

OBRAS DEL AUTOR:

- Historia General de Colombia.*
Historia de Colombia, para VI año de bachillerato.
Geografía de Colombia.—Para VI año de bachillerato.
Historia Universal.—Edad Media.
Historia Universal.—Edad Antigua
Historia Universal.—Edad Moderna y Contemporánea.
Geografía Universal.—América, Oceanía y Regiones polares.
Geografía Universal.—Europa, Asia y África.
Geografía de Colombia.—Primer curso de bachillerato.
Historia de Colombia.—Primer curso de bachillerato.
Prehistoria General, de América y de Colombia.—Primer curso de bachillerato.
Historia de Colombia.—Cuarto de primaria.
Historia de Colombia.—Síntesis para 5º de primaria.
Historia de América.—Cuarto año de bachillerato.
Geografía de Colombia.—Curso Preparatorio 5º año.
Geografía de Colombia.—Curso Preparatorio 4º año.
Obra civilizadora de la Iglesia en Colombia.—En colaboración con Jesús M. Fernández, S. J.

RAFAEL M. GRANADOS, S. J.

MIEMBRO FUNDADOR DEL INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA HISPÁNICA
Y MIEMBRO DE LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA DE COLOMBIA

HISTORIA UNIVERSAL

EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

DECIMOCUARTA EDICIÓN

Adaptada a los programas oficiales para
Tercer Año de Enseñanza Media.

Homenaje del autor al Instituto Colombiano de Cultura Hispánica
y a la Sociedad Geográfica de Colombia.



EDITORIAL VOLUNTAD, LTDA

BOGOTÁ, D. E.



Propiedad literaria registrada conforme a ley.

PRINTED IN COLOMBIA.

IMPRESO EN COLOMBIA.

EN LOS TALLERES EDITORIALES DE LIBRERIA VOLUNTAD. - BOGOTÁ, D. E. - COLOMBIA. - 1966.

LA EDAD MODERNA Y LA EDAD CONTEMPORÁNEA.

Síntesis.—El paso de la Edad media a la Moderna se efectuó sin sacudimientos. La Edad Moderna abarca desde el descubrimiento de América (1492) hasta la Revolución francesa; la Contemporánea desde la revolución mencionada (1789) hasta hoy. Se caracterizan estas Edades por la centralización de las monarquías, progreso científico y espíritu democrático.

Es difícil señalar el momento preciso en el cual comenzó la Edad Moderna: **el paso de la Edad Media a la Moderna se efectuó sin sacudimientos estruendosos; contribuyeron a ese paso múltiples causas**, entre las cuales son dignas de especial mención los nuevos inventos, el nuevo florecimiento de las artes y las letras, y los descubrimientos geográficos que a continuación expondremos.

Podemos convenir en las siguientes nociones:

La Edad Moderna comprende los hechos verificados desde el descubrimiento de América (1492) hasta la Revolución Francesa (1789).

Entre los hechos que marcan el principio de esta nueva Edad, figuran: las grandes invenciones, el Renacimiento, los descubrimientos geográficos, el crecimiento del poder real y la formación de poderosas monarquías.

La Edad Contemporánea comprende los hechos verificados desde la Revolución Francesa hasta nuestros días. **Determinan el principio de esta Edad los grandes descubrimientos científicos.**

Caracteriza a estas nuevas Edades la centralización de las monarquías, el progreso de las ciencias y el espíritu de democracia.

Cuestionario.—Noción de las Edades Moderna y Contemporánea. ¿Cuáles son sus características?

LOS GRANDES INVENTOS

Síntesis.—Entre los grandes inventos figuran el de la brújula que facilitó las grandes expediciones, la imprenta que influyó en la difusión de los conocimientos, el papel que facilitó la publicación de los libros y la pólvora que acabó con la antigua táctica y dio golpe mortal al feudalismo.

La brújula

Ella influyó de manera notable para cambiar la faz del mundo al romper albores la Edad Moderna. El vocablo proviene del latín *bussola*, cajita. Es la brújula una flecha imanada que puesta en equilibrio sobre una púa se vuelve hacia el norte magnético.

Acaso conocida por los chinos y también por los árabes fue aplicada a la náutica por el diácono italiano Flavio Gioja, en el siglo XIV, generalizándose rápidamente su uso, que permitió a la navegación salir de los mares interiores y produjo grandes descubrimientos geográficos. Merced a este invento, el hombre fue señor de los mares y de regiones insospechadas.

Flavio Gioja nació cerca de Amalfi a fines del siglo XIII. Los que afirman ser él quien descubrió la brújula señalan el año 1303 como fecha del invento. Los que le niegan la mencionada gloria, concédendole por lo menos la de haberla perfeccionado y aplicado a la navegación.

La imprenta

Ha sido llamada "la pólvora del pensamiento". Fue el progreso técnico que más contribuyó a preparar la Edad Moderna. —Su invención no fue obra de un solo hombre.

Los chinos usaron la imprenta inmóvil o *tabelaria*, o por medio de planchas de madera grabadas (*xylografía*), la cual llevaron a Europa probablemente los árabes o los mongoles. En Italia se usó ese procedimiento con aplicaciones limitadas. Lorenzo Còster en el siglo XV separó los caracteres y les dio movilidad. Juan Gutenberg (1400-1467), nacido en Maguncia, grabó los caracteres en hueco y obtuvo moldes para infinidad de tipos (1440), que en un principio fueron de madera y posteriormente de metal.

Los principales libros que a raíz del descubrimiento de la imprenta se imprimieron, fueron eclesiásticos, y el primer libro que se imprimió fue la Biblia.

Como consecuencia del maravilloso invento, la imprenta influyó eficazmente en la difusión de los conocimientos; los libros que antes eran caros y escasos, comoquiera que había que copiarlos pacientemente a mano, multiplicáronse; con razón se ha dicho que ella añadió a la palabra mayor potencia que la del telescopio a los ojos y la de la palanca al brazo.

El papel

En la Edad Antigua y aun durante la Edad Media, se usó para escribir el papiro; este invento se

debe a la VI dinastía de Egipto, según se observó anteriormente en el primer volumen. Fabricábase de la médula de una caña que crecía sobre las riberas del Nilo. Usáronse también para la escritura en los tiempos antiguos tablitas cubiertas con una capa de cera.



Gutenberg

En Pérgamo se inventó el pergamino, que sustituyó al papiro; para ello se raían y adaptaban las pieles, por medio de un procedimiento que salía muy caro. El papel de algodón, cáñamo y seda fue fabricado desde remotos tiempos por los chinos; los árabes introdujeron en Europa su uso a fines del siglo X.

La pólvora

Aunque fue conocida también por los chinos en la antigüedad, la emplearon tan sólo para sus diversiones. Conocida posteriormente por los árabes —siglo XIII— ellos ampliaron sus aplicaciones. Su uso se generalizó en el siglo XIV, cuando el fraile alemán Bertoldo

Schwartz, se presentó como autor del maravilloso invento que aplicado a la guerra acabó con la antigua táctica, de modo que "el arcabuz destituyó al cuchillo". Ella dio golpe mortal al feudalismo ya que los castillos no fueron desde entonces inexpugnables.

Schwartz nació en Friburgo (1313). Era franciscano. A él se ha tribuido la invención del fusil. El perfeccionamiento de las armas de fuego fue sumamente lento; tan sólo en el siglo XVII llegó a su total desarrollo.

Las primitivas armas de fuego eran piezas de artillería o cañones muy imperfectos llamados culebrinas o cerbatanas, formadas por tubos de hierro; las balas en un principio fueron de piedra, posteriormente de plomo y hierro.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron los grandes inventos que inauguraron la Edad Moderna y cuáles fueron sus consecuencias?

EL RENACIMIENTO

Síntesis.—El Renacimiento fue el nuevo fervor con que durante los siglos XIV, XV y XVI se cultivó el estudio de los autores y artistas de la antigüedad; en él distinguimos el *Renacimiento cristiano* y el *neopagano*. Entre sus causas se señalan los influjos de la antigüedad, el hallazgo en el siglo XV de muchas obras antiguas, el humanismo, los nuevos inventos, la caída de Constantinopla en poder de los turcos, la protección que a los artistas dispensaron algunos esclarecidos personajes y el desarrollo de la economía monetaria.

El Renacimiento en Italia se inició en el siglo XIV con Dante y Petrarca. Entre los grandes renacentistas descuellan Miguel Angel, autor del *Juicio final*, el *Moisés* y *La Pietá*; Rafael quien dejó la *Sacra Familia* y la *Madona Sixtina*; Vinci, genio universal quien pintó *La Cena* y la *Gioconda*. Entre las grandes construcciones arquitectónicas descuella la iglesia de San Pedro en Roma. El Renacimiento en Francia tuvo como principal promotor a Francisco I; en Holanda y Alemania fue promovido por Erasmo de Rotterdam; en España por los Reyes Católicos y el cardenal Cisneros; en Inglaterra brillaron los centros helenistas de Oxford y Cambridge. Las consecuencias del Renacimiento fueron artísticas, sociales y religiosas, políticas y económicas.

Con el nombre de Renacimiento se designa el nuevo fervor con que durante los siglos XIV, XV y XVI, se cultivó el estudio y la imitación de los autores y artistas griegos y latinos.

En el Renacimiento se marcan en el siglo XV dos tendencias: unos, imitando las formas del arte antiguo, conservaron las ideas cristianas y constituyen el *Renacimiento cristiano*; otros, de tal suerte se dejaron deslumbrar por la admiración de lo antiguo, que abrazaron no sólo las formas, sino aun las ideas y costumbres corrompidas de los gentiles; los tales constituyen el *Renacimiento neopagano*, que influyó de manera decisiva en la preparación del mundo culto para los errores de la falsa reforma.

La distinción entre estas dos clases de Renacimiento es necesaria: así se explican las diversas apreciaciones de quienes lo llamaron "la Grecia en gracia de Dios" y de quienes dijeron refiriéndose a él que "la tea de la Reforma se encendió en la antorcha del Renacimiento".

ANTECEDENTES

Entre las causas del Renacimiento podríamos citar los influjos de la antigüedad que actuando vivamente en las mentes y corazones de los renacentistas suscitaron el fervor ardiente por las producciones artísticas de los autores antiguos, nuevo fervor atizado por el hallazgo en el siglo XV de muchas obras de pasados siglos; el humanismo o apasionamiento por las ciencias humanas, en contraposición de las divinas o teológicas que ocuparon lugar tan predominante entre los intelectuales de la Edad Media; los grandes inventos antes mencionados, especialmente el de la imprenta que favoreció y facilitó la difusión de los libros y reanimó el anhelo de aprender; la emigración de artistas orientales al Occidente, una vez que Constantinopla cayó en manos de los turcos, artistas que habían heredado el espíritu de los griegos; el favor extraordinario que a las artes y a los artistas dispensaron en Europa esclarecidos personajes, tales como los Papas y los Médicis en Italia y Francisco I en Francia.

Entre los más celosos cultivadores de este movimiento se distinguieron los Papas Pío II, quien con sus *Comentarios* y su *Cosmografía* ejerció gran influjo en los descubrimientos de Colón; Julio II quien llegó a decir que las letras eran "dinero para los plebeyos, oro para los nobles y diamantes para los príncipes"; León X de quien fueron sinónimas las expresiones de "siglo de León X" y "Renacimiento".

Tuvo su influjo también el desarrollo de la economía monetaria. Al consolidarse el poder real con la decadencia del feudalismo, hubo mayor estabilidad y aumentó el trabajo y la riqueza. Esta a su vez favoreció el desarrollo intelectual y artístico. Los hombres poderosos realizaron grandes construcciones, para lo cual se rodearon de artistas a los que colmaron de bienes.

CARACTERÍSTICAS DEL RENACIMIENTO EN ITALIA Y PRINCIPALES PAISES EUROPEOS

El Renacimiento en Italia se inició en el siglo XIV. Fue ella el foco principal de donde irradió y se difundió por el mundo el nuevo movimiento.

El Renacimiento cristiano tuvo como precursores en Italia a Dante y a Petrarca, mencionados en el anterior volumen.

Desde la invasión de los bárbaros los monjes habían ido conservando en sus bibliotecas los monumentos de la antigüedad, copiándolos con esmero e ilustrándolos con preciosas viñetas. Los legos comenzaron a estimar esos tesoros al tener contacto con otros pueblos y trato con artistas y literatos griegos.

El Renacimiento neopagano se inauguró con las licenciosas novelas de Boccaccio (1313-1376) puras en el lenguaje e impuras en las costumbres. Otros italianos notables en este sentido fueron Antonio Beccadelli (1394-1471) procaz en sus epigramas y Lorenzo Valla (1407-1457) quien predicó el evangelio del placer.

Dieron impulso decisivo al Renacimiento en Italia Ariosto y Maquiavelo.

Ariosto (1474-1533) es autor de ingeniosos poemas, elegías y sonetos, sátiras y comedias. Le ha dado mucho renombre la epopeya novelesca titulada *Orlando furioso* que tuvo un éxito feliz.

Maquiavelo (1469-1527) fue notable como pensador e historiador. Sin escrúpulos en la moralidad de los medios encomienda la obtención del fin; según su ideología, por la grandeza del Estado se debe sacrificar todo, aun la honradez.

Entre la constelación de artistas que por aquella época brillaron en Italia merecen inmortal renombre Miguel Angel, Rafael y Leonardo de Vinci.

Miguel Angel (1475-1564). — Fue escultor, pintor, arquitecto, matemático y poeta. Pasa por ser el príncipe de los artistas italianos. Como pintor dejó el *Juicio final* en la capilla Sixtina. Como escultor es inmortal por su *Moisés* y el grupo de *La Pietá*. En sus obras animadas de vigorosa fuerza se refleja con frecuencia su idiosincrasia melancólica.

Rafael Sanzio de Urbino (1483-1520). — Estuvo en constante rivalidad con Miguel Angel y fue protegido de Julio II. Ha sido llamado el *divino*. Entre sus obras le han hecho inmortal como pintor de excelente técnica *La Sacra Familia* y la *Madona Sixtina*. Hombre que pasó su existencia entre los placeres, refleja su vida en sus cuadros bañados de apacible luz.

Leonardo de Vinci (1452-1519). — Fue pintor, escultor, arquitecto, físico, ingeniero y músico; sobresalió en todos los ramos del arte y de la ciencia. Se le conoce principalmente como pintor. Son renombrados sus cuadros de *La Cena* y la *Gioconda*.



Vinci

En el último período del estilo gótico, la arquitectura degenera, extremando la ornamentación. Perdida la originalidad, los artistas se dedican a la imitación de lo antiguo con servilismo idolátrico.

La escultura. — Alcanza grandes triunfos, gracias al estudio de la antigüedad clásica. Hemos citado a Miguel Angel; añadamos los nombres de *Ghiberti*, quien produjo las maravillosas puertas del Baptisterio de Florencia; *Donatello*, a veces rudamente realista, y *Verrochio* quien sintió profundamente la belleza.

El Renacimiento en Francia

Se inició con Francisco I, bien sea porque él con ocasión de las guerras tratase personalmente con los grandes genios italianos, bien porque los artistas franceses hubieran tenido comunicación con ellos. El hecho es que Francisco alentó con esplendidez y magnificencia el movimiento renacentista. Entre otros artistas gozó de su protección Vinci.

La imprenta alcanzó también gran desarrollo en tiempos de Francisco y fue por él muy protegida. El monarca favoreció la fundación del Colegio Real, convertido luego en Colegio de Francia.

El Renacimiento en Holanda y Alemania

Giró su esplendidez en torno de Erasmo de Rotterdam (1467-1536) aventajado en el estilo latino. Fue adalid de los humanistas

neopaganos en las regiones mencionadas. Por su estilo y agudeza ha sido llamado el *Voltaire* latino.



Francisco I

Los poetas que se reunieron en Erfurt en torno del canónigo Mudt (1471-1526), prepararon con sus sátiras la revolución religiosa.

El Renacimiento en España

A España fueron llevados los nuevos conocimientos por los españoles que estudiaban en Italia. Recibieron benévola acogida por los *Reyes Católicos* y alcanzaron notable desarrollo merced a la

sabia actuación del *Cardenal Cisneros*.

Cuando el Renacimiento hizo alianzas con la pseudo reforma, perdió en España su pujanza.

El Renacimiento en Inglaterra

En Inglaterra se difundió también el Renacimiento debido a los ingleses discípulos de los italianos. Dos centros helenistas brillaron con notable esplendor: tales fueron las Universidades de *Oxford* y *Cambridge*.

Los grandes hombres del Renacimiento han podido notarse al través de este ligero bosquejo.

Consecuencias del Renacimiento

Al tratar de las consecuencias del Renacimiento podríamos mencionar las consecuencias artísticas, sociales y religiosas, políticas y económicas.

Las consecuencias artísticas fueron notables: fue el movimiento renacentista un resurgimiento de la Edad Clásica, por medio del cual se aspiró obstinadamente a sustituir el espiritualismo de la Edad Media por la cultura artística, el estudio de las bellas letras y la antigua civilización griega y latina; el movimiento abarcó no sólo las formas artísticas y los géneros literarios, sino también en parte, las doctrinas filosóficas; se sintió, según se ha dicho, "un afán inmoderado de saber".



Cineros

Las consecuencias sociales y religiosas fueron trascendentales: el Renacimiento afectó profundamente las *costumbres* y el *género de vida* en la sociedad; en general los usos tendieron al refinamiento y se produjo un terrible desenfreno de la vida licenciosa, cuya resultante fue la preponderancia de las costumbres perversas y del *sensualismo* desordenado de la sociedad. Según el movimiento exagerado de la naciente época, *el espíritu religioso de la Edad Media se cambió en apasionado por lo exclusivamente humano*, lo que originó la formación de un ambiente *racionalista*.

El Renacimiento, en cuanto despertó el ansia de saber y contribuyó al desarrollo de las artes y las ciencias y al avance del progreso, merece aplausos; en cuanto contribuyó a la difusión de las costumbres depravadas, merece vituperio, pues resucitando el antiguo paganismo ocasionó en la sociedad un positivo retroceso en la ruta de la civilización bien entendida.

Por lo que a las consecuencias políticas respecta, el Renacimiento trajo consigo un anhelo ardiente de libertad de los individuos y de los pueblos, que como reacción contra el sistema medioeval, cristalizó en el nacimiento de las *nacionalidades* y en el establecimiento de *monarquías absolutas*.

Consecuencias económicas: Durante la época renacentista se erigieron grandes construcciones arquitectónicas; se construyeron grandiosas catedrales; los gobiernos edificaron grandes palacios, castillos y casas comunales; los numerosos señores pudientes edificaron soberbias mansiones privadas, *villas* en las afueras de las ciudades y mausoleos; esas construcciones fueron maravillosamente decoradas; esto dio pábulo al espíritu de trabajo y enriqueció a numerosos arquitectos, escultores, pintores, decoradores, canteros y artesanos. Los materiales artísticos recibieron también entonces mayor valorización.

Cuestionario.—¿Qué fue el renacimiento? Distinga sus clases. ¿Cuáles fueron los grandes renacentistas italianos? Nombre los promotores del Renacimiento en los principales países europeos. ¿Cuáles fueron las consecuencias del Renacimiento?

LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRAFICOS

Sus causas

Síntesis.—Como causas de los descubrimientos geográficos figuran la caída de Constantinopla en poder de los turcos, la necesidad de hallar un camino más corto para ir a la India; los deseos de riquezas, de dilatar dominios y completar el conocimiento del mundo.

Los grandes descubrimientos fueron iniciados por los portugueses y promovidos por Enrique el Navegante. Otros portugueses notables fueron Bartolomé Díaz, Vasco de Gama, Alvarez Cabral descubridor del Brasil, el colonizador Alfonso de Souza y el fundador de Río de Janeiro Estacio de Sa.

La formación del Imperio Portugués fue lenta por razón de algunos prejuicios; la llevó al apogeo de su grandeza Alfonso de Alburquerque. Causas de la ruina del imperio fueron el haber querido los portugueses imponerse por medio del terror; no fundaron bases de su predominio; no colonizaron; incorporado Portugal a España, Holanda en guerra con ésta se adueñó de las colonias portuguesas.

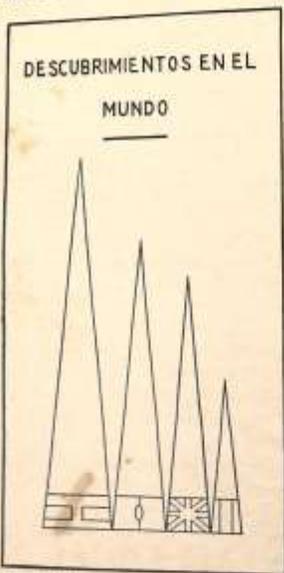
Los descubrimientos españoles fueron iniciados por Cristóbal Colón, genovés, gran marino y cartógrafo, buscó por el occidente un camino corto para ir a la India. Favorecido por fray Juan Pérez y ayudado por la reina Isabel la

Católica, emprendió viaje al frente de tres naves, desembarcó en Guanahani (octubre 12 de 1492). Realizó a América tres viajes más. Murió en Valladolid (1506).

América recibió su nombre para honrar la memoria del navegante florentino *Américo Vespucio*.

La *Expedición de Magallanes* fue efectuada por este célebre portugués, favorecido por España (1519). Al frente de cinco naves, tocó en las Canarias; penetró en el estrecho de su nombre; dio nombre a la "Tierra del Fuego" y al Océano Pacífico; descubrió las islas Marianas y las Filipinas. Muerto en un combate contra el rey de Mactán, continuó la expedición en la *nave Victoria*, *Sebastián Elcano* quien dio la primera vuelta al mundo.

Influjo de la caída de Constantinopla y de la hegemonía comercial de los turcos en el Mediterráneo — Como hasta la caída de Constantinopla los pueblos occidentales, sobre todo las Repúblicas italianas, habían ejercido el predominio sobre el Mediterráneo y la hegemonía comercial del Oriente, al caer Constantinopla en poder de los turcos, los occidentales volvieron sus ojos hacia el Atlántico; este hecho influyó en los descubrimientos geográficos realizados poco después de la pérdida de la ciudad mencionada; en efecto: sabedores de que la tierra era redonda, al tratar de buscar el camino para la India por el occidente, tropezaron con la América.



Descubrimientos de España (29), Portugal (22), Inglaterra (19) y Francia (12).

Entre otras causas que determinaron el movimiento de expansión geográfica a fines del siglo XV podríamos mencionar la necesidad de hallar un camino más corto que los conocidos para traer de las regiones orientales los productos de aquellas

tierras que eran sobre manera apreciados en Europa; los deseos que tenían los pueblos de Occidente de enriquecerse y ensanchar sus dominios una vez que los navegantes habían perdido el terror al mar, auxiliados por la brújula; y los anhelos de algunos grandes hombres de completar el conocimiento del mundo.

En la Edad Media los pueblos de Occidente tenían un conocimiento muy deficiente de la tierra. Unos la imaginaban como un disco plano y otros como un gran cuadro. Al norte los bloques de hielo impedían el paso y al sur las hirvientes impedían el avance. Estos errores fueron desvaneciéndose merced a los viajes de los Cruzados al Oriente; en él aprendieron ellos por medio de los árabes, los conocimientos de los griegos que admitían la esfericidad del mundo. El entusiasmo por las tierras orientales, creció en Europa al tener conocimiento de los maravillosos relatos del veneciano Marco Polo, quien permaneció durante casi cuatro lustros en China.

PORTUGAL

Siglos XIV y XV

DINASTIA DE AVIS (1385 - 1640)

Juan I 1385-1433.

Triunfó Portugal sobre España en *Aljubarrota* 1385. *Tratado de Windsor* de Alianza entre Inglaterra y Portugal 1386.

Descubrimientos de las islas de *Madera* 1419, *las Azores* 1431, *Cabo Bojador* 1432.

El Príncipe Enrique el Navegante — 1394-1460.
Eduardo I — 1433-1438.

Desastres para Portugal en *Tánger* 1437.
Alfonso V — 1437-1481.

Las ordenanzas alfonsinas, gran Código portugués 1446. Descubrimiento de las islas de *Cabo Verde* 1456 — Se pasó la línea del ecuador 1471.

Diego Cao llegó a las bocas del río Congo — 1482-1484.

Viaje de *Bartolomé Díaz* quien dobló el Cabo de Buena Esperanza 1487-1488. — Viaje de *Vasco de Gama* quien arribó a *Malabar* 1498.

Siglo XVI

Manuel el Afortunado 1495-1521.

Descubrimiento del Brasil por Pedro Alvarez Cabral 1500. Primera vuelta al mundo en el viaje de Magallanes 1520. — Establecimiento del virreinato portugués en la India 1505. — Albuquerque designó a Goa capital de la India 1516.

Descubrimientos portugueses

Cupo la gloria de iniciar los descubrimientos marítimos a Portugal, impelida a la navegación, además de las causas antes mencionadas, por razón de su situación geográfica y de su estrecho territorio. El gran impulso a este respecto fue dado principalmente por el Príncipe Enrique, llamado el Navegante (1394-1460) quien, si no viajó en realidad, fue el alma de numerosas expediciones.

Merced al auge que a la navegación diera el padre de Don Enrique, Juan I realizaron los descubrimientos de la isla de Madera (1419), las Azores (1431) y el Cabo Bojador (1432). En 1456 fueron descubiertas las islas de Cabo Verde y en 1471 se pasó la línea del ecuador.

Entre los portugueses que se hicieron inmortales por razón de sus descubrimientos figuran Bartolomé Diaz, quien llegó al Cabo de Buena Esperanza; Vasco de Gama, quien dobló dicho Cabo y arribó a Malabar (1498) y Alvarez Cabral que desviado por una tormenta, descubrió el Brasil (1500). La colonización de este país fue iniciada por Alfonso de Souza (1532). La ciudad de Río de Janeiro fue fundada por Estacio de Sa (1565).

La formación del imperio portugués

La formación del gran imperio colonial de los portugueses en el Oriente fue una obra lenta pues los marinos tenían terror pánico al mar, por razón de ciertos prejuicios; creían que en el fondo del mar había piedras imanadas que atraían las naves y decían que al llegar a la línea del ecuador se encontraban zonas de aguas hirvientes.

Entre los individuos que llevaron a cabo la magna empresa de la formación de este gran imperio debe mencionarse con veneración el nombre de Alfonso de Albuquerque (1453-1515), hombre



magnánimo, odiado por muchos de sus émulos y admirado de todos. El gran imperio colonial portugués fue el primero que existió en Europa en los tiempos modernos; llegó a tener más de cinco mil leguas de costa de extensión y fue llevado por *Albuquerque* al apogeo de su magnificencia.

Entre las causas que ocasionaron la ruina del imperio, púedese mencionar el hecho de haberse impuesto los portugueses en aquella vasta colonización por medio del terror; el no haber fundado centros coloniales, que habrían podido ser la base de su predominio; el haberse contentado con llenar sus bolsillos de oro y regresar pronto a Portugal a disfrutar del producto de sus conquistas. Incorporado Portugal a España, una vez que esta nación entró en luchas con los holandeses, éstos se adueñaron de las posesiones portuguesas.



Colón

España y el descubrimiento de América

Siglo XVI

Descubrimiento de América (1492); Descubrimiento de Méjico (1518); Conquista de Méjico (1519); Descubrimiento del Nuevo Reino de Granada (1499); de Venezuela (1498); del Mar del Sur (1513);

conquista del Imperio incaico (1531); exploración de Argentina —bocas del Plata— (1516).

Descubrimiento del Brasil (1510). La 1ª vuelta al mundo (1519).

Se inician los intentos de colonización inglesa y francesa: descubrimientos de Terranova y costas del Labrador (1497); exploración del Canadá (1534).

Portugal buscó el camino de la India por el Oriente; España con el mismo fin lanzó sus naves al Occidente impulsada por el genio de

CRISTOBAL COLON (1451-1506)

Vio la primera luz el gran descubridor, si nos fiamos de su palabra, en Génova. Desde joven mostró afición extraordinaria por el

estudio y la navegación. Realizó muchos viajes marítimos y levantó cartas geográficas.

Partiendo del principio de que la tierra es esférica, determinóse a buscar por mar un camino menos largo que los conocidos, para ir a la India.

Hallándose sin recursos para realizar su empresa, después de haber buscado en vano auxilios en Portugal, presentóse en España ante los Reyes Católicos.

Estos hicieron reunir varias Juntas para estudiar las propuestas de Colón; entre ellas fueron notables la de Córdoba, que le fue adversa, y la de Salamanca, que le fue favorable.



En primer término la casa de Colón.

Colón pedía dinero para realizar la expedición y que le nombraran Almirante, Virrey y Gobernador perpetuo de las tierras que descubriese. Parecieron excesivas las propuestas, pues dizque "saliendo con la empresa parecía mucho, y malográndose, ligereza".

Al ver Colón que no podía entrar en arreglos con España, resolvió abandonarla.

Providencialmente al pasar por el Convento de la Rábida, próximo al Puerto de Palos de Moguer conferenció con el *Guardián Fray Juan Pérez* y le expresó sus planes. El fraile, amigo de grandes empresas, tenía mucho ascendiente sobre la Reina, como confesor que de ella había sido. Logró que Colón fuera llamado de nuevo ante la Corte y el que se firmara en Santa Fe (1492) el convenio sobre el viaje, según las propuestas de Colón.

Entre los protectores del Almirante, justo es mencionar también a los padres Antonio de Marchena y Diego de Deza. Grandes fueron las dificult-

tades que tuvo que superar Colón para la organización de su primer viaje; los marinos tenían pánico al "Mar tenebroso" y resistían a embarcarse bajo las órdenes de un aventurero desconocido.

Solucionadas las dificultades, merced al influjo de fray Juan Pérez y a las actividades de los hermanos Pinzón, Colón, después de haber recibido los Santos Sacramentos zarpó del puerto de Palos al frente de tres embarcaciones —La Santa María, La Pinta y La Niña— el 3 de agosto de 1492. Después de imponderables zozobras, desembarcaron los tripulantes en Guanahani el 12 de octubre de 1492.



Nave "Santa María"

Sobre la inmortal jornada se puede tener en cuenta el siguiente diario:

Agosto 3 de 1492 — Bendecida la tripulación zarpa de Palos. El herosmo avanza por la ruta que le señalara la divina Providencia.

Agosto 7 — La Pinta boga mal; se le ha roto el timón y la penetra el agua.

Agosto 9 — Desembarcan en Tenerife.



Salida de Colón

Agosto 24 — Presencian la explosión del Pico de Teide.

Septiembre 6 — Levan anclas en la Isla del Hierro.

Septiembre 13 — Luchan contra corrientes terribles; al caer de la tarde observan la variación magnética.

Septiembre 14 — Ven un junco y aves.

Septiembre 15 — Por la noche ven caer un meteoro.

Septiembre 16 — Navegan por un mar de sargas, semejante a una llanura.

Septiembre 17 y 18 — Navegan a velas desplegadas.

Septiembre 23 — Ven aves blancas.

Septiembre 25 — Fue día de grandes emociones; Martín Alonso creyendo ver tierra, exclamó desde La Pinta: *Gloria in excelsis Deo*; este grito de triunfo es repetido por todos los tripulantes.

Septiembre 26 — Siguieron días de lamentables desengaños: la tierra no aparece; ya no se ven ni hierbas, ni aves.

Octubre 7 — Los corazones se estremecen de júbilo; bandadas de aves vuelan hacia el sudoeste; los tripulantes siguen ese rumbo.

Octubre 8 — Ven flotar sobre las olas plantas marinas, presagio de cercana tierra.



Octubre 9 — Oyen el aleteo de aves durante toda la noche.

Octubre 10 — La gente se muestra quejumbrosa.

Octubre 11 — Reanimanse con el hallazgo de un junco verde y unos palillos labrados. A las diez de la noche Colón ve una luz; entona la plegaria de la Salve y manda hacer buena guardia en el castillo de proa.

Octubre 12 — Desembarcan en la tierra suspirada.

PRINCIPALES DESCUBRIMIENTOS DE COLON

Realizáronse en cuatro viajes así:

Primero: 1492 — Descubrió a Guanahani, Cuba y Haití.

Segundo: 1493 — Descubrió a Dominica, Guadalupe, Puerto Rico y Jamaica.

Tercero: 1498 — Descubrió a Trinidad y al Continente americano.

Descubierto el archipiélago filipino, fue celebrado el santo sacrificio de la Misa en varias de las islas y se convirtieron al cristianismo algunos señores influyentes.

Habiendo querido Magallanes con cuarenta hombres, imponer



Temporal de regreso

su autoridad por medio de la fuerza al reyezuelo de Mactán, éste le hizo frente con dos mil guerreros; herido Magallanes por una piedra enemiga, un lancero acabó con la vida del heroico descubridor (abril 27, 1521).



Americo Vesputio

La expedición continuó en la Nave Victoria bajo el comando de Sebastián Elcano compañero de Magallanes. Llegó a San Lúcar en septiembre de 1522.

La Nave Victoria había dado la vuelta al mundo después de navegar, según el juicio de los tripulantes, catorce mil cuatrocientas sesenta leguas.

La sublime ruta fue recorrida en una nave de ochenta y cinco toneladas; la Santa María de Colón era de 200.

Elcano llevó sobre sus armas un globo que representaba el mundo con esta laconica leyenda: "Primus circumdedisti me".

Con el viaje de Magallanes se comprobó la esfericidad de la tierra, se adquirió noticia de nuevos países y se conoció una nueva ruta marítima.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las principales causas de los descubrimientos geográficos? Nombre algunos de los portugueses notables por sus descubrimientos. ¿Quién descolló en la formación del imperio portugués? Causas de la ruina del imperio. ¿Quiénes intervinieron en los descubrimientos de los españoles? Dé usted idea de los viajes de Colón. ¿Por qué lleva América su nombre? ¿Quién fue Magallanes? Relate su expedición.

El Imperio Español

Síntesis.—El Imperio español. Los españoles encontraron en América tres imperios indígenas notables: el de los aztecas, el de los incas y el de los chibchas. Los aztecas tenían un imperio muy bien organizado; imperaban dos jefes: el civil y el militar. Fueron buenos agricultores y labraron diversos metales; su arquitectura fue grandiosa. Muy religiosos, sacrificaban numerosas víctimas humanas. El conquistador del imperio azteca fue Hernán Cortés; penetró en la gran ciudad de Méjico y puso preso a Moctezuma. Venió en la costa a don Pánfilo Narváez; vuelto a la capital se vio forzado a salir de ella en la Noche Triste (junio 30 de 1520). Habiendo tomado venganza sobre los indígenas en Otumba, se apoderó de la capital en donde reinaba Guatimozín con lo cual consolidó la conquista del país.

Venezuela fue descubierta por Colón en su tercer viaje (1498). La fundación de Caracas efectuada por don Diego de Losada (1567), aseguró el predominio de España en el país.

El Perú tenía como capital al Cusco, de admirable riqueza. El clan de los incas sometió al imperio. El inca, reputado como hijo del sol, ejerció poder ilimitado. La sociedad estaba integrada por los incas, los nobles, la plebe y los esclavos. Industrias notables fueron la agricultura, los tejidos y elaboración de los objetos metálicos. La arquitectura fue ciclópea. Politeístas, raras veces sacrificaron víctimas humanas. Embalsamaron los cuerpos con pericia. La conquista del país la efectuó Francisco Pizarro, quien aprisionó a Atahualpa; este, después de pagar en vano su rescate, fue ahorcado.

La conquista de Chile fue iniciada por Diego de Almagro; agarrado este por orden de Pizarro, la continuó don Pedro de Valdivia quien murió a manos de los araucanos.

En la conquista de Argentina figuraron Díaz de Solís, Sebastián Gomboto y don Pedro de Mendoza quien fundó a Buenos Aires (1536); la segunda fundación de la ciudad la efectuó don Juan de Garay (1580).

En las exploraciones de *Inglaterra en Norteamérica* figuraron Juan Gahoto y Francisco Drake. En las exploraciones de *Francia en Norteamérica* figuraron Juan Verazzani y Jacobo Cartier, explorador del Canadá.

Los negros fueron traídos a América para aliviar a los indios en el laboreo de las minas; se calcula en unos diez millones el número de los que a América vinieron durante los tiempos coloniales. Entre las *consecuencias de los descubrimientos geográficos* citamos las culturales, políticas y económicas.

El imperio español estuvo integrado por Méjico antiguo, Centroamérica y Suramérica, excepción hecha del Brasil y las Guayanas.

Los españoles encontraron en América tres pueblos de civilización muy avanzada: Méjico, el Perú y Colombia, cuyos principales representantes eran respectivamente los aztecas, los incas y los chibchas.

Recorramos de Norte a Sur el mapa de las posesiones españolas.

MEJICO

Los aztecas — Eran los aztecas los principales representantes de la nación mejicana en tiempos de la conquista.

La familia estaba bien organizada, el clan y la tribu eran la base de la sociedad. Educaban a sus hijos austeramente. Existía entre ellos la esclavitud. Imperaban dos jefes, el civil y el militar; éste llegó a gozar de gran prestigio.

Su industria fue la *agricultura*; labraron a la maravilla diversos metales.

Descollaron por la *grandiosa arquitectura* según consta por las ruinas de sus palacios de piedra. Algunas ciudades de los aztecas llegaron a ser como las buenas de Europa.

Fue el pueblo mejicano muy religioso; reconoció al dios principio del bien y al dios principio del mal, además de otros muchos. Al dios de la guerra sacrificaban tal número de víctimas humanas, que sus santuarios exhalaban hedor de sangre.

Méjico recibió de los españoles el nombre de *Nueva España* por asemejarse sus habitaciones de mampostería a las españolas.

Conquista del país — Fue conquistador de Méjico, Hernán Cortés (1519), hombre audaz y valiente, reputado como el más famoso de los conquistadores españoles.

Emprendida la obra de la conquista, venció en *Tabasco* a los indios y quemó las naves a fin de imposibilitar el regreso de los compañeros.

Hecha alianza con algunos cacicques, se dirigió Cortés a la capital del imperio, en donde fue bien recibido por *Moctezuma* a quien puso preso posteriormente.

El gobernador de Cuba, don Diego de Velásquez, quien había comisionado a Cortés para la conquista, arrepentido de la misión confiada envió contra Cortés una expedición al mando de Pánfilo Narváez. Este fue vencido por Cortés en la costa. Sublevados entre tanto los aztecas en la capital contra la guarnición española, *Moctezuma* quiso aplacar a los indígenas y herido por ellos, murió en breve.



Hernán Cortés



Templo Maya en Chichén-Itza

Aunque Cortés penetró en la ciudad, los españoles se vieron forzados a salir de ella en la *Noche Triste* (junio 30 de 1520) en que atacados por los indios sufrieron los primeros, terrible derrota.

Cortés perseguido por los indios, tomó contra ellos terrible venganza en Otumba, en donde venció a doscientos mil. Puso luego sitio a la capital, en donde reinaba Guatimozin, pariente de Moctezuma, y la sometió. Con este triunfo aseguró el sometimiento de la nación. Esta cayó con relativa facilidad en su poder a causa de estar habitada por pueblos heterogéneos, desavenidos con el soberano.

CENTROAMERICA

Guatemala fue sometida por Pedro de Alvarado, comisionado por Hernán Cortés (1523).

Honduras fue conquistada por Cristóbal de Olid (1524).

VENEZUELA

Fue descubierta por Colón en su tercer viaje (1498). Alonso de Ojeda le dio el nombre que hoy lleva (1499).

Desde 1516 los religiosos comenzaron a fundar establecimientos e iniciaron la colonización. Juan de Ampués (1527) fundó a Santa Ana de Coro, centro de las exploraciones verificadas por los conquistadores alemanes.

La ciudad de Caracas fue fundada por don Diego de Losada (1567); dicha fundación aseguró el predominio de España en Venezuela.

PERU

El antiguo Perú comprendía los territorios actuales del Ecuador, Perú actual, Bolivia y parte de Chile.

La capital del imperio era el Cuzco, ciudad de doscientos mil habitantes y de admirable belleza. En ella era famoso el templo consagrado al sol. De la ciudad arrancaban cuatro redes de carreteras bien construídas.

Los incas — Entre las naciones que habitaban el Perú predominaron los incas. Llegaron a someter el imperio bajo su absoluto dominio.

El inca principal, reputado por hijo del sol, era dueño de todas las tierras y soberano a la vez espiritual y temporal. Su corte era es-

plendorosa: ocho mil personas le servían. Por medio de sus gobernadores tenía perfectamente organizado el imperio.

La sociedad estaba integrada por los incas, los nobles, la plebe y los esclavos. El ejército, bien organizado, disponía de buenas armas.

Las industrias principales fueron la agricultura, los tejidos y la metalurgia. El comercio fue muy activo. Su arquitectura fue ciclópea, según consta por las grandiosas ruinas. Fueron politeístas; raras veces sacrificaban víctimas humanas. Creían en la inmortalidad del alma, y embalsamaban los cuerpos con pericia.

La conquista — Alma de la conquista del Perú fue Francisco



Casa de las Vírgenes del Sol (Cuzco)

Pizarro; éste asociado con Diego de Almagro y solventado por los auxilios pecuniarios del clérigo Fernando de Luque emprendió en tiempos diversos varias expediciones con el fin de explorar aquel país, admiración del mundo por la fama de sus riquezas.

Valiéndose de la astucia se apoderó Pizarro del Inca Atahualpa, quien pagó en vano su rescate con una suma fabulosa. Pizarro, por temor, según se dice, a una reacción indígena, lo hizo ahorcar por fútiles pretextos.

Dividido por la corona el territorio del Perú en dos porciones, tocó la del sur a Almagro y la del norte a Pizarro; éste a fin de rehuir contiendas, otorgó al primero derecho a la

CONQUISTA DE CHILE

Almagro, con mil penalidades trasmontó los Andes y emprendió el sometimiento del país. Las rivalidades con Pizarro, por razón de la Provincia del Cuzco, dieron por resultado la guerra civil. Vencido Almagro fue agarrotado; su hijo, posteriormente, asesinó a Pizarro (1541).

Entretanto, Pedro de Valdivia reanudaba la conquista de Chile. Envuelto Valdivia en guerra con los araucanos, murió a manos de estos.

CONQUISTA DE ARGENTINA



Pizarro

El Río de la Plata, según se indicó anteriormente, fue descubierto y explorado por Díaz de Solís (1516).

Sebastián Gaboto, al servicio de España (1526), exploró los ríos Uruguay, Paraná y Paraguay y dio nombre al Río de la Plata.

Posteriormente se le concedieron estas regiones a don Pedro de Mendoza, quien fundó a Buenos Aires (1536). Efectuó la segunda fundación de la ciudad Juan de Garay, (1580).

Juan de Ayolas, lugarteniente de Mendoza, fundó la ciudad de Asunción (1537).

La conquista y colonización del interior de la Argentina se llevó a cabo en gran parte por elementos peruanos y chilenos, lo que originó contiendas sobre la jurisdicción de los territorios.

Inglaterra en Norte América

Juan Gaboto, veneciano, al servicio de Enrique VII de Inglaterra, en viaje que hizo en 1497, descubrió a Terranova y las costas del Labrador. Francisco Drake descubrió la California (1578). Inglaterra en un principio no se preocupó de lo descubierto.

Francia en Norte América

Juan Verazzani, navegante florentino, tomó posesión de Terranova (1524) a nombre del monarca francés Francisco I. Jacobo Cartier exploró el Canadá (1535).

Los franceses dieron a sus descubrimientos el nombre de Nueva Francia. La conquista verdadera y la colonización del Canadá se efectuaron al alborar del siglo XVII, según veremos oportunamente.



Valdivia

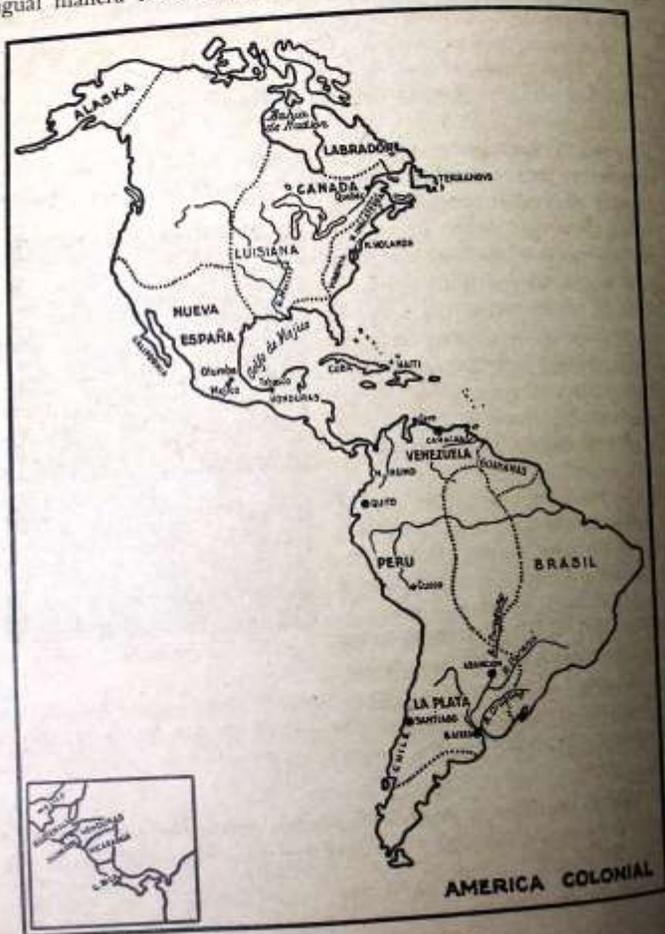
Los negros en América

En vista de las quejas de los misioneros ante la Corte, por los duros trabajos a que estaban sometidos los indios en el laboreo de las minas, resolvió Carlos V enviar del Africa negros, hombres de raza más fuerte que la americana. La resolución, aunque fue benéfica para los indios, acarreó funestas consecuencias para los africanos, que se vieron sometidos durante cuatro siglos a abominable tráfico.

Los negros que a América vinieron procedían sobre todo de Guinea, Congo y Berbería; se calcula en unos diez millones el número de los que vinieron.

Consecuencias culturales, políticas y económicas de los descubrimientos

Entre las consecuencias culturales de los descubrimientos puede citarse el hecho de haberse abierto un campo nuevo e inmenso donde los apóstoles de verdad pudieron predicar el Evangelio; de igual manera los científicos hallaron mundos nuevos con nueva



fauna y flora variadísima en donde pudieron profundizar sus conocimientos. Sin exageración podríamos afirmar que no hubo ciencia que no hubiese sido favorecida con el descubrimiento de las nuevas tierras.

Entre las consecuencias políticas mencionamos el surgimiento de las nuevas naciones colonizadas por los europeos. Como de Europa a los países descubiertos marcharon numerosas gentes, se registró la despoblación de algunas naciones, tales como España y Portugal. La clase media de los países conquistadores al adquirir cuantiosas riquezas en las colonias, volvió rica a su patria y aumentó en gran manera su influencia.



Drake

Siguieron también notables consecuencias económicas. En general, Europa se enriqueció con los tesoros de la América y la India; los países conquistadores, sobre todo España y Portugal, al recibir de sus colonias cuantiosas sumas, producto de la explotación de las minas y del trabajo e impuestos de los colonos, se enriquecieron súbitamente; al enriquecerse los peninsulares abandonaron las industrias con gran perjuicio para la nación. El Mediterráneo perdió la influencia comercial y adquirió importancia creciente. El comercio marítimo superó al terrestre. Se realizó una mudanza notable en la manera de vivir al efectuarse el intercambio entre los productos agrícolas de Europa y América.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron los grandes imperios hallados en América por los españoles? Hable de la civilización azteca. ¿Quién fue el conquistador de Méjico? ¿Cuáles fueron sus principales hechos de armas? ¿Por qué sucumbió el imperio con relativa facilidad ante el embate de los conquistadores? ¿Quién fue el conquistador de Venezuela? ¿Cuáles fueron las princi-

pales industrias de los peruanos? ¿Quiénes fueron los conquistadores del Perú, Chile y Argentina? ¿Qué conquistadores figuran en Norteamérica? ¿Por qué fueron traídos a América los negros? ¿Qué consecuencias se siguieron de los descubrimientos geográficos?

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA CONQUISTA Y LA COLONIA EN EL CONTINENTE AMERICANO

Síntesis.—La conquista de América fue un gran esfuerzo de la España cristiana; la mente de Colón fue hallar un camino corto para ir a la India; la de Isabel, salvar las almas; la de los conquistadores fue diversa, según éstos fueran un aventurero, un colono o un misionero. Con la conquista hubo transformación étnica, religiosa, social y económica. La conquista fue benéfica para América: de España recibimos la religión, el sangre española, la lengua, artífices maestros, instrumentos de trabajo, productos agrícolas y los grandes cuadrúpedos.

La administración de los asuntos de América en un principio se confió a una *superintendencia*; en 1503 se creó la *Casa de Contratación* que en 1523 quedó sometida al *Supremo Consejo de Indias*. El rey ejerció el poder en América por medio de lugartenientes. Al fundarse una colonia se establecía el *Cabildo*. La legislación española sobre Indias fue grandiosa y cristiana.

El sistema colonial francés difiere poco del español. La dominación francesa en América fue lánguida y breve.

La forma del gobierno inglés variaba, según las colonias pertenecientes al rey, a propietarios particulares o a compañías colonizadoras. En todas las colonias existían los *jurados*. Las libertades comerciales fueron restringidas por el *Acta de Navegación* (1651). Los ingleses no se mezclaron con los indígenas; sus colonos gozaron de más libertades que los de España; la conquista de ésta fue más morigerada que la inglesa; aquella no destruyó a los indígenas.

Características de la Conquista

La conquista española fue un esfuerzo gigantesco de la España cristiana.

La mente del descubridor de América fue buscar un camino más corto para ir a la India y librar el Santo Sepulcro de las manos de los turcos. La mente de la Reina Isabel, alma del descubrimiento y de la conquista, fue sobre todo atender a la salvación de las almas de los indígenas de este suelo, según consta por su testamento.

La mente de los conquistadores fue diversa, según que el conquistador fuese un *aventurero*, un *colono* o un *conquistador de almas*; el primero sólo aspiraba a obtener oro, formando si acaso

colonias provisionales, base de sus giras de águila sobre las tribus vecinas, a las que cazaba y sometía a triste servidumbre; el segundo, impelido por el deseo de ensanchar a España, ocupó las tierras, las cultivó y verificó fundaciones benéficas y durables; el tercero, vestido humildemente, sin yelmo, sin coraza, y sin espada, venía empujado por fuerza sobrehumana; en un cuerpo enjuto muchas veces por el clima y las penitencias, encerraba un alma de hierro, y su brazo no se alzaba sino para bendecir y mostrar el camino de los cielos.

Con la Conquista hubo transformación étnica, religiosa, social y económica.

Consecuencias de la Conquista española: esa obra prescindiendo de algunos abusos, fue en resumen altamente benéfica. Los americanos recibimos de España el incalculable favor de la civilización cristiana; España nos envió hábiles obreros y peritos artífices que adiestraron en las labores del campo y en las artes a los hijos de este suelo; España nos envió gran variedad de cereales y artículos de comercio; de allá nos vinieron los grandes cuadrúpedos y en general casi todos los animales domésticos que poseemos. De España recibimos su sangre y el hermoso lenguaje de Castilla.

El régimen administrativo de España

La administración de los asuntos en América estuvo en un principio confiada a una *superintendencia* que residió en Sevilla.

En enero de 1503 crearon los reyes en Sevilla la *Casa de Contratación*. Esta inauguró un nuevo sistema de administración; sus funciones fueron muy extensas; dispuso justicia, atendió al comercio y fue centro de investigaciones geográficas. Dicha casa quedó luego sometida (1528) al *Supremo Consejo de Indias*, el cual gozó de atribuciones inmensas; la historia y geografía americanas le son acreedoras a servicios muy considerables; perduró hasta la emancipación de las colonias españolas en América.

El Consejo de Indias nombraba los altos funcionarios que habían de gobernar en América.

Al fundarse una colonia se establecía en ella el *cabildo* que administraba los negocios de la incipiente población y miraba por el progreso de ella; estaba integrado por varios regidores y alcaldes; de estos, uno atendía a los asuntos civiles, y el otro a los judiciales.

Esta benéfica institución gozó de amplias atribuciones y fue la primera forma civil de gobierno que actuó en las primitivas colonizaciones.

La legislación española sobre Indias fue grandiosa y tiene como base el espíritu cristiano. Se elaboró durante un siglo (XVI), consta de más de seis mil disposiciones sobre el Gobierno del nuevo mundo; en ellas tratase sobre asuntos de economía, justicia, culto, instrucción, artes, letras, higiene, etc. Hecha la recopilación —finis del siglo XVI—, formóse con ella —siglo XVII— un cuerpo de nueve libros, de los cuales el sexto se refiere a la protección de los indios.

Las Audiencias, Presidencias y Virreynatos fueron formas de gobierno que completaron el sistema colonial de España en América.

El sistema de colonización francesa difiere poco del seguido por los españoles; honra a los franceses el hecho de no haber extinguido la raza indígena y de haberla evangelizado.

La dominación francesa en América fue lánguida y breve, a pesar de los esfuerzos de algunos gobernadores y de los misioneros; causas de ello fueron el precario apoyo que a las colonias prestaron los monarcas franceses, la violenta oposición de los indígenas y de los colonos ingleses y los monopolios comerciales que impidieron el desarrollo de la industria americana. El auge de las colonias comenzará con la dominación inglesa.

La forma de gobierno de las colonias inglesas variaba según estas pertenecieran al rey, a propietarios particulares o a algunas compañías colonizadoras.

Las colonias del Rey eran regidas por un gobernador nombrado por la corona, la cual designaba un Consejo o Cámara Alta y los colonos nombraban otra asamblea o Cámara Baja; el gobernador gozaba de inmensas prerrogativas.

Cuando las colonias habían sido concedidas a propietarios particulares estos designaban el gobernador y el consejo; los colonos nombraban una representación.

Cuando las colonias habían sido concedidas a Compañías Colonizadoras la asamblea general de estas elegía anualmente a los gobernadores y el consejo; estas colonias gozaron de las prerrogativas de verdaderas repúblicas.

En todas las colonias existían los Jurados, mediante los cuales la justicia sobre asuntos criminales y civiles quedaba en manos de los colonos.

Las colonias inglesas florecieron rápidamente a la sombra de la paz religiosa, civil y comercial y crecieron mediante las agitaciones políticas y religiosas de Inglaterra que aumentaron la emigración.

El cultivo de la tierra en un suelo tan rico, fue sobre manera activo.

Las libertades comerciales fueron restringidas mediante el Acta de Navegación promulgada por Cromwell (1651), según la cual las colonias no podían comerciar sino con puertos ingleses.

Los ingleses, en contraposición de los españoles y portugueses, no mezclaron su sangre con la de los indígenas; el monopolio comercial de la metrópoli no fue tan acentuado en las colonias inglesas como en las españolas; los colonos ingleses gozaron de más amplias libertades políticas que los colonos españoles. La conquista y colonización española, llevada a cabo generalmente por hombres auténticamente cristianos, fue inmensamente más morigerada y humanitaria que la inglesa; los ingleses en general poco hicieron por la conservación de la raza indígena, antes bien, la aventaron y destruyeron. Para el trabajo en un principio se valieron de los deportados; posteriormente se sirvieron de los negros traídos del Africa.

Cuestionario.— ¿Qué concepto tiene Ud. sobre la conquista española? ¿Cuál fue el mecanismo administrativo de España? ¿Qué diferencia encuentra Ud. entre la conquista española y la inglesa?

LA REFORMA

ANTECEDENTES Y PRECURSORES

Síntesis.—La reforma fue el movimiento religioso y político que a principios del siglo XVI desgarró el seno de la Iglesia. Entre sus causas figuran el influjo de los albigenses, las doctrinas de Wicleff y Hus; abusos de simonía e indecorosa conducta de algunos prelados; el debilitamiento del poder pontificio, la codicia de algunos príncipes y los influjos del Renacimiento. Wicleff y Hus sostuvieron gran parte de los errores de los protestantes actuales.

Lutero (1483-1546). Espantado por una tormenta ingresó en el monasterio; su formación religiosa y científica fue superficial; era elocuente y soberbio; erró acerca de la libertad humana y la justificación. Rompió con la Iglesia porque León X no le encomendó la predicación de las indulgencias. Como consecuencia de la Reforma se encendieron guerras terribles que detuvieron el progreso; los bienes eclesiásticos fueron robados y nacieron numerosas sectas.

La *contrarreforma* la procuró la Iglesia por medios espirituales. Entre los Papas reformadores fue San Pío V el más notable. Para efectuarla se convocó el Concilio de Trento (1545-1563) que produjo saludable reacción católica.

La *Inquisición* se inició con el fin de reprimir a los herejes albigenses que ponían en riesgo la subsistencia del Estado. Si la Iglesia aceptó inmiscuirse en estos asuntos, lo hizo a petición de los soberanos. La Iglesia nunca impuso tormentos y procuró corregir los abusos. La *inquisición española* fue enderezada contra los judíos autores de pavorosos crímenes y fue útil para cerrar las puertas al protestantismo. El número de las víctimas de la inquisición ha sido exagerado.

Nuevos Ordenes religiosos. Los *Capuchinos* son rama de los franciscanos separados por el Padre Mateo de Bascio. La *Compañía de Jesús* fundada por San Ignacio de Loyola (1540); ha sido útil para educar a la juventud y propagar la fe.

Por reforma entendemos el movimiento religioso y político que a principios del siglo XVI desgarró el seno de la Iglesia Católica y sustrajo de su obediencia varias naciones europeas.

Causas de la reforma — Entre ellas pueden mencionarse el influjo de las doctrinas heréticas de los albigenses y de Wicleff y Hus; los abusos de simonía e indecorosa conducta de algunos prelados ineptos de la Iglesia, cuando los monarcas dieron señoríos feudales y puestos eclesiásticos a hombres faltos de las virtudes clericales; el debilitamiento de la autoridad pontificia ocasionado por el destierro de

Aviñón y el Cisma de Occidente; la codicia de los príncipes ansiosos de apoderarse de los bienes de la Iglesia, y el influjo del Renacimiento que habiendo paganizado y relajado las costumbres dispuso los ánimos para la rebelión contra la Iglesia.

Los precursores de la Reforma — Aparecen en los enemigos del pontificado, cuyas perversas actuaciones se manifestaron a principios del siglo XIV con ocasión de las contiendas entre Felipe el Hermoso de Francia y el Papa Bonifacio VIII, y entre Luis de Baviera y el Papa Juan XXII, según se explicó en el volumen anterior.

Juan Wicleff y Juan de Hus formularon gran parte de los errores que luego abrazaron los protestantes. En sus doctrinas, expuestas a continuación se reflejan las *Características de la Reforma*.

Wicleff (1324-1387) atacó la preeminencia de la Iglesia de Roma, la presencia real de Jesucristo en la Eucaristía, los sacramentos del Orden y del Matrimonio, las indulgencias y la eficacia de los sufragos.

Hus (1373-1415) estudió la carrera eclesiástica y fue rector de la Universidad de Praga. Extraviado por las opiniones de Wicleff, impugnó furiosamente la autoridad del Papa, las indulgencias, el culto de los santos y la comunión bajo una sola especie.



Wicleff

Otras características de la Reforma podrán apreciarse al tratar de las consecuencias de la rebelión luterana.

La Reforma prendió con furor, como un abrasador incendio en Alemania, merced al influjo de Lutero; en Suiza debido a la actividad de Calvino y Zuinglio; a Inglaterra llegó el contagio en momentos en que Enrique VIII cegado por sus pasiones había ya roto con la Iglesia de Roma; reinando Eduardo VI bajo tutela del duque de Somerset, éste introdujo el protestantismo y por medio del Arzobispo Crammer reformó la Iglesia en el sentido luterano. En Francia se propagó debido a la inercia de Francisco I y a la actividad de su hermana doña Margarita, que buscaba una moral laxa acomodada a su vida licenciosa. En los Países Bajos fue gran impulsor de la rebelión Guillermo de Orange. En Italia no cundió de-

bido a la acción de los pontífices. En España se impidió el influjo merced al tribunal de la Inquisición que evitó los torrentes de sangre que en otros países se vertieron con ocasión de las guerras religiosas.



Juan de Hus

Favorecieron la escisión protestante los humanistas neopaganos por medio de sus calumnias y ejemplo de su independencia intelectual, la generalización de la imprenta que difundió los errores de Lutero, y el ambiente de novedades creado con ocasión de los descubrimientos de la época.

Martín Lutero (1483-1546)

Nació en Eisleben; estudió en Erfurt; fue profesor de filosofía y teología en Wittemberg.

Era hijo de un leñador y tuvo que cantar de puerta en puerta para poder vivir. Una persona caritativa le costeó estudios en Erfurt.

A los 22 años, movido por el espanto que una tormenta le infundiera, hizo voto de ingresar a un monasterio. Su formación religiosa fue muy escasa y su formación científica deficiente y errada. Fue de elocuencia avasalladora. Era un gran neurasténico; debido a una, que él llamaba *enfermedad espiritual*, se sentía rodeado del demonio y amenazado por la justicia divina. Entregado a los placeres sensuales, bebía excesivamente. *Soberbio en sumo grado*, creíase superior a todos los doctores.

Su vocabulario era procaz; a Enrique VIII le llegó a decir en una carta: "Tú, palo tonto; tú, embustero, venenoso tomista, tú, grosero asno, tú, puercito cebado, tú, podrida carroña". Lo llamaba también "cerdo y asno, estercoleto, veneno de víbora, basilisco, bufón mentiroso vestido de rey, necio, loco, de boca espumosa y cara de libertino".

A Carlos V le decía: "Bestia, loco furioso, siervo del demonio, tirano que debías ser muerto por cualquier hombre". A los príncipes los llamaba "últimos puercos"; a los judíos, "nuevos demonios condenados al infierno".

Lutero, más que a la reforma de costumbres, **tendió a reformar el dogma con el fin de poder vivir más licenciosamente**; incurrió en errores acerca de la libertad humana; sostuvo que el hombre no

podía resistir a las pasiones; **erró acerca de la justificación**: creyó que el hombre no se justificaba por la gracia y las buenas obras, sino por la sola fe.

A este propósito escribía a Melancton: "Sé pecador y peca audazmente y crec más audazmente aún, y regójate en Cristo, que ha vencido al pecado y al mundo. . .".

Lutero además **atacó las indulgencias**, negando su eficacia; **negó la existencia del purgatorio**, rechazó los votos monásticos, la *confesión auricular* y la *intercesión de los santos*. **Negó la autoridad del Papa y de los concilios**. De los sacramentos admitió tan solo tres: *el del bautismo, la eucaristía y la penitencia*; este último a su modo. **Proclamó el libre examen de la Escritura**.

El devastador incendio se ocasionó así: el Papa León X concedió unas **indulgencias** y destinó las **limosnas**, que con ocasión de ellas daban los fieles, a la guerra contra los turcos y a la construcción de la Iglesia de San Pedro en Roma; le predicación de dichas indulgencias se encomendó al docto *dominico* Juan Tetsel; Lutero resentido porque no se había encomendado la predicación a los *agustinos*, publicó noventa y cinco proposiciones, algunas de ellas erróneas.



Lutero

León X no habiendo logrado disuadir de sus desaciertos a Lutero por medios pacíficos, lanzó contra él la **Bula de excomunión**. Lutero rompió violentamente con la Iglesia y se "casó" con la monja Catalina Bora.

CONSECUENCIAS POLITICAS Y RELIGIOSAS DE LA REFORMA

Doquiera que el incendio penetró, llevó el malestar y encendió guerras terribles, y detuvo por consiguiente el avance del progreso; el luteranismo persiguió ferozmente a los fieles y les usurpó los bienes

Cuando los protestantes usaron la violencia para imponer sus errores, los católicos se vieron también obligados a usar de la fuerza material.

La Inquisición

Fue un medio preventivo que usó la Iglesia.

Inquisición equivale a averiguación. Este tribunal fue iniciado en el siglo XIII por Inocencio III (1204) a fin de reprimir a los herejes y albigenses que en secreto propagaban sus errores perniciosos a la Iglesia y ponían en grave riesgo la subsistencia del Estado. Los inquisidores, una vez que hallaban a los herejes convictos e irreductibles, los entregaban al tribunal secular.

En el procedimiento el reo podía presentar en su favor testigos de ortodoxia.

Si el reo en el día de la abjuración solemne de su herejía —auto de fe— se retractaba de sus errores, se le absolvía con una ligera penitencia. Los obstinados eran entregados al tribunal civil, que los condenaba a la hoguera tan sólo en el caso de que fueran convencidos de relapsos. En este caso se daba al reo todavía la tregua de una noche para retractarse, y si junto a la hoguera abjuraba de sus errores, escapaba de la muerte y era devuelto al Tribunal eclesiástico.

De esta Inquisición se ha dicho que fue conveniente para defender la fe que para los mismos culpables, pues por los tribunales eclesiásticos fueron tratados más benignamente que por los civiles.

Obsérvese que si la Iglesia aceptó inmiscuirse en estos asuntos, lo hizo a petición de los soberanos que veían derrumbarse el orden social si no se reprimían los crímenes de los herejes. La Iglesia, por otra parte, jamás impuso tormentos. Aunque indudablemente hubo abusos, la Iglesia los condenó.

La inquisición española fue establecida por los Reyes Católicos con la autorización del Papa Sixto IV (1478). *Enderezóse en un principio contra los judíos autores de pavorosos crímenes*, luego fue útil para cerrar las puertas al protestantismo. Fue un tribunal mixto, eclesiástico-civil: los inquisidores, unos eran eclesiásticos, otros civiles; la Iglesia apreciaba el delito contra la fe, y el tribunal civil aplicaba las penas, según las leyes del reino. La inquisición española fue también establecida en sus colonias.

Procedimiento. — Durante el proceso se concedían al acusado plazos de más de un mes para que retractara sus errores: el que lo hacía era perdonado. Para iniciar el proceso requeríanse tres denuncias firmadas, acompañadas del testimonio concorde de siete testigos. Para el decreto de prisión del individuo era necesario el acuerdo unánime de todos los jueces. El reo podía presentar en su favor cualquiera clase de testigos. Si el acusado reconocía su culpa y prometía la enmienda, era inmediatamente absuelto. Comprobado el delito del reo, la inquisición lo entregaba al brazo secular para que lo castigara según sus leyes.

Adviértase que todos los tribunales del mundo en aquel entonces aplicaban el tormento como medio de averiguación y que si en realidad la inquisición española se convirtió en ocasiones en máquina del Estado, la Iglesia en esos casos condenó los abusos. El número de los suplicios, por otra parte y los procedimientos de la inquisición, está demostrado que han sido escandalosamente exagerados por los adversarios de la Iglesia.

Cantú advierte que en sólo once años (1641-52), los protestantes ingleses dieron muerte a más católicos que herejes ejecutó la Inquisición en todo el mundo.

La Inquisición libró a España de las guerras religiosas que cubrieron de muertos los campos de Alemania y Francia.

Medio poderoso para llevar a cabo la obra de la reforma católica fue la fundación de

Nuevas Ordenes Religiosas

Los capuchinos son una rama de los franciscanos que bajo la dirección del Padre Mateo de Bascio, autorizados por el Papa Clemente VII (1528), adoptaron la regla de San Francisco en toda su austeridad. Sus servicios han sido muy útiles a la Iglesia en orden a la reforma de las costumbres del pueblo, y para contener la propaganda protestante.

La Compañía de Jesús fue fundada por San Ignacio de Loyola (1491-1556) y aprobada por Paulo III (1540). Como su nombre lo indica, su organización es militar. *Su fin es atender a la salvación y perfección propia y de las almas de los prójimos.* Los jesuitas se dieron a conocer como teólogos en el Concilio de Trento.

Las actividades de la Compañía de Jesús son múltiples y *sus servicios han sido útiles* a la Iglesia y a las naciones para propagar la

fe, luchar contra los herejes y educar a la juventud. Cuenta la Compañía entre sus hijos gran número de mártires; misioneros cumbres como San Francisco Javier y San Pedro Claver, polemistas sabios como San Roberto Belarmino y San Pedro Canisio, ambos declarados Doctores de la Iglesia.

Los santos jesuitas hasta hoy canonizados son veintisiete, los beatificados ciento treinta y nueve.

Cuestionario.—¿Qué fue la Reforma? Causas de esta y principales promotores. ¿Qué idea tiene Ud. de Lutero? Sus principales errores. Consecuencias de la Reforma. ¿Qué fue la Contrarreforma? ¿Qué fue la Inquisición? ¿Por qué la Iglesia tomó parte en esos tribunales? ¿La Iglesia impone tormentos? ¿Cómo obró ante los abusos? ¿Cuáles han sido los servicios de la Compañía de Jesús?

ESPAÑA — LA SUCESION

EL IMPERIO DE CARLOS V

Siglos XV y XVI

CASA DE AUSTRIA — 1517-1700 —

La Sucesión.

Isabel La Católica (1474-1504). — *Jiménez de Cisneros.*

Juana La Loca (1504-1507).

Don Fernando (1479-1516).

Felipe El Hermoso (1506).

Don Fernando (1506-1516) — *Conquistas en Africa y del Reino de Navarra.*

Cardenal Jiménez de Cisneros (1506-1516) — *Biblia Poliglota — Universidad de Alcalá —*

Síntesis.—España. La sucesión. Muerta Isabel la Católica la corona pasó sucesivamente por manos de doña Juana la Loca, don Fernando, Felipe el Hermoso, don Fernando y el Cardenal Cisneros; fue este gran político y protector de las letras.

Guerras en Italia. Italia, dividida, hermosa y rica, fue presa de ambiciones al repartirse a Nápoles entre franceses y españoles, sobrevino litigio sobre límites; desencadenada la guerra el *Gran Capitán Gonzalo Fernández de Córdoba*, después de brillantes campañas, puso a Nápoles bajo el dominio de España. Emprendida la reconquista por Francisco I de Francia, los franceses quedaron señores del norte de la península, y los españoles del sur.

En la *lucha entre las Casas de Austria y Francia* se destacan las personalidades de Carlos V y Francisco I. *Carlos V* (1516-1556) es considerado como uno de los príncipes más notables de la humanidad; era muy instruido, valiente, magnánimo, activo y profundamente católico; por enlaces matrimoniales de sus mayores y actividad propia, fue señor de un inmenso imperio. *Francisco I* (1515-1547) fue llamado el Padre de las ciencias; aunque activo y valiente, fue ambicioso, inconstante, falso y sensual. Ambos aspiraban al trono de Alemania, Nápoles, Milán, Borgoña, Flandes y Navarra. Al desencadenarse las luchas, la Casa de Austria, aunque imponente, se hallaba desunida; Francia se presentó unida.

Durante la vida de los dos monarcas mencionados distinguimos cuatro guerras: 1ª Fue herido el capitán Ignacio de Loyola en el asalto de los franceses al castillo de Pamplona y se libró la batalla de *Pavia* (1525) en la cual cayó prisionero Francisco. 2ª El Condestable de Borbón, jefe de las tropas de

Carlos V, saqueó a Roma. 3º Se firma la *Tregua de Niza* mediante la cual ambos príncipes quedaban con las posiciones que entonces ocupaban. 4º Después de la derrota de los imperiales en *Cerisoles*, se firmó la *Paz de Crespy* (1547) por la cual Francisco I renunció a Nápoles y Flandes. *Resultados de las guerras*: se debilitó el poder del Emperador representante del catolicismo y se consolidó el protestantismo.

Guerras de Carlos V con los musulmanes. (1529-1536). La expedición sobre Túnez (1535) comandada por Andrés Doria fue afortunada; la expedición sobre Argel (1541) fracasó debido a las tormentas.

Los turcos. Solimán II (1520-66) gran guerrero y protector de las artes, mediante la batalla de Mohacs (1526), se apoderó de casi toda Hungría.

Represión de la falsa Reforma. El Emperador por el Edicto de Worma (1521), proscribió a Lutero. En la Dieta de Espira (1529) los luteranos recibieron el nombre de protestantes. Por medio de la Dieta de Augsburgo (1530) intentó Carlos V conciliar los ánimos; en ella figuró Melancthon, muy erudito y amigo de Lutero.

La Liga de Schmalkaldá (1531) fue formada por los protestantes contra los católicos; en la guerra de este nombre obtuvo el Emperador brillante triunfo en Mühlberg (1547) que no aprovechó aquel. Carlos V publicó el Interim de Augsburgo (1548) que descontentó a todos. Ante el ímpetu de Mauricio de Sajonia, Fernando, hermano de Carlos V, firmó la Paz de Augsburgo (1555) favorable para los protestantes.

Abdicación de Carlos V. Este, fatigado por las luchas, dejó a Felipe II los Países Bajos y la corona de España; abdicó en favor de su hermano Fernando la corona de Alemania y expiró en Yuste (1558). Carlos V no aprovechó las ventajas sobre sus enemigos.

Muerta *Isabel la Católica* (1504) heredó el trono su hija doña Juana la Loca (1479-1555), esposa de Felipe el Hermoso. Nombrado regente don Fernando tuvo que entregar el trono a Felipe, quien murió al poco tiempo (1506). Encargado otra vez don Fernando de la regencia llevó a cabo varias conquistas en Africa y la del Reino de Navarra.

Doña Juana a pesar de su vida profundamente melancólica y no obstante sus extravagancias, manifestaba buen juicio y aguda inteligencia en muchos actos de su vida.

Felipe el Hermoso —I de Castilla— no amaba a su esposa ni a España, ni se supo entender con don Fernando. Era gallardo y se captaba las simpatías de los que le trataban.

