar cuenta de su conducta, i el ejército había quedado a órdenes de García Rovira i de Santander. Estos, que contaban ya con 2,500 soldados, se movieron sobre Cúcuta, i los realistas se dirigieron hacia Ocaña, por Cachirí, dejando 300 hombres convenientemente situados, a quienes los patriotas batieron el 8 de febrero, juzgando aquel triunfo casi decisivo.

257. García Rovira había disminuido su ejército destacando hacia Cúcuta una columna a órdenes del teniente coronel José María Mantilla, i no fué sino a mediados del mes cuando emprendió perseguir a Calzada, que ya acampaba en Ramírez, a tres leguas de Ocaña. Reforzado allí con 300 veteranos del ejército pacificador, atacó el 21 de febrero el campo patriota, trabándose combate singular, que interrumpió la noche; pero renovado al día siguiente, i bisoñas las fuerzas de García Rovira para batirse en escalones, se desbandaron en completo desorden.

258. El mismo día Mantilla era vencido i hecho prisionero en Cúcuta, quedando todo el Norte en poder de los españoles: ingrata nueva que circuló cuando la pérdida de Cartajena daba orjen al pánico, i cuando los pueblos ansiaban algo estable ya que no habían recibido de la independencia ninguno de los beneficios anunciados. Los mas comprometidos increpaban al Presidente Torres debilidad en las órdenes que dictaba, i él, que sólo había aceptado el puesto por patriotismo, lo renunció irrevocablemente ante el Congreso, que llamó a D. José Fernández Madrid a reemplazarle.

259. No creyéndose él el hombre extraordinario que las circunstancias requerian, rehusó el encargo que se le daba en 14 de marzo, i sólo hubo de aceptarlo protestando ántes la imposibilidad de revivir el espíritu público i declinando la responsabilidad de los resultados, cuando se convenció de que el puesto que se le ofrecía más que un honor era un peligro. Entretanto Calzada ocupaba el Socorro en 5 de marzo, i adelantaba hasta las cercanías de Vélez.

260. A la sazón Morillo hacia en Cartajena sus ensayos de verdugo, i, dejando la responsabilidad a Montalvo, llenaba las cárceles de acusados i hacia comparecer ante el consejo de guerra a los más comprometidos. Antes de que se dictara la sentencia de muerte se dirigió a Mompox para lavarse las manos como Pilatos, i pronto encabezaron la lista de las víctimas en aquel año de funesto recuerdo los eminentes patriotas Manuel Anguiano, Martín Amador, Pantaleon Ribon, Santiago Stuard, José

María Portocarrero, Antonio J. de Ajos, Miguel Díaz Granados, José María García de Toledo, i Manuel Castillo, a quien al tiempo de la emigración sus enemigos impidieron embarcarse.

261. Morillo hizo circular pomposas proclamas, i salió a campaña organizando su ejército en cuatro divisiones. Dejó la primera en Cartajena a órdenes de Monfalvo; confió otra a D. Miguel Latorre que por Ocaña i Cachirí debía unirse en el Socorro con Calzada; los coroneles Báyer i Warleta debían invadir respectivamente las provincias del Chocó i Antioquia, penetrando el uno por el Atrato, i remontando el otro el Nechí para salir a Zaragoza; i finalmente, Morillo seguía a Latorre con la última columna.

262. Ya hemos dicho cómo Báyer aprehendió en el Atrato un buque en que los hermanos Carabaño intentaban remontar el río, i cómo los remitió al cuartel general, estrellándose luego en el paso de Remolino que defendían los patriotas, de donde regresó a Tolú con varias pérdidas. Más afortunado Warleta venció el 28 de marzo al Coronel Lináres que defendía el punto de la *Ceja*; el Gobernador Tejada ordenó la emigración a la provincia de Popayan, i el 5 de abril toda la de Antioquia quedó ocupada por los expedicionarios.

263. En su marcha hizo Morillo despedazar en Mompox (por haber llegado ya muerto) al coronel Fernando Carabaño, i en Ocaña fué atormentado i muerto su hermano Miguel, lo que no impidió que allí mismo fechara su indulto i dirigiera proclamas llenas de promesas falaces. Sin embargo, ya allí empezó a preocuparle la reacción de Venezuela i el posible desembarco de Bolívar con la expedición que se sabía preparaba en las Antillas, i con tal motivo despachó a Moráles con algunos recursos para que sostuviera la guerra en aquel territorio.

264. En realidad no eran halagadoras las noticias que Moxó le comunicaba de Carácas. Aparte de las guerrillas con que Cedeño, Monágas i Zaraza se mantenían en los Llanos, todos fincaban esperanzas en la división con que Ricaurte ocupaba el alto Apure. Arce se rehacía para tomar el desquite de Guadualito (252) i el comandante Vicente Peña ocupaba, para coadyuvar a cualquier ataque, el paso del río llamado *Palmarito*, por lo cual Ricaurte comisionó a Páez para sorprenderle; i ya que no lo consiguió, sí pudo destruir su columna i hacerle prisionero, ganando en Peña para más tarde un valeroso i leal servidor de la República.

265. Enterado Ricaurte de que López marchaba desde Barinas sobre él, resolvió retirarse a Casanare, concediendo permiso a Páez para quedarse en Guadualito con su regimiento de 500 llaneros, con los cuales libró i ganó el 16 de febrero la inverosímil batalla de *Matalamiel*, donde tanto él como Rafael Ortega, Benito Brito, Nonato Pérez i Jenaro Vásquez correspondieron a la fama que ya habían ganado i que supieron conservar. Burlado en seguida el coronel presbítero Torrellas por el comandante Vásquez que tenía fuerzas muy inferiores, pudo Páez hacer lo mismo en el *Mantecal* con las de López, persiguiéndole luego hasta el paso del *Frio* en el Apure donde le dispersó 300 soldados.

266. En los meses de enero a marzo hubo diario batallar en Margarita, ya con Urreiztieta que forzando la línea patriota en Santarosa conseguía atacarlos por la espalda en Pampatar, ya con el brigadier Pardo que había desembarcado en auxilio de los suyos, i cuyo carácter se revela en el hecho de que, habiendo dado a luz un niño la esposa de Arismendi que se hallaba en un calabozo, anunció a Carácas que había *"nacido un nuevo monstruo"*, i consultó si debía decapitarle. Entretanto, el jefe margariteño era dueño de la isla, i los peninsulares solo tenían ella el terreno que pisaban.