Al morir don Fernando (1516), designó para desempeñar la regencia al celeberrimo cardenal Francisco Jiménez de Cisneros (1436-1517); fue éste un gran político y protector de las artes y las

letras; impulsó de manera notable el adelanto intelectual de España. Fundó la Universidad de Alcalá; publicó la Biblia Poliglota; adelantó las conquistas en Africa, y no obstante su edad tan avanzada, de ochenta años, gobernó con gran acierto y firmeza.

Cisneros, humilde fraile franciscano y consejero de la reina, fue un gran carácter y ha sido reputado como uno de los más insignes gobernantes que ha tenido España.

Habiéndole pedido los grandes, ambiciosos del mando, los poderes que tenía para gobernar, abrió la ventana y mostrándoles a los soldados que le hacían guardia, les dijo con voz enérgica: "Esos son mis poderes". Con igual entereza defendió los derechos de España amenazados por Francia.



Doña Juana la Loca

Guerras de Italia

La formación de los estados poderosos en Europa, suscitó profundas rivalidades que se hicieron sentir con especial violencia entre las Casas de Austria y Francia.

La presa principal de las codicias de Francia, Austria y España era Italia. Hallábase ésta fraccionada en el Reino de Nápoles. Estados Pontificios, Ducados de Saboya y Milán; República de Florencia, Génova, Venecia y otros pequeños principados. Italia por otra parte, no estaba en condiciones de poder defenderse: entre los Estados diversos reinaban profundas discordias; podía en cambio ser fácilmente invadida y era región hermosa y rica.

Los franceses en el reinado de Luis XII conquistaron el Milanesado. Habiendo surgido la disputa sobre Nápoles, convinieron Luis XII y don Fernando el Católico en repartirse el territorio; al suscitarse una cuestión sobre límites, sobrevino la guerra entre españoles y franceses. Puesto al frente de las tropas españolas el Gran Capitán Gonzalo Fernández de Córdoba, después del triunfo glorioso obtenido en Cerignola (1504) y de brillante campaña efectuada sobre las riberas del río Garigliano puso bajo el cetro español todo el reino de Nápoles.



Deseando el Papa Julio II arrojar de Italia a los franceses, formó contra ellos la Liga Santa. Derrotados los franceses, perdieron el Milanesado y abandonaron a Italia.

No conforme Francisco I con esta suerte, resolvió emprender la reconquista y alcanzó sobre los suizos, aliados del Papa, el triunfo

espléndido de Mariñán o de los Gigantes (1515), el combate más encarnizado de todas las guerras de Italia, que impuso fin a las contiendas. Italia quedó entonces en poder de los franceses y españoles; los primeros dominaron el norte y los segundos el sur de la Península.

Vacante el trono de Alemania, lo pretendió para sí Francisco I; mas lo obtuvo Carlos I de España. Esto dio lugar a la encarnizada

Lucha entre las Casas de Austria y Francia

CARLOS I DE ESPAÑA Y V DE ALEMANIA (1516-1556)

CASA DE AUSTRIA

Siglo XVI

Carlos V (1519-1556).

Lucha entre las Casas de Austria y Francia (1520-1559). *Pavía* (1525). *Tratado de Madrid* (1526). *Asalto de Roma* (1527). "*Paz de las Damas*" (1529). *Tregua de Niza* (1538). *Cerisoles* (1544). *Paz de Crespy* (1544). *Guerra con los turcos: Túnez* (1535). *Argel* (1541).

Represión de la falsa Reforma: *Edicto de Worms* (1521). *Dieta de Espira* (1529). *Dieta de Augsburgo* (1530). *Guerra de Schmalkalda: Mühlberg* (1547). *Interim de Augsburgo* (1548). *Paz religiosa de Augsburgo* (1555). *Abdicación de Carlos V* (1556); *muerte del mismo* (1558).

Era Carlos V hijo de Felipe el Hermoso y de doña Juana la Loca. Es considerado como una de las figuras más preclaras de los tiempos modernos.

Era de mediana estatura, cuerpo delgado, faz blanca y prolongada; tenía los cabellos rubios, los ojos grandes y expresivos. Aquel gran hombre se captaba a primera vista el cariño y la confianza de los que le trataban. Muy instruido, además del latín poseía cinco lenguas vivas. Amaba las artes y las ciencias y era versado en historia. Reflexivo, prudente y sereno, era tenaz y no conocía el miedo. Era magnánimo hasta el exceso. Tenía dotes excelentes para el mando; su actividad era asombrosa. Su ambición suprema era arrojar a los turcos de Europa y realizar la conquista de Jerusalén. La divisa de su escudo fue *plus ultra*: más allá. Católico fervoroso, oía varias misas al día y dedicaba ratos prolongados a la oración.

Enlaces matrimoniales de sus mayores y su actividad propia, le pusieron al frente de un imperio inmenso, pudiendo decir con razón que en sus dominios jamás se ponía el sol.

De sus abuelos paternos recibió en herencia los Países Bajos, el Franco Condado, Austria, Estiria, Carintia, Carniola y el Tirol; de los maternos recibió a Aragón, Cerdeña, Sicilia y Nápoles, Castilla y América. En 1519 añadió a estas posiciones la corona imperial de Alemania, adquirida por elección.



Al conceder, cuando llegó a España la mayor parte de los empleos a los flamencos cundió el descontento entre los castellanos y los revoltosos ensabolaron el estandarte de la sublevación que se ha conocido con el nombre de *guerras de las Comunidades*. Estas terminaron con la derrota de los comuneros en *Villalar* (1521) y la muerte de sus jefes Padilla, Bravo y Maldonado en el cadalso.

GUERRAS CON FRANCIA

Fueron causadas por las rivalidades entre Carlos V y

Francisco I (1515-1547) — Había éste recibido una educación muy libre; tenía especial predilección por las ciencias y las artes y componía versos de algún mérito. *Mereció ser llamado Padre de las ciencias*. Era hermoso y muy experto en los ejercicios de las armas. Su fantasía, exaltada con la lectura de escenas caballerescas, le impulsaba a grandes hazañas. Era activo y valiente. Por desgracia prevalecieron sobre él las malas condiciones de la ambición, prodigalidad, inconstancia, egoísmo, falsía y amor desenfrenado por los placeres.

Carlos V y Francisco I aspiraban ambos al trono de Alemania; ambos alegaban derechos al trono de Nápoles y al Milanésado y pretendían el Ducado de Borgoña, el Condado de Flandes y el Reino de Navarra. Las guerras tuvieron como principal promotor a Francisco I.

Las dos potencias hallábanse en condiciones muy diversas; la Casa de Austria, aunque imponente por su grandeza, carecía de unidad; sus diversos Estados, muy separados entre sí estaban habitados por gentes de diversas lenguas y al alegar sus fueros particulares entorpecían la acción del mandatario.

En los franceses, unidos como un solo hombre, palpaba el más ardiente patriotismo.

Ninguno de los dos monarcas vio el fin de las guerras; ellas según se verá, terminaron durante los reinados de Felipe II de España y Enrique II de Francia (1559).

Distingamos durante la vida de Carlos V y Francisco I, cuadro guerras.

PRIMERA GUERRA (1521-1525)

Francisco invade a Navarra y sitia a Pamplona, donde es herido *Ignacio de Loyola*; por fin son rechazados los franceses. La guerra continúa en Italia; los franceses al frente de brillante ejército ponen sitio a Pavia; sufren afrentoso descalabro, y su rey cae prisionero (1525). Este recobró la libertad por el *Tratado de Madrid* (1526), que no cumplió alegando que se lo habían impuesto a la fuerza.

El acontecimiento más notable de esta primera contienda, fue la batalla de Pavia. Los soldados españoles atravesaron en medio de inauditos trabajos los campos de Italia. Mandaba la plaza de Pavia el italiano Fernando de Pescara; Francisco, seguro del triunfo, le ofreció dinero si aceptaba la batalla; Pescara al oír la propuesta repuso: "Decidle a vuestro rey que si dineros tiene los vaya guardando, pues yo bien sé que pronto los ha menester para su rescate".



La Tregua de Niza

Empeñada la acción entre veinticinco mil imperiales y treinta mil franceses, vino a quedar a la brecha el rey Francisco, luchando casi solo, de suerte que pudo exclamar: "Ni un amigo me ha quedado para unir mi espada a la suya". Hecho prisionero el monarca dio a su madre cuenta del desastre con esta expresión: "Todo se ha perdido, menos el honor y la vida, que se ha salvado".

SEGUNDA GUERRA (1527-1529)

El Papa Clemente VII receloso del Emperador, formó contra éste una liga llamada Clementina. Francisco entró en ella.

Hallándose las tropas españolas sin remuneración, su jefe el Condestable de Borbón las llevó a Roma para que se recompensaran con su saqueo. La ciudad fue víctima de los excesos de los asaltos por espacio de diez meses; el Papa, por un tiempo refugiado en el castillo de Santángelo, huyó de la ciudad después de firmar un tratado humillante. La guerra terminó con el tratado de Cambrai "de las damas", nombre que recibió por haberlo ajustado la madre de Francisco, doña Luisa de Saboya y la tía de Carlos, Margarita.

TERCERA GUERRA (1536-1538)

Francisco I, alegando derechos al Milanésado, invade a Saboya. Carlos invade la Provenza, de donde la peste y la falta de recursos le obligaron a retirarse. El Papa Paulo III logra que se firme entre los príncipes contendores la Tregua de Niza (1538), en virtud de la cual ambos monarcas quedaban con las posesiones que entonces ocupaban. En esta guerra Francisco se alió con Solimán de Turquía.

CUARTA GUERRA (1542-1544)

Rompó la paz Francisco, aliado con los turcos y los protestantes. Los imperiales fueron derrotados en Cerisoles (1544), mientras el Emperador avanzaba hasta dos jornadas de París; ante esta situación Francisco se vio obligado a firmar la Paz de Crespy (1547), por la cual renunciaba a las pretensiones sobre Nápoles y Flandes y Carlos V renunció a la Borgoña. Francisco murió poco después (1547).



La jornada de Cerisoles en la cual lucharon unos veintidós mil hombres, no alcanzó a tener fatales consecuencias para los imperiales.

Resultados de estas guerras: debilitóse el poder del Emperador, representante del catolicismo, y se consolidó el protestantismo.

GUERRAS DE CARLOS V CON LOS MUSULMANES

Los turcos habían invadido a Hungría. Al aproximarse el Emperador, Solimán II se retiró sin librar batalla. Como el pirata Barbarroja, se hubiera apoderado de Túnez y Argel. El emperador emprendió sobre aquellas plazas dos expediciones: la primera sobre Túnez, integrada por cuatrocientas naves y cincuenta mil hombres bajo el comando del almirante Andrés Doria, fue afortunada; destruyó allí el poder de Barbarroja y puso en libertad a veinte mil cautivos cristianos (1535). La segunda sobre Argel fue desgraciada; aunque desembarcó, las tormentas impidieron su acción en tierra y destruyeron sus naves (1541).

Los Turcos

Solimán II (1520-66), elevó el imperio musulmán a su mayor poderío. Fue gran guerrero; protegió las artes; su gobierno constituye la edad de oro para la literatura musulmana. Tomó a Belgrado (1521) y se apoderó de Rodas (1522), después de heroica resistencia de los Caballeros Hospitalarios. Al frente de doscientos mil turcos cayó sobre Hungría, defendida por Luis II; éste, que apenas contaba con veinticinco mil hombres, fue vencido por Solimán en la batalla de Mohacs, cerca al Danubio (1526); ella, aunque sólo duró dos horas, ocasionó la muerte de Luis II y la pérdida casi total de Hungría. Solimán intentó luego tomar a Viena (1529) y se apoderó de Buda, que desde entonces dejó de ser baluarte de la cristiandad. Murió el aguerrido Solimán en guerra contra Maximiliano II.

REPRESION DE LA FALSA REFORMA

Carlos V convocó la Dieta de Worms, con el fin de obtener que Lutero retractara sus errores; no habiéndolo hecho el contumaz apóstata, el Emperador se vio precisado a proscribirla, y mandó destruir sus escritos por medio del Edicto de Worms (1521).

En la Dieta de Espira (1529), se aprobó un decreto por el cual se prohibía la introducción de nuevas reformas y se ordenaba que se tolerase a los católicos en los Estados reformados. Contra esta tolerancia protestaron los luteranos, de donde tomaron el nombre de protestantes.

Por medio de la Dieta de Augsburgo (1530), intentó Carlos V conciliar los ánimos; los protestantes presentaron su doctrina en

una exposición titulada *Confesión de Augsburgo*, redactada por Melancton, el más docto de los partidarios de la Reforma.

Melancton fue un hombre sobremanera erudito; bachiller a los catorce años, descolló como humanista; amigo íntimo de Lutero y más moderado que él; influyó en su mentalidad. A la muerte de Lutero quedó como su representante.



Melancton

Aunque en la Dieta de Augsburgo el Emperador fue recibido con extraordinaria pompa, pronto los protestantes dieron señales de contumacia. La *Profesión de Fe* de Melancton contiene dos partes: la primera trata de la fe; la segunda de los abusos que él decía se debían remediar. Los católicos por su parte presentaron una brillante refutación.

Liga de Schmalkalda (1531)

Formáronla los protestantes con el fin de organizar contra los católicos la resistencia armada; fueron sus jefes Federico, Elector de Sajonia, y Felipe de Hesse.

Por medio de esta liga los protestantes se prometieron mutuo y pronto apoyo, nadie podía pactar con el enemigo sin conocimiento de los otros; ajustóse por seis años.

Los protestantes, para lograr sus fines, buscaron el apoyo de Francisco I y de Enrique VIII de Inglaterra, quien ya había dado el grito de rebelión contra Roma. Carlos V, faltar de recursos para arreglar la contienda por medio de las armas intentó una vez más buscar solución al conflicto por medios pacíficos; para el efecto convocó los *Coloquios religiosos de Haquenau* (1540) y *Ratisbona* (1546), que no dieron resultado benéfico.

Guerra de Schmalkalda

Ante la fuerza avasalladora que la liga de este nombre había tomado, **el Emperador desterró a los jefes de la liga**, organizó un ejército poderoso (39.000) hombres, y con el apoyo del protestante Mauricio de Sajonia, venció a los luteranos en la **batalla de Mühlberg** (1547) de la cual dijo el Emperador, aludiendo al dicho de César: *veni, vidi, vici*: "vine, vi y Dios venció".

En la batalla de Mühlberg luchó Carlos V contra Juan Federico el Magnánimo. Este al tener noticia de que los españoles habían atravesado el río Elba, no lo creyó y continuó en sus rezos del día que era domingo. Cuando quiso contener el avance del adversario halló sus tropas en plena derrota. El Elector y Felipe de Hesse, hechos prisioneros, fueron tratados benignamente.

Carlos V no aprovechó el triunfo. Indispuesto con el Papa publicó el **Interin de Augsburgo** (1548) que descontentó a católicos y protestantes; por él dispuso que no se innovase cosa alguna en los asuntos religiosos hasta que el Concilio de Trento tomara resolución sobre las discrepancias.

El Interin, redactado por dos teólogos católicos y dos protestantes, emplea los términos ambiguos que cada cual podía interpretar a su antojo. En él predominaba el sentido protestante y contenía artículos inadmisibles para los católicos.

Perdida parecía la causa de los protestantes, cuando vino a resucitarla el traidor Mauricio de Sajonia, quien, con asombrosa rapidez, se apoderó de las plazas donde había fuerzas de Carlos V; éste dio plenos poderes a su hermano Fernando quien se vio obligado a firmar la **Paz religiosa de Augsburgo** (1555) por la cual obtuvieron los protestantes el libre ejercicio de su culto e igualdad de derechos con los católicos. Los protestantes observaron dicha paz tan sólo en lo que les favorecía.

El Emperador agobiado por las enfermedades y en gran manera decaído dijo que ni quería saber de tal paz. Fernando al justificarse por haberla firmado, escribió así al Emperador: "Me veo forzado a concluirla. He tenido que ceder, por una parte a la presión de los Estamentos, y por otra al respeto del peligro de los turcos".

Abdicación de Carlos V

El Emperador, fatigado por las luchas y consumido por las enfermedades, **trocó el cetro por la soledad**; entregó en Bruselas el gobierno de los Países Bajos a su hijo don Felipe, en quien renunció poco después la corona de España, y abdicó la corona imperial de Alemania en su hermano Fernando I. **Expiró en la paz de Dios en el monasterio de Yuste** (1558).

Carlos al entregar la corona a Felipe le recomendó que ante todo mirara por los intereses de la Religión. Esta voluntad suprema de su padre fue acatada por Felipe con esmero.

Carlos V, señor de un inmenso imperio y uno de los príncipes más grandes de la humanidad, **no aprovechó las ventajas que pudo obtener de los triunfos sobre sus enemigos**; se mostró blando e irresoluto con los protestantes; al morir, Alemania se hallaba infestada con el protestantismo, Francia se levantaba hostil, y los turcos amenazaban, como una negra tempestad a la cristiandad desunida.

Cuestionario.— Muerta Isabel la Católica, ¿a qué manos vino sucesivamente la Corona de España? ¿Quién fue el Gran Capitán? ¿Qué idea tiene Ud. de Carlos V y Francisco I? ¿Por qué motivo se desataron las guerras entre las Casas de Austria y de Francia? ¿Cuál fue el resultado de estas guerras? ¿Qué consecuencias tuvo la batalla de Mohacs? ¿Por qué los luteranos tomaron el nombre de protestantes?

EL PROTESTANTISMO FUERA DE ALEMANIA

Síntesis.—El protestantismo fuera de Alemania. Suiza. Perturbadores de la paz en esta fueron Zuinglio y Calvino. *Zuinglio* (1484-1531) párroco de Suiza, erudito y valiente, formó liga contra los católicos y sucumbió en lucha contra estos en la batalla de *Cappel* (1531). *Juan Calvino* (1509-64), teólogo francés, afirmó la predestinación al pecado y al infierno; según él, los sacramentos son sólo meros signos de la gracia; en Ginebra creó feroz inquisición protestante.

Francia. El protestantismo y las guerras de la religión. El protestantismo durante el reinado de Francisco I tomó fuerza avasalladora debido entre otras cosas, a la inercia de aquel y a la actividad de su hermana Margarita desroca de moral laxa.

Enrique II (1547-1559). Continúa la lucha entre las Casas de Austria y Francia; hechos destacados de ella fueron la batalla de *San Quintín* (1557) ganada por los españoles y la toma de *Calais* (1558); la contienda terminó con la *Paz de Cateau Cambresis* (1559). *Francisco II* (1559-69); formáronse en su tiempo los partidos de los *Guisas* y *Borbones*, católicos y protestantes respectivamente. *Carlos IX* (1560-74); pasó su minoría bajo la regencia de la ambiciosa *Catalina de Médicis*. La llamada *Matanza de Vassy* desencadenó las *Guerras de Religión* en Francia; estas duraron treinta y dos años (1562-1594); fueron feroces; ningún partido pudo extinguir al otro; en ellas Francia sufrió gran quebranto. Un episodio de ellas fue la matanza de la *Noche de San Bartolomé* (1572); hubo tres mil víctimas en París y dos mil en las provincias; ella fue en gran parte obra de Catalina.

Enrique III (1574-1589); suscitada la *Guerra de los tres Enrique* (1885) este hizo asesinar a Enrique de Guisa, católico; a su muerte designó para sucederle a *Enrique IV de Borbón* (1589-1610); convertido al catolicismo, los católicos le reconocieron como soberano. Firmó con España la *Paz de Verbins* favorable para Francia. Promulgó el *Edicto de Nantes* favorable a los calvinistas; aprestigió a Francia y organizó la hacienda por medio de *Sully*; *Luis XIII* (1610-1643). Fue su gran ministro el *Cardenal de Richelieu* (1585-1642), gran político quien se propuso constituir la monarquía absoluta y abatir la Casa de Austria; preparó la grandeza del reinado de Luis XIV.

S U I Z A

Esta nación había vivido tranquila hasta que las *Guerras de la Religión* vinieron a alterar la paz. Entre los perturbadores de ella hemos mencionado a Zuinglio y a Calvino.

Ulrico Zuinglio (1484-1531), párroco de Suiza, era hombre erudito, conocedor de varios idiomas, buen músico, orador popular

y soldado valiente. Hombre inmoral y vanidoso, disputó a Lutero la iniciación de la Reforma. No admitía más sacramentos que el Bautismo y la Eucaristía, esta a su modo.

Al frente de un grupo de clérigos relajados, comenzó su obra en Zurich (1523) y luego la hizo extensiva a Basilea, Berna y otros cantones.

Habiendo formado en Constanza una liga ofensiva contra los católicos, éstos se vieron obligados a defenderse por medio de las armas. Llegados a la palestra, fueron los protestantes derrotados en la batalla de *Cappel* (1531), donde sucumbió Zuinglio con otros siete falsos predicadores.

Antes de la jornada de *Cappel*, dijo Zuinglio con presentimiento de su muerte: "Yo quiero ir en nombre de Dios a esas buenas gentes, y quiero morir con ellos o ayudar a salvarlos". La derrota de los protestantes se decidió

después de dos horas de combate. Zuinglio luchó con valor hasta que fue derribado por una piedra. Los vencedores, sin reconocerlo, le exhortaron a recibir los sacramentos; como él en silencio sacudiera la cabeza, el capitán Bokinger exclamó: ¡Muérete, pues, pertinaz hereje! y le atravesó con la espada.



Calvino

Juan Calvino (1509-64), era teólogo francés. Recibió educación severa. Aunque no creó sistema alguno ordenó parte de las doctrinas de Lutero, de Zuinglio y de los anabaptitas.

Calvino afirmó la predestinación absoluta del pecado y al infierno. Los Sacramentos son, en su concepto, meros signos de la

gracia. Suprimió las ceremonias sagradas, el crucifijo, el altar y la jerarquía sacerdotal. Su sistema engendra en el alma la desesperación y lleva la impiedad y al desenfreno de las costumbres.

Arrojado de su patria fue llamado a Ginebra por los protestantes desavenidos. Allí dominó por completo; creó un gobierno tiránico y una inquisición protestante, cuyo rigor no halla seme-

janza en la historia. Víctima de su intolerancia fue el médico protestante de opiniones libres, Miguel Servet, el primero que descubrió la circulación de la sangre, a quien hizo quemar con lujo de crueldad.

Calvino se entrometió aún en las prácticas más triviales de la vida doméstica: el alimento, el vestido y el comercio estuvieron supeditados a sus caprichos. *Los secuaces de este hombre feroz y sombrío, en sólo un año dieron muerte a cuatro mil sacerdotes y asolaron veinte mil iglesias y noventa hospitales.*

FRANCIA

Siglo XVI

Casa de Valois (1515-1589).

Francisco I (1515-1547). La imprenta. El Colegio Real. *Guerra con la Casa de Austria*. Colonización del Canadá (1534).

Enrique II (1547-1559). Fin de las luchas con la Casa de Austria: *San Quintín* (1557); toma de *Calais* (1558); *Paz de Cateau Cambresis* (1559).

Francisco II (1559-1560). Partidos de los *Guisas* y *Borbones*. Conjuración de Amboise (1560).

Carlos IX (1560-1574). Regencia de Catalina de Médicis (1560-1650). Edicto de Tolerancia (1562). *Guerra de Religión en Francia* (1562-1594): *Noche de San Bartolomé* (1572).

Enrique III (1574-1589). *Liga Santa de los Católicos* (1576). Guerra de los tres Enriques (1585). Asesinato de Enrique de Guisa (1588). Asesinato de Enrique III (1589).

Casa de Borbón (1589-1789).

Siglo XVII

Enrique IV de Borbón (1589-1610). *Paz de Verbins*, reiteración de la *Cateau Cambresis*— (1598). *Edicto de Nantes* (1598). *Sully*. Asesinato de Enrique IV de Borbón. (1610).

Luis XIII (1610-1643). Gobierno de *Richelieu* (1624-1642). *La Rochela*. (1628). Participación de Francia en la *Guerra de los Treinta Años* (1631-1648).

El protestantismo y las guerras de Religión

Francisco I victorioso sobre el Papa y Carlos V en *Marignan* (1515), obtuvo de León X un Concordato tan favorable para Francia que se ponía en manos de ésta el nombramiento para los obispos y abadías, con la consiguiente disposición de sus riquezas.

El protestantismo, durante el reinado de Francisco, tomó fuerza poderosa en Francia, no obstante las medidas del rey, que casi no pasaron de amenazas, contra los reformados.

El trono estaba bien convencido de que no podría sostenerse sin la fuerza del catolicismo, pero la Corte licenciosa y de manera especial la hermana del rey, Margarita, deseosa de moral más laxa abrieron las puertas al error. Influyeron también en la difusión de éste el afán de novelerías entre los jóvenes de vida desenfadada, los vestigios de los albigenses, la propaganda de Calvino y la intimidad del gobierno francés con los protestantes alemanes en su lucha contra Carlos V.

Durante el reinado de Francisco dio Cartier comienzo a la colonización del Canadá (1534).

Enrique II (1547-1559). Reinando éste prosiguió la lucha de Francia contra la Casa de Austria.

Hechos principales verificados durante esta guerra fueron: la batalla de San Quintín (1557), ganada por los españoles comandados por el general Manuel Filiberto, duque de Saboya, y la toma de Calais, acción prodigiosa realizada por el duque Francisco de Guisa (1558), quien aparentando dirigirse a Luxemburgo, tomó por sorpresa a Calais.

San Quintín recuerda uno de los desastres más estruendosos que ha sufrido Francia. El triunfo español fue tal que hizo exclamar a Carlos V en Yuste: "¿Está Felipe ya en París?". Los españoles no aprovecharon la victoria. En memoria de ésta erigióse el grandioso y severo Monasterio de San Lorenzo del Escorial, por haberse alcanzado el triunfo en el día de este santo. A Calais la creían los ingleses tan segura, que en las puertas de la ciudad habían esculpido esta inscripción: "Será posible que los franceses sitien a Calais, cuando el plomo y el hierro naden como el corcho".

Cuando España y Francia acopiaban poderosos recursos para continuar la contienda, medió el Papa y se firmó la **Paz de Cateau Cambresis** (1559). Por ella Francia renunció a Italia, el emperador entregó algunas ciudades e Inglaterra renunció a Calais.

Como garantía de la paz, concertóse el matrimonio de Felipe II con Isabel, hija del monarca francés Enrique II. Este murió a consecuencia de una herida que recibió en uno de los torneos habidos con ocasión de las bodas.

Enrique II, aunque en un principio favoreció a los protestantes, en vista de los peligros que para la corona dicha protección acarrea, los reprimió luego rigurosamente; aprestábase a extinguir ese partido cuando murió.

Hijos de Enrique II fueron: Francisco II y Carlos IX, éste de salud muy endeble, y Enrique III, afeminado y vicioso.

Francisco II (1559-69) se inclinó al partido de los Guisas que eran católicos, con lo que provocó la formación de un partido contrario acaudillado por los **Borbones** y apoyado por los protestantes.

Los Guisas linaje de gallarda presencia y preclara inteligencia, eran parientes de Francisco.

Con el pretexto de librar al monarca de la influencia de los Guisas, formaron los protestantes nobles la llamada **Conjuración de Amboise** (1560) que descubierta oportunamente acarreó el castigo de muchos.

De la muerte escapó el jefe del partido protestante, Condé, quien condenado a muerte, al fallecer Francisco II, fue indultado por su sucesor.

Carlos IX (1560-74); pasó su minoría bajo la regencia de su madre Catalina de Médicis, mujer ambiciosa, indiferente en materia de religión y ajena a todo escrúpulo moral, quien se propuso debilitar los dos partidos para dominarlos mejor. Con el **Edicto de Tolerancia**, otorgado en favor de los calvinistas (1562), entregó a los católicos.

Yendo de camino el duque Francisco de Guisa trabóse combate entre su gente de armas con los **Hugonotes o Confederados**, nombre que se daba a los protestantes. Este encuentro, en el cual se

cumbieron unos sesenta hugonotes, denominado *Matanza de Vassy* (1562) fue el principio de

LAS GUERRAS DE RELIGION EN FRANCIA

Estas guerras duraron treinta y dos años (1562-1594). Ocuparon los reinados de Carlos IX, Enrique III y principios del reinado de Enrique IV quien puso término a ellas por medio del **Edicto de Nantes**.

La contienda revistió un carácter feroz. De ambas partes cometieron excesos. Ninguno de los dos partidos pudo extinguir al otro; ambos buscaron apoyo en el extranjero: Isabel de Inglaterra auxilió a los protestantes y Felipe II a los católicos. Francia quedó quebrantada y por consiguiente su prestigio amenguó en Europa.



Coligny

Un episodio de esta guerra fue la matanza de los hugonotes efectuada en la

NOCHE DE SAN BARTOLOME (AGOSTO 24, 1572.)

Llegado Carlos IX a su mayor edad, se echó en brazos de los católicos y **consintió en la matanza** mencionada. Desde antes del acontecimiento, dos bandos se disputaban el valimiento del rey: el de los protestantes, capitaneados por Coligny y el de la madre del rey, Catalina de Médicis, quien acariciaba la idea de asesinar a su rival. Herido éste por un aventurero, los protestantes inculparon el crimen a los católicos y se entregaron a manifestaciones violentas. La reina madre aprovechó la ocasión y convenció al rey de que para salvar la existencia era necesaria la ejecución de los protestantes. Tres mil víctimas sucumbieron en París y unas dos mil en las provincias. Como se ve, la **matanza** fue obra en gran parte de Catalina para salvar la situación creada en los momentos del atentado contra Coligny. Este crimen, por otra parte, fue una **reacción de los católicos exasperados** por los excesos de los protestantes; el número de las víctimas ha sido exagerado; en el

hecho tuvieron también gran parte los odios personales; el clero sólo intervino para librar a muchos de la muerte.

Enrique III (1574-1589) ocupó el trono a la muerte de su hermano Carlos IX; hombre débil y de costumbres perversas, poco se preocupó por los negocios del Estado.

Con ocasión de las nuevas concesiones que otorgó a los protestantes, los católicos formaron contra aquellos la **Liga Santa** a cuyo frente se pusieron los Guisas y cuyo protector fue Felipe II. A favor de la Liga, que llegó a tener fuerza poderosa, se inclinó Enrique con el fin de quitar a los Guisas su predominio.

Careciendo Enrique III de sucesión, vino por esta causa a encenderse la llamada **Guerra de los tres Enriques** (1585), porque en ella se disputaron la corona Enrique de Guisa, quien figuraba al frente a la Liga Santa y Enrique de Borbón, cabecilla de los protestantes.

Viéndose Enrique III abandonado casi de todos, pues los católicos seguían al de Guisa y los protestantes al de Borbón, hizo asesinar al jefe católico y designó heredero al protestante.

Enrique III, último vástago de la Casa de Valois, fue asesinado por el fraile lego dominico Jacobo Clément (1589) persuadido de hacer un bien a su patria y a la iglesia, librándolas de un tirano. Clément, hombre impulsivo, una vez que consumó su crimen fue cosido a estocadas, arrastrado por las calles y quemado.

ENRIQUE IV DE BORBON (1589-1610)

Fue llamado el Grande. Educado en el calvinismo, diósele a elegir en la Noche de San Bartolomé la abjuración o la muerte; él prefirió lo primero. Posteriormente protestó de la abjuración, alegando que había sido arrancada a la fuerza.

Electo mandatario, sitió a París, defendida por los católicos quienes rehusaron reconocerle autoridad mientras no retractara su error y abrazara el catolicismo. Entonces abjuró por segunda vez (1593).

La abjuración esta vez debió ser sincera: efectuóse de manera solemne: el rey, vestido de traje blanco, cubierto con un manto negro, golpeó las puertas de la catedral de San Dionisio: "¿Quién sois?", preguntó el arzobispo. —"Soy el rey". "¿Qué deseáis?" —"Deseo ser recibido en el seno de la santa Iglesia católica, apostólica, romana. Si lo deseo, lo quiero y lo pido". —

Arrodillado el rey hizo profesión de fe, y juró en presencia de Dios omnipotente vivir y morir católico.

Asegurado el trono volvió las armas contra España; terminada la contienda firmó la **Paz de Verbins** (1598), favorable para Francia y considerada como una reiteración de la Cateau-Cambresis.

El Edicto de Nantes — Casi al mismo tiempo que firmó Enrique la paz anterior, promulgó el **Edicto de Nantes** por el cual concedió a los protestantes el libre ejercicio de su culto, igualdad política con los católicos y la conservación de muchas plazas fuertes.



Enrique IV

Por este Edicto los calvinistas obtuvieron como garantía ocho plazas y para sostenerlas se les había de dar anualmente la suma de ochenta mil escudos. El rey vino así a ser tributario de un verdadero Estado calvinista que fue soberano de Francia y hostilizó a los católicos.

Enrique IV elevó el reino a gran prosperidad, aprestigió el poder real en Francia y reprimió los abusos de los grandes señores para con los súbditos; descolló como militar y escritor; supió captar el cariño de sus súbditos, tuvo el arte de mandar rogando y en su corazón jamás anidó el rencor. Aumentó el ejército y por medio de su hábil ministro el calvinista Maximiliano Sully organizó la hacienda y fomentó las industrias.

Sully, aunque no fue gran hacendista, ni eminente economista, fue un trabajador tenaz que supo industrializarse para quitar los fondos públicos a los que se los habían robado. Su programa fue buscar las fuentes de riqueza del Reino, disminuir las deudas del Estado, suprimir innumerables empleados superfluos, levantar la navegación y el comercio y formar una gran alianza contra la Casa de Habsburgo.

El puñal del asesino Francisco Ravallac acabó con la vida y los inmensos planes de Enrique IV.

Ravaillac fue un visionario que se creyó con la misión de Dios para imponer fin a la vida del monarca, de quien se decía que intentaba una matanza de católicos. Aprovechando una aglomeración de gente, dio al rey dos puñaladas en el corazón. Condenado a muerte recibió la noticia con imperturbable calma.

Luis XIII (1610-1643) era de salud endeble y melancólico; aunque tímido fue buen militar y no careció de dotes para el mando. Se conocía a sí mismo y reconociendo su flaqueza tuvo el valor de doblegarse ante los que valían más que él. De este rey se dijo: "No dice todo lo que piensa, ni hace todo lo que quiere, ni quiere todo lo que puede".

Luis sucedió a Enrique IV bajo la regencia de su madre María de Médicis, quien confió el gobierno a su consejero italiano Concine, hombre inepto quien disipó los caudales del reino y ocasionó ruidosos disturbios. Los protestantes movieron también guerra y salieron confirmados en sus privilegios.

Elegido (1624) primer ministro el Cardenal de Richelieu, Armando Juan du Plessis, (1585-1642), gobernó diez y ocho años con energía y destreza; dos hombres vivieron en él: el sacerdote y el político; éste ejerció en su vida una gran preponderancia.

Fue Richelieu hombre de talento eximio y sagaz, y tenía voluntad de hierro. Propúsose constituir la monarquía absoluta y abatir el poder de la Casa de Austria.

Para lograr sus fines reprimió a los protestantes por medio de las armas y después de haber desplegado un lujo extraordinario de táctica bélica y haber llevado a cabo gigantescas construcciones, les arrebató la plaza de la Rochela (1628). A los nobles, quiso en un principio ganarlos para el servicio de la patria; rehusándolos ellos, los abatió con terrible escarmiento y castigó sin misericordia a los conspiradores contra su vida.



Richelieu

Resultados de su administración: cimentó el poder real y elevó a Francia sobre las demás naciones europeas; Francia bajo Luis XIV impuso sus leyes a Europa. Preparó el período de esplendor del monarca mencionado. De la escuela que Richelieu formara saldrá la pléyade de ingenios que brillarán en tiempo del monarca mencionado y saldrán también los militares que elevarán a Francia al rango de primera potencia militar de Europa. Cimentó el poder real, conforme a su lema: "Todo por el Rey y por Francia". Acabó con las guerras religiosas en Francia. Todo esto no obstante, fue funesto por preparar, tal vez sin darse cuenta, grandes quebrantos.

Favoreció Richelieu la industria y el comercio; protegió a los exploradores, engrandeció el ejército y dejó a su muerte una escuadra digna. Entre sus escritos son muy notables sus *Memorias*, muy útiles para conocer la historia de Francia.

Cuestionario.— ¿Quiénes fueron los principales perturbadores de la paz en Suiza? ¿Cuál fue la doctrina de Calvino? ¿Por qué causa tomó fuerza el protestantismo en Francia durante el reinado de Francisco I? ¿Cuáles fueron las características de las Guerras de Religión en Francia? ¿Qué idea tiene Ud. del Edicto de Nantes? ¿Cuál fue la obra del cardenal Richelieu?

INGLATERRA — LA REFORMA

DINASTIA TUDOR (1485-1603)

Siglos
XVI

Enrique VIII (1509-1547). Recibió el título de Defensor Fidei (1521). Acta de Supremacía (1534).

Eduardo VI (1547-1553). El duque de Somerset y el arzobispo Crammer dan a Inglaterra el carácter luterano. (1549).

María La Católica (1553-1558). Restauración del catolicismo. Inglaterra aliada de España en la guerra contra los franceses: *San Quintín* (1557) *Calais* (1558).

XVII

Isabel Iª (1558-1603). La Comisión de la Fe (1563). *Lucha contra España*: la *Invencible* (1558). Ejecución de *María Estuardo* (1587). *William Cecil*. **Primeras expediciones marítimas y colonizadoras**: *Davis* - *Hudson* - *Raleigh* - *Drake*. Florecimiento literario: *Oxford*. *Cambridge*. *Shakespeare* (1564-1616).

Casa Estuardo (1603-1714).

Jacobo de Inglaterra (1603-1625). La *Conjuración de la Pólvora* (1605). Ruptura con el Parlamento.

Síntesis.—Inglaterra. La Reforma. Enrique VIII (1509-1547); penosa figura en el primer período de su vida, en el segundo acabó víctima de la crueldad y disolución. Habiendo roto con Roma, como los católicos se negaron a reconocerle autoridad espiritual, fueron objeto de su indignación; de setenta y dos mil pasa el número de sus víctimas. Su hijo *Eduardo VI* (1547-53) dio a Inglaterra el carácter luterano. *María la Católica* (1553-58) puso un paréntesis a los excesos de los monarcas reformadores. *Isabel Iª* (1558-1603); era inteligente y falsa; jefe del partido protestante estableció la *Comisión de la Fe* por medio de la cual en un solo año hizo más víctimas que la inquisición española en toda su existencia. Hizo decapitar a *María Estuardo*. Por medio de su ministro *William Cecil*, inventó las *expediciones marítimas* en las cuales figuraron *John Davis*, *Enrique Hudson*, *Walter Raleigh* y el pirata *Drake*. La industria progresó merced a los fugitivos de los Países Bajos. El *renacimiento literario* coincidió con la época de *Isabel*; el mayor exponente de aquel fue *Guillermo Shakespeare*.

Escocia. Reina notable de Escocia fue *María Estuardo* (1542-1587); ca-lumniada, buscó refugio en Inglaterra en donde Isabel la hizo decapitar. *La Gran Bretaña*. Rey de ella se llamó *Jacobo I de Inglaterra* (1603-1625); aun-que el único vínculo que unía a Escocia con Inglaterra era el monarca.

Enrique VIII (1509-1547) dedicado en su juventud a la ca-rrera eclesiástica, recibió educación muy esmerada.

Enrique había escrito en defensa de los Sacramentos, contra los errores de Lutero, el libro "Asertio septem Sacramentorum":



Enrique VIII

Asseveración de los siete Sacra-mentos; León X por ello le había otorgado el título de Defensor de la Fe, que hasta hoy ostentan los monarcas ingleses "D. F."

En la vida de este mandatario púedense distinguir dos periodos totalmente diversos: en el prime-ro aparece como un rey magná-nimo y procerca figura en la gue-rra y la diplomacia; en el segun-do, manchado con horribles crí-menes, aparece como monstruo de crueldad que acaba sus días en medio de zozobras y tristezas, con-vertido "en una masa de carne informe y repugnante", víctima de la glotonería y de la disolución.

Hallándose el espíritu religioso muy decaído en Inglaterra, qui-so Enrique VIII separarse de su legítima esposa, Catalina de Ara-gón, para unirse con Ana Bolena, dama de la reina; el Papa **Clemente VII** se negó a disolver el legítimo matrimonio; Enrique indignado se hizo reconocer como jefe supremo de la Iglesia en Inglaterra.

Como los católicos se negasen a reconocerle autoridad en lo eclesiástico, fueron el blanco de la indignación del rey; entre las víctimas de la matanza son dignos de singular memoria el cardenal **Juan Fisher** y el canciller **Tomás Moro**, canonizados recientemente (1935).

Fisher, hombre recto y de gran erudición había sido íntimo amigo de Enrique; éste lo odió desde que no aprobó su proceder, valiéndose de pretextos fútiles lo encarceló y posteriormente lo hizo condenar a muerte por un tribunal, hechura suya, como a reo de alta traición. Moro, famoso como humanista y doctor en Derecho, fue víctima en vano de las seducciones del rey, para que aprobara su indigno proceder. Condenado a cárcel perpetua, *hizo* condenar a muerte Enrique, como reo de alta traición, después de un proceso ridículo.

Incalculables bienes eclesiásticos fueron confiscados en provecho del rey.

El número de víctimas a quienes mandó matar Enrique VIII pasa de setenta y dos mil; entre ellas figuran dos reinas, dos cardenales, veinte obispos y más de quinientos sacerdotes.

A Enrique VIII sucedió su hijo Eduardo VI (1547-53), bajo la tutela del duque de Somerset, su tío. Este introdujo el protestantismo en Inglaterra y por medio del arzobispo Crammer reformó la Iglesia en el sentido luterano. Eduardo VI conservó la jerarquía eclesiástica y la liturgia de los católicos.

Del anglicanismo se ha dicho que "es la cáscara o forma externa del catolicismo, pues sólo conservó de él su jerarquía eclesiástica, sus ceremonias y su liturgia". (Pardo Bazán). El Parlamento de aquellos tiempos desató sangrienta persecución contra los católicos.

El gobierno de María la Católica (1553-1558), puso un paréntesis a los excesos de los monarcas reformados.

María obtuvo del Parlamento la restauración del catolicismo. Al expulsar a los herejes que habían hecho de Inglaterra un baluarte, fue apellidada la Sanguinaria. Entre los ejecutados por orden suya figura Crammer. María casó con Felipe II de España, y le auxilió en la guerra contra los franceses, quienes recobraron la plaza de Calais (1558).

Este infortunio la hizo decir que si desenterrándola del sepulcro indagarán la enfermedad que a él la había conducido, encontrarán en su coronado impresa y chorreando sangre la expresión: "Pérdida de Calais".

Inglaterra bajo la reina Isabel

ORIGENES DEL PODERIO INGLES

Sucedió a María su hermanastra Isabel I (1558-1603), llamada la Reina Virgen, título que podría considerarse irónico.

Era mujer inteligente y muy instruída; falsa y voluble, era imperiosa; estaba dominada por el orgullo y su crueldad era extremada. Supo en un principio afectar mucho celo por la religión católica, pero una vez que escaló el trono, se puso al frente del partido protestante; admitió el calvinismo pero respetó la jerarquía.

Como el derecho, el Papa y España favorecieran a María Estuardo, la reina desató la persecución contra los católicos. Por medio de lo que llamó la Comisión de la Fe, procedió en defensa de la herejía con más rigor que la inquisición española en defensa de la verdad. El protestante Cobbett afirma que la reina Isabel hizo morir en un solo año más víctimas que la inquisición española en toda su existencia.



Isabel de Inglaterra

Para deshacerse de su rival María Estuardo, quien le aventajaba en muchas prendas y en los derechos a la corona, la cerró en una cárcel durante diez y nueve años, después de los cuales la hizo decapitar.

PRIMERAS EXPEDICIONES MARITIMAS Y COLONIZADORAS

El esplendor del reinado de Isabel más que a ella se debió a su ministro William Cécil. Era éste un hombre laborioso, tenaz e instruído, pero sin elevación moral. De la época de Isabel datan los orígenes del poderío inglés; fue entonces cuando se realizaron en forma las primeras expediciones marítimas y colonizadoras.

Audaces navegantes dilataron los dominios británicos: John Davis buscando por el norte de América un camino para ir a la India, descubrió el estrecho que lleva su nombre. Enrique Hudson llegó a la Bahía denominada con el nombre del descubridor. Walter Raleigh fundó en América la primera colonia inglesa con el nombre de Virginia, por adular a la reina; aunque según veremos, este

establecimiento no subsistió, posteriormente se efectuó la fundación en forma duradera (1607).

Para el mayor desarrollo del comercio fomentó Isabel la piratería de manera especial en las colonias españolas de América. Piratas como Drake, cuya vida fue dedicada en perpetuar a España, se embarcaban a expensas de esta nación; Isabel patrocinaba estas expediciones y de ellas reportaba buena ganancia. El notable desarrollo y de ellas reportaba buena ganancia. El notable desarrollo y de ellas reportaba buena ganancia. El notable desarrollo y de ellas reportaba buena ganancia.

Realizó también durante el reinado de Isabel la fundación de la Compañía de la India Oriental, hecho llevado a cabo merced a la abdicación de los ingleses a estas empresas.

Bajo este reinado desarrolló con fuerza vigorosa la industria del país; numerosos fugitivos de los Países Bajos, agitados por las guerras, fueron bien acogidos en Inglaterra en donde fundaron centros fabriles de lana y lino y elaboraron objetos de oro y plata.

Isabel propició la economía popular al favorecer el monopolio desampliado de sus favoritos.

LA EDAD DE ISABEL.

Flourcimiento de las letras y la filosofía — La Edad de Isabel marcó también un extraordinario flourishcimiento de las letras, que coincidió con el desarrollo del Renacimiento en Inglaterra; en Oxford y Cambridge fundáronse entonces centros donde se cultivó el estudio del clasicismo griego y latino.

El género literario que adquirió entonces más importancia fue el dramático, elevado al grado de su más brillante esplendor por Guillermo Shakespeare (1564-1616) insuperable en la expresión energética y bel de las pasiones humanas.

En filosofía desarrolló en aquel período Francisco Bacon, de quien nos enseñamos al tratar de la Revolución Francesa en el ítem de las ideas.

La Casa Estuardo de Inglaterra

La casa de los Estuardos se introniza en Inglaterra con la designación de Jacobo VI de Escocia, hecha por Isabel.

ESCOCIA

Escocia, habitada desde remotos tiempos por pictos y Escotos, no ofrece interés particular hasta el advenimiento al trono de la familia de los Estuardos, cuyo digno representante fue Jacobo V padre de María Estuardo.

Jacobó V (1513-1542) fue todo un carácter. Enrique VIII quiso separarlo de la Iglesia de Roma y lo declaró la guerra (1541); abandonado de los nobles tuvo que experimentar muchos reverses.

María Estuardo (1542-1587); durante su minoría echó el protestantismo profundas raíces en Escocia.

Fue Juan Knox, sacerdote apóstata, el principal divulgador de la herejía en aquella región; las iglesias de los católicos fueron destruidas y sus bienes usurpados.

Columnizada María, tuvo que abdicar. Encerrada en una prisión se escapó de ella y juntó un pequeño ejército que fue derrotado en Langside (1568); cometió entonces el desatino de buscar refugio en Inglaterra, donde cayó en las garras de Isabel, quien la hizo condenar a muerte.

María en Inglaterra fue acusada falsamente de haber tenido parte en el asesinato de su esposo Darnley. Habiendo algunos católicos tramado una conjuración para libertar a María, fue descubierta y María condenada al último suplicio. Isabel fingió abominar del delito.

La Gran Bretaña

Jacobó I de Inglaterra (1603-1625), VI de Escocia, fue designado por Isabel para ocupar el trono inglés (1603). Era hijo indigno de María Estuardo, por cuya causa no dejó de su voz cuando su madre se hallaba en la prisión. Él se llamó Rey de la Gran Bretaña, aun que a la verdad, el único vínculo que unía a Escocia con Inglaterra era el Monarca. Hombre débil e irresoluto, no fue amado de su pueblo. Dícese de él que cala inserte al ver desenvainar una espada. Isabel lo convenció de que su madre quería desheredarlo para legar su fortuna al rey de España. Fue buen escritor.

Faltó a la promesa de aliviar la situación de los católicos. Algunos jóvenes exaltados tramaron contra él la llamada Conjura-

ción de la Pólvara, cuyo objeto era volar al rey y al Parlamento; descubierto el plan y atribuido falsamente a los católicos, fueron estos víctima de la matanza y la persecución, especialmente en Irlanda. La ruptura de relaciones de Jacobo con el Parlamento fue preludio de graves males.

Curiosidades.—¿Por qué rompió Enrique VIII con Roma? ¿A cuánto asciende el número de sus víctimas? ¿Qué idea tiene Ud. de Isabel de Inglaterra? ¿Qué personajes notables figuran en las expediciones marítimas de su tiempo?

ESPAÑA

Casa de Austria — España bajo Felipe II

Siglos XVI y XVII

Felipe II (1556-1598). *Guerras en los Países Bajos. Con los Turcos. Lepanto* (1571). *Incorporación de Portugal* (1580). *La Armada Invencible* (1588).

Felipe III (1598-1621). *Duque de Lerma y de Uceda. Expulsión de los moriscos* (1609).

Felipe IV (1621-1665). *Conde Duque de Olivares. Guerras en Flandes, en Italia contra Francia. Rocroi* (1643). *Separación de Portugal* (1644).

Carlos II (1665-1700). *Guerra de Sucesión de España* (1700-1713). *Tratado de Utrecht* (1713).

Síntesis. España. Casa de Austria. Felipe II (1556-98); completó la unidad de la Península; era desconfiado, profundamente católico, rico y dispuso de magnífico ejército; su lentitud causó perjuicios al reino; fue matemático, protector de las artes. Su siglo fue el de oro de la literatura española. Guerras con Francia, en los Países Bajos, contra los musulmanes e Inglaterra; contra los moriscos e incorporó a Portugal a la Península. En la guerra con Francia aunque los franceses recobraron la plaza de Calais, fueron derrotados en San Quintín. Guerra en los Países Bajos. Sublevados contra España por Guillermo de Nassau, cometieron grandes desmanes que fueron reprimidos por el duque de Alba de tendencias absolutistas. Reemplazado este por don Luis de Requesens, procuró la concordia; Don Juan de Austria los venció en Namur y Gembloux. Farnesio, aunque tomó a Maestricht y posteriormente a Amberes, no pudo impedir el que las provincias del norte se constituyesen en Repúblicas (1579). Guerras con los musulmanes. El triunfo más notable sobre estos fue el de Lepanto (1571); fue este organizado por el Papa San Pío V; jefes supremos fueron Selín II y don Juan de Austria; con esta derrota llegó a su ocaso el poderío de los turcos. Luchas con Inglaterra. Por justos motivos envió Felipe II contra Inglaterra la Armada Invencible (1588) que deshecha por las tormentas ocasionó grave quebranto al poderío naval de España y consolidó la grandeza marítima de Inglaterra. Guerra con los moriscos de Granada. Sublevados estos bajo el comando sucesivo de Abén-Humeja y Abén-

El Cardenal de *Granvela*, Antonio Perrenot (1517-1586), fue hombre tenaz y muy erudito; su divisa era *Durate "permaneced"*; hablaba cinco idiomas y dictaba a cinco amanuenses a la vez.

El protestante, astuto y doblado **Guillermo de Nassau**, príncipe de Orange, logró la destitución de Granvela y fomentó el espíritu de rebelión; el pueblo excitado por calvinistas franceses y alemanes saqueó templos y destruyó imágenes sagradas; ante estos desmanes, Felipe II envió al duque de Alba al frente de un ejército poderoso; el de Alba reprimió la rebelión y castigó a los que creyó más culpables; el de Orange se escapó y sublevó las provincias del norte. Los comerciantes ricos, exasperados con tributos del duque, apoyaron con recursos pecuniarios la sublevación y armaron buques de piratas; este fue el origen del poder naval de Holanda.



Duque de Alba

El Duque de Alba, Alvarez de Toledo, fue militar eximio con tendencias al despotismo. Su conducta se justifica al considerar que tuvo que habérselas con gente perversa como el Conde de Egmont a quien condenó a muerte el "Consejo de los Disturbios" creado por Alba. Dicho Conde se preciaba de haber hecho quemar vivos a más de cien sacerdotes sorprendidos en el delito de celebrar el Sacrificio de la Misa.

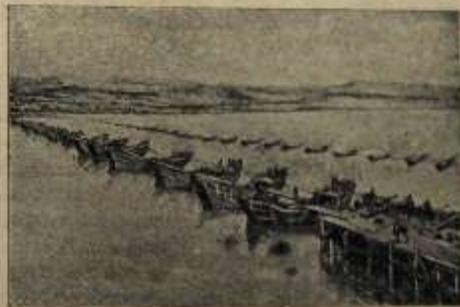
Llamado el Duque por Felipe II, le sucedió en el mando don Luis de Requesens (1574), militar de excepcionales prendas; inclinado a la benevolencia y sin libertad para obrar, procuró la concordia; muerto este; prosiguió la guerra don Juan de Austria (1516), quien venció a los rebeldes; este genio militar hubiera terminado la guerra si la muerte no le hubiese sorprendido.

Don Juan llegó con intenciones pacíficas; mas, en vista de que su autoridad era nominal, pues de hecho gobernaba el de Orange, ocupó por sorpresa a *Namur* y obtuvo triunfo decisivo en *Gembloux* (1578). Enfermo, resignó el mando en su sucesor.

Alejandro Farnesio (1578-92) reputado por algunos como el mejor general de aquellos tiempos. Encargado del mando procuró sembrar entre los rebeldes la discordia y logró tomar a *Maastricht*, llave del Mosa; a pesar de todo, no pudo someter las provincias del norte que se constituyeron en Repúblicas, —unión de Utrecht, 1579.— Empezó luego el *sitio de Amberes* —en donde brilló como hábil ingeniero— objetivo que consiguió (1585).

Felipe fatigado por las luchas, abdicó su soberanía en su hija Isabel y el Archiduque Alberto, futuro esposo de esta.

Posteriormente España declaró la guerra a Holanda (1621); el Marqués de Espinola, italiano al servicio de España, levantará por breve tiempo el prestigio de esta y obtendrá la rendición de *Breda*



Sitio de Amberes por Farnesio

(1626). España, por la paz de Westfalia, reconocerá la independencia de Holanda (1648).

GUERRAS CON LOS MUSULMANES

Como estos infestaran el Africa con sus piraterías, envió Felipe contra ellos varias expediciones (1559-64), en general con poca fortuna para las armas cristianas.

Los españoles tan sólo lograron librar a *Orán* y a *Mazalquivir* y recobrar el *Peñón de la Gomera*; impidieron también que los Ca-

balleros Hospitalarios perdieran la isla de Malta sitiada por los turcos.

El triunfo más brillante que contra los musulmanes obtuvieron fue el de Lepanto, (1571), atribuido a la protección de la Santísima Virgen. Con los españoles compartieron fatigas en esa jornada heroica los venecianos y el Papa San Pio V. Fueron jefes supremos de la batalla don Juan de Austria y Selim II; con esta derrota llegó a su ocaso el poderío de los turcos.

De la batalla de Lepanto se ha dicho que fue la mayor jornada que vieron los siglos; libróse el 7 de octubre de 1571. La línea de los cristianos ocupaba en el mar una extensión de dos kilómetros y medio; la otomana, cinco kilómetros. La armada cristiana constaba de 264 naves y 80.000 hombres; Doria mandaba el ala derecha; el veneciano Barbarigo el ala izquierda; el centro, don Juan de Austria y la retaguardia, Requesens. La flota otomana constaba de doscientas cincuenta galeras y muchos buques a retaguardia; sus soldados ascendían a ciento cincuenta mil; Ali Pachá comandaba el centro; Sirocco, rey de Egipto, el ala derecha y Uluch Ali, el ala izquierda. Después de recio combate en el cual se extremó el heroísmo por ambas partes, don Juan logró penetrar en el buque de Ali Pachá quien desapareció en la refriega. Roto el centro turco, huyó el ala derecha. En poder de los cristianos cayeron todas las galeras musulmanas a excepción de cuarenta que escaparon. Veinticinco mil turcos perecieron. Los cristianos obtuvieron cuantioso botín y libraron de la esclavitud a doce mil de sus hermanos; perdieron quince galeras y ocho mil hombres. Lepanto libró para siempre al Occidente del peligro de los turcos quienes perdieron la fama de invencibles y la confianza en sí mismos.

Aunque el Gran Visir dijo al embajador veneciano que con haber vencido su flota, sólo los habían afeitado los cristianos y que una barba rasurada volvía a salir mejor, aquella memorable fecha marca la decadencia otomana.

LUCHA CON INGLATERRA

Cuando Inglaterra cayó bajo el dominio de la reina Isabel, rompieron las relaciones con España, que hasta entonces habían sido muy cordiales.

Felipe tenía sobrados motivos para declarar la guerra a aquella nación: Isabel había hecho asesinar a María Estuardo; se había manchado con horribles crímenes contra los católicos; ayudaba a los revoltosos de los Países Bajos; los piratas ingleses cometían grandes desafueros en las colonias españolas y por ello recibían recompensas de Isabel. Felipe envió contra Inglaterra una poderosa expedición que recibió el nombre de

Armada Invencible (1588) — Constaba de ciento treinta y cinco barcos y cerca de treinta mil hombres.

Muerto el hombre experto designado para jefe de la expedición, fue sustituido por una persona inepta. Ahí comenzaron los infortunios para la Invencible.

La armada debía ser comandada por el Marqués de Santa Cruz, Alvaro de Bazán, el más afamado marino de aquellos tiempos;



Ruina de la Armada Invencible

muerto el marqués, fue sustituido por el Duque de Medina Sidonia, Alvaro Pérez de Guzmán, hombre sin conocimientos de táctica naval.

Apenas zarpó la armada de Lisboa, fue dispersada por una tempestad. En tiempos sucesivos los españoles lucharon contra los ingleses comandados por Drake y contra las tormentas. Resuelto por el de Medina Sidonia el regreso a España, hízose el viaje rodeando el norte de Inglaterra. Perseguidos por la tempestad que duró once días, regresaron a España cincuenta barcos maltrechos.

Ni un solo español desembarcó en Inglaterra; de los ingleses hubo quien se gloriase de haber matado a ochenta náufragos de la *Invencible*. Más de diez mil españoles sucumbieron en la jornada desastrosa.

Dícese que Felipe al tener noticia del descalabro dijo: "Yo envié a mis naves a luchar contra los hombres, no contra los elementos".

Con el desastre de la invencible creció el apogeo marítimo de Inglaterra, se inició la decadencia del poderío naval de España y se acentuaron los abusos de los piratas ingleses contra esta.

GUERRA CON LOS MORISCOS DE GRANADA

Los moros en el sur de España eran siempre para la nación un peligro. Los esfuerzos de España para cristianizarlos eran inútiles y además tales elementos eran perniciosos. Para evitar el proceder de estos fingidos cristianos, se dictaron duras medidas; exacerbados se sublevaron al frente de *Aben-Humeya* —Fernando de Valor— se aguerrido; desfogaron sus iras sobre todo contra los sacerdotes y las iglesias. Queriendo Humeya, después de encarnizada lucha someterse al vasallaje de los españoles, fue sacrificado por los suyos; le substituyó el aguerrido *Abén Abú*; negándose este a someterse a los españoles, de igual manera, los sacrificaron los suyos. Vencidos finalmente los moriscos por don Juan de Austria, fueron deseminados por el interior de Castilla.

INCORPORACION DE PORTUGAL

Siglos
XVI

Juan III (1521-1557).

Comienzos de la colonización del Brasil por Alfonso de Souza (1532). Evangelización de la India por San Francisco Javier.

Don Sebastián I (1557-1578).

Fundación de *Río de Janeiro* (1565). Batalla de *Alcazarquivir* (1578).

Cardenal Enrique (1578-1580).

Regencia de Cinco (1580).

Batalla de Alcántara: Portugal pasó a la condición de provincia española (1580). Después del desastre de la *Invencible*, (1588), holandeses e ingleses fueron posesionándose de las posesiones portuguesas.

Casa de Avis — Juan III (1521-1557), hombre religioso y amante de su pueblo, atendió a la colonización del Brasil que fue evangelizado por los jesuitas. Llevó a su mayor apogeo sus dominios de la India que fue también entonces evangelizada por *San Francisco Javier*.

Durante su administración (1548) fue llevado el naranjo de la China a Portugal y de allí se extendió por Europa.

Don Sebastián (1557-78) llevado por su celo religioso y ansioso de glorias militares emprendió una inconsiderada expedición al Africa; en la batalla de *Alcazarquivir* donde se enfrentó a un ejército cuatro veces mayor que el suyo, sucumbió, y los portugueses fueron victima de pavoroso descalabro.

Don Enrique (1578-80) era un anciano sacerdote, tío del anterior mandatario; asediaronle los pretendientes al trono; Felipe II lo reclamaba, con razón, alegando ser nieto de Manuel; los portugueses le opusieron a don Antonio Prior de Prato, quien huyó a Francia al tomar las tropas de Felipe a Lisboa; Portugal con todas sus posesiones, quedó así incorporada a España. Complicado con esto Portugal en guerras con los holandeses, estos ocasionaron la ruina del poder colonial de aquella nación en Oriente.

Durante este período las colonias españolas florecieron notablemente. **Las Filipinas**, descubiertas por Magallanes, recibieron el nombre por Felipe II; fueron entonces conquistadas y convertidas al cristianismo. *Miguel López Legazpi*, conquistador prudente y pacífico, fundó a *Manila* (1570).

RESULTADOS DEL REINADO DE FELIPE II

Aunque sufrió fracasos en sus relaciones con Francia —Paz de Verbins—; con Inglaterra —desastre de la *Invencible*— y en los Países Bajos que alcanzaron su emancipación, se habría logrado mantener el predominio de España si hubiera tenido un sucesor de su misma talla.

La agonía de Felipe II marcó el momento de la decadencia de España, pues sus sucesores fueron hombres más o menos ineptos

que no gobernaron sino confiaron por lo común el mando a gentes incapaces para obra tan difícil.

Tanto Felipe II como sus sucesores comprometieron a España en muchas guerras en las cuales perdió la nación armas, hombres y dinero; esto ocasionó la ruina económica y con ella vino la ruina política.

Con el furor por las expediciones, los españoles emigraron en gran número, abandonaron las industrias y el trabajo y como a sus manos había llegado mucho oro, se acostumbraron a gastar más de lo debido. Al mismo tiempo que se acentuaba la bancarrota nacional, los impuestos crecían de manera exorbitante.

España bajo los últimos reyes de la Casa de Austria

OCASO DE LA PREPONDERANCIA DE ESPAÑA

Felipe III (1598-1621) — Fue piadoso, pero falto de energía; de él había dicho su padre: "Dios, que me ha dado tantos reinos, no me ha dado un hijo capaz de gobernarlos; temo que me lo gobiernen"; dedicado a la caza, confió el mando sucesivamente a sus ministros los duques de Lerma y de Uceda.

El de Lerma, aunque falto de dotes para el gobierno, era de muy buen trato y sabía contentar a todos por medio de sus promesas. El de Uceda fue tristemente célebre por su inercia e ignorancia.

La guerra continuó en Flandes, asesinado el de Orange, su hijo Mauricio de Nassau, diestro como su padre, consolidó la obra de la independencia de Holanda, reconocida por la Paz de Westfalia (1648).

Otro hecho de este reinado fue la expulsión de los moriscos de España en número de 500.000, llevada a cabo por justos motivos políticos y religiosos.

Los moriscos se multiplicaban de manera sorprendente; no emigraban a América por estarles prohibido, ni estaban obligados al servicio militar; acaparaban las riquezas y por sus nexos con los turcos y los extranjeros perniciosos traían un continuo peligro a la España Cristiana; esta perdió con la medida sus mejores agricultores y artífices.

Felipe IV (1621-1665) — No carecía de dotes para el mando pero no gobernó. Indolente por naturaleza, fue educado en el amor a los placeres por el Conde de Olivares, Gaspar de Guzmán, en cuyas manos abandonó el reino. Este gobierno fue uno de los más desastrosos que ha tenido España; el de Olivares, por medio de desatinada política condujo a la nación a la ruina. España que no estaba para mantener tantas guerras, las sostuvo con Flandes a fin de volver a esos estados a la obediencia; las sostuvo en Italia con motivo de la sucesión del ducado de Mantua; tomó parte en la guerra de los treinta años y luchó contra Francia.

Defectos notables en el de Olivares eran la impetuosidad y dureza a juicio. España llegó a perder durante este reinado más de cuarenta batallas. A pesar de la pobreza y anarquía coincidió esta época con un período de esplendor en las letras y las artes.

Portugal se separó por aquel entonces definitivamente de España, y puso en el trono al Duque de Braganza; Cataluña se sublevó y la nación se despobló notablemente. Al morir Felipe IV la grandeza española marchaba rápidamente a su ocaso.

La sublevación portuguesa contra España fue originada por un tributo forzoso; alma de ella fue doña Luisa de Guzmán, quien impulsó a su marido a escalar el trono. Vencido por los portugueses el sucesor de Olivares, Luis de Haro, en Montijo (1644), Portugal quedó definitivamente independiente.

Carlos II, el Hechizado (1665-1700), raquítico y deforme, tenía alto concepto de su dignidad. España fue por aquel entonces víctima de las ambiciones de Luis XIV de Francia. Los tratados que más la perjudicaron fueron el de Aquigrán (1668) y el de Nimega (1678).

Al morir Carlos II, último vástago de los Habsburgos, dejó la corona a Felipe V de Borbón, hecho que desencadenó la tormenta de la Guerra de Sucesión que se verá oportunamente.

Cuestionario.—¿Qué idea tiene usted de Felipe II? Nombre los hechos más notables de su reinado. Describa la batalla de Lepanto. ¿Cuáles fueron sus consecuencias? ¿Qué consecuencias se siguieron para España del desastre de la Invencible? ¿Qué factores influyeron en la decadencia de España?

ALEMANIA

Siglo XVII

Fernando I (1556-1564).

Maximiliano II (1564-1576).

Rodolfo II (1576-1612).

Unión Evangélica (1608). Liga Santa (1609).

Matías (1612-1619).

Guerra de los Treinta Años. Período Palatino: Defenestración de Praga (1618).

Fernando II (1619-1637).

Batalla de Monte Blanco (1620). Período dinamarqués: *Dessau* (1626). *Lutter* (1627). *Paz de Lubeck* (1629). Edicto de Restitución (1629). Período suco: *Leipzig* (1631); *Lech* (1632); *Lutzen* (1632); *Nordlingen* (1634).

Fernando III (1637-1657).

Período francés: *Rocroi* (1643). *Paz de Westfalia* (1648).

Síntesis.—Alemania. La Guerra de los Treinta Años. Fernando I (1556-64); heredó de Carlos V el trono de Alemania; fue baluarte contra los turcos, como también Maximiliano II. Rodolfo II (1576-1612); se formaron las confederaciones de la Unión Evangélica, calvinista y Liga Santa, católica que prepararon la guerra. Fernando II de Estiria (1619-1637); gran carácter y acendrado católico; al efectuarse la defenestración de Praga, desencadenó la Guerra de los treinta años (1618-1648) que obedeció a ambiciones y a la intromisión de Richelieu; fue cruel y hubo en ella cambios de táctica bélica; distinguimos en ellos los periodos palatino, dinamarqués, sueco y francés; palatino: derrotado el elector del Palatinado en Monte Blanco por Tilly, quedó el emperador victorioso. Período dinamarqués: entrometido en la contienda Cristián IV de Dinamarca y derrotado en Dessau y Lutzen, firmó la Paz de Lubeck humillante para él. Período suco: ingirióse en la contienda, impelido por Richelieu, el ambicioso Gustavo Adolfo de Suecia, genio bélico aunque triunfó en Leipzig y Lech, halló la muerte en Lutzen (1632). Período francés: intervino Richelieu aliado con elementos anticatólicos y declaró guerra a España; aunque Fernando hijo del emperador obtuvo brillante triunfo en Nordlingen, los imperiales fueron derrotados en Rocroi (1643) en donde sucumbió la infantería española; aquellos pidieron la paz que se firmó en Westfalia (1648); mediante esta, el protestantismo obtuvo el triunfo; Alemania quedó triturada y quebrantada; el emperador quedó sin poder y Francia alcanzó la supremacía entre los estados europeos. En esta paz fue reconocida la independencia de Suiza y Holanda.

Fernando I (1556-1564) — El trono de Alemania vino a manos de este mandatario que era rey de Bohemia y Hungría, por abdicación de su hermano Carlos V.

Fernando fue bondadoso y mantuvo la paz; trabajó intensamente por poner en ejecución los decretos del Concilio Tridentino y llevó a Viena a los jesuitas a quienes confió la educación de la juventud. Su fuerte monarquía fue baluarte de la cristiandad contra los turcos.

Maximiliano II (1564-76) — Demasiado condescendiente con los protestantes, tomaron durante su gobierno mucho incremento las doctrinas heréticas. Luchó en cambio contra los turcos que amenazaban a Viena.

Rodolfo II (1576-1612) — Reprimió la propagación de las herejías. Formáronse en su tiempo las confederaciones denominadas Unión Evangélica, calvinista y Liga Santa, católica. Ellas prepararon los ánimos para la guerra de los treinta años.

Matías (1612-1619) — Con el fin de contener la exaltación de los ánimos, procuró disolver las confederaciones mencionadas.

Dejó la corona a su sobrino Fernando II de Estiria (1619-1637), hombre que vino a ser poderoso por razón de sus inmensos dominios; fue además un gran carácter imbuido de catolicismo acendrado. Al ordenar el Emperador la clausura de unos templos en Bohemia, los protestantes exaltados, penetraron en el Castillo de Praga y capitaneados por el Conde de Thurn arrojaron por la ventana a dos consejeros —defenestración de Praga— y establecieron un gobierno revolucionario. Matías murió en medio de los disturbios que fueron el principio de la

GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS

— 1618-1648 —

Orígenes

Entre las causas de ésta se asigna la ambición del elector del Palatinado y de los reyes de Dinamarca y Suecia y la reprochable conducta de Richelieu, quien apoyó a los protestantes. Influyó también el hecho de haber pretendido Fernando centralizar y unificar el gobierno de sus dominios diseminados.

Caracteres de la guerra y extensión del conflicto

La guerra fue extremadamente cruel; llegaron a cometerse tales excesos de barbarie en la contienda, como prender fuego a las iglesias con los fieles dentro. La guerra obedeció a pasiones mezquinas parapetadas con la pantalla religiosa. En esta contienda, hubo cambio de táctica y de armamento bélico; las reformas débense a Gustavo Adolfo.

Aquellos ejércitos eran más temibles que las plagas de langostas, pues como vivían del pillaje e iban acompañados de sus familias y a veces de séquitos de ladrones, cometían desafueros y acarreaman la ruina de los campesinos.



Mapa útil para el estudio de la Guerra de los Treinta Años

La guerra en un principio fue civil, entre los Estados de la Casa de Austria; convirtióse luego en guerra alemana e hizo después guerra europea.

Divídese la guerra en cuatro períodos: Palatino, Dinamarqués, Sueco y Francés.

Período Palatino

— 1618-1623 —

Coronado Fernando, los protestantes le opusieron a Federico V, elector del Palatinado, hombre afable, pero inepto para el cargo a que le inducía su ambición.

Los protestantes sitiaron a Viena; el Emperador los obligó a retroceder y recibió el auxilio de los católicos. *El Elector fue derrotado en Monte Blanco, cerca de Praga por el Conde de Tilly (1620).*

Tan mal se vio en esta jornada Federico que abandonó en Praga las insignias de su poder.

El Emperador victorioso castigó severamente a los rebeldes y prohibió en Austria el protestantismo e impuso a los bohemios la lengua alemana.

Período Dinamarqués

— 1623-1629 —

Perdida parecía la causa de los luteranos, cuando Cristián IV de Dinamarca vino en su auxilio apoyado por Richelieu.

Cristián era hombre erudito; había elevado la flota de guerra de su patria y era muy rico. Con la intervención de este príncipe extranjero en la contienda, la guerra perdió el carácter de civil y se transformó en europea.



Tilly

Las tropas imperiales comandadas por el eximio jefe militar Wallenstein, derrotaron en la batalla de Dessau (1626) a los protestantes, mientras Tilly obtenía sobre Cristián la decisiva victoria de Lutter (1626), donde el rey perdió su artillería. Obligado este a firmar la Paz de Lubeck (1629) prometió no entrometerse más en los asuntos del imperio.

Por indicación de Wallenstein fue el rey tratado en esta paz con extrema benevolencia.

Habiendo el emperador publicado el *Edicto de Restitución* de los bienes eclesiásticos que habían usurpado los protestantes, estos se exasperaron y los ánimos se prepararon para la futura guerra.



Wallenstein

Período Sueco
— 1629-1634 —

La guerra se renovó debido a los manejos de Richelieu y a la ambición de Gustavo Adolfo, rey de Suecia, quien aspiraba a ensanchar sus dominios.

Richelieu, merced a sus intrigas, obtuvo el que Wallenstein fuera retirado del Emperador y las tropas del jefe temido fueran disueltas, y con gestiones políticas y subsidios pecuniarios impulsó al rey de Suecia a ingerirse en la contienda.

Gustavo, gran organizador de tropas, experto conocedor de táctica bélica, perfeccionó los métodos y ha sido considerado como el precursor de Napoleón. Su conducta benigna con los vencidos le granjeó de muchos pueblos la reputación de mensajero de la libertad. Trató de justificar su intromisión en la guerra alegando que el Emperador era un peligro para Suecia.

Gustavo al frente de poderoso ejército obtuvo ruidoso triunfo sobre Tilly, cerca de *Leipzig* (1631). Al querer Tilly impedir a Gustavo el paso del río *Lech*, fue allí herido (1632) y murió poco después.

Puesto otra vez Wallenstein al frente de las tropas del Emperador detuvo a Gustavo en sus conquistas, pero luego fue derrotado en *Lutzen* (1632) donde Gustavo pagó con su vida el triunfo.

En esta jornada, Gustavo envuelto en la niebla, sucumbió casi solo; Wallenstein se retiró con sus tropas desordenadas. La pérdida del rey de Suecia fue un rudo golpe para la causa de los protestantes.

Asesinado Wallenstein, Fernando, hijo del Emperador, obtuvo en *Nordlingen* (1634) un triunfo definitivo sobre los suecos.

Período Francés
— 1634-1647 —

Perdidos estaban otra vez los protestantes cuando intervino en favor de ellos Richelieu, deseoso de humillar al de Austria; contrajo alianza aún con los enemigos del catolicismo y declaró la guerra a España. De esta suerte perdió la contienda el matiz religioso y lo tomó netamente político.

Ferdinando III (1637-57) sucedió entre tanto a su padre; moderado y piadoso, fue buen patriota y cultivador de las artes.

La guerra se hizo entonces general; en dondequiera que reinaba la Casa de Austria, españoles e imperiales combatían contra franceses, suecos y alemanes protestantes. Los franceses lograron la conquista de Alsacia. Entre las derrotas sufridas por los imperiales debe mencionarse la de *Rocroi* (1643), donde sucumbió la infantería española.



Gustavo Adolfo

Ganó esta batalla Luis II de Borbón, conocido con el nombre del Gran Conde; tenía 22 años de edad. Su contendor fue el general Fuentes de 82 años. Los españoles sucumbieron, pero no se rindieron; 9.000 de ellos cubrieron el campo.

Derrotados también los españoles en *Lens* (1648) y en vista del peligro de los turcos, los imperiales procuraron la paz; con ella se alegraron vencedores y vencidos, cansados de tanto guerrear.

Resultado de esta guerra

Los resultados de la guerra se reflejan en la Paz de Westfalia (1648). Esta impuso término a las guerras religiosas; por ella el protestantismo obtuvo el triunfo en Alemania; la unidad política del Imperio quedó destruída; el Emperador no conservó sino el nombre de tal; consolidóse la casa de Brandeburgo, cuna de Prusia, y Francia alcanzó la supremacía entre los estados europeos.



Batalla de Lutzen

Dicha paz comprende dos tratados: el de *Munster* y *Osnabruck*. En ellos se tendió a establecer una especie de equilibrio europeo, de suerte que los diversos estados pudieran conservar su independencia.

Suiza, agitada violentamente por Zuinglio y Calvino, conforme se indicó antes, obtuvo el reconocimiento de su independencia en la Paz de Westfalia (1648); desde entonces gozó de tranquilidad, hasta que fue convertida en territorio francés, mediante las campañas de Napoleón.

Holanda una vez que obtuvo el reconocimiento solemne de su emancipación por la Paz de Westfalia (1648) siguió rigiéndose por el régimen republicano, aunque la dignidad del jefe de la nación o *Statuder* se hizo hereditaria en la familia del Libertador.

Entre los jefes de aquel estado son dignos de mención: *Guillermo III*, de quien diremos que salvará a su patria de la invasión

francesa inundando el suelo a la entrada de los ejércitos de Luis XIV y será elevado al Trono de Inglaterra por la llamada Revolución Gloriosa; *Guillermo V*, descaído implantar la monarquía, fue privado del mando que luego recobró mediante la intervención de Prusia.



Batalla de Rocroi

Dominada Holanda posteriormente por los emperadores de Alemania —José II y Leopoldo II—, fue conquistada por las tropas francesas e incorporada al imperio francés con el nombre de *República Bátava* (1795).

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las causas de la Guerra de los treinta años? ¿Qué personajes notables figuran en ella? ¿Cuáles fueron sus consecuencias?

CULTURA INTELLECTUAL DE ESTE PERIODO

— 1492-1648 —

Síntesis.— *Cultura intelectual del periodo comprendido entre los años 1492 y 1648.* El protestantismo con las guerras que suscitó impidió el progreso; la crueldad en aquellas fue extremada. *Ciencias.* La astronomía progresó mucho; sobresalieron en ella *Nicolás Copérnico*, uno de los creadores de la astronomía moderna, *Kepler* y *Galileo* (1564-1642); la condenación de este, no fue objeto del magisterio *ex-cathedra*. La reforma del *Calendario* se efectuó por iniciación del Cardenal *Nicolás de Cusa* (1401-1464) del cual se ha dicho que con sus escritos inauguró la Edad Moderna; fue astrónomo, físico y teólogo. *Literatura.* Llega a su cenit en España en donde figuraron los padres Granada y León, Santa Teresa, Cervantes, Lope de Vega, Calderón de la Barca y el historiador Mariana, S. J. En Portugal descolló Luis de Camoens. En *Inglaterra* figuraron Shakespeare y Milton. En *Italia* Ariosto y Torcuato Tasso.

Artes. En *arquitectura* fueron obras maravillosas la iglesia de San Pedro en Roma y el monasterio del Escorial en España. *Pintura.* Floreció mucho. Artistas notables fueron Tiziano, Rembrandt, Rubens y Van-Dick. En España descollaron Murillo, Velásquez, Ribera, Zurbarán y Cano.

El protestantismo puso una valla a la marcha del progreso con la revolución de ideas, malestar y guerras que suscitó. La barbarie en las guerras fue extremada y convirtió en desiertos naciones florecientes.

LAS CIENCIAS

La astronomía realizó en este período sorprendentes progresos: en ella sobresalieron por sus descubrimientos el canónigo *Nicolás Copérnico*, *Juan Kepler* y *Galileo*, acerca del cual los enemigos de la Iglesia han urdido gratuitamente un tejido de calumnias.

Copérnico (1473-1543) — Fue matemático, abogado, doctor en Derecho Canónico y médico. Es uno de los creadores de la astronomía moderna. Basado en los estudios del Cardenal de Cusa se le considera como fundador de la teoría planetaria heliocéntrica, que tiene al centro del sol como punto de partida. Abrió caminos a las grandes concepciones de Kepler y Newton.

Kepler (1571-1634) — Estableció varias leyes relativas al movimiento de los planetas. Sobresalió también como geómetra.

Galileo Galilei (1564-1642) — Descubrió las leyes del péndulo, investigó las leyes del movimiento, descubrió gran número de estrellas y estableció los fundamentos de la hidrostática. Fue católico sincero y murió como tal.



Galileo

La condenación del Santo Oficio sobre sus proposiciones no fue doctrinal sino disciplinaria; la aprobación del Papa al decreto mencionado *no fue objeto del magisterio ex-cathedra*. Es falso que hubiese sido torturado.

El Calendario

Por iniciación del Cardenal *Nicolás de Cusa* y con la cooperación del Papa Gregorio XIII se

llevó a cabo la reforma del calendario; los protestantes, aunque en un principio se opusieron a la mencionada corrección por venir del Papa, en el siglo XVIII hubieron de admitirla; los cismáticos rusos y griegos que no la han aceptado viven 13 días atrasados de nuestra cronología.



Kepler

Nicolás de Grebs nació en Cusa (1401-1464); fue una notabilidad de su siglo y de él se ha dicho que colocado entre la Edad Media y la Moderna, inauguró con sus escritos esta última. Fue astrónomo, físico, doctor en Derecho y teólogo.

LITERATURA

Llega a su cenit en España. — Se han hecho dignos de inmortal memoria los PP. *fray Luis de Granada* y *fray Luis de León*, notables, el primero por su estilo y el segundo por la elevación de su genio y profundidad de sus ideas; *Santa Teresa de Jesús*, encantadora por la sencillez de su estilo, y *Miguel de Cervantes*, de memoria imperecedera por su libro *Don Quijote*.

En el teatro sobresalieron *Lope de Vega*, llamado por su fecundidad el "Fénix de los ingenios", y *Calderón de la Barca*. De la historia fue príncipe el padre *Juan de Mariana*, S. J.



Newton

En Portugal sobresale el poeta épico *Luis de Camoens*, autor de los *Lusíadas*, la obra maestra de la literatura portuguesa.

Inglaterra produce el mayor dramaturgo que ha existido: *William Shakespeare* y el gran genio épico *Juan Milton*, autor del poema "El Paraíso Perdido".

Italia tuvo poetas como *Ludovico Ariosto*, ya mencionado, y *Torcuato Tasso*, autor de la "Jerusalén Libertada".

LAS ARTES

Arquitectura

Fuera de las obras maravillosas de la Iglesia de San Pedro en Roma y el Monasterio de San Lorenzo del Escorial, se da a las exageraciones del *barroquismo*; hay sin embargo monumentos de estilo plateresco notables por su belleza.

La Pintura

Floreció mucho. Llamen la atención el *Tiziano*, gran retratista; *Rembrandt*, hábil en la ciencia del claro-oscuro; *Rubens*, de vigoroso pincel y brillante colorido, y *Van-Dick*, notable por su pincel delicado y encantador colorido.

En España alcanzaron inmortal renombre *Murillo*, pintor infatigable, glorificador de la Inmaculada; *Velásquez*, príncipe de la pintura moderna; *Ribera*, amante de lo terrible; *Zurbarán*, representante por excelencia de la pintura religiosa en España y *Cano*, notable por sus cuadros rebosantes de dulzura y gracia.

Cuestionario.—Nombre usted algunos astrónomos notables de este período y algunos insignes literatos y artistas.

INGLATERRA Y SUS REVOLUCIONES

Siglos
XVII

Carlos I (1625-1649).

Buckingham. *Strafford*. *Land*. El parlamento Largo. (1640-1660). **La primera revolución** (1642). *Cromwell*; *Naseby* (1645). Muerte de Carlos I (1649). **Acta de Navegación** (1651). Protectorado de Cromwell (1653). Guerra con Holanda (1652). Monk (1658).

Carlos II Estuardo (1660-1685).

Bill of Test (1673). *Bill del Habeas Corpus* (1679) *Bill de Exclusión* (1678). Los partidos: *Whigs* y *Torys*.

Jacobo II (1685-1688).

Revolución de 1688 (1689).

Guillermo III de Orange (1689-1702).

La Declaración de los Derechos (1689).

XVIII

Ana la Buena Reina (1702-1714).

Guerra de Sucesión de España: pérdida de Gibraltar (1704).

Síntesis.—Inglaterra y sus revoluciones. Carlos I (1625-49). Virtuoso, ilustrado, disimulado, se entregó en manos de *Buckingham* y *Strafford* quienes exigían tributos desmedidos y en manos del arzobispo *Laud* quien quería imponer el anglicanismo; con esto, muchas gentes emigraron a Norteamérica. Los escoceses formaron el *Covenant* que se declaró contra el rey: al querer éste disolver el *Parlamento Largo*, se desencadenó la *Revolución*, cuya alma fue *Cromwell*, fanático quien con la legión de los llamados "hombres piadosos", derrotó al rey en *Naseby* (1645); prisionero el rey fue condenado a muerte (1649). *Cromwell* extremó el rigor contra los irlandeses que eran católicos; venció a las tropas de Carlos II y publicó el *Acta de Navegación* (1651) que perjudicó a los holandeses; arrebató la isla de Jamaica a España y tiranizó a Inglaterra. Muerto *Cromwell* y habiendo huído su hijo Ricardo, cayó Inglaterra en la anarquía; dio fin a esta el general *Jorge Monk* quien colocó en el trono a *Carlos II* (1660-85); a este, débil de carácter se le impuso el *Bill of test* y tiempo después concedió el *Bill del habeas corpus*. Al votar la Cámara el *Bill de exclusión* que excluía del trono al duque de York

por ser católico, nacieron los partidos en Inglaterra; los *Whigs*, liberales, excluían al rey, querían la preponderancia del parlamento sobre el rey y admitían todos los cultos menos el católico; los *Torys*, conservadores, admitían al duque, querían la preponderancia del rey sobre el parlamento y querían la imposición del anglicanismo. *Revolución de 1688*. Muerto católicamente Carlos II, le sucedió su hermano el Duque de York con el nombre de *Jacobo II* (1685-88) quien al dar muestras de catolicismo fue derrocado por *Guillermo III de Orange* director de la *Revolución* impropriadamente llamada *Gloriosa*. *Guillermo III de Orange* (1689-1702) aceptó la *Declaración de los Derechos* por la cual el poder del rey quedaba restringido y el parlamento omnipotente. *Ana la Buena Reina* (1702-1714); fue juguete de sus ministros. En su tiempo los ingleses se apoderaron de Gibraltar (1704) y Menorca.

Carlos I (1625-1649), sucedió a Jacobo I. Era hombre ilustrado, virtuoso, digno, valiente y hermoso; tenía idea exagerada de la dignidad real y quiso gobernar como monarca absoluto. Era extremadamente disimulado. Trató benignamente a los católicos. Ocupó el trono en circunstancias sobremediana borrascosas.



Carlos I de Inglaterra

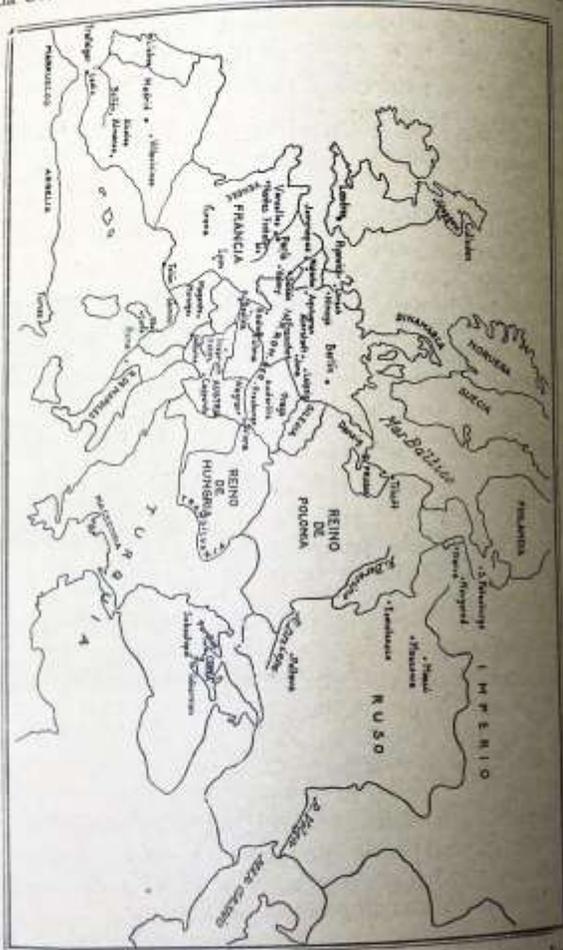
Para granjearse popularidad en Inglaterra, declaró la guerra a Francia y auxilió a los protestantes sitiados por Richelieu en la Rochela.

Entregóse sin reserva en manos de su odioso ministro el duque de *Buckingham*, *Jorge Williers*, quien aconsejaba al rey la imposición de tributos desmedidos.

Perjudicaron también su reinado sus ministros *Strafford*, quien quiso echar sobre el pueblo impuestos exagerados, y *Laud*, arzobispo de Cantorbery, quien se propuso acabar con el *puritanismo* o calvinismo extremado para imponer el anglicanismo.

Exasperadas muchas familias, emigraron a Norteamérica; de ahí se originó la pujanza de los Estados Unidos.

Sublevados contra *Laud* los escoceses que eran presbiterianos —desconocen estos la autoridad episcopal—, formaron una liga llamada *Covenant* y organizaron un ejército que se declaró contra el



rey; este, desprevenido y sin elementos para resistir a la revolución, convocó el *Parlamento Largo* (1640-53) llamado así porque se

solvió no disolverse sino por voluntad propia; declaróse contra el rey y condenó a muerte a sus ministros. Al querer Carlos disolver el Parlamento precipitó la revolución; el rey abandonó a Londres.

Cromwell y la primera revolución

CAIDA DE LA MONARQUÍA

Alma de la revolución fue Oliverio Cromwell, (1599-1658), espíritu agitado, ambicioso e hipócrita, capaz de grandes y bajas acciones. Explotando el sentimiento religioso formó una legión de republicanos fanáticos, llamados "los hombres piadosos", enemigos de la jerarquía y de la liturgia, que según les convenía usaban de la Biblia, interpretándola a su modo; les estaba prohibida la blasfemia y la embriaguez y sus himnos bélicos eran los salmos; con tales elementos obtuvo Cromwell el triunfo decisivo en *Naseby* (1645) sobre las tropas realistas.



Cromwell

Además de los cinco mil prisioneros que hicieron los enemigos del rey en esta batalla, y fuera de la artillería que el rey perdió, cayó en poder de los vencedores su correspondencia, lo cual le ocasionó gran perjuicio.

El rey que huyó disfrazado fue hecho prisionero por los escoceses, quienes lo vendieron al Parlamento. Condenado al último suplicio (1649), fue proclamada la República y Cromwell fue nombrado presidente.

La cabeza del rey rodó ante su palacio, en cuyo frontispicio se puso esta inscripción: "Esta casa se alquila", para manifestar que el poder real había concluido. A este propósito se expresa así, sabiamente, Pardo Bazán: "Emaniciparon los reyes la conciencia religiosa, sacudiendo el yugo de Roma; pero, al emanciparla, provocaron la revolución político-religiosa, y por desahuce, el regicidio".

Dueño el tirano Cromwell del gobierno, Irlanda, que se negó a sancionar el regicidio, fue talada y despoblada; las tropas irlandesas fueron acuchilladas sin piedad y los católicos de aquella región bárbaramente hostilizados.

Las mujeres fueron vendidas como esclavas y los propietarios de las tierras reducidos a miserables colonos.

Proclamado rey Carlos II por los escoceses, fueron sus tropas vencidas por Cromwell y el rey legítimo tuvo que buscar refugio en Francia. Desde este momento, más que nunca, Cromwell extremó su tiranía.

Para vengarse de los holandeses que habían auxiliado a Carlos II, publicó el Acta de Navegación (1651), por medio de la cual aseguró para Inglaterra el comercio ultramarino.



Monk

Esta acta desarrolló poderosamente la marina de Inglaterra, pues los productos aquí comprados, sólo podían arribar en buques ingleses; por el contrario, perjudicó a Holanda, pues acabó con su comercio.

Emprendida la guerra con Holanda fue vencida por el almirante Roberto Blacke y obligada a firmar la paz (1654). A los españoles les fue arrebatada por orden de Cromwell la isla de Jamaica, que desde entonces fue centro de sus filibusteros.

Disuelto el Parlamento de manera despótica por Cromwell, tomó éste el título de *Lord Protector*. Habiendo venido una serie de sublevaciones, el tirano las ahogó por medio del terror. Fue, pues, Cromwell un monarca absoluto: Inglaterra, dividida en diez regiones, fue convertida en una satrapía militar y las potencias europeas doblaron ante ella la rodilla.

Durante el *Protectorado*, justo es reconocerlo, se desarrolló notablemente el poderío marítimo y comercial de Inglaterra.

A la muerte de Cromwell le sucedió sin dificultad su hijo Ricardo, quien incapaz para sostenerse, después de ocho meses de gobierno abdicó y huyó al extranjero.

LA RESTAURACION DE LA MONARQUIA

Apenas huyó Ricardo, cayó Inglaterra en la anarquía; impuso fin a esta el General Jorge Monk, quien ocupó a Londres, y convocó al Parlamento que proclamó a

Carlos II (1660-1685) — Era este un hombre valiente, elegante amigo de placeres y flexible oportunista; había vivido con escandalosa licencia en el extranjero. Fue recibido con gran entusiasmo; al mostrar simpatías por los católicos se le impuso el restablecimiento de la Iglesia Anglicana y se le obligó a admitir el *Bill of Test*, Ley de prueba (1673), en virtud del cual los católicos no podían desempeñar cargo alguno si no reconocían al rey como cabeza de la Iglesia y renegaban del dogma de la transustanciación.

Atribuída calumniosamente una conjuración de los católicos contra el rey, fueron encarcelados veinte mil y ejecutados muchos de ellos; el rey, aunque no creyó en esta calumnia, temió al pueblo y concedió el *Bill del Habeas Corpus* (1679), mediante el cual se requería sentencia escrita del juez competente para detener a un ciudadano.

Al votar la Cámara de los Comunes el *Bill of exclusion*, en virtud del cual se excluía del trono al duque de York por ser católico, Inglaterra se vio dividida en dos bandos que recibieron títulos injuriosos: el de los Whigs, liberales, nombre que se daba a los saltadores escoceses y el de los Torys, conservadores, nombre dado a los bandoleros irlandeses. Los primeros defendían la exclusión del duque, los segundos la impugnaban; los primeros querían la preponderancia del Parlamento sobre el rey; los segundos lo contrario; los Whigs querían libertad absoluta de cultos, menos el católico; los Torys querían la imposición de la iglesia anglicana.

Revolución de 1688

SUS CARÁCTERES Y CONSECUENCIAS

Carlos II aprovechando una conspiración contra él fraguada por los Whigs organizó tropas permanentes y reinó como monarca absoluto hasta su muerte. En su hora postrera recibió los últimos

sacramentos de manos de un sacerdote católico. Sucedióle sin dificultad su hermano, el duque de York, con el nombre de

Jacobo II (1685-88) — Fue este valiente y de voluntad férrea. Al dar muestras de su catolicismo, al promulgar algunos decretos de tolerancia y establecer la libertad de cultos, los protestantes se alarmaron, y a fin de prevenir la reacción católica se entendieron con el ambicioso *Guillermo III de Orange*; este desembarcó en Inglaterra al frente de un ejército de catorce mil hombres y se coronó por medio de la revolución (1688), impropia y llamada *Gloriosa*. Jacobo tuvo que refugiarse en Francia donde Luis XIV le trató como a rey.

En la revolución mencionada no se vertió sangre; triunfó el pueblo al ser restringido el poder absoluto del rey y alcanzó por fin el régimen parlamentario. Mediante la revolución triunfante autorizóse la libertad para todos los cultos protestantes y se ratificó la proscripción del culto católico. La pacificación se efectuó hollando todos los derechos de parte considerable de los ciudadanos, en un país que se preciaba de libre.

LA DECLARACION DE LOS DERECHOS

Guillermo III de Orange (1689-1702), aceptó la Declaración de los Derechos por la cual se acrecentaba la autoridad del parlamento, el cual desde entonces ha ejercido el poder que aún conserva.

Fue pues esta Declaración una limitación al gobierno real. Según ella, el rey no podía recaudar impuestos sin la aprobación del Parlamento; sólo este podía permitir la formación de ejército permanente; todos los ciudadanos ingleses tenían el derecho de petición, y todos los cultos protestantes podían ser libres.

El de *Orange* nació en la Haya (1650). Como gobernante fue impopular, aunque era hábil para el mando. Al querer contentar a los anglicanos y presbiterianos, los descontentó a todos ellos; los católicos fueron los únicos que no recibieron de él favor alguno.

Jacobo II hizo vanas tentativas para recobrar el trono; la católica Irlanda que lo apoyó, fue por ello inicua y reprimida.

Al de Orange sucedió

Ana, la Buena Reina (1702-1714), así llamada por su carácter apacible. Alma débil, fue juguete de sus ministros. Era segunda

hija de Jacobo II. En su tiempo los ingleses, comandados por el general *Marlborough*, intervinieron en la Guerra de Sucesión de España, con cuyo pretexto se apoderaron de *Gibraltar* (1704) y *Menorca*.

Durante el reinado de Ana se realizó también la definitiva unión de Escocia con Inglaterra, bajo la denominación de **Gran Bretaña**. Con Ana terminó la dinastía de los Estuardos.

Cuestionario.—¿Qué idea tiene Ud. de Cromwell? ¿Cuál fue la ideología de los partidos en Inglaterra a raíz de su nacimiento? ¿Qué fue la Declaración de los derechos en Inglaterra?

FRANCIA Y LA MONARQUÍA ABSOLUTA

Siglos

XVII y XVIII

Luis XIV el Grande (1643-1715).

Mazarino (1602-1661). *Guerras de la Fronda* (1648-1653). Guerra con España: batalla de las *Dunas* (1658); *Paz de los Pirineos* (1659). Muerto Mazarino, **gobierno absoluto de Luis XIV** (1661-1715). **Colbert** (1662-1683). **Louvois** Ministro de Guerra (1666-1691). **Guerra de la Devolución**; *La Triple alianza. Paz de Aquigrón* (1668). Guerra con Holanda: *Paz de Nimega* (1678). Guerra de la Liga de Augsburgo: *Paz de Ryswik* (1697). Guerra de Sucesión de España: *Paz de Utrecht* (1713). *Revocación del Edicto de Nantes* (1685).

Síntesis.—Francia y la monarquía absoluta. Esta llegó a su apogeo con Luis XIV. Le prepararon el absolutismo Luis XI, Enrique IV de Borbón, Richelieu y Mazarino. Mazarino (1602-1661) fue modesto, inteligente, flexible y afable. Los nobles ambiciosos apoyados por la chusma desencadenaron las *Guerras de la Fronda*, cuya alma fue el Gran Condé; habiendo huído éste, terminó la lucha que duró cuatro años, quebrantó a Francia e infundió en el ánimo del joven rey el odio a los disturbios. En la lucha entre Francia y España, vencida esta en las *Dunas*, Mazarino ajustó con Felipe IV la *Paz de los Pirineos* (1659) desastrosa para España. Muerto Mazarino, fue **Luis XIV** (1643-1715) monarca absoluto; sentíase rey por autoridad divina; tenía alma recta, voluntad férrea y talento práctico; su corte era esplendorosa; su ejército pasaba de ciento veinte mil hombres. Entre sus ministros descolló **Juan Bautista Colbert** (1619-1683) hábil para la administración, mediante la cual hizo a Luis XIV el monarca más rico de Europa. *Política exterior de Luis XIV*: las guerras de Luis para colmar sus ambiciones las redujimos a guerra de devolución, guerra con Holanda, con la Liga de Augsburgo y Sucesión de España. *Guerra de devolución*: la declaró a España y se apoderó de los Países Bajos. Con *Holanda*: al formar esta la *Triple alianza*, Luis le declaró la guerra; inundado el suelo por los holandeses, Luis maltratado pero vencedor, firmó la *Paz de Nimega* (1678) con la cual llegó a la cumbre del poder. Con la *Liga de Augsburgo*: en conflagración europea contra Luis, aunque los franceses vencieron en tierra, perdieron el predominio del mar; el monarca firmó la *Paz de Ryswik* (1697) en la cual, aunque vencedor, se mostró generoso con todos, a fin de prepararse para la *Guerra de Sucesión de España*; sostóvola contra Leopoldo, Emperador de Alemania; batallas memorables fueron: *Almansa*, que determinó el triunfo de Francia; *Mulplaquet*, muy sangrienta; *Villaviciosa*, con la cual Felipe V se-

guró la corona de España; fue reconocido soberano de esta por la *Paz de Utrecht* (1713). *Política religiosa*: Luis derogó (1685) el *Edicto de Nantes*, por el cual el rey estaba supeditado a los calvinistas que en número de doscientos mil tuvieron que huir de Francia. El siglo de Luis XIV fue el *siglo de oro de la literatura francesa*. Figuraron entre otros, el filósofo Descartes y los literatos Corneille, Moliere, Pascal, Boileau. La Fontaine, Racine y los oradores sagrados Bossuet y Fenelón.

La hegemonía francesa llegó al cenit de su esplendor durante el reinado de Luis XIV, considerado como el prototipo de los soberanos absolutos.

Al expirar la Edad Media, Luis XI había echado ya los cimientos de la monarquía absoluta y Enrique IV había erigido las bases; Richelieu y Mazarino fueron los peldaños por donde el Rey Sol escaló el trono de su grandeza. Europa entonces pareció girar toda alrededor de Francia.



Luis XIV

Luis XIV el Grande (1643-1715) — Sucedió a Luis XIII bajo la regencia de su madre Ana de Austria; esta encargó la dirección de los negocios de la nación al Cardenal **Julio Mazarino**, continuador de la política de Richelieu.

Mazarino (1602-1661) hombre modesto y bondadoso fue buen diplomático y llevó a cabo varios tratados favorables para Francia. Era de agudo ingenio y hábil para los negocios. Mazarino bajo muchos aspectos se diferenciaba de Richelieu: este con mano férrea, era duro e inflexible con sus adversarios y grande en sus ambiciones y proyectos; Mazarino procedía con suavidad, era flexible como el mimbre y capaz de pequeñas acciones; aquel era lujoso y fastuoso; este sencillo y atento. Sabía Mazarino ganarse las simpatías de cuantos lo trataban y olvidaba las injurias de sus ofensores.

Los nobles, envidiosos so pretexto de hallarse oprimidos por los tributos, promovieron la oposición y desencadenaron las guerras llamadas de

Ocasión de estas revueltas, que duraron cuatro años, fue la determinación del Parlamento de París que aspiraba a limitar la autoridad real; fueron apoyadas por los nobles y la chusma, siempre dispuesta a fomentar desórdenes. Alma de la insurrección fue el *Gran Condé*, hombre valiente y ambicioso. Hecho este impopular huyó de París y la lucha terminó. Estas guerras aunque quebrantaron a Francia, consolidaron el poder real y encendieron en el joven rey el odio a los disturbios.



Mazarino

No obstante la Paz de Westfalia, la guerra continuó entre España y Francia, pues los españoles que veían a los franceses envueltos en la contienda de la Fronda, esperaban el triunfo en tales circunstancias; aliados los franceses con Inglaterra vencieron a los españoles después de doce años de lucha, en la batalla de las Dunas (1658); Mazarino ajustó entonces con Felipe IV la Paz de los Pirineos (1659), hecho que marca con acentuados caracteres un momento crítico de la decadencia de España.

En esta paz se estipuló con otras ulteriores, el matrimonio de Luis XIV con María Teresa, hija del monarca español.

Muerto Mazarino ejerció el rey un gobierno absoluto.

Luis XIV

Luis XIV hasta en su actitud se presentaba como soberano de mundo. Uno de sus oficiales exclamó al contemplarlo: "¡Sire, ante vuestros enemigos no tiemblo así!". De su personalidad se ha dicho que en cada pulgada había un rey.

Sus consejeros decían de él que aunque era menor que Dios, era mayor que el orbe de la tierra.

Con su memorable expresión "El Estado soy yo", inauguró en Francia una nueva forma de gobierno. Sentíase rey por autoridad divina y expresó acertadamente el concepto que de su misión en el mundo tenía al escribir: "Sólo a la cabeza conviene el meditar y resolver; los otros miembros le han de seguir. . . . Todo lo que se halla en los términos de nuestros Estados. . . nos pertenece con el mismo derecho que el dinero de nuestro bolsillo. . .". "Como la vida de nuestros vasallos es nuestra propiedad, hemos de tener tanta mayor solicitud para economizarla".

Sentíase no sólo el mayor hombre de Francia sino el primer monarca del mundo.

Era Luis XIV alma recta y hombre de *voluntad inquebrantable*; tenía buen talento, pero sobre todo un *gran sentido práctico*; estaba dotado de eximias cualidades para el mando.

Su corte era suntuosa; quinientas personas atendían a su mesa; cuatro mil integraban su servidumbre, y diez mil hacían la guardia. Su ejército permanente pasaba de ciento veinte mil hombres y podía elevarlo a cuatrocientos mil.



Colbert

Entre los ministros de Luis XIV, fue el más famoso Juan Bautista Colbert (1619-1683) llamado el *Buey de Trabajo del Rey*. Conócese también con el nombre de *Norte*, pues por razón de sus muchas ocupaciones, era frío como aquel viento, para los que le trataban.

Mazarino al morir dijo a Luis XIV: "Sire, he recibido de vos cuanto tengo; pero os pago toda mi deuda dejándoos a Colbert".

Era éste hábil para la administración de la hacienda y para el gobierno. Sus planes eran inmensos y abarcaban todos los negocios

de la vida pública. Mediante su sabia administración hizo a Luis XIV el monarca más rico de Europa e hizo que esta comprara las mercaderías de Francia, imitara sus costumbres, hablara su idioma e imitara su literatura.

Mejóro Colbert la agricultura, impulsó la ganadería, mejoró las vías de comunicación, compró para Francia muchas colonias y elevó la flota de la nación.

Entre los otros ministros de Luis XIV merecen mencionarse *Louvois*, inteligente y severo, quien reorganizó el ejército y los hospitales militares, *Vaubón*, quien perfeccionó la táctica de tomar fortalezas.



Los holandeses inundan su suelo

Política exterior de Luis XIV — Las guerras de Luis para colmar sus ambiciones, se pueden reducir a cuatro: guerra de devolucíon; guerra con Holanda y guerras de la Liga de Augsburgo y de la Sucesíon de España.

Guerra de devolucíon: Llevado Luis de su ambición, a la muerte de Felipe IV, invocando el derecho de *devolucíon*, declaró la guerra a España y se apoderó de los Países Bajos y el Franco Condado.

Holanda que por una parte temía tal vecino y por otra tenía sus miras sobre los Países Bajos, formó con Inglaterra y Suecia la *Triple Alianza*, que obligó al francés a firmar la *Paz de Aquisgrán* (1668), por la cual devolvió a España el Franco Condado, pero se quedó con parte de los Países Bajos.

Queriendo Luis vengarse de la intromisión de Holanda, le declaró inesperadamente la guerra; los holandeses dirigidos por Guillermo III de Orange detuvieron a los franceses inundando el suelo.

Este hecho determinó a las naciones abandonar a Luis, quien entonces tuvo que contrarrestar el ímpetu de una conflagracíon europea formada contra él; maltrecho, pero vencedor, firmó la *Paz de Nimega* (1678), con la cual llegó el francés a la cumbre del poder.

Por esta Paz perdió España el Franco Condado y doce plazas importantes en Flandes.

Abusando Luis de su predominio quiso por medio de las *Cámaras de Reuníon* anexar a su corona varios territorios extranjeros. Tal política exasperó los ánimos de las naciones: España, Holanda, Inglaterra y Saboya, formaron contra Luis la *Liga de Augsburgo* (1686); prodújose entonces una terrible conflagracíon de Europa contra Francia; la guerra duró nueve años y fue encarnizada; aunque los franceses triunfaron en tierra, fueron vencidos en la batalla naval de *La Hogue*, Normandía (1692), y perdieron así el predominio del mar. Cansados unos y otros de exterminarse, firmóse la *Paz de Ryswik* (1697), en la cual Luis, aunque vencedor, devolvió casi todos los territorios adquiridos después de la Paz de Nimega, y se mostró muy generoso, con miras a fortalecerse entre tanto y prepararse para resolver el conflicto de la sucesíon de España.

GUERRA DE SUCESION DE ESPAÑA

Al morir Carlos II de España, designó para sucederle en el trono a Felipe, nieto de Luis XIV. Leopoldo, Emperador de Alemania, que deseaba la corona para su hijo, formó una coalición europea contra Francia. Guillermo de Orange atizó hábilmente la contienda que se prolongó por espacio de trece años.

Tanto Luis XIV como Leopoldo eran hijos y esposos de princesas españolas; pero la madre y esposa del primero eran hijas primogénitas.

Batallas memorables en esta contienda fueron: la de *Almanza* (1707) que determinó el triunfo de Francia sobre sus adversarios; *Malplaquet*, sangrienta jornada donde triunfó el general inglés Marlborough (1709); en *Villaviciosa* (1710), aunque la victoria en

un principio pareció inclinarse a favor de las tropas angloaustriacas, al fin Felipe aseguró mediante ella la corona de España; el triunfo francés en *Denain* (1712) obligó a los adversarios de Felipe a firmar la **Paz de Utrecht** (1713), por la cual Felipe fue reconocido rey de España, mas sin conservar a Bélgica, Gibraltar, Italia ni Menorca; por ella Inglaterra, árbitro de la contienda, reafirmó una vez más para sí el señorío de los mares.

La Paz de Utrecht fue firmada por el Emperador de Alemania en *Rastadt* (1714). Aunque Felipe renunciaba en ella al trono de Francia, perdía los Países Bajos españoles, el Milanesado y Nápoles que pasaban al poder de Austria. A Inglaterra se le reconocía el dominio del Peñón de Gibraltar y Menorca, y le cedía Francia a Terranova y Acadia. Al Duque de Saboya se le dio la isla de Sicilia y al Elector de Brandeburgo se le reconoció rey de Prusia.

POLITICA RELIGIOSA

Luis XIV, por razones político-religiosas que han sido muy discutidas derogó (1685) el Edicto de Nantes que daba exagerada preponderancia a los protestantes. *Por este Edicto el rey estaba supeeditado a una especie de Estado calvinista. El rey pretendía la unidad nacional y esta era imposible mediante la vigencia de aquellas disposiciones, ocasión de continuos disturbios.*

Los calvinistas atropellados por las tropas draconianas, con la misma barbarie con que los protestantes en ocasiones hostilizaron a los católicos, tuvieron que huir de Francia.

El número de los que salieron ascendió a unos doscientos mil; ha sido falsamente exagerado por los protestantes.

Luis aprobó la Declaración del Clero Galicano, cuyos cuatro artículos eran casi cismáticos. La época de Luis XIV marca el esplendor de la monarquía francesa, que coincidió con

EL SIGLO DE ORO DE LA LITERATURA FRANCESA

Fue Luis XIV, gran protector de las artes y de las ciencias.

Figuraron entonces hombres notables como *Descartes*, considerado como el creador de la Filosofía moderna; estableció como

fundamento de su filosofía la duda metódica; *Corneille*, autor trágico; *Molière*, dramaturgo; *Pascal*, famoso por su obra "Pensamientos"; *Boileau*, escritor satírico; *La Fontaine*, fabulista; *Racine*, autor de célebres tragedias, es también notable como estilista; *Bossuet* y *Fenclón* descuellan entre los oradores sagrados. Formados estos autores en los clásicos de la antigüedad, distingüense por su naturalidad y estilo diáfano. Durante este período el idioma francés fue el lenguaje del mundo culto. Francia se sobrepuso también en la dirección de las modas y costumbres, desde entonces servilmente imitadas por otros pueblos.

Entre las grandes construcciones erigidas durante el reinado de Luis XIV descuellan los palacios del *Louvre* y *Versalles*.

Cuestionario.— ¿Quiénes prepararon la monarquía absoluta a Luis XIV? Haga un paralelo entre Richelieu y Mazarino. ¿Qué consecuencias trajeron las guerras de la Fronda? ¿Cuál fue la obra de Colbert? ¿Qué guerras sostuvo Luis XIV para colmar sus ambiciones? ¿Por qué derogó Luis el Edicto de Nantes? Nombre algunos de los grandes literatos franceses del siglo XVII.

SIGLO XVIII

En este siglo la historia de Europa presenta una nueva faz, debido a las transformaciones de las ciencias políticas, filosóficas y económicas de los pueblos, a la transformación de las costumbres, al cambio de situación de algunas naciones y a la aparición de otras.

Siguen brillando en este siglo como astros de primera magnitud: Inglaterra, Francia y Austria; España decae; Prusia y Rusia surgen con poderosa fuerza.

INGLATERRA EN EL SIGLO XVIII

Síntesis.—Inglaterra en el siglo XVIII. Fue este siglo el de sus glorias; enriquecióse con el Canadá y la India; extendió su poder marítimo y desarrolló notablemente su industria que fue favorecida con el invento de las máquinas de cardar e hilar y el perfeccionamiento de la máquina de vapor.

Inglaterra bajo los Hannover. En virtud del *Acta de Establecimiento* la corona pasó a Jorge I, Hannover (1714-27) quien no prestó cuidado a Inglaterra; su ministro Roberto Walpole, pacífico, proporcionó al país 20 años de prosperidad. Jorge II (1727-1760); sostuvo luchas contra Carlos III Estuardo; derrotado éste en *Culloden* (1746) perdieron los Estuardos las esperanzas de recobrar el trono. Brilló entonces el ministro William Pitt (1708-1778); gran orador, regeneró a Inglaterra; merced a su actividad, adquirió aquella el Canadá y la India. Jorge III (1760-1820); tímido y obstinado, aunque perdió la guerra de la emancipación de los Estados Unidos, aumentó el poder marítimo de Inglaterra e influyó en el fracaso de Napoleón. La guerra de independencia de Estados Unidos, por medio del ejemplo, influyó en la Revolución francesa y la precipitó.

Si el siglo XVI fue el siglo por excelencia de glorias para España, y el XVII para Francia, el siglo XVIII lo fue para Inglaterra que durante él se enriqueció con los inmensos dominios de la India y Canadá y extendió en gran manera su preponderancia marítima y alcanzó un desarrollo tan notable de la industria que por este aspecto, pronto puso a Inglaterra a la cabeza del mundo.

Favoreció el desarrollo de la industria metalúrgica la sustitución de la leña por el carbón de piedra en un país tan rico en carbón y hierro. La industria fabril, recibió gran impulso cuando el tejedor James Hargreave inventó (1760) una máquina de cardar y pos-

teriormente otra de hilar. Por el mismo tiempo el mecánico Jaime Watt perfeccionó la máquina de vapor que aplicado al movimiento de los telares multiplicó la potencia productora.

Inglaterra bajo los Hannover

CASA HANNOVER (1714-1917)

Siglo XVIII
Jorge I (1714-1727).

Derrota de Jacobo III Estuardo (1716). Roberto Walpole (1721-1742).

Jorge II (1727-1760).

Guerra con España: ataque fracasado de Vernon a Cartagena (1741). Lucha con Carlos III Estuardo; *Culloden* (1746). Guerra de Sucesión de Austria (1740-1748). Pitt el viejo (1757). Guerra con Francia (1755-1761) Batalla de *Quebec* (1759).

Jorge III (1760-1820).

Tratado de Paris (1763). Guerra de la independencia de los Estados Unidos (1775-1783). *Saratoga* 2º combate (1777). *Yorktown* (1781). Guillermo Pitt (1783). Guerra con Francia (1793). Locura temporal de Jorge III (1788).

Al expirar la dinastía de los Estuardos, la corona de Inglaterra correspondía a Jacobo III. El Parlamento lo excluyó por ser católico, y en virtud del *Acta de Establecimiento*, pasó el cetro a manos de un primo de Ana, protestante alemán de la Casa Hannover, llamado Jorge I (1714-1727). Este reinó pero no gobernó; ni siquiera entendía el inglés y a Inglaterra le prestaba poco cuidado. Disputóle la corona Jacobo III apoyado por los católicos; Jorge triunfó merced a los protestantes. Halló un hábil ministro en la persona de Roberto Walpole (*whig*) (1676-1746) hombre prudente, quien procuró mantener la paz e introdujo sabias reformas favorables al desarrollo del comercio; mediante su actuación proporcionó a Inglaterra veinte años de prosperidad. Las tentativas de los católicos para reponer en el trono a los Estuardos resultaron contraproducentes.

Jorge II (1727-1760) aunque entendía el inglés, tampoco llegó a asistir a las deliberaciones del Parlamento. Luchó en vano para restaurar el poder real. Sostuvo luchas contra el hijo de Jacobo, *Carlos III Estuardo*. Fue este una gallarda figura. Aliado con Francia intentó caer sobre Inglaterra, pero su escuadra antes de luchar fue deshecha por una tormenta. En segunda instancia llegó triunfante hasta Derby, a dos jornadas al noroeste de Londres. Las divergencias de los suyos le obligaron a desistir de la empresa. Perseguido por el duque de Cumberland, fue **derrotado con su reducido ejército en Culloden en donde se decidió la suerte de los Estuardos** (1746).

Jorge II tomó parte en la Guerra de Sucesión de Austria en favor de María Teresa; en la de Siete Años, en favor de Federico II.

Depuesto Walpole ejerció el ministerio el eximio varón

William Pitt (1708-1778), cuya política fue humillar a Francia. Enemigo de Walpole, influyó en la caída de éste. Fue Pitt el príncipe de los oradores ingleses de su época; de mirada avasalladora, adoptaba en ocasiones actitudes subyugantes. Ejerció influencia decisiva en la regeneración de su patria dominada entonces por la inmoralidad y la embriaguez. Aconsejó moderación para con Norteamérica cuando se presentó el conflicto de su emancipación. Gracias a su actividad que contrastaba con la inercia de Pompadour en Francia, Inglaterra se vio dueña del Canadá y la India.

Jorge III (1760-1820) — Era tímido, obstinado y de carácter violento.

Tocáronle días aciagos para su gobierno, pues durante este estalló la revolución de independencia en América del Norte, e Inglaterra tuvo que sostener lucha heroica contra Napoleón.

Sublevados los estadinenses contra Inglaterra, por razón de los impuestos desmedidos, según se verá en el lugar correspondiente, Jorge III les declaró la guerra (1775), convencido de que fácilmente podría someter a los insurrectos.

Al llegar las noticias de los reveses de Inglaterra en la contienda, ante las tumultosas manifestaciones de descontento del pueblo,

el rey se impresionó profundamente. Al verse obligado a reconocer la independencia de los Estados Unidos, se manifestaron los primeros síntomas de locura del rey. Este acabó sus días demente y ciego.

Aunque durante este gobierno Inglaterra perdió a Norteamérica, aumentó en cambio su poder marítimo considerablemente.

Jorge III fue enemigo acérrimo de la Revolución Francesa. Alma de la lucha contra Napoleón fue William Pitt, segundo de este nombre.

La Revolución de Independencia en América del Norte y su influjo en la Revolución Francesa

La independencia de América del Norte influyó en la Revolución Francesa por medio del ejemplo, y la precipitó; los franceses que habían luchado en Norteamérica regresaron a su patria imbuidos en las ideas de libertad de que se habían saturado en los Estados Unidos. Las ideas contenidas en la "Declaración de los derechos del hombre", llevadas de Norteamérica a Francia, hicieron profunda impresión en los ánimos de los franceses dispuestos ya para la insurrección.

Como, además, los franceses habían ayudado a los estadinenses en su independencia, esto ocasionó a Francia dispendiosos gastos que acentuaron la crisis financiera y obligaron a realizar la convocatoria de los estados generales, hecho que ocasionó la revolución francesa.

Cuestionario.— ¿Por qué motivos fue grande Inglaterra en el siglo XVIII? ¿Cuál fue la obra de William Pitt?

LA FRANCIA DE LUIS XV

Pérdida del imperio colonial francés

Siglo XVIII

Luis XV (1715-1774).

Felipe Duque de Orleans, regente durante la minoría de Luis XV (1715-1723); Dubois, Fleury (1726-1743). La Pompadour (1745-1764). Guerra de los Siete Años (1756-1763). Pérdida del Canadá (1760) y de la India (1761). Paz de París (1763).

Síntesis.—La Francia de Luis XV, Luis XV (1715-1774); perjudicada al país el regente Felipe de Orleans y el ministro Dubois. El Cardenal Fleury dio 17 años de prosperidad a Francia; aunque al asumir el mando Luis XV había progreso en el reino, este se disipó con el desgobierno del rey, enemigo de todo trabajo y la ruina se consumió cuando empuñó las riendas de la nación la marquesa de Pompadour (1744-64) veinte años dueña de los destinos de Francia. Mujer de baja ralea abusó de los caudales públicos y oprimió al pueblo con exorbitantes tributos. Comprometió a Francia en la Guerra de los Siete Años y dejó perder para Francia el Canadá y la India. A pesar del desbarajuste público, la civilización fue brillante, por razón de los artesanos.

Luis XV (1715-1774) — Sucedió a su bisabuelo Luis XIV bajo la regencia del corrompido duque Felipe de Orleans, quien a su vez dejó el gobierno en manos del ministro Dubois, hábil como diplomático, pero de perversas costumbres. Este período es tristemente célebre en la historia de Francia por la relajación de costumbres en la Corte y los despilfarros en la hacienda que sufrió aún mayores quebrantos con los planes rentísticos del escocés Law.

A la muerte de Luis XIV, cuando Francia estaba en bancarota, Law se ofreció como salvador de la situación; fundó en París un Banco y formó la *Compañía de las Indias Occidentales*. Abandono de la emisión de billetes, cundió la desconfianza sobre el Banco y la vida de Law corrió riesgo. La Compañía subsistió con miserables mercedemente comerciales.

Coronado Luis XV (1723) Dubois fue sustituido por el Cardenal Fleury, cuya administración duró diez y siete años y fue altamente benéfica para el Estado, ya que él no buscó sino la pro-

peridad del país. Desde luego, procuró hacer economías; de este modo pudo al poco tiempo reducir los impuestos del oprimido pueblo.

Al asumir el mando Luis XV había prosperidad en Francia: la vida era activa; el comercio y la industria florecían en algunas ciudades; Francia exportaba paños finos y tejidos de seda; las colonias, sobre todo América, eran una verdadera fuente de riqueza, pero toda esta aparente prosperidad se desvaneció como el humo cuando vino el desgobierno de la nación.

Luis XV era un hombre indolente, enemigo de todo lo que fuera trabajo serio; no carecía de talento, pero le faltaban por completo la voluntad y la alteza de miras; los trabajos mecánicos — confección de café, fabricación de tapetes, intercepción de correspondencia privada—, y sobre todo caza, juego y placeres sensuales, eran sus ocupaciones predilectas.

A la semana dedicaba tan sólo media hora para oír a sus ministros y resolver los negocios más trascendentales del reino. Los ministros obraban a su antojo y aunque el rey fuera de diverso parecer les dejaba obrar a fin de no tener que tomarse la molestia de contradecir; como entre los ministros había desacuerdo, de ahí provino la *desorganización completa*.

Luis que por muchos años vivió dignamente con su santa esposa María Lencinski, hija de Estanislao, rey de Polonia, fue después el juguete de sus cortesanos, entre ellos la escandalosa *marquesa de Pompadour*, quien fue por espacio de veinte años (1744-64) dueña de los destinos de Francia.

Juana Antonieta Poisson, Marquesa de Pompadour (1721-1764) — Nació en París, de baja estirpe. Separada de su marido por sentencia judicial, fue recibida en la Corte de Luis XV, para distraer al



Fleury

mandatario, con escándalo y descontento de los vasallos. Dueña del gobierno y del tesoro público, compró tierras, construyó soberbios palacios y por medio de sus exorbitantes tributos arruinó y exasperó al pueblo.

Esta mujer vana comprometió a Francia en la Guerra de los Siete Años con el fin de ganarse la opinión pública y dejó perder para Francia los inmensos dominios de la India y el Canadá que pasaron a poder de Inglaterra.

Los hombres pensadores de aquella época infortunada de Francia, preveían la futura catástrofe. Fenelón se expresaba así: "El reino es una máquina gastada, que rueda aún por el impulso recibido y acabará por romperse el primer choque"; y el mismo rey decía imposible: "La máquina, la buena máquina, durará en buen estado tanto como nosotros".

Si al asumir el mando Luis XV fue el ídolo de su pueblo, este, justamente desengañado, lo odió hasta el punto de haber tenido que recluírse el mandatario en su palacio de Versalles por temor al pueblo.

Mientras la Pompadour llevaba a Francia a la ruina, los llamados filósofos enciclopedistas o volterianos, preparaban con sus escritos de la gran catástrofe de la Revolución Francesa.

A pesar del desgobierno y del desbarajuste público, la civilización de aquella época fue brillante, por razón de sus artistas y por razón de la actividad intelectual, cuyos destellos influyeron, no siempre con benéficos efectos, en las demás naciones del mundo.

Entre los escritores de aquel entonces figuran *Voltaire*, *Montesquieu* y *Rousseau*, de los cuales se hablará oportunamente. Entre los artistas goza de renombre *Antonio Watteau*, autor de paisajes idílicos.

El arte delicado, es reflejo de las costumbres muelles y voluptuosas de aquella época. En las reuniones frecuentes se estrechó la vida de familia; restallaban allí los chispazos del ingenio y como es natural, sangraría en ocasiones la fama de los ausentes. "Quien no vivió antes de 1789, no conoce las dulzuras del vivir", dijo *Talleyrand*.

Cuestionario.—¿Quiénes fueron los responsables de la ruina de Francia en este período?

ESPAÑA

CASA DE BORBON (1700-1931)

Siglos XVIII y XIX

Felipe V (1700-1746).

Cardenal *Alberoni*. Conquista de Nápoles (1718).

Fernando VI (1746-1759). Marqués de Ensenada.

Carlos III (1759-1788).

Condes de *Aranda*, *Floridablanca* y *Campomanes*. Banco de San Carlos. Canal de Aragón. Pérdida de *Menorca* y *Florida* (1763). expulsión de los jesuitas (1767).

Carlos IV (1788-1808).

Godoy. Guerra con Francia (1793). *Paz de Basilea* (1795). Pérdida de Santo Domingo. *Tratado segundo de San Ildefonso* (1800): pérdida de la Luisiana. *Tratado de Amiens* (1802): pérdida de Trinidad. Guerra contra Inglaterra (1805): *Trafalgar*.

* *Síntesis*.—*España bajo los Borbones*. Felipe V (1700-46), débil de carácter y anormal; conquistó a Nápoles. Mejoró la hacienda por medio del Cardenal *Alberoni*, hábil para la intriga. Fernando VI (1746-59); procuró la paz; el reino progresó por el buen gobierno del Marqués de la Ensenada. Carlos III (1759-1788). El reino prosperó administrado por ministros hábiles, aunque inficionados del contagio volteriano. El rey era de cortísimo entendimiento, terco y consintió en la descatolización del pueblo. Firmó el *Pacto de Familia* que llevó a España a la guerra contra Inglaterra y Portugal. Puerilmente engañado expulsó de sus dominios a los jesuitas e influyó en la extinción de éstos. Carlos IV (1788-1808); débil de carácter estuvo dominado por la reina y don Manuel Godoy. En guerra con Francia aliado con los ingleses, por la *Paz de Basilea* cedió a los franceses la isla de Santo Domingo, el arreglo desagradó a Inglaterra que venció a españoles y franceses en *Trafalgar* (1805); en este combate contrastó la pericia del almirante inglés Horacio Nelson con la ineptitud de Pedro Carlos Villeneuve jefe de los aliados; en él perdieron España y Francia su poder marítimo.

Portugal, Casa de Braganza. Juan IV (1640-56); aunque español se independizó de su patria en *Montijo* (1644) y *Montes Claros*. Durante los reinados de Alfonso VI y Pedro II se acentuó el influjo de Inglaterra en Portugal. José I (1750-1777) inepto, abandonó el poder en manos del perverso

Marqués de Pombal. Juan VI (1795-1826); ante la intromisión de Napoleón huyó al Brasil; durante su gobierno este país se independizó de Portugal bajo la soberanía de Pedro, hijo de Juan VI.

Desde el alborar del siglo XVIII restableció considerablemente el prestigio de España, merced a los ministros que rodearon a los mandatarios; aunque perversos muchos de ellos, sostuvieron por algún tiempo el esplendor de la nación.

Felipe V (1700-46) — En la guerra por su corona se había mostrado valiente, pero durante su gobierno actuó como hombre débil de carácter; obtuvo mejorar el estado de España; estimulado por su ministro el **Cardenal Alberoni** trató de recobrar los territorios de Italia perdidos por la Paz de Utrecht. Posteriormente conquistó a Nápoles, que entregó como reino a su hijo Carlos III de España.

Felipe al partir para España recibió de su abuelo Luis XIV esta consigna: "Sed buen español, pero acordaos que nacisteis francés, para que conservéis la unión entre ambas naciones"; por mucho tiempo alimentó la esperanza de ceñir también la corona de Francia.

Julio Alberoni (1665-1752) — De humilde abolengo y muy hábil para la intriga sin temer el rebajarse para conseguir sus fines, merced a su actividad asombrosa, regeneró el poder industrial y marítimo de España durante los cinco años que gobernó la nación. Refiriéndose a su actuación en España pudo decir: "España es un cadáver que yo había reanimado, pero a mi salida se acostó en la tumba".

Fernando VI (1746-59) — Procuró poner fin a las guerras que sostenía España, alivió las cargas exageradas de sus súbditos y se preocupó eficazmente por la prosperidad del reino, secundado por hábiles ministros como el **Marqués de Ensenada**. Al morir dejó llenas las arcas del tesoro.

El de la **Ensenada**, **Zenón de Somodeville**, dio importancia especial al desarrollo de las vías de comunicación y el mejoramiento de la marina.

Carlos III (1759-1788)

Con los caudales que le dejó la buena administración de su hermano, llevó a cabo algunas obras que honran su memoria, como el Banco de San Carlos y el Canal de Aragón. En el progreso con-

nómico y marítimo del país, fue secundado por sus ministros los condes de **Aranda**, **Florida Blanca** y **Campomanes**, hombres influidos del contagio volteriano.

"Era **Carlos III** —dice Menéndez y Pelayo—, **hombre de cortísimo entendimiento**, más dado a la caza que a los negocios, y aun que terco y duro, bueno en el fondo y piadoso, pero con devoción poco ilustrada, que le hacía solicitar de Roma con necia insistencia la canonización de un leguito llamado el Hermano Sebastián de quien era frenético devoto; al mismo tiempo que consentía y autorizaba todo género de atropellos contra cosas y personas eclesiásticas y de tentativas para descatolizar a su pueblo".

Apartose Carlos de la neutralidad formó con Francia el **Pacto de Familia (1761)** que llevó a España a la guerra contra Inglaterra y Portugal en la cual perdieron los españoles parte de sus dominios en América.

Influido por las intrigas de los enciclopedistas y puerilmente engañado por los perversos ministros, expulsó de sus dominios a los jesuitas e influyó de manera decisiva para que Clemente XIV decretara la extinción de esta Orden (1773).



Carlos III

Carlos IV (1788-1808) — Débil de carácter, estuvo dominado por su esposa María Luisa de Parma y por don Manuel Godoy.

Al querer España impedir en sí la influencia de la Revolución Francesa, Francia le declaró la guerra; después de varios reveses de los españoles aliados con los ingleses, se estipula la **Paz de Basilea (1795)**, en virtud de la cual, a cambio de algunas ciudades que se devolvieron a España y algunas compensaciones económicas, los españoles cedieron a los franceses la isla de Santo Domingo. Godoy obtuvo entonces el título de **Príncipe de la Paz**. El arreglo no plugo

a Inglaterra y la guerra se desató entre esta nación y los españoles aliados con los franceses, mas con tal mal éxito para los primeros, que su flota sucumbió en Trafalgar (1805), sepulcro de la marina española.

TRAFALGAR

En Trafalgar dirigió la armada inglesa el almirante Horacio Nelson; la franco-española, Pedro Carlos Villaneuve. Nelson contaba con un personal perfectamente organizado; todo lo previno con perspicaz mirada, y ocupó una posición ventajosa. Entre los aliados reinaba el desacuerdo y el jefe no dio órdenes precisas: "Que obre cada cual, según le parezca", había dicho. Un movimiento ordenado por el jefe francés tornó en vanguardia la reserva y los aliados en su línea dejaron un claro que aprovecharon con fortuna los ingleses. Nelson, herido, vivió lo suficiente para saber que había triunfado. Entre los aliados extremó el heroísmo el brigadier general Jaime Churraca.

En Trafalgar perdieron España y Francia su poder marítimo e Inglaterra lo consolidó.

Introducida la discordia en la familia real por las intrigas del Príncipe de la Paz, se dio ocasión a la ingerencia de Napoleón en los asuntos de España.



Trafalgar

PORTUGAL

Siglo XVII

CASA DE BRAGANZA (1640-1855)

Insurrección de los portugueses apoyados por Francia: proclamación de

Juan de Braganza (1640-1656).

Vigentes las hostilidades con España, los portugueses invadieron a España: batalla de Montijo (1644). Expulsión de los holandeses del Brasil (1654).

Alfonso VI (1656-1667).

Fue sujeto a la regencia de doña Luisa de Guzmán. Triunfos sobre los españoles en Elvas (1659) y en Ameixal (1663). Pedro, hermano de Alfonso, regente. Paz de Lisboa con España (1668).

Siglo XVIII

Pedro II (1683-1706).

Tratado de Methuen (1703). En la guerra contra los españoles, los portugueses tomaron a Madrid. (1706).

Juan V (1706-1750).

Derrota portuguesa en Almansa (1707).

José I (1750-1777).

Dstrucción de Lisboa por un terremoto (1755). El Marqués de Pombal. Conspiración de los Tavoras (1758); expulsión de los jesuitas (1759). Loco José I, asumió la regencia su esposa María (1774).

María I (1777-1792).

Gobernó con su esposo Pedro III quien murió en 1792. Demente María en 1792, gobernó su hijo.

Siglo XIX

Juan VI, como regente (1792-1807).

Ocupación de Lisboa por las tropas napoleónicas (1807-1816).

María I, gobernó de nuevo (1813-1816). Juan VI, regresó de Portugal; gobernó (1816-1826). Independencia del Brasil (1822).

Juan VI (1640-1656) era español. Su esposa Luisa Francisca Guzmán le inspiró la idea de sacudir la dominación española. Los portugueses apoyados por Francia e Inglaterra lograron sus aspiraciones después de vencer a los españoles en Montijo —1644— y Montes Claros —1665—.

Juan sostuvo guerras con fortuna contra Holanda que pretendía la posesión del Brasil.

Alfonso VI (1656-1683) de carácter inculto y brutal, fue sujeto a regencia; durante el gobierno de Castello Melhor los portugueses vencieron a los españoles en *Ameixal* y *Villaviciosa*. Portugal por aquel tiempo se echó en brazos de Inglaterra que desde entonces dejó sentir profundo influjo en la nación.

La independencia de Portugal fue reconocida por la *Paz de Lisboa* (1668). **Pedro II** (1683-1706) de carácter tímido, se apoderó del trono aprovechando la enfermedad de su antecesor. Durante la Guerra de Sucesión en España luchó primero por Felipe V; luego se decidió por el de Austria. Inglaterra que le había ayudado, le impuso el *Tratado de Methuen* — así dicho por el nombre del embajador que lo concluyó—. Este pacto arruinó la industria de Portugal y convirtió el país en una especie de colonia inglesa.

Juan V (1706-1750). En guerra contra Francia, por la sucesión de España, fueron sus tropas derrotadas en *Almansa*. Por lo demás, su largo reinado fue próspero y feliz; mereció de la Santa Sede el título de *Rey Fielísimo* que han conservado sus sucesores.

José I (1750-77) hombre inepto y débil, abandonó el gobierno en manos del perverso *Marqués de Pombal*, quien se aprovechó de un atentado contra la vida del rey para vengarse de la nobleza y exterminar a los jesuitas calumniándolos de haber aprobado el crimen.

El de Pombal, **José de Carvalho**, era hombre audaz y activo; estaba profundamente imbuído en los principios de la falsa filosofía reinante entonces; entre sus crímenes se destaca con negros caracteres la memoria del padre Gabriel Malagrida, misionero insigne, a quien hizo quemar vivo. Este crimen horrorizó al mismo Voltaire.

La Reina María (1777-95) desterró al malvado Pombal; caída en demencia fue sustituida por

Juan VI (1795-1826). Tanto este como su antecesora se esforzaron en reconstruir su patria sobre las ruinas causadas por Pombal.

Juan VI, hombre bondadoso pero inepto para el mando, tuvo un reinado borrascoso; luchó contra Francia y España aliadas; habiéndose marchado al Brasil, Napoleón declaró destronada la Casa de Braganza (1807) y mandó al general Junot para ocupar a Portugal.

Durante este régimen se declaró el Brasil independiente de Portugal, bajo la soberanía de Pedro, hijo de Juan VI.

Cuestionario.—Juicio sobre la personalidad de Carlos III. Combate de *Trafalgar* y sus consecuencias. ¿Cuáles fueron los hechos más destacados del reinado de Juan VI de Portugal?

ALEMANIA — AUSTRIA

Composición heterogénea del imperio

Siglo XVIII

Leopoldo I (1658-1705).

Toma de Buda (1686) *Moacs* (1687). *Zonta* (1697). *Tratado de Karlowitz* (1699).

José I (1705-1711).

Carlos VI (1711-1740).

Carlos VII de Baviera (1742-1745).

CASA DE AUSTRIA — LORENA

Francisco I (1745-1785). Esposo de

María Teresa (1740-1780).

Guerra de Sucesión de Austria (1740-1748). *Guerra de Silesia* (1740-1742, 1744-1745). *Paz de Aquisgrán* (1748). *Guerra de los siete años* (1756-1763).

José II (1765), *corregente* con María Teresa hasta 1780, *Rey* hasta 1790.

Edicto de Tolerancia (1781).

Leopoldo II (1790-1792).

Siglo XIX

Francisco II (1792-1806).

En este año abdicó el título de *Emperador de Alemania* y tomó el de *Emperador de Austria*. Austria y Prusia tomaron parte en las siete *coaliciones contra Napoleón*, excepción hecha de la 2ª y 5ª, en que no tomó parte Prusia y 4ª en la que tampoco figuró Austria.

Interregno (1806-1871).

Habiendo Napoleón suprimido el Santo Imperio Romano Germánico (1806), en este mismo año Napoleón estableció en Alemania

la *Confederación del Rin* que fue suprimida por el Congreso de Viena; este restableció, sobre nuevas bases, (1815) la *Confederación Germánica* en la cual hubo preponderancia de Austria; la *Confederación* subsistió hasta 1886, año en el cual Prusia, victoriosa de Austria en Sadowa, excluyó al Austria de la *Confederación* y restableció en provecho suyo el *Imperio Alemán* (1871).

Síntesis.—Austria. Esta nación, poderosa a principios del siglo XVIII por anexión de estados heterogéneos, vio el fin de su grandeza en el Tratado de Westfalia (1648). *Leopoldo I* (1647-1705), expulsó a los turcos de Hungría y luchó en la guerra de sucesión de España. *Carlos VI* (1711-1740); luchó en la guerra de sucesión de España y promulgó la *Pragmática Sanción* (1713) ley de herencia, para legar el trono, a su hija María Teresa; desencadenada por ella una guerra que duró ocho años, obtuvo aquella el triunfo debido al auxilio de los húngaros. *María Teresa* (1740-1780), inteligente y viril, deseosa de recobrar la Silesia que le había arrebatado Federico II de Prusia, originó la *Guerra de los Siete Años*; la perdió debido a la defección de Rusia. *José II* (1780-1790), volteriano, proyectó desatinadas reformas.

Vimos en la Edad Media que después del período de anarquía conocido en Alemania con el nombre de *Largo Interregno* (1250-73) se dio la corona de Alemania a *Rodolfo, Conde de Habsburgo* (1273-91), considerado como el tronco de la *Casa de Austria*. Conquistados por Rodolfo varios dominios, entre ellos el ducado de Austria, dio este último a su hijo *Alberto* (1298-1303), quien tomó el apellido de *Austria, que en adelante llevó la Casa*.

Posteriormente, en el siglo XVIII se dio el nombre de Austria a los Estados donde gobernaban los Habsburgos. El apogeo de Austria a principios del siglo mencionado fue sorprendente, merced a la anexión de nuevos estados, que hicieron muy heterogénea la composición del Imperio.

Estuvo integrada esta gran potencia por el archiducado de Austria, los ducados de Estiria, Carintia y Carniola y los estados de Bohemia, Hungría y Transilvania.

Desde 1438, el monarca austriaco era Emperador de Alemania

Consumóse la ruina de la Casa de Austria durante el reinado de Fernando III que firmó el Tratado de Westfalia —1648—. Succedióle su hijo

Leopoldo I (1647-1705) — Fue este un príncipe virtuoso pacífico y amante de las artes; sostuvo luchas contra Luis XIV, contra

los turcos a quienes logró expulsar de Hungría, y guerreó en la contienda de la Sucesión de España con el fin de sentar en el trono de esta nación a su hijo Carlos.

En las campañas contra los turcos sobresalieron el general Montecúculi, el conde de Staremberg y el rey de Polonia Juan Sobieski.

Leopoldo I fundó las universidades de Insbruck y Breslau.

José I (1705-1711), continuó la Guerra de la Sucesión de España.

La Pragmática Sanción

Carlos VI (1711-1740) — Era inteligente, culto y amante de las artes; se le tacha de haber tenido carácter obstinado y de escasa sagacidad política. Guerreó personalmente en España en disputa por la corona con Felipe V. Aceptó las estipulaciones de la Paz de Utrecht, por la cual le fueron cedidas Bélgica, Nápoles y el Milanesado. Sostuvo también, con diversa fortuna, guerras contra los turcos.

Como la única sucesión que tenía Carlos VI para el trono de Austria era su hija María Teresa, promulgó en favor de ella (1713) una ley de herencia, conocida con el nombre de Pragmática Sanción, contra las aspiraciones de las hijas de José I, hermano de Carlos VI.

La Pragmática desencadenó una guerra en la que tomaron parte Inglaterra, Holanda y Rusia en pro de María Teresa; Francia, España y Prusia en favor de Carlos VII, elector de Baviera.

Este se creía con derechos al trono de Austria en virtud de convenciones anteriores a la Pragmática. Francia apoyó a Carlos VII con el fin de perjudicar a la Casa de Austria.

La contienda duró ocho años y se decidió en favor de María Teresa, gracias al valor de los húngaros que le ofrecieron el contingente de cien mil soldados.

María Teresa (1740-1780)

Fue reconocida soberana de Austria por la *Paz de Aquisgrán* (1748). Inteligencia esclarecida, elevación de espíritu, voluntad ené-

gica, virilidad de alma y actividad asombrosa, fueron sus cualidades principales. "Muramos por nuestro rey María Teresa", fue la expresión con que los húngaros reconocieron su soberanía. Su obra fue la conservación y engrandecimiento de Austria.

Deseosa de recobrar a Silesia que le había arrebatado Federico II de Prusia, originó María Teresa la **Guerra denominada de los Siete Años** (1756-63). Lucharon en ella en su favor Francia, Sajonia, Suecia y Rusia, contra Inglaterra; después de varias alternativas, habiéndose separado Rusia de Austria la reina desistió de su empeño; con esta ocasión Francia perdió el ascendiente sobre las demás naciones europeas.



María Teresa

José II (1780-1790), espíritu profundamente imbuido de las ideas de los enciclopedistas y volterianos, formó planes audaces para centralizar sus Estados. Aunque se preció de tolerante dando libertad a los protestantes, cismáticos, griegos y judíos, hostilizó a la Iglesia católica. Sus desatinadas reformas provocaron la insurrección de Bélgica (1789); disgustados los húngaros, vióse José obligado a revocar aquellas reformas.

Leopoldo II (1790-92) hermano del anterior, procuró extinguir la hoguera encendida por José II. Los excesos de la Revolución Francesa le inclinaron a la moderación en su patria.

Cuestionario.—¿De dónde provino la grandeza de Austria a principios del siglo XVIII? ¿En qué consistió la Pragmática Sanción de Carlos VI?

PRUSIA

Siglo XVII

Federico Guillermo el Gran Elector (1640-1688). Paz de Westfalia (1648). Sacudió la soberanía de Polonia (1660).

Siglo XVIII

Federico I (1688-1713). Se declaró **Rey de Prusia** (1701).

Federico Guillermo I — Rey Sargento (1713-1740).

Militarización de Prusia.

Federico II el Grande (1740-1786). Ocupación de Silesia (1740). Guerra de los Siete Años (1756-1763). Primer reparto de Polonia. (1772).

Federico Guillermo II (1786-1797). Derrotas de Prusia en *Valmy* y *Jemmapes* (1792).

Siglo XIX

Federico Guillermo III (1797-1840). Derrota de Prusia en *Jena* (1806); triunfo en *Waterloo* (1815).

Sintesis.—Prusia. Brandeburgo, Prusia y el ducado de Cleves fueron la base de la construcción prusiana. Los Hohenzollern, señores oriundos de Suabia; mediante compras y herencias unificaron aquellos miembros, para lo cual crearon ejércitos, colonizaron y procuraron la unidad política. **Federico Guillermo I** (1713-1740), el *Rey Sargento*, militarizó el reino; fue duro y sencillo. **Federico II el Grande** (1740-86); fue el mandatario más influyente de su siglo; mostró en el trono laborioso, abnegado y militar autoritario; era utilitarista y estaba inficionado por ideas volterianas. Al arrebatarse la Silesia a Austria originó la *Guerra de los Siete Años*; la ganó con el auxilio de Rusia. Reconstruyó aldeas, fundó poblaciones, mejoró a los campesinos, fomentó las industrias y conservó en sus dominios a los jesuitas extinguidos; duplicó el ejército y dilató a Prusia a costa de Austria y Polonia. **Federico Guillermo II** (1786-1797) en lucha contra la revolución francesa sufrió las derrotas de *Valmy* y *Jemmapes*. **Federico Guillermo III** (1797-1840) aunque sufrió derrota en *Jena*, contribuyó a la derrota de Napoleón en *Waterloo*.

El vocablo *Prusia* lo derivan de *Borussi*, pueblo que habitaba las riberas del Báltico y que en los tiempos posteriores vio a llamarse *Prusia*.

Brandeburgo, Prusia y el ducado de Cleves, territorios comprendidos entre las márgenes del Rhin y el Niemen, fueron la base de la gigantesca construcción prusiana.

Brandeburgo era una Marca creada contra los esclavos por los sucesores de Carlomagno; en el siglo XIV fue transformado en Electorado.

Prusia era un Estado eclesiástico formado por los Caballeros Teutónicos y evangelizado por ellos; al ser electo Gran Maestro de la Orden *Alberto de Brandeburgo*, fue convertido en ducado laico; Alberto abrazó entonces, movido por interés, la reforma protestante y se hizo declarar Duque hereditario de Prusia bajo la soberanía de Polonia (1525).