267. Confiado Morillo en que bastaría la presencia de su teniente en Venezuela para apagar por completo el fuego patriótico, continuó su expedición, tan exenta de

peligros como de glorias. Todo se conjuraba contra los republicanos: los oficiales Aguilar i Contreras habían detenido en la Angostura las fuerzas sutiles del Comandante Santa Cruz, destacado por Morillo, pero la traición de Ascención Martínez lo hizo dueño de Nare el 23 de abril, i el 30 ocupó a Honda donde el Gobernador Jeneral Antonio Villavicencio había sido aprehendido por los esclavos de una hacienda inmediata encabezados por los realistas Lerchundi i Puá. Así quedó todo el Magdalena perdido para los patriotas.

268. El Presidente Madrid no contaba con otras fuerzas que 1200 hombres organizados por Serviez i Santander en Tunja después del desastre de Cachirí i que acampaban en Puente Real. Reunió algunos elementos de guerra, i anunció su marcha a ponerse al frente del ejército invitando a los patriotas que quisieran acompañarle, pero apenas si se alistaron seis individuos, tanto así era imposible la resurrección del espíritu público. Las tropas se retiraban el 3 de abril a Chiquinquirá i los jefes militares instaban por la concentración de todas las fuerzas en Popayan, a tiempo que el Congreso reiteraba sus instrucciones para capitular no obstante la oposición de los Diputados Emigdio Troyano i Diego Fernando Gómez.

269. Serviez que, como militar, carecía de la cualidad de la obediencia, proyectaba retirarse a Casanare aunque aconsejaba al Gobierno lo hiciera a Popayan. En aquellos días el Presidente, obedeciendo a las órdenes reiteradas del Congreso, se dirigió al jefe español proponiendo capitulaciones, pero los pliegos fueron interceptados por Serviez que hizo uso de ellos pocos días más tarde. Por momentos crecía el alarma: Latorre había ocupado a Tunja sin disparar un tiro; Calzada le aguardaba en la Villa de Leiva, donde le entregó el mando; Serviez se retiró a Chocontá i luego a Cipaquirá, i el Congreso de las Provincias Unidas se disolvió el 21 de abril tomando sus miembros camino distinto, aunque para los más de ellos todos debían terminar en el patíbulo.

270. En tan apuradas circunstancias ya se concibe que todas debían ser vacilaciones. Quiso Madrid aventurar una batalla para morir con gloria, i los jefes opinaron que la jente colecticia que formaba el ejército se desbandaría con los primeros tiros. Serviez le comunicó desde Usaquen la noticia falsa de la ocupación de Cipaquirá por Latorre, i ordenó entonces el Presidente la retirada al Sur; pero la orden fué desobedecida en 4 de mayo i se hizo a Madrid cargo por las propuestas de capitulación, a tiempo que hasta el Cabildo de Bogotá instaba se llevaran a cabo para no quedar a merced de los pacificadores. ¡Penosa situación la del mandatario a quien se ordena lo que él repugna, cuyas órdenes no se cumplen, i cuya obediencia al Poder Supremo se convierte en cargo!

271. Resuelta por Serviez i su oficialidad la retirada a Casanare, Madrid sin esperanza ya de salvación i con toda la amargura posible en el alma, tomó el camino de Popayan el 3 de mayo acompañado por la guardia de honor i medio batallón del Socorro, i seguido por varios patriotas eminentes que aún querían correr los azares de la guerra, i si la suerte les era adversa embarcarse en la Buenaventura, o por los Andaquíes salir al Caquetá i luego al Amazonas.

272. Madrid llegó a Popayan dejando en la Plata el medio batallón que comandaba el coronel Monsalve, i sin otra novedad que alguna deserción, i la fuga a las filas enemigas del comisario de guerra Nicolás Tolosa llevando la caja militar. No fué mejor la suerte de Serviez; que en la primera jornada perdió por la deserción la mayor parte de sus soldados, i quedando reducida la columna a 600 hombres, que fueron perseguidos i alcanzados en la cabuya de Cáqueza por el Capitán Antonio Gómez, llegó sólo con 200 compañeros a Pore.

273. El 6 de mayo Latorre hizo su entrada en la capital, i por entonces no manchó la victoria con acto alguno de crueldad. La República estaba sojuzgada; Báyer

habia entrado nuevamente al Chocó i vencido a los patriotas, que con su Gobernador D. Mignel Buch quedaron prisioneros; el Sur estaba invadido por Sámano que con 1400 hombres acampaba en la *Cuchilla del Tambo*, a seis leguas de Popayan; i a ese punto se dirijian Warleta, que adelantaba por Antioquia, el coronel Carlos Tolrá que debía hacerlo por Guanacas, i Báyer que amenazaba el valle del Cauca.

274. Pero la heroica guarnicion de Popayan, que no alcanzaba á 700 hombres, "era digna de representar a la República en sus postreras agonías." Reunidos en aquella ciudad cinco de los miembros del Congreso aceptaron la renuncia que de la Presidencia hizo Madrid para ceder su lugar a García Rovira, a quien esperaban por momentos. Cabal renunció igualmente el mando del ejército, i fué aclamado jefe el Coronel Liborio Mejía, a quien el Congreso encargó de la Presidencia interinamente. Rodeados como estaban, halagados por Warleta que ofrecia amplio indulto i conservar en sus grados a los jefes, los oficiales se reunen, rechazan indignados los ofrecimientos que se les hacen, i declaran la guerra a muerte. Pocas horas despues esta resolución era publicada por bando: toda la guarnicion, llevando las armas a la funerala, servia de escolta, las banderas iban enlutadas, las cajas destempladas. Aquellos héroes celebraban sus propios funerales, i, a ejemplo de los antiguos gladiadores hubieran podido exclamar el 29 de junio cuando marchaban sobre Sámano: Patria! los que van a morir te saludan!

275. La lucha fué reñida; tomadas a la bayoneta las trincheras, sobre las cuales el valeroso oficial Juan de Dios Ortiz clavó la bandera que dió sombra a su cadáver, la caballería republicana cargó con tal denuedo, que los que huian volvieron sobre la infantería patriota, a tiempo que una columna de patianos la atacaba por la espalda. Casi exterminados, dejando 500 de los suyos muertos o heridos en el campo de batalla, los restos de los republicanos llegaron a Popayan, de donde siguieron aquella misma noche para la *Plata*, cabiéndoles allí suerte igual el 10 de julio, en que despues de diez horas de combate fueron arrollados i vencidos.