Los Hohenzollern

La casa poderosa de los Hohenzollern, formada en sus orígenes por pequeños soberanos de la región de Suabia, mediante compras y herencias vino con el tiempo a poseer los dominios mencionados.

Los Hohenzollern unificaron en un solo cuerpo aquellos miembros dispersos y le dieron consistencia. Para el efecto crearon ejércitos poderosos, con el fin de mantener lo suyo y extender sus posesiones; colonizaron y procuraron la unidad política.

Sucesores de Alberto de Brandeburgo fueron:

Federico Guillermo llamado el Gran Elector (1640-88). Se libró de la soberanía de Polonia (1660) y afirmó su poder mediante un ejército permanente; engrandeció a Berlín y favoreció la industria y el comercio.



Federico I (1688-1713), amante del fausto, compró al Emperador Leopoldo I (1701) el título de rey y se declaró Rey de Prusia. Fundó la Universidad

de Halle y favoreció las artes y las ciencias.

Federico Guillermo I (1713-1740), denominado el Rey Sargento por su afición a las armas, militarizó el reino y le dio organi-

zación vigorosa. Elevó el ejército a ochenta mil hombres sometidos a la más estricta disciplina y reservó los servicios de su tropa para ocasión oportuna.

Hombre reflexivo y duro hasta el despotismo, fue sencillo y enemigo del lujo; odió la incredulidad de los filósofos de aquel tiempo; fomentó la escuela primaria, la agricultura y la industria.

FEDERICO II EL GRANDE (1740-1786)

Llamado por los alemanes el Único, ha sido reputado como el mandatario más influyente de su siglo en los destinos de Europa; de él se ha dicho que vivió sólo para la grandeza de su Estado y para su propia gloria.

Desdeñado en su juventud hasta el ultraje por su padre, a causa de las aficiones literarias del "Marquesito", título que aquel le daba por irrisión, mostró en el trono como un coloso en laboriosidad, abnegación por su patria y militarismo autoritario. Era económico, embaucador y utilitarista, y estaba inficionado de las ideas volterianas.

Llevado de sus ambiciones imperialistas arrebató la Silesia al Austria durante la Guerra de Sucesión de este país, lo que originó

LA GUERRA DE LOS SIETE AÑOS

En ella luchó casi solo contra toda Europa. Próximo a sucumbir recibió auxilio de Rusia y conservó la Silesia.

Unido a los soberanos de Austria y Rusia tomó parte en el primer reparto de Polonia.

Pasadas las guerras, reconstruyó aldeas, fundó más de 800 poblaciones, mejoró la suerte de los labriegos, fomentó las industrias, llenó las arcas del tesoro, declaró la enseñanza obligatoria y conservó en sus dominios a los jesuitas extinguidos, considerándolos como "los maestros mejores y más baratos".

Aunque el ejército prusiano fue obra de Federico Guillermo I, Federico II lo duplicó hasta ciento sesenta mil hombres llegando a ser en su tiempo el mejor de toda Europa.

Federico II conquistó la Silesia y parte de Polonia; ensanchó su territorio de suerte que, al subir al trono, el suelo de Prusia tenía ciento veinte mil kilómetros cuadrados y al morir el mandatario tenía doscientos mil. El número de sus habitantes durante su gobierno ascendió de dos millones a seis millones.



Federico II

Federico Guillermo II (1762-1797), sobrino del anterior, deturcó las economías de éste y se llenó de deudas por razón de su vida desenfundada.

Aliado con Austria para sofocar la Revolución Francesa, sufrió terrible descalabro en *Valmy* y *Jemmapes* (1792) con lo que padeció mucho el poder militar de Prusia.

Federico Guillermo II acrecentó sus dominios con la segunda repartición de Polonia, verificada entre Prusia y Rusia.

Federico Guillermo III (1797-1840), puso fin a los desórdenes ocasionados por su padre en el reinado anterior.

Comprometido por Rusia en la guerra contra Napoleón (1805), quedó a merced de este en la derrota que sufrió en *Jena* (1806) luego contribuirá al desastre de Napoleón en *Waterloo* (1815).

Cuestionario.—¿Cuál fue la obra de los Hohenzollern? Dé su juicio sobre la personalidad de Federico II el Grande; ¿cuál fue su obra?

RUSIA

Siglos XV y XVI

Dinastía Rurik

Iván III El Grande (1462-1505). Primer soberano nacional de Rusia, Basilio III (1505-1533).

Iván IV El Terrible. Primer Zar (1533-1584).

Teodoro I (1584-1598).

Establecimiento del Patriarcado Ruso (1589).

Siglos XVI y XVII

Boris Godunov (1598-1605). *Periodo de Disturbios* (1604-1613). Teodoro (1605). Basilio Shuiski (1606). Demetrio (1608). *Seguimiento de Polonia* (1609). Skopin Shuiski (1610). Dinastía Romanov (1613-1917). Miguel Romanov (1613-1645). Alejo (1645-1676). Teodoro III (1676-1682). Iván V (1682-1689), gobernó asociado con Pedro I *Sofia*-regente.

Siglos XVII y XVIII

Pedro I El Grande (1689-1725).

Reformas. *Narva* (1700). Traslado de la capital a San Petersburgo —luego llamado Petrogrado, hoy Leningrado— (1703). *Batalla de Poltava* (1709). *Guerra con Turquía: Tratado de Pruth* (1711). Por el *Tratado de Nystadt* (1721) abrió Pedro I su "ventana" al Báltico.

Catalina I (1725-1727).

Pedro II (1727-1730). Ana (1730-1740). Iván VI (1740-1741).

Isabel (1741-1762). Primera Universidad rusa, fundada en Moscú (1755). *Guerra de los Siete Años* (1755-1763). Pedro III (1762).

Catalina II (1762-1796).

Guerra con los turcos (1768-1772). Primer reparto de Polonia (1772). Segundo reparto de Polonia (1793). Tercer reparto de Polonia (1795).

Síntesis.—*Rusia.* Esta nación de caracteres asiáticos fue invadida en el siglo XII por los mongoles; los príncipes rusos paulatinamente sacudieron la dominación de aquellos. *Iván III* (1462-1505) negó el tributo al Khan y tomó el título de *Zar* o *Gran Rey*; construyó el *Kremlin*. *Iván IV* (1533-84) creó la milicia de los *Strelitzes* y fue cruel. Entre los príncipes de la dinastía Romanov descolló *Pedro I el Grande* (1689-1725) cuyo ideal fue europeizar a Rusia; fue perseverante, cruel y sensual. Empezó reformas administrativas, sociales y religiosas; *administrativas*: dividió el imperio y lo sometió al espionaje; creó marina y reorganizó ejército; suprimió los *Strelitzes*; *sociales*: dio a Rusia el carácter europeo; *religiosas*: suprimió el patriarcado y se declaró soberano de la Iglesia. Fue además conquistador; emprendió guerras contra los turcos y los suecos. Su sistema político tendió al absolutismo: fue amado de Rusia, amenazó a Europa y aspiró al dominio del mundo. Su transformación violenta fue superficial y efímera. *Catalina II* (1762-1796). Princesa alemana mató a su marido *Pedro III* y gobernó como monarca absoluto; tomó parte en los repartos de Polonia y arrebató la Crimea a los turcos. Fomentó la cultura y conservó en el reino a los jesuitas extinguidos. Fue de costumbres disolutas.

INVASIONES ASIATICAS

Rusia, nación de caracteres más asiáticos que europeos, unida a Europa tan solo por los vínculos de la religión y la raza, según vivimos en el volumen correspondiente a la Edad Media, fue invadida en el siglo XII por diversos invasores mongoles que llegaron a convertir a Rusia en un montón de ruinas. A pesar de todo, los príncipes rusos de Moscú, aunque sometidos a los mongoles a quienes pagaban tributo, fueron adquiriendo preponderancia y consiguieron vastos territorios.

Uno de estos príncipes, *Iván III el Grande*, de la dinastía *Rurik*, negó el tributo al Khan, principal representante de la Horda de Oro, sometió a los demás príncipes y tomó el título de *Zar* o *Gran Rey*.

La dignidad del *Zar* era ilimitada, comparable tan sólo con la del *Gran Rey* entre los persas; al oír pronunciar su nombre, los súbditos debían tocar el suelo con la frente.

Iván III (1462-1505), contrajo matrimonio en Roma en presencia del Papa Sixto IV. Llevó a Rusia ingenieros y artistas ex-

tranjeros e hizo construir el *Kremlin*, conjunto grandioso de templos y palacios situados en Moscú.

Iván IV el Terrible (1533-1584), en un principio fue moderado; gobernó luego con extrema crueldad apoyado por la milicia de los *Strelitzes* por él creada. Entró en comunicaciones con algunos estados europeos e introdujo en Rusia la imprenta y otros adelantos. Comenzó la conquista de Siberia, donde dio muerte a sesenta mil hombres.

Habiendo caído Rusia en la anarquía subió la

DINASTIA ROMANOV

Esta dinastía puso fin a los desórdenes. El soberano más famoso de esta dinastía fue

Pedro I el Grande (1689-1725)

Cuyo ideal fue europeizar a Rusia. Era de elevada estatura, penetrante mirada, porte rayano en la arrogancia, perseverante, cruel y sensual.

Puesto en su menor edad bajo la tutela de su hermana *Sofía*, quien para gobernar quería degenerarlo aficionándolo a la molición, *Pedro* sacudió a los diez y siete años el protectorado de su hermana y se declaró soberano absoluto.

En el orden administrativo emprendió notables reformas: dividió el imperio en provincias y lo sometió por medio de policía secreta a una rigurosa vigilancia. Creó marina poderosa y reorganizó el ejército. Suprimió la milicia de los *Strelitzes* que no simpatizaban con sus reformas y condenó a muerte a ocho mil de sus miembros.



Pedro I el Grande

En el orden social procuró quitar a Rusia el carácter oriental y dárselo europeo. Para mejor llevar a cabo esta obra viajó incógnito por diversos países europeos y llegó hasta el término de trabajar como simple obrero en algunas fábricas.

Pedro sabía entusiasmarse ante lo grande: en Francia exclamó ante la tumba de Richelieu: "Daría la mitad de mi imperio a un hombre como tú, con tal que me ayudases a gobernar la otra mitad". Sobre la marina inglesa dijo que "hubiera deseado ser su Almirante, de no ser Zar de Rusia".

En el orden religioso supeditó la Iglesia a su despotismo. A la muerte del Patriarca Adriano (1700), estableció en su lugar el Santo Sínodo, integrado por preladados nombrados por él.

Como el clero ruso le hubiese suplicado que restableciera el Patriarcado, Pedro exclamó con furia: "En mí tenéis el verdadero patriarca". Desde entonces el catecismo ruso, entre otras cosas, enseña que la más alta autoridad, después de Dios, es el Zar; que el Zar no puede reconocer en la tierra ningún ser superior a él y que el Zar es el primer guardián y protector de la Iglesia.

Pedro fue además conquistador con el fin de dotar a su patria de puertos, emprendió guerras con los turcos que dominaban las costas del Mar Negro y les arrebató el Istmo de Perekop; luchó también contra Suecia, dueña de las costas del Báltico y se apoderó de Finlandia.

La guerra con Suecia fue encarnizada y larga (1700-1721). Aunque los rusos fueron vencidos en *Narva*, alcanzaron el triunfo de *Poltava* que los hizo señores de los Estados del Norte y acabó con la preponderancia de Suecia.

Pedro, que había dado muestras de constancia tan prolija, pudo exclamar en un banquete que dio a los suecos prisioneros: "Bebo a la salud de mis maestros en la guerra".

EL SISTEMA POLITICO DE PEDRO EL GRANDE

El sistema político de Pedro el Grande tendió al absolutismo, por el cual no sólo alcanzó la soberanía de Rusia, sino llegó a amenazar a Europa y aspirar al dominio del universo.

Asegurado el gobierno, acarició Pedro los proyectos de dominar a Europa a la que consideraba degenerada y en estado de debilidad senil, mientras decía que la joven Rusia estaba destinada para fertilizar a aquella empobrecida.

Comparándose con Moisés que dejó al pueblo de Israel las Tablas de la Ley, Pedro dejó a los rusos sus reglas escritas en las que prevalecen estas normas: mantener la nación en constante estado de guerra para formar soldados belicosos; llamar hombres entendidos de Europa para aprender de ellos tomar parte en todas las contiendas de Europa, especialmente de Alemania; dividir a Polonia, para lo cual sostener allí la confusión; buscar la pelea a Suecia para tener ocasión de subyugarla; asegurar el comercio con Inglaterra; dilatar a toda costa la nación rusa; procurar el dominio de Constantinopla y la India para subyugar al mundo; atizar discordias entre Alemania y Austria para dominarlas luego; procurar el dominio sobre los griegos; atizar las discordias entre las cortes de Versalles y Viena, y luego atacar simultáneamente a Alemania y Francia; vencidas estas, el resto de Europa debía caer en poder de Rusia sin sacar la espada.

Aunque Pedro elevó el prestigio de Rusia, su transformación violenta y poco calculada fue superficial y efímera.

Entre los reinados siguientes es digno de mención el de

Catalina II (1762-1796)

EXPANSION RUSA

Catalina, princesa alemana poseída de la ambición, destronó a su marido Pedro III y le dio muerte para gobernar ella. Empuñó con mano férrea las riendas del gobierno; asegurado éste, sus aspiraciones supremas fueron brillar, gozar, inmortalizar su nombre por medio de grandes hazañas, transformar el mundo y dominarlo. Catalina continuó la obra de expansión rusa acometida por Pedro el Grande; para el efecto, intervino en Polonia con el fin de apoderarse de parte de su territorio; sostuvo guerras contra los turcos; les arrebató la Crimea, y alientó el proyecto de arrojarlos de Europa.



Catalina II

Catalina fomentó la cultura, protegió las artes y conservó en su reino los restos de la Compañía de Jesús extinguida, hasta que la restauró la Santa Sede. Fue de costumbres disolutas y mantuvo íntimas comunicaciones con los enciclopedistas franceses quienes a trueque de cuantiosas dádivas la apellidaban la *Semiramis del Norte*.

Cuestionario.— ¿Cuál fue la obra de Pedro I el Grande y cuáles fueron los resultados de ella?

ESTADOS ESCANDINAVOS — SUECIA

Resumen histórico hasta Carlos XII

LUCHAS CON RUSIA

Síntesis.— *Estados escandinavos.* Suecia, Dinamarca, Suecia y Noruega en el siglo XIV estuvieron sometidas bajo un solo cetro. Gustavo Wasa (1523), libró a Suecia del dominio de Dinamarca y Noruega fue provincia de esta. Entre los mandatarios suecos descuella Carlos XII (1697-1718); como guerrero fue comparable a Napoleón; hizo frente casi simultáneamente a Dinamarca, Polonia y Rusia; aunque venció a esta en *Narva* (1700) fue vencido en *Poltava* (1709) debido a las pésimas condiciones en que luchó. El resultado de su obra fue poco benéfico para Suecia.

Bajo la denominación de Estados Escandinavos han sido comprendidos los países de Dinamarca, Suecia y Noruega; son pueblos del mismo origen y en el siglo XIV estuvieron sometidos a un solo cetro.

Fue Cristián II (1513-1523), llamado el Nerón del Norte, el último mandatario que mantuvo bajo su dominación las tres naciones escandinavas. Destronado Cristián II por Gustavo Wasa (1523), éste libró a Suecia de la dominación de Dinamarca y facilitó la difusión del protestantismo en Suecia; Noruega quedó entonces convertida en provincia de Dinamarca.

Entre los mandatarios suecos son dignos de mención: Gustavo Adolfo (1611-1632), del cual se hizo mención al tratar de la Guerra de los Treinta Años; Cristina, hija del anterior, gran protectora de las ciencias y de las artes y Carlos XII (1697-1718). Este encontró a Suecia floreciente, pues la Guerra de los Treinta Años la había engrandecido y por la Paz de Westfalia se le habían reconocido importantes provincias sobre el Báltico.

Fue Carlos XII famosísimo guerrero, comparable como genio militar a Napoleón. Hizo frente casi simultáneamente a Dinamarca, Polonia y Rusia que pretendían ensanchar sus dominios a costa de Suecia; obligó a Dinamarca a firmar la paz; venció a Pedro el Grande en *Narva* y sometió a Polonia; *habiéndose internado imprudentemente en Rusia, fue derrotado en Poltava*. Acariciaba vastos planes, cuando halló la muerte en una expedición a Noruega; su hermana *Ulrica Leonor* vio su reino mutilado y Suecia desde entonces perdió su importancia en Europa.

En *Narva* (1700), cuarenta mil rusos fueron puestos en fuga por veinte mil suecos en un cuarto de hora. En *Poltava* (1709), sucumbieron las tropas suecas agobiadas por el hambre y el frío; las condiciones para los vencidos no pudieron ser peores; Carlos XII se hallaba herido y sus jinetes, presas del desaliento, se lanzaron ciegamente a la lucha con el fin de decidir la situación tan angustiosa en que se hallaban.

Aunque Carlos XII fue gran militar, el resultado de su obra fue poco benéfico para Suecia; al escalar el trono encontró a su patria encumbrada al nivel de las primeras potencias europeas y al descender al sepulcro la dejó relegada a lugar muy secundario.

Cuestionario.— ¿Qué luchas sostuvo Carlos XII de Suecia y cuál fue el resultado de su obra?

POLONIA

Síntesis.—Polonia y sus repartos. Polonia llegó al apogeo de su grandeza en los siglos XIV y XV. A mediados de siglo XVIII se hallaba en condiciones que determinaron su ruina; estaba habitada por diversas gentes con sus respectivas religiones; en la sociedad no existían sino aristócratas y pordioseros; el rey no tenía autoridad y las dietas le impedían formar ejércitos; la constitución era impracticable; los protestantes habían reclamado el auxilio de potencias extranjeras; Polonia tenía malos vecinos. Al tratarse de la sucesión de Polonia cuando murió Augusto II, se desencadenó la guerra y la corona vino a quedar sucesivamente en manos de mandatarios franceses y alemanes; esta fue la ocasión del primer reparto (1772) efectuado entre Austria, Prusia y Rusia, promotora del segundo reparto (1793) fue Catalina II de Rusia quien compartió los territorios con Prusia. Vencido el héroe polaco Tadeo Kosciusko en Maciejowice, el General ruso Suvarof tomó a Praga y dio origen al tercer reparto (1795) efectuado entre Prusia, Rusia y Austria con lo cual Polonia dejó de existir como Estado.

El vocablo Polonia, derivase de Polie, llanura. Esta nación tuvo en la Edad Media notable preponderancia y llegó en los siglos XIV y XV al período de su mayor esplendor; fueron los monarcas de la dinastía de los Jaguellones los que alcanzaron a la nación su más avanzada preponderancia. Los nobles declararon la monarquía electiva al extinguirse aquella dinastía con Augusto I (1572).

Entre los mandatarios electivos merece mencionarse Enrique de Valois, quien al poco tiempo ocupó el trono de Francia.

En el siglo XVII brilló la eximia figura de *Sobieski*, quien sobresalió en las luchas contra los turcos.

A mediados del siglo XVIII hallábase Polonia habitada por gentes polacas, alemanas, lituanas, rusas y judías que profesaban respectivamente diversas religiones. Por aquellos tiempos hallábase Polonia en condiciones tan deplorables para ella que pronto determinaron su ruina.

En la sociedad polaca sólo existía la clase de los aristócratas, al taneros y revoltosos, y la de los campesinos, reducidos a condición muy precaria. El rey, electivo, supeditado a las disposiciones de las dietas, gozaba de autoridad tan sólo nominal. Las dietas, temerosas de perder su predominio, impedíanle la formación de ejércitos. La

Constitución polaca era impracticable: el veto de un solo individuo dejaba sin efecto cualquier disposición legislativa. Las contiendas religiosas ardían en el seno de la nación; antes del primer reparto los protestantes habían implorado en su favor la intervención de Rusia, Prusia y otras potencias protestantes.

Polonia, por otra parte, se hallaba rodeada de naciones ambiciosas.

A este cúmulo de circunstancias infortunadas, añadióse la delicada cuestión de la sucesión de Polonia: al morir Augusto II (1733), se disputaron la corona Augusto III, hijo del anterior, y Estanislao Lecinski, rey destronado de Polonia y suegro de Luis XV de Francia.

Rusia y Austria apoyaban a Augusto III; Francia a Estanislao. La guerra se desencadenó.

Estanislao sitiado en Danzig por las tropas austro-rusas, huyó. Francia declaró la guerra a Austria; la contienda duró cinco años, tuvo por teatro principal a Italia y fue la única favorable para Luis XV durante su reinado.

LOS TRES REPARTOS DE POLONIA Y SU EXTINCION COMO ESTADO

No habiéndose podido entender los polacos en el asunto de la sucesión al trono, la corona cayó sucesivamente en manos de mandatarios franceses y alemanes; tal fue la ocasión propicia para los repartos; estos fueron tres.

Verificóse el primero en 1772, entre Austria, Prusia y Rusia, con el pretexto de mantener en Polonia "el orden, la paz y la libertad".

La ocasión para este primer golpe fue muy bien aprovechada por Federico II y Catalina II, quienes intervinieron de común acuerdo hábilmente en las contiendas religiosas de los polacos en aquellos momentos; Austria secundó a los intrusos. Turquía, viendo el peligro que le amenazaba, declaró la guerra a Rusia, pero fue vencida.

Fue promotora del segundo reparto, Catalina II de Rusia, quien compartió los territorios de Polonia con Prusia (1793).

Los esfuerzos que los polacos hicieron después del primer reparto para reformar la Constitución desagradaron naturalmente a Rusia.

Tanto en el primer reparto como en este, un héroe polaco salió por la defensa de su patria y enarboló la bandera de la independencia: tal fue el general Tadeo Kosciusco. Herido en la batalla de *Maciejowice* — Sureste de Praga — resonó en el campo el grito de "¡Finis Poloniae!" ¡Se acabó Polonia! Su captura fue el golpe de gracia de la independencia de los polacos. El general ruso Alejandro Suvarof tomó entonces por asalto a Praga y dio origen al



Kosciusco

Tercer reparto, verificado entre Prusia, Rusia y Austria (1795).

Las naciones vencedoras se repartieron los despojos de Polonia y esta dejó por entonces de existir como Estado.

Cuestionario.— ¿Qué causas determinaron la ruina de Polonia a mediados del siglo XVIII? ¿Cómo se efectuaron los repartos de Polonia?

EXPANSION COMERCIAL Y COLONIAL DE LOS PRINCIPALES PAISES EUROPEOS — LUCHA ENTRE INGLATERRA Y FRANCIA POR RAZON DE LAS COLONIAS — LA CONTRIBUCION DE AMERICA AL PROGRESO DEL MUNDO

Siglo XVII

En el siglo XVIII continúa la colonización española en Méjico, Centroamérica y Suramérica; la portuguesa en el Brasil; efectuada por Inglaterra y Francia la colonización del Norte de América, sobrevienen luchas entre Inglaterra y Holanda por razón de los territorios de los Nuevos Países Bajos — hoy Nueva York — (1644). Sostuvo también Inglaterra guerras con Francia en América; cristalizaron con el triunfo de la primera que obtuvo la posesión del Canadá (1789). Tratado de París (1763).

Síntesis.— *Expansión comercial y colonial de los principales países europeos.* Naciones colonizadoras por excelencia en los tiempos modernos han sido Portugal, España, Inglaterra, Francia y Holanda. A principios del siglo XVI ejercieron la hegemonía comercial marítima España y Portugal; las tierras descubiertas dieron a Europa oro y otros productos. La expansión colonizadora de Inglaterra comenzó a fines del siglo XVI; la de Francia a principios del siglo XVII. *Las colonias de Inglaterra en América.* La colonización de Virginia iniciada por *Walter Raleigh*, fue efectuada por la *Compañía de Londres*; la de Nueva Inglaterra por la *Compañía Plymouth*; la de *Marilandia* por *Lord Baltimore* y su hijo *Cecilio*; la de *Pensilvania* por *Guillermo Penn*, fundador de *Filadelfia*. *Colonias en la India.* El verdadero fundador del poderío británico en la India fue *Lord Roberto Clive* (1725-1774). *Colonias francesas en América.* Las expediciones habían comenzado bajo el mando de *Verazani* quien había dado a los descubrimientos el nombre de *Nueva Francia*. *Jacobo Cartier* es considerado como el explorador de *Terranova* y *Canadá* y dio nombre al *Río San Lorenzo* (1535). *Rivault* recorrió los territorios de *Florida*, *Georgia* y *Carolina* y dio nombres franceses a ríos y lugares. *Samuel Champlain* con los misioneros jesuitas que le acompañaban, continuó con éxito las exploraciones. *La Salle* (1679) exploró el río *Misisipí* y dio nombre a la *Luisiana*. *Canadá* obtuvo gran preponderancia durante la administración de *Colbert*.

Lucha entre Inglaterra y Francia por razón de las colonias. La lucha en el Canadá. Se desencadenó por contiendas acerca de territorios situados sobre el río *Pontiac*; derrotados los ingleses pidieron auxilios que fueron proporcionados por *William Pitt*; la guerra cristalizó en el combate de *Quebec* (1759).

favorable para los ingleses, en el cual sucumbieron Wolfe, jefe de éstos y Montcalm, jefe de los franceses. Cercados definitivamente éstos en *Montreal*, perdieron el Canadá. *La lucha en la India*; muerto *Aureng Zeb* sus generales se disputaron el mando; el gobernador francés *Dupleix* intervino y quedó dueño de la situación; Inglaterra reclamó el retiro de *Dupleix*; Francia lo sustituyó por *Lally Tollandal* quien exasperó a los indios; unidos éstos con los ingleses lo cercaron en *Pondichery* (1761) en donde capituló y la soberanía francesa expiró en la India. Entre las causas del *desastre francés* figuran: en Francia, regida por la *Pompadour*, no había gobierno; en Inglaterra gobernaba *Pitt*; los franceses no estimaban sus colonias. Por el *Pacto de familia* firmado por Carlos III (1761) perdió Francia a Luisiana.

Las naciones que más se distinguieron por su actividad comercial y colonizadora durante los primeros tiempos de la Edad Moderna fueron: Portugal, España, Inglaterra, Francia y Holanda.

A principios del siglo XVI la mayor parte del comercio ultramarino estuvo exclusivamente en poder de España y Portugal; estos pueblos merced a *los inventos* dieron al comercio un notable desarrollo. La brújula facilitó las expediciones, la imprenta propagó la noticia de éstas, que suscitaron interés ardiente por nuevos descubrimientos, y las tierras descubiertas, sobre todo América, proporcionaron a Europa tal cantidad de *oro* que se realizó una revolución monetaria. Las tierras descubiertas dieron además a Europa otros metales preciosos, *plantas* medicinales, azúcar, tabaco, café e infinidad de productos sobremanera útiles para el desarrollo de las industrias. De igual manera, mediante los descubrimientos el comercio halló *nuevas plazas* donde dilató su acción.

Los españoles se preocuparon de manera especial de la formación de su imperio en América; los portugueses, de vender sus productos en el Oriente. Los ingleses y franceses, queriendo imitar los ejemplos de los pueblos antes mencionados, llegaron a colmar sus anhelos, en las postrimerías del siglo XVI los ingleses, y a principios del siglo XVII los franceses. El desarrollo comercial se obtuvo mediante la iniciativa de las compañías privadas; el territorial, mediante la intervención de los gobiernos.

Las *compañías comerciales* juntaban un capital social; solicitaban del gobierno de sus naciones el monopolio del comercio con los países con quienes descaban comerciar y compraban en éstos algunos territorios donde establecían sus factorías.

Las colonias de Inglaterra y Francia

COLONIAS INGLESAS

América — Hemos dicho ya que *Walter Raleigh* obtuvo autorización de la reina Isabel para fundar en América una colonia (1581); descubrió una tierra fértil a la que denominó *Virginia*; mas poco después los intentos del conquistador fracasaron debido a las insurrecciones de los naturales.

Durante el reinado de Jacobo I el canónigo *Ricardo Hackluyt* fundó una asociación con el fin de promover las expediciones; Jacobo secundó los intentos y dividió el territorio por colonizar en dos porciones encomendadas respectivamente a la *Compañía de Londres*, de la que formaba parte *Hackluyt*, y a la *Compañía de Plymouth*; la primera estableció la colonia de Virginia; la segunda la de *Nueva Inglaterra*.



Raleigh

En Marilandia — Tierra de María—, el esclarecido colonizador *Lord Baltimore* buscó un centro de refugio para los católicos (1628); muerto aquel, antes de obtener la concesión de las tierras, efectuó la fundación de la colonia su hijo *Cecilio* (1636), conocido con el nombre de *segundo Baltimore*.

Guillermo de Penn obtuvo de Carlos II (1681) facultad para ocupar el territorio que se denominó *Pensilvania*; Penn fundó a Filadelfia (1682) y se mostró muy humanitario con los naturales de la región.

Las colonias mencionadas florecieron rápidamente a la sombra de la libertad religiosa, civil y comercial, y crecieron mediante las agitaciones políticas y religiosas de Inglaterra que aumentaron la emigración.

Las colonias inglesas estaban regidas por un consejo supremo residente en Inglaterra, al cual estaba subordinado otro residente en las colonias. El poder ejecutivo estaba confiado a los gobernadores.

Los habitantes de las costas se enriquecieron con el comercio de los filibusteros, piratas que perjudicaron notablemente los dominios españoles.

Los ingleses en general, poco hicieron por la conservación de la raza indígena, antes bien, la destruyeron. Para el trabajo en un principio se valieron de los deportados; posteriormente se sirvieron de los negros traídos del Africa.



Baltimore

das de los reyezuelos indígenas y quebrantar poco a poco el poder de la Compañía francesa en aquellas regiones, según lo veremos oportunamente.

COLONIAS FRANCESES

América — Vimos cómo el navegante florentino Juan Verazani, puesto al servicio de Francia tomó posesión de *Terranova* a nombre del monarca francés Francisco I (1524) y dio a sus descubrimientos el nombre de *Nueva Francia*.

Verazani a la verdad no alcanzó a fundar colonia alguna y sucumbió en un naufragio.

Posteriormente Francisco I comisionó a *Jacobo Cartier* para que continuara las exploraciones. Cartier considerado como el ex-

plorador de *Terranova* y *Canadá*, en el segundo de sus viajes penetró en el río San Lorenzo al que llamó con este nombre (1535), y avanzó hasta el sitio donde hoy está situada la ciudad de Montreal.

El calvinista *Juan Rivault* con la anuencia de Carlos IX (1562) recorrió los territorios de **Florida, Georgia y Carolina** y dio nombres franceses a los ríos y lugares que recorrió.

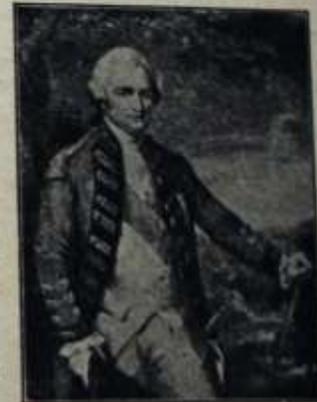
Enrique IV fue un gran impulsador de las exploraciones francesas en América. Entre los colonizadores por él enviados destácase la figura de *Samuel Champlain*, famoso como marino, quien en expedición emprendida en 1603, reconoció el río San Lorenzo, fundó la colonia de *Port Royal* y un fuerte donde hoy está *Quebec*.

Los misioneros jesuitas que acompañaron a Champlain, despegaron en aquella región actividad sorprendente: pacificaron a los indios, realizaron expediciones útiles y fundaron en Quebec colegio y hospital.

El río Misisipi, hasta cuyas fuentes llegó el jesuita Marquette, fue explorado por *La Salle* (1679) y recorrido hasta su desembocadura en el golfo de Méjico. La Salle dio a la región próxima al golfo el nombre de **Luisiana**, en honra de Luis XIV, quien presidía entonces los destinos de Francia.

La Salle murió asesinado por sus mismos compañeros. La colonización francesa en América fue lenta y lánguida y el gobierno francés le prestó apoyo muy precario; los indios atacaron con violencia a los colonizadores y los ingleses dieron golpe mortal a las posesiones de Francia.

El Canadá llegó a obtener gran preponderancia durante la administración de Colbert.



Clive

LUCHA ENTRE INGLATERRA Y FRANCIA POR RAZON DE LAS COLONIAS

Las diferencias entre las colonias francesas, e inglesas se acentuaron con ocasión de la guerra entre las metrópolis respectivas, Francia e Inglaterra (1689).

El tratado de Utrecht (1713) por el cual los franceses cedieron a Inglaterra la bahía de Hudson y Terranova, puso un paréntesis a los antagonismos. Pero el incendio se renovó cuando los franceses



(1743) emprendieron campaña contra Nueva Escocia; los ingleses por su parte se apoderaron de *Luisburgo*, que devolvieron a Francia mediante la Paz de Aquisgrán.

Suscitada otra contienda entre los colonos de las dos naciones por razón de dominio sobre unos territorios situados en las márgenes del río

Pontiac, se encendió la guerra de este nombre en la cual figuró ya como militar de relevantes prendas el patriota norteamericano *Jorge Washington*. Aunque por entonces los franceses después de tres campañas quedaron dueños del campo, comandados por su eximio jefe el marqués de *Montcalm*, fracasaron cuando *William Pitt* obró con actividad pasmosa y puso sobre las fronteras del dominio inglés sesenta mil hombres, mientras Francia entregada a los placeres y regida por la *Pompadour* presentaba un contingente de menos de diez mil hombres, inexpertos muchos de ellos para la lucha, hambreados y mal equipados.

El general *Wolfe*, jefe de las tropas inglesas, puso sitio a las inexpugnables fortificaciones de *Quebec*. Después de recio combate

en el que fue preciso tomar a viva fuerza las trincheras, la victoria se inclinó por los ingleses. En la acción sucumbieron *Wolfe* y *Montcalm*, quienes lucharon heroicamente al frente de sus respectivas tropas (1759).

Los franceses intentaron recuperar la plaza de *Quebec*, comandados por el general *Levy*, pero no lo lograron; cercados luego en *Montreal* por todo el ejército inglés, capitularon (1760) y los ingleses se apoderaron de todo el Canadá.

GUERRA EN LA INDIA

Muerto *Aureg Zeb* (1707) último representante de la dinastía musulmana que había regido los destinos de la India durante el siglo XVII, el imperio comenzó a desmoronarse debido a las luchas entre los funcionarios del Emperador que se disputaban el mando.

Los franceses aprovecharon la ocasión para hacerse soberanos de la India. El gobernador *Duplex*, oficial de la Compañía francesa, intervino con habilidad suprema en la contienda de los indios; ayudó a derrocar a algunos, se ganó a otros y de hecho gobernó con éstos. Los ingleses que tenían factorías en la India, miraron con malos ojos el predominio francés; el gobierno inglés exigió de Francia el retiro de *Duplex*, y Francia tuvo la debilidad de acceder; entonces *Lord Clive*, agente de la compañía inglesa, hizo por su patria lo que antes *Duplex* por Francia. El inepto gobernador *Godcheu*, sucesor de *Duplex*, firmó con los ingleses un pacto, mediante el cual Inglaterra y Francia renunciaban a la superintendencia en la India; Francia, que no podía aprobar este desatino, cometió la imprudencia de enviar al General *Lally Tollendal*, hombre despótico que exasperó las relaciones de los indios con los franceses; cercado en *Pondichery* por las tropas inglesas aliadas con los indígenas, capituló después de cinco meses de sitio (1761) y la soberanía francesa expiró en la India.



Wolfe

Por el tratado de París (1763) Luis XV renunció al Canadá y a la India, reservándose algunas factorías en ésta.

Entre las causas del desastre francés en la contienda por sus colonias, podemos aducir estas: en Francia no había gobierno; los destinos de la nación estaban en manos de la Pompadour; en Inglaterra en cambio dirigían los acontecimientos hombres de la talla de Pitt. Los franceses no estimaban sus colonias extranjeras. Los indígenas apoyaron a Inglaterra. España por medio del *Pacto de Familia* (1761), verificado entre los Borbones, contribuyó a la ruina de los franceses, ya que Luis XV, para indemnizar a los españoles, a quienes los ingleses habían arrebatado la Florida, dio a estos la Luisiana, última posesión francesa en Norteamérica.

Cuestionario.—Nombre algunos de los principales colonizadores ingleses y franceses en América. ¿Cuáles fueron las causas del desastre francés en las luchas con Inglaterra por razón de sus dominios en América y la India?

LA CONTRIBUCION DE AMERICA A LA CULTURA DEL MUNDO

Síntesis.—La contribución de América al mundo la consideramos desde el aspecto etnográfico, cultural, político, económico y científico. *Etnográfico:* de la fusión de americanos y europeos resultaron nuevas razas. *Cultural:* los científicos hallaron nuevos mundos para sus investigaciones; recibieron incremento la literatura y las artes; se perfeccionó la náutica. *Políticas:* surgieron nuevas naciones. *Económicas:* Europa se enriqueció y extendió su radio de acción. América dio a Europa oro y vegetales muy apreciados. En el campo científico llevan la primacía los Estados Unidos. A su territorio *traspuntaron numerosos pueblos europeos sus civilizaciones;* a sus científicos se deben los inventos de la batería eléctrica, del pararrayos; ellos aplicaron la maquinaria de impulsión a los hilados; inventaron la desmotadora de algodón, el arado de hierro, el torpedo; aplicaron el vapor a la navegación, presentaron la máquina segadora y el método para vulcanizar el caucho; inventaron el telégrafo, la máquina de coser; determinaron las corrientes del Atlántico; inventaron la máquina de escribir, el freno de aire, el teléfono, la iluminación eléctrica, el linotipo y resolvieron el problema del vuelo mecánico aéreo. Los países latinos ofrecen grandes exponentes de sabiduría y cultura. Los Estados Unidos adelantan su progreso avasallador y poseen universidades notables. Los países latinos destacan por su movimiento literario. En medicina sobresalen México, Argentina y Colombia. México posee nueva escuela pictórica; Brasil y Colombia presentan nuevos métodos arquitectónicos. El adelanto intelectual en algunos países latinos ha sido entorpecido por el exagerado intervencionismo del Estado en la enseñanza secundaria.

La contribución de América al progreso del mundo ha sido muy notable y diversa; ella se puede considerar bajo el aspecto etnográfico, cultural, político, económico y científico.

Aspectos etnográficos: de la fusión de elementos americanos y europeos —desde luego españoles—, resultó una raza nueva, dotada de excelentes cualidades y virtudes, vigorosa, inteligente y activa.

Bajo el aspecto cultural —según se indicó al tratar de las consecuencias de los descubrimientos geográficos—, los científicos hallaron nuevos mundos para sus investigaciones; no hay ciencia que no haya sido favorecida con el descubrimiento de América. Aquí se encontraron *razas* desconocidas, nueva *fauna*, *flora* variadísima, montañas llenas de riqueza que absorbieron la atención de los *geógrafos* y de los *geólogos*, constelaciones nuevas que fueron estudiadas con avidez por los astrónomos; *plantas medicinales* y *pro-*

ductos químicos valiosísimos que favorecieron respectivamente el avance de la medicina y de la química. No menor incremento recibió la *literatura*: historiadores y poetas pudieron narrar y cantar hazañas prodigiosas; los *artistas* encontraron también nuevos motivos de inspiración y adquirieron metales y joyas preciosas para decorar sus obras. Los *navegantes* realizaron maravillosas expediciones y *perfeccionaron la náutica*.

Entre las consecuencias políticas, surgieron en América *nuevas naciones* colonizadas por los europeos.

Las consecuencias económicas fueron muy notables: *Europa se enriqueció* con el oro y los tesoros hallados en América; los desheredados de la fortuna en Europa hallaron medio propicio para poner fin a su miseria; *el comercio europeo extendió su radio de acción* en las nuevas plazas americanas; los países europeos conocieron *nuevos alimentos* y medios de subsistencia.

Entre los vegetales muy dignos de aprecio que el Nuevo Mundo dio a Europa figuran el maíz, la papa, la yuca, el cacao y el tabaco; muchas plantas alimenticias, industriales y medicinales; entre éstas merecen especial mención la quina, la coca, el curare, la zarzaparrilla, la ipecacuana, el tolú y gran variedad de frutas apreciables, como la piña y la papaya.

Bajo el aspecto científico y bajo otros aspectos culturales, la gloria pertenece en gran parte a los *Estados Unidos*. No es de admirar el que los habitantes del hemisferio norte lleven gran ventaja intelectual sobre los pueblos latinos; a aquellos les tocó en suerte para el teatro de su actividad una *zona privilegiada, de clima sano*; es aquella una región en gran parte *plana*, sin dificultades para las comunicaciones, a donde *aludes de gentes pertenecientes a diversos pueblos europeos* transplantaron sus adelantadas civilizaciones; nosotros, en cambio, habitamos la zona terrible del trópico, en donde debido a las gigantes montañas, se dan de espalda las naciones. Por otra parte, nos correspondió a los pueblos iberoamericanos casi todo el período del coloniaje a la época de la decadencia de España.

La presidencia de Washington (1789-1793) ha sido considerada como el punto de arranque de la implantación del sistema de fábricas en los Estados Unidos y el principio de la revolución industrial en dicho país.

Benjamin Franklin (1706-1790) fue el inventor de la primera *batería eléctrica* y del *pararrayos*.

Samuel Slater y *Moisés Brown* aplicaron la *maquinaria de impulsión mecánica* a los hilados de algodón.

Poco después (1792) *Eli Whitney* presentó la *desmotadora de algodón*, utilísima en los Estados del Sur, en donde solucionó en gran parte el problema entonces tan agitado de la esclavitud.

Carlos Newbold (1797) inventó el *arado de hierro*.

A *Roberto Fulton* (1765-1815) se le debe la invención del *torpedo* y la *aplicación del vapor a la navegación*.

Ciro Mac Kormick (1834), basado en los trabajos de Obey Hussy, presentó la *máquina segadora*.

Carlos Goodyear descubrió el método para vulcanizar el caucho (1839), hecho que amplió notablemente las aplicaciones de este.

Samuel Morse (1791-1872) es el inventor del *telégrafo eléctrico* (1837).

Elias Howe presentó su *máquina de coser* (1846).

El oficial de marina *Mateo Fontaine Maury* al determinar las *corrientes del Atlántico* (1854), abrevió la travesía de este.

Sholes inventó la *máquina de escribir* que lleva su nombre (1868).

Jorge Westinghouse presentó el *freno de aire* (1869).

El *alambre de púas* fue patentizado en los Estados Unidos (1876).

Alejandro Graham Bell, inventor del teléfono, aunque nació en Inglaterra, fue naturalizado en Norteamérica en donde realizó su invento.

Tomás Alva Edison (1847-1931) es el benemérito *inventor* de la iluminación eléctrica; dio al servicio la primera lámpara incandescente en 1880. Perfeccionó el teléfono y el micrófono e inventó el fonógrafo.

Ottomar Mergenthaler fue el inventor del *linotipo* (1885).

Los hermanos *Wilbur y Orville Wright* resolvieron el problema del vuelo mecánico aéreo (1903).

En el descubrimiento de la *Bomba Atómica* contribuyeron eficazmente los siguientes individuos estadinenses:

Arthur Holly Compton: prestó gran colaboración al profesor *Ferrini* quien realizó la "reacción en cadena" (diciembre 2 de 1942).

E. O. Lawrence: trabajó en romper átomos por el método electromagnético o ciclotrón, el primero en su género.

J. R. Oppenheimer preparó y realizó en Los Alamos (Nuevo México) el primer ensayo de la *Bomba Atómica* (marzo de 1943).

La contribución de los Estados Unidos a la cultura actual no ha sido únicamente material: el ejemplo de esa potencia donde hay laboriosidad, orden y justicia, es altamente provechoso al mundo: con razón el gran internacionalista colombiano *Marco Fidel Suárez*, refiriéndose a los Estados Unidos, escribió: "Respice Polum", "Mira el ejemplo del Norte".

Por lo que a los países latinoamericanos respecta, hallamos grandes exponentes de sabiduría y cultura en todos los países; en México descuellan como grandes literatos: *Juan Ruiz de Alarcón* (1581-1639), *Sor Juana de la Cruz* (1651-1695), *Amado Nervo* (1870-1919), y el gran científico eclesiástico *José Antonio Alzate* (1729-1790); en *Nicaragua* *Rubén Darío* (1867-1916); en *Cuba* *José M. de Heredia* (1803-1839) y *José Martí* (1853-1895); en *Colombia* *Francisco José de Caldas* (1768-1816), llamado con razón "El Sabio", *Rufino José Cuervo* (1844-1911), *Rafael Pombo* (1833-1912), *Miguel Antonio Caro* (1843-1909), *Marco Fidel Suárez* (1855-1927) y *Guillermo Valencia* (1867-1943); en *Venezuela* *Andrés Bello* (1781-1865) y *Rómulo Gallegos* (n. en 1884); en *Ecuador* *José Joaquín Olmedo* (1780-1847); en el *Perú* *Pedro de Peralta y Barnuevo* (1663-1743) erudito por excelencia y *José Santos Chocano* (1875-1934); en *Chile* *Gabriela Mistral* (1889-1957); en *Argentina* *Domingo Faustino Sarmiento* (1811-1888) y *Hugo Wast* (1883-1962); en *Uruguay* *José E. Rodó* (1872-1917) y *Juan Zorrilla de San Martín* (1855-1931); a *Brasil* corresponde parte muy notable en la conquista de los aires: el padre *Bartolomé Lorenzo de Guzmán* fue el primero que los remontó (agosto 8 de 1709) en un aeróstato. En 1911 *Santos Dumont* hizo viaje en su globo dirigible desde Saint- Claud (Francia) hasta la Torre

Eiffel, alrededor de la cual dio varias vueltas y regresó luego al lugar de ascenso. Sus posteriores experimentos inauguraron la época de las aeronaves modernas.

Por lo que respecta a los principales movimientos culturales de la época contemporánea en América, los *Estados Unidos* adelantan su progreso científico avasallador; sus universidades forman fila en la vanguardia del mundo cultural. Los países latinos descuellan por su infatigable movimiento literario; poseen centros de enseñanza y universidades muy acreditadas; con la poderosa industrialización se ha despertado un gran movimiento científico; entre otras ciencias toman fuerza la química y la medicina; esta última progresa notablemente en México, Argentina y Colombia en donde existen excelentes especialistas, con sus correspondientes clínicas. En México se destaca una nueva escuela pictórica; Brasil y Colombia son renombradas por sus nuevos métodos arquitectónicos.

El adelanto intelectual en algunas de estas naciones, desde luego en Colombia, ha sido notablemente entorpecido con la inestabilidad y continuos cambios de planes de enseñanza y coacción de la libertad, mediante un intervencionismo exagerado del Estado en la instrucción secundaria.

Cuestionario.— ¿Cuál fue la contribución de América al mundo bajo los aspectos etnográficos, cultural, político, económico y científico? ¿Por qué motivos, bajo el aspecto científico, superan los Estados Unidos a los países latinos? Nombre usted algunos de los inventos de los científicos estadinenses y alguno de los grandes exponentes de sabiduría y cultura de los pueblos latinos. ¿Cuáles son los principales movimientos culturales de la época contemporánea en América?

LA REVOLUCION FRANCESA

La Revolución en el terreno de las Ideas — Los hechos

Siglo XVIII

Luis XVI (1774-1792).

Intervención francesa en la independencia de los Estados Unidos (1778-1783). Convocación de los *Estados Generales* y *Asamblea Constituyente* (1789-1791). Asalto a la Bastilla (1789). *Declaración de los Derechos del Hombre* (1789). Huida del rey (1791). *Asamblea Legislativa* (1791-1792).

Primera coalición contra Francia (1792-1797). Asalto a las Tullerías (agosto 1792). Matanzas de septiembre en París (1792). Batalla de Valmy (1792).

La Convención Nacional (1792-1795).

LA PRIMERA REPUBLICA (1792)

Abolición de la monarquía, *Jemmapes* (1792). Muerte del rey (1793). *Sublevación de la Vendée* (1793). *El Terror* (1793-1794). Abolición del culto de Dios (1793).

Síntesis.—*La Revolución Francesa en el terreno de las ideas.* En el siglo XVIII hubo grandes transformaciones: fue el siglo de audacia intelectual. Los orígenes de la nueva filosofía pueden señalarse en *Bacon* (1561-1626) y *Descartes* (1596-1650). Junto a los errores del *deísmo* y *materialismo* creció la *incredulidad*. Desencadenaron la revolución *Montesquieu*, *Voltaire* y *Rousseau*; *Montesquieu* por medio de su obra "Espíritu de las Leyes"; *Voltaire* cuyas dotes empleó en perseguir a Cristo; entendimiento mediano, fue escritor brillante y mordaz; *Rousseau* fue poeta y filósofo; se contradice frecuentemente; escribió "El Contrato Social". La *enciclopedia* difundió los errores; padres de ella fueron *Diderot* y *D'Alembert*. La *masonería*: la conocemos por sus frutos. La primera logia de que tenemos noticia es la de Inglaterra (1717); obras suyas fueron el programa de la Revolución Francesa y la *extinción de los jesuitas*: alma de la persecución contra estos fueron los *jansenistas*; instrumentos de la extinción fueron en Portugal, *Pombal*; en Francia, la *Pompadour* y *Choiseul*; en España, los ministros de Carlos III. Los jesuitas extinguidos por *Clemente XIV* (1773), fueron conservados en sus dominios por *Catalina II* y *Federico II* y restablecidos por *Pío VII* (1814).

Los hechos de la Revolución Francesa. El régimen de Francia en el siglo XVIII era absolutista; el pueblo oprimido por tributos veía que no había justicia. Había necesidad de reformas en el orden social y económico. *Agitación revolucionaria*: minado el trono con las ideas de los falsos filósofos, atizados los combustibles por los masones, se ocasionó el incendio con la convocación de los *Estados Generales* (1789). Contra el parecer del rey se reunieron integrados por la nobleza, el clero y el pueblo; este dirigido por *Sieyès* se declaró *Asamblea Nacional*; declarada la *Asamblea Constituyente* se desencadenó la agitación; la *Bastilla* fue tomada y asesinados sus defensores. La *Asamblea* proclamó los *Derechos del Hombre* que acto continuo fueron conculcados por sus autores; se proclamó la *Constitución civil del clero*. *Caida de la monarquía*. Prisionero el rey, fue asaltado en las Tullerías; en vez de hacer frente, se refugió en la sala de la *Asamblea Legislativa* que le exigió mandar rendirse a la guardia suiza que fue asesinada. Al aproximarse los aliados que venían a poner orden, fueron asesinados seis mil prisioneros.

La primera República. Convocada la *Convención Nacional* declaró suprimida la monarquía, proclamó la República y condenó a muerte al rey. Este nunca había sido iniciado en los asuntos del Estado; faltábale firmeza de carácter. Los realistas de la *Vendée* se sublevaron y los revolucionarios tuvieron que pactar con ellos. La República creó el gobierno de *Terror* presidido por *Dantón*, *Marat* y *Robespierre* manchados con horribles asesinatos. Las víctimas pasan de un millón; en París en año y medio fueron guillotinas más de tres mil personas; seis mil verdugos con sus respectivas guillotinas se dispersaron por el país mientras funcionaban ciento cuarenta y tres tribunales de sangre; las víctimas fueron sacrificadas a cañonazos y sumergidas en el mar. El culto católico fue reemplazado por el de la *diosa razón*. El himno fue la *Marsellesa*, atribuido a *Rouget-Delisle*. Habiéndose despedazado los revolucionarios, la *juventud dorada* implantó el *Directorio* agente de este fue *Napoleón*.

Luchas contra Europa. Las naciones de esta se aliaron para mirar por sí; Francia en Guerra contra Austria y Prusia detuvo a los aliados en *Valmy* y *Jemmapes*. Armada la *primera coalición* contra Francia, *Napoleón* se puso al frente de las tropas que habían de invadir a Italia para destruir el Austria.

Hemos indicado anteriormente que en el siglo XVIII se realizó una transformación notable de las ciencias políticas, filosóficas y económicas. Fue, pues, éste un siglo de audacia intelectual muy avanzada.

Los economistas

Estudiaron los orígenes de la riqueza, las condiciones del trabajo, de la industria y del comercio y los sistemas de impuesto. Fueron sus principales representantes *Quesnay*, *Gournay* y *Smith*.

Quezay, médico de la Pompadour, juzgaba que la agricultura era la única fuente de riqueza.

Gournay, comerciante, sostenía que esa fuente era la industria.

Smith, en Inglaterra, pensaba que era el trabajo.

La nueva filosofía

Los orígenes de la nueva filosofía pueden señalarse en Bacon y Descartes.

Francisco Bacon (1561-1626)

Nació en Verulam (Inglaterra); fue hombre inmoral; atacó la filosofía escolástica y aristotélica; caído de su alta situación política, se dedicó en el retiro a buscar un nuevo método para fundar la ciencia cierta; *concluyó que no se puede considerar como cierto sino lo que cae bajo la experiencia sensible*; su método condujo a los errores filosóficos del *Empirismo* y del *Sensualismo*.

Renato Descartes (1596-1650)

Nació en Turena; fue discípulo de los jesuitas e insigne matemático. En filosofía *se fue al extremo contrario de Bacon, y estableció que toda la certeza se funda en el testimonio interno de la conciencia*; de este principio se originó el *Escepticismo*; fundado en la "duda metódica", sistema desarrollado en Inglaterra por Locke, Berkeley y Hume. De él se originó también el *Ocasionalismo* de Malebranche, el *Subjetivismo*, y muchos otros errores modernos.

El *Delirio*, derivado de los errores mencionados, *niega la religión revelada*; sólo admite las verdades religiosas que alcanza la razón natural.

Al mismo tiempo que en Inglaterra se propagaban tales errores, cundía en Francia el *materialismo*, sistema que reduce a la materia cuanto existe, incluso el alma humana.

Junto a estos errores nació la *incredulidad* fomentada sobre todo por *Voltaire* y los enciclopedistas, así dichos por haber compendiado sus errores en la Enciclopedia.

He aquí los principales representantes de los nuevos sistemas políticos y filósofos, cuyas ideas socavaron los principios de la autoridad y desencadenaron la Revolución Francesa: *Montesquieu, Voltaire* y *Rousseau*.

Montesquieu. — Carlos de Secondat (1689-1775), Barón de Montesquieu, fue notable publicista, jurisconsulto, historiador y filósofo. Su obra principal es el "Espíritu de las Leyes" en la que estudia los diversos sistemas de gobierno, y en la cual empleó veinte años de trabajo; ella influyó positivamente en la Revolución.

Voltaire (1694-1778) — Fue el mayor promotor de la irreligiosidad; según Cretineau Joly, fue la encarnación menos imperfecta del demonio. Su nombre verdadero era Francisco María Arouet; avergonzado de su linaje trocó su nombre por el de *Voltaire*. Recibió en Inglaterra el influjo de los librepensadores y se inició allí en la masonería. Retirado a Ferney, cerca de Ginebra, vivió allí hasta poco antes de su muerte, acacida en París.



Voltaire

Sus excepcionales dotes de estilo las empleó en combatir a la Iglesia y a Cristo, tomando por divisa aquella blasfemia: "Aplastemos al infame". Recomendó la mentira y la calumnia diciendo: "Es necesario mentir como demonios, no tímidamente y por algún tiempo, sino con valor y siempre".

Según Menéndez y Pelayo fue "un entendimiento mediano, reñido con toda abstracción, incapaz de enlazar ideas o de tejer sistemas". Fue en cambio *periodista brillante y hombre mordaz*, como ninguno.

Voltaire vivió en el desespero: "El sueño de mi vida —escribió al Conde del Argental—, es una pesadilla perpetua. Las desgracias que se presentan en el teatro son inferiores a todo lo que padezco. Si tuviese un hijo que hubiera de sufrir lo que yo, por ternura paternal le retorcería el pescuezo". Su muerte fue la de los réprobos.

Juan Jacobo Rousseau (1712-78) — Fue otro precursor de la Revolución. Nació en Ginebra; era relojero, filósofo, poeta y hombre inmoral. Predicó en sus escritos el *regreso a la naturaleza*. Su

doctrina, llena de contradicciones, descansa en la base del sentimiento natural. Atacó a la religión revelada y a la Iglesia. Aunque hace grandes elogios del catolicismo, lo rechaza por parecerle demasiado social y humanitario. De sus escritos, entre otros merece demasiado social y humanitario. De sus escritos, entre otras cosas, se desprende que el pueblo puede deponer a los soberanos y que las desigualdades entre los hombres son injustas; la forma poética de sus escritos, hizo que éstos fueran leídos ávidamente.

Su obra más renombrada y perniciosa fue *El Contrato Social*.



Rousseau

LA ENCICLOPEDIA

Se encargó de difundir entre las clases sociales todos los errores.

La Enciclopedia o reunión completa de conocimientos, llevó por título "Enciclopedia o Diccionario razonado de las ciencias, artes y oficios, por una sociedad de hombres de letras, ordenado por Diderot, y, en la parte matemática por D'Alembert". De ella dijo Diderot que era "un abismo, donde unos como traperos habían arrojado confusamente una

infinidad de cosas mal vistas, mal digeridas, buenas, malas, detestables, verdaderas, falsas, inciertas y siempre incoherentes y disparatadas".

Los enciclopedistas declararon la guerra a las ideas religiosas, considerándolas como un obstáculo para la difusión del libertinaje.

Fueron, pues, padres de la Enciclopedia Diderot y D'Alembert.

Thomas Diderot (1713-1784) fue discípulo de los jesuitas y se distinguió como lingüista. Su obra *Carta acerca de los ciegos* escribió aun al mismo Voltaire por su credo ateo. En su artículo *Providencia*, deja entrever la creencia de un Ser Supremo.

Juan D'Alembert (1717-1783), fue geómetra y literato. Compuso el discurso preliminar de la Enciclopedia.

LA MASONERIA

A estas causas de desquiciamiento social, añádióse la acción de la **Masonería**. El nombre de francmasón equivale al de albañil libre; hablar de su estructura es difícil por ser *sociedad secreta*; mejor la conocemos por sus abominables frutos. La primera logia de que hay noticia histórica es la *Gran Logia de Inglaterra* (1717).

En un principio tuvo la Masonería poca importancia, por tenerla también muy escasa los individuos que en ella ingresaban; mas, habiendo dado su nombre los nobles y los grandes (1721), se propagó luego rápidamente. En 1725 se fundó una logia en París; en 1730 fue introducida en los Estados Unidos. La masonería formó el programa de la Revolución Francesa en 1796.



Diderot

La influencia de la Masonería ha sido pésima; bajo las apariencias de una beneficencia humanitaria, el secreto le ofrece ocasiones oportunas para perpetrar crímenes.

LA EXTINCION DE LOS JESUITAS

Una de las empresas principales de la Masonería, aliada con otros enemigos de la Iglesia, fue la *extinción de los jesuitas*; al llevarla a cabo los tres de los enemigos iban contra la Iglesia; a los jesuitas los quisieron extinguir en cuanto eran obstáculo para realizar sus planes inicuos. Almas de la persecución fueron los *Janenistas*, seguidores de Cornelio Janen.

Este teólogo holandés fue Obispo de Yprés, infatigable trabajador brillante en sus explicaciones, enemigo de los jesuitas y ambicioso de dignidades eclesidásticas; aunque erró acerca de la gracia, el libre albedrío y la predestinación, no fue hereje, pues declaró al final de sus obras que sometía su juicio al dictamen de la Iglesia; fueron herejes en cambio sus secuaces, pues defendieron con contumacia sus errores.

Entre los instrumentos de la diabólica persecución contra los jesuitas, destacáronse en Portugal, el marqués de Pombal, quien achacó a los jesuitas el crimen de complicidad en el atentado contra la vida de José I; en Francia el Ministro Choiseul, y la Marquesa de Pompadour, quien se sentía profundamente herida por las predicaciones de los jesuitas que reprochaban la vida disoluta de la Corte. Envenenado en España contra los jesuitas el ánimo del apocado rey Carlos III, a quien llegaron a convencer los enemigos de los jesuitas de que éstos eran los responsables de un motín promovido por el Marqués de Esquilache, que ellos eran los autores de la calumnia de que Carlos III no era



D'Alembert

hijo de Felipe V y que en el Paraguay habían formado un Imperio donde reinaba Nicolás I, hermano de la Compañía, Carlos III expulsó de sus dominios a los jesuitas, e influyó con los enemigos de la Iglesia en el ánimo del Papa Clemente XIV, quien imaginando restablecer la paz por ese medio, suprimió a los jesuitas por el Breve "Dominus ac Redemptor" (1773). Los jesuitas conservados providencialmente por Catalina II en Rusia y Federico II en Prusia, fueron restablecidos solemnemente por Pío VII (1814).

LOS HECHOS DE LA REVOLUCION

Características del antiguo régimen y motivos de descontento

El antiguo régimen de Francia estaba caracterizado por el absolutismo exagerado del rey y el centralismo de la nación. En la sociedad integrada por la nobleza, el clero y el pueblo, éste se halló oprimido por insostenibles impuestos, echados inconsiderablemente sobre sus hombros, primero para atender a los gastos de las guerras durante el reinado de Luis XIV y después para atender a los despilfarros de la corte licenciosa de Luis XV, por lo cual se llegó a decir que la Corte era la tumba de la Nación.

El pueblo estaba, pues, poseído del descontento ante el absolutismo del soberano que por medio de sus ministros ejercía un poder ilimitado en el reino; estaba amargado a causa de los impuestos exorbitantes que pesaban casi sólo sobre él, mientras que las clases altas gozaban de inmensos privilegios, y veía que en la administración de justicia no reinaba la equidad.

Causas, pues, de la Revolución fueron: la confusión producida en el terreno de las ideas, según se explicó anteriormente, y la necesidad de reformas en el orden social y económico.

Agitación revolucionaria

El trono estaba minado con las ideas revolucionarias; la sociedad se hallaba corrompida por los falsos filósofos; las sociedades secretas arrimaban combustibles; sólo faltaba una chispa para levantar el incendio; esta chispa vino a ser la cuestión económica, que obligó a reunir después de siglo y medio de interrupción (1614-1789), los Estados Generales.

A pesar de la displicencia del rey, una vez que el tesoro se halló exhausto, los Estados Generales se reunieron en Versalles, (mayo de 1789). La junta magna estaba integrada por 285 miembros de la Nobleza, 308 del Clero y 621 del Estado llano o pueblo. El rey no supo dirigir la fuerza de aquella corporación y la dejó obrar a su antojo.



Sieyès

El tercer Estado o Pueblo, a propuesta del Abate Sieyès —masón—, se declaró Asamblea Nacional.

Sieyès, ordenado de sacerdote, se dedicó a asuntos de política, redactó el juramento del Juego de Pelota; tomó parte en casi todo los acontecimientos de aquella época y estableció las bases de los Derechos del Hombre.

Toma de la Bastilla

Reunida la Asamblea Nacional en el Juego de Pelota, juró no disolverse hasta no haber dado a Francia una nueva Constitución. Mirabeau declaró inviolables a los miembros de la Asamblea. Una vez que ésta asumió las atribuciones de **Asamblea Constituyente**, se desencadenó la *agitación revolucionaria*; las chusmas desafiadas instigadas por Desmoulin, atacaron *La Bastilla*, antigua cárcel de París, y asesinaron a los defensores de ella.

El rey al darse cuenta de este hecho, preguntó: "¿De manera que es un motín?" —"No señor, —repuso uno de los cortesanos—, es una revolución".

Proclamación de los "Derechos del Hombre"

La Asamblea se arrogó el poder supremo y proclamó los **Derechos del Hombre**. Son éstos un conjunto de principios ambiguos



Juramento del Juego de la Pelota

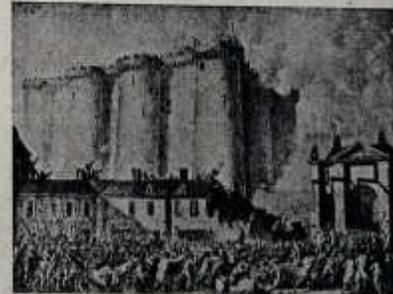
que se prestan a diversas interpretaciones, más propios para arengar a las multitudes que para ponerse en práctica. Apenas proclamados, fueron conculcados por los autores mismos que atropellaron los derechos de Dios; las Iglesias fueron profanadas y sus bienes usurpados; fueron clausurados los conventos y al clero se le exigió un juramento injusto. Tal fue el juramento de la **Constitución civil del Clero**, que relajaba la disciplina eclesiástica, rompía los vínculos de la sagrada jerarquía y hacía imposible el culto católico. La persecución religiosa fue tal que desde Diocleciano la Iglesia no había sufrido otra más espantosa.

De 135 obispos, prestaron el juramento 5; de 60.000 sacerdotes, juraron 10.000 la Constitución. El juramento se efectuó en la plaza de la Bastilla en una fiesta religiosa, a la cual se obligó al rey a asistir, en medio de las aclamaciones frenéticas de la chusma.

Caída de la monarquía

El rey que trató de huir disfrazado, hecho prisionero fue llevado a Paris en medio de los insultos de la canalla.

La Asamblea actuó luego como Legislativa. En ella predominaron peores elementos que en las corporaciones anteriores. Al negarse el rey a firmar el decreto de destierro de los sacerdotes que no querían jurar la Constitución civil, fue asaltado en el Palacio de las Tullerías. Asesinado el jefe de



Quema de la Bastilla

la guardia nacional, el rey, en vez de hacer cara al enemigo con novecientos soldados suizos de que habría podido disponer, se refugió en la sala de la Asamblea Legislativa; ésta le ordenó que mandara rendirse a los suizos; obedeció sumiso, y aquéllos fueron vilmente asesinados con muchos ciudadanos inocentes; el rey fue encerrado con su familia en una torre del Temple.

Al saberse que los aliados de las potencias europeas avanzaban sobre París para poner orden, fueron asesinados seis mil prisioneros.

LA CONVENCION — LA PRIMERA REPUBLICA

La Asamblea acordó convocar una Convención Nacional; ésta estuvo integrada por 740 individuos, declaró la supresión de la Monarquía, proclamó la República y condenó a muerte al rey.

Las brutales expresiones con que el rey fue juzgado, aún horrorizan. Hubo quien dijera: "Voto el destierro; porque quiero ver al primer rey del universo condenado a ejercer un oficio para ganarse la vida". Otro repuso:

"El destierro! Que ese espectro vivo vaya errante alrededor de los tronos".
 "Que viva! —repuso un terrero—; no quiero hacer un muerto, para que
 "Que viva! —repuso un terrero—; no quiero hacer un muerto, para que
 Roma haga de él un santo!" —Detesto la efusión de sangre, —dijo otro—;
 pero la sangre de un rey no es sangre humana". No faltó por fin quien
 propusiera que se fundiese un cañón del calibre de la cabeza del soberano
 para disparársela a los realistas.

Las últimas palabras del rey en el cadalso fueron: "Franceses:
 muero inocente de los delitos que se me han imputado. Perdonó a
 los autores de mi muerte, y pido a Dios que esta sangre que vais a
 derramar, no caiga jamás sobre Francia!"

El rey fue guillotinado el 21 de enero de 1793. Aunque *la invención de
 la guillotina* se ha atribuido al doctor Guillotín, éste tan sólo propuso el es-
 tucto de un procedimiento que aliviara los sufrimientos de los ajusticiados;
 en realidad la espantosa máquina fue construida por el doctor Luis y el mé-
 cánico alemán Smith.



Prisión de Luis XVI

Las últimas palabras del rey en el cadalso fueron: "Franceses:
 muero inocente de los delitos que se me han imputado. Perdonó a
 los autores de mi muerte, y pido a Dios que esta sangre que vais a
 derramar, no caiga jamás sobre Francia!"

Luis XVI (1774-1793). Había
 iniciado su gobierno a los 20 años
 de edad; aunque tenía sentido de
 la vida intelectual, nunca había
 sido iniciado en los asuntos del
 Estado; tímido por naturaleza, le
 faltaba firmeza de carácter y con-
 stancia; estaba poseído de buena
 voluntad y era extremadamente
 benévolo.

No toda Francia se sometió al
 yugo de la barbarie; al tiempo
 que los franceses luchaban con-
 tra los prusianos y los austríacos,
 los realistas de la Vendée, suble-
 vados en Francia sostuvieron en-
 carnizada lucha. Aquel departa-
 miento francés estaba cubierto de
 selvas que favorecían las embor-
 cadas; sus habitantes eran gentes de bien, amigas del orden que al
 ver a su rey asesinado y a sus hijos arrebatados para engrosar las
 filas revolucionarias, se sublevaron al frente de su jefe *Cathelinan*;
 enarbolaron una bandera con la imagen del Corazón de Jesús y
 durante tres años trajeron en jaque a las tropas de la Revolución;
 Napoleón llamó a aquellas gentes aguerriadas *Pueblo de Gigantes*.

Los revolucionarios tuvieron al fin que pactar con ellos y se com-
 prometieron a respetar su religión a trueque de que reconocieran
 la República.

El Terror — La República, una vez
 quitado de en medio el rey, dio rienda
 suelta a sus maldades; para acabar con
 los últimos realistas y borrar hasta los
 vestigios de la religión, creó el gobier-
 no llamado del Terror (1793-1795). Al
 frente de éste estaban Danton, Marat
 y Robespierre, monstruos de crueldad.



Danton

Jorge Jacobo Danton (1759-1794), fue au-
 tor de horribles asesinatos para "amedren-
 tar a los realistas". Hizose dar una misión
 en Bélgica donde se apoderó de cuantiosas
 sumas. Llevado ante el tribunal revolucio-
 nario, murió en el cadalso.

Juan Pablo Marat (1744-1793) en su peti-
 dicio "El Amigo del Pueblo" preconizó un
 sistema de asesinatos y robos; llegó a recl-
 mar el suplicio de 270.000 individuos. Fue asesinado por Carlota Corday.

Francisco Robespierre (1759-1794) llegó a ser un verdadero dictador de
 Francia. Preguntado cuándo impondría fin a las matanzas, respondió que
 cuando hubieran sucumbido todos los que
 tenían quince años al estallar la Revolución.



Marat

Las víctimas de la barbarie pasan de
 un millón (1,022,000); solamente en
 París durante diez y ocho meses fue-
 ron guillotinas más de tres mil per-
 sonas; un ejército de seis mil verdu-
 gos se dispersó por la nación con el
 número correspondiente de guillotinas,
 mientras funcionaban ciento cuarenta
 y tres tribunales de sangre. En Lyon
 se sacrificaba a las víctimas en peloto-
 nes, a cañonazos; en Nantes, metidas
 en los buques, fueron sumergidas en
 el mar. Solamente en el lapso de cua-
 tro meses, por la abertura de una tram-
 pa, fueron precipitados en el Loira
 16.000 ciudadanos.

A las matanzas las llamaban los revolucionarios "acufiar monedas", pues se apoderaban de los bienes de los sacrificados; así la irreligiosidad y la codicia fueron la causa de los crímenes.

Los terroristas suprimieron el culto católico y lo reemplazaron por el de la *diosa razón*; ésta fue representada en los altares por mujerzuelas infames a quienes quemaron incienso y rindieron cultos vergonzosos. Por odio al cristianismo adoptaron un *calendario republicano*, absurdo y extravagante, en el cual los meses, días y fiestas, tomaron sus nombres de los fenómenos de la naturaleza.

Los meses del otoño fueron: Vendimiario, Brumario y Frimario; los del invierno: Nivoso, Pluvioso y Ventoso; los de la primavera: Germinal, Floreal y Pradial; los del verano: Messidor, Termidor y Fructidor. Los días llamábanse Primi, Duodi, Tridi, etc. Los patronos fueron los nombres de algunas bestias y plantas.



Robespierre

El himno revolucionario fue La Marsellesa, atribuído al oficial Rouget-Delisle, mas hay quien sostenga que fue tomado de un *Tantum ergo* que se cantaba en una antigua iglesia de Francia.

Habiéndose despedazado a sí propios los revolucionarios surgió un grupo de jóvenes valerosos, llamados *la Juventud Dorada*, quienes dominaron a garrotazos a los revolucionarios supervivientes e impusieron fin al régimen terrorista; de esta suerte llegó a implantarse una *nueva Constitución*, por la cual se confió el poder supremo a la entidad denominada

El Directorio (1795-1799) — Estuvo formado por cinco individuos y auxiliado por dos Consejos: el de los Ancianos y el de los Quinientos. Entre los individuos que integraron el Directorio fue célebre Carnot, quien se distinguió por la actividad asombrosa para organizar tropas contra los coaligados extranjeros. Agente militar del Directorio fue Napoleón, oficial de artillería, quien reprimió enérgicamente los motines que la formación del Directorio ocasionara.

Luchas contra Europa

Siglo XVIII

El Directorio (1795-1799).

Campaña de Italia (1796-1797). *Paz de Campoformio* (1797). La República Romana: *prisión de Pio VI* (1798) Expedición a Egipto (1798-1799). *Segunda coalición* (1798).

Siglo XIX

El Consulado (1799-1804).

Batalla de Marengo (1800). Concordato con Roma (1801).

El Primer Imperio (1804-1814).

Tercera coalición (1805). *Trafalgar* (1805). *Marengo, Ulma, Austerlitz, Tratado de Presburgo* (1805). *Cuarta coalición* (1806). *Guerra contra Prusia y Rusia: Jena* (1806). *Tratados de Tilsit* (1807). Ocupación de Portugal (1807). Ocupación de España (1808). *Bailén* (1808). *Quinta coalición* (1809). Guerra con Austria: *Wagram* (1809). *Campaña sobre Rusia: incendio de Moscú* (1812). *Sexta coalición. Batalla de Leipzig* (1813). *La Campaña en España: Arapiles* (1812). *Vitoria* (1813). Napoleón abdica y es relegado a Elba (1814).

Luis XVIII (1814-1815).

Congreso de Viena (1814-1815). *Séptima coalición; continuación de la anterior.*

Napoleón I

Los cien días (1815). *Batalla de Waterloo* (1815). Santa Helena (1815-1821).

Se ha indicado ya cómo las naciones europeas espantadas por los actos de barbarie de los revolucionarios y exasperadas por la pernicioso propaganda que éstos hacían, temiendo fundamentalmente por su seguridad, se aliaron para imponer fin a los desórdenes.

Una vez que Francia declaró la guerra al Austria, pretextando que ésta sostenía al Elector de Tréveris en cuyo territorio se habían reunido los emigrados franceses que huían del incendio de la Revolución, Prusia se unió al Austria.

Habiendo avanzado los ejércitos extranjeros contra Francia, fueron detenidos por Dumouriez en *Valmy* (1792). Fue ésta la primera batalla que ganaron los revolucionarios; aunque la acción se redujo a un ligero combate de artillería, *su efecto moral fue de gran trascendencia*, pues infundió ánimo a los revolucionarios. La victoria de *Jemmapes* (1792), obtenida igualmente por Dumouriez contra los austriacos, aunque no aprovechada por el vencedor, fue de desastroso efecto moral para los coaligados.

El regicidio de Luis XVI colmó de indignación a las naciones amigas del orden, quienes armaron contra Francia una tremenda coalición europea integrada por Inglaterra, Austria, Prusia, Holanda, España, los Estados alemanes e italianos y Rusia. **Fue esta la primera coalición contra Francia.**

Dumouriez que había invadido a Holanda fue derrotado en Neerwinden (1793); en vista de los abusos de la Convención entró en negociaciones con el enemigo para restablecer la monarquía.

Francia estrechada por todas partes parecía sucumbir; hizo un esfuerzo gigantesco por medio del cual tomaron parte en la defensa del territorio aun las mujeres, los ancianos y los niños, Jourdan, atendiendo a la frontera norte venció a los austriacos en *Watignies* y Hoche vencedor en Geisberg (1793), despejó la frontera oriental.

Francia se halló entonces capacitada para emprender la conquista (1794). Jourdan venció a los austriacos en *Fleurus* (1794) y los rechazó hasta el Rin; Pichegrú invadió a Holanda.

Por la *Paz de Basilea* retiráronse de la contienda Prusia, que dejó a los franceses la orilla izquierda del Rin; España, que entró en alianzas con Francia en contra de Inglaterra y cedió la parte española de la isla de Santo Domingo a los franceses. Holanda, constituida con el nombre de *República Bátava*, se retiró también de la coalición.

En la contienda contra Francia persistieron tenazmente Inglaterra y Austria. Para destruir el poderío de ésta, *Francia dispuso de tres famosos generales: Jourdan, Moreau y Napoleón Bonaparte; habiendo fracasado los dos primeros, el tercero se puso al frente de las tropas francesas que habian de invadir a Italia.*

Cuestionario.—¿Quiénes fueron los autores intelectuales más notables de la Revolución Francesa? ¿Cuáles han sido los frutos de la masonería? ¿Quiénes influyeron en la extinción de los jesuitas? ¿Cuáles eran los motivos de descontento del pueblo antes de estallar la Revolución Francesa? ¿En qué consistía la Constitución civil del clero? ¿Cuántas fueron las víctimas de la Revolución?

NAPOLEON (1768-1821)

SURGIMIENTO DE NAPOLEON

Síntesis.—Napoleón (1768-1821). Nació en Córcega de familia oriunda de Italia; aficionado a las armas, fue literato, ingeniero, de talento práctico, ambicioso; cualidades notables fueron la laboriosidad, astucia y rapidez en la concepción y ejecución de los planes. Es genio político-militar; el resultado de su obra fue casi nulo. En la *Campaña de Italia*, merced a su táctica, en un año hizo cien mil prisioneros y alcanzó los triunfos de Castiglioni, Arcola y Rivoli; El *Tratado de Campo-Formio* colmó sus ambiciones. Con los territorios de sus conquistas formó las repúblicas *Bátava, Helvética, Cisalpina, Ligúrica, Romana y Partenopenea*. Con su *expedición a Egipto* pretendió dominar el Indostán y privar de recursos a Inglaterra; allí ganó la *batalla de las Pirámides*; la expedición fue útil para las ciencias. El *Consulado*. Jefe de la guarnición logró que se designaran tres cónsules—uno era él—y una comisión para redactar la Constitución que lo nombró cónsul por diez años; luego logró el consulado vitalicio y posteriormente el trono imperial. Mientras realizaba la expedición a Egipto, Inglaterra había fraguado la *segunda coalición* contra él. Durante el consulado de Dexasis venció a los austriacos en *Marengo*, triunfo que le preparó el trono imperial a Napoleón. Sus *reformas administrativas y políticas* quedaron consignadas en la *constitución del año VIII* por la cual estableció la monarquía absoluta y el *Código Civil*. Durante el consulado emprendió la reorganización del país y restableció a su modo las relaciones con la Santa Sede. *El Imperio*: nombrado *Emperador* (1804) llegó Napoleón a la cumbre del poder. Aspiró entonces a formar un inmenso imperio cuya capital fuera París. Se hizo odioso. *Las campañas durante el imperio* se hicieron sobre todo contra Inglaterra, alma de la *tercera coalición*. En *Ulm*, después de una refriega capituló Marek; la victoria abrió a Napoleón las puertas de Viena. En *Austerlitz* venció Napoleón a austriacos y rusos; por la acción perdieron los primeros mil cien millas de territorio. Formada la *cuarta coalición* se dio la batalla de *Jena* episodio de *Auerstadt* de las cuales hizo Napoleón una sola y se atribuyó la gloria. Establecido el *bloqueo continental* sobre Inglaterra, invadió Napoleón a Portugal. El Papa, que se negó a cerrar los puertos a los ingleses, fue hecho prisionero. Al invadir a España fueron vencidos los franceses en *Bailén* y obligados a abandonar la Península. Alma de la *quinta coalición* fue Austria que fue derrotada en *Wagram* con lo cual llegó Napoleón a la cumbre de la gloria. *Caida de Napoleón*. Se inició con la *Campaña sobre Rusia*. El Zar lo dejó internarse sin medios de subsistencia. Cuando esperaba en Moscú aprovisionarse e imponer la paz, los rusos incendiaron la ciudad; emprendió retirada desastrosa; llegó casi solo a París; caído en desgracia, tuvo que luchar contra Europa; en las acciones de *Leipzig* perecieron ciento setenta y cinco mil hombres. *Restauración de la monarquía*. París abrió las puertas a los vencedores que proclamaron a Luis XVIII. Napoleón abdicó y fue relegado a Elba de donde se escapó y se presentó en Francia; Luis XVIII huyó. *Waterloo* (1815).

Wellington se atrincheró bien; Napoleón se desprendió de Grouchy con quien contaba; al remontar los franceses las alturas, a una voz de Wellington surgieron los aliados; los franceses fueron presa del pánico. Colocado Napoleón bajo la protección inglesa murió cristianamente en Santa Helena (1821).

El Congreso de Viena (1814-1815). Rehizo el desbarajuste napoleónico; el mapa de Europa se reformó con perjuicio para las naciones pequeñas, lo que ocasionó posteriores contiendas. Las naciones más favorecidas fueron Inglaterra, Rusia, Prusia y Austria; Francia quedó en peores condiciones que antes de lanzarse a las conquistas. La *Santa Alianza* fue un pacto de unión de poderosas naciones para conservar la paz europea; aunque se basó sobre el cristianismo, no tuvo resultado por no ser este auténtico. Las naciones tendieron a la implantación de *monarquías constitucionales* y algunas al absolutismo. Los amigos de libertades exageradas establecieron *sociedades secretas*.

Nació *Napoleón Bonaparte* en Ajaccio (Córcega), de familia oriunda de Italia, un año después de pasar Córcega al dominio de Francia.

En su niñez se mostró voluntarioso, pendenciero y soberbio; pronto dejó ver su inclinación por la carrera de las armas. Estudió en la Escuela Militar de Briene y de París. *Fue buen literato: escribió varios dramas y una historia de Córcega; se distinguió como periodista y es famoso por sus incomparables arengas militares.* Fue matemático y trazó como ingeniero muchas carreteras y canales.

Su presencia era avasalladora; su mirada era fulgurante; todo su aspecto revelaba al hombre poseído de imperiosa energía. Aunque estuvo dotado de grandiosa imaginación, su talento fue eminentemente práctico; su ambición fue desmedida. **Cualidades principales que integraron a aquel coloso fueron: laboriosidad asombrosa, astucia refinada, facilidad para concebir con rapidez y ejecutar sus planes con la velocidad del rayo. Es considerado como uno de los genios político-militares más grandes de la humanidad.**

El móvil de su obra fue principalmente la ambición; el resultado benéfico de ella no admite comparación con el de la obra de Bolívar o de Washington.

Estos dos casos confirman los asertos anteriores: díjole en cierta ocasión al General Dumas: "General Dumas, ¿erais vos de estos imbéciles que creían en la libertad? —Sí, sire, y aún soy de ellos. —¿No habéis trabajado por ambición, como los otros? —No, sire. —No os habéis dado cuenta de vuestros deseos. No podéis ser diferente de los otros".

En otra ocasión exclamó ante la tumba de Rousseau: "Mejor habría sido para el reposo de Francia, que este hombre no hubiera existido. —¿Por qué,

ciudadano Cónsul?, le preguntó su acompañante. —Porque él preparó la Revolución Francesa. —Yo creía que no erais vos quien había de quejarse de la Revolución. —¡Bien! El tiempo dirá si no habría sido mejor para el reposo de la tierra, que ni él ni yo hubéramos existido".

Bonaparte fue enemigo de la Revolución y comenzó a mostrarse como genio militar al obligar a los ingleses a abandonar el puerto de *Tolón*, cuando aquéllos habían acudido contra los terroristas (1793).

Fue la **campana de Italia** la que según expresión de un oficial suyo "le abrió la puerta de la inmortalidad". Las circunstancias en que se hizo cargo de las tropas para aquella campaña fueron para él muy difíciles; sus tropas eran escasas y estaban faltas de dinero y elementos de guerra; esto no obstante, merced a su táctica de batir rápida y alternativamente las columnas enemigas sin dejarlas unir, en un año hizo cien mil prisioneros después de alcanzar brillantes triunfos en *Castiglioni*, *Arco-la* y *Rivoli*. El *Tratado de Campo-Formio* (1797) impuso fin a la primera coalición y colmó las ambiciones de Francia.



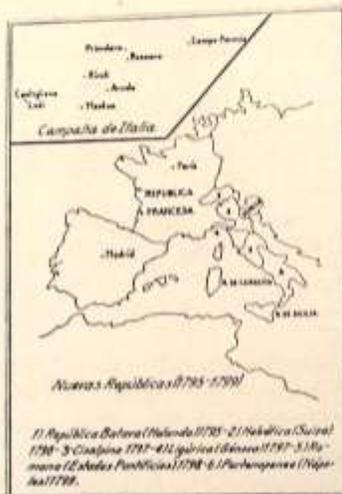
Napoleón

Con los territorios conquistados formó Napoleón nuevas repúblicas: con el territorio de Holanda formó la *República Bátava*; con el de Lombardía formó la *República Cisalpina* (1797); con el de Génova, la *Liguriana* (1797); los límites de Francia por el oriente avanzaron hasta el Rin y a los dueños perjudicados se les indemnizó con los dominios eclesiásticos. Con el territorio de Suiza formaron los franceses la *República Helvética* (1798) y a expensas de los dominios pontificios se formó la *República Romana* (1798). La *República Partenopenca* fue fundada en el territorio del Reino de Nápoles (1799).

Expedición a Egipto — Napoleón tenía grandes ambiciones sobre el Egipto, pues pensaba que Francia, dueña de Egipto, lo sería también del Indostán. Por otra parte, viendo que era imposible tomar a Inglaterra, resolvió incomunicarla con sus colonias y privarla de los recursos que le podían venir de la India.

Al frente de trescientas naves y de un ejército de treinta y ocho mil hombres cayó sobre el Egipto en donde ganó la **batalla de las Pirámides a los Mamelucos** (1799).

El vocable *Mamelucos* equivale a "esclavos comprados"; éstos en Egipto (1250), cuando formaban la guardia de la dinastía *ejipita*, mataron al sultán y crearon la dinastía *mameluca*. Vencidos por Napoleón, sus últimos restos fueron disipados por los turcos. (1811).



Como Nelson destruyese entretanto la escuadra francesa en *Abukir* y los turcos amenazaran desde Siria, Bonaparte invadió sin resultado esta región; viendo que su ejército se evaporaba y sabedor de que en Francia reinaba la anarquía regresó a ella.

La expedición al Egipto fue benéfica para las ciencias; hombres eminentes como Monge y Champollion estudiaron las antigüedades del país, fundaron el *Instituto Egipcio* y ocasionaron el llamado *Renacimiento del País de los Faraones*.

EL CONSULADO

Napoleón en París fue nombrado jefe de la guarnición; merced a sus intrigas, logró que tres individuos del Directorio dimitieran el cargo y arrestó a los otros dos. Después de una escena bochornosa en la Sala del Consejo de los Quinientos, de la cual casi tiene que escaparse, logró que designaran tres cónsules —Sieyes, Ducos y Napoleón—, y una Comisión para que redactara la **nueva Constitución**. Conforme a ésta, Bonaparte fue designado Cónsul por diez años (1799); luego logrará que se le nombre Cónsul vitalicio con derecho a nombrar sucesor (1802) y finalmente logrará escalar el trono imperial (1804).

Las conspiraciones fraguadas contra el "Usurpador", fueron terriblemente reprimidas.

Mientras Napoleón realizaba la Campaña de Egipto, Inglaterra había logrado formar la *Segunda Coalición* contra Francia; en ella tomaron parte Nápoles, Austria, Turquía y Rusia. Jefes dignos de mención en la contienda fueron: el general ruso *Souvarof* quien rechazó a los franceses en Italia, y *Massena* quien, obrando con habilidad suma, salvó a Francia de una formidable invasión austro-rusa. A consecuencia del fracaso mencionado, se retiró Rusia de la coalición.

Durante el *Consulado*, como Italia fuese ocupada por los austriacos, Bonaparte los venció en *Marengo* (1800).

Pelearon en esta acción veinte mil franceses contra cuarenta mil austriacos: la batalla la ganaron éstos; pero el general *Dexais* salvó la situación: arrojó en una carga desesperada sus tropas sobre los austriacos y éstos quedaron al fin derrotados. *Dexais* sucumbió en la batalla, pero con el triunfo que obtuviera, preparó a Bonaparte el trono imperial.

Vencidos también los austriacos en *Hohenlinden*, pidieron la paz; esta se firmó en *Luneville* (1801). De igual manera firmó Inglaterra la paz de *Amiens* (1802).

REFORMAS LEGISLATIVAS Y POLITICAS

Las reformas legislativas y políticas emprendidas por Bonaparte durante el Consulado quedaron en gran parte consignadas en la **Constitución del año VIII** y en su **Código Civil**.

La mencionada Constitución fue obra exclusiva de Bonaparte; por medio de ella estableció la monarquía bajo la **pantalla de la República**. Todos los poderes confluían en él y las asambleas quedaban bajo su arbitrio.

El Código Civil — Basado en el derecho romano y en decretos reales, contiene muchos principios revolucionarios y constituye una de las mayores glorias de Napoleón. En él reunió el conjunto de leyes que reglamentan las relaciones de los individuos en la sociedad y estableció la igualdad de los ciudadanos ante la ley.

Durante el Consulado emprendió también Napoleón la obra de la **reorganización del país** en la cual mostró relevantes dotes de administrador. Fundó la *Legión de Honor* para recompensar los servicios prestados al Estado y **restableció a su modo las relaciones con la Santa Sede** (1801) por medio de un Concordato que violó apenas firmado, añadiendo artículos adicionales a su antojo.

Bonaparte creía indispensable la religión para la conservación del orden; por eso decía que "Una sociedad sin religión es como un barco sin brújula"; de ahí su interés por arreglar las relaciones con la Iglesia. El Papa, que era entonces Pío VII, "pro bono pacis", mirando al bien de la paz, firmó el Concordato por medio del cual los obispos y el clero quedaban bajo dominio del monarca.

EL IMPERIO

Nombrado Emperador (1804), llegó el coloso a la cumbre de su poder. Estableció una corte en París, comparable a la de los antiguos monarcas en Versalles. El Papa Pío VII fue a París a coronarle; él ungió al Emperador, pero la corona se la ciñó el mismo Bonaparte.

PLANES POLITICOS DE NAPOLEON

Sus planes políticos fueron fantásticos: aspiró a formar un imperio inmenso en el cual los príncipes fueran sus vasallos, y cuya capital fuera París que en adelante habría de atesorar las obras de los genios.

La conducta despótica de Napoleón y los impuestos exorbitantes que echara, le granjearon pronto la odiosidad del pueblo, llegando hasta el término de ser insultado en la calle y ser denominado con el calificativo de *el Ogro*.

CAMPAÑAS DE NAPOLEON

Las campañas de Napoleón durante el régimen imperial fueron sobre todo contra Inglaterra. Fue ésta el alma de la *Tercera Coalición* de la cual formaron parte Austria, Rusia y Suecia (1805).

Habiendo el Emperador de Austria, José II, lanzado sobre Baviera, aliada de Francia, un ejército de ochenta mil hombres, comandado por Marck, ocupó a Ulm. Napoleón a marchas forzadas le salió al encuentro; Marck al frente de treinta mil hombres, asediado por Napoleón, cuyos soldados ascendían a cien mil, se vio obligado a capitular. De este modo Napoleón, *sin librar combate formal,* después de ligera refriega, *destrozó un ejército de ochenta mil hombres* de los cuales hizo cincuenta mil prisioneros (1800). *Esta batalla le abrió las puertas de Viena.*

Unidas las tropas austro-rusas en Austerlitz obtuvo sobre el Emperador Francisco II y el Zar Alejandro *una victoria completa y decisiva* (1805). Este triunfo obtenido sobre todo merced al genio militar de Napoleón acarreó fatales consecuencias al *Austria que por el tratado de Presburgo (1805) perdió mil cien millas de territorio con tres millones de habitantes.*

Por el tratado mencionado, Austria renunció a Venecia, Suabia y Tirol; los electores de Baviera y Wurtemberg quedaron convertidos en soberanos y se proclamó la independencia de Helvecia y de la República Bátava.

Formada la cuarta coalición entre Prusia, Inglaterra y Rusia, la primera intimó a Napoleón repasar el río Rhin. Cuando los prusianos esperaban sorprender a Napoleón, éste los sorprendió a ellos.

La batalla, aunque se ha llamado de Jena (1806), mejor podría llamarse de Auerstadt, donde triunfó *Davout.* Esta fue la verdadera batalla; la primera fue sólo un episodio; Napoleón hizo de las dos batallas una sola y se atribuyó la gloria. Trece días después de estos triunfos *Napoleón entró en Berlin.* Derrotados también los rusos, el Zar firmó la paz de *Tilsit (1807)* de la cual aquél salió convertido en aliado del coloso; Prusia perdió sus territorios poloneses y tuvo que pagar una gran indemnización de guerra.

No pudiendo Bonaparte vencer a Inglaterra por mar, proyectó rendirla por hambre, decretando el *bloqueo continental (1806),* por el cual se prohibía el comercio con Inglaterra; para ello *ocupó a Portugal* de donde la real familia tuvo que emigrar al Brasil (1807). Como el *Papa* se negara a cerrar sus puertos a los ingleses, *Napoleón hizo ocupar sus Estados y llevar prisionero a Pío VII a Savona* y de ahí a Fontainebleau.

Con el pretexto de invadir a Portugal penetraron sus tropas en España, según veremos al tratar de esta nación. *España* sacudió con heroicidades inauditas la dominación del intruso y *derrotó a los franceses en Bailén (1808).* *Esta batalla fue de funestas consecuencias para Francia,* pues el mundo supo que las legiones de Napoleón no eran invencibles. España auxiliada por Inglaterra, obligó a las tropas napoleónicas a abandonar la Península. *Con su intromisión en España, Napoleón no obtuvo sino aumentar la odiosidad de los pueblos y el dividir sus tropas con notables perjuicios.*

Mientras Napoleón trabajaba en la ocupación de la Península ibérica, Austria tramaba contra Francia la *Quinta Coalición,* aliada con Inglaterra y España.

Habiendo el Austria iniciado la ofensiva, los ejércitos contendores lucharon en **Wagram** (1809). *Aunque vencieron los franceses, quedaron igualmente quebrantados que los vencidos.*

Los franceses eran doscientos mil; los austriacos ciento veintiocho mil. La desproporción quedó compensada con el hecho de tener los franceses que atravesar el río Danubio a la vista del adversario.

Al Emperador Francisco se le otorgó entonces la *Paix de Viena* (1809) por la cual Austria cedió a Napoleón las provincias ilíricas y una parte del Tirol con una población de cuatro millones de habitantes.

Con la victoria de Wagram llegó el coloso a la cumbre de su gloria. La mitad de Europa con una población de setenta millones estaba por él subyugada.

CAIDA DE NAPOLEON

La gloria de Bonaparte comenzó a menguar en la **Campaña de Rusia** (1812).

Como el Zar Alejandro I se hubiese negado al bloqueo continental y se hubiera aliado con Inglaterra y Suecia, *Napoleón declaró la guerra a Rusia.*

Aunque existía la alianza de Austria y de Prusia con Napoleón aquellas naciones al desatarse la guerra, hacían pactos secretos con Rusia.

Napoleón se lanzó sobre Moscú con el propósito de destruir el ejército ruso que saliera al encuentro y luego pactar en la ciudad. Su formidable ejército estaba integrado por gentes tan diversas que los rusos lo llamaron "el ejército de las veinte naciones".

El Plan de Bonaparte fracasó una vez que el Zar procuró esquivar las grandes batallas. Dejó internar al enemigo mientras le privaba de medios de subsistencia y esperaba en que a la larga el frío y el hambre aniquilarían al ejército intruso.

Los rusos libraron las acciones de Esmolensco y del río Moscowa. *Napoleón entró en Moscú;* cuando esperaba aprovisionarse e imponer la paz, *los rusos incendiaron la ciudad.* Después de un mes de incertidumbre, Napoleón decidió la retirada hostilizado por los rusos y cosacos que se aumentaban sin cesar. Innumerables rusos, pero sobre todo franceses, perecieron víctimas del hambre y del frío en aquel éxodo penoso.

Al pasar el río *Beresina*, hundidos los dos puentes, hicieron los cosacos sobre los franceses horrible carnicería. *Hubo una noche en la cual en una división de quince mil soldados franceses perecieron de frío doce mil.* Napoleón había dicho que la excomunión del Papa no haría caer las armas de las manos de sus soldados: atengámonos a los hechos.

Napoleón llegó casi solo a París; en vista de su derrota, los que se decían sus aliados se levantaron contra él. Prusia se alió con Rusia, Inglaterra y Suecia; aunque Napoleón logró aún vencerlos, sus pérdidas fueron tales que se vio precisado a aceptar un armisticio. Empeñada también el Austria en la contienda, *Napoleón tuvo que luchar contra Europa.* Las derrotas de sus mariscales obligaron a Napoleón a replegarse hacia Leipzig, donde se libraron las acciones sangrientas conocidas con el nombre de **Batalla de las Naciones** (1813) y en las cuales perecieron ciento setenta y cinco mil soldados. Bonaparte desprovisto de pertrechos, abandonó la ciudad. *Mientras el desastre de Napoleón así se consumaba en Leipzig, sus jefes subalternos eran arrojados de España.*



Incendio de Moscú

RESTAURACION DE LA MONARQUIA

Los vencedores ofrecieron entonces la paz a Bonaparte. Este rasgó el protocolo en que se la ofrecían, diciendo que él estaba más cerca de Viena que sus adversarios de París. Los aliados, llenos de coraje, lanzáronse entonces sobre esta ciudad que después de heroica resistencia de las tropas napoleónicas les abrió las puertas y proclamaron a Luis XVIII, hermano de Luis XVI.

Precisado Napoleón a abdicar, fue relegado con una servidumbre de cuatrocientos hombres a la isla de Elba, de la cual se le reconoció soberano.

Como por el tratado de París (mayo, 1814) no se dejara a Francia de sus conquistas sino a Saboya y Aviñón y tuviese que devolver más de cincuenta plazas fuertes, creció la simpatía por Napoleón a quien los franceses consideraban como su defensor al tiempo que amenguaba la simpatía por los borbones.

Reunidos en Viena los representantes de los aliados, con el fin de reparar el desbarajuste napoleónico, supo el proscrito que entre aquellos habían surgido las desavenencias; como por otra parte, sus adictos lo llamaran a París, Napoleón se escapó de Elba y se presentó de improviso en Francia. Luis XVIII al tener noticia del hecho huyó de la ciudad, en la cual entró Napoleón en medio de delirante triunfo.

Waterloo (1815)

En vista de tales sucesos, el Congreso de Viena mandó reunir contra Napoleón todas las fuerzas de los aliados; éstas consumarán la ruina de Bonaparte en Waterloo. Napoleón después de haber



Napoleón hacia el destierro

vencido en Fleurus a Blucher, quiso evitar el que éste y Wellington pudieran unirse. Estos dos grandes hombres eran entonces sus más poderosos enemigos.

Blucher era audaz, casi arrebatado; quería jugar cuanto antes la suerte decisiva; quejábase de la "perezosa paz de Viena" y se lamentaba de los "diplomáticos que estropean lo que los soldados han conseguido con su sangre". Wellington era tenaz y reflexivo.

Wellington supo atrincherarse y ocultó con habilidad parte de sus tropas. Napoleón envió treinta mil hombres a batir a los prusianos bajo el comando de Grouchy que no los encontró; con esto no logró Bonaparte sino debilitar sus fuerzas.

Terminada la faena de colocación de las tropas durante la mañana del 18 de junio, después de medio día comenzó el combate. Las tropas napoleónicas comenzaron el ascenso de las colinas; mientras Bonaparte clamaba por Grouchy, Wellington sufría terribles angustias: los franceses habían remontado las alturas. A una voz de Wellington. "Up Guards!" "Arriba Guardias!", éstas que se hallaban tendidas en tierra se levantaron como un solo hombre, e hicieron sobre los franceses horribles descargas. Introducido el desorden entre las tropas francesas, cundió el pánico. Napoleón quiso resistir hasta la muerte; mas, convencido por sus generales, huyó.

El éxito feliz de la jornada lo atribuyó Wellington al auxilio cordial y oportuno de Blucher.

Entre las causas del desastre de Napoleón, pueden mencionarse estos hechos: ya para aquella hora Napoleón había perdido el ascendiente sobre sus grandes generales; no se cumplieron oportunamente sus órdenes; Grouchy, con quien se contaba, no acudió a la batalla; Napoleón comenzó el ataque muy tarde, dando tiempo a los prusianos de llegar al campo; el pánico invadió sus tropas.



Wellington

Napoleón lloró después de su desastre y en París pareció sucumbir a la fatiga y a la angustia. "El ejército había hecho prodigios de valor —dijo con voz entrecortada—; un terror pánico le ha invadido y todo se ha perdido! Ney se ha portado como un loco; ha dejado acuchillar mi caballería. No puedo más. . . me ahogo aquí".

Napoleón solicitó el amparo de Inglaterra con estas palabras: "Alteza Real —decía a Jorge IV encargado de la regencia— abandonado a los partidos que dividen a mi país, y a la hostilidad de las

grandes potencias de Europa, he terminado mi carrera política. Ven- go, como Temístocles, a sentarme en el hogar del pueblo inglés. Me coloco bajo la protección de sus leyes, que pido a V. A. R. como el más poderoso, perseverante y magnánimo de mis enemigos”.

Conducido a la isla de Santa Helena, comenzó a agravarse de una úlcera en el estómago. Murió cristianamente después de haber reconocido sus errores, auxiliado por los sacerdotes Vignali y Bonavita (mayo 5, 1821). Su féretro llegó a París en 1840.

Luis XVIII volvió a escalar el trono de Francia después de haber ocupado a París los anglo-prusianos. Estos impusieron a los franceses el segundo Tratado de París (noviembre, 1815) por el cual se consumó la derrota y humillación de Francia.

El Congreso de Viena (1814-1815)

Se reunió según hemos indicado, para rehacer la obra que ocasionara el desbarajuste napoleónico. Concurrieron allí los soberanos de las naciones y los grandes diplomáticos y se congregaron bajo la presidencia del célebre político austriaco Metternich.



Blücher

Después de labores arduas y acaloradas discusiones, pues cada país pretendía ensanchar sus límites, *rehízose el mapa de Europa con notable perjuicio para las naciones pequeñas que salieron muy perjudicadas y cuyos representantes tan sólo tuvieron voto de adhesión.*

Este reparto arbitrario fue causa de muchos males en los Estados y originó innumerables litigios posteriores.

Las naciones más favorecidas fueron:

Inglaterra: quedó como la principal potencia marítima del mundo.

Rusia: obtuvo casi toda la Polonia y ganó cuatro millones de súbditos.

Prusia: recobró sus antiguas provincias, recibió la orilla izquierda del Rhin y aumentó en dos millones su población.

Austria: recobró el Tirol y sus posesiones en Italia y aumentó en cuatro millones su población.

Bélgica unida a Holanda formó el Reino de los Países Bajos. Francia fue la víctima principal, pues quedó reducida a una extensión inferior a la que tenía antes de lanzarse a sus estruendosas conquistas.

Resumen de las repercusiones producidas por la Revolución

LA SANTA ALIANZA

Las naciones atónitas en vista de la catástrofe producida por la Revolución, ocasionada precisamente por la irreligiosidad, hicieron un esfuerzo instintivo para reconstruir el antiguo edificio basado en los principios cristianos; de ahí el origen de la *Santa Alianza*. Denominóse con este nombre el pacto de unión (1815), verificado entre Prusia, Rusia y Austria, con el fin de conservar la paz europea y el gobierno cristiano de los pueblos. A él se adhirió la mayor parte de las potencias europeas, inclusive Francia.

Inglaterra no perseveró en la Alianza; el Duque de Wellington estimó que la unión carecía de base y no tenía un fin preciso.

La Alianza no tuvo resultado benéfico apreciable: aquel cristianismo buscado por las potencias —protestantes, cismático y regalistas—, no fue de la índole necesaria para producir la verdadera paz.

MONARQUÍAS CONSTITUCIONALES

No fue sólo la Santa Alianza la reacción fruto del violento sacudimiento de la Revolución Francesa: *las naciones* que miraban con horror aquella trágica época, abolieron las instituciones que tuvieron relación alguna con la Revolución y *tendieron a la implantación de las monarquías constitucionales, y algunas al absolutismo.*

Así en España Fernando VII abolió la Constitución de las Cortes patrióticas de Cádiz; en Francia los realistas inauguraron contra los vestigios revolucionarios un período que se ha llegado a denomi-

nar del *terror blanco*. Iguales reacciones se registraron en la mayor parte de los países europeos.

En Alemania fue tal la abominación por aquella época trágica de Europa, que llegaron hasta clausurarse las universidades, considerándolas como focos de revolución.

Como es natural, los amigos de las libertades exageradas inconformes con las medidas de los príncipes produjeron otra contrarrevolución, y no pudiendo en ocasiones expresar en público sus ideas peligrosas, tuvieron que recurrir al establecimiento de *Sociedades secretas que fueron foco de revoluciones subsiguientes*.

Cuestionario.— Dé Ud. el juicio sobre Napoleón y el resultado de su obra. Consecuencias de la expedición de Napoleón a Egipto. Haga una síntesis de las campañas de Napoleón durante el consulado y el imperio. ¿Cuáles fueron las causas del desastre de Napoleón en la campaña de Rusia? ¿Cuáles las del fracaso en Waterloo? ¿En qué condiciones quedaron las grandes naciones en el Congreso de Viena? ¿Qué fue de la Santa Alianza?

SEGUNDO PERIODO REVOLUCIONARIO EN EUROPA Y AMERICA

Siglo XVIII

En las postrimerías del siglo XVIII *los Estados Unidos efectúan su emancipación de Inglaterra* mediante el triunfo de los primeros en Yorktown (1781).

Siglo XIX

Fue el siglo XIX el de la emancipación de los países latinos—antiguos dominios españoles y portugueses—, efectuada mediante los triunfos de los patriotas en *Santiago de Cuba* (1898); *Las Cruces*, Méjico (1810); *Boyacá*, Nuevo Reino de Granada (1819); *Carabobo*, Venezuela (1821); *Pichincha*, Ecuador (1822); *Ayacucho*, Perú (1824); *Chacabuco* (1817) y *Maipú*, Chile (1818). *Tucumán* (1812) y *Salta*, Argentina (1813); *Las Piedras* (1811) y segundo sitio de *Montevideo*, Uruguay (1814).

Brasil proclamó su independencia en *Ipiranga* (1822). *Guerra de Secesión en Estados Unidos* (1860-1865).

Siglo XX

1ª *Guerra Mundial* (1914-1918); 2ª *Guerra Mundial* (1939-1945); en ambas el triunfo de los aliados fue determinado por la intervención estadinense.

LOS ESTADOS UNIDOS

Su emancipación

Síntesis.—*Segundo período revolucionario. América. Independencia de los Estados Unidos.* Inglaterra necesitaba dinero y echó impuestos desmedidos sobre los estadinenses; éstos en el Congreso de Filadelfia (1774) se decidieron por la independencia; entre los *jefes militares* descollaron *Jorge Washington*, quien recibió el comando en circunstancias muy difíciles; *La Fayette*, francés; *Von Steuben*, alemán, organizador de tropas. En la *lucha* distinguimos dos períodos: antes del *segundo combate de Saratoga* (1777) y después de éste; el primero fue de derrotas para los estadinenses; el segundo, de triunfos de

vido al auxilio de Francia, España y Holanda. La guerra cristalizó en el triunfo estadinense de *Yorktown* (1781) en donde resaltó el talento militar de Washington.

La doctrina *Monroe*, "América para los americanos"; conforme a esta las potencias extranjeras no pueden intervenir en los asuntos de los estados americanos; cualquiera intervención la sancionarán los Estados Unidos; no hay lugar para fundación de nuevas colonias en América.

La *Guerra de secesión* de los Estados Unidos (1860-65) fue sangrienta, entre los Estados del Norte antiesclavistas y los del sur, esclavistas; los primeros tenían superioridad numérica, los segundos mejores jefes; entre éstos destacaron *Ulises Grant* nordista y *Roberto Lee*, sudista. Combates notables descollaron *Gettysburg* (1863) que contuvo los triunfos de los sudistas y la toma de *Petersburg* (1865) efectuada por los nordistas. Como resultado de la guerra cuatro millones de negros recobraron la libertad.

Imperialismo norteamericano. A él han obedecido sus Exposiciones universales, la creación de armada y medidas políticas, insurrección de Cuba (1898), separación de Panamá y guerra civil en México.

CAUSAS DE LA EMANCIPACION ESTADINENSE

Inglaterra, con ocasión de sus guerras, sobre todo la de los "Siete Años" había contraído una deuda muy grande y se hallaba en terrible crisis financiera. Habiendo impuesto unos tributos sobre el papel sellado a sus colonias norteamericanas, éstas los rechazaron; Inglaterra los suprimió en vista de la actitud hostil con que fueron recibidos, pero al echar otro impuesto sobre las aduanas, sobrevino el rompimiento con los Estados Unidos y la guerra (1774).

En el Congreso de Filadelfia (1774), resolvieron los patriotas estadinenses suspender el comercio con Inglaterra, exigir los mismos derechos que se otorgaban a los ingleses y determinaron la formación de un ejército.

Los ingleses, que tenían en América tropas escasas y carecían allí de expertos generales, no pudieron resistir la insurrección norteamericana. Alma de ella fue Jorge Washington (1732-1799), quien nombrado generalísimo hizo frente a Inglaterra.

WASHINGTON (1732-1799).

Nació Washington en el Estado de Virginia; fueron sus estudios muy deficientes; desde muy joven se reveló en él la afición por la carrera de las armas; a los diez y seis años comenzó a hacer excursiones entre los indios y acampó con ellos.

Con ocasión de las contiendas entre Francia e Inglaterra por razón de las colonias americanas, llegó a ser comandante general de las tropas inglesas. Al estallar el conflicto con la metrópoli el Congreso de Filadelfia lo nombró general en jefe del ejército continental estadinense. Al hacerse cargo de las tropas, las encontró desprovistas de todo e indisciplinadas. A Washington tocó, pues, la ardua tarea de crear el ejército.



Mapa útil para el estudio de la independencia de los Estados Unidos y de la guerra de secesión.

Fue Washington lento en sus actos, pero sus conclusiones eran seguras. Era desinteresado, prudente, valeroso y constante. De él se ha dicho que "fue el primero en la paz, el primero en la guerra y el primero en el corazón de sus conciudadanos".

OTROS HEROES

Con Washington compartieron fatigas en la heroica guerra *Benjamin Franklin* (1706-1790), hombre virtuoso, profundamente ob-

servidor, cristiano acendrado, dotado de gran actividad, gran feiso y eminente naturalista; el francés *La Fayette*, quien se presentó a la



Washington

lucha por la libertad de América al frente de una fragata contada a sus expensas, y posteriormente influyó en el hecho de la intervención de Francia en la contienda, a favor de los Estados Unidos; el alemán *Von Steuben*, excelente organizador de tropas, y el polaco *Tadeo Kosciuszko*.

LA LUCHA

Citemos los combates más dignos de mención en la lucha. *Brooklyn* (1776) o *Long Island*: derrotado Washington por el inglés *Horne*, debido a la superioridad numérica de éste, los ingleses ocuparon a Nueva York. *Saratoga* (1777);

liberaron en ella dos combates: el primero quedó indeciso; el segundo fue de enorme trascendencia; *Burgoyne*, jefe de los ingleses, desprovisto de provisiones se aventuró a atacar a los norteamericanos, comandados por el general *Benedict Arnold*, y acarreó a Inglaterra un terrible descalabro; este fracaso inglés determinó a Francia entrar en la guerra a favor de los estadounidenses.

Yorktown (1781): en esta batalla se selló la libertad de los Estados Unidos: Washington fingió preparar un ataque sobre Nueva York, defendida por *Clinton*; cuando el primero rápidamente se combinó con los franceses, cayó sobre *Yorktown* donde los ingleses, tenían poderosas fuerzas comandadas por *Corwallis*, quien después de varios combates se rindió.



Franklin

Amenazados por otra parte en la India los dominios de Inglaterra, ésta, por la Paz de Versalles (1763), reconoció la independencia de los Estados Unidos.

Como consecuencia de la emancipación de los Estados Unidos, decayó el poderío de Inglaterra; fueron restituídas por los ingleses algunas posesiones a Francia y a España; se precipitó la Revolución Francesa, por los soldados franceses que lucharon por la libertad norteamericana, difundieron en su patria las ideas de libertad; se animaron las colonias españolas a conseguir también su emancipación.

Suscitadas algunas divergencias acerca de la constitución que había de darse a los Estados Unidos, merced a la habilidad política de Washington, se llegó a constituir la *República federativa* (1787).

La Doctrina Monroe — *James Monroe* (1758-1831), nació en



Monroe



La Fayette

Virginia y se distinguió en la guerra por la independencia de su patria. Es notable por la doctrina que lleva su nombre, según la cual, se prohíbe a las potencias europeas la intervención en los asuntos de América.

Manifiéstese tal doctrina en un mensaje de Monroe al Congreso (1823) al referirse a las pretensiones de la Santa Alianza de Europa. De la declaración de Monroe, América para los americanos, se desprenden los siguientes principios: 1º Las potencias europeas no tienen derecho a intervenir en los asuntos interiores de los Estados Americanos. 2º cualquiera intervención de

esta clase, la recibirán los Estados Unidos como una amenaza hostil inferida a ellos mismos. 3º No hay lugar a fundación de colonia alguna en el continente americano, dado que está ocupado por países civilizados.



Lincoln

Guerra de secesión

Esta guerra terriblemente sangrienta (1860-1865), efectuóse en los Estados Unidos entre los Estados del Norte y los del Sur; los primeros, dedicados a la industria, eran enemigos de la esclavitud; los segundos, dedicados a la agricultura, eran partidarios de tener esclavos, pues necesitaban de ellos para sus trabajos, especialmente para el cultivo del algo-

dón. Habiendo triunfado en 1860 la candidatura antiesclavista de Abraham Lincoln, once Estados del Sur declararon la separación de la Unión y se constituyeron como Estados federados bajo la presidencia de Jefferson Davis.

Los Estados del Norte tenían superioridad numérica; contaban con diez y nueve millones de blancos; en los Estados del Sur, aunque no llegaban los blancos a seis millones, había mejores jefes.

En la contienda sobresalieron los generales *Roberto Lee*, jefe de los sudistas, y *Ulises Grant*, jefe de los nordistas. Acciones dignas de mención especial fueron las de *Gettysburg* (1863), encarnizada batalla que duró tres días y contó los triunfos de los sudistas, y la de *Petersburg* (1865), ciudad tomada tras encarnizada lucha por



Mac Kinsley

los jefes nordistas Grant y Sherman. Poco después de caer esta plaza, **capituló Lee, después de cinco años de lucha.**

El triunfo de los antiesclavistas fue acibarado con el asesinato de su jefe **Lincoln**, crimen perpetrado en el teatro de Washington.

Lincoln (1809-1865) era un hombre inteligente que se había elevado por su propio esfuerzo; cristiano convencido y probo tuvo gran parte en el triunfo de los antiesclavistas; los estadinenses le cuentan entre los fundadores de la República. Como resultado de la guerra, cuatro millones de negros recobraron su libertad.

Pasada la terrible contienda, los Estados Unidos tomaron fuerza avasalladora, debido entre otras causas, a la numerosa inmigración, al desarrollo de las industrias y al aumento de las vías de comunicación.

Imperialismo estadinense

El enorme poderío de los Estados Unidos ha inspirado a sus habitantes ideas imperialistas, aspirando al predominio, no sólo de la América del Norte y de la Central, sino a la hegemonía sobre la América del Sur y la del comercio mundial. A esto han obedecido sus Exposiciones universales, la creación de su poderosa Ar-

FORMACION DE LOS ESTADOS UNIDOS

- 1) Alaska vendido por Rusia. 1867.
- 2) Oregon separado de Canadá. 1846.
- 3) Luisiana, vendido por Francia. 1803.
- 4) Cedido por Inglaterra. 1782.
- 5) Los Estados primitivos.
- 6) California conquistado a Méjico. 1853.
- 7) Tejas, separado de Méjico. 1845.
- 8) Tejas, separado de Méjico. 1850.



mada y sus medidas políticas. Con el mismo fin fomentaron la insurrección de Cuba, hasta llegar a la guerra con España, la separación de Panamá y la guerra civil en Méjico. La guerra con España fue promovida por el presidente estadinense Guillermo Mac Kinley, quien culpó a los españoles de haber hundido (1898) el acorazado norteamericano llamado *Maine*, siendo este el pretexto de la guerra. A virtud del tratado de París (1898), ocuparon los Estados Unidos a Cuba y se apoderaron de Puerto Rico y las Filipinas.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las causas de la independencia de los Estados Unidos? ¿Qué jefes y acciones de guerra notables se destacaron en la emancipación de ese país? ¿Qué consecuencias se siguieron de la emancipación estadinense? ¿En qué consiste la Doctrina Monroe? ¿Qué consecuencias se siguieron de la Guerra de Secesión?

REVOLUCION DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS DE AMERICA Y SU CONSTITUCION EN REPUBLICAS INDEPENDIENTES

Sintesis.—*Independencia de las colonias españolas.* En estas existieron virreinos, capitanías generales y presidencias. Entre las causas de descontento de los criollos figuran el haberse visto privados de los altos puestos; se quejaban de que los trataban los españoles con desdén, de la desproporción en el número de representantes ante las Cortes y del monopolio exagerado del comercio. Influyeron también en la independencia las ideas de libertad que por aquel entonces se habían difundido. *Causa inmediata* fue la cesión de la corona hecha por el monarca español a Napoleón. Entre las sublevaciones anteriores a la emancipación figuran la de Tupac Amaru en el Perú y la de los Comuneros en el Nuevo Reino de Granada (1780). Entre los precursores de la independencia figuran Francisco Miranda y Antonio Nariño. *Miranda* (1756-1816) luchó en pro de la emancipación norteamericana y de la Revolución Francesa, fundó en Londres la "Gran reunión americana" y organizó una expedición sobre Venezuela (1806) que fracasó. *Nariño* (1765-1823) nació en Santafé de Bogotá en donde reimprimió la *Declaración de los Derechos del Hombre*.

Independencia de Méjico. Dio el primer grito de independencia el presbítero Miguel Hidalgo (1810); venció al ejército español en *Las Cruces*; vencido cerca de Guadalajara fue ejecutado (1811). El presbítero José María Morelos reunió el Congreso de Chilpancingo (1813) que proclamó la independencia absoluta; después de brillantes triunfos fue ejecutado (1815).

El plan de *Iguala* muy ventajoso para España, fue concertado entre Agustín Iturbide y Vicente Guerrero (1821); desaprobado por España, fue procla-

mado Iturbide emperador con el nombre de *Agustín I* (1822). Habiendo levantado la bandera de la República López de Santa Ana, Iturbide abdicó. Posteriormente (1829) Méjico rechazó la expedición que España envió para subyugarlo. Hecha por Francia la guerra a Méjico (1861) le impuso como monarca a Maximiliano de Austria; fusilado éste (1867) la República quedó restablecida.

Centro América. El primer grito de independencia lo dio en El Salvador el presbítero José Matías Delgado (1811); el grito halló eco en Nicaragua y Guatemala. Resuelta por la Capitanía General —que comprendía las actuales repúblicas centroamericanas— la independencia absoluta, ésta fue aprobada por el mandatario español Gabino Gainza (1821). *Independencia de Haití.* Este, después de heroicos esfuerzos de Louverture, sacudió la dominación francesa (1804) bajo el influjo del jefe Juan Jacobo Dessalines. *Santo Domingo* obtuvo su independencia absoluta de España bajo el influjo del General Pimentell (1865). *Cuba.* La sublevación fecunda fue promovida por Antonio Maceo y Máximo Gómez (1895) y secundada por el presidente estadinense Guillermo Mac Kinley con ocasión del hundimiento del acorazado *Maine*. Vencidas las escuadras españolas en Santiago de Cuba y Manila (1898), los Estados Unidos ocuparon a Cuba, Puerto Rico y Filipinas. En 1902 los yanquis retiraron sus tropas de Cuba.

Las grandes colonias en América, al iniciarse las guerras de emancipación, estaban distribuidas en Virreinos, Capitanías y Presidencias. Los Virreinos eran: el de Méjico, Nuevo Reino de Granada, el Perú y Río de la Plata; las Capitanías Generales eran las de Guatemala, Cuba, Venezuela y Chile. Existían las Presidencias de Quito, Cuzco y Charcas.

Del virreinato del Río de la Plata dependían Paraguay, Uruguay y Bolivia; ésta se llamaba también Alto Perú.

Causas de la Independencia

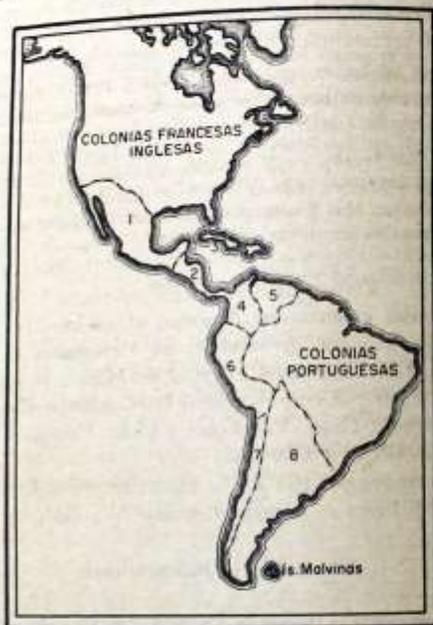
Fueron muchas y generales para todas las colonias hispanoamericanas. De ahí que el movimiento de insurrección hubiera sido general y casi simultáneo en toda la América española.

Mencionemos entre algunas de estas causas las siguientes:

1º El descontento de los criollos: a) se quejaban de que no obstante sus capacidades, se veían privados de altos puestos: de 170 virreyes que hubo en el nuevo mundo, sólo cuatro fueron criollos y de 602 mandatarios (presidentes, gobernadores y capitanes generales) tan sólo fueron americanos 14; b) se quejaban de que los españoles miraran con desdén y trataran con altivez a los hijos de este suelo a título de juzgarse superiores; c) se quejaban de que las jun-

tas de España no les admitían sino muy pocos representantes a las cortes.

2º El monopolio exagerado del comercio que, por favorecer a la metrópoli, ponía grandes trabas a los productos de las tierras americanas.



AMERICA COLONIAL

- 1) Virreinato de Méjico.
- 2) Capitanía general de Guatemala.
- 3) Capitanía general de Cuba.
- 4) Virreinato de la Nueva Granada.
- 5) Capitanía general de Venezuela.
- 6) Virreinato del Perú.
- 7) Capitanía general de Chile.
- 8) Virreinato del Río de la Plata.

3º Influyeron también las ideas de libertad que por aquel entonces se habían difundido. Así, la independencia de los Estados Unidos y la Revolución Francesa tuvieron influjo decisivo en la emancipación de Suramérica.

4º Causa inmediata fue la cesión de la corona hecha por el monarca español a Napoleón. Ocurrida la invasión de éste en España y destronado el rey legítimo, los patriotas juzgaron que los virreyes ya no podían representar a un rey destronado.

El hecho de haber apoyado España a los Estados Unidos en la obra de su emancipación, fue para ella muy perjudicial en lo referente a la emancipación de sus colonias.

Atizó con vehemencia la hoguera de la libertad el caso de haber rechazado los patriotas argentinos solos, sin el auxilio de las autoridades españolas, las invasiones inglesas que pretendían apoderarse de las regiones del Río de la Plata (1806).

Precursores de la Independencia

Aunque en repetidas ocasiones colonos españoles levantaron bandera de insurrección contra las autoridades de la metrópoli, aquellos propósitos habían sido indefinidos e ineficaces para alcanzar la independencia.

Sublevaciones importantes a este propósito fueron las de Tupac-Amarú, las del Paraguay y la de los Comuneros en el Nuevo Reino de Granada.

JOSE GABRIEL TUPAC-AMARU

Sublevóse en el Perú (1780), alcanzando a disponer de un ejército de sesenta mil indios. Aprehendido, fue condenado a muerte con otros cómplices.

LAS INSURRECCIONES DEL PARAGUAY (1721-1735)

Fueron encabezadas sucesivamente por José María de Antequera y Fernando Mompox. Tuvieron el carácter de revoluciones populares contra la autoridad suprema de los reyes.

LOS COMUNEROS DEL NUEVO REINO

Exasperados por los tributos, se presentaron armados cerca de la capital en número de veinte mil, capitaneados por Juan Francisco

Berbeo. Hicieron justas peticiones que aunque las autoridades españolas juraron satisfacer, no lo hicieron. Este hecho amargó el ánimo de los colonos e influyó en el paso decisivo de la emancipación absoluta.

Hechos de esta índole abundan y constituyen antecedentes históricos no despreciables para la explicación del rompimiento definitivo con la metrópoli.

Precursores de la independencia suramericana y colombiana han sido apellidados, respectivamente, Miranda y Nariño.

FRANCISCO MIRANDA (1756-1816)

Vio la primera luz en Caracas. Era de linaje noble. En España alcanzó el grado de capitán; luchó en pro de la independencia de Norteamérica y durante la Revolución Francesa se alistó en las milicias republicanas con miras a adiestrarse e implantar en América algún día la libertad.



Nariño

A fines del siglo XVIII fundó en Londres una asociación política denominada "Gran reunión americana" con el fin de preparar la emancipación de España. A dicha asociación se afiliaron genios como Bolívar, San Martín y O'Higgins.

Desde Londres dio instrucciones a los americanos en orden a emancipar estos países de España.

Después de indecibles trabajos para obtener algún apoyo en la obra redentora de la independencia, hizo al frente de un puñado de hombres dos intentos para libertar a Venezuela. Rechazado en Ocumare y Vela de Coro, vióse obligado a disolver su expedición

(1808). *La América no estaba aún preparada para recibir la libertad.* Esto no obstante, su esfuerzo no fue inútil; aquel grito tuvo eco posteriormente en América.

ANTONIO NARIÑO (1765-1823)

Fue este ilustre bogotano el primero que decididamente habló de independencia en Colombia. Por la reimpresión que hizo de la

Declaración de los Derechos del Hombre y del ciudadano, fue condenado a perder sus bienes, a diez años de presidio en África y a extrañamiento perpetuo en América.

Habiéndose fugado, tuvo luego ocasión de prestar grandes servicios a su patria, hasta que de nuevo le inmoló su libertad.

Independencia de Méjico

Siendo virrey don Francisco Venegas (1810) dio el grito de emancipación el presbítero Miguel Hidalgo. Con una tropa improvisada se apoderó de varias poblaciones y venció en el combate de *Las Cruces* al ejército español. Vencido cerca de *Guadalajara*, fue ejecutado (1811).

Entre los que prosiguieron la obra emancipadora descolló el presbítero José María Morelos, quien pudo disponer de tropas mejor organizadas. Reunió en Chilpancingo (1813) un congreso que proclamó la independencia absoluta de España. Hecho Morelos prisionero, fue también ejecutado (1815).

Siendo jefe de las tropas realista el coronel mejicano Agustín de Iturbide, proclamó, junto con Vicente Guerrero, el



Hidalgo

PLAN DE IGUALA (1821)

Las bases eran la aceptación de la religión católica como única del Estado, la unión de españoles y mejicanos y la independencia bajo la soberanía de un miembro de la familia real de España. Habiendo ésta desaprobado el plan, fue proclamado Iturbide emperador con el nombre de Agustín I (1822). *La vida del imperio fue efímera*: el brigadier Antonio López de Santa Ana enarboló en Veracruz la bandera de la república, e Iturbide abdicó (1823).

El congreso de 1824 convocó una asamblea constituyente que

proclamó la *república federal*, cuya constitución fue semejante a la de Estados Unidos.

Méjico posteriormente (1829) rechazó la expedición armada que España envió para subyugarlo. Habiendo introducido el general Santa Ana (1835 una Constitución centralista, separóse el Estado de Tejas; este hecho ocasionó una guerra con los Estados Unidos en la cual Méjico perdió la mitad de su territorio. Posteriormente Francia hizo la guerra a Méjico (1861), y como consecuencia le impuso la monarquía imperial, cuya corona dio a Maximiliano de Austria. Fusilado éste por el presidente Juárez (1867, la República quedó establecida.



Inurbide

Independencia de Centro América

El primer grito de independencia lo dio en El Salvador el presbítero José Matías Delgado (1811). Su ejemplo halló eco en Nicaragua y Guatemala (1812-1813).

Sofocadas varias intentonas de emancipación, por fin el capitán general Gabino Guinza aprobó en una junta (1821) la jura de independencia. Dos años más tarde, la asamblea acordó que Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica se unieran bajo el nombre de *Provincias Unidas Centroamericanas*. Rota la unión en 1839, se han vuelto a unir en repetidas ocasiones.



Maceo

Independencia de Haití y Santo Domingo

Presas de las pretensiones de Francia, Inglaterra y España, obtuvieron su independencia Haití de Francia en 1804, bajo el influjo del jefe Juan Jacobo Dessalines, y Santo Domingo en 1865, de España, bajo las órdenes del general Pimentell.

Independencia de Cuba

Entre los movimientos separatistas de Cuba, con respecto de España, puédense mencionar los promovidos por el general Narciso López (1850-51), el cual, hecho prisionero, fue ejecutado.

Sublevado en Yara (1868) el patriota Carlos M. de Céspedes fue sometido por el general Martínez Campos.

La sublevación fecunda que emancipó a Cuba fue promovida (1895), por los patriotas Antonio Maceo y Máximo Gómez y apo-



Hundimiento del Maine

Posteriormente (1902) los yanquis retiraron sus tropas y los cubanos eligieron un presidente.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las causas de la independencia de los países hispanoamericanos? ¿Qué sublevaciones notables se registraron antes de la independencia? Nombre algunos de los precursores de la independencia de los países hispanoamericanos. ¿Quiénes fueron precursores de la independencia de Méjico? ¿En qué consistió el Plan de Iguala? ¿Cómo se efectuó la emancipación de Cuba?

REPUBLICAS DE COLOMBIA, VENEZUELA Y ECUADOR

Colombia

Sintesis.— Independencia de Colombia, Venezuela y Ecuador. Colombia. El grito de independencia se dio en Bogotá (1810); organizada la República sobrevino la división y la guerra entre centralistas y federalistas con lo cual fácilmente efectuó la reconquista don Pablo Morillo (1815). Restableció la República el General Simón Bolívar con la cooperación del General Francisco de Paula Santander, mediante los triunfos obtenidos en Pantano de Vargas y Boyacá (1819). *Venezuela.* El grito de independencia se dio en Caracas (1810). Cediendo el mando supremo de las tropas al General Francisco Miranda, no auxilió a Bolívar quien traicionado perdió a Puerto Cabello; poco después Miranda habiéndose fiado de las promesas del jefe realista Monteverde capituló en San Mateo (1812), con lo cual sucumbió la primera República. Empezó la restauración de ésta con tropas granadinas el General Simón Bolívar (1813); aunque alcanzó gloriosos triunfos en Takusne, Bárbalo y San Mateo, ante la superioridad numérica del adversario después de los desastres de La Puerta y Aragua (1814) regresó al Nuevo Reino y Venezuela cayó de nuevo bajo la dominación realista. Reorganizado Bolívar en las Antillas, resumió la campaña; tomó la ciudad de Angostura en donde reunió un Congreso que nombró a Bolívar *Presidente de Venezuela*. En su segunda campaña libertó al Nuevo Reino, según se indicó antes; regresó a Angostura y creó la *Gran Colombia* (1819) integrada por las repúblicas actuales de Colombia y Venezuela a las cuales luego se anexionará el Ecuador. Bolívar selló la libertad de Venezuela con el triunfo de Carabobo (1821); en la acción fue eficazmente secundado por el General José Antonio Páez. Ecuador. Proclamada en Quito la Junta Suprema de Gobierno (1809), después de los fracasos de las independencias en Huachi (1820) y Tanizabas (1821), aquellos consumaron su emancipación definitiva de España en la batalla de Pichincha (1822), ganada por el General Antonio José de Sucre sobre el jefe realista Melchior Aymerich; con esta acción se selló la libertad de la Gran Colombia.

En el Nuevo Reino de Granada, inició el movimiento separatista el general Antonio Nariño, Precursor de la independencia granadina. El grito de independencia resonó en Bogotá (1810). Ejerciendo la presidencia Nariño (1813-1814), obtuvo brillantes triunfos sobre los realistas; mas luego, habiendo fracasado en Pasto, la suerte de la República corrió grave peligro; *la ruina se consumó para los patriotas con la expedición de don Pablo Morillo, quien tomó a Cartagena, no sin heroica resistencia de parte de los patriotas.*

Después de legendarias proezas y gloriosos fracasos, el Libertador Simón Bolívar escaló los Andes, y con la eficaz cooperación del general Francisco de Paula Santander, merced a las batallas de Gámeza, Pantano de Vargas y del Puente de Boyacá, libertó al Nuevo Reino de Granada.

Venezuela

DECLARACION DE LA INDEPENDENCIA

El 19 de abril de 1810 el pueblo caraqueño amotinóse contra el capitán general don Vicente Emparán, reclamó un cabildo abierto y formó una Junta de gobierno. Esta envió una brillante embajada a Londres para buscar apoyo y nombró jefe de los ejércitos al general Francisco Miranda.

El congreso general que la junta de gobierno convocara, proclamó solemnemente la independencia de Venezuela (julio 5 de 1811).

CAMPAÑA DE MIRANDA

Apenas proclamada la independencia estalló una contrarrevolución en Valencia. Miranda, después de varios asaltos, logró que la ciudad se rindiera (agosto de 1811).

En los momentos en que la hoguera de la guerra tomaba fuerza, acontecimientos fatales complicaron la situación de los patriotas. Un espantoso terremoto acaeció el día del aniversario de la instalación del primer gobierno independiente, arruinó a Caracas y otras ciudades, sepultando bajo las ruinas a más de veinte mil víctimas; atribuido el suceso a castigo de Dios, muchos patriotas desertaron. Para colmo de desgracias, una sublevación de negros realistas puso en peligro a Caracas, y Bolívar, a consecuencia de una traición, perdió la plaza de Puerto Cabello.



Mito Gómez

Miranda, abandonado por muchos y desalentado, firmó con el capitán realista Domingo Monteverde la funesta *capitulación* que se llamó de *San Mateo* (1812), en virtud de la cual se ofrecía a los patriotas amplia amnistía. Monteverde no cumplió lo pactado y Miranda, después de haber caído en desgracia de los patriotas, fue encerrado en un calabozo de Cádiz, en donde expiró en extrema miseria (1816).

PRIMERA CAMPAÑA DE BOLIVAR

Reconquista de Venezuela — Bolívar en el Nuevo Reino de Granada, después de haber libertado en breve y brillante campaña el bajo Magdalena, emprendió con soldados granadinos la reconquista de Venezuela.



Pablo Morillo

A su paso de Cúcuta a Caracas expidió en Trujillo el decreto de guerra a muerte a los realistas (1813), aniquiló los ejércitos de éstos en los *Tahuacés*, y entró triunfante en Caracas en donde fue aclamado **Libertador** (1813).

Reorganizados los realistas en las llanuras del Orinoco bajo el comando de José Tomás Boves y Francisco Morales habiendo aquéllos recibido auxilios de España, Bolívar no pudo resistir el impetu arrollador de esas fuerzas inmensamente superiores en número a las suyas.

Entre los hechos memorables de esa campaña, destácase con rasgos colosales el heroico sacrificio del capitán granadino Antonio Ricaurte quien en *San Mateo* inmoló su vida para salvar la patria (1814).

De manera gloriosa sucumbió también (1813), el coronel granadino Atanasio Girardot al clavar la bandera de la libertad en la cumbre del *Bárbula*.

Vencido Bolívar en las jornadas de *La Puerta y Aragua* (1814), marchó otra vez al Nuevo Reino y Venezuela cayó de nuevo en poder del enemigo. Con la llegada del cruel *Pacificador* Pablo Morillo al frente de diez mil hombres, se reafirmó la soberanía de España en Venezuela.

SEGUNDA CAMPAÑA DE BOLIVAR

Reorganizado Bolívar en las Antillas, emprendió la penosa **campana del Orinoco** (1816). Al apoderarse de Angostura (1817), quedó dueño de la Provincia de Guayana y en su poder la llave de todo el país.



Bóvedas de Cartagena

Apoyado por elementos ingleses, prosiguió la campaña y alcanzó estruendoso triunfo en *Calabazo* (1818), sobre el *Pacificador* Morillo, quien tomó desquite en el combate de *La Puerta* (1818).

Habiendo convocado Bolívar el **Congreso de Angostura** (febrero de 1819), éste lo nombró **presidente** y generalísimo de los ejércitos.

Mientras las tropas patriotas en reducido número traían al retortero las poderosas fuerzas de Morillo, Bolívar en audaz y rápida campaña dio libertad a los granadinos (1819), regresó a Angostura y creó la **Gran Colombia** (1819), integrada por los departamentos de Cundinamarca, Venezuela y Quito.



Santander

Habiendo sobrevenido la **sublevación contra Fernando VII** de don Rafael de Riego, encargado de efectuar en las colonias españolas otra reconquista, el gobierno español optó por entrar en negociaciones con sus colonias rebeldes. Siendo inadmisibles las condiciones de paz propuestas por Morillo, llegóse en Trujillo a un **armisticio** (noviembre de 1820), altamente **benéfico para la causa colombiana**.

Al marchar Morillo a España, asumió el mando el general Latorre, en cuyas manos sucumbió la causa de los realistas en Venezuela (junio 24 de 1821) en la memorable **batalla de Carabobo**.



Allí Bolívar, secundado por Páez, al frente de 6.300 patriotas, derrotó a 5.000 realistas después de una hora de encarnizado combate.

Los últimos restos del ejército realista en Venezuela, cayeron en manos de

Páez en el asalto a Puerto Cabello (1823).

Ecuador

JUNTA GUBERNATIVA

Siendo presidente de Quito Ruiz de Castilla (1809), los patriotas lo depusieron de su cargo, lo encarcelaron y establecieron una **Junta de gobierno**. Al tener conocimiento de este hecho, los virreyes del Perú y Nuevo Reino de Granada enviaron tropas contra los sublevados; sometidos estos, los realistas, organizaron otra junta, cuya presidencia fue confiada al presidente antes depuesto.



Carga del Pantano de Vargas

Los realistas, habiendo cometido sangrientas ejecuciones, provocaron una violenta reacción patriota que trajo como consecuencia el asesinato del presidente Ruiz de Castilla y la declaración de

la **independencia** (1811). Dominada también esta sublevación (1812), los patriotas ecuatorianos quedaron de nuevo sometidos a España.

Posteriormente, la provincia de Guayaquil proclamó su independencia de España (1820). Aunque las tropas patriotas que fueron enviadas contra el presidente Aymerich a Quito sufrieron doble fracaso en **Guachi**, los ecuatorianos, auxiliados por las tropas colombianas lograron su independencia en la memorable jornada de **Pichincha**.



Congreso de Angostura



Carabobo

Pichincha (mayo 24 de 1822). Situado **Sucre** en las cercanías de Quito durante tres días provocó a combate a los realistas que ocupaban posiciones inexpugnables. Desesperanzado de obtener batalla, determinó interponerse entre Pasto y Quito, situándose al norte de esta capital.

El viernes 24 a las ocho de la mañana, las tropas libertadoras escalaban las alturas del Pichincha; los realistas, al descubrirlos, tomaron posiciones a la misma altura. Rotos los fuegos a las nueve y media de la mañana, después de haber retrocedido los patriotas dos veces por falta de pertrechos, una carga terrible de Córdoba desconcertó a los adversarios quienes al medio día se

desbandaron en derrota. La acción libróse a cuatro mil metros de altura; lucharon tres mil cien patriotas contra tres mil realistas; murieron quinientos de estos y trescientos colombianos; cayeron prisioneros mil cien soldados y ciento sesenta oficiales realistas.

La ciudad de Quito con cuarenta mil almas, fue testigo de la *agonía de la dominación española en la Gran Colombia*. Por la capitulación de Aymerich fue entregada a los patriotas la guarnición de Pasto con las tropas realistas existentes aún en Colombia.



Páez



Sucre

Cuestionario.—¿En qué acciones de guerra quedaron libres de la dominación realista las repúblicas de Colombia, Venezuela y Ecuador? ¿Cuáles fueron los jefes más destacados en estas batallas? ¿Qué fue la Gran Colombia?

CHILE, PERU, BOLIVIA

Síntesis.—Independencia de Chile. Proclamada la independencia chilena (1810), después de tres arduas campañas correspondiente la primera al año 1813 y las dos siguientes al año 1814, los patriotas vieron coronados sus esfuerzos en las batallas de Chacabuco y Maipú. *Chacabuco*: (1817); el triunfo fue organizado por el *General San Martín*, secundado por los generales *O'Higgins* y *Soler* quienes derrotaron al jefe realista *Rafael Maroto*; merced a esta acción se restableció la revolución chilena y se salvó de la ruina la Argentina. Selló la independencia de Chile la batalla de *Maipú* (1818); jefes supremos de la acción fueron *San Martín*, por parte de los patriotas y el coronel *Mariano Osorio* por parte de los realistas.

Independencia del Perú y Bolivia. Los primeros conatos de independencia se habían efectuado con la revolución de *Tupac Amaru* (1780); los movimientos emancipadores subsiguientes habían sido sofocados con relativa facilidad, hasta que recabado por *San Martín* el auxilio de Colombia, los peruanos obtuvieron su emancipación en las batallas de Junín y Ayacucho. Junín (1824) jefes denodados como *Bolívar*, *Braun* y *Suárez*, obtuvieron la victoria sobre José Canterac. *Ayacucho*. (1824); entre los independentes sobresalieron *Sucre* y *Córdoba* quienes alcanzaron triunfo decisivo sobre el virrey José Laserna; esta victoria selló la libertad del continente americano. *Bolivia*, o Alto Perú, libre a consecuencia de las batallas de Junín y Ayacucho, formó nación independiente (1825) con el nombre de *República de Bolívar* a quien debió la vida.

INDEPENDENCIA DE CHILE

Era presidente de Chile don Francisco García Carrasco, cuando los patriotas proclamaron (1810), un cabildo abierto que depuso al presidente y nombró mandatario a don Mateo de Toro Zambrano.

Los patriotas constituyeron una Junta de gobierno cuya alma fue don Juan Martínez de Rosas.

Los patriotas chilenos a fin de obtener su libertad, tuvieron que sostener tres campañas preliminares de la gran campaña organizada por *San Martín*, que selló la emancipación de Chile.



San Martín

Primera campaña (1813) — Actores fueron por parte de los realistas el virrey del Perú José Fernando de Abascal y su jefe subalterno el general Antonio Pareja; por parte de los patriotas, don José Miguel Carrera y Bernardo O'Higgins.

Aunque Carrera triunfó en Yerbas Buenas, fracasó en Chillán. O'Higgins, con los restos dispersos de la anterior jornada, triunfó en El Roble.

Segunda campaña (1814) — Brillaron en ella el jefe realista Gabino Gaínza y los esclarecidos patriotas O'Higgins y Juan Mackenna.

Derrotados los realistas en Quito, Membrillar y Quechereguas, admiten el convenio de *Lircay* (1814), por el cual los españoles reconocen el gobierno chileno bajo la supremacía de Fernando VII.

Tercera campaña (1814) — Promovió la revolución el general Carrera. Después del memorable sitio de Rancagua, en el que O'Higgins con habilidad pasmosa escapó de las garras del coronel Mariano Osorio, Chile fue reconquistada por los realistas con lujo de violencia que provocó la reacción patriota.

CAMPANA LIBERTADORA DE SAN MARTIN (1817)



O'Higgins

Este que había concebido la idea de libertar a Chile y al Perú, organizó cinco mil hombres. Secundado por jefes como O'Higgins y Soler, emprendió la marcha por los Andes; atravesó con inauditos trabajos ochenta leguas de montaña, en ocasiones por el borde de abismos espantosos.

Chacabuco (febrero 12 de 1817) — Allí empuñó O'Higgins el combate, secundado oportunamente por *San Martín* y *Soler*, y obtuvieron los patriotas brillante triunfo sobre el jefe realista Rafael Maroto. Merced a esta acción, se restableció la revolución chilena y se salvó de la ruina la Argentina.

Después de gloriosos fracasos, coronaron por fin su independencia los chilenos en la acción de

Maipú (abril 5 de 1818) — Jefes supremos del combate fueron *San Martín* por parte de los patriotas y el coronel *Mariano Osorio* por parte de los realistas. Estos, aunque en un momento llegaron a creerse victoriosos, sufrieron un descalabro completo finalmente. Esta jornada puso término glorioso a la lucha por la independencia de Chile y ejerció benéfica influencia en pro de la emancipación suramericana.



Mapa útil para el estudio de la independencia de las países hispanoamericanos

Perú

SUCESIVOS CONATOS DE INDEPENDENCIA

Los primeros intentos de independencia en el Perú comenzaron el año 1782; aquellos anhelos vagos cristalizaron en la idea de Gabriel Aguilar, quien en 1805 quiso hacer del Perú un imperio independiente. Después de sucesivos movimientos de emancipación, el general, San Martín proclamó solemnemente la independencia de aquel país (1821).

A pesar de tantos esfuerzos el Perú, solo, no pudo obtener sus pretensiones.

En julio de 1821 solicitó San Martín, en Guayaquil, auxilios de Bolívar para libertar al Perú.

Colombia hizo esfuerzos inauditos para enviar, conforme a lo pactado (1823), el valioso contingente de seis mil soldados; para allá partió la flor de los guerreros colombianos.

Sucre y Lamar, que habían sido comisionados por Bolívar para organizar el ejército en el Perú, desempeñaron la comisión brillantemente. Habiendo Bolívar determinado emprender la ofensiva avanzó hacia Jauja y concentró sus tropas en el cerro de Pasco.

El seis de agosto de 1824 se avistaron los dos ejércitos en la laguna de Junín.

Junín — El enemigo ocupaba posiciones más ventajosas. Entraron en acción novecientos patriotas contra mil doscientos realistas. Una carga pavorosa del jefe realista Canterac llegó a desordenar los escuadrones patriotas y a hacerlos retirar en confusión. Jefes amantes de la causa americana, desdichados, como Braum, Suárez y Müller, restablecieron el combate, cargando sobre los realistas y decidiendo en favor de los patriotas la jornada. El enemigo dejó en la palestra doscientos cuarenta muertos, cuatrocientos caballos ensillados y, sobre todo, perdió la fama de invencible.

Llegado el invierno, Bolívar confió a Sucre el mando del ejército y marchó al norte a organizar más tropas.