276. Muchos de los patriotas se habian quedado en Bogotá confiados en las promesas de Morillo, confirmadas por Latorre en el indulto que expidió en Cipaquirá en 4 de mayo, i en la conducta que hasta entónces habia observado este jefe. Grande fué la sorpresa de los habitantes cuando en la noche del 22 de mayo los principales fueron aprehendidos por el mismo Latorre, cuya conducta habia sido improbada por el jefe expedicionario. Esto anunciaba lo que Morillo haria a su llegada, que verificó el 26 de mayo; i en castigo de su benignidad, Latorre, aunque con el título de brigadier, tuvo que emprender la campaña de Casanare, i Calzada hubo de marchar para los valles de Cúcuta.

277. La libertad atribulada en todas partes se habia refugiado en los desiertos; pero como si el cielo hubiese querido que todo conspirara contra la Patria en aquel año de prueba sangrienta, los jefes de las tres columnas que habia en Casanare estaban en completo desacuerdo, i discutian el mando cuando Latorre se acercaba a Pore despues de los pequeños encuentros en *Upía* i *Guachiría* (22 i 29 de junio), i cuando el coronel de húsares Villavicencio invadía por Chita. Comprendiendo al fin la necesidad de unificar sus movimientos, se retiraron todos en direccion a Arauca, i en junta de guerra nombraron jefe militar al coronel Francisco de Paula Santander, i civil al Gobernador de Pamplona, doctor Fernando Serrano, que fué bastante abnegado i valeroso para ganar el respeto i la admiracion de los heroes de Apure.

278. Reunidas ya las columnas patriotas en Guadualito, Latorre regresó a Pore no atreviéndose a continuar la campaña en los llanos anegados, i sólo quedaron en Casanare pequeñas partidas que, como la de Nonato Pérez, habian de vivir independientes. Todo el territorio

granadino quedaba, pues, bajo el yugo de Morillo i sus tenientes, i mientras vemos cómo a fuerza de sangre consiguieron dar nueva vida al espíritu público, volvamos a Venezuela donde el fuego republicano cobraba fuerzas.

279. Luego que Bolívar salió de Cartajena, (212) se trasladó a Jamaica donde providencialmente se salvó del puñal asesino que por equivocacion hirió a Amezttoy. Intentó luego trasladarse a Cartajena en la corbeta *Dardo*, pero habiendo sabido en el mar la triste suerte de la plaza, recaló a los Cayos de San Luis, donde sucesivamente fueron reuniéndose los heroicos emigrados, a quienes dió Petion cuanto tenia: hospitalidad jenerosa, amor de hermano, i racion de hambre mientras allí estuvieron; pólvora i balas cuando marcharon a la lucha.

280. Acordada la expedicion sobre las costas venezolanas por los jefes allí reunidos dieron a Bolívar el mando i facultades extraordinarias, i zarparon al puerto de *Aguin* el 30 de marzo en siete goletas. Llevaban suficientes pertrechos, 250 hombres, la mayor parte oficiales, que iban a galantear la muerte; i más que todo, la resolución de alcanzar alto renombre o tumba gloriosa. El 3 de mayo echaron anclas en *Juan Griego*, i en la necesidad de aumentar sus fuerzas se dirijieron a *Carúpano* donde fondearon el 1.º de junio, destacando a Mariño i a Piar sobre las costas de Maturin.

281. Ya desde el 26 de mayo las partidas de Monágas, Rójas i Zaraza se habian unido en San Diego de Cabrutica i reconocido como jefe al primero, quien a su vez se sometió a la autoridad de Bolívar; pero amenazados los patriotas en Carúpano por el gobernador Cires antes de que pudieran organizarse, se embarcaron tomando tierra en *Ocumare* el 6 de julio. Los 800 hombres que componian ya la expedicion fueron divididos en nueve cuerpos, i correspondió al teniente coronel Francisco de P. Vélez el mando del batallon Jirardot i el honor de encabezar el desembarque.

282. Brion marchó con la mayor parte de la escuadra para Curazao, i Bolívar comisionó a Soublotte para fortificarse en *La Cabrera* i dominar los valles de Aragua; pero batido en *Aguacates* el 14 de julio, forzoso le fué regresar a Ocumare a presenciar el desórden con que se embarcaban los pertrechos en los dos únicos buques que tenian. Mac Gregor quedaba abandonado con 600 hombres en Choroni, pero el valeroso jefe acometió la empresa titánica de unirse a los republicanos que luchaban en los Llanos. Su retirada, atravesando el territorio que ocupaba el enemigo, es verdaderamente portentosa: el 18 de julio atropelló a Quero en *Onoto* i atravésó la cordillera meridional por San Sebastian de los Reyes; el 28 atacó aunque sin buen éxito la casa fuerte de *Chaguaramas*; el 10 de agosto en *Quebradahonda* dejó a Quero en imposibilidad de perseguirle, batió a López el 6 de setiembre en *Alacranes*, i obrando ya de acuerdo con Zaraza i protegido por Piar, libró con 2,000 hombres el 27 la formidable batalla del *Juncal* en que de los 3,000 veteranos de Moráles quedaron tendidos 2,700 sobre los cuales pasó para entrar triunfante en Barcelona.

283. Entretanto Bolívar i Bermúdez, que se habian reembarcado en Ocumare, regresaban a Güfria el 22 de agosto. El primero fué desconocido como jefe alegándose que habia abandonado la expedicion, pero en realidad para que Mariño ocupara su puesto, dando el segundo a Bermúdez. El Libertador tuvo que marchar para Puerto Príncipe en Haití, a donde dias más tarde fué D. Francisco Antonio Zea a instarle para que regresase, luego que la rivalidad de los jefes acampados en Barcelona hacia comprender la necesidad de aquel a quien todos se someterian. Piar se habia separado con 1500 hombres para obrar sobre la Guayana; Mac Gregor se habia embarcado para las Antillas; i todos ansiaban el regreso de Bolívar como lazo de union i director de movimiento republicano.