El Virrey del Perú, José Laserna, elevó su ejército a doce mil hombres y se encaminó hacia el Cuzco en busca de Sucre. Este, al tener noticia del avance del virrey se retiró hacia

AYACUCHO (DICIEMBRE 9 DE 1824)

El vocablo significa *rincón de los muertos*. Es un campo reducido situado al occidente del cerro de Condorconca (cuello de cóndor); mide algo más de un kilómetro de sur a norte y tiene de ancho ochocientos metros.

El ocho de diciembre ocupó el virrey las alturas del Condorconca. Aunque dominaba a los patriotas, que ocupaban la base del monte, iba a pelear sin lugar a retirada, y sus caballos no podían descender sino uno en pos de otro. Durante la noche no cesaron un instante las músicas de los batallones patriotas.

El día nueve que amaneció esplendoroso, Sucre con tono inspirado lanzó su proclama de combate: "¡Soldados! ¡De los esfuerzos de hoy depende la suerte de la América del Sur!" y señalando con su diestra el Condorconca, exclamó: "¡Otro día de gloria va a coronar vuestra admirable constancia!"

Empeñado el combate, fue héroe de la contienda Córdoba. Desafiando la muerte, se lanzó como un león sobre el adversario y al eco de aquel grito: "¡División, armas a discreción! ¡De frente! ¡Paso de vencedores!" y al son de un bambuco, remontó las cumbres del Condorconca. Un incendio no devastaría el cañaveral con más ímpetu que Córdoba dispersó en las alturas las fuerzas enemigas. Canterac en vano se esforzó por romper el ángulo de hierro que con sus tropas formara Sucre.

El virrey, aunque peleó con valor, al fin prisionero y herido, rindió su espada. Habían entrado en acción más de nueve mil trescientos españoles contra menos de seis mil ochocientos americanos.

La derrota del adversario según parte oficial, fue completa y absoluta. Así expiró en el continente americano el último ejército realista.

Bolivia

Libertado el Perú, Bolívar convocó un congreso constituyente con el fin de crear con la región del Alto Perú una nueva nación. Esta, en memoria del Libertador, fue denominada Bolivia (agosto de 1825). Su capital, en honra del gran mariscal de Ayacucho, recibió el nombre de Sucre.

Cuestionario.— ¿Cuáles fueron los autores y las batallas memorables de la libertad de Chile? ¿Quiénes intervinieron en la independencia del Perú? ¿Qué batallas memorables se registran en esta? ¿Cuál fue el origen de la república de Bolivia?



Córdoba

ARGENTINA, URUGUAY, PARAGUAY, BRASIL.

Síntesis.— Independencia de Argentina, Uruguay, Paraguay y Brasil. Los argentinos dieron el grito de independencia en Buenos Aires (1810); para alcanzarla emprendieron expediciones libertadoras al Paraguay, Alto Perú y a Montevideo. La expedición al Paraguay trajo como consecuencia el que los paraguayos se determinaran a sacudir la dominación española. En las campañas sobre el Alto Perú el General Belgrano obtuvo los grandes triunfos de Tucumán (1812) y Salta (1813) merced a los cuales el actual territorio de Argentina quedó libre de la dominación española. En las expediciones sobre Montevideo, en el segundo sitio de la ciudad, fue esta tomada por los independientes comandados por Brown y Alvear (1814) con lo cual expiró la dominación realista en el antiguo virreinato del Río de la Plata. Los uruguayos dieron el grito de emancipación en 1811. El combate de Las Piedras (1811) alcanzado por el prócer José de Artigas fue de trascendencia en orden a la libertad; esta se consumó con la toma de Montevideo (1814) a la cual aludimos antes. Artigas no quiso que el Uruguay formase parte de Argentina; los portugueses llamados por esta invadieron al Uruguay que a su vez los expulso en el combate de Ituzingó (1827). Independencia del Paraguay. Este proclamó su independencia de España (1811); dueño de la situación Gaspar Rodríguez de Francia, aseguró también la emancipación respecto de Argentina. Independencia del Brasil. Habiendo emigrado al Brasil Juan VI de Portugal proclamó allí el imperio; a su regreso, su hijo don Pedro proclamó en Ipiranga (1822) la independencia absoluta del Brasil.

INDEPENDENCIA DE LA ARGENTINA

El hecho de haber rechazado los argentinos a los ingleses sin el auxilio de España, convenció a los patriotas de que ellos eran capaces de gobernarse por sí mismos.

Invadida España por Napoleón y prisionero el rey, los patriotas vieron la ocasión propicia para realizar la independencia.

El 25 de mayo de 1810, el pueblo proclamó en Buenos Aires una Junta de gobierno presidida por el comandante Cornelio Saavedra; fue secretario de aquella don Mariano Moreno, alma de la revolución.

Expediciones libertadoras. — Estas, que tenían por objeto llevar al interior del país la revolución, fueron tres: una al Paraguay, otra al Alto Perú y una tercera a Montevideo.

La expedición al Paraguay, comandada por el general Manuel Belgrano derrotada en Paraguay y Tacuary, aunque no tuvo resultado militar, alcanzó gran éxito moral, pues poco después de haberse retirado Belgrano, los paraguayos sacudieron la dominación española.

La revolución en el Alto Perú, hoy Bolivia, había estallado desde 1809 con los gritos de Chuquisaca y La Paz, movimientos que habían sido ahogados en sangre.

En la guerra por la independencia en el Alto Perú, distinguimos tres campañas:

En la primera (1810) las tropas enviadas por el gobierno patriota de Buenos Aires, aunque derrotadas en Cotagaita, obtuvieron la primera victoria argentina en Suipacha, que trajo como consecuencia la sublevación de todo el Alto Perú contra los españoles.



Mariano Moreno

En la segunda campaña (1812-13), Belgrano obtuvo las grandes victorias de Tucumán (1812) y Salta (1813), merced a las cuales la actual Argentina aseguró su emancipación. Rechazado luego por las tropas realistas del Perú en Vilcapugio y Ayohuma (1813), quedó otra vez el Alto Perú en poder de los realistas.

En la tercera (1814-15) aunque José Rondeau penetró audazmente en el Alto Perú fue destruido por completo en Sipe-Sipe (1815). El Alto Perú quedó en definitiva separado de Buenos Aires y los patriotas se vieron obligados a abandonar el territorio.



Belgrano

La expedición a Montevideo, ciudad que era el baluarte por excelencia de los realistas, obtuvo victorias en Las Piedras (1811), el Cerrito de la Victoria (1812), San Lorenzo (1813), proximidades de la isla de Martín García y Montevideo. Esta ciudad capituló en 1814, expirando con este hecho la dominación española en el Río de la Plata.

No obstante las desavenencias entre los argentinos, algunos de los cuales eran amigos del régimen monárquico, San Martín logró que en el Congreso de Tucumán (1816) se proclamara la independencia de la Confederación Argentina. El congreso al fin adoptó la forma republicana de gobierno y sancionó (1819) una constitución unitaria.

Uruguay

Sublevó este país contra la dominación española el capitán José de Artigas, quien venció a los realistas en el combate de Las Piedras (1811) según antes se indicó. Rendida Montevideo a los argentinos (1814) Artigas no quiso formar parte de las Provincias Unidas de aquéllos.

Para cohibirle, fueron llamados los portugueses, quienes invadieron al Uruguay (1817); estos a su vez fueron luego expulsados mediante el triunfo de los uruguayos en *Ituzaingó* (1827).



Artigas

Paraguay

Tan célebre por su colonización verificada por los jesuitas, proclamó su independencia en 1811. Destituído el gobernador español Bernardo Velasco, se formó un gobierno con dos cónsules. Acto casi continuo quedó el país en poder del dictador Gaspar Rodríguez de Francia, quien aseguró también la independencia del Paraguay, respecto de la Argentina.

Brasil

Invadido Portugal por las tropas napoleónicas, don Juan VI emigró con la familia real al Brasil, en donde fue aclamado emperador.

Habiendo regresado a Portugal don Juan, su hijo don Pedro proclamó en Ipiranga (1822) la independencia absoluta del Brasil. Alma del movimiento fue el ministro de gobierno José Bonifacio de Andrada.

Aunque los portugueses intentaron resistencia, fueron puestos en fuga por el almirante *Tomás Cochrane* (1823). Poco tiempo después (1825), Portugal reconoció la independencia del Brasil.

Cuestionario.—¿Quiénes fueron los autores de la independencia de Argentina? ¿Qué batallas memorables se registran en ella? Nombre Ud. los autores de la independencia del Uruguay con respecto a España y los autores de la independencia de Argentina y Brasil. Batallas memorables.

ESPAÑA Y SUS VICISITUDES POLITICAS

España, Guerra contra Napoleón

Siglo XIX

Fernando VII (1808).

Abdicaciones de Bayona (1808).

José Bonaparte (1808-1813).

Guerra de la Independencia (1808-1814). *Dos de mayo en Madrid* (1808). *Gerona* (1808). *Zaragoza* (1808-1809). *Bailén* (1808). *Arapiles* (1812). *Vitoria* (1813).

Fernando VII (1814-1833).

Revolución de Riego. *Pérdida de las colonias de América*. La Pragmática Sanción (1833).

María Cristina, regente (1833-1840).

Guerras Carlistas (1834), hasta el final del siglo.

Espartero, regente (1841).

Isabel II (1843-1868).

Narváez, Teniente General del Reino (1843-1851).

O'Donnell dueño del poder (1854-1856).

Campaña afortunada en Africa (1859-1860). Conflicto con el Perú (1865). Revolución de Prim: *Alcolea* (1868).

Serrano y Prim dueños del poder (1869).

Amadeo de Saboya (1871-1873).

PRIMERA REPUBLICA (1873)

Alfonso XII (1874-1885).

Regencia de María Cristina (1885-1902). *Sagasta y Cánovas*. Independencia de Cuba, Puerto Rico y Filipinas (1898).

Siglo XX

Alfonso XIII (1902-1931).

Primo de Rivera (1923-1930). *Semana trágica* (1909).

SEGUNDA REPUBLICA (1931)

GUERRA CIVIL (1936-1939)

Generalísimo Francisco Franco (1939...).

Ley de sucesión de España (1947), por la cual se declara reino a España, de la cual el caudillo Franco es regente.

*Síntesis.— España y sus vicisitudes políticas. Guerra contra Napoleón. Portugal. Invadida España por tropas napoleónicas con el permiso de Godoy, el pueblo obligó a Carlos IV a abdicar la corona en su hijo Fernando; enredados los soberanos españoles por Napoleón en Bayona sobrevino en Madrid el levantamiento del Dos de Mayo; Fernando amenazado por Napoleón devolvió la corona a Carlos IV quien la cedió a Napoleón. La reacción del Dos de Mayo (1808) fue espantosa; el número de víctimas ascendió a unas cuatro mil quinientas; el grito de Madrid halló eco en toda España, singularmente en Zaragoza y Gerona. Batallas memorables en la contienda contra los intrusos fueron las de Bailén (1808), Arapiles (1812) y Vitoria (1813). Revolución de 1820. Insurrección don Rafael del Riego contra Fernando VII este tuvo que jurar una constitución izquierdista. Habiendo Fernando reaccionado, proclamó reina a su hija Isabel con perjuicio de su hermano don Carlos. Al subir al trono Isabel originó la primera Guerra Carlista (1833-1840); los partidarios de Isabel querían entronizar los principios revolucionarios; don Carlos no aprovechó las ventajas. Isabel I (1833-68); gobernó en época borrascosa; los Generales Espartero, O'Donnell y Narváez fueron en épocas diversas dueños del poder. Isabel sostuvo guerras en Africa de las cuales Inglaterra no le dejó sacar provecho y guerra con el Perú al cual se afiliaron Chile, Ecuador y Bolivia; los españoles bombardearon sin resultado a Valparaíso y El Callao (1866). Revolución de 1868: dirigida por los Generales Prim y Serrano derrotó en Alcolea las tropas de Isabel que expulsada marchó a París y abdicó luego en su hijo Alfonso XII. Amadeo de Saboya gobernó dos años; habiendo renunciado se estableció la República contra la cual se sublevó el General Martínez Campos y fue proclamado Alfonso XII (1874-1885); gobernó este apoyado en la inteligencia de los partidos conservador y liberal. Durante la menor edad de Alfonso XIII gobernó como regente doña María Cristina; alcanzaron entonces su emancipación Cuba, Puerto Rico y las Filipinas. Alfonso XIII (1901-1931). España ganó varias plazas en Africa; la propaganda revolucionaria avanzó; fruto de ella fue la *Semana Trágica* durante la cual los revolucionarios cometieron espantosos excesos.*

Carlos IV, al cual anteriormente aludimos era un mandatario inepto cuyo ideal supremo era la diversión; había entregado el reino en manos de don Manuel Godoy, mientras en la familia real imperaban las discordias.

Obrando Napoleón con refinada astucia, pidió permiso a la Corte española para que sus tropas pudieran pasar por España a Portugal con el pretexto de atacar a Inglaterra. Godoy otorgó la licencia y las tropas napoleónicas invadieron la Península y se situaron en lugares estratégicos. El aguerrido pueblo español comprendió el engaño y obligó a Carlos IV a abdicar en su hijo Fernando VII (1808).

Enredados los soberanos españoles en Bayona en los lazos de Napoleón, sobrevino en Madrid el formidable levantamiento del Dos de Mayo; Napoleón se enfureció con los soberanos españoles; Fernando VII, amenazado por su padre, renunció en favor de éste la corona; Carlos IV a su vez la renunció en favor de Napoleón y éste la traspasó a su hermano José.

En toda esta tragedia, dice el Conde de Toreno, aparece Napoleón "pérfido y artero; los reyes viejos, padres desnaturalizados; Fernando y los infantes, débiles y ciegos y sus consejeros ignorantes y desacordados".

España miró en José a un intruso, pues Carlos cedió lo que no era de él, a saber, unos derechos que su pueblo no le reconocía, y los cedió a un extranjero sin la anuencia del pueblo.

El Dos de Mayo en Madrid (1808) — Invadida la Península por unos doscientos mil franceses, al tratarse de llevar también a Bayona al Príncipe don Francisco, el pueblo español sublevado prorrumpió en vivas a sus reyes y mueras a los franceses. Al ser ametrallada por los de Francia la multitud española, ésta se enfureció de suerte que no tuvo reparo en ponerse ante las bocas de los cañones y entre las patas de los caballos, cuyos vientres rasgaron las mujeres españolas con afiladas cuchillas.

La heroica refriega terminó con la muerte de los jefes de la sublevación Velarde y Daoiz.

Murat, después de ofrecer indulto a los sublevados, por medio de la Comisión Militar, cometió excesos de crueldad. El número de víctimas de uno y otro bando hay quien lo calcule en unas cuatro mil quinientas.

El grito de Madrid halló eco en las provincias y toda España secundó la justa sublevación. Memorables son los sitios de Zaragoza y Gerona, donde todas las clases sociales de los españoles tomaron parte en la heroica defensa (1809).

Zaragoza fue sitiada en dos ocasiones. En ambas fue defendida por el general José Palafox. Al intimar rendición el general francés, Verdier, a Palafox con las palabras "Paz y capitulación", el defensor le respondió "Guerra a cuchillo" (1808). En el segundo sitio que duró dos meses, se peleó enérgicamente en las calles, dentro de las casas y en los tejados. El hambre carnicadamente en las calles, agotados los pertrechos de los patriotas y enfermo Palafox, los franceses penetraron en la desolada ciudad (1809).

El sitio de Gerona duró siete meses (1808). La peste hizo terribles estragos. El hambre fue tal, que los caballos se comían las crines mutuamente.



El dos de mayo en Madrid

Batallas memorables en la defensa española fueron las de Bailén, Arapiles y Vitoria. En Bailén (1808) el general Castaños derrotó a los franceses comandados por Dupont quien rindió su espada y entregó las armas de los intrusos. La derrota obligó al rey José a abandonar

a Madrid y a situarse en el Ebro. Arapiles (1812); en esta batalla Wellington derrotó a los franceses comandados sucesivamente por Marmont, Bonnet y Clausel. A consecuencia de la acción el rey José abandonó por segunda vez a Madrid, y los franceses levantaron el sitio de Cádiz y salieron definitivamente de Andalucía. Vitoria (1813). En esta memorable jornada el rey José después de perder su espada, logró escapar a caballo; vencidos los franceses, salieron definitivamente de la Península.

En Vitoria los franceses contaron con setenta mil hombres; los anglo-españoles con ochenta y tres mil; los primeros disponían de mejor artillería y de caballería superior. En el inmenso botín lograron los españoles rescatar preciosas alhajas y objetos artísticos robados por los franceses.

Ante la valiente actitud de España, Napoleón dejó en libertad a Fernando VII (1814).

Revolución de 1820

Estando acantonado en Cádiz un ejército de veinte mil hombres destinados a someter la insurrección de las colonias de España en América, su comandante don Rafael del Riego, prototipo del revolucionario, se sublevó. Generalizada la insurrección, Fernando VII se allanó a jurar la Constitución de 1812; ésta era imitación de la francesa, admitía las libertades de la revolución, excepto la de cultos.



Episodio de la Guerra Carlista

El rey, prisionero de las logias que le dictaban las medidas del gobierno y promovían conmociones continuas, pidió auxilio a Francia, la que envió al Duque de Angulema al frente de cien mil hombres; juntándose éstos con treinta mil realistas españoles exaltados dieron libertad al rey.

Asegurado Fernando VII en el trono, se declaró en ejercicio del poder absoluto, declaró nulo lo que se había hecho desde 1820 y por medio de extremados procedimientos restableció el orden, con lo cual liberales y exaltados se exasperaron.

Habiendo Fernando abolido la ley sálica, proclamó una pragmática en virtud de la cual debía heredar la corona su hija Isabel con perjuicio de su hermano don Carlos, a quien secundaron los realistas; los liberales pusieron sus ojos en la pequeña niña Isabel II que ocupó el trono bajo la regencia de su madre doña María Cristina (1833).

Fernando VII (1784-1833), aunque no carecía de inteligencia y era trabajador, no era valiente; su desastrosa política de violencia por medio de la cual quiso someter a la América sublevada, precipitó la pérdida de las numerosas colonias de España en el Nuevo Mundo, verificada durante el reinado de este mandatario.

La ocupación del trono por Isabel originó la

Guerra civil (1833-1840)

A ella siguió una serie de luchas altamente perjudiciales para el progreso de España.



Fernando VII

Esta primera *Guerra Carlista*, aunque en apariencia fue sobre dinastías, en el fondo fue de principios. Los partidarios de don Carlos sostenían las instituciones de la España antigua; sus adversarios que fueron los triunfadores, querían entronizar los principios revolucionarios. Aunque los carlistas tuvieron hábiles jefes como Zumalacárregui y Cabrera, don Carlos no supo aprovechar las ventajas.

Isabel II (1843-1868) fue declarada mayor de edad a los trece años; tocóle gobernar en época muy borrascosa.

La reina fue amada de su pueblo que supo distinguir entre ella y los males que afligían a España.

Durante el gobierno de Isabel II hubo varias sublevaciones militares para escalar el poder; los generales Espartero, O'Donnell y Narváez, fueron en épocas diversas dueños de él.

Hechos memorables verificados durante este reinado fueron: la guerra de África (1859-1860), breve y gloriosa para España, pero de la cual ésta no pudo reportar el éxito deseado, debido a la política

de Inglaterra. Sostuvo España también por aquel entonces guerra con algunas naciones americanas. Siendo presidente del Perú Juan Antonio Pezet, unas reclamaciones de España, no bien atendidas, dieron ocasión a que el almirante español Pareja se apoderara de las islas Chinchas; Pezet fue depuesto; su sucesor, Mariano Ignacio Prado declaró la guerra a España en alianza con Chile, Ecuador y Bolivia. Los españoles bombardearon sin resultado a Valparaíso y el Callao, que se defendieron con denuedo (1866).

Revolución de 1868

Dio el primer grito de sublevación el Almirante Juan Bautista Topete; la revolución fue dirigida por los generales Prim y Serrano. La suerte de Isabel se decidió en la batalla de Alcolea (1868), donde el general Serrano venció sucesivamente a los generales Pavía y Paredes; a consecuencia del descalabro, Isabel, expulsada de España, fijó su residencia en París; posteriormente abdicó la corona en favor de su hijo Alfonso XII.

Los revolucionarios proclamaron rey a Amadeo de Saboya, hijo de Víctor Manuel II. Amadeo gobernó dos años en medio de continuas agitaciones políticas.

Durante este reinado aparecieron en Guipúzcoa las partidas carlistas comandadas por el cura Santa Cruz quien emigró a Colombia, donde ingresó en la Compañía de Jesús y acabó sus días en Pasto después de un glorioso apostolado entre los indios sibundoyes.

Habiendo renunciado Amadeo al mando, se estableció la República (1873) que no alcanzó a durar un año.

Pérdida de las últimas colonias

Sublevado contra la República el general Martínez Campos (1874) fue proclamado rey Alfonso XII (1874-1885), hombre generoso y de corazón magnánimo, quien reinó apoyado en la inteligencia de los partidos conservador y liberal, acudidos por Cánovas del Castillo y Sagasta, respectivamente. Los mismos partidos alternaron pacíficamente en el poder durante la menor edad de Alfonso XIII, nacido en 1886, quien comenzó su reinado bajo la regencia de su madre doña María Cristina; durante esa regencia alcanzaron su emancipación Cuba, Puerto Rico y las Filipinas, patrocinadas por el gobierno estadinense.

Mayor edad de Alfonso XIII (1901) — Durante este lapso ganó España varias plazas en Africa y realizó grandes progresos; desgraciadamente la propaganda revolucionaria y antirreligiosa alcanzó poderosa fuerza: fruto de ella fue, la *Semana Trágica* (1909) durante la cual en Barcelona y otras ciudades catalanas, cometieron los anarquistas horriblos excesos de barbarie; al reprimirlos el gobierno, hubo una furibunda reacción izquierdista apoyada por revoltosos extranjeros.

Portugal

Siglo XIX María II (1826-1853).

Isabel, su tía, *regente* (1826-1828). Miguel, su tío, *regente* (1828); Miguel, *usurpador*, (1828-1834).

María II restablecida en el trono (1833).

De 1834 a 1853 fue período de inestabilidad.

CASA DE SAJONIA — COBURGO — BRAGANZA (1855-1910)

Pedro V (1853-1861).

Luis I (1861-1889). Durante estos dos reinados alternaron en el gobierno los partidos conservador y liberal.

Siglo XX

Carlos I (1889-1908). Juan Franco, ministro dictador (1906). Asesinato de Carlos I y del príncipe Luis Felipe (1908).

Manuel II (1908-1910).

Depuesto del trono, se proclamó la

REPUBLICA (1910)

Teófilo Braga, presidente del gobierno provisional (1910). Terrible persecución religiosa.

Manuel de Arriaga (1910-1915). Período de disturbios.

Bernardino Machado (1915-1917).

Alemania declaró la guerra a Portugal (1916). La sublevación llevó al poder al General

Sidonio Páez (1917-1918). Páez fue asesinado en 1918. Insurrecciones continuas.

Cantón Castro (1918-1919). Antonio José de Almeida (1919-1923).

Teixeira Gómez (1923-1925). Bernardino Machado (1925-1926).

Antonio de Fragoso Carmona, dictador (1926); presidente (1928).

ESTADO NUEVO

Oliveira Salazar, Ministro Dictador (1932).

Mariscal Oscar Fragoso Carmona (1928-1951). Primer presidente de la República.

Higinio Graciro (1951-1958).

Contralmirante Américo Thomaz (1958).

Síntesis.—Portugal. Sus hechos en el siglo XIX se reducen a luchas por cambio de constituciones y de dinastía. Los anarquistas asesinaron (1908) al rey Carlos de Braganza y al príncipe Luis Felipe; depuesto del trono Manuel II se proclamó la República (1910). Después de terrible caos, surgió el gran ministro Antonio Oliveira Salazar quien trajo bienestar al país.

En la historia de Portugal durante el siglo XIX se refleja la de España; sus hechos se reducen a luchas por cambio de Constituciones, y luchas por la dinastía; en todo ello tomaron gran parte las sociedades secretas; así se pasaron los reinados de doña María II de la Gloria, Pedro V, Luis I y Carlos I. Queriendo posteriormente el ministro Juan Franco contener los abusos de anarquistas, fueron asesinados el rey Carlos I de Braganza y el príncipe heredero Luis Felipe (1908); habiendo ocupado el trono Manuel II, fue depuesto de él y se proclamó la República (1910). Afligido por la suerte de su país el acendrado patriota Sidonio Páez, al querer romper las cadenas de la masonería fue asesinado. Después de terrible caos en que imperó el comunismo, con el fin de imponer término a la anarquía, se proclamó dictador el general Gómez da Costa a quien sucedió el general Carmona. Este halló un hombre providencial en la persona de Antonio Oliveira Salazar, presidente del consejo de ministros, en cuyas manos están los destinos de la nación. Oliveira Salazar resucitó la moribunda república; con él vinieron el resurgimiento financiero, la consolidación del Estado, el progreso y la paz.

Cuestionario.— ¿"Qué fue el Dos de Mayo en Madrid"? ¿Qué consecuencias se siguieron de la cesión de la corona hecha por Carlos IV a Napoleón? Nombre las batallas memorables en la guerra de España contra Napoleón. ¿Qué fue la Revolución de Riego? ¿Sus consecuencias? ¿Qué idea tiene Ud. de las Guerras Carlistas?

FRANCIA

Siglo XIX

Luis XVIII (1814-1824)

La Santa Alianza (1815). Duque de Blacas. Muerte de Napoleón (1821).

Carlos X (1824-1830). Revolución de 1830.

Luis Felipe (1830-1848). Revolución de 1848.

SEGUNDA REPUBLICA (1848-1852)

Luis Napoleón (1848-1852).

SEGUNDO IMPERIO (1852-1870)

Napoleón III (1852-1870).

Intervención de Napoleón III en la Guerra de Crimea (1854); en Méjico (1861-1867). Guerra franco-prusiana de 1870; Sedan (1871). Paz de Francfort (1871).

Siglo XIX

TERCERA REPUBLICA (1870-1940).

Gobierno provisional. Trochu — Gambetta. Adolfo Thiers (1871).

La Commune de París (1871-1873). Mac-Mahón (1873-1879).

Julio Grevy (1879-1887). Sadi Carnot (1887-1894). Casimir Perier (1895). Félix Faure (1895-1899). Emilio Loubet (1899-1906). Clemente Fallieres (1906-1913). Raimundo Poincaré (1913-1920). Primera Guerra Mundial (1914-1918). Pablo Eugenio Deschanel (1920). Alejandro Millerand (1920-1924). M. Gastón Doumerge (1924-1931). Pablo Doumer (1931-1932). Alberto Lebrun (1932-1940). Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Estado Francés

Felipe Petain (1940).

CUARTA REPUBLICA (1946).

Gobiernos provisionales. Charles de Gaulle (1940-1946). Vicente Auriol (1947-1953), René Coty (1954-1958).

QUINTA REPUBLICA

Restauración de la República, Charles de Gaulle (1958...).

Síntesis.— Francia. Revolución de 1830 y 1848 y sus consecuencias. El segundo imperio francés. Guerra franco-prusiana de 1870. La tercera República. Últimos gobiernos. Luis XVIII. (1814-1824). Débil de carácter preparó el regreso de Napoleón. Carlos X (1824-1830) al querer establecer el gobierno fuerte, los republicanos le desencadenaron la Revolución de 1830 que conmovió a Europa; mediante aquella, Bélgica se independizó de Holanda. Destituído el soberano fue reemplazado por Luis Felipe I (1830-1848); gobernó apoyado en la burguesía liberal; queriendo contentar a todos, a nadie satisfizo. Los republicanos ansiosos de más libertades le desencadenaron la Revolución de 1848 que derribó al soberano y proclamó la segunda República; aquella conmovió a Europa y sus perniciosos influjos llegaron hasta América. Los mandatarios europeos reaccionaron y en dos años triunfaron. El jefe de la República fue Luis Napoleón; disolvió la Asamblea y obtuvo la presidencia por diez años; luego se hizo proclamar emperador. El segundo imperio francés. Luis Bonaparte, Napoleón III (1852-1870); promovió la prosperidad material; tomó parte contra Rusia en la Guerra de Crimea; contribuyó a la unidad italiana; fracasó con su intervención en Méjico y consumó su ruina en la Guerra Franco-prusiana de 1870; Napoleón buscó la contienda; Bismarck secundado por Von Moltke la deseaba. En Sedan los alemanes envolvieron a Napoleón quien capituló. En París se proclamó la tercera República cuya alma fue León Gambetta. Sitiada París se rindió y Francia tuvo que firmar la Paz de Francfort. La guerra dio origen al imperio alemán. Los franceses prepararon el desquite que cristalizó en la guerra de 1914. La Commune de París cometió crímenes aterradoros que fueron contenidos por el general Mac-Mahón. Entre los últimos mandatarios figuran Thiers, muy notable; Mac-Mahón elevó el prestigio de Francia; Grevy, dio auge a la masonería; Carnot, fue amado de su pueblo; Faure, fue radical; Loubet, financiero y anticlerical; Fallieres, enemigo de la Iglesia; Poincaré, instrumento de la masonería, su historia se confunde con la guerra de 1914. A él sucedieron los siguientes mandatarios: Pablo Eugenio Deschanel, Alejandro Millerand, M. Gastón Doumerge, Pablo Doumer, Alberto Lebrun. Sobrevenida la segunda guerra mundial, subsistió el Estado francés; al gobierno de Felipe Petain, siguieron los Gobiernos provisionales y las presidencias de Charles de Gaulle, Vicente Auriol, René Coty; regenta la República el General Charles de Gaulle.

Luis XVIII (1814-1824) — Era débil de carácter e indolente. Después del desastre de Napoleón en Rusia dirigió a los franceses un manifiesto que tuvo buena acogida en el cual prometió a su pueblo un gobierno constitucional y representativo. Luego que ocupó el trono, se entregó en manos del Duque de Blacas, quien restableció algunas de las prácticas anteriores a la Revolución, provocando con esto el descontento del pueblo y preparando así el regreso de Napoleón.

Después del triunfo de Waterloo (1815), propúsose restablecer las instituciones de la antigua monarquía; dio al país una Carta Constitucional. Su gobierno fue próspero, a pesar de las intrigas de las sociedades secretas para obtener nuevas concesiones.

Revolución de 1830 y resonancia en otros países

Carlos X (1824-1830) — Hermano del anterior, acrecentó los dominios de Francia con la conquista de Argelia. Habiendo querido restablecer el orden en su antiguo esplendor, tomó algunas medidas que fueron mal vistas por los republicanos, tales como la supresión de las Cámaras, la supresión de la libertad de prensa, la modificación del régimen electoral y la promulgación de leyes dimanadas de su autoridad propia; esto provocó la inesperada revolución de 1830 que en tres días arrebató el trono al soberano, lo desterró y puso en su lugar a

Luis Felipe I, Duque de Orleans (1830-1848) — Amigo éste de la Revolución Francesa había contribuido a las victorias de Valmy y Jemmapes. Al estallar la revolución de 1830 aparentó no haber tenido parte en ella. Elevado al trono por el movimiento, se apoyó en la burguesía liberal. Queriendo contentar a todos, a nadie satisfizo. Durante su gobierno tuvo que presenciar una serie continua de complots y los ministerios se sucedieron a cada paso sin hacer cosa alguna de provecho. De su política interior se ha dicho que fue desacertada.

La revolución mencionada tuvo enorme repercusión en Europa, especialmente en Bélgica e Italia.

Bélgica insurreccionada contra Holanda, proclamó su independencia de esta nación, y la logró merced a la intervención de Francia e Inglaterra (1830).

Polonia pretendió en vano su emancipación de Rusia; en Italia fracasó el movimiento revolucionario, debido a la intervención de Austria. La agitación mencionada dejó también sentir sus ecos en Portugal y España.

Revolución de 1848

EXTENSION, CARACTERISTICAS Y RESULTADOS

Los republicanos de Francia, ansiosos de más libertad, tramaron secretamente una revolución (1848), que derribó del trono a

Luis Felipe de Orleans, y proclamaron por segunda vez la República. Luis Felipe, abandonado de la Guardia Nacional y desconocido por el pueblo, abdicó y huyó con su familia a Inglaterra.

Como la anterior revolución de 1830, la revolución de 1848 tuvo también un radio de extensión inmenso; *conmovió a Europa y sus perniciosos influjos llegaron hasta algunas repúblicas de América.*

La conmoción en Europa se hizo sentir con estruendos alarmantes en Italia y Austria al tiempo que se registraban movimientos nacionalistas en Bohemia y Hungría y en las provincias italianas; y en Alemania se convocaba un parlamento con miras a realizar la unidad alemana.

Característica propia de las violentas conmociones del 48 fue el ataque inesperado de los revolucionarios que sorprendió a los príncipes. *El resultado final* fue la destrucción de los partidos liberales en Europa: en efecto, los soberanos, repuestos de su sorpresa, reaccionaron y en dos años obtuvieron el triunfo.

En Francia no medró la República; su mandatario fue Luis Napoleón, sobrino del Emperador Bonaparte, quien pronto escaló también el trono imperial.

En Italia la revolución fue debelada merced a la intervención de los ejércitos austriacos.

En Austria se registró una reacción violenta. Bohemia fue sometida y Hungría, después de un año de luchas, se rindió también, con la cooperación de las armas rusas que se pusieron a órdenes de los austriacos. La reacción, pues, triunfó y la idea de la unidad nacional se consolidó en Alemania e Italia.

En Francia, según antes se indicó, una vez que cayó Luis Felipe de Orleans, obtuvo la presidencia Luis Napoleón; éste, por causa de sus conspiraciones contra Felipe de Orleans, había sido primero desterrado a América y luego condenado a cárcel perpetua, de donde logró escaparse.

Luis Napoleón escaló al fin el poder en gran parte apoyado por los católicos a quienes hizo promesas de favorecer los intereses de la Iglesia, y secundado por los burgueses y labriegos que en lucha contra los socialistas anhelaban un régimen ordenado y pacífico.

Después del triunfo de Waterloo (1815), propúsose restablecer las instituciones de la antigua monarquía; dio al país una **Carta Constitucional**. Su gobierno fue próspero, a pesar de las intrigas de las sociedades secretas para obtener nuevas concesiones.

Revolución de 1830 y resonancia en otros países

Carlos X (1824-1830) — Hermano del anterior, acrecentó los dominios de Francia con la conquista de Argelia. Habiendo querido restablecer el orden en su antiguo esplendor, tomó algunas medidas que fueron mal vistas por los republicanos, tales como la supresión de las Cámaras, la supresión de la libertad de prensa, la modificación del régimen electoral y la promulgación de leyes dimanadas de su autoridad propia; esto provocó la inesperada revolución de 1830 que en tres días arrebató el trono al soberano, lo desterró y puso en su lugar a

Luis Felipe I, Duque de Orleans (1830-1848) — Amigo éste de la Revolución Francesa había contribuido a las victorias de Valmy y Jemmapes. Al estallar la revolución de 1830 aparentó no haber tenido parte en ella. Elevado al trono por el movimiento, se apoyó en la burguesía liberal. Queriendo contentar a todos, a nadie satisfizo. Durante su gobierno tuvo que presenciar una serie continua de complots y los ministerios se sucedieron a cada paso sin hacer cosa alguna de provecho. De su política interior se ha dicho que fue desacertada.

La revolución mencionada tuvo enorme repercusión en Europa, especialmente en Bélgica e Italia.

Bélgica insurreccionada contra Holanda, proclamó su independencia de esta nación, y la logró merced a la intervención de Francia e Inglaterra (1830).

Polonia pretendió en vano su emancipación de Rusia; en Italia fracasó el movimiento revolucionario, debido a la intervención de Austria. La agitación mencionada dejó también sentir sus ecos en Portugal y España.

Revolución de 1848

EXTENSION, CARACTERISTICAS Y RESULTADOS

Los republicanos de Francia, ansiosos de más libertad, tramaron secretamente una **revolución (1848)**, que derribó del trono a

Luis Felipe de Orleans, y proclamaron por segunda vez la **República**. Luis Felipe, abandonado de la Guardia Nacional y desconocido por el pueblo, abdicó y huyó con su familia a Inglaterra.

Como la anterior revolución de 1830, la **revolución de 1848** tuvo también un radio de extensión inmenso; *conmovió a Europa y sus perniciosos influjos llegaron hasta algunas repúblicas de América.*

La conmoción en Europa se hizo sentir con estruendos alarmantes en *Italia y Austria* al tiempo que se registraban movimientos nacionalistas en *Bohemia y Hungría* y en las *provincias italianas*; y en *Alemania* se convocaba un parlamento con miras a realizar la unidad alemana.

Característica propia de las violentas conmociones del 48 fue el ataque inesperado de los revolucionarios que sorprendió a los príncipes. *El resultado final* fue la destrucción de los partidos liberales en Europa: en efecto, los soberanos, repuestos de su sorpresa, reaccionaron y en dos años obtuvieron el triunfo.

En Francia no medró la República; su mandatario fue Luis Napoleón, sobrino del Emperador Bonaparte, quien pronto escaló también el trono imperial.

En *Italia* la revolución fue debelada merced a la intervención de los ejércitos austriacos.

En *Austria* se registró una reacción violenta. *Bohemia* fue sometida y *Hungría*, después de un año de luchas, se rindió también, con la cooperación de las armas rusas que se pusieron a órdenes de los austriacos. La reacción, pues, triunfó y la idea de la unidad nacional se consolidó en *Alemania e Italia*.

En *Francia*, según antes se indicó, una vez que cayó Luis Felipe de Orleans, **obtuvo la presidencia Luis Napoleón**; éste, por causa de sus conspiraciones contra Felipe de Orleans, había sido primero desterrado a América y luego condenado a cárcel perpetua, de donde logró escaparse.

Luis Napoleón escaló al fin el poder en gran parte apoyado por los católicos a quienes hizo promesas de favorecer los intereses de la Iglesia, y secundado por los burgueses y labriegos que en lucha contra los socialistas anhelaban un régimen ordenado y pacífico.

Indispuesto con la Asamblea, la disolvió por medio de un golpe de estado y obtuvo la presidencia por diez años; posteriormente se hizo proclamar emperador (1852).

El segundo imperio francés

LUIS BONAPARTE

Napoleón III (1852-70), favoreció la prosperidad material, emprendió la construcción de vías férreas, mejoró la agricultura, construyó suntuosos edificios y verificó las magníficas Exposiciones Universales de París (1855-1867).



Napoleón III, prisionero

Para deslumbrar a Francia con el brillo de las armas emprendió Napoleón III guerras con el exterior. Aliados de Inglaterra, y como protector del Sultán, emprendió contra Rusia la *Guerra de Crimea* (1854), que acrecentó el prestigio militar de Francia. Contribuyó a la unidad italiana en las célebres batallas de Magenta y Solferino. Su estrella comenzó a palidecer con motivo de su intromisión en Méjico (1862); su ruina se consumó con ocasión de la

GUERRA FRANCO-PRUSIANA DE 1870

Viendo Francia que Prusia se levantaba altiva y hostil, y deseando Napoleón III cosechar glorias para su patria y asegurar la corona para su hijo, halló una ocasión propicia para romper con su enemigo al tratarse de llevar un Hohenzollern al trono de España.

Por su parte Bismarck en Alemania deseaba la guerra con Francia; así uniría a Alemania entonces desunida y mostraría al mundo el poder de su patria unida. Bismarck (1815-1898), hombre dotado de poderosa fuerza de voluntad, de talento esclarecido, de arte para combinar y organizar, era un gran conocedor de los hombres. Halló en *Von Moltke* un instrumento apto para la preparación de la guerra y la dirección de la campaña. Declarada por Napoleón la guerra a Prusia, Moltke obró con certero tino y con la velocidad del rayo. Alemania entraba a la contienda con quinientos mil hombres bien organizados, puestos sobre la frontera enemiga, y Francia disponía de doscientos mil desprovistos de los elementos necesarios, en medio de una gran confusión.

Los desastres franceses en Wissemburgo y Froeschwiller, dieron por resultado la toma de Alsacia; los combates en Forbach y Metz, acarrearón para Francia la pérdida de la Lorena.

Queriendo Napoleón auxiliar al mariscal Bazaine, quien se hallaba bloqueado por los alemanes en Metz, se dirigió a esta plaza por Sedán en donde los alemanes cortaron el paso y envolvieron las tropas de Napoleón; después de un día de combate desastroso para los franceses (1871), el Emperador enarboló bandera blanca y capituló; Napoleón cayó prisionero y perdió veintiún mil hombres; en poder de los alemanes cayeron ochenta y tres mil prisioneros.

El fracaso de Napoleón ocasionó la caída del imperio, pues al saberse el desastre de Sedán el pueblo de París proclamó por tercera vez la República, cuya alma fue el exaltado patriota León Gambetta.

Gambetta (1838-1892) fue abogado, orador brillante, jefe del partido republicano izquierdista, ambicioso y soberbio. Supo con habilidad levantar el espíritu nacional de Francia.



Bismarck

Sitiada París por los alemanes, el pueblo francés sostuvo una defensa heroica durante cinco meses, al cabo de los cuales el hambre y el frío agotaron las fuerzas de los defensores y los obligaron a entregar la ciudad (1871).

Francia aceptó las condiciones de la Paz de Francfort (1871), por las que cedió la Alsacia y la Lorena a Prusia, retrocediendo así dos siglos en cuanto a extensión territorial, y se obligó a pagar una contribución de guerra de cinco mil millones de francos.

La guerra franco-prusiana unió a Alemania y dio origen al imperio alemán. Como los franceses no se conformaron con la pérdida de territorios para ellos tan apreciados, comenzaron a preparar el desquite que cristalizó en la guerra europea de 1914 a 1918.

La Commune — Hallábase establecido en Versalles el gobierno provisional, cuando se declaró en rebeldía la *Commune de París* integrada por tropas de asesinos e incendiarios. Recibió tal nombre por haber revestido la rebelión carácter comunista. Ha sido uno de los períodos de insurrección más formidables que ha visto París —marzo 18 al 28 de mayo de 1871—. Los revolucionarios comandados por La Fayette, fusilaron al Arzobispo de la ciudad, a varios sacerdotes y generales, esparcieron el terror, proclamaron el régimen comunista y pretendieron substituir el Gobierno Central por una libre municipalidad. Después de lucha encarnizada prevalecieron las tropas del gobierno comandadas por el eximio general Mac Mahón; perecieron seis mil quinientos revoltosos y fueron deportados siete mil quinientos.

Ultimos gobiernos

Los últimos mandatarios de Francia han sido los siguientes:

Adolfo Thiers (1871-73) — Hombre laborioso y perspicaz, ha sido reputado como uno de los políticos más notables del siglo XIX. Izquierdista en un principio, reaccionó luego hacia el derechismo. Negoció la paz con Alemania y reorganizó el ejército.

Mac Mahón (1873-79) — Descendiente de familia irlandesa muy católica, hizo resurgir a Francia de su postración; asimismo elevó en la nación el espíritu católico y legitimista. Mac Mahón fue un espíritu recto que cifró su ideal en el cumplimiento estricto de la ley. Descolló como militar eximio; se había distinguido en el asalto de la torre de Malakoff en donde penetró; encerrado en ella, resistió

tió y se hizo famoso por su expresión "*J' y suis, J' y reste*". Descolló igualmente como militar en Africa, Magenta y Solferino y sofocó la revolución de La Commune.

Julio Grevy (1879-1887) — Durante su gobierno creció la expansión colonial en Francia y tomó auge el influjo de la masonería.

Sadi Carnot (1887-1894) — Desinteresado y sencillo, supo captarse la simpatía del pueblo. Murió asesinado por un anarquista.

Perier (1895) — Renunció al mando.

Faure (1895-1899) — Se entregó en manos de los radicales y proclamó la alianza con Rusia.

Emilio Loubet (1899-1906) — Era bondadoso, afable y fue muy entendido en asuntos financieros; permitió que sus ministros dieran inicuas leyes contra la Iglesia y las comunidades religiosas.

Clemente Fallieres (1906-1913) — Promulgó la ley de separación de la Iglesia y el Estado; afirmó la alianza con Rusia y procuró mejorar las relaciones con Italia.

Raimundo Poincaré (1913-1920) — Estadista y orador, gobernó bajo el influjo de la masonería. La historia de su presidencia se confundió con la historia de la Guerra Europea. Es laudable en él su actividad para conseguir elementos de guerra a fin de sacar a Francia airoso de la formidable contienda.

Pablo Eugenio Deuschanel (1920), **Alejandro Millerand** (1920-1924), **M. Gastón Doumerge** (1924-1931), **Pablo Doumer** (1931-1932), **Alberto Lebrun** (1932-1940), **Felipe Petain** (1940), **Charles de Gaulle** (1940-1946), **Vicente Auriol** (1947-1953), **René Coty** (1954-1958), **Charles de Gaulle** (1958-...).

Aunque muchos de los presidentes de Francia no mitigaron las leyes dadas contra los religiosos, éstos llenos de abnegación y patriotismo al llegar la hora del peligro de la patria, tornaron de sus destierros para sacrificar su vida por la Francia.

En medio de los trastornos políticos, los buenos franceses se han distinguido por su patriotismo y celo por la propagación de la Fe; con razón Francia se ha hecho acreedora al glorioso calificativo de "Nación Misionera".

Cuestionario.—¿Qué consecuencias se siguieron de las revoluciones de 1830 y 1848? ¿Cuáles fueron los actores principales de la Guerra Franco-prusiana? ¿Cuáles las consecuencias de esta?

BELGICA — HOLANDA — SUIZA — AUSTRIA

Síntesis.— *Bélgica, Holanda, Suiza y Austria.* *Bélgica* en el Congreso de Viena sometida a Holanda, se separó de ésta; los belgas son católicos; fueron abrumados por los tributos; no se les admitía el justo número de representantes; se les quiso imponer la lengua holandesa; constituyeron gobierno independiente después del combate encarnizado en *Bruselas* (1830). *Leopoldo I* (1832-1865); derrotada Bélgica por los holandeses en *Hasselt y Lovaina*, fue bloqueada *Amberes* por aquellos; la marina anglo-francesa los expulso. *Leopoldo II* (1865-1909), se hizo reconocer soberano del Congo. *Alberto I* (1909-1934); atropellada Bélgica por Alemania, actuó en la guerra mundial en los sitios de mayor peligro; organizó luego el país. *Holanda* sometida por Napoleón, fue incorporada a Francia (1810). Libre (1813), fue regida por *Guillermo I* (1815-1840); hecho este impopular por la pérdida de Bélgica, abdicó. *Guillermo II* (1840-1849); fracasó en el sometimiento de Bélgica. *Guillermo III* (1849-1890); tras largas luchas de los partidos, permitió el restablecimiento de la jerarquía católica. La reina *Guillermina* (1890-1948), permaneció neutral en la guerra de 1914; rigió con tino sus colonias inmensas. *Suiza*, Teatro de encarnizadas luchas entre franceses y austro-rusos, tiene formas democráticas muy avanzadas. *Austria.* *Francisco II* (1792-1835); en la Revolución Francesa perdió varios territorios; tuvo que renunciar al título de emperador de Alemania; contribuyó eficazmente en la caída de Napoleón; salió muy favorecido en el Tratado de París (1814). *Fernando I de Austria* (1835-1848) gobernó asesorado por Metternich. *Francisco José I* (1848-1916); triunfó contra Cerdeña en *Novara* (1849) y sometió a Hungría. Perdió las batallas de *Magenta, Solferino y Sadoua*. El Imperio *Austro-húngaro*. Pueblos de diversa raza desde mediados del siglo XVI habían sido regidos por un mismo soberano; Francisco José formó de ellos una monarquía federativa. Apoderada Austria de Bosnia y Herzegovina, Servia alimentó animadversión para con la primera, la cual cristalizará en la guerra de 1914.

Independencia de Bélgica

Por el Congreso de Viena (1815), quedó la católica Bélgica bajo el yugo de la calvinista Holanda, formando el Reino Unido de los Países Bajos regido por Guillermo I de Orange.

Bélgica tenía motivos para sacudir la dominación holandesa: los belgas son católicos; los holandeses protestantes; los belgas fueron abrumados por los impuestos y hostilizados por el gobierno que quiso hacer pesar también sobre ellos la deuda de los holandeses y no les admitió el número de representantes que a ellos co-

rrespondía; a esta serie de agravios se añadió el hecho de quererles también imponer la lengua holandesa; en tales circunstancias, los belgas, aprovechando el movimiento revolucionario de 1830, proclamaron su emancipación. Causa próxima de este suceso fue el haberse negado Guillermo a recibir los diputados belgas.

En *Bruselas* (1830), pelearon aguerridamente los belgas para defender sus derechos durante cuatro días, después de los cuales constituyeron en la mencionada ciudad un gobierno provisional.

Electo rey de Bélgica *Leopoldo I* (1832-1865), Guillermo de Holanda envió un ejército que derrotó a los belgas en *Hasselt y Lovaina* (1831). Francia e Inglaterra acudieron entonces en socorro de Bélgica; ante la presencia del ejército enviado por estas naciones, los holandeses abandonaron a Bélgica. Bloqueado luego *Amberes*, último baluarte de los holandeses, por una flota anglo-francesa (1832), aquéllos se rindieron. Holanda reconoció posteriormente la independencia de Bélgica (1838).

Leopoldo I fue un modelo de gobernantes; hombre desinteresado, cifró su ideal en el cumplimiento estricto de la Constitución; preocupóse eficazmente por la reorganización del país al que dotó de numerosas vías férreas.

Leopoldo II (1865-1909), halló el reino en muy buenas condiciones merced a la benéfica administración de Leopoldo I, su padre. Tuvo luego que superar grandes dificultades por razón de las revueltas de los liberales al subir el partido católico (1884), y por razón de los disturbios de los socialistas (1890), descontentos del procedimiento electoral de Bélgica.

Leopoldo II se hizo reconocer soberano del Estado libre del Congo, que a la muerte del rey quedó como colonia belga; hizo de él un rico dominio que elevó a gran prosperidad; en esta empresa empleó su fortuna y superó las grandes trabas que le opusiera el partido belga anticolonial representado principalmente por socialistas.

Amante Leopoldo de la neutralidad de su patria, procuró fortificarla en previsión de los futuros riesgos que la pudieran amenazar.

Alberto I (1909-1934), recto y virtuoso mandatario, fue educado con gran esmero y descolló como hombre científico.

Electo rey, fue un estricto cumplidor de la Constitución. Reorganizó el ejército y tomó oportunas precauciones, para conservar la neutralidad de Bélgica; atropellada ésta por Alemania, Alberto se puso al frente de las tropas y durante la campaña vivió en los sitios de mayor peligro.

Pasada la guerra confió el gobierno a los dirigentes de los diversos grupos políticos a fin de efectuar la reconstrucción del país. Especial cuidado le merecieron el progreso de la marina y el desenvolvimiento de la vida intelectual.

En Bélgica han alternado en el mando los partidos liberal y católico, sobresaliendo éste por su recta administración y benéficas leyes.

Adelanto Industrial

El adelanto industrial belga ha alcanzado notable desarrollo desde principios del siglo XIX a esta parte. Desde tiempos antiguos fueron famosos los tejidos de lino del país; hoy se elaboran en gran escala los de algodón.

Las industrias han sido en gran manera favorecidas merced a la abundancia de hulla y minerales del territorio; éste, además de una red extensa de canales que unen los ríos navegables, *posee relativamente la red más extensa de líneas ferroviarias del globo.*

HOLANDA

Esta nación sometida por Napoleón (1806) fue transformada en reino y luego incorporada a Francia (1810). Una vez que adquirió su emancipación (1813), fue regida por

Guillermo I (1815-1840) — Había éste luchado denodadamente contra Napoleón en Waterloo. Hecho impopular por razón de la pérdida de Bélgica y a causa de los tributos exorbitantes, abdicó.

Guillermo II (1840-1849) — Habíase distinguido en las luchas contra Napoleón en España y Waterloo, donde se cubrió de gloria. Comenzó con buena fortuna la guerra para someter a Bélgica, pero luego fracasó con ocasión de la intervención anglo-francesa.

Electo rey intentó solucionar por medios violentos la crisis financiera. Dio al país una Constitución liberal.

Guillermo III (1849-1890) — Fue testigo de grandes luchas entre los partidos y permitió el restablecimiento de la jerarquía católica. Con él se extinguió la Casa de Orange en la descendencia masculina.

La reina Guillermina — Nació en 1890; sucedió a su padre Guillermo III bajo la regencia de su madre Emma; durante su reinado que comenzó en 1898 presenció grandes luchas entre los partidos izquierdistas y católicos, habiendo logrado éste alcanzar grandes triunfos.

Holanda permaneció neutral en el conflicto de 1914 a 1918, no obstante las intrigas de los Estados Unidos para que tomara parte en la contienda y a pesar del mal comportamiento de Inglaterra para con ella.

Refugiado el ex-Kaiser, después de su fracaso, en Holanda, ésta se negó a entregarlo a los aliados que lo reclamaban para juzgarlo, prometiendo vigilarlo para impedir el que alterara la paz del mundo.

La reina Guillermina rigió con acierto sus inmensas posesiones coloniales.

La industria holandesa

De Holanda se ha dicho que es un *país artificial* donde sus tenaces moradores han tenido que crear hasta el suelo que habitan. Robándole tierra al mar y cubriéndola con una capa de humus importada de lejos, han creado los holandeses un país esencialmente agrícola, próspero y rico, dotado de inmensas vías de comunicación entre las que desempeña papel muy principal la *extensa red de canales* que facilitan el comercio. Este, sobre todo el exterior, es reputado como uno de los más activos del mundo.

Entre las actividades de los holandeses, además de la agrícola mencionada, ha alcanzado desarrollo muy notable la ganadería que a su vez es la base de las ponderadas industrias mantequeras del país.

SUIZA Y SU ORGANIZACION DEMOCRATICA

Vimos anteriormente cómo con el territorio de Suiza formaron los franceses la República Helvética (1798), la cual fue entonces teatro de las guerras entre los franceses y los austro-rusos.

Napoleón convirtió posteriormente (1803) la República Helvética unitaria en federativa.

Suiza es, pues, una república federal, dentro de la cual hay formas avanzadamente democráticas. El poder ejecutivo lo ejerce un consejo federal presidido por el mismo jefe de la confederación; el poder legislativo lo ejerce una asamblea federal integrada por un consejo nacional y un consejo de los estados. Los cantones, equivalentes a verdaderos estados soberanos, tienen sus gobiernos particulares para los asuntos que no exigen la intervención del supremo gobierno federal. Los cantones, pues, tienen vitalidad propia y su influjo directo sobre la organización federal hace de ellos el eje de la política nacional.

AUSTRIA

Francisco II (1792-1835) — Era hijo de Leopoldo II. En unión de otros monarcas quiso sofocar la Revolución Francesa, mas por ello perdió varios territorios. **Deshecho su imperio (1806)** a causa de la alianza de muchos de sus príncipes con Napoleón, **tuvo que renunciar al título de Emperador de Alemania, y tomó el de Francisco II Emperador de Austria;** contribuyó notablemente a la caída de Napoleón. En virtud del Tratado de París (1814), obtuvo territorios tan extensos como no los había tenido ninguno de sus antecesores.

Fernando I de Austria (1835-1848) — Gobernó asesorado por su ministro príncipe de **Metternich** —Clemente Lotario—, distinguido diplomático y político austríaco que llegó a ejercer en Europa extraordinaria influencia; cayó por razón de una sublevación (1848) al querer reprimir el libertinaje.

El emperador se vio obligado a establecer un gobierno constitucional mientras los húngaros y bohemios pedían mayor libertad y los italianos reclamaban su independencia. Habiendo abdicado, le sucedió su hijo

Francisco José I (1848-1916) — Ocupó el trono este virtuoso mandatario en circunstancias muy difíciles por razón de la guerra con Cerdeña y la rebelión en Hungría; ésta fue sofocada con el auxilio de cien mil rusos que el Zar Nicolás I le enviara. El conflicto con Cerdeña terminó con la batalla de *Novara* en la cual el rey Carlos Alberto fue vencido por los austríacos (1849).

En la contienda con Víctor Manuel, rey de Piamonte, fue el emperador Francisco José vencido en las batallas de *Magenta* y *Solferino* (1859).

En la guerra que sostuvo contra Prusia, derrotado el Austria en la batalla decisiva de *Sadowa* (1866), tuvo que ceder Venecia a Italia. Prusia según se indicará luego, con los ducados que obtuvo, formó la Confederación Alemana del Norte.

En lo interior el reinado de Francisco José fue agitado, por las tendencias separatistas de los húngaros y bohemios, por las luchas políticas y el predominio económico de los judíos que ha motivado grandes disturbios.

El imperio Austro-Húngaro y sus antagonismos con Rusia

Austria y Hungría — Integradas por pueblos de diversa raza, de diferente religión, y cuya historia también era muy diversa, en virtud de negociaciones diplomáticas, vinieron a ser regidas por un mismo soberano desde mediados del siglo XVI (1563).

Los húngaros, descontentos a causa de verse gobernados por austríacos en repetidas ocasiones se sublevaron comandados por jefes como *Kossuth*.

Ante estos hechos, Francisco José (1867) resolvió reunir los dos países en una especie de monarquía federativa, cada una con su Constitución propia, resolviéndose los asuntos comunes por medio de delegaciones de ambos parlamentos. Por el Tratado de Berlín (1878), *Austria-Hungría* ejerció sobre *Bosnia* y *Herzegovina* un protectorado que luego se convirtió en dominación.

Desde remotos tiempos Rusia había defendido los pequeños Estados eslavos y uno de éstos, *Servia*, alimentó profunda animadversión contra Austria cuando ésta se apoderó de *Bosnia* y *Herzegovina*; de esta suerte se acentuaron a la vez entre Rusia y Austria los antagonismos que vinieron a manifestar sus fatales resultados en la hecatombe europea de 1914, una vez que Rusia entró en la guerra en favor de Servia atacada por el Austria.

Cuestionario.—¿Por qué causas se separó Bélgica de Holanda? ¿Qué concepto tiene del gobierno de la reina Guillermina? ¿Cuál fue el motivo de animadversión de Servia para con Austria?

ITALIA

Siglo XVI

Italia en el siglo XVI estuvo dividida en los territorios de Roma, Milán, Génova, Saboya y Piemonte, Venecia, Monferrato, Toscana, Parma, Mantua, Ferrara, Nápoles, Sicilia.

Fue Italia teatro de guerras entre españoles y franceses que en el siglo XVI culminaron con la preponderancia española. *Paz de Cateau Cambresis* (1559).

Siglos XVII y XVIII

En el siglo XVII predominó en Italia la influencia austriaca, debido al desplazamiento de España en la *Paz de Utrecht* (1713).

Las Repúblicas Bátava (1795), Cisalpina (1797), Ligúrica (1797), Helvética (1798), Romana (1798), Partenopenea (1799), fueron de vida efímera. La creación napoleónica de la República Cisalpina que cristalizó en el reino de Italia, sugirió la idea de la unidad italiana.

Siglo XIX

Fue el siglo XIX el de la unificación de Italia, cuyos autores principales fueron Cavour, Mazzini, Víctor Manuel II y los jefes militares Garibaldi y Cadorna.

Víctor Manuel II (1861-1878). Humberto I (1878-1900). Víctor Manuel III (1900-1946).

REGIMEN FASCISTA

Siglo XX

Presidido por:

Benito Mussolini (1922-1943). Tratado de Letrán (1929). Humberto II (1946). Abdicó en el mismo año, al ser proclamada la

REPUBLICA 1946

Enrico de Nicola, encargado (1946-1948). Luigi Einaudi (1948-1955). Giovanni Gronchi (1955-1962). Antonio Segni (1963). Giuseppe Saragat (1964-...).

Síntesis.—Italia. Después del Congreso de Viena quedó dividida en numerosos Estados. Derrotado el rey de Cerdeña Carlos Alberto por los austriacos, abdicó en su hijo Víctor Manuel II (1850-1878) bajo cuyo reinado se consumó la *Unidad italiana*; influyeron en esta el rey mencionado, Cavour, Garibaldi, Cadorna, Francia y Prusia. Ocupados los Estados de la Iglesia —excepción de Roma— por tropas de Cerdeña y Garibaldi, Víctor Manuel fue proclamado rey de Italia; éste ordenó luego a Cadorna apoderarse de Roma; el Papa quedó prisionero y Roma fue proclamada capital del reino; aquel recobró su libertad por el *Tratado de Letrán* (1929) en virtud del cual conserva el Vaticano. Humberto I (1878-1900) vio a Italia engrandecida con las colonias de Eritrea y Abisinia. Víctor Manuel III (1900-1945) tomó parte en la guerra de 1914 contra Alemania. Ante el peligro del comunismo puso al frente del ministerio a Mussolini quien como jefe del fascismo impuso el orden.

Italia fue el país donde Napoleón realizó más transformaciones; las repúblicas allí formadas desaparecieron en el Congreso de Viena (1815) que restableció las cosas casi a su primitivo estado. A partir de aquel hecho memorable quedó Italia dividida en los siguientes estados: el reino de Cerdeña que comprendía el Piemonte, el reino Lombardo-Véneto, los Ducados de Parma y Módena, la Toscana, los Estados del Papa y el reino de las dos Sicilias.

El rey de Cerdeña Carlos Alberto, hombre débil y voluble, a quien su país debió el fomento de la agricultura y el comercio y la reorganización del ejército, puesto al frente de la Liga italiana contra el Austria, libró del poder de ésta momentáneamente a Venecia y ocasionó la sublevación de Roma contra el Papa Pío IX (1848) en cuyo auxilio marcharon los españoles; derrotado Carlos por los austriacos en *Novara* (1849), se vio obligado a abdicar el mando en su hijo Víctor Manuel II (1850-1878), bajo cuyo reinado se consumó

La unidad italiana

A fin de llevar a cabo esta obra, fueron expulsados de Italia los austríacos y los Estados que integraban la península se adhirieron al Estado de Cerdeña para formar el reino unido de Italia.

GARIBALDI Y CAVOUR

Factores principales que influyeron en la unidad fueron: Víctor Manuel II, quien aunque valiente, fue un mero instrumento de sus ministros; Cavour y Mazzini alma de la obra de unidad del reino, Garibaldi y Cadorna, jefes militares. La obra se llevó a cabo mediante la cooperación de Francia y Prusia.



- 1) Novara
- 2) Reino lombardo-véneto
- 3) Toscana
- 4) Estados pontificios

Para expulsar de Italia a los austríacos, Cavour buscó el apoyo de Napoleón III contra el Austria; dicho ministro provocó la guerra entre las dos naciones y los austríacos sufrieron la derrota de Magenta (1859) a consecuencia de la cual los franceses quedaron dueños de la Lombardía. Poco después fueron de nuevo derrotados los austríacos en Solferino; acto continuo, firmó Napoleón la paz, temeroso de los prusianos amenazantes sobre las fronteras del Rin; los italianos juzgaron aquella paz como una traición a las promesas que antes Napoleón les hubiera hecho; en virtud de ella Austria cedió la Lombardía al rey de Cerdeña.

Vencida el Austria, los Estados sublevados de Parma, Módena, Toscana y una provincia de los Estados pontificios se anexionaron al Estado de Cerdeña (1860).

Poco después Garibaldi, secundado por Cavour, realizó la conquista del reino de las dos Sicilias (1860). Aliadas luego las tropas del rey de Cerdeña con las de Garibaldi, ocuparon los Estados de la Iglesia, excepción hecha de Roma.

Víctor Manuel fue entonces proclamado rey de Italia (1861); su soberanía abarcó la península, menos Roma —defendida por una guarnición francesa—, y Venecia que aún permanecía bajo la soberanía del Austria. Conforme a lo pactado con Napoleón, Saboya y Niza pasaron al dominio de Francia.



Cavour

Desavenidos con Francia los italianos, buscaron la alianza de Prusia; ésta derrotó a los austríacos en Sadowa (1866) y puso a Venecia bajo el dominio de Italia.



Garibaldi

Proclamado Víctor Manuel rey de Italia había establecido la capital en Florencia. Posteriormente (1870), el rey ordenó apoderarse de Roma al general Cadorna; este al frente de sesenta mil hombres tomó la ciudad que estaba defendida por cinco mil zuavos. el Papa desde aquel día (20 de septiembre de 1870), quedó prisionero en el Vaticano y Roma fue proclamada capital del reino de Italia.

El Papa recobró su libertad por

el Tratado de Letrán (1929) en virtud del cual reconoció la unidad del reino, renunció a sus antiguos dominios y conservó la Ciudad del Vaticano.

A Víctor Manuel II sucedió Humberto I (1878-1900), quien vio a Italia sublimada a gran potencia, con magníficas y extensas colonias, como Eritrea en Abisinia; asesinado por un anarquista le sucedió su hijo.

Víctor Manuel III (1900), de carácter sencillo y reflexivo. Aunque aliado antes de Alemania, tomó parte contra ella en la Guerra Mundial (1914-1918), durante la cual vivió casi siempre en las trincheras y en los sitios peligrosos.

Habiendo sobrevenido después de la guerra mencionada un período de alarmante inquietud ocasionado por los abusos del socialismo y comunismo, el rey confió la formación del ministerio a Benito Mussolini, quien puesto al frente del fascismo impuso fin a los disturbios, según veremos posteriormente.

Cuestionario.—¿En qué consistió la unidad italiana? ¿Quiénes fueron los autores principales de ella?

UNIDAD DE ALEMANIA

Siglos XIX y XX

El nuevo imperio (1871-1918). Casa Hohenzollern.

Guillermo de Prusia (1871-1888).

Fue proclamado *Emperador de Alemania* (1871).

Guillermo I Emperador de Alemania (1871).

La Kulturkampf lucha cultural (1871-1883). La Triple Alianza (1882).

Guillermo II (1888-1918).

La primera Guerra Mundial (1914-1918). Proclamada la República, Guillermo II huyó a Holanda (1918).

REPUBLICA ALEMANA

Federico Ebert (1919-1925).

Pablo Von Hindenburg (1925-1934).

Aparición de los nacional-socialistas presididos por Hitler. Hitler canciller (1933). Muerto el Presidente Hindenburg (1934), un plebiscito aprobó la presidencia de

Adolfo Hitler (1934...) Führer —jefe—.

Formación del Eje Roma-Berlín (1936). Anexión del Austria (1938). Ocupación de Bohemia y Moravia (1939). Agresión a Polonia. La segunda Guerra Mundial (1939).

Alemania —1945— después de su derrota, quedó dividida en cuatro zonas de influencia estadounidense, inglesa, francesa y rusa. En 1949 se constituyeron con el territorio alemán dos repúblicas: Alemania Occidental: República Federal de Alemania y República Oriental.

REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

Teodoro Heusser

Elegido *presidente* en 1949 y *reelegido* en 1954.

Conrado Adenauer

Canciller en 1949 y *reelegido* en 1953-1957 y 1961; *dimitió* en 1963. La República pasó de país ocupado militarmente a país con propia personalidad en 1949. Cesó el estado de guerra entre Estados Unidos y otros países con Alemania (1951).

Fin de la ocupación y reconocimiento de la República Federal (1954).

Síntesis.—La Unidad de Alemania. Sobrevino en tiempo de *Guillermo III* (1798-1840) una reacción intensa para unir a Alemania; esta formó la *unión aduanera* para los Estados mediante la cual se suprimieron las fronteras. *Guillermo I*, *Bismarck* y *Moltke* influyeron en la unidad que se efectuó mediante la guerra contra el Austria que fue vencida en *Sadowa* (1866) y mediante la *guerra franco-prusiana* (1870), después de la cual se proclamó el *Imperio Alemán* (1871) bajo la soberanía de *Guillermo I*. *Bismarck* fracasó al pretender la unidad religiosa del imperio sobre la base del protestantismo. *Guillermo II* (1888-1918) se declaró dueño absoluto del imperio y *elevó a Alemania al cénit de su grandesa*. Su historia posterior al año 1914 se confundió con la de la guerra. A *Guillermo II* sucedieron las jefaturas de *Federico Ebert*, *Pablo von Hindenburg*, *Adolfo Hitler*, *Teodoro Heusser*, *Conrado Adenauer*. Consumada la unidad, Alemania extendió su poder colonial. La gran industrialización del país data de la mitad del siglo pasado; a ella han contribuido el carácter y método de los alemanes y la riqueza del país en carbón y metales. Su apogeo excitó los recelos de Inglaterra y preparó la guerra de 1914.

No obstante haber quedado *Federico Guillermo III* a merced de *Napoleón* después de la batalla de Jena (1806), sobrevino en tiempo de este mandatario (1798-1840) una reacción interna en Prusia; tomaron parte en ella los filósofos, sacerdotes, militares y poetas.

Fichte, filósofo, excitó el patriotismo con sus "Discursos a la nación alemana". *Schleiermacher*, sacerdote, conmovió con sus sermones a las clases altas. *Scharnhorst*, militar, trabajó intensamente por la reorganización del ejército y estableció el servicio militar obligatorio.

Dividida como estaba, a principios del siglo XIX, en treinta y seis Estados confederados entre sí, cundió con fuerza progresiva idea de que Alemania se debía extender por todos los países donde

el alemán se hablase; para ello Prusia estableció desde luego la *unión aduanera —Zollverein—* (1818), para todos los Estados; Austria se negó a formar parte de ella. De esta suerte Prusia se apoderó de la dirección del comercio alemán.

El origen de la unión aduanera de Alemania está en la supresión de las grandes fronteras entre los Estados que integraban la Confederación Germánica.

Un comité estaba encargado de repartir el líquido de la recaudación aduanera proporcionalmente a los habitantes de cada región y al valor de la riqueza de las regiones respectivas.

En 1848 el pueblo alemán influido por el movimiento revolucionario de Francia hizo un intento encaminado a realizar la unidad del reino; *Federico Guillermo IV* se opuso al movimiento, por ser fruto de la exaltación del pueblo.

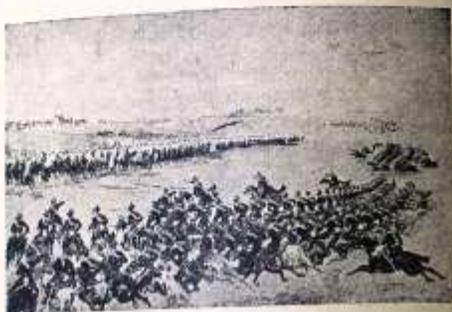
Factores positivos que influyeron en la unidad alemana fueron *Guillermo I*, *Bismarck*, su *canciller*, y *Moltke*, jefe del Estado Mayor. *Guillermo* efectuó la unidad del reino por medio de la guerra contra el Austria (1866) y de la guerra franco-prusiana (1870).

Guillermo I (1861-1888) — Gran militar, tuvo como ideal supremo la reorganización del ejército para engrandecer a Prusia y unificarla. Fue hombre de buen talento, pero sobre todo de gran sentido práctico. Para coronar sus planes halló el instrumento a propósito en *Bismarck*, a quien ya hemos descrito como hombre resuelto y audaz, de gran talento práctico, dotado de visión poderosa, hábil para la intriga a pesar de su aparente franqueza.

Moltke, hombre reflexivo y organizador, reforzó el ejército y lo dotó de magnífico armamento; no obstante la oposición de las cámaras, preparó hábilmente la campaña y la ejecutó con la velocidad del rayo.

La guerra contra el Austria — Habiendo declarado Prusia y Austria unidas la guerra a Dinamarca (1864) por razón de unos ducados —Schleswig y Holstein—, Dinamarca fue vencida; Prusia y Austria se dividieron la administración de los ducados. Pretextando *Bismarck* que el Austria no administraba debidamente el ducado de Holstein, después de haber asegurado la alianza de Italia y Rusia y la neutralidad de Francia, declaró la guerra al Austria. La acción decisiva de la contienda fue la batalla de *Sadowa*

(1866) en la cual vencieron los prusianos merced a la superioridad en perfección de las armas y a la superioridad numérica de las tropas. El emperador de Austria se vio precisado a someterse al arbitraje de Napoleón III y a firmar la *Paz de Praga* (1866) por la cual Austria perdió la supremacía sobre los Estados del Norte que pasó a Prusia y aquéllos se confederaron bajo la hegemonía prusiana. Prusia aumentó su territorio con la adquisición de varias regiones, con una población de cuatro millones y medio de habitantes.



Batalla de Sadowa

Las regiones aludidas fueron los Ducados de Schleswig y Holstein y los Estados de Hannover, Hesse, Nassau y Francfort.

Proclamación del imperio alemán

Austria tuvo también que ceder al rey de Italia el territorio de Venecia. Aniquilada así el Austria, se desencadenó la contienda entre Prusia y Francia, pues ésta no podía mirar con buenos ojos el engrandecimiento de la primera; la situación vino a resolverse por medio de la *Guerra Franco-Prusiana* de 1870 a la cual aludimos anteriormente. Vencedora Prusia, fue proclamado su rey **Guillermo I Emperador de Alemania** (1871) y el Austria quedó excluida de la Confederación. La corona quedó hereditaria y el imperio quedó integrado por veintiséis estados supeditados a la supremacía de Prusia.

Bismarck quiso dar unidad religiosa al imperio sobre la falsa base del protestantismo y persiguió a los católicos, que se unieron estrechamente.

Alemania unida con Austria (1879), y luego con Italia (1883), formó la llamada *alianza triple*.

Guillermo II (1888-1918) — Recibió educación militar muy esmerada. Al asumir el mando se expresó así en uno de sus discursos: "No existe en el país más que un solo dueño y ese dueño soy yo. A mi lado no soportaré a ningún otro".

Este mandatario se preocupó por suavizar las relaciones entre patronos y obreros exacerbadas por las intrigas del socialismo, y atendió al robustecimiento de Alemania para asegurarle su preponderancia sobre las naciones europeas. Alemania fue entonces respetada y temida y llegó a ser una gran potencia naval; nunca había gozado aquel país de grandeza igual a la que tenía al desencadenarse la *Guerra Europea* (1914-1918). Desde entonces la historia de Guillermo II se identifica con la de la sangrienta lucha. Al acentuarse sus infortunios, entregado al silencio dejó casi por completo los destinos de la nación en manos de sus subalternos.

Alemania no se preocupó por su expansión colonial hasta que alcanzó la unidad nacional; luego, a causa del desarrollo del comercio, habiéndose preocupado por ello, aseguró a su importante marina puntos de apoyo en todos los mares.

Creciente industrialización de Alemania

En la data de mediados del siglo XIX; consolidada la unidad, creció de manera sorprendente, favorecida por el gobierno; al desarrollo mencionado han contribuido el carácter tenaz y metódico de los hijos de Alemania que realizó gran producción de obras baratas, la activa cooperación de muchos hombres científicos y la gran riqueza del país en minas de carbón y metales.

El crecimiento económico de Alemania, su poderío militar y marítimo, el desarrollo portentoso de su industria y comercio y el florecimiento científico, excitó los recelos de Inglaterra y dispuso los ánimos para el rompimiento de 1914.

Cuestionario.—¿Quiénes fueron los autores principales de la unidad alemana? ¿Por qué medios se consumó ésta? ¿Qué factores han influido en la gran industrialización de Alemania?

INGLATERRA

Reformas políticas y económicas, leyes electorales, libre cambio

Síntesis.—Inglaterra. Reformas políticas y económicas. El problema religioso. La cuestión de Irlanda. Los soberanos. Inglaterra a mediados del siglo XIX llegó a la cumbre de su grandeza por su flota, sus colonias, comercio e industrias, intervencionismo e idioma. Entre las reformas políticas figura la democratización del parlamento a la cual contribuyeron los dos partidos. En cuanto a las reformas económicas se derogó el *Acta de Navegación* (1849) y se suprimieron los impuestos sobre importación de alimentos. El problema religioso lo resolvió O'Connell quien obligó al gobierno a suprimir el *Bill of Test*. La cuestión de Irlanda; reducidos los irlandeses a la condición de parias desde el siglo XII, influyeron en el siglo XIX para sacudir el yugo O'Connell y Parnell. Irlanda obtuvo su autonomía en 1921. *Jorge IV* (1811-1830); comprometió la situación económica del país; durante su gobierno Stephenson construyó la primera locomotora (1814). *Guillermo IV* (1830-1837); se abolió la esclavitud en las colonias británicas. *Victoria I* (1837-1901); su reinado marca el punto culminante del predominio inglés; impulsó las colonias y las unió a la corona; tomó parte en la *Guerra de Crimea* para quitar influjo a Rusia. Debeló en la India la sublevación de los *chipayos*; tras larga lucha, concedió la autonomía a los *boers*. Favoreció a los católicos. *Eduardo VII* (1901-1910) formó la *Confederación de las Repúblicas Sud-africanas*, duplicó la escuadra. *Jorge V* (1910-1937) modificó la fórmula del juramento de la Constitución acercándola al sentido católico. En sus colonias Inglaterra escogió puntos estratégicos de primer orden.

Inglaterra ha llegado en este último período de su historia al cenit de su poder. Dueña de los mares por su flota y apoderada de puntos estratégicos de primer orden, ejerce en el mundo un extenso y lucrativo comercio. Jamás nación alguna logró obtener posesiones coloniales tan extensas. Su industria obtuvo en el siglo pasado la supremacía mundial. La nación interviene en las luchas de los demás pueblos, siempre en provecho propio, gracias a su habilidad política. Su idioma es el que más se habla en el universo.

Entre las reformas políticas y electorales merece especial mención la reforma del régimen parlamentario. A principios del siglo XIX eran muy pocos los electores y en el parlamento predominaba la aristocracia de los ricos; durante el siglo mencionado, mereced sobre todo a la actividad de Lord Russell, el número de sufragantes aumentó hasta llegar al sufragio universal, se distribuyó mejor la representación y el parlamento ha venido paulatinamente a demo-

cratizarse. En esta obra cooperaron también los dos partidos, liberal y conservador, sobresaliendo respectivamente los jefes Gladstone y D'Israeli en la medidas de la reforma.

Leyes electorales encaminadas al respecto de extender el sufragio, fueron las de 1832, 1867, 1884 y 1885. Por la reforma de 1832 el número de electores de cuatrocientos treinta y cinco mil pasó a ochocientos mil y la clase media obtuvo representantes. En 1867, mediante las gestiones de D'Israeli, al cuerpo electoral se agregó más de un millón cien mil sufragantes. Finalmente, mediante la medidas de Gladstone (1884-1885) se elevó en dos millones más el número de los electores. Todo esto no obstante, el sufragio no llegó a ser universal hasta el año de 1918.

Por medio de las reformas económicas se dio libre acceso a los productos de todo los países del mundo. La barrera se derrocó oí derogar Palmerston y Gladstone el *Acta de Navegación* (1849) y al suprimir los impuestos sobre la importación de sustancias alimenticias; estas medidas dieron auge al comercio inglés y favorecieron la libertad de cambio.



O'Connell

El problema religioso fue resuelto por el eximio patriota irlandés Daniel O'Connell (1774-1847), quien fundó la *Gran Asociación Católica* integrada por siete millones de individuos; admitido en la Cámara se impuso ante el gobierno inglés y lo obligó a suprimir el *Bill of Test* que excluía de los cargos públicos a los católicos y obtuvo el que éstos gozaran de los mismos privilegios que los protestantes.

La cuestión de Irlanda

Esta nación que había sido en los tiempos medioevales foco esplendoroso de avanzada cultura y acendrado catolicismo, cayó en el siglo XII bajo la dominación de los ingleses quienes redujeron a la condición de parias a los habitantes de Irlanda. Los vejámenes

se acentuaron con vehemencia durante la dictadura de Cromwell. En el siglo XIX hicieron los irlandeses gigantescos esfuerzos para sacudir el ominoso yugo, distinguiéndose entre los defensores de la causa irlandesa *O'Connell*, antes mencionado, y el diputado *Parnell*, cuya táctica fue impedir la acción del gobierno y reclamar el *Home Rule* o gobierno local independiente.

Irlanda ha conseguido su completa autonomía por medio de un tratado (1921) entre Lloyd George y el *Sinn-Fein* —nosotros mismos—, representantes del partido separatista; Irlanda en virtud de tal acuerdo figura como miembro del Imperio Británico bajo la denominación de *Estado Libre de Irlanda*.

Los soberanos — Casa Hannover

Siglo XIX

Jorge IV, regente (1811-1820). **Rey** (1820-1830).

Lord Liverpool en el poder (1812-1827). *Guerra con Francia* (1804-1815). *Trafalgar* (1805) *Waterloo* (1815). Lord Wellington autor de la ley de emancipación de los católicos (1829). *O'Connell* en el Parlamento (1828). *Abolición del Bill of Test* (1828). La primera locomotora (1814).

Guillermo IV (1830-1837).

Palmerston (1830-1865). Leyes electorales. Abolición de la esclavitud en las colonias (1832).

Siglos XIX y XX

Victoria I (1837-1901).

Guerra del Opio con China (1839). *Tratado de Pekin* (1860). *Guerra de Crimea* (1854). Rebelión de los cipayos (1857). *Guerra contra los boers* (1899-1902). *D'Israeli* Primer Ministro (1874). *Gladstone*: *Home Rule*. Fundación del *Labour Party* (1899).

Eduardo VII (1901-1910).

Formación de la Confederación de las Repúblicas Sud-Africanas (1909).

Casa Windsor (1917...)

Jorge V (1910-1937).

Lloyd George (1916-1922). Parlamento propio de Irlanda (1911). Autonomía de Irlanda (1921). **Primera Guerra Mundial** (1914-1918).

Eduardo VIII (1936).

Jorge VI (1936-1952).

Segunda Guerra Mundial (1939-1945). *Churchill*, Primer Ministro (1940-1945) y 1951.

Isabel II (1952...).

Herederó Carlos Felipe Arturo.

Los soberanos de la última época han sido los siguientes:

Jorge IV — Fue regente de 1811 a 1820; desde esta fecha, rey hasta 1830. De él se ha dicho que fue ineducable y falso. Con sus viciosas prodigalidades se endeudó y agravó la apurada situación económica del país. Es memorable su reinado por haber sido durante él admitido al Parlamento el prestigioso católico irlandés *O'Connell*, ya mencionado. También por aquel tiempo (1814) construyó Jorge Stephenson la primera locomotora.



Victoria I

Guillermo IV (1830-37). — Era hermano del anterior mandatario; de carácter independiente, su gobierno fue perturbado por las contiendas acerca de la ley electoral; también durante aquel reinado fue abolida la esclavitud en las colonias británicas.

Victoria I (1837-1901) — Mujer inteligente y de voluntad enérgica supo granjearse las simpatías de su pueblo. Su largo reinado marca el punto culminante de la supremacía inglesa al través de los siglos. Dio impulso poderoso al desarrollo de las colonias y procuró la íntima conexión de éstas con la corona.

La reina tomó parte con Francia en la *Guerra de Crimea* (1854) para quitar la preponderancia a Rusia.

Debeló en la India la sublevación de los *Cipayos* (1857), —del persa *Cipala*, soldado de a caballo—; la causa de la sublevación fue el disgusto de los cipayos por razón del duro trato que recibía de la oficialidad inglesa. Regimientos enteros enfurecidos pasaron a cuchillo a los europeos; de uno y otro bando se cometieron excesos de barbarie. Impuso fin a la contienda el general Wilson con la toma de Delhi (1875).

Las colonias del Gran Imperio Británico gozan de una amplia autonomía administrativa. Tienen independencia casi absoluta aquellas cuya población es oriunda de Europa; no así las demás, que amenazan con un movimiento nacionalista, peligroso para el gobierno del imperio.

Al fin del reinado de Victoria, deseando Inglaterra apoderarse de Orange y Transvaal, sus moradores los *boers* —en holandés *campesinos*—, sostuvieron contra Inglaterra una *guerra de casi tres años* (1899-1902); la obligaron a realizar grandes gastos y a enviar un ejército de más de doscientos mil hombres.

Como resultado de la contienda, los *boers* entablaron negociaciones con Inglaterra, la cual después de haber hecho reconocer su soberanía les dio una autonomía muy amplia.

La reina Victoria favoreció a los católicos que durante su reinado aumentaron notablemente en Inglaterra.

Eduardo VII (1901-1910) — Terminó la guerra de Transvaal incorporando al imperio las dos repúblicas de Transvaal y Orange; con éstas, el Cabo y Natal, formó la *Confederación de las Repúblicas Sud-Africanas* bajo la soberanía de Inglaterra (1909). Hizo Eduardo VII alianza con el Japón a fin de contener el avance de los rusos en Asia y duplicó la escuadra.

Fue Eduardo VII uno de los soberanos más amados del pueblo inglés por el cual supo interesarse. Dio repetidas manifestaciones de aprecio a los católicos a quienes defendió diciendo que era

tan ciudadanos como los protestantes y que por lo tanto tenían iguales derechos al amparo de la ley.

Jorge V (1910-1937) — Al subir al trono modificó la fórmula del juramento a la Constitución, acercándose al sentido católico. En su tiempo Irlanda obtuvo su parlamento propio (1911).

Esta nación obtuvo su independencia absoluta de Inglaterra en el año 1921. Tocóle a Jorge V afrontar la situación terrible de la **primera guerra mundial**. Sucedióle en el poder

Eduardo VIII (1936). Habiendo abdicado en el mismo año, ocupó el trono su hermano

Jorge VI (1936-1952); gobernó asesorado por su gran ministro **Winston Churchill** (1940, 1945 y 1951). En tiempo de ese mandatario desencadenó Hitler la **segunda Guerra Mundial** que conmovió al mundo.

Isabel II reina desde el año 1952.

Las colonias británicas

Inglaterra ha sabido escoger con habilidad puntos estratégicos de primer orden, aptos para ejercer el predominio de los mares.

Las colonias británicas llegaron a ocupar la quinta parte de las tierras del mundo con una población equivalente a la cuarta parte de la tierra.

Su gran expansión colonial comenzó en el siglo XVII y recibió impulso poderoso en el siglo XIX.

Cuestionario.—¿En qué consistieron las reformas políticas y económicas de Inglaterra en el siglo XIX? ¿Cómo se solucionaron el problema religioso y la cuestión de Irlanda en Inglaterra? ¿Cuáles fueron los hechos más destacados del gobierno de Victoria?

RUSIA

El imperio ruso y su expansión en el Asia

Siglos XVIII y XIX

Pablo I (1796-1801).

Alejandro I (1801-1825).

Se construyeron fuertes en Alaska (1805-1812), ocupada por los rusos desde fines del siglo XVIII. Guerra de la Tercera Coalición contra Francia (1805-1807). *Tratado de Tilsit* (1807). *Guerra con Suecia* en la cual Rusia se apoderó de *Finlandia* (1808-1809). *Invasión de Rusia por Napoleón* (1812). *Congreso de Viena* (1814-1815). *Santa Alianza* (1815).

Nicolás I (1825-1855).

Guerra contra Persia (1826-1828). Revolución Polaca (1830-1831). Primer ferrocarril ruso (1838). Comienzos del socialismo ruso. *Guerra de Crimea* (1854-1856).

Alejandro II (1855-1881).

Fundación de Vladivostok (1860). Edicto de emancipación de los siervos (1861). Segunda revolución polaca (1863-1864). *Rusia vendió Alaska a los Estados Unidos* por 7.200.000 dólares (1867). *Guerra ruso-turca* (1875-1878). *Plevna* (1877). *Tratados de San Esteban y Berlín* (1878).

Alejandro III (1881-1894).

Comienzos de la industrialización de Rusia. Construcción del ferrocarril transcaspiano e iniciación del transiberiano.

Siglo XX

Nicolás II (1894-1917).

Surgimiento del *partido Social Demócrata* (1908); jefe de extrema radical fue Lenin; dicho partido se dividió luego (1903) entre *mencheviques* —moderados— y *bolcheviques* —extremistas—. En 1901 se organizó el *partido social revolucionario* —terrorista—. En 1903 se formó la *Unión de Liberación*, tercer partido de oposición.

Guerra ruso-japonesa (1904-1905). La Gran Huelga General (1905). El primer Soviet. *Guerras volcánicas* (1912-1913). **Guerra europea**: Alemania declaró la guerra a Rusia (1914). Abdicación del Zar (1917). La revolución bolchevique (1817). *Lenin* (1917-1924). *Tratado Brest-Litovsk* (1918): Rusia quedó a merced de los alemanes. *Gran Guerra Civil* (1918-1920). Asesinato de Nicolás II (1918).

Ricov (1924-1927). Stalin (1927-1953). Malenkov (1953-1955). Bulganin (1955-1958). Krushev (1958-1964). Leonid Brezhnev, primer secretario. Alexis Rossyguin, Primer Ministro (1964...).

Síntesis.— Rusia. Los soberanos. Guerra de Crimea. Guerra ruso-japonesa. Crisis revolucionarias. Rusia en el siglo pasado estuvo totalmente dominada por los zares; los siervos lograron su libertad con ocasión de la Guerra de Crimea; los occidentales que entraron a fines del siglo pasado quebrantaron el predominio de los soberanos. La expansión en el Asia obedeció al aumento de la población y atraso agrícola e industrial de Rusia. Pablo I (1796-1801) gobernó despóticamente; moralizó el imperio. Alejandro I (1801-1825); favoreció los estudios, influyó positivamente en la ruina de Napoleón, se posesionó de Alaska que posteriormente Rusia vendió a los Estados Unidos. Nicolás I (1825-1855), prototipo del absolutista, al aspirar a la conquista de Turquía ocasionó la *Guerra de Crimea* (1854) que perdió Rusia al apoyar Inglaterra, Francia y Cerdeña a Turquía; la contienda terminó con la toma de *Sebastopol*; por la Paz de París se conservó el imperio turco. Alejandro II y sus reformas (1855-1881); los siervos alcanzaron su emancipación; se abrieron las fronteras del país, se mejoró el ejército, se dio autonomía a las provincias. Aunque en segunda guerra contra Turquía los rusos tomaron a *Plevna* (1877) el Congreso de Berlín les impidió aprovechar el triunfo. Alejandro III (1881-1894) construyó el ferrocarril transcaspiano y comenzó el transiberiano. Nicolás II (1894-1917) fue débil e indeciso. Al introducir Rusia tropas en Manchuria, se desató la *Guerra ruso-japonesa* (1904-1905); Japón atacó a *Puerto Arturo*; a esta acción se siguieron las de *Yaló*, *Liao-Yang*, *Mukden*, *Puerto Arturo* y *Tsushima*, todas favorables para el Japón. Según la Paz, al Japón le fue reconocida la soberanía sobre Corea y Puerto Arturo y Manchuria fue dividida entre los litigantes. Ante el fracaso el soberano hizo concesiones exageradas en el interior; el Soviet lo condenó a muerte y abolió la monarquía (1917).

Rusia en el siglo pasado estuvo totalmente dominada por los zares y sus representantes cuya autoridad era absoluta; ellos eran los dueños de las vidas, bienes y suerte de los súbditos.

Como los polacos quisiesen sacudir la dominación rusa (1830-1863) fueron sometidos con mano férrea.

Con ocasión de los desastres de la *Guerra de Crimea*, los ánimos se exasperaron y el gobierno tuvo que otorgar la emancipación de los siervos (1861) cuya suerte era muy comparable a la de los esclavos romanos: la clase media no existía; los nobles eran los dueños de la mayor parte de las tierras. A medida que en las postrimerías del siglo pasado fue aumentando la industria en Rusia, aumentó la inmigración de obreros europeos; éstos difundieron las ideas de libertad conocidas en los países occidentales y quebrantaron el régimen autocrático de los zares.

La mencionada expansión en el Asia obedeció al aumento de población y al atraso agrícola e industrial del país.

Los soberanos

Los soberanos rusos de esta última época han sido:

Pablo I (1796-1801) — Era hijo de Catalina II quien lo educó despóticamente y lo tuvo alejado de la política. Aunque en un principio gobernó con equidad, luego, tal vez como consecuencia de su antiguo encierro, reaccionó hasta extremar la severidad y aun la tiranía.

Primero luchó contra Napoleón; habiendo éste halagado el orgullo del Zar, lo convirtió en su aliado. Son laudables los esfuerzos que hizo para reconstruir su desmoralizado imperio.

Alejandro I (1801-25) — Fue generoso y bondadoso; favoreció los estudios hasta el término de haber fundado más de dos mil docientas escuelas. Amigo al principio de Napoleón, rompió luego con él y lo hostilizó hasta aniquilarlo. Rusia, durante su gobierno ejerció influjo poderoso en los destinos de Europa. Alejandro I se posesionó (1824) de la región de Alaska que posteriormente Rusia vendió a los Estados Unidos (1867).

Nicolás I (1825-1855) — Ha sido considerado como el prototipo del soberano absoluto; a adoptar este régimen lo movió la revuelta militar que contra él estalló poco después de asumir el mando; desde entonces quedó todo en Rusia bajo una rigurosa inspección militar.

Luchó contra Persia, la venció (1828) y obtuvo aumento de territorio. Sofocó varias sublevaciones de los polacos; la contienda con

éstos fue terrible y se prolongó durante nueve meses de lucha no interrumpida (1831). Al aspirar a la conquista del imperio turco ocasionó la *Guerra de Crimea* (1854), en la cual Inglaterra, Francia y Cerdeña tomaron parte a favor de Turquía.

En esta guerra hubo combates encarnizados como los del *Río Alma*, *Inkermann* y torre de *Malakof*, desfavorables para los rusos. La contienda terminó con la toma de *Sebastopol* después de trescientos treinta días de sitio (1855), en el que perecieron unos trescientos mil hombres.

Aunque Nicolás I no vio el fin de la guerra, los desastres de ella amargaron profundamente sus últimos días.

La paz se firmó en París. Por ella se comprometieron las potencias a conservar la integridad del imperio turco y el Sultán prometió aliviar la suerte de los cristianos de su imperio. Las provincias turcas de Valaquia y Moldavia fueron declaradas independientes; unidas posteriormente formaron el principado de *Rumania*, que luego se denominó reino (1881).

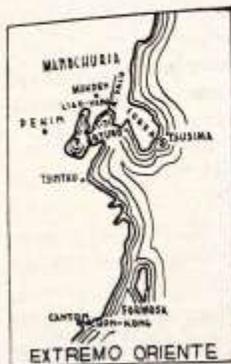
Alejandro II y sus reformas (1855-1881)

El absolutismo ruso sufrió rudo golpe a consecuencia del desastre de la *Guerra de Crimea*; las ideas de libertad que por aquel tiempo tomaron revuelo entre los espíritus cultos obligaron a Alejandro II a introducir algunas reformas; entre ellas fue memorable aquella por la cual decretó la emancipación de los siervos (1861). Alejandro para sacar a Rusia de su atraso cultural suavizó el gobierno autocrático y abrió las fronteras del país. También mejoró el ejército, adoptó el sistema militar de Alemania, reorganizó los tribunales, dio autonomía a las regiones del imperio y fundó millares de escuelas; mostró simpatías hacia los cristianos oprimidos por los turcos y se preocupó de su suerte.

Sublevados de nuevo los polacos (1863) los sujetó con mano férrea y los obligó a usar el idioma ruso como lengua oficial.

Habiéndose sublevado Servia y Montenegro contra la dominación turca, Rusia intervino a favor de las primeras facilitándoles tropas y dinero; después de memorable sitio los rusos tomaron a *Plevna* (1877) pero el Congreso de Berlín les impidió aprovechar el triunfo.

Sucumbió el Zar a consecuencia de un atentado de los *nihilistas*; estos negaban toda autoridad religiosa, política y social; perseguidos por el gobierno, tornáronse en partido *terrorista*.



Alejandro III (1881-1894) — Especialmente pacífico se negó a realizar las reformas emprendidas por su padre; mantuvo el régimen autocrático; persiguió a los judíos e hizo esfuerzos para acabar con los nihilistas. Trabajó por la rusificación del imperio, procuró reunir los pueblos de raza eslava y extendió sus dominios hacia la India. Favoreció la religión rusa que es el Cisma griego adaptado a Rusia: los rusos cismáticos son cristianos, pero degenerados en su teología y están separados de la Iglesia Romana.

Alejandro III construyó el ferrocarril transcaspiano y comenzó el transiberiano que mide seis mil seiscientos kilómetros de extensión.

Nicolás II (1894-1917) — Tocóle gobernar en circunstancias muy difíciles por razón de la fuerza avasalladora que para entonces había tomado el socialismo; por otra parte fue mandatario débil e indeciso, aunque tenía conciencia de su alta misión.

Guerra ruso-japonesa (1904-1905) — Como Rusia deseara la posesión de Manchuria y de Corea introdujo tropas en la primera con el pretexto de proteger las líneas férreas que allí construía. El Japón pidió cuenta de ese proceder a Rusia; no habiendo obtenido respuesta satisfactoria, atacó a la flota rusa en Puerto Arturo (1904). A este hecho siguiéronle las siguientes acciones bélicas, todas favorables para el Japón: combate del río Yalú; fortaleza de Liao-Yang; sangrienta batalla de Mukden, en donde fueron muertos y heridos sesenta mil japoneses; los rusos perdieron noventa mil hombres e inmenso material de guerra.

Influyó en la paz el presidente estadinense Roosevelt; según ella fue reconocida la soberanía del Japón sobre Corea y Puerto

turo. Manchuria fue dividida en dos zonas de influencia ruso-japonesa, respectivamente y la mitad meridional de Sakhalen fue cedida por Rusia al Japón.

Crisis revolucionarias

El fracaso de Rusia ocasionó revoluciones interiores en el país y el Zar se vio precisado a hacer concesiones exageradas; además de las crisis revolucionarias indicadas a través de este esbozo, débense tener en cuenta las encabezadas por el partido socialista que se hicieron sentir con caracteres alarmantes en Moscú y San Petersburgo durante el gobierno de Nicolás II; las huelgas fueron formidables en los años de 1913 y 1914. Debido a la anarquía ocasionada por la Guerra Mundial fue depuesto violentamente el soberano (1917).

Del año 1918 a 1920 se desencadenó en Rusia una terrible guerra civil. Asesinado el zar con la zarina Alejandra y sus hijos en un sótano de Ekaterinburgo (julio 16 de 1918), imperó, patrocinado por Lenin el período del terror durante el cual los comunistas perpetraron numerosos y pavorosos crímenes, según oportunamente veremos al tratar de la revolución rusa.

Muerto Lenin quien gobernó desde 1917 a 1924, le sucedieron en el poder los mandatarios siguientes: Ricov (1924-1927), Stalin (1927-1953), Malencov (1953-1955), Bulganin (1955-1958), Kruschev (1958-1964), Leonid Brezhnev, primer secretario y Alexis Kossygin, primer ministro.

Cuestionario.—¿Qué factores quebrantaron el absolutismo de los zares en el siglo pasado? ¿Por qué fracasó Rusia en la Guerra de Crimea? ¿Cuáles fueron las acciones principales de la Guerra Ruso-Japonesa? ¿Qué hechos notables se destacan durante el período subsiguiente al reinado de Nicolás II?

PAISES ESCANDINAVOS

Paz y adelanto social

Síntesis.—*Los países escandinavos.* Suecia después de Carlos XII quedó relegada a lugar secundario; Dinamarca dominaba a Noruega desde 1523; Suecia adquirió a Noruega por el *Tratado de Kiel* (1814). Carlos XV estabilizó la paz. En 1905 los noruegos se separaron de Suecia.

Suecia al morir Carlos XII había quedado relegada a lugar muy secundario; Dinamarca dominaba a Noruega desde la primera mitad del siglo XVI (1523); al negarse a luchar en favor de Inglaterra fue bombardeada la capital durante cuatro días y destruída su escuadra (1807).

Sobre Suecia también repercutieron las guerras napoleónicas; Gustavo Adolfo IV que tomó parte en la tercera y cuarta coalición, contra Napoleón, perdió a Finlandia que pasó al poder de Rusia.

Sucesor de Gustavo Adolfo IV fue Carlos XIII (1808-1818); como no tuvo descendencia, fue proclamado el general francés Bernadotte, quien seducido por Inglaterra y Rusia declaró la guerra a Napoleón con la esperanza de obtener a Noruega, la cual adquirió por el tratado de Kiel (1814).

Entre sus sucesores es memorable Carlos XV, quien puso valla a las terribles persecuciones de que eran víctimas los cristianos y los católicos por parte de los infieles y luteranos, estabilizando de esta manera la paz, a cuya sombra ha crecido también el adelanto social.

Reinando Oscar II en Suecia los noruegos proclamaron su independencia de aquella (1905) y ofrecieron la corona al dinamarqués Haakón VII.

LA CHINA — EL JAPON

Característica de la antigua civilización de China

Síntesis.—*China.* A mediados del siglo XIX algunos países intentaron hallar nuevas plazas en el Extremo Oriente; los chinos los miraron con recelo. *Guerra del opio.* Los ingleses que vendían opio contra la voluntad del gobierno chino, bombardearon a Cantón. Francia y Estados Unidos obtuvieron concesiones ventajosas; al poner los chinos trabas, Francia e Inglaterra llevaron sus tropas vencedoras a Pekín y por el Tratado de este nombre, obligaron a los chinos a abrir nuevos puertos (1860). Al poner resistencia los *boxers*, los europeos y Estados Unidos enviaron tropas a Pekín y recabaron las antiguas concesiones (1900). Derrocada la dinastía Manchú fue entronizada (1912) la República. Japón. Su transformación en el siglo pasado fue sorprendente; encerrado desde el siglo XVII, a mediados del siglo XIX lograron algunas potencias que se les abrieron puertos. La transformación en potencia militar e industrial la efectuó *Mutsú-Hito* (1852-1912) quien sacó con el régimen feudal, europeizó el país y lo sublimó, llegando a ser gran potencia por su ejército, flota, industria y comercio. *Guerras con China y Rusia.* Los anhelos de expansión japonesa originaron la guerra con China (1894) en la cual los chinos pidieron la paz. Habiendo intervenido en la contienda Rusia y otras potencias, Japón tan sólo obtuvo a Formosa; enfurecido éste, proyectó el desquite en la guerra ruso-japonesa. *Política panasiática;* por ésta los pueblos mongólicos procuran acercarse, excluyendo a los extranjeros. El "peligro amarillo" se supone muy remoto, dada la dificultad de unidad de aquellos pueblos.

Vimos anteriormente (Volumen I), las características de la antigua civilización de la China; dijimos cómo los accidentes geográficos de la antigua China y la muralla que sus moradores construyeron con el fin de evitar las invasiones de los tártaros, influyeron en el hecho de que no sostuviera relaciones con los países europeos y viviera en completa separación de las otras naciones del mundo.

El hecho de ser tan remota su civilización y hallarse basada en el respeto de la familia y el culto de los antepasados fue otro factor que influyó en el apego a sus instituciones y estancamiento del progreso.

Relaciones con los europeos

A mediados del siglo XIX en vista de la superproducción industrial y manufacturera de algunos países como *Inglaterra*, *Francia* y *los Estados Unidos*, hicieron las mencionadas naciones tentativas para hallar nuevas plazas en el Extremo Oriente. Los chinos, desde luego, vieron con malos ojos a los nuevos huéspedes a quienes tacharon con el calificativo de "demonios extranjeros".

GUERRA DEL OPIO

Habiendo logrado la compañía inglesa del comercio de Oriente el que se le concediera una plaza comercial en Cantón, los chinos aprovecharon las circunstancias para vender sus productos sin comprar nada a los ingleses. Estos hallaron en el opio un producto vendible a los chinos. Alarmado el gobierno de la nación al ver que sus habitantes compraban el opio y no vendían sus productos, prohibió la venta de dicho artículo y arrojó al mar una gran cantidad de opio perteneciente a los ingleses. Este hecho ocasionó la llamada **Guerra del Opio** (1839); los ingleses bombardearon a Cantón y los chinos se vieron obligados a ceder a *Inglaterra* el islote de *Hong-Kong*. *Francia* y *Estados Unidos* aprovecharon la circunstancia y obtuvieron también concesiones ventajosas. Al poner los chinos trabas al cumplimiento de lo ofrecido, *Francia* e *Inglaterra* recurrieron a las armas y llevaron hasta Pekín sus tropas triunfantes. Vencidos los chinos, firmaron el

TRATADO DE PEKIN (1860)

Por él se vieron obligados a abrir nuevos puertos al comercio de Europa. Aunque ésta comenzó a influir en China, los *barbaros*, enemigos de la nueva civilización, se rebelaron contra los extranjeros, asesinaron a muchos de ellos y destruyeron sus propiedades. Las potencias europeas y los Estados Unidos enviaron entonces un *escuadrón que penetró en Pekín*, restableció el orden y *recabó las antiguas concesiones* (1900).

Transformación política de 1911

SUN-YAT-SEN

En 1911 la China sufrió una profunda transformación política: una revolución derrocó la dinastía manchú que había gobernado

desde el siglo XVII y entronizó la República (1912). Este hecho ha originado entre las diversas facciones políticas, luchas encarnizadas cuyos resultados no conocemos aún en su totalidad. Es Sun-Yat-Sen considerado como el fundador de la República.

EL JAPON

Antecedentes históricos

Enunciamos anteriormente (Volumen I), tres épocas en la historia del Japón: la del **Gobierno autocrático**, la del **Feudalismo** y la **Edad Contemporánea**.

PRIMER PERIODO

Gobierno autocrático — Dicen los japoneses que en el siglo VII a. se apoderó del gobierno una tribu de gentes que se llamaban a sí mismas hijos del sol. E hizo emperador a su jefe *Jimmu-Tenno* (*Guertero divino*), cuya dinastía ha reinado hasta nuestra Edad. Dice la tradición que hacia el siglo II de nuestra era, la Emperatriz aguerrida *Yingü-Kogó*, conquistó la península de Corea, cuya posesión ha sido continuamente disputada con los chinos. Importado, por este tiempo, de Corea el Budismo, produjo una revolución cultural en el Japón, donde todas las instituciones se copiaron entonces de la China. Afeminada la Corte, jefes militares ejercieron una supremacía semejante a la de los mayordomos de palacio entre los merovingios.

SEGUNDO PERIODO

El Feudalismo (1192-1868 d.) — Los Shogunes (mayordomos de palacio), se adueñaron del poder, privando al Mikado (*Sacra Majestad*) de todos los derechos políticos, y lo redujeron en realidad a una posición que pudiéramos llamar jefe del culto. En 1281 el Japón se libró de la dominación de los Mongoles, gracias a una tormenta que destruyó la flota invasora; mas, a causas de las luchas por el poder, se originó un régimen feudal, cuyos jefes manejaban a su arbitrio a los Shogunes. En 1543 los portugueses, embarcados en una nave china, llegaron a la isla *Tansgashina*, *Kyushu*; seis años después llegó al Japón *San Francisco Javier*.

Edad contemporánea — En el siglo XIX se realizó en el país una transformación tan sorprendente que ha sido señalada como uno de los hechos cumbres dignos de consignarse en la historia del mundo.

Hacia la primera mitad del siglo XVII los japoneses resolvieron encerrarse en su imperio, de tal suerte que nadie podía entrar en él, ni salir de él, ni comerciar con el extranjero. Sólo hubo excepción en favor de los comerciantes chinos y holandeses.

En 1854 los estadounidenses lograron que el Japón les abriese dos puertos comerciales y luego otras naciones europeas obtuvieron privilegios semejantes. Estas concesiones indignaron a los nobles quienes por medio de una revolución anularon el poder del Shogun y restauraron el poder del Mikado.

Sorprendente transformación del Japón en potencia militar e industrial

Inauguró la época de la transformación portentosa, **Mutsú Hito**, quien se apoderó del gobierno, y acabó con el régimen feudal (1868).

Mutsú Hito (1852-1912) — Trasladó la capital de Kioto a Tokio. Llamó al país técnicos europeos y envió estudiantes al extranjero con el fin de especializarlos en diversos ramos. Allanó las diferencias existentes entre los nobles y el pueblo. Dignificó a la mujer. Dio gran impulso a la cultura y adoptó el calendario cristiano y el traje europeo. Elevó el ejército a siete poderosas divisiones bien disciplinadas y armadas a la europea. Fue objeto de veneración profunda de parte de su pueblo. Mutsú Hito introdujo en el Japón las instituciones europeas y puso a su nación al nivel de las grandes naciones civilizadas.

El progreso iniciado por el anterior mandatario ha sido continuado por sus sucesores Joshi-Hito e Hiro-Hito.

Merced, pues, a esta sorprendente transformación efectuada en tan breve lapso, el Japón es una de las potencias más preponderante del Extremo Oriente por razón de su ejército que estuvo maravillosamente disciplinado y llegó a pasar por uno de los mejores del mundo; por razón de sus flotas guerrera y comercial que colocaron a este país entre las grandes potencias navales del globo; por razón del desarrollo de su industria metalúrgica y de su comercio exterior. Su decadencia data de la última Guerra Mundial.

Guerras con China y Rusia

El crecimiento de la población japonesa ha inspirado en aquel

país una política de expansión que dio origen a la guerra con China (1894-1895) por la posesión de Corea, contienda en la cual el Japón mostró la suficiencia de su preparación militar.

El Japón perfectamente armado, sin declaración de guerra, invadió inesperadamente la Corea y la Manchuria, ocupó a Puerto Arturo y a Ikaici. Alarmados los chinos pidieron la paz.

Rusia, que anhelaba la posesión de Puerto Arturo, influyó con Francia y Alemania para que intervinieran en la defensa de la integridad de China. Aquellas potencias hicieron revisar el anterior tratado de Simonosequi y en definitiva el Japón se vio precisado a restituir Puerto Arturo y sus tierras adyacentes, después de tomarlo de manos de la China, quedándose tan sólo con la posesión de Formosa.

El proceder de Rusia exasperó al Japón que desde aquel momento comenzó a preparar contra su mortal adversario la guerra descrita anteriormente y conocida con el nombre de *Guerra Ruso-Japonesa*.

Política panasiática

Así como en América dio origen al panamericanismo la política de aproximación de los países americanos entre sí, de igual modo la política de aproximación de los pueblos mongólicos, con exclusión de la civilización europea, ha dado origen al panasiatismo.

A la trascendencia de este no se ha dado la importancia que se ha atribuido al panamericanismo, a pesar de lo mucho que se ha hablado del "peligro amarillo", o posibilidad de una invasión de los pueblos mongólicos sobre Europa. *Tal peligro se juzga muy remoto*, dado que se supone bien difícil la verdadera unidad en aquella amalgama de razas, religiones y sistemas políticos de los pueblos mongólicos.

Cuestionario.—¿Qué fue la Guerra del Opio? ¿Cuál fue la obra de Mutsú Hito? ¿En qué consiste la política panasiática?

DISOLUCION DEL IMPERIO TURCO

Síntesis.—*Disolución del imperio turco.* La estrella de éste palideció cuando al poner sitio Kara Mustafá a Viena (1683) tomaron los austríacos y rusos la ofensiva contra los intrusos. Desorganizado el imperio a principios del siglo XIX sobrevino la *independencia griega*; alma de ella fue Capo D'Istria; el grito de emancipación (1821) costó muchas vidas; fuerzas de Inglaterra, Francia y Rusia destruyeron la escuadra turco-egipcia en *Navarino* (1827). *Independencia de los Balcanes. Rumania.* Alma del movimiento fue Carlos I quien intervino en la guerra de Rusia contra Turquía y obtuvo la libertad del país (1877). *Bulgaria;* las sublevaciones ocasionaron terribles carnicerías; Rusia declaró la guerra a Turquía; vencedora aquella, el país obtuvo su independencia por la *Paz de Santo Stefano* (1878). *Servia;* adelantada de su liberación fueron Jorge el Negro (1804) y el pastor Milosch Obrenowich; obtuvo su independencia por el Tratado de Santo Stefano. *Montenegro;* habiendo formado parte de Servia, mantuvo un principado independiente regido por los Vladikas, uno de los cuales, Nicolás, en 1910 tomó el título de rey. *Autonomía de Egipto.* En conflicto europeo, Rusia intervino en favor de Turquía contra el Bajá egipcio; potencias europeas apoyaron al Bajá; el conflicto se resolvió entregando a éste el Egipto como Estado independiente de Turquía (1841).

Guerras balcánicas. Efectuóse la *primera* en 1877; terminó con la toma de *Plevna* y la *Paz de Santo Stefano*. Como el Tratado de Berlín no plugo a algunos países balcánicos, se formó la *Liga Balcánica* que exigió a Turquía la autonomía de Macedonia; al negarse ésta a aceptarla de desató la *segunda guerra* (1912); Turquía fue aniquilada pero al verificarse el reparto, se originó la *tercera guerra* (1913) en la que lucharon Servia, Grecia y Rumania contra Bulgaria; ésta pidió la paz; el nuevo reparto no satisfizo e influyó en la Guerra Mundial de 1914. Los Balcanes unidos desde 1878 han vivido en desacuerdos atizados por los europeos.

Durante dos siglos, después de la caída de Constantinopla, los turcos habían sido el terror de la cristiandad. A pesar del descalabro que sufrieron en Lepanto (1571), no habían cesado de engrandecerse, y con sus sucesivas conquistas amenazaban con inminente riesgo la civilización de Europa. Su estrella palideció cuando al poner sitio Kara Mustafá por última vez a Viena (1683), tomaron los austríacos y los rusos decisivamente la ofensiva contra los audaces intrusos. Desde entonces se inició contra éstos una verdadera reconquista; se llevó a cabo principalmente con el pretexto de proteger a los cristianos.

Por otra parte, la situación del imperio no era para los turcos halagüeña al alborar el siglo XIX. Los turcos al conquistar sus terri-

torios no habían impuesto su civilización a los pueblos vencidos, ni se habían confundido con ellos, ni les habían quitado la religión, el idioma y las costumbres; de esta suerte, los pueblos cristianos persistían bajo el yugo turco; además la organización misma del imperio era semejante a un tronco podrido; el ejército estaba también desorganizado y naciones poderosas como Rusia, Austria e Inglaterra, mirando a sus intereses, tramaban la ruina de los turcos. En tales circunstancias sobrevino la



Independencia griega

Grecia era la nación más adelantada de todas las que figuraban en la península balcánica; su comercio era activo y en las almas de los griegos comenzó a resurgir el patriotismo de antaño. No era, pues, raro que hubiese sido esta nación la primera en sacudir el yugo de los turcos. Trabajó en un principio por medio de una sociedad llamada de las *Heterias* (Camaraderías) que al parecer no pretendía más que la cultura helénica, y fue organizada por Capo d'Istria, ruso de origen griego. El grito de independencia que resonó en 1821, costó muchas vidas, sobre todo de los cristianos; entre ellos sucumbieron el Patriarca griego y tres Obispos; por ambas partes se registraron excesos de crueldad. Europa recibió la noticia

con entusiasmo; Inglaterra, Francia y Rusia intervinieron con sus armas y destruyeron la escuadra turco-egipcia en el puerto de Navarino (1827).

Turquía, obligada por Rusia, firmó la Paz de Adrianópolis (1829) por la que reconoció la independencia de Grecia.

De esta suerte, después de nueve años de luchas, recabaron los griegos su libertad. Rusia reportó grandes ventajas de su intervención en la contienda; como Turquía se declaró insolvente para pagar la indemnización de guerra, Rusia desde entonces más que nunca acentuó su influencia en el imperio vencido y en la política balcánica.

Independencia de los estados balcánicos

RUMANIA

Fue el segundo estado cristiano que obtuvo su independencia. Alma del movimiento separatista fue el príncipe Carlos I de Hohenzollern, el cual, superadas graves disensiones políticas, intervino en la guerra de Rusia contra Turquía, y obtuvo (1877) el que fuera Rumania reconocida independiente; posteriormente (1881) tomó el título de rey.

BULGARIA

Las sublevaciones que comenzaron en 1876, costaron muchas vidas a los cristianos; estas carnicerías consternaron al mundo. Las potencias solicitaron la autonomía de Bulgaria; habiendo Turquía rehusado la proposición, Rusia le declaró la guerra (1877); vencedora Rusia en la contienda, se ajustó la paz en Santo Stefano (1878); por dicha paz, modificada luego por el Congreso de Berlín, Bulgaria fue declarada autónoma.

SERVIA

Servia a principios del siglo XIX era un país pobre e ignorante dedicado a la agricultura y al ganado de cerda. Oprimidos los serbios por las tropas turcas se sublevaron bajo la dirección de Jorge el Negro (1884), pero dominados por fuerza superior, tuvieron que someterse después de diez años de lucha; los turcos tomaron entonces violentas represalias.

Habiendo sobrevenido una nueva sublevación (1815), un pastor, Milosch Obrenowich, comenzó a regir a sus compatriotas tan a gusto de los turcos que éstos, por otra parte temerosos del Zar, lo nombraron (1820) *Príncipe de los Servios*, hereditario y casi autónomo. Los servios le obligaron (1835) a aceptar una Constitución, y obtuvieron (1867) el que las tropas turcas se retiraran por completo. Alcanzaron su independencia definitiva por los tratados de Santo Stefano y Berlín (1878) y posteriormente tomaron para su país el título de reino.

MONTENEGRO

Formó antiguamente parte de Servia. Al caer ésta en manos de los turcos, mantuvo independiente un principado regido por príncipes-obispos —Vladikas—; uno de ellos llamado Nicolás, se hizo conferir el título de rey (1910).

Autonomía de Egipto

Como los egipcios habían ayudado a los turcos a contener la sublevación de los griegos, los turcos prometieron al Bajá egipcio Mehemet-Ali la dominación de San Juan de Acre. El astuto Bajá, anhelando formar un gran imperio, alegó que los turcos habían faltado al cumplimiento de la promesa y, derrotándoles sus tropas, se apoderó de toda la Siria. De este hecho resultó un conflicto europeo en el cual Rusia, deseosa de intervenir en Turquía, se declaró su aliada; Inglaterra, temerosa del influjo de Rusia, intervino con Francia y Austria para forzar al Sultán a ceder la Siria al Bajá egipcio.

Habiendo el Sultán turco hecho nuevos esfuerzos posteriormente para recobrar la Siria, se suscitó de nuevo el conflicto cuyo resultado fue la devolución de la Siria a los turcos y la entrega del Egipto al Bajá en calidad de estado hereditario, independiente de Turquía (1841).

Además, mediante el *Convenio de los Estrechos*, inspirado por Francia, se prohibió el que ningún barco de guerra pasase por el Bósforo y los Dardanelos, con lo cual la escuadra rusa quedó encerrada en el Mar Negro.

Habiendo el Zar Nicolás I persistido en sus pretensiones de apoderarse de Constantinopla, dio origen a la Guerra de Crimea descrita anteriormente.

Guerras balcánicas

Efectuóse la primera en 1877 con ocasión de los abusos de los turcos contra los cristianos, no obstante los compromisos de aquéllos de aliviar la suerte de éstos. Montenegro y Servia se sublevaron contra el turco; Rusia aprovechó la ocasión y en unión de Rumania declaró a Turquía la guerra que terminó gloriosamente para los aliados con la toma de Plevna (1877); el Zar, por medio del Tratado de Santo Stefano impuso a los vencidos condiciones de paz por las cuales desmembraba la Turquía europea.

TRATADO DE BERLÍN

Inglaterra y Austria influyeron para que se modificara el tratado mencionado por medio del Tratado de Berlín (1878), el cual sancionó la independencia de Rumania, Servia y Montenegro; Macedonia quedó bajo el dominio turco; Rumania y Bulgaria quedaron con cierta dependencia del Sultán, y Bosnia y Herzegovina quedaban bajo la administración de Austria. Este tratado ha sido juzgado como semillero de discordias. En efecto: las naciones balcánicas, especialmente Bulgaria, Grecia y Servia, comenzaron a prepararse con miras a expulsar a los turcos de Europa y librar a los cristianos de tan oprobioso yugo. Aprovechando la ocasión de los disturbios en Constantinopla, formaron la Liga Balcánica integrada por Bulgaria, Servia, Montenegro y Grecia que se dispusieron para la Segunda Guerra Balcánica (1912). Las naciones de la liga exigieron a Turquía la autonomía de Macedonia; al negarse Turquía a concederla se desató la contienda; Turquía fue aniquilada, pero las emulaciones entre las naciones vencedoras frustraron el efecto de los sacrificios, pues al repartirse la presa dieron origen a una tercera guerra balcánica (1913), en la que lucharon Servia, Grecia y Rumania contra Bulgaria, mientras Turquía reparaba sus anteriores quebrantos; vencida Bulgaria, pidió la paz. Las potencias

hicieron un nuevo reparto que no satisfizo (1914) e influyó en el incendio de la guerra europea de 1914.



El congreso de Berlín

Los países balcánicos y su inestabilidad política

De lo anterior se puede inferir dicha inestabilidad: constituidos desde 1778 han vivido en desacuerdo por razón de sus rivalidades atizadas por las potencias europeas ansiosas de satisfacer sus intereses y sus ambiciones propias.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron los principales actores de la independencia de los países balcánicos? ¿Cómo se efectuó la autonomía de Egipto?

CARACTERÍSTICAS DE LA VIDA EN EL SIGLO XIX

Síntesis.—*Características de la vida en el siglo XIX.* La civilización es universal; las máquinas le han dado el carácter de industrial. La ciencia es el alma de la actual civilización. La *democracia* indica el régimen en el cual los puestos son asequibles para todos; hoy se sobreponen el mérito, la intriga y el dinero. El *nacionalismo*: se acentúa la tendencia a consolidar la grandeza del propio país. *Alianzas y paz armada*: desde la Guerra francoprusiana las potencias europeas han venido preparándose para la guerra. *Grandes industrias*: han avanzado merced a las máquinas, medios de transporte, química, mecánica, vapor, electricidad, petróleo. *Capitalismo*: al ensancharse los mercados, aumenta la ganancia. *Reivindicaciones obreras*: se han acentuado con el abuso en ocasiones, de los capitalistas; los obreros se quejan de la inadecuada distribución de la riqueza y piden una revolución social origen del *socialismo*; representantes de éste han sido en Francia Babeuf quien quiso implantar el comunismo; fracasado el intento, dieron forma sistemática al socialismo Saint Simon y Fourier; Proudhon propagó las ideas revolucionarias. En Alemania Marx y Lassalle, organizadores del partido terrorista subdividido en ramas. En el campo católico descolló en favor de los obreros el Papa León XIII. El desarrollo de las comunicaciones ha impulsado el comercio.

La literatura en el siglo XIX fue variadísima. Alemania: líricos notables fueron Goethe, Schiller y Heine; en Inglaterra figuró Byron; en España Quintana y Martínez de la Rosa; en Francia Lamartine; en Italia Leopardi. La novela histórica fue creada por Walter Scott; la de costumbres tuvo representantes en Dickens, inglés; Tolstoi, ruso; Poe y Bret estadounidenses; Alarcón, Galdós y Pereda españoles; Balzac, francés. El drama recibió impulso de Goethe y Schiller. En crítica descolló en España Menéndez y Pelayo; en Inglaterra Macaulay y en Francia Sainte Beuve. La historia se ha convertido en estudio metódico del desenvolvimiento de la humanidad; los alemanes han dado importancia especial a la crítica. Música: en Alemania descollaron Beethoven y Wagner y el austriaco Mozart; en Italia Rossini y Verdi.

Las comodidades de la vida privada se deben a los nuevos inventos y trascienden hasta las clases pobres.

Por lo que respecta a la característica de la vida en el siglo XIX, podemos decir que la civilización en nuestra época ha salvado los límites de Europa hasta poderse llamar civilización universal.

Las generaciones pasadas se valían de la fuerza del hombre y de los animales para efectuar sus trabajos. Las generaciones presentes, valiéndose de las máquinas, han dado a la civilización el carácter de industrial.

Las numerosas industrias han dado pábulo al lujo que si bien no tan brillante como el de otros siglos, es más general.

La civilización que antes brillaba aislada y reconcentrada tan sólo en algunos puntos afortunados, hoy, merced a la facilidad de las comunicaciones, irradia sus fulgores por el mundo, de suerte que se puede llamar civilización internacional.

La ciencia, que en los siglos pasados era patrimonio tan sólo de algunos hombres privilegiados, es el alma de la civilización presente: ella es la guía de las industrias y el instrumento de la educación.

Democracia

Vivimos en la época del apogeo de la democracia: este vocablo, que según su sentido etimológico significa el gobierno en el cual el pueblo ejerce su soberanía, ha venido a indicar el régimen en el cual el nacimiento no concede a los individuos privilegios especiales y el acceso a los puestos de gobierno está abierto a todos. Se ha tendido, pues, por este medio, a restablecer la igualdad entre los hombres.

En la Edad Media la desigualdad entre las clases sociales dependía de las condiciones de nacimiento.

Fue en el siglo XVIII cuando se atacó con violencia tal organización, considerándola los enciclopedistas injusta, por establecer la desigualdad entre los hombres; inhumana, por permitir que gran parte de la humanidad vegetara en triste servidumbre, e irracional por permitir que las condiciones del nacimiento y no de los méritos de los individuos designaron a los mandatarios de la nación.

En la actualidad las ideas democráticas se han infiltrado en todos los pueblos civilizados, en las sociedades y en las costumbres aunque los nobles conservan sus títulos y se precian de ellos, alternan familiarmente con los que carecen de títulos y toleran el que muchos de los dirigentes procedan de la clase inferior. Hoy más que nunca, sin atender a la alcurnia del individuo se sobrepone el mérito, y en orden a alcanzar la preponderancia juegan papel muy principal la intriga y el dinero.

El nacionalismo

Otro fenómeno característico de los siglos XIX y XX es el nacionalismo, o sea la reafirmación de la conciencia de formar cada pueblo una nación con sus tradiciones y glorias propias y

la tendencia a consolidar la grandeza de su propio país. Se manifestó sobre todo en la unificación de las grandes naciones como Alemania e Italia que hasta entonces habían vivido fraccionadas en multitud de Estados; en la formación de partidos políticos con programas de engrandecimientos nacionales, y en los movimientos de emancipación de naciones sojuzgadas, como Irlanda y Polonia.

Alianzas y paz armada

Si las alianzas han sido usadas en todos los tiempos, pero sobre todo en nuestra Edad, según hemos podido observar al través de nuestro trabajo, la paz armada es peculiarísima de la época que atravesamos. Las naciones del mundo, especialmente las europeas, se miran con profunda desconfianza: las guerras seculares y las anexiones y desgarramientos de territorios consiguientes a los numerosos tratados, han sido el germen de encarnizadas discordias. Desde el triunfo de Prusia en 1871 las naciones han venido de continuo preparándose para la guerra; antes de la catástrofe de 1914, Rusia tenía sobre las armas setecientos cincuenta mil soldados; Italia otra tantos; Francia seiscientos mil y Alemania cerca de medio millón; estas cifras podían triplicarse en un instante merced al método de las reservas. Contingente bélico tan numeroso requería la inversión de innumerables sumas, resultando de todo una paz armada sobre manera costosa.

Grandes industrias

La época actual marca un desarrollo notable de la agricultura, del comercio y de las grandes industrias. La agricultura ha avanzado merced a la ayuda que le suministra la mecánica con sus maravillosas máquinas, debido al influjo de la química que proporciona los abonos adecuados y baratos para el cultivo, y merced a la facilidad y aumento de los medios de transporte.

De igual manera que la agricultura, las grandes industrias para realizar sus progresos se han valido de las aplicaciones de la ciencia, especialmente de la química y de la mecánica. Entre las industrias unas han surgido nuevas y otras se han perfeccionado; son dignas de especial mención la extracción de la hulla, las industrias del hierro, de tanta aplicación actual, la armería, los curtidos, los tejidos, la imprenta perfeccionada, el arte de los grabados, las ap-

caciones del vapor, de la electricidad y del petróleo. Un porcentaje considerable de la humanidad vive consagrado al servicio de las industrias y reporta de sus productos el medio de subsistencia.

Capitalismo

Otra característica propia de nuestra Edad es el capitalismo, o sea la organización económica y social resultado de los grandes progresos de la industria y el comercio. Al ensancharse indefinidamente los mercados, la producción no se efectúa para satisfacer las necesidades solamente, sino para acrecentar el lucro y acumular riquezas. Estas aumentan en progresión veloz y se encuentran en pocas manos mediante la especulación.

Los enormes capitales no permanecen muertos en la nación que los produce; ellos van a otros países donde organizan trabajos y explotaciones y de este modo los dueños multiplican el capital a la vez que gozan de pingües intereses.

Reivindicaciones obreras

PROPAGANDA SOCIALISTA

El ansia del lucro de los capitalistas trajo como consecuencia el que por aumentar su ganancia rebajaran el salario de los obreros y les exigieran un exceso de trabajo. La reacción se produjo y desde entonces se han dejado sentir, más que nunca, los angustiosos clamores de los obreros que alegan como causa de su miseria la inadecuada distribución de la riqueza entre los hombres y para solucionar la cuestión piden una revolución social; los partidarios de ésta han recibido el nombre de socialistas y la doctrina que defienden se llama socialismo.

Aunque todos los socialistas están de acuerdo en lo referente a la intervención del Estado para modificar el régimen actual de la propiedad, varían en lo referente a la organización que debe reemplazarlo, de donde han nacido diversas escuelas correspondientes a los diversos sistemas propuestos para solucionar la situación.

Entre los principales representantes de la propaganda socialista han figurado, en Francia, Babeuf, quien en los tiempos del Directorio quiso establecer la comunidad de bienes; fracasado este in-

tento dieron después de la restauración de la monarquía forma sistemática al socialismo en Francia **Saint-Simon y Fourier; Proudhon** a su vez, por medio de sus escritos, propagó las ideas revolucionarias.

En Alemania han descollado en la propaganda de las ideas socialistas **Engel y los judíos Karl Marx y Lassalle**. A Marx pertenece el libro "El Capital", considerado como el oráculo del socialismo. Los últimos mencionados, no contentos con escribir, organizaron en poco tiempo en Alemania un partido poderoso que después de haber tomado aterradora fuerza se ha subdividido en diversas ramas. En el campo católico impulsó poderosamente la reacción en favor de los obreros el **Papa León XIII** por medio de sus encíclicas sociales.

Otro factor característico de nuestra Edad es el *gran progreso científico y técnico*, del cual se hablará oportunamente.

Desarrollo de las comunicaciones y transportes

El enorme desarrollo de las comunicaciones y transportes ha favorecido sobre todo al comercio.

En los tiempos pasados los viajes hacíanse penosamente y con gran lentitud: viajes al través de nuestros Andes gigantes que antes se realizaban a caballo en un mes, hoy los verificamos en tres horas valiéndose del servicio de aviones. Contamos de igual manera con espléndido servicio de automóviles, camiones y ferrocarriles.

Los navíos de vela han sido casi totalmente reemplazados por barcos movidos por el vapor o el petróleo. Los viajes por mar son rápidos dado que ya conocemos con exactitud los derroteros que señalan con certeza las profundidades y corrientes de las aguas.

Como consecuencia de este desarrollo de comunicaciones y transportes, cada nación puede dar salida a sus productos y proveerse con facilidad de aquellos de que carece.

La literatura

Los géneros literarios fueron variadísimos en el siglo XIX; entre ellos sobresalieron por sus geniales producciones la poesía lírica, la novela, el drama y la crítica.

LA POESIA LIRICA

Recobró en Alemania su prestigio merced a Goethe y Schiller. De las postrimerías del siglo XVIII a las del XIX, brillaron en el cielo de la lírica con radiante luz astros como Heine en Alemania, Byron en Inglaterra. Quintana y Martínez de la Rosa en España, Lamartine en Francia y Leopardi en Italia.

LA NOVELA

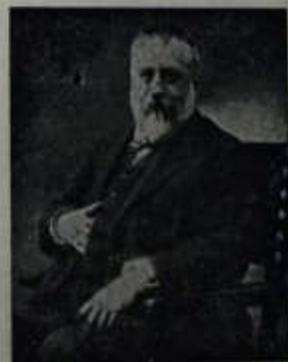
En la novela prevalecieron en el siglo pasado dos géneros principales: la novela histórica y la novela de costumbres: la primera fue creada por Walter Scott y primó hasta mediados del siglo mencionado en Francia; la segunda fue recibida con gran aceptación en todos los países y es una de las formas preferidas de nuestra literatura contemporánea; ha tenido representantes eximios como Dickens en Inglaterra, Tolstoi en Rusia, Poe y Bret en Estados Unidos, Alarcón, Galdós y Pereda en España, y Balzac en Francia.

EL DRAMA

Recibió impulso poderoso en el mundo literario debido al influjo de Goethe y Schiller, El drama histórico que imitó las obras de Shakespeare prevaleció durante la primera mitad del siglo XIX y acabó por confundirse con la tragedia. El drama de costumbres contemporáneas arraigó con decidida fuerza desde la mitad del siglo pasado y ha perdurado hasta nuestros días.

LA CRITICA

La crítica o estudio de las obras literarias o artísticas, en nuestra época ha tomado poderosa fuerza. En España su genial representante es don Marcelino Menéndez y Pelayo; en Inglaterra es notable Macaulay y en Francia *Sainte-Beuve*.



Menéndez y Pelayo

LA HISTORIA

La historia cuyo papel en gran parte se reducía antiguamente a coleccionar relatos, se ha convertido en nuestros tiempos en un estudio metódico del desenvolvimiento de la humanidad. En trabajos de este género han sobresalido los alemanes, quienes han llegado a sostener que la historia no se puede escribir sin documentos auténticos y mediante el procedimiento crítico se han esforzado por reconstruir los textos alterados y determinar su valor.

En las grandiosas ruinas de Grecia, Egipto, Asiria y Caldea se han practicado numerosas excavaciones, se han estudiado las más remotas inscripciones, se ha logrado reconstruir la historia de los antiguos pueblos primitivos; de esta suerte la historia ha venido a ser una verdadera ciencia.



Andrés Bello

En general la producción literaria del siglo XIX ha sido inmensa; además de los autores anteriormente mencionados, la justicia reclama el que se mencionen en Francia Chateaubriand, Bonald y Madame Staël; en Italia Manzoni, y en Sur América Andrés Bello y Miguel Antonio Caro.

La música

A nuestra época ha habido quien la denomine el "siglo de la música" y a la vista está el fervor con que se cultiva; en las fiestas profanas o religiosas jamás se prescinde de ella y en los países de avanzada cultura se ha introducido su estudio en las escuelas primarias.

Durante la primera mitad del siglo pasado se distinguieron dos escuelas principales: la alemana y la italiana. Ambas tuvieron elevados representantes; entre ellos descollaron los alemanes Beethoven, considerado como el músico más genial del siglo pasado

y Wagner, renovador de la ópera con la creación del drama musical. Insignes son también el austriaco Mozart y los italianos Rossini y Verdi.

Hoy goza de singular prestigio la música alemana acreditada por su profundidad y variedad.

Excepcional importancia se da también en nuestros días a la melodía popular, en cuyo estudio se trabaja intensamente. En todas las naciones se coleccionan con interés singular las diversas canciones del pueblo.

Las comodidades de la vida privada

Son tales que los grandes señores de antaño difícilmente hubieran podido imaginarlas; cualquier hombre de mediana posición, sin grandes esfuerzos, merced a los nuevos inventos y al progreso actual, puede hoy gozar de transportes rápidos, relativamente económicos, de casas higiénicas, alumbrado excelente, centros de educación y bibliotecas; por medio del radio puede estar en comunicación con el mundo. En general, en los países de avanzada cultura las condiciones de la vida de los grandes trascienden hasta cierto punto la vida de los menos pudientes.

Cuestionario.—¿A qué factores ha obedecido el creciente desarrollo industrial? ¿Cuáles son los principales representantes de las doctrinas sociales? ¿Cuáles son los principales representantes de la poesía, novela, crítica, historia y música en los países europeos?

LA GUERRA MUNDIAL DE 1914 A 1918

Causas fundamentales y ocasionales

Síntesis.—La Guerra Mundial de 1914 a 1918. Causas remotas: el antagonismo entre Alemania y las potencias aliadas y las emulaciones entre los países. *Causa próxima* fue el asesinato del príncipe heredero de Austria Francisco Fernando y de su esposa, con la complicidad —se dijo— del gobierno de Serbia; Austria declaró la guerra a Serbia; Rusia se puso a favor de ésta y Alemania a favor de Austria. Generalizado el conflicto lucharon Alemania, Austria-Hungría, Bulgaria y Turquía contra gran parte de Europa, Estados Unidos y algunos otros países asiáticos y americanos. *Año 1914.* Batallas memorables fueron: Marne, Marne, Iser; Tannenberg, Lagos Masurianos, Ido Malvinas y Tsing-taw. *Marne:* triunfo alemán; sobresalieron Molke y Joffre. *Marne —segunda—* triunfo de Francia; lucharon dos millones de hombres; distinguieron von Kluk y Gallieni. *Iser;* resultado indeciso; descolgó Foch, "segundo Bonaparte", quien posteriormente convirtió a los alemanes de sitiadores en sitiados y los aniquiló. *Tannenberg y Lagos Masurianos;* derrotas rusas alternativas; distinguieron Hindenburg y su segundo Ludendorff. *Ido Malvinas y Tsing-taw* triunfos de los aliados. Aunque la flota de los aliados era superior a la de Alemania, ésta tenía los submarinos. El resultado de las operaciones del año 14 fue casi indeciso. *Año 1915.* Entra Italia con los aliados; éstos fracasan en el ataque de los Dardanelos; merced al triunfo de los alemanes en *Dunajec* ocupan estos a Polonia, Lituania, Curlandia y Serbia. Se usan nuevos métodos de guerra; prevalece el uso de trincheras; los submarinos alemanes causan estragos. *Año 1916.* Efectuase la gran batalla de Verdún, triunfo francés. Los aliados vencen en el Soma, Goricia, Galizia, Transilvania y Macedonia. Hindenburg y Ludendorff asumen el comando de las tropas. Los aliados se acaban de apoderar de las colonias alemanas y los ingleses emplean los tanques de guerra. *Año 1917.* Entran los Estados Unidos en favor de los aliados pretextando el hundimiento del vapor *Lusitania*; aquellos decidieron la guerra con sus refuerzos económico, militar y moral. Varias naciones americanas les imitan con lo cual la guerra se hace mundial. *Colapso ruso:* mediante las intrigas de Alemania los *bolscheviki* escalaron el poder y firmaron la paz con aquella. *Año 1918.* La guerra se hace feroz debido a los adelantos científicos. Mientras los alemanes se apresuran al ataque, los aliados procuran retardarlo en espera de los auxilios americanos. Ludendorff ataca y se aproxima a París; los aliados dirigidos por Foch y Pétain, resisten y toman la ofensiva; triunfan de nuevo en el Marne y obligan a Alemania a replegarse. Turquía y Austria-Hungría abandonan la guerra. En Alemania los socialistas obligan al Kaiser a abdicar y capitulan. La *Conferencia de París* fue dirigida por Clemenceau influido por Wilson. Por el *Tratado de Versalles* (1919), Alemania devolvió a Francia la Alsacia y la Lorena, renunció a todas sus colonias, perdió la mayor parte de su material de guerra y de transporte y se comprometió a pagar una gran indemnización; por él fueron reconocidos unos diez Estados nuevos.



La Sociedad de las Naciones no ha satisfecho las esperanzas en ella fundadas. Consecuencias de la guerra. Diez millones de muertos; cinco millones de mutilados; campos talados; ciudades destruidas; Europa pobre y expuesta a nuevo conflicto. El oro pasó a los Estados Unidos. La guerra costó cien mil millones de dólares.

La guerra trajo *expansión democrática* que en algunos países suplantó las monarquías; *reformas sociales* en las que se adoptaron medidas de protección para los trabajadores. Los movimientos *nacionalistas* tuvieron manifestaciones como el nazismo y el fascismo. Se acentuó el *imperialismo* de los Estados vencedores.

Tuvo este pavoroso conflicto causas fundamentales o remotas y causas ocasionales o próximas.

Entre las primeras pueden mencionarse el antagonismo entre Alemania y las potencias aliadas, y las mutuas emulaciones entre los países. Francia no podía olvidar la guerra de 1870, en la cual se vio forzada a dar a Alemania la Alsacia y la Lorena; a Inglaterra la traía muy inquieta el engrandecimiento de Alemania; Rusia buscaba paso para el Mediterráneo y deseaba apoderarse de Constantinopla; Servia no podía tolerar el que el Austria se hubiese posesionado de Bosnia y Herzegovina; el Japón miraba mal las conquistas de Alemania en China; Italia quería apoderarse de Albania; a Italia por otra parte, se le había prometido en el tratado secreto de Londres (1915), la entrega de Trento, Trieste y una parte de Dalmacia. Inglaterra se presentó como vengadora de la violación de Bélgica al ser invadido el suelo de ésta por los alemanes que querían ocupar a Francia.

Amontonado el combustible, saltó la chispa al ser asesinado en Sarajevo el príncipe heredero de Austria, Francisco Fernando y su esposa (1914), con la complicidad, según dicen, del gobierno de Servia. Fue ésta la causa ocasional del conflicto. Después de apremiante ultimatum, Austria declaró la guerra a Servia (julio de 1914); Rusia se puso a favor de ésta, y Alemania a favor de Austria.

Pronto se hizo el conflicto general; en resumen las naciones beligerantes fueron: de una parte, Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Servia, Montenegro, Rumania, Portugal, el Japón, Estados Unidos, Cuba, Guatemala, Panamá, Haití, El Brasil, China, Siam y Liberia; de otra parte: Alemania, Austria-Hungría, Bulgaria y Turquía.

Cuando el embajador alemán en Bruselas pidió permiso al rey Alberto de Bélgica para que por ésta pudieran pasar las tropas ale-

manas, el rey Alberto pidió auxilio a Inglaterra, la cual envió un ultimatum de corto plazo a Alemania.

El plan de Alemania era caer sobre Francia, aniquilarla y volver luego sobre Rusia. La oposición de Bélgica y la intervención de Inglaterra hicieron fracasar este proyecto.

PRINCIPALES ETAPAS

1914

INVASION DE FRANCIA

La primera batalla de enorme resonancia fue la del Marne o de las fronteras (20 al 23 de agosto); triunfaron en ella los alemanes y se apoderaron de Bélgica y del norte de Francia. Mandaron la acción, como jefes del Estado Mayor de los alemanes, el general *Moltke*, y de los aliados, el general *Joffre*.

Joffre, en calidad de jefe del Estado Mayor General, reorganizó la ofensiva contra Alemania en tal reserva, que aun los ministros franceses no conocían los planes de su patria la víspera de la guerra. Hombre poco flexible, estuvo poseído del optimismo, basado en la posibilidad de un pronto y feliz desenlace.

La segunda batalla también del Marne —5 al 12 de septiembre—, fue favorable para Francia; el desastre alemán obedeció al debilitamiento de sus tropas ocasionado por el envío forzoso de contingente bélico a la frontera oriental. A consecuencia de esta derrota se retiraron los alemanes sobre el Aisne y fracasó el primer proyecto de Alemania de aniquilar a Francia. Entraron en acción unos dos millones de hombres: distinguieronse el alemán *Von Kluck* y el gobernador de París *Gallieni*.

La tercera batalla notable fue la del Iser (20 de octubre al 13 de noviembre); su resultado fue indeciso; distinguióse en la defensa el general *Foch*, a quienes los franceses, han llamado "segundo Bonaparte". *Foch* terminó victoriosamente la guerra como generalísimo de las tropas aliadas que combatían en Francia.

Fernando Foch hizo una brillante carrera militar. Fue durante varios años profesor de historia militar, estrategia y táctica aplicadas en la Escuela Superior de Guerra y fundó un curso de estrategia conocido con el nombre

de *Escuela de Mariscales*. Durante la guerra le cupo el mérito de haber *condinado la acción de las tropas francesas, inglesas y belgas situadas desde Aisne al mar*. Dirigió la batalla de dos meses del Yprés y detuvo la ofensiva alemana. Organizó (1915) las dos ofensivas del Artois. Realizó la ofensiva del Somme (1916), libertó a Verdún y paralizó la acción de 67 divisiones alemanas. Aprovechando la falta de estrategia de Ludendorff, que avanzó inconscientemente sobre París (1918), dejando desguarnecido el frente de Flandes, *sideradamente sobre París (1918), dejando desguarnecido el frente de Flandes, cerró el camino de París al enemigo y lo convirtió de sitiador en sitiado; desde este momento combatió sin tregua a los adversarios hasta aniquilarlos*.



Hindenburg, el Kaiser y Ludendorff

En el otro frente fueron derrotados los rusos alternativamente por los alemanes en las acciones de *Tannenberg* (24 al 29 de agosto) y en los *lagos Masurianos* (8 al 10 de septiembre). Distinguiéronse los jefes alemanes **Hindenburg** y su segundo **Ludendorff**.

Hindenburg llevó desde su infancia una vida sencilla y dura. Basó su educación en el amor a Dios, a la patria, a la monarquía y al trabajo. Cultivó con especial predilección la geografía y la historia, sobre todo la historia de Roma. Estuvo en la batalla de Sedán. *Assumió el mando de general en jefe de los ejércitos alemanes (1916) en circunstancias muy difíciles, cuando ya Alemania había perdido la iniciativa en la contienda y la situación política era delicada y extremada la carestía*. Hindenburg, una vez que abdicó Guillermo II, salvó la dignidad y la integridad de su patria evitando la desbandada de las tropas.

Ludendorff fue hombre soberbio y exaltado. Poseído del espíritu de ataque supo mantener encendido ese mismo ardor en las tropas alemanas.

En el mar procuró Alemania esquivar las batallas navales, temerosa de la gran flota británica. Es digna de mención la batalla de las Islas Malvinas (8 de diciembre), favorable para los aliados.

quienes se apoderaron de las colonias alemanas; aunque la flota de aquellos era muy superior a la de los alemanes, éstos tenían los submarinos.

En el Oriente los japoneses se adueñaron de la fortaleza de *Tsing-taw* (29 de agosto al 7 de noviembre).

El resultado de las operaciones de este año fue casi indeciso

1915

ITALIA CON LOS ALIADOS

Entra Italia en acción contra el Austria (mayo) en virtud del Tratado de Londres (1915) por medio del cual se le habían hecho halagüeñas promesas.

Los aliados en un ataque mal preparado se esforzaron en vano por romper el frente alemán y forzar por mar y tierra los Dardanelos.



Los alemanes triunfaron en *Dunajec* (mayo 2); a consecuencia de esta victoria los *centrales* rompieron la línea rusa de Galizia y ocuparon a *Polonia Lituania* y *Curlandia*; reforzados luego por los búlgaros ocuparon a *Servia*.

NUEVOS METODOS DE GUERRA

Desde este año, 1915, en adelante hubo nuevos métodos de guerra; ésta se hizo sobre todo de trincheras sobre las cuales volaban enjambres de aeroplanos; se emplearon los gases asfixiantes y los submarinos alemanes causaron estragos. En este año progresaron de una manera notable la aviación y la artillería.

1916

Entran en acción Portugal —marzo— y Rumania —agosto, en favor de los aliados.