284. Arismendi habia continuado hostilizando a los rea-

listas en Margarita, hasta el punto de que Piar resolviera la evacuacion de Pampatar i el embarque para Cumaná el 3 de noviembre. Dueños de la isla los patriotas, la dejaron confiada al coronel Juan Estéban Gómez, i Arismendi se dirigió a Barcelona con 400 soldados el 20 de diciembre, a donde Bolívar llegó de Jacmel el 31 del mismo mes.

285. Nuevas complicaciones esperaban a las fuerzas de Casanare, pues las tropas aclamaron Jefe Supremo a Páez, quedando por el mismo hecho depuesto Santander. El nuevo jefe tomó la vuelta de Acháguas e hizo donde quiera proezas de inaudito arrojo, como la del 8 de octubre, cuando atacó con sus 600 hombres, comandados por Urdaneta, Santander i Serviez a los 2,100 con que el coronel López se hallaba en el *Hato del Yagual*, i lo obligó a huir precipitadamente por el Apure.

286. El 7 de noviembre Páez quedó libre de enemigos, habiendo tomado Páez las flecheras con que López le defendía i hecho prisionero al jefe, a quien el ejército dió muerte como represalias de la que habia sufrido el heroico Mujica. En seguida marchó sobre San Fernando, i destacó a Urdaneta hacia Barinas, que ocupó el 18 de diciembre batiendo a Gorriñ en el *Palital*. Súpose entonces que Morillo se movía de Bogotá sobre Venezuela, i Páez se situó en Achaguas a reunir fuerzas con que salirle al paso.

ASTRONOMÍA ELEMENTAL.

QUESTIONARIO DE LA LECCION I.

PRELIMINARES.

1. Qué es *Astronomía*?—2. En qué se funda la *Jeografía astronómica*?—En qué se diferencia ésta de la *Astronomía*?—3. Cuáles son los cuerpos celestes?—Qué forma tienen?—Cuáles constituyen el *sistema solar*?—4. Cuáles son los astros mas distantes de la *Tierra*? A qué número ascienden las estrellas fijas?—5. Cómo se ha hecho para distinguir las?—A qué se dá el nombre de *constelaciones*?—6. Qué cuerpos son los mas grandes?—Cuál es el mas próximo a la *Tierra*?—7. Cómo se dividen los astros?—Cuáles son los cuerpos luminosos?—Cuáles los opacos?—8. De qué se ocupa la *Astronomía*?

LECCION V.

LA LUNA.

Lugar que ocupa—Su forma, diámetro i superficie—Su tamaño i opacidad—Debilidad de su luz—Distancia de la Luna—Días i noches lunares—Movimientos i fases de la Luna—Novilunio i Plenilunio—Cuartos creciente i menguante—Mes lunar o sinódico—Constitucion física, manchas i suelo de la Luna—Ciclo lunar i modo de hallarlo—Epacta.

71. La *Luna*, satélite de nuestro globo, ocupa un lugar preferente, despues del *Sol*, por su constitucion física i sus periódicas i graduales reapariciones.

72. Es un planeta secundario, i tiene la forma de una esfera semejante a la *Tierra*, aplanada en los polos i abultada hacia el ecuador: su diámetro es de 480 leguas, i la superficie se calcula en 38 millones de kilómetros cuadrados.

73. Es 70 millones de veces menor que el *Sol*, i si nos parece tan grande como él es porque se halla mucho mas cerca. La *Tierra* equivale a 49 lunas reunidas, i por eso allá los cuerpos deben pesar menos que aquí.

74. Como todos los planetas, la *Luna* es un cuerpo opaco, pues la luz que nos trasmite es la que refleja del *Sol*, de modo que si éste se oscureciera para siempre no la volveriamos a ver.

75. Segun los cálculos astronómicos dicha luz es 800,000 veces más débil que la del *Sol*, i ni aun concentrada con poderosos lentes alcanzaria a producir efecto alguno de calórico sensible.

76. La *Luna* dista de nosotros por término medio

96,000 leguas, i es el cuerpo celeste mas cercano a nuestro globo: se dice distancia média porque varía segun que esté en el apojeo o el perijeo.

77. Cada hemisferio o mitad de la *Luna* está alumbrado por el *Sol* cerca de 15 dias de los nuestros, i un tiempo igual en oscuridad, i por esto allá los dias i las noches son tan largos como se ha indicado.

78. La *Luna*, como los demas planetas, tiene dos movimientos: uno de rotacion sobre su eje, otro de traslacion, en una elipse, al rededor de la *Tierra*; i de ellos resulta que siempre presenta el mismo hemisferio.

79. Ambos movimientos se efectuan de occidente a oriente i en 29½ dias, lo que da lugar a la salida de la *Luna* por este último punto, pero no a la misma hora siempre, sino como 50 minutos mas tarde cada dia.

80. El movimiento de traslacion de la *Luna* es mucho mas ligero que el del *Sol*, i varía segun se acerca o aleja de la *Tierra*, al contrario del de rotacion, que siempre es uniforme.

81. Las diversas situaciones de la *Luna* se llaman *fases*, i se ocasionan por el movimiento de traslacion, denominándose *sizizias* el novilunio i plenilunio, i los cuartos creciente i menguante *cuadraturas*.

82. Cuando se halla entre el *Sol* i la *Tierra* es invisible por estar en la sombra el hemisferio que exhibe, sale i se oculta al mismo tiempo que el *Sol*, no se vé mientras está en el horizonte, i se llama *luna nueva* o *novilunio*.

83. Al 8.º dia se ve bajo la forma de un semicírculo pues presenta la mitad de la parte iluminada, sale i se pone 6 horas despues que el *Sol*, exhibe sus extremidades hacia el oriente, i se llama *cuarto creciente*.

84. Al 15.º dia, como ha hecho la mitad de su carrera, deja ver toda la parte iluminada i parece perfectamente redonda: se manifiesta al ponerse el *Sol*, se oculta cuando éste sale, dura toda la noche sobre el horizonte, i se denomina *luna llena* o *plenilunio*.

85. Al 22.º dia presenta la mitad de la parte iluminada, i se llama *cuarto menguante*: sigue disminuyendo hasta que vuelve a verse en forma de un arco luminoso, pero con las extremidades dirigidas al occidente, i entonces sale i se pone 6 horas ántes que el *Sol*.

86. Por fin desaparece completamente, i es cuando se encuentra otra vez en luna nueva al cabo de 29½ dias. El tiempo que media de un novilunio a otro se llama *mes lunar* o *sinódico*.

87. Sobre la constitucion física de la *Luna* se sabe: que la superficie de este planeta es mui desigual, que si tiene atmósfera es mui poca, i cuando se le ve por el telescopio parece cubierta de manchas claras i oscuras de varias formas.

88. Las primeras son tierra elevada i montañas, jeneralmente aisladas, cuya altura ha podido calcularse con exactitud, tienen una forma cónica i están abiertas en sus cimas por muchos cráteres; i las segundas son extensas llanuras i valles.

89. El suelo de la *Luna* es enteramente seco, allá no hai estaciones, i de haber algunos habitantes deben ser de una organizacion diversa de la nuestra, pues no necesitarán aire, agua, vejetales ni animales para subsistir.

90. Se llama *ciclo lunar* un período de 19 años, al cabo del cual las fases de la *Luna* vuelven a presentarse en las mismas fechas, i cada año de un ciclo se llama *áureo número*.

91. Para encontrar éste se le agrega 1 al año dado, se divide por 19, i el residuo indica lo que buscamos. Por ejemplo, si se desea saber el de 1874, verificada la operacion resulta que estamos en el áureo número 13.

92. Para regular estos períodos empieza a contarse cada ciclo el año en que cae el novilunio en 1.º de enero, pero como muchas veces no hai esta coincidencia resulta que al principiar el año ya van trascurridos algunos dias del período lunar, i a ésta, que podemos llamar la edad de la *Luna*, se llama *Epacta*.

GUIA DE INSTITUTORES
POR ROMUALDO B. GUARIN

Director de una de las escuelas de Bogotá.

(CONTINUACION.)

MÉTODOS.

Método en la enseñanza es el procedimiento o manera particular de presentar i desarrollar en el entendimiento los principios i conocimientos que son materia de la educacion.

El *Intuitivo* hace adquirir conocimientos presentando a los sentidos los objetos o sus imágenes, i haciendo sensibles, por figuras, hasta las ideas abstractas.

El *Acroamático* comunica los conocimientos por medio de discursos. Este método exige del maestro espíritu claro, fecundo i sistemático que se haga comprender de los niños, que haga interesantes las relaciones i que siempre lleve presente el orden del asunto. No debe emplearse sin el auxilio del *catequético*, del *eurístico*, o de algun otro, segun la materia.

El *Eurístico* comunica los conocimientos haciendo encontrar el resultado que se busca por medio de la meditacion i de algunas ligeras indicaciones del maestro, como la analogía entre las figuras geométricas, ejemplos en las reglas de gramática o la regla en las series de ejemplos. Este método hace mucho uso de la análisis i de la síntesis, i sólo tiene buen suceso cuando los niños han adquirido cierto fondo de ideas.

El *Erotémático*, llamado *catequético* o *interrogativo* hace comprender una verdad cualquiera por medio de preguntas. En este método el maestro investiga más directamente con el discípulo; se sirve tanto de la análisis como de la síntesis; aprecia debidamente las respuestas, i de ellas deduce sin esfuerzo consecuencias que dirigen al niño en su educacion.

El *Analítico*, llamado tambien *inductivo*, procede descomponiendo un todo, separando o dividiendo i subdividiendo las partes que lo constituyen, i examinándolas una a una hasta llegar a conocer sus principios o elementos.

El *Sintético* o *lógico* procede al contrario del analítico; de los principios o elementos, de las partes, a la composicion de un todo.

El método analítico se considera al presente como el más apropiado para impartir los primeros rudimentos de educacion a la niñez i, hasta cierto grado, a la juventud, porque se ha observado que en el desarrollo natural de la razon el niño emplea principalmente sus facultades de percepcion, i que más tarde sólo viene a hacer uso del poder de raciocinar o generalizar lógicamente sus ideas. La síntesis podria llamarse el método lógico de desarrollar la verdad, i el análisis, el método más natural de presentarla al entendimiento.

Pero no debe usarse únicamente del método analítico con exclusion del sintético: ámbos se ayudan i completan de por sí. El espíritu humano obra de diversos modos, i es preciso adaptar la instruccion a las circunstancias del discípulo haciendo uso del uno o del otro cuando el uno no ha producido el efecto de atraer la atencion o de hacer perfectamente clara i comprensible la idea propuesta. La habilidad está en recurrir con sencillez i naturalidad al expediente más apropiado al objeto.

A este respecto dice el señor Martin Lléras, Director de la Escuela Normal del Estado, en sus artículos sobre pedagogía publicados en *La Escuela Normal*:

“Repetiremos una vez por todas que la enseñanza universal no puede consistir más que en hacer con detenimiento, discernimiento i reflexion para instruccion de los demás, lo que la necesidad lo obliga a uno a hacer, valiéndose como de una especie de instinto, cuando quiere aprender algo sin maestro; i como lo que uno hace es observar, retener los hechos de las artes ó de las ciencias que quiere adquirir, examinarlos, compararlos, estudiarlos, ya en su conjunto, ya en sus detalles, i muchas veces hasta disolverlos en sus más simples elementos, si queremos ser buenos institutores deberemos procurar siempre que los que aprendan dirigidos por nosotros, tambien observen, retengan, examinen, comparen, analicen i compongan en todo aquello que queramos enseñarles. Este es el método único, este el que nos parece más lógico i natural.”

El señor Director de la Escuela normal del Estado del Magdalena en su disertacion publicada en el número 114 de “El Maestro de Escuela,” sobre enseñanza objetiva, dice: que todos los métodos pueden reducirse a dos: el *acroamático* i el *catequético*, los cuales pueden combinarse en la enseñanza de algunas materias.

ENSEÑANZA ORAL.

Esta enseñanza establece una lucha intelectual, una incesante comunicacion entre el maestro i todos i cada uno de los discípulos, sin desorden ni confusion. No hai momentos perdidos en toda la leccion, porque el interés que inspira, provoca un espíritu de rivalidad i de justa competencia que los hace estar alerta e inquietos por ganar el apetecido honor de sobresalir en la estimacion de su maestro i sus colegas.

Aquí la instruccion viene directamente de los labios del maestro, i no de los textos. De esta manera, el maestro que tiene su entendimiento bien abastecido de los recursos i saber necesarios para guiar la instruccion de sus alumnos, puede dirigir el desarrollo intelectual, la facultad de discurrir lógicamente, la de formar los propios juicios de cada alumno, i en una palabra, el buen uso de sus potencias i sentidos; mientras que por medio de textos no logra que los niños ejerciten su razon, que es el blanco a que va dirigida la enseñanza, puesto que no se les pone a la vista sino las premisas i la conclusion, que adoptan superficialmente sin emplear su raciocinio.

Las lecciones orales pueden conducir, más ó menos, todos los ramos de educacion. Para averiguar los conocimientos adquiridos o para extender o grabar otros nuevos, el maestro recurre a la conversacion i al examen, o sea a los métodos *acroamático* i *catequético*, como instrumentos indispensables de todo aprendizaje i disciplina. El interrogatorio directo, empleado simultánea e individualmente, no sólo es un método admirable de hacer el inventario de las ideas ya formadas, sino que conduce imperceptiblemente al alumno a nuevas regiones del pensamiento i a nuevos campos de observacion.

Los modos de transmitir los conocimientos por este medio pueden reducirse a los siguientes:

1.º Por la *curiosidad* activamente despertada por todos los medios lícitos, ora desplegando a la vista de los niños los objetos mismos, ora sus copias o dibujos; ya por medio de descripciones orales, ya por anécdotas i episodios, o por alusiones poéticas, o por una lectura caotidiana que abraco una esfera más amplia de utilidad que nuestros libros actuales de elocucion.

2.º Por la *enseñanza intuitiva*, por medio de la cual se cultivan la facultad de percepcion i los sentidos, i

se acopia en el entendimiento una variedad de ideas sobre cosas familiares o que existen al rededor del niño. Este es el primero i más importante método de instruir a los niños pequeños así que entran en la escuela.

3.º Por la *comparacion*, cuando se les exhibe dos objetos o pinturas, i se les hace observar la diferencia que existe entre ámbos, i se les explica la causa de ella.

4.º Por las *pinturas i descripciones verbales*, que se emplean con buen éxito cuando los métodos anteriores han precedido.

5.º Por *preguntas* cuyo mérito consiste en que inducen al entendimiento del niño a sacar una conclusion por sí mismo, ó cuando el alumno interroga al maestro sobre las dudas que le asisten, o para completar ciertas ideas imperfectas en su ánimo.

6.º Por las *elipsis*, que son de gran importancia para fijar la atencion en una leccion histórica o descriptiva. Como lo hemos indicado ántes, esta consiste en interrumpir el sentido de un pasaje, omitiendo una parte necesaria, para que el alumno la supla de su propio entendimiento.

7.º Por la *imitacion*, como se hace en la escritura, el dibujo, la música &c.

En esta enseñanza deben tenerse presentes las siguientes reglas:

1.ª Habiendo hecho ántes el maestro su preparacion para la leccion que va a dar, se presentará a la clase, de pié, con semblante grave pero afectuoso, que revele avidez i energia, al mismo tiempo que aplomo i posesion de sí mismo sin altanería ni dureza. Hablará en voz clara i sonora, i hará que cada niño se acostumbre desde el principio a hablar-recio i de pié cuando lo haga solo, i ménos fuertemente en coro.

2.ª El maestro al empezar su leccion hará que todos los niños de la clase se sienten bien; que pongan las manos sobre la mesa de su asiento, la derecha sobre la izquierda, dispuesta a indicar con el índice sin levantar el codo de sobre la mesa, i que todos estén atentos.

3.ª Con los principiantes, las preguntas no irán más allá que a desarrollar sus facultades de observacion i las más simples ideas de asociacion; pero a medida que avanzan en años i saber, las cuestiones irán encaminadas a desenvolver sus facultades de raciocinio, percepcion e inajinacion, i más tarde las de abstraccion i jeneralizacion. No obstante, este es un asunto de tacto i experiencia del maestro, que por medio de un estudio atento irá descubriendo las reglas que le guien en la importantísima tarea de desarrollar las facultades intelectuales del niño.

4.ª La pregunta debe ser puesta de modo que deje al niño adivinar la respuesta, ya por medio de indicaciones, ya conduciéndolo de un punto al otro, hasta llegar al objeto de que va a imponerlo.

5.ª A fin de que ninguna pregunta quede sin respuesta, i que ésta no sea otra que la correspondiente a la pregunta, se cambiará en una forma mas simple la cuestion que el niño no comprende, hasta que la entienda lo más posible.

6.ª La cuestion debe ser puesta concisa i claramente evitando toda expresion ambigua. En la pregunta, así como en la respuesta, el maestro debe poner especial cuidado en no usar ni recibir palabra alguna que no sea de clara significacion. Los términos técnicos serán descartados prolijamente, hasta que el niño esté en situacion de comprenderlos bien. Las abstracciones sólo son útiles cuando el entendimiento puede discernirlas distintamente; i una vez que se ha entendido su verdadero significado vienen a ser de gran importancia, pues que salvan muchas repeticiones inútiles.

7.ª Se debe procurar no omitir recurso alguno para arrancar una respuesta del alumno, porque una vez conseguido esto, el niño adquiere confianza en sí mismo i en sus facultades, i está ya en camino para depender de su propio pensamiento. Las expresiones de que éste se valga no son de consecuencia, i ántes debe estimulársele a usar sus propias palabras i orijinal estilo. De esto resulta la ventaja de presentarse ocasion de corregir cualquier error de pronunciacion o de lenguaje, i la de que el maestro pueda satisfacerse de que el niño ha comprendido realmente la idea expresada. Bajo muchos respectos de nada sirve el mero nombre o palabra, al ménos comparado con la idea que representa.

8.ª La elipsis bien manejada es una potencia de mucho valor en esta enseñanza. El maestro discurre sobre una materia, la describe, señala sus fases i deja escapar de cuando en cuando una indicacion; o tienta la intelijencia de los niños con ligeras insinuaciones para que se anticipen algunos de sus juicios o descubran algun objeto de interes que él no menciona de intento.

9.ª Si se emplean textos no se limitará el maestro a las estrechas nociones contenidas en ellos; contentándose con presidir su enseñanza, sino que hará un estricto exámen de ellas; i para persuadirse de que han sido comprendidas debidamente acompañará a cada leccion un riguroso análisis de su contenido.

10.ª En esta enseñanza viene a ser un axioma la siguiente máxima: "Todo medio es bueno, excepto el que causa."

Para completar estas reglas, copiamos las que el señor Director de la Escuela normal del Estado del Magdalena consignó en la disertacion de que hemos hablado:

1.ª "No debe perderse de vista por el maestro el objeto que se propone tratar, cuidando de no extraviarse."

2.ª "La pregunta debe ser correcta i simple, es decir, que exija una sola respuesta."

3.ª "Las preguntas deben ser cortas, acentuando la palabra interrogativa, que se coloca al principio siempre que sea fácil."

4.ª "Procurar tener presente en cada pregunta el grado de intelijencia o instruccion de los alumnos."

5.ª "Evitar en lo posible las preguntas que exijan respuestas de *sí* o *no*; i en caso que se reciba alguna de éstas, pedir una explicacion más clara de la opinion, para hacer que los alumnos no respondan sin haber pensado."

6.ª "Exijir que los alumnos respondan con frases completas, sirviendo así tambien la leccion de un buen ejercicio del lenguaje, para acostumbrarlos a expresar el juicio siempre correctamente."

7.ª "La pregunta debe dirigirse a todos los alumnos de la clase o seccion respectiva, para hacerlos pensar a todos constantemente."

8.ª "Los alumnos que quieran responder dan una señal, levantando el índice de la mano derecha. Entre estos niños designará el maestro uno de ellos para responder, no siguiendo ningun orden, o a lo ménos, un orden conocido por los alumnos. El alumno indicado se levanta i da la respuesta."

9.ª "Evitar el exijir las respuestas indicando la primera o las primeras palabras de ella, lo que es ridículo i contra el espíritu de este método en particular i de las reglas de pedagogia en general. Pestalozzi dice: "El logro mas perfecto es el ejercicio de la razon i la independencia del espíritu."

10.ª "Presentar a la vista de los niños, siempre que la materia lo permita, el objeto de la leccion, o

por lo ménos en cuadro. En gramática, en aritmética, &c.^a reemplazan a los objetos los ejemplos, con los cuales se principiará la lección."

11.^a "Del todo se pasa a sus partes, reuniéndolas tan luego como se han conocido separadamente."

12.^a "El maestro no debe repetir las cuestiones bien dadas."

13.^a "Abstenerse de alabar las respuestas exactas."

14.^a "Permitir pocas veces a los niños dirigir al maestro preguntas durante la lección, pues éstas debe satisfacerlas en los minutos de recreo; i"

15.^a "Al pasar una parte importante de la lección, se hace una pausa, exigiendo de uno de los mejores alumnos, i despues de los ménos adelantados, la repetición, en resumen, de las cuestiones de mas importancia. Al fin de la lección se repetirán los extractos o resúmenes de todas las partes de ella, resultando así el producto."

(Continuará.)

COSMOS.

o ensayo de una descripción física del mundo

POR A. DE HUMBOLDT.

PARTE SEGUNDA

Ensayo histórico sobre el desarrollo progresivo de la idea del Universo.

(CONTINUACION.)

Los árabes se elevaron a éste tercer grado, casi enteramente desconocido de los antiguos, fijándose principalmente en los hechos jenerales. Vivian en un pais en donde reina por todas partes el clima de las palmeras, i en casi toda su superficie el de los trópicos, atento que el de Cáncer atraviesa, en efecto, la península Arábiga, desde Maskat hasta la Meca. Además, al mismo tiempo que los órganos están dotados en aquella rejion de una fuerza vital mas intensa, el reino vegetal suministra con profusion aromas, jugos balsámicos i sustancias salutariferas o nocivas para el hombre: de donde resultó que la atención de aquellos pueblos debió de ser precozmente excitada por las producciones de su suelo i por las de las costas del Malabar, de Ceylan i del Africa oriental, con cuyas comarcas sostenian relaciones comerciales. Las formas orgánicas presentan en aquellas partes de la zona tórrida caracteres singulares que se diversifican casi a cada paso, no habiendo apénas un solo rincón de tierra que deje de ofrecer producciones especiales, i que manteniendo continuamente despierta la atención, no haga mas activo i variado el comercio del hombre con la Naturaleza. Era preciso distinguir cuidadosamente entre sí producciones tan preciosas para la medicina, la industria i el lujo de los templos i de los palacios, tratando de investigar al mismo tiempo el pais de donde provenian, que hombres ávidos i astutos ocultaban de ordinario. Numerosas caravañas, que partían del depósito de Geriha, en el golfo Pérsico, i del distrito del Yémen, que produce el incienso, atravesaban toda la parte interior de la península Arábiga hasta la Fenicia i la Siria, i esparciendo por todas partes aquellos enérgicos agentes, tornábanles de día en día mas preciosos i estimados.

El conocimiento de las sustancias medicinales fundado por Dioscórides en la escuela de Alejandría, es, en su forma científica, una creación de los árabes, bien que estos hubiesen podido adquirirle en la fuente abundante i antiquísima de los médicos indios. Los árabes constituyeron la Farmacia química, i a ellos debemos las primeras prescripciones majistrales, actualmente llamadas *dispensatorios*, que posteriormen-

te pasaron de la escuela de Salerno a la Europa meridional. La Farmacia i la Materia médica, primeras necesidades del arte de curar, condujeron a un tiempo, por dos caminos diferentes, al estudio de la Botánica i al de la Química. Saliendo del estrecho círculo de la utilidad práctica i de las aplicaciones limitadas, el conocimiento de las plantas se extendió poco a poco por un campo más vasto i más libre. Los botánicos observaron la estructura del tejido orgánico, la relación de esta estructura con las fuerzas que en él se desarrollan, i las leyes de clasificación en familia i de distribución jeográfica de las formas vegetales, segun la diversidad de climas i la elevación relativa del terreno.

Despues de las conquistas que los árabes hicieron en Asia, i que conservaron fundando posteriormente en Bagdad un centro de civilización i poderío, se extendieron en el corto espacio de setenta años por toda la parte septentrional de Africa, por Ejipto, Cirene i Cartago, hasta la península Ibérica, situada a una extremidad de Europa. Las costumbres, salvajes aun, del pueblo i de sus jefes, daban márgen sin duda a temer de su parte todo linaje de excesos i brutalidades. Pareco, no obstante, que la violencia atribuida a Amrú, o sea el incendio de la biblioteca de Alejandría, bastante, segun cuentan, para haber calentado por espacio de seis meses cuatro mil salas de baños, es meramente un mito, sin más fundamento que el testimonio de dos escritores nacidos 580 años despues de la época en que se supone realizado aquel suceso. No es necesario entrar en pormenores de cómo en tiempos mas tranquilos, en la brillante época de Almanzor, de Haron-al Raschid, de Mamun i de Motazem, bien que aun no hubiese tomado libre vuelo la cultura intelectual de las masas, las cortes de los soberanos i los establecimientos públicos consagrados a las ciencias pudieron reunir, sin embargo, un número considerable de hombres eminentes; que aquí no se trata de formar un cuadro de la literatura de los árabes, tan vasta i desigual en su diversidad, ni tampoco de distinguir lo que ha nacido en las secretas profundidades de su organización o en el desarrollo regular de sus facultades naturales i lo que debe referirse a las solicitudes exteriores o a circunstancias fortúitas. La resolución de este problema importante pertenece a otra esfera de ideas; i en las consideraciones que aquí presento, debo limitarme a una narración parcial de los progresos que la contemplación jeneral del Mundo debe a los árabes, por sus descubrimientos en Matemáticas, Astronomía i ciencias naturales.

A la verdad, la Alquimia, la Májia, i todas las fantasías místicas, despojadas por la dialéctica del encanto de la poesía, alteraron en aquella ocasion, como aconteció constantemente en la edad media, los resultados positivos de la ciencia; empero no es ménos cierto que los árabes engrandecieron las miras sobre la Naturaleza i dotaron la ciencia de un gran número de creaciones nuevas, tanto por las infatigables investigaciones a que ellos mismos se entregaron, cuanto por la diligencia con que se apropiaron, valiéndose de traducciones, todos los frutos acumulados por las generaciones anteriores. Con razón se ha notado la gran diferencia que, relativamente a la historia de la cultura de los pueblos, presentan las razas invasoras de la Germania i las razas árabes. Los jermanos no comenzaron a civilizarse sino despues de su emigración; al paso que los árabes llevaban consigo de su patria, no sólo la relijion, sino tambien una lengua perfeccionada i las delicadas flores de una poesía que no fué perdida para los trovadores provenzales ni para los *minnesinger*.

Los árabes eran portentosamente aptos para desempeñar el papel de mediadores e influir sobre los pueblos comprendidos desde el Eufrates hasta el Guadalquivir i hasta el Mediodía del Africa central, llevando a una parte lo que habian adquirido en otra. Poseian una actividad sin ejemplo, que forma época en la historia del Mundo, i una tendencia opuesta al espíritu intolerante de los israelitas, que les inclinaba a fundirse con los pueblos vencidos, sin abjurar empero, no obstante el perpetuo cambio de rejiones, de su carácter nacional ni de los recuerdos tradicionales de su patria oriñaria.

(Continuará.)

LA OBRA DE LA MUJER.

(Discurso de una señorita alumna, dedicado por ella al señor doctor Eustorjio Salgar.)

I.

Dice un refran que "Dios quiere
Lo que quiere la mujer,"
De donde a mi ver se infiere
Cuánto importa considere
Qué es lo que debe querer;

II.

Pues si su blanda influencia
No es nula en la sociedad
Ni ingrata a la Providencia,
Fuera cargo de conciencia
No ilustrar su voluntad.

III.

Los hombres suelen decir
Que la mujer ciertamente
Influye en su porvenir;
I el hombre, por consiguiente,
Debe enseñarla a instruir;

IV.

Para que, sin pretensiones
De ser mejores que él,
Depuremos sus pasiones
I alcemos sus ambiciones
A mas excelso nivel.

V.

Así recordaros quiero
Que de la mujer el bien
Es el bien del mundo entero,
Como fué su error primero
La perdicion del Eden;

VI.

I que todo el que se afana,
Libre de necio egoísmo,
Por mejorar a su hermana,
Recoje el fruto mañana
Mejorándose a sí mismo.

VII.

Cuentan (no sé si es verdad)
Que más de una plaga horrenda
Cunde en nuestra sociedad,
Plaga que no admite enmienda
Sin menguar la libertad.

VIII.

Que en las horas de expansion
El hogar está desierto
I desairado el salon;
El buen gusto en desconcierto
I hecho hueso el corazon.

IX.

Que las nobles Artes Bellas,
Encantadoras estrellas
Que al hombre apartan del vicio,
Ceden el campo a querellas
I artes de inmundo ejercicio.

X.

Que ya la jente de humor
No se divierte como ántes,
I que hai muchos que en la flor
De la vida i del honor
Son cadáveres andantes.

XI.

Está indemne hasta la fecha
El femenil dulce bando;
Pero el fuego hartó lo estrecha,
I tócale ir a la brecha
A salvarse peléando;

XII.

Ejercer con decision
Contra aquel doble dragon
Todo el influjo que alcance,
I aun, presentándose un lance,
Fulminar su excomunion;

XIII.

Poner a prueba el poder
De su propia dignidad,
I ántes que víctima ser
Demostrar que en la mujer
No hai sólo imbecilidad.

XIV.

Que adonde la lei no llega
Llegue el Amor ilustrado,
Que no sólo llora i ruega
Sino que tambien deniega
Sus glorias al depravado.

XV.

I así cual la accion suave
Del calor i de la luz
Viste el bosque, empolla el ave
I eréar i destruir sabe
Mejor que lei i arcabuz,

XVI.

El Amor bien entendido
Podrá, en las débiles manos
De nuestro sexo abatido,
Hacer cuanto no han podido
Las leyes ni los tiranos.

XVII.

Bendiga Dios la instruccion,
Que en qualquier vicisitud
Ensancha nuestra aptitud
Para imponer la razon
I practicar la virtud.

XVIII.

I nosotras cada dia
Reconozcamos ufanas
La santa filantropía
Que en transformarnos confia
En útiles ciudadanas.

XIX.

I honra eterna al majistrado
Que marcó rumbo el primero
Al sublime apostolado
Que nos conduce al Dorado
Del oro imperecedero.

XX.

Pues relijion i moral
I arte i ciencia i fuerza i galas
Del horizonte social,
Volarán con estas alas
De la instruccion jeneral.

Bogotá, noviembre 5, 1874.

R. P.