Efectuóse la enorme y encarnizada batalla de Verdún —febrero a agosto—, en la cual los alemanes se estrellaron en vano contra los franceses.

La victoria favoreció a los aliados en el Soma, en Goricia, Galizia, Transilvania y Macedonia.

Puestos en extremado aprieto los centrales confirieron el comando supremo de las tropas a Hindenburg, quien fue eficientemente secundado por Ludendorff. Aunque los alemanes lograron conquistar a Rumania, confesaron que se hallaban en situación angustiosa.

La gran batalla naval de Jutlandia —31 de mayo y 1º de junio— acerca de la cual dijeron los ingleses que no habían obtenido una victoria completa y los alemanes proclamaron haber obtenido un grandioso triunfo, no tuvo en realidad consecuencias decisivas.



Máscara alemana

En Oriente los rusos tomaron la fortaleza turca de Erzzerum —febrero— y se apoderaron de Armenia. En este año los aliados acabaron de apoderarse en Africa de las colonias alemanas, y los ingleses emplearon los tanques o carros de guerra blindados provistos de ametralladoras y cañones.

1917

PARTICIPACION DE LOS ESTADOS UNIDOS

En este año no se registraron hechos militares tan trascendentales como los políticos; entre éstos fue el más notable la participación de los Estados Unidos en la gran contienda.

Alemania intensificó la guerra submarina que causó graves pérdidas a los aliados. Al ser hundido el vapor inglés *Lusitania* donde sucumbieron algunos individuos estadinenses, creció en los Estados Unidos la animadversión contra Alemania. *Aquel país*

determinó a entrar en acción —abril—, alegando que Alemania violaba el derecho de gentes al atacar sin distinción los barcos que surcasen las aguas de las naciones beligerantes. Esta intervención inclinó definitivamente el resultado de la guerra en pro de los aliados. Los Estados Unidos en efecto aportaron a los aliados un gran refuerzo económico, militar y moral.

CARACTER UNIVERSAL DE LA GUERRA

Por la misma causa que los Estados Unidos, muchas naciones suramericanas rompen relaciones con Alemania y varias le declaran la guerra; entre ellas

el Brasil, que envió su contingente bélico a Europa. De esta suerte la guerra vino a tomar un carácter universal.



Fabricación de granadas

COLAPSO RUSO

Alemania, a fin de debilitar al adversario, logró revolucionar a Rusia (marzo). Debido a las intrigas de Alemania, los "bolshcheviki", comandados por Lenin y Trotsky, escalaron el poder y firmaron la paz con Alemania (diciembre).

Entra Grecia en acción (Junio); en el Occidente las batallas no tienen consecuencias decisivas; los alemanes penetran en Italia por Capporetto (octubre).



Los ingleses se apoderaron de Bagdad (marzo) y Jerusalén (diciembre).

1918

La guerra revistió en este año un carácter feroz merced a los adelantos científicos. Las granadas tóxicas envenenaron el ambiente y obligaron a los beligerantes a luchar con caretas.

Efectuóse la enorme y encarnizada batalla de Verdún —febrero a agosto—, en la cual los alemanes se estrellaron en vano contra los franceses.

La victoria favoreció a los aliados en el Soma, en Goricia, Galizia, Transilvania y Macedonia.

Puestos en extremado aprieto los centrales confirieron el comando supremo de las tropas a Hindenburg, quien fue eficazmente secundado por Ludendorff. Aunque los alemanes lograron conquistar a Rumania, confesaron que se hallaban en situación angustiosa.

La gran batalla naval de Jutlandia —31 de mayo y 1º de junio— acerca de la cual dijeron los ingleses que no habían obtenido una victoria completa y los alemanes proclamaron haber obtenido un grandioso triunfo, no tuvo en realidad consecuencias decisivas.



Máscara alemana

En Oriente los rusos tomaron la fortaleza turca de Erzerum —febrero— y se apoderaron de Armenia. En este año los aliados acabaron de apoderarse en Africa de las colonias alemanas, y los ingleses emplearon los tanques o carros de guerra blindados provistos de ametralladoras y cañones.

1917

PARTICIPACION DE LOS ESTADOS UNIDOS

En este año no se registraron hechos militares tan trascendentales como los políticos: entre éstos fue el más notable la participación de los Estados Unidos en la gran contienda.

Alemania intensificó la guerra submarina que causó graves pérdidas a los aliados. Al ser hundido el vapor inglés *Lusitania* donde sucumbieron algunos individuos estadounidenses, creció en los Estados Unidos la animadversión contra Alemania. *Aquel país se*

determinó a entrar en acción —abril—, alegando que Alemania violaba el derecho de gentes al atacar sin distinción los barcos que surcasen las aguas de las naciones beligerantes. Esta intervención inclinó definitivamente el resultado de la guerra en pro de los aliados. Los Estados Unidos en efecto aportaron a los aliados un gran refuerzo económico, militar y moral.

CARACTER UNIVERSAL DE LA GUERRA

Por la misma causa que los Estados Unidos, muchas naciones suramericanas rompieron relaciones con Alemania y varias le declararon la guerra; entre ellas el Brasil, que envió su contingente bélico a Europa. De esta suerte la guerra vino a tomar un carácter universal.



Fabricación de granadas

COLAPSO RUSO

Alemania, a fin de debilitar al adversario, logró revolucionar a Rusia (marzo). Debido a las intrigas de Alemania, los "bolcheviques", comandados por Lenin y Trotsky, escalaron el poder y firmaron la paz con Alemania (diciembre).

Entra Grecia en acción (Junio); en el Occidente las batallas no tienen consecuencias decisivas; los alemanes penetran en Italia por *Capporetto* (octubre).



Los ingleses se apoderaron de Bagdad (marzo) y Jerusalén (diciembre).

1918

La guerra revistió en este año un carácter feroz merced a los adelantos científicos. Las granadas tóxicas envenenaron el ambiente y obligaron a los beligerantes a luchar con caretas.

Alemania obliga a Rumania a firmar la paz (marzo); apresúrase entonces Alemania a atacar a los aliados; éstos procuran retardar la batalla en espera de los auxilios americanos.

Alemania dirigida por Ludendorff ataca vigorosamente en Francia a los aliados (marzo a julio); rompe el frente de éstos por Picardía, Flandes y el Aisne y se aproxima a París; los aliados resisten y toman luego la ofensiva dirigidos por Foch y Petain; triunfan otra vez en el Marne (julio) y después de muchos otros combates obligan a Alemania a replegarse.

En el oriente las victorias de los aliados en Macedonia y Palestina obligan a Bulgaria (septiembre) y a Turquía (octubre) a abandonar la guerra. Austria-Hungría vencida por Italia en Vittorio Veneto (octubre), pide armisticio en condiciones humillantes; en Alemania los socialistas dueños del poder, después de obligar al Kaiser a renunciar al trono, capitulan (noviembre).

Terminación de la guerra

LA CONFERENCIA DE PARIS

Después del armisticio del 11 de noviembre de 1918, se reunió la Conferencia de Paris (enero de 1919) con el fin de concertar las últimas condiciones de la paz. La Conferencia estuvo presidida por Clemenceau, si bien las determinaciones procedieron del presidente norteamericano Wilson.



Clemenceau

EL TRATADO DE VERSALLES Y SUS PRINCIPALES DISPOSICIONES

Por medio de las estipulaciones del Tratado de Versalles —firmado en junio de 1919 y completado por otros tratados posteriores—, Alemania se comprometió a restituir la Alsacia y la Lorena a Francia, aceptó la intervención

de plebiscitos para decidir sobre algunos territorios que miraba como suyos, renunció a todas sus colonias, perdió la mayor parte de su material de guerra y de transporte y fue sometida a pagar una inmensa indemnización de guerra.

Nuevo mapa político de Europa — El Tratado de Versalles transformó el mapa político de Europa; por dicho tratado fueron reconocidos los nuevos Estados de Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Yugoslavia, Finlandia, Letonia, Estonia, Cáucaso y Armenia.

Creación de la Sociedad de las Naciones — Fruto del Tratado de Versalles fue también la creación de la Sociedad de las Naciones cuyo objeto fue solucionar por medio del arbitraje los conflictos que en adelante se pudiesen presentar. *La Sociedad no ha satisfecho las esperanzas que en ella se habían fincado.*

LA POST-GUERRA

CONSECUENCIAS GENERALES DE LA GUERRA MUNDIAL

La guerra fue horrible, destructora, mortífera y larga; costó cien mil millones de dólares; los muertos llegaron a unos diez millones; los mutilados ascendieron a unos cinco millones; los campos quedaron talados; ciudades enteras, con sus preciosos monumentos, especialmente en Francia, quedaron reducidas a escombros. Europa quedó profundamente quebrantada, pobre y expuesta a otros nuevos conflictos. El oro europeo pasó a manos de los Estados Unidos.

Entre otras consecuencias mencionemos además las siguientes:

Expansión de la democracia

Así como la tarea de reconstrucción de los daños materiales causados por la guerra trajo como consecuencia una etapa de expansión económica y actividad reconstructora, así en el campo social y político la consecuencia fue la expansión ulterior del movimiento democrático del siglo anterior que suplantó en algunos países, como Alemania, Austria y Hungría, el régimen monárquico.

Reformas sociales

En el terreno social fueron aceptadas muchas de las reformas preconizadas por el socialismo y el catolicismo, tales como las me-

didadas de protección a los trabajadores, la jornada de ocho horas, el salario mínimo obligatorio y los seguros sociales.

Triunfo del nacionalismo

Por otra parte los movimientos nacionalistas mencionados anteriormente, *adquirieron mayor fuerza, especialmente en los países vencedores*, y llegaron a obtener la preponderancia en diversas manifestaciones, como el nazismo y el fascismo.

Continuación del imperialismo

A su vez la victoria acrecentó el influjo del imperialismo en las naciones vencedoras que se apoderaron de la mayor parte de las colonias de las naciones subyugadas y extendieron así su radio de acción y su preponderancia.

LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES

Sus esfuerzos por el mantenimiento de la paz

POLITICA DE FRANCIA E INGLATERRA

Vimos cómo por el tratado de Versalles se creó la Sociedad de las Naciones: sus esfuerzos por el mantenimiento de la paz resultaron fallidos, según se indicó anteriormente, por carecer la Sociedad de medios proporcionados de acción a causa de la *política interesada de Francia e Inglaterra* que han querido encauzar en provecho propio las actividades de la Sociedad.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las causas de la guerra de 1914? ¿Cuáles las naciones beligerantes? ¿Cuáles los hechos y personajes destacados de la contienda? ¿Cuáles fueron las consecuencias de la guerra?

LA REVOLUCION COMUNISTA EN RUSIA. LA REVOLUCION FASCISTA EN ITALIA, LA REPUBLICA EN ALEMANIA, EL NAZISMO. EXPANSION JAPONESA. CAIDA DE LA MONARQUIA EN ESPAÑA. CARACTERISTICAS DE LA POST-GUERRA.

Principales episodios

Síntesis.—*La Revolución comunista en Rusia*; infiltradas las ideas de Marx hubo a principios de este siglo terribles huelgas. Derribado el zar, las luchas entre los ejércitos blanco y rojo fueron espantosas y los cristianos fueron víctimas de persecución aterradora. Rusia ante sus fracasos, ha virado hacia algunas prácticas del antiguo régimen. El comunismo ejerce el poder absoluto y los soviets son sus instrumentos. *La Revolución fascista en Italia*. El fascismo pretendió volver a Roma el primitivo esplendor; encargado Mussolini de la formación del ministerio (1922), el fascismo fue dueño de la situación de Italia. El fascismo en lo político pretende el totalitarismo; en lo social el corporativismo. Aunque de la *conquista de Etiopía*, después de siete meses de campaña (1936), los italianos reportaron gran provecho, posteriormente el Negus, apoyado por Inglaterra, recobró el trono y sus antiguos dominios (1941). *La República de Alemania* se estableció después de abdicar el Kaiser; rigióse por la Constitución democrática de Weimar; los descontentos con ésta desataron la *revolución nacional socialista* acaudillada por Hitler quien fundó el partido nacional socialista en contraposición del nacional demócrata. El *unánime* es una fusión de tendencias nacionalistas y socialistas; en lo político aspira a la supremacía de la raza alemana ejercida por el gobierno totalitario; en lo social tiende a una distribución justa de las riquezas.

La expansión japonesa obedeció a exceso de población, anhelos de imperialismo y necesidad de materias primas. Las pretensiones expansionistas se manifestaron en la guerra con China (1894), guerra con Rusia (1904), guerra europea (1914), adquisición de Manchukuo (1934), invasión de China (1937).

Caída de la monarquía española. Alfonso XIII (1931) abandonó a Madrid ante la conmoción republicana acaudillada por Alcalá Zamora y Azaña y patrocina por Rusia y el izquierdismo de Europa. Los revolucionarios cometieron excesos de barbarie. En medio de la anarquía surgió el General Francisco Franco quien con ayuda de algunas naciones que perseguían fines particulares, reconquistó después de tres años de lucha el territorio ocupado por la República soviética.

Características de la post-guerra. La intranquilidad social y política fue ocasionada por el Tratado humillante de Versalles y la creación de nuevos Estados. Las crisis económicas obedecieron a las indemnizaciones impuestas y a la superproducción. En el interior de los países se esbozan las luchas entre la democracia y el totalitarismo.

La revolución comunista en Rusia. Desde la segunda mitad del siglo pasado habían venido infiltrándose en el pueblo ruso las ideas socialistas de Marx.

En enero de 1905 hubo huelgas sangrientas que consternaron la nación; la rebeldía cundió hasta los campos, donde fueron asaltadas e incendiadas muchas casas de propietarios pacíficos. En 1911 una hambre desesperante debida a la insuficiencia de lluvias vino a empeorar la situación anterior. En lo sucesivo la prosperidad de los obreros fue dando alas a la revolución, cuya marcha se señaló por la frecuencia y magnitud de las huelgas. En 1914 estallaron simultáneamente la huelga general rusa y la guerra europea.

En medio del fragor de la guerra, Lenin, expatriado en Suiza, sostenía que los revolucionarios rusos debían contribuir a la derrota de Rusia en la guerra.

Dueño de la situación Kerensky, fue derribado el Zar, quien, no contando con el apoyo del ejército, abdicó. La revolución se efectuó con el apoyo de Alemania, a la que convenía la desintegración de Rusia (noviembre de 1917). El gobierno revolucionario decretó que todos los bienes de los nobles y de los monasterios pasasen a poder de la nación; abolió la pena de muerte y los tribunales de guerra y anunció las ocho horas de trabajo diarias para los obreros.

Desencadenada la guerra civil, las luchas entre el ejército blanco y el rojo fueron espantosas. El gobierno que presidía Trotsky fue reemplazado por otro más radical encabezado por Lenin; el gobierno transfirió la propiedad territorial a favor del Estado y proclamó la separación de las potestades eclesiástica y civil. La Iglesia y los cristianos fueron víctima de persecución terrible; muchos sufrieron la última pena e innumerables de ellos fueron deportados a Siberia en donde quedaron condenados a soportar inauditos padecimientos.

Confiscados los bienes de la Iglesia (1922), de novecientos conventos fueron destruidos setecientos veintidós y el gobierno se apoderó de seiscientas mil hectáreas de tierras conventuales.

Asesinado el Zar, sobrevinieron anarquía espantosa y el régimen del terror patrocinado por Lenin y Trotsky; varios millones de niños y personas indefensas murieron entonces de hambre; fueron sacrificadas por el hacha de la barbarie unas trescientas mil personalidades intelectuales, doscientos mil obreros y ochocientos mil campesinos.

Hecho memorable verificado en 1920 fue la guerra entre Rusia y Polonia; ésta se salvó de las garras del poder soviético merced al patriotismo de sus hijos. Quebrantada la salud de Lenin quedaron dueños de los destinos de Rusia los judíos Stalin, Kamenev y Zinoviev.

Después de los estruendosos fracasos de los sistemas utópicos que ha experimentado aquel país, últimamente los rusos han virado en algunas de sus disposiciones a la práctica del antiguo régimen.

Características generales del sistema soviético

Aunque este sistema ha evolucionado, sus características son: en lo político el establecimiento de soviets o consejos populares integrados por obreros y campesinos, que nominalmente gobiernan el país, y de hecho son instrumentos del poder dictatorial central; el único partido existente es el comunista, el cual ejerce un poder absoluto. En lo social teóricamente se quiere implantar la comunidad de bienes; en la práctica priva la intervención directa y absoluta del Estado en toda la economía nacional con el nombre de dictadura del proletariado.

LA REVOLUCION FASCISTA EN ITALIA

A la guerra europea siguió en Italia una época de trastornos y descomposición política, a consecuencia de la incapacidad de los gobiernos o ministros que se sucedieron sin llevar a cabo nada de provecho. Como reacción a este estado de cosas aparece el movimiento fascista, el cual inspirándose en las tradiciones de la antigua grandeza romana —el nombre recuerda los haces de los lictores—, pretendió devolver a Italia el esplendor de antaño. Para ello creyó necesario imponer fin al régimen democrático parlamentario y establecer la dictadura del partido fascista. Su jefe fue Benito Mussolini, influido desde su juventud por las ideas socialistas. Las etapas de la ocupación del poder fueron rápidas. En 1922 Mussolini conminó al gobierno a resolver los problemas más urgentes o abandonar el mando; acto continuo marchó con sus fuerzas sobre Roma no sin haber antes proclamado su adhesión al rey y al ejército y haber anunciado a las clases obreras que no conculcaría sus derechos. El gobierno dimitió y el rey encargó a Mussolini la formación del Ministerio; desde este hecho, el fascismo fue dueño de la situación de Italia.

Características del fascismo

Son en lo político *el sistema totalitario*: "Todo para el Estado, nada fuera del Estado" (Mussolini); en lo social, *el sistema corporativo* o sea la agrupación de todos los que toman parte en una determinada actividad económica en corporaciones puestas a órdenes de los intereses del Estado; su carácter nacionalista, inspirado en las glorias del pasado, lo llevó naturalmente a pretender la restauración de un imperio colonial, idea que condujo al fascismo a la realización de

LA CONQUISTA DE ETIOPIA

Esta conquista obedeció, además de la causa indicada, a la necesidad que tenía Italia de hallar medios de subsistencia; cuarenta y cinco millones de hombres con dificultad podían ser alimentados en el territorio italiano.

Mediante la realización de esta obra se elevó Italia a la categoría de nación imperial. Para efectuarla, *lanzaronse los ejércitos fascistas* desde Eritrea hasta el interior de Abisinia (diciembre, 1935); después de siete meses de campaña, tomadas algunas plazas, *llegaron a la capital del país, Addis-Abeba* (octubre, 1936). Conquistado el territorio e incorporado al Imperio Italiano, comenzó la colonización, reportando los italianos gran provecho de los numerosos recursos de las regiones conquistadas, especialmente del producto de café.

Posteriormente las tropas italianas reducidas después de varios meses de duros combates a la exigua cantidad de diez mil hombres, casi todos heridos y enfermos, sin víveres ni municiones, se rindieron con los honores de las armas con su heroico comandante el Duque de Aosta (abril de 1941). El *Negus, emperador de Abisinia, apoyado por Inglaterra, volvió a ocupar el trono que antes perdiera y recobró sus antiguos dominios.*

ESTABLECIMIENTO DE LA REPUBLICA EN ALEMANIA

A la catástrofe de la derrota alemana siguió la abdicación del Kaiser y el establecimiento de la República regida por la constitución llamada de *Weimar*, —ciudad situada cerca de Erfurt—; ella fue obra principalmente del partido social democrático.

La revolución nacional-socialista

No todos los alemanes quedaron satisfechos con la nueva constitución: pronto surgieron las manifestaciones de los descontentos que no se podían conformar con la lamentable situación de Alemania, situación aceptada por los autores de la nueva constitución; esas inconformidades cristalizaron en la *revolución nacional-socialista encabezada por Hitler* y cuyo programa de reivindicaciones está consignado con vehementes términos en su libro titulado "Mi lucha".

Hitler escaló el poder bajo la presidencia de Hindenburg; al desaparecer éste, se constituyó en jefe absoluto. Como realización de su programa vino el desencadenamiento de la última guerra con el pretexto de unir en un solo Estado los pueblos de raza alemana y establecer así en el mundo la supremacía de Alemania.

Adolfo Hitler (1889-1945), de origen austríaco, nació en Braunau. Fundó el partido nacional-socialista en contraposición del partido nacional demócrata (1919) y lo organizó militarmente. Fundado el partido, en poco tiempo alcanzó fuerza avasalladora.

CARACTERISTICAS DEL NAZISMO

Como el nombre mismo lo indica, es una fusión de tendencias nacionalista y socialista. En lo político, afirma que la raza aria de la que dice ser el pueblo alemán el representante más genuino es superior a las demás razas y se cree por consiguiente con la misión de dominar a las restantes. El Estado totalitario es el encargado de realizar esa misión y el *fuehrer* o jefe, encarna en su persona los destinos de la raza y del Estado. Como consecuencia de tal sistema ideológico viene la depuración de la raza y la tiranía absoluta del gobierno con la consiguiente conculcación de los derechos del hombre. En lo social, favorece a los trabajadores y desarrolla un programa de distribución justa de la riqueza.

LA EXPANSION JAPONESA

Conquista de Manchuria e invasión de China

El exceso de la población japonesa en un territorio tan reducido sus anhelos de imperialismo, la necesidad de hallar materias primas

para el desarrollo de su industria, han sido factores influyentes en la expansión conquistadora del Japón.

Anteriormente vimos cómo en la guerra con China (1894) se apoderó el Japón de Corea y Formosa; en la guerra con Rusia (1904), reportó buen provecho, a pesar de que las Potencias no le permitieron sacar todo el partido que pretendía. Posteriormente durante la Guerra Europea (1914-1918), se apoderó de las concesiones alemanas de China y extendió sus derechos referentes a la propiedad de los ferrocarriles manchurianos. No satisfecho con esto emprendió la ofensiva (1932) y logró convertir en protectorado suyo el nuevo estado de Manchukuo (1934). Como si todo fuera poco, dio aún un paso más audaz (1937) e invadió el territorio mismo de China.

CAIDA DE LA MONARQUIA EN ESPAÑA

Establecimiento de la República

En 1931 el rey, que no pudo ya contar con el auxilio de las tropas, abandonó a Madrid en presencia de la terrible conmoción republicana acaudillada por Alcalá Zamora y Azaña y patrocinada por el bolcheviquismo ruso y el izquierdismo de Europa.

Los revolucionarios cometieron actos inauditos de salvajismo, tales como incendios de innumerables iglesias y edificios de beneficencia, quemaron bibliotecas y destruyeron obras preciosas de arte, sacrificaron a multitud de sacerdotes y personajes inocentes con lujo de refinada barbarie.

Guerra civil

En medio de la terrible anarquía surgió para restablecer el orden el general Francisco Franco, eficazmente secundado por los generales Mola, Queipo del Llano, Varela, Yagüe y Moscardó.

EL NUEVO GOBIERNO

La idea de Franco referente al carácter de la reconquista está consignada en estas palabras suyas: "No ha sido un pronuncia-

miento militar al estilo antiguo, ni un movimiento interesado de clase; la España auténtica se ha puesto en pie para salvar su personalidad como Nación".

En efecto: La España cristiana y heroica, con la ayuda de algunas naciones que perseguían intereses particulares, reconquistó palmo a palmo después de tres años de lucha gigantesca el territorio ocupado por las tropas de la república soviética.

Restablecido el orden (1939), rigió los destinos de España y emprendió la obra de reconstrucción, con el carácter de dictador, el generalísimo Franco. En la actualidad rigen las Cortes y actúan como cuerpo legislador con carácter de "Estado Orgánico".



CARACTERÍSTICAS DE LA VIDA EN LA POST-GUERRA

Intranquilidad social y política

Según lo indicado anteriormente el periodo que siguió a la guerra mundial de 1914, fue de intranquilidad o desasosiego en lo político y en lo social. Las determinaciones humillantes del Tratado

de Versalles, la creación de los nuevos Estados con el fraccionamiento de los antiguos, el cúmulo inmenso de ruinas y los fermentos de odios, tenían que producir el mencionado malestar.

Crisis económicas

Al primer período de reconstrucción económica *sucedieron graves crisis o desequilibrios financieros* a consecuencia de las indemnizaciones exigidas por las naciones vencedoras y de la superproducción de los artículos de comercio.

Recrudescimiento del imperialismo

Las ambiciones fallidas de los que se distribuyeron el botín colonial de guerra, exasperaron a los imperialistas que no obtuvieron cuanto esperaban del reparto y a los imperialistas que se vieron privados de sus antiguas colonias.

Lucha ideológica entre democracia y totalitarismo

Los nuevos movimientos totalitarios triunfantes en algunas naciones como Alemania e Italia, se dispusieron a dar el último asalto a los viejos sistemas democráticos, desacreditados por la incapacidad de sus conductores; *en el interior de todas las naciones se esbozan más o menos las dos tendencias antagónicas*: la de los que aún creen en la posibilidad del gobierno por el pueblo y en el régimen parlamentario, y la de los que proclaman la necesidad de gobiernos fuertes y autoritarios.

Cuestionario.—¿Qué caracteres presentó la revolución comunista de Rusia? ¿Cuáles son las características del fascismo y del nazismo? ¿A qué causas obedeció el movimiento expansionista del Japón? ¿Cómo se efectuó la caída de la monarquía en España y la restauración del orden?

LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y EL MOVIMIENTO CIENTIFICO EN LOS TIEMPOS MODERNOS

Síntesis.—El movimiento científico de los tiempos modernos ha sido asombroso; algunos progresos de la guerra han sido funestos. Han progresado sorprendentemente la aviación, la química y la medicina. La rapidez de las comunicaciones ha favorecido la economía y la difusión de los conocimientos; merced a las máquinas las industrias han dado paso gigantesco. La revolución industrial trajo el capitalismo en las grandes fábricas surgió el problema entre patrones y obreros.

Los inventos revolucionarios. Las máquinas de hilar y cardar se deben al inglés James Hargreave; José María Jacquard, francés, inventó la de tejer. El vapor fue utilizado como fuerza motriz por el escocés Jacobo Watt. La navegación a vapor fue iniciada por el norteamericano Roberto Fulton. Jorge Stephenson construyó la primera locomotora (1814). En el automóvil influyeron los franceses Nicolás Cugnot y Bollee; aplicando el motor de explosión se generalizó su uso. En la navegación aérea influyeron el Conde de Zeppelin y los hermanos Wilbur y Orville Wright. A fines del siglo XIX fue sustituido el carbón por el petróleo. Purificado el hierro por el inglés Bessemer, solucionó el problema de la fragilidad. La iluminación eléctrica se debe a Tomás Alva Edison (1880) quien inventó el fonógrafo. En el invento del telégrafo cupo gran parte a Samuel Morse. El teléfono se debe al físico inglés Alejandro Graham Bell, naturalizado en Norteamérica; la telegrafía sin hilos al físico italiano Guillermo Marconi (1896). En astronomía, además de los antes mencionados, descuellan Newton y Angel Secchi, S. J.; en matemáticas Leibnitz, Euler y Laplace; en física Franklin; a Ampère se deben conocimientos electrodinámicos; Hertz descubrió las ondas hertzsianas; Volta inició el estudio de la corriente eléctrica. Faraday preparó el descubrimiento del alumbtado eléctrico. En química destacaron Lavoisier y Liebig; entre los naturalistas Linneo; en medicina Pasteur y Koch. Guillermo Roentgen descubrió los rayos X.

Exploraciones. Descuellan en ellas Colón, Magallanes, Elcano. El norteamericano Peary llegó al Polo Norte (1909); el noruego Amundsen al Polo Sur (1911); exploró también el Polo Norte. Maury determinó las corrientes del Atlántico. Ramón Franco atravesó en aeronave el Atlántico con escalas (1926). Hizo el viaje directo Nueva York-París Lindbergh (1927). Las exploraciones del espacio han sido iniciadas por los rusos y los estadounidenses.

LAS CONDICIONES ECONOMICAS GENERALES ANTES DE LA TRANSFORMACION INDUSTRIAL

No eran a la verdad halagüeñas, debido entre otras cosas, a los transportes lentos y a la gran dificultad de la producción de las manufacturas.

La transformación ha sido sorprendente, como puede apreciarse por la comparación entre lo antiguo y lo nuevo.

Por lo que al adelanto científico respecta, no hay en la existencia del mundo cuatro siglos que en él hayan superado a los actuales de nuestra era. Este progreso no ha sido interrumpido: unos descubrimientos han traído otros consigo.

Durante la guerra se llevaron a cabo muchos progresos que, aunque admirables, pueden ser funestos a la humanidad; tales son los gases asfixiantes, el perfeccionamiento de las armas y elementos de destrucción. Progresaron de manera notable la aviación, la química y la medicina.

Lentitud de los transportes

Los transportes a mediados del siglo XVIII eran lentos y escasos y las comunicaciones difíciles. Aun en las naciones de cultura avanzada, *no abundaban los buenos caminos y como los puentes eran pocos*, había que vadear los ríos con el consiguiente peligro y retraso para las mercancías. Estas eran transportadas en carros tirados por caballos que recorrían un poco más de treinta kilómetros por día. Los viajeros que hacían sus penosas jornadas más de prisa, alcanzaban a recorrer en un día el trayecto que recorre un ferrocarril europeo en una hora. Acercadas las distancias merced a los medios de locomoción actual, parece que el mundo se hubiera hecho inmensamente menor. Ni es esto sólo: si miramos al factor económico, con lo equivalente al gasto únicamente de las posadas, que forzosamente tenía que hacerse, hoy se paga el rápido vehículo. Los barcos de mar también eran muy lentos y el precio de las encomiendas era diez veces mayor que el actual.

La mayor parte de los hombres no conocían sino el lugar donde habían nacido; hoy, merced a la facilidad de los viajes, **conocedores los hombres del avance de las culturas extranjeras, pueden hacer participantes de ellas a sus respectivas patrias.**

La producción de manufacturas

Tan penosa y lenta anteriormente, ha sido sustituida por las máquinas con notable rendimiento; el obrero que antes disponía tan sólo de herramientas, hoy dispone de máquinas perfectas; de esta suerte la industria ha dado un paso gigantesco: el maquinis-

mo ha inaugurado una nueva era y **los pequeños talleres se han transformado en grandiosas fábricas.** Antes, por lo general, cada centro fabricaba tan sólo para atender a las necesidades propias; hoy fabrica también para el universo.

Resultados económicos y sociales de la revolución industrial

La revolución industrial trajo consigo en lo económico un aumento extraordinario de productos, con el consiguiente aumento de las riquezas y dinero, de donde se originó el capitalismo. Al aparecer las grandes fábricas que sustituyeron a los pequeños talleres, se suscitaron en lo social los enconados problemas entre el obrerismo y los patronos.

PREDOMINIO INGLES

El predominio inglés ha resultado por razón de sus inmensas colonias que surten a Inglaterra de materias primas para sus industrias y de su flota poderosa para ponerse en comunicación con el mundo comercial.

LOS INVENTOS REVOLUCIONARIOS

Entre los inventos que podríamos llamar revolucionarios citamos las máquinas de hilar y tejer, las máquinas de vapor, los ferrocarriles, la navegación a vapor, la electricidad, el teléfono, el telégrafo, la aviación y las comunicaciones inalámbricas.

Máquinas de hilar y tejer

Hemos hecho anteriormente mención del tejedor James Hargreave, quien inventó (1760), una máquina de cardar y poco después otra de hilar, las cuales perfeccionadas luego dieron enorme impulso a la industria de la Gran Bretaña.

La máquina de tejer se debe al francés José María Jacquard (1752-1834); al dar a conocer su telar al público (1801), los tejedores se amotinaron contra él y destruyeron su taller.

El gobierno francés amparó el invento y lo compró. Posteriormente se erigió a Jacquard una estatua en Lyon, ciudad natal del inventor, precisamente donde su telar había sido destruido. Lyon se hizo luego muy famosa por sus tejidos.

La máquina de vapor

El vapor fue utilizado como fuerza motriz por el escocés Watt, y aplicado a la navegación por el norteamericano Fulton; el inglés Stephenson lo aplicó a la locomoción terrestre.

Jacobo Watt (1736-1819) recibió educación muy escasa, por razón de su pobreza y mala salud. En la universidad de Glasgow trabó relaciones con los profesores y estudiantes, cuyo trato aprovechó para instruirse. El examen, detenido de una máquina de *Newcomen*, fue el origen de su célebre descubrimiento (1764). Watt halló el principio de la máquina de vapor de doble efecto.

APLICACIONES DEL VAPOR A LOS TRANSPORTES Y A LA INDUSTRIA

Han sido de utilidad incalculable ya que mediante ellas, con pocos brazos, se han aprovechado fuerzas colosales de la naturaleza.

Como autor del maravilloso invento del ferrocarril ha sido considerado el inglés *Jorge Stephenson* (1781-1848), quien después de luchar intensamente por hallar el medio de transportar los productos de las minas de *Killinsworth* por medio del vapor, logró construir (1814) la primera locomotora.

Navegación a Vapor — A *Roberto Fulton*, estadinense (1765-1815) cabe la gloria de haber establecido el primer servicio de navegación a vapor.



Wilbur Wright

Rechazados por Napoleón y por Inglaterra los ofrecimientos científicos de Fulton, pasó éste a los Estados Unidos en busca de apoyo; después de inauditos trabajos, logró botar su navío al río Hudson en Nueva York (1807) en medio de la muchedumbre dispuesta a aplaudir el fracaso; mas el éxito fue completo.

Fulton había asistido en Francia a unos ensayos realizados por el marqués de *Jouffroy* sobre los ríos Doubs y Sena.

La primera travesía del Atlántico efectuóse entre los Estados Unidos e Inglaterra (1819).

El automóvil

El francés *Nicolás Cugnot* aplicó la fuerza del vapor a un carro y lo hizo andar a razón de cuatro kilómetros por hora (1769). Posteriormente el francés *Bollee* (1883) logró darle una velocidad de veinte kilómetros por hora. Aplicado luego (1889) al motor de explosión, se generalizó el uso del automóvil.

Aunque en un principio tuvo Francia la primacía en la construcción de automóviles, luego pasó a manos de los Estados Unidos.

Navegación aérea

Por lo que respecta a la navegación aérea es digno de mención especial el conde alemán *Zeppelin* (1838-1917), autor de los famosos dirigibles que llevan su nombre, quien después de superar grandes dificultades efectuó (1900) tres ascensiones en el dirigible por él realizado.



Orville Wright

Acreeedores a la gratitud del mundo son los hermanos *Wilbur* y *Orville Wright* quienes resolvieron el problema del vuelo maquina. Aunque el primer vuelo se atribuye al francés *Ader* (1896), la gloria de haber aplicado las máquinas deslizables se atribuye a *Wilbur Wright*.

El 17 de diciembre de 1903 una de estas máquinas, acopladas por Wright a un motor de explosión, voló 260 yardas. En tiempos posteriores fueron prolongándose los vuelos.

La industria del petróleo

Hacia el fin del siglo XIX vino la sustitución del carbón por el petróleo como combustible en las fábricas, vapores y locomotoras. La explotación se inició en los Estados Unidos y se extendió luego a Rusia, Polonia, Méjico y Suramérica.

Manufactura del hierro

Una de las principales características de la revolución industrial fue el aumento del uso del



Edison

hierro. Como era difícil el uso del mineral, por razón de su fragilidad, solucionó el problema el inglés Bessemer, quien fundiendo el mineral y purificándolo hizo posible la producción en grande escala del hierro y del acero; éste tiene hoy aplicaciones incalculables.

La electricidad

Ha provocado maravillosos adelantos. Ella, competidora del vapor, ha sido aprovechada como

fuerza motriz. Es también fuente de luz y de calor y transmisora del pensamiento a inmensas distancias.

La iluminación eléctrica — Fue inventada (1878) por el estadinense Tomás Alva Edison (1847-1931), quien, vencidas grandes dificultades, consagróse desde joven al estudio de los fenómenos eléctricos. Dio al servicio la primera lámpara incandescente en 1880. Perfeccionó el teléfono y el micrófono e inventó el fonógrafo. Edison, hombre ingenioso y práctico, es considerado como el más fecundo de todos los inventores.

El telégrafo — En la invención del telégrafo cupo gran parte a Samuel Morse (1791-1872), físico y pintor estadinense, quien inventó el alfabeto que lleva su nombre y fue el primero a quien ocurrió la idea de transmitir mensajes por medio de la electricidad a lo largo



Morse

de un alambre; después de 12 años de ensayos vio realizada su idea (1844). Transmitió el primer mensaje desde Washington a Baltimore con estas memorables palabras: "¿Qué nos ha enviado Dios?". Morse tendió también el primer cable submarino en la bahía de Nueva York (1842).

El teléfono — Debe su existencia al físico inglés naturalizado en Norteamérica Alejandro Graham Bell (1847-1922), a quien se deben en gran parte los avanzados conocimientos sobre el uso del sonido.

Telegrafía sin hilos — El maravilloso invento de la telegrafía sin hilos débese al insigne físico italiano Guillermo Marconi (1874-1938), quien desde joven se ocupó en constantes experimentos sobre las ondas hertzianas; coordinando esfuerzos de sus predecesores, entre los que sobresale el físico francés Branly, llegó a realizar uno de los inventos más importantes de nuestra época (1896). Hizo su primera transmisión al través del Atlántico (1901) a una distancia de 3.380 kilómetros.



Bell



Laplace

LAS CIENCIAS

Astronomía

Al tratar de la cultura intelectual del primer período de la Historia Moderna, hicimos mención de Copérnico, Kepler y Galileo; añadamos los nombres de Newton y del jesuita Secchi.

Isaac Newton (1642-1727) — Descolló también como insigne matemático y notable físico. Formuló la ley de la gravedad, inventó el método de los cálculos; enunció las tres leyes del movimiento, base de la ciencia de la mecánica.

Angel Secchi, S. J. (1818-1878) — Sus trabajos se refieren principalmente a la topografía y constitución de los planetas, del sol y de la luna. Hizo gran número de observaciones sobre las estrellas y las nebulosas. Sus estudios sobre la composición física del sol le han dado gran renombre en el mundo de los sabios.

En las ciencias matemáticas han descollado genios como **Leibnitz, Euler y Laplace**, famoso este último por el célebre sistema cosmogónico que lleva su nombre.



Ampère



Hertz

Física

En ella descollaron el inglés **Newton** y el estadinense **Franklin (1706-1790)**, inventor este último del pararrayos.

Andrés María Ampère (1775-1836) — Débensele a este matemático y físico francés notables descubrimientos referentes a la electrodinámica.

Enrique Hertz (1857-1894) — Físico alemán que descubrió las ondas electromagnéticas llamadas también hertzianas, en su nom-

bre. La telegrafía sin hilos es una aplicación al descubrimiento de **Hertz**.

Alejandro Volta (1745-1827) — Físico italiano, es inventor de la batería eléctrica que marcó el comienzo del estudio de la corriente eléctrica.

Miguel Faraday (1791-1867) — Físico y químico inglés, descubrió las corrientes de inducción cuya consecuencia fue la realización práctica del alumbrado eléctrico.



Volta



Faraday

Química

En ella son famosos **Lavoissier y Liebig**.

Naturalistas

Entre ellos goza merecido renombre el sueco **Carlos Linneo (1707-1778)**, el príncipe de los clasificadores de las plantas en el mundo.

Medicina

Son acreedores a eterna memoria **Pasteur y Koch**.

Louis Pasteur (1822-1895) — Sabio francés, se distinguió al principio en estudios de química; sus investigaciones lo llevaron luego al estudio de la

biología. Sentó las bases de la seroterapia moderna y de la cirugía antiséptica; es notable por sus trabajos sobre las fermentaciones; acabó con la enfermedad de los gusanos de seda que arruinaba la industria sericícola e inventó la vacuna contra la rabia. Sobrio profundamente cristiano, no podía comprender cómo algunos hombres niegan la existencia del Creador.

Roberto Koch (1843-1934) — Bacteriólogo alemán, descubrió el bacilo del cólera morbo e hizo famosos estudios sobre la tuberculosis.

LOS RAYOS X

En 1896 el alemán Guillermo Roentgen descubrió unos rayos que por falta de nombre denominó rayos X. Han sido muy útiles en las aplicaciones de la medicina.



Linneo



Pasteur

EXPLORACIONES

Durante la Edad Moderna el hombre ha explorado la tierra; en este respecto son épicas las hazañas de Colón que descubrió un Mundo Nuevo y Magallanes, cuya obra fue completada por Sebastián Elcano, quien fue el primero que dio la vuelta al mundo.

El norteamericano Peary llegó al Polo Norte (1909) y el noruego Amundsen al Polo Sur (1911).

Roberto Edwin Peary (1856-1920) — Exploró en repetidas ocasiones la Groenlandia. En 1908 efectuó la más famosa de sus expediciones en julio del mencionado año partió de Cabo York a bordo del navío "Roosevelt", construido expresamente para la empresa. En febrero de 1909 abandonó el navío y se dirigió al norte por medio de trineos y el 6 de abril de 1909 llegó al Polo Norte donde permaneció treinta horas.

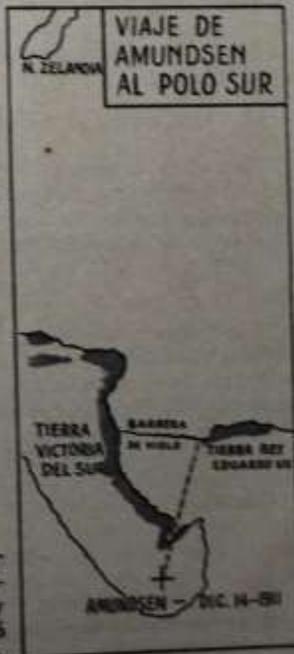
Rosald Amundsen (1872-1927) — Fue el primero que determinó y siguió el paso del Atlántico al Pacífico por el norte. Conocedor de la expedición de Peary al Polo Norte, determinó Amundsen llegar al Polo Sur. Empezó la jornada en el barco *Fram*, muy apropiado para romper los hielos. El *Fram* los condujo en los primeros días del año de 1911 al Mar de Ross y luego a la gigantesca barrera de hielo denominada Bahía de la Ballena. Pasado el invierno se dirigió al sur, teniendo que superar grandes dificultades para remontar los Alpes Antárticos. Al llegar a la meseta del Rey Eduardo VII la marcha se hizo más fácil. El 14 de diciembre de 1911 *Amundsen* usó en el Polo Sur la bandera noruega; permaneció en el Polo tres días.

El gran explorador llegó también al Polo Norte; realizó la expedición en el dirigible *Norge*. Las dificultades fueron espantosas por razón de las nieblas y el hielo acumulado sobre el aparato. Cubierta la antena por la escarcha, hizo imposible la comunicación con el mundo.

Murió Amundsen en las regiones polares cuando buscaba a su émulo el conde Nobile.



El Océano ha sido también explorado; benemérito es el oficial norteamericano Mateso Maury (1806-1873), el primero que trató de la climatología marina; al de-



terminar las corrientes del Atlántico ha hecho ahorrar mucho tiempo en las travesías del mencionado mar.

El primero en atravesar el Atlántico en aeronave fue el aviador español Ramón Franco (1926). Realizó su famoso viaje de España a Buenos Aires en el avión *Plus Ultra*; el vuelo lo hizo con escalas.

El viaje directo al través del Atlántico —Nueva York-París—, lo realizó por vez primera el aviador norteamericano Carlos Lindbergh en el aparato *Spirit of Saint Louis* (1927).

Lindbergh emprendió posteriormente un vuelo por el Sur de América en el cual visitó diez y seis países.

Exploradores del espacio; iniciaron las exploraciones espaciales los rusos y los estadounidenses; si el viaje alrededor del mundo, del ruso Gagarin (1961) quedó envuelto en las penumbras del misterio, fue en cambio evidente ante la faz de la humanidad el vuelo del estadounidense John Glenn quien dio tres vueltas alrededor de la tierra (1962).

El desarrollo de las comunicaciones inalámbricas

Es también portentoso: varios inventores ingeniaron el método de la telefonía inalámbrica e instrumentos para transmitir imágenes inalámbricas, y mecanismos para dirigir torpedos y aun automóviles por medio de ondas eléctricas inalámbricas.

La aviación

Es un medio ya ordinario de transporte, apto para las comunicaciones al través del océano y de los montañosos continentes. Se han establecido líneas aéreas de pasajeros y correos en todos los continentes; hoy las fábricas de aviones construyen aeroplanos gigantes capaces de transportar centenares de pasajeros y toneladas de carga. En la última guerra mundial la aviación tomó incremento extraordinario, sobre todo por razón de la velocidad portentosa de los aparatos.

El cine

Es un medio de diversión e instrucción que se ha popularizado sobremedida; ha alcanzado dos formas de progreso: la forma parlante y la del tecnicolor.

El radio

Es método de comunicación por el cual la palabra y la música han llegado hasta los más remotos hogares.

La propaganda

Los últimos progresos del cine, la radio y las comunicaciones inalámbricas y los modernos linotipos han sido poderosos *sistemas de propaganda mundial*. Los métodos de ésta, forman una técnica especial que en la actualidad ocupa a millares de personas.

Cuestionario.—¿Quiénes figuran en algunos inventos como las máquinas de hilar, tejer, el automóvil, la locomotora, navegación aérea, iluminación eléctrica, telégrafo, teléfono, telegrafía sin hilos? Nombre algunos de los grandes exploradores de la tierra y del espacio.

LA GUERRA MUNDIAL DE 1939 A 1945

Síntesis.—La guerra mundial de 1939. Causas: el Tratado de Versalles unió a Alemania y se la dejó libre. Hitler se lanzó a conquistar a Europa; se alió con Italia; aquel ocupó a Danzig para dominar a Ucrania; conquistó a Checoslovaquia. Se alió con Rusia; al agredir a Polonia, los aliados se consideraron en guerra (1939). Ofrece la paz; terrible tregua de siete meses; los franceses entre tanto se desmoralizan. *Campaña de Occidente:* Inglaterra tiene mejor marina, Alemania mejor aviación, los aliados están defendidos por las líneas Maginot y Sigfrido. Hitler invade a Dinamarca y Noruega con lo que obtiene grandes ventajas. *Ofensiva en occidente:* Hitler invade a Holanda y Bélgica. Italia entra en favor de Alemania (1940). Hitler invade a Francia; Petain en París capitula; De Gaulle proclama en Londres la Francia Libre. Alemania se enfrenta con Inglaterra; no da el zarpaço y desde entonces pierde la guerra. Por el Pacto Tripartito con Italia y Japón (1940) aspiran los alemanes a la conquista de Europa. Alemania invade a Grecia y Yugoslavia; ocupa los Balcanes en donde adquiere petróleo y minerales. En África el "Africa Korps" comandado por Rommel, se rinde ante el ímpetu inglés. Hitler invade a Rusia para emplear sus soldados y adquirir petróleo y cereales; Rusia derrota a los invasores en Moscú (1941). Al atacar los japoneses la escuadra naval en Pearl-Harbour (1941). Estados Unidos declaran la guerra al Japón y tres días después, Alemania e Italia la declaran a los primeros; la intervención estadounidense inclinó la victoria en pro de los aliados. En el año 1942 la guerra hizo crisis por la actividad de aquellos. En el África Montgomery desbandó a los italo-germanos. En la segunda campaña sobre Rusia (1942-1943) ésta resistió ayudada por Inglaterra y Estados Unidos. Las tropas estadounidenses desembarcaron en África (a fines de 1942); comienza así la ofensiva aliada; aunque los alemanes resistieron en Túnez (1943), fueron expulsados de África. *Capitulación de Italia:* los aliados desembarcaron en Sicilia; Mussolini cayó; al conocer los alemanes que el nuevo ministerio pactaba secretamente con los aliados, rompieron con los italianos (octubre 1943). El ataque definitivo a Alemania. Mientras se efectuaba el desembarque, los aliados bombardearon sin tregua las ciudades alemanas. En mayo de 1944 los aliados cayeron sobre Roma que fue abandonada por los alemanes. La batalla de Francia: al dar Eisenhower el salto al Continente (junio 1944), los alemanes se replegaron. Se efectuó el atentado contra la vida de Hitler (junio 1944). Mientras los aliados ocupaban a París (agosto 1944) el castillo alemán se derrumbaba en el Oriente. La última llamada de Alemania: las simultáneas ofensivas de ésta en los Ardenas y norte de Bucarest fracasaron. Alemania fue anegada por rusos y angloamericanos y Berlín cercada (abril de 1945); poco después las tropas alemanas de Italia capitularon; los izquierdistas asesinaron a Mussolini; el último día de abril de 1945 se supo la muerte de Hitler. Alemania capituló incondicionalmente; desapareció como Estado y fue dividida en cuatro zonas correspondientes respectivamente a Rusia, Inglaterra, Norteamérica y Francia. Según los

acuerdos de Potsdam (junio de 1945), se traslució el propósito de aniquilar a Alemania. Aunque quedaron heridos de muerte el nacional socialismo y el fascismo, surgió el comunismo.

La Guerra en el Asia y en el Pacífico. El antagonismo entre Estados Unidos y Japón surgió al ocupar éste a Manchuria (1931). Habiéndose negado el Japón a satisfacer algunas exigencias de los estadounidenses, se efectuó el ataque a la flota de éstos en Pearl-Harbour (diciembre 1941), mediando negociaciones de paz. Dueño el Japón del Pacífico realizó conquistas fantásticas; Filipinas cayeron en poder de los nipones y Australia se vio en situación angustiosa. Cuando los japoneses fueron detenidos en Guadalcanal y derrotados por la flota estadounidense (noviembre de 1942), habían conquistado una zona de cerca de tres millones de kilómetros cuadrados con población aproximada de noventa y siete millones de habitantes. Ocaso del poderío nipón; en el plan ofensivo, figuraron como actores principales el almirante Nimitz y el General Mac Arthur. Se formó tenaza, uno de cuyos brazos tomó las Filipinas; el otro en saltos sucesivos desde el Pacífico, destruyó las industrias y vías de los japoneses. La lucha en Birmania, espantosa, fue coronada con el ataque a Rangún (abril de 1945). Empleada la bomba atómica, fueron destruidas Hiroshima y Nagasaki (6 y 9 de agosto de 1945). El Japón se rindió incondicionalmente. En esta guerra murieron unos 78 millones de personas; 20 millones quinientos mil individuos quedaron incapaces para el trabajo. La guerra costó trescientos setenta y cinco mil millones de dólares.

Las causas de esta tremenda catástrofe deben buscarse sobre todo en los Tratados de la anterior contienda firmada en 1919.

Por el Tratado de Versalles, según vimos anteriormente, Alemania se comprometió a restituir la Alsacia y la Lorena a Francia, aceptó la intervención de plebiscitos para decidir sobre algunos territorios que miraba como suyos, renunció a todas sus colonias, perdió la mayor parte de su material de guerra y de transporte y fue sometida a pagar una inmensa indemnización de guerra.

Por ausencia de amplitud de miras, la Guerra Mundial no se concluyó con una paz mundial; lejos de haber sido ésta asegurada por el Tratado de Versalles, al decretarse la ruina de Alemania y crearse diez nuevos Estados que vendrían a complicar la política europea, los odios quedaron en aquel tratado latentes, resurgieron luego en ocasión propicia con aterradora fuerza, y precipitaron al mundo en la catástrofe más espantosa de que hasta hoy la humanidad ha sido víctima.

No sin causa se había dicho: "La próxima guerra saldrá de los Tratados, como la noche sale del día" —Lamsing—, y el plazo de la guerra había sido predicho aun por los mismos autores de la paz, como Lloyd George.

Por otra parte, El Tratado de Versalles, que había tendido al aniquilamiento de Alemania, al destronar las dinastías particulares de aquel pueblo, destruyó en él los elementos de diferenciación política y *unió a Alemania*, a la cual se le permitió su reorganización militar y nacional, por medio de la conservación de su Estado Mayor. De esta suerte se exasperó el coloso y se le dejaron las manos libres; *Alemania reaccionó pronto*; no obstante las disposiciones de Versalles, prescindió de las imposiciones económicas prescritas en la paz, restableció el servicio militar obligatorio y militarizó la margen izquierda del Rbin.



Al confiar Hindenburg a Hitler la suerte de Alemania, preparó la ruina de ésta.

Restaurada Alemania y presidida por Adolfo Hitler, ambicioso y audaz, lanzóse éste a la conquista de Europa.

Deseosa Alemania de captarse la benevolencia de sus antiguos émulos logró la

ALIANZA CON ITALIA

Hitler aprovechó una bella oportunidad: la Sociedad de las Naciones, movida por Inglaterra, había impuesto fuertes sanciones a Italia por su agresión a Abisinia: ofreció el caudillo apoyo económico y político a los italianos, se captó la adhesión de éstos y formó el bloque o eje Roma-Berlín, enfrentado con Londres-París; como el primer bloque era fascista y el segundo democrático, el abismo que los separaba se hizo más profundo y se agudizó el antagonismo.

EL ACUERDO DE MUNICH

Como desde tiempos remotos algunos descendientes de colonos germanos *sudetes*, hubiesen ocupado el cuadrilátero checo de

Bohemia, Mussolini propuso que la ocupación de la mencionada región por Alemania, se sometiese a la decisión de las cuatro potencias; reunidos los representantes de éstas (septiembre 29 de 1938) se efectuó el **Acuerdo de Munich**, por el cual Inglaterra y Francia se sometieron a las pretensiones alemanas. Checoslovaquia, presionada por fuerza superior, entregó a Alemania la región por ésta codiciada.



Hitler

Danzig, por el tratado de Versalles, había sido declarada "Ciudad Libre"; Hitler, alegando que la población era genuinamente alemana, efectuó la ocupación de ella; *las miras del Reich se encaminaron a dominar a Polonia para apoderarse de Ucrania*, notable por sus elementos de subsistencia. Hitler influyó en la alteración del orden en Polonia.

CONQUISTA DE CHECOSLOVAQUIA

Habiendo sobrevenido por aquel entonces graves disensiones entre checos y eslovacos, Hitler aprovechó la oportunidad; pretextando defender la causa de éstos acabó con la autonomía de Checoslovaquia; rompió el procedimiento de consultas establecido en el Acuerdo de Munich y dio rienda suelta a sus pretensiones de expansionismo ilimitado, ya que por medio de la violencia eran incorporados a Alemania elementos de otras naciones; *con este paso audaz, el mundo pudo temer por su seguridad*; caído con este golpe el partido pacifista en Inglaterra, los aliados ofrecieron su protección a Polonia y poco después a Grecia y Rumania (abril de 1939).

ALIANZA GERMANO-RUSA

Alemania, por medio del Ministro de Negocios Extranjeros von Ribbentrop, celebró acuerdos con Rusia; de esta suerte logró

Alemania evitar la guerra en dos frentes; Rusia, que esperaba ver desencadenarse la contienda entre Alemania y las potencias aliadas, acechaba la ocasión de intervenir oportunamente, según sus conveniencias.

EL ROMPIMIENTO DE LA PAZ

Habiéndose obstinado Hitler en su agresión a Polonia, no obstante las gestiones de Inglaterra para evitarlas, las potencias aliadas se vieron precisadas a considerarse en guerra con Alemania (septiembre 3 de 1939) en virtud de los compromisos de ayudar a Polonia en el caso de ser ésta agredida.



Victor Manuel II y Mussolini

EL ATAQUE DE ALEMANIA A POLONIA

Polonia entró en la contienda (agosto de 1939) con un millón de hombres bien equipados y bien armados; Alemania le superaba inmensamente, no sólo en el número de hombres, sino en la calidad del armamento y del equipo y en la preparación de los cuadros de mando.

Inglaterra y Francia, aliadas de Polonia, no estaban aún preparadas para contrarrestar el poder gigantesco de Alemania.

Los alemanes en poco más de una semana suprimieron el "Corredor polaco" e invadieron a casi toda Polonia; en la "batalla del Vístula", mal dirigida y mal combinada por los polacos, aunque éstos lucharon con heroísmo, fueron derrotados; los alemanes que habían ejecutado sus movimientos con gran precisión, entraron triunfantes en Varsovia (octubre 1º de 1939) después de horrosas batallas; de esta suerte, el ejército polaco fue aniquilado después de un mes de campaña.

Los rusos en virtud del acuerdo de Moscú con Alemania, intervinieron en la contienda contra Polonia, pretextando que tenían que defender sus intereses.

En el triunfo alemán cupo gran parte a su portentoso servicio de aviación; Alemania utilizó 2.300 aparatos bajo la dirección del Mariscal Goering; Polonia presentó 1.000 aviones que fueron aniquilados en el segundo día de lucha.

Como consecuencia de la rendición de Polonia, Alemania descartó la posibilidad de sostener lucha en dos frentes.

Aniquilada Polonia, Alemania ofreció la paz a los aliados, quienes la rechazaron. Siguióse luego en la feroz contienda un largo compás de espera —siete meses—, durante el cual las tropas francesas se desmoralizaron y perdieron el fervor por la lucha, mientras Alemania se preparó para ella con actividad asombrosa.

GUERRA ENTRE FINLANDIA Y RUSIA

Confiada Rusia en el respaldo de Alemania —merced a los acuerdos germano-soviéticos de Moscú—, hizo algunas exigencias a las naciones bálticas, a las cuales Finlandia se opuso; Rusia, sin justificación alguna desencadenó la guerra sobre Finlandia.

Rusia disponía de inmensa superioridad numérica de hombres y de contingente bélico; su aviación superaba también notablemente a la finlandesa.

La guerra se hizo sentir con violencia en diversas zonas; en el norte lograron los rusos dominar, de suerte que impidieron a los finlandeses recibir auxilios del extranjero; en los ataques de la zona central —Suomussalmi y Salla— sufrieron los rusos completo descalabro; de igual manera fracasaron en su acción sobre el lago de Ladoga; en el Istmo de Carelia —donde ejecutaron los rusos los ataques más violentos de la guerra—, presentaron los finlandeses tal resistencia, que obligaron a Rusia a sustituir en el comando de la contienda al mariscal Menetzkof por el general Gregori Shtern y a efectuar una espantosa acción de masa sobre Taipale y Summa, cuyos defensores, después de heroica resistencia se retiraron a Viipuri, de la cual se enseñorearon los rusos después de haberse firmado la paz.

Aunque Finlandia guerreó sola y aún se hallaba en condiciones de continuar la lucha, cejó en ella ante las actuaciones diplomáticas de Alemania que la presionaron a firmar la paz (marzo de 1940). Conforme a ésta, Finlandia cedió a Rusia todo el Istmo de Carelia. El mundo miró con indignación el entrometimiento injustificado de Rusia en Finlandia y Argentina propuso la expulsión de Rusia de la Sociedad de las Naciones.

La guerra con Finlandia duró cerca de cien días; los triunfos militares obtenidos por Rusia sobre aquélla, fueron muy precarios; la táctica defensiva seguida por el mariscal finlandés Mannerheim, ha sido alabada por los técnicos y en la contienda desproporcionada, los finlandeses lucharon con heroísmo.

LA CAMPAÑA DEL OCCIDENTE

Al iniciarse la contienda, aunque la marina de Alemania era muy inferior a la inglesa, la aviación de aquélla superaba inmensamente a la de los aliados.

Las líneas Maginot y Sigfrido apoyaban sus alas en Luxemburgo y Suiza, naciones neutrales.

En la línea de Maginot, formidable fortificación subterránea, cuya profundidad llegaba hasta cien metros, había depósitos de armas, hospitales y alojamientos con capacidad para albergar seiscientos mil hombres.

La línea Sigfrido es aún superior a la anterior; extendida a todo lo largo de la frontera a una profundidad de cincuenta metros, fue construída de cemento y acero y fue considerada como excelente base de operaciones.

LA INVASION ALEMANA A DINAMARCA Y NORUEGA

Deseando Inglaterra impedir el que Noruega suministrase hierro a Alemania, impidió la navegación en las aguas noruegas; Alemania, acto continuo, invadió en una sola noche a Dinamarca (abril 9 de 1940) y desembarcó tropas en las costas noruegas, pretextando que los aliados pretendían atacarla por los países nórdicos que estaban en connivencia con aquéllos.

Aunque Dinamarca no opuso resistencia a los alemanes, Noruega la presentó decidida y pidió auxilio a los aliados en circunstancias angustiosas; *Noruega entraba a la lucha con reducido ejército* que disponía de aviación muy escasa; su acción se limitó a la resistencia en inferioridad de condiciones.

Los auxilios enviados por Inglaterra —treinta mil hombres, luego reforzados— no pudieron resistir al ejército alemán integrado por cien mil hombres dotados de dos mil aparatos de aviación. Los ingleses, después de lucha desigual, ante la superioridad numérica, se vieron precisados a reembarcarse con el gobierno noruego; emigrados los aliados, Noruega pidió la paz.

En el triunfo alemán en esta campaña cupo parte decisiva a su formidable aviación; de él reportó el vencedor grandes ventajas estratégicas, militares y sobre todo económicas.

LA OFENSIVA ALEMANA EN OCCIDENTE

Alemania, en exposición enviada a Bélgica y Holanda (mayo 9 de 1940), acusó a Inglaterra y a Francia de haber preparado un ataque contra Alemania pasando por los territorios de Bélgica y Holanda y acusó asimismo a estas dos últimas naciones de favorecer a los aliados, entre otras cosas, por la concentración de tropas belgas y holandesas en la frontera alemana.

Bélgica y Holanda, ante el peligro de la agresión alemana, se decidieron por la resistencia y recabaron el auxilio de los aliados.

El ejército holandés, integrado por 400.000 hombres, disponía de 200 aviones y estaba comandado por el general Winkelman, cuyo plan se basaba en la táctica defensiva.

El ejército belga, comandado por el rey Leopoldo, disponía de 600.000 hombres y 500 aviones.

El ejército francés, dirigido por el general Gamelin, estaba integrado por 90 divisiones y disponía de más de 500 aviones.

El ejército alemán, comandado por von Brauchitsch, contaba con 125 divisiones y 7.500 carros de guerra; el servicio de aviación compuesto de 5.000 aviones estaba bajo la dirección suprema del mariscal Goering.

Alemania inició el ataque violento (mayo 10 de 1940) precedido de acción aérea potentísima con el fin de apoderarse de las bases de los aliados y las principales vías de comunicación. Ante las pavorosas noticias de los paracaidistas alemanes, las fuerzas holandesas se replegaron al interior; invadida Holanda por todas partes, el gobierno se vio precisado a emigrar a Londres (13 de mayo de 1940). En vista de la tremenda situación, el *generalísimo de las tropas holandesas, Winkelman, se vio precisado a rendirse*; el 15 de mayo se efectuó la capitulación y las tropas alemanas penetraron en La Haya.

Mientras Holanda era invadida, Bélgica era atacada con violencia, merced a lo cual obligaron los alemanes a los ejércitos francés, inglés y belga a replegarse; alarmados los franceses, reor-



Stalin

ganizaron el gobierno y el general Gamelin fue sustituido por el general Weygand.

Bélgica después de 18 días de guerrear continuo, se vio obligada a suspender la lucha y el rey Leopoldo hubo de aceptar la rendición sin condiciones.

Rendida Bélgica y encerradas las tropas franco-inglesas en tres bolsas, de las cuales la principal fue la de Dunquerque, **los aliados se decidieron por una angustiosa retirada hacia Inglaterra y las costas libres de Francia, bajo los fuegos horrendos de la artillería alemana.**

En el triunfo de Alemania sobre Holanda, Bélgica y norte de Francia cupo parte decisiva a la aviación alemana, dueña casi por completo del dominio del aire desde el principio de la ofensiva y a la táctica alemana que logró engañar a los aliados, quienes esperando el ataque por Bélgica descuidaron su ala derecha; roto el frente aliado por Sedán, los invasores se dirigieron hacia el Canal de la Mancha con la celeridad del rayo.

Para colmo de los infortunios de los aliados en aquellas azarosas circunstancias,

ITALIA DECLARO LA GUERRA A INGLATERRA Y FRANCIA

(junio 10 de 1940); fue este un desatino tremendo de Mussolini quien soñaba con obtener el triunfo en breve tiempo; en el fatal paso fue el Duce impulsado por Hitler y Ribbentrop, quienes pensaban que la declaración de guerra hecha por Italia a los aliados, obligaría a éstos a pedir paz a Alemania.

LA CAIDA DE FRANCIA

Después de violenta acometida de los alemanes, por el Soma, penetran triunfantes en París (junio 14 de 1940); deshechos los ejércitos franceses y sembrado el pánico por doquier, el *Gobierno huye* y el presidente de la República, Lebrun, encarga la reorganización de aquél al mariscal Petain, quien *propone capitular con Alemania e Italia*; mediante el armisticio (firmado el 22 de junio de 1940) Alemania obtuvo "todos los derechos de la potencia ocupante"; Alemania ocupó una inmensa zona que comprendía las pro-

vincias del norte de Francia —inclusive París—, y del occidente y las costas francesas del Atlántico.

No todos los elementos franceses se sometieron a la capitulación; el general Charles de Gaulle proclamó desde Londres a la **Francia libre** bajo la dirección del Consejo de Defensa del Imperio (octubre 27 de 1940). El mariscal Petain, una vez que el presidente Lebrun dimitió, se proclamó Jefe del Estado francés e *instaló su Gobierno en Vichy.*

LA CAMPAÑA SOBRE INGLATERRA

Vencida Francia le restaba aún a Alemania la gigantesca empresa de vencer al coloso de Inglaterra; como en otro tiempo Roma y Cartago, **halláronse ahora frente a frente las dos potencias mayores del mundo**; Alemania con el ejército de tierra más poderoso del orbe; Inglaterra con la flota más grandiosa de los mares del universo. Al negarse esta última potencia a capitular, no obstante el fracaso de su aliada Francia, **produjose un paréntesis de aparente calma, semejante a la que precede a la horrenda tempestad**; esta la desencadenó Alemania con sus terribles bombardeos sobre Inglaterra; no faltaba sino el zarpazo de Alemania sobre el león rugiente guarecido en su isla; zarpazo que nunca se efectuó... **Alemania contuvo su raudo avance ante la imponente majestad de la marina inglesa, y desde aquel instante perdió la guerra.**



Churchill

EL REPARTO DE EUROPA

Los Balcanes y Africa

Por el **Pacto Tripartito** firmado en Berlín (septiembre 27 de 1940) entre Alemania, Italia y el Japón, *aspiró el Eje al reparto de*

Europa; Alemania e Italia pretendían el dominio sobre Europa, África y Oriente Medio; el Japón obtendría la hegemonía sobre el Pacífico y el Extremo Oriente. Alemania buscó entonces activamente la adhesión de diversas naciones al Pacto mencionado, al cual se adherieron desde luego Hungría, Eslovaquia y Rumania desde donde haciendo presión los alemanes sobre Bulgaria la obligaron a someterse; Grecia que se había defendido heroicamente de la injustificada agresión italiana fue invadida por los alemanes, quienes expulsaron de ella a los ingleses; poco después Yugoslavia fue sometida también a la dominación intrusa; de esta suerte Alemania, enseñoreada de gran parte de Francia, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Noruega y los Balcanes se había convertido en una de las potencias mundiales más poderosas del universo. La ocupación de los Balcanes fue para Alemania altamente provechosa, ya que en ellos halló gran cantidad de petróleo y elementos alimenticios en abundancia.



Plano-biavión Británico

El Africa

En virtud de la alianza de Alemania con Italia, la primera vio las puertas abiertas para actuar sobre el Mediterráneo y el Africa, en donde desfallecían sus aliados los italianos; arrojados éstos por los ingleses del desierto costero de Egipto, a donde habían logrado penetrar y ocupadas por los ingleses la Libia y la Cirenaica. Alemania envió sobre el Africa una unidad formidable, especialmente preparada para la lucha en el desierto, el "Africa Korps", comandado por el insigne general Rommel. Aunque los alemanes, por medio de sus bombardeos, lograron poner en trance difícil a la escuadra inglesa en el Mediterráneo, los italianos que combatían en Abisinia bajo el comando del Duque de Aosta, sucumbieron ante el empuje avasallador de los ingleses. La situación, pues, de Italia en aquellos momentos de la guerra era angustiosa y el pueblo italiano luchaba en la campaña con repugnancia.

La campaña de Alemania sobre Rusia.

Habiéndose estrellado Alemania en el Canal de la Mancha y quitados los Estados intermedios que la separaban de Rusia, resolvió invadir a esta nación; Alemania deseaba emplear sus numerosos soldados, necesitaba del petróleo y de los cereales de Rusia y quería apoderarse de las riquezas de Ucrania y el Cáucaso y abrirse paso para la India. Tomada la desafortunada resolución, Wehrmacht, bajo el comando supremo de Brauchitch, se lanzó a la descabellada empresa sin declaración de guerra; dividió sus tropas en tres agrupaciones; la del norte que debía obrar sobre los países bálticos, estaba comandada por Loeb; la del centro, dirigida contra la Rusia Blanca, era la principal; tuvo que librar grandes batallas y estaba comandada por von Bock; la del sur, dirigida contra Ucrania, estaba presidida por Rumstedt.

Después de atravesar los alemanes inmensos territorios, en los cuales los rusos les habían introducido intencionalmente por medio de astutas retiradas, no pudieron coronar la empresa durante el verano de 1941, como Hitler lo esperaba, y fueron sorprendidos por el terrible invierno; sin preparación para soportarlo, sufrieron temperaturas espantosas de 20° C bajo cero, a la vez que tenían que resistir a los ataques rusos; la gran batalla librada sobre Moscú del 6 de octubre al 6 de diciembre, la perdieron los invasores; de esta suerte, Alemania después de imponderables pérdidas, fracasó ante la barrera rusa, como antes fracasara en el Canal de la Mancha ante la escuadra inglesa.

INTERVENCION DE LOS ESTADOS UNIDOS

La intervención norteamericana en el conflicto europeo se hizo sentir con la elección misma del presidente Franklin D. Roosevelt, cuya política fue de intervencionismo; desde entonces los Estados Unidos tomaron algunas medidas que indicaban para con los nipones profunda desconfianza; ellas cristalizaron en el desencadenamiento de la guerra entre Estados Unidos y el Japón.

El auxilio norteamericano a los aliados fue en un principio indirecto solamente, pasos notables de la política intervencionista norteamericana fueron los siguientes: Ley de "pague y lleve", por la cual se podía vender a los ingleses y franceses material de guerra con la condición de que los transportasen en sus propios barcos; venta de destroyers a Inglaterra (septiembre

de 1940); Ley de reclutamiento militar en los Estados Unidos (septiembre de 1940); Ley de préstamos y arriendo promulgada en un principio en favor de Inglaterra y luego extendida en pro de todos los aliados; firma de la Carta del Atlántico, por la cual se reglamentaba la política de Inglaterra con relación a los Estados Unidos; Ley por la cual se autorizaba a los buques norteamericanos para transportar el material de guerra dado a los aliados (noviembre de 1941).

Al efectuar los japoneses el ataque de la flota norteamericana en Pearl-Harbour (diciembre 8 de 1941) se desencadenó la guerra entre el Japón y los Estados Unidos; con tal acontecimiento la contienda tomó el carácter de

GUERRA MUNDIAL

Consumado el ataque japonés, los Estados Unidos declararon la guerra al Japón y tres días después Alemania e Italia la declararon a aquéllos.

El valor del auxilio norteamericano a los aliados fue imponderable en hombres y elementos navales e industriales, sobre todo de



Stalingrado en llamas 1942

aviación; en el mes de agosto de 1943 los Estados Unidos proporcionaron a los aliados 7.500 aparatos, lo que arroja la proporción de 90.000 anuales; de esta suerte la intervención estadounidense inclinó decididamente la victoria en contra del Eje; en cambio, la intervención del Japón en la contienda, no afectó de manera extraordinaria a los aliados de Europa,

EL AÑO CRÍTICO DE 1942

La guerra mundial hizo crisis en el año de 1942; fue el año culminante de la gran contienda; aunque durante él el Eje hizo

esfuerzos gigantescos para asegurar la victoria y alcanzó el máximo de sus prodigiosas conquistas, en Africa, Europa y Asia, al expirar el año mencionado la estrella del tripartito había palidecido, merced a la actividad portentosa de los aliados y de manera singular debido a la actividad industrial de los Estados Unidos.

LA GUERRA EN AFRICA Y EN RUSIA

Africa: al entrar el Japón en la contienda en favor del Reich, mejoró momentáneamente en el Africa la suerte de los germano-italianos, quienes lograron contener el ataque inglés en Libia a principios del año mencionado.

Habiéndose Rommel lanzado al frente del "Africa Korps", en audaz ofensiva, parecía que nada sería capaz de contenerlo; situado ya cerca de la ciudad de Alejandría, estaba por consiguiente próximo a caer en su poder el Canal de Suez, llave de los dominios ingleses de la India; llegó hasta El Alamein; mas, como hubiese avanzado tan rápidamente, sus tropas se hallaban sin los abastecimientos indispensables; al esperarlos, la demora fue fatal; Montgomery en octubre tomó la ofensiva sostenida por la marina y la aviación; después de terrible lucha, los germanoitalianos (noviembre 3) se desbandaron en derrota, después de haber dejado en la palestra más 500 carros destruidos, dos mil cañones abandonados, cuarenta mil prisioneros y la aviación diezmada. La retirada de Rommel fue impedida por el desembarco norteamericano en el norte de Africa.

La segunda campaña sobre Rusia comenzó en mayo de 1942 y terminó en la primavera de 1943 con el repliegue de los alemanes; ella tenía como objetivo obligar a Rusia a pedir la paz a fin de forzar a su vez a los anglosajones a entrar en negociaciones para escapar de la ruina.

La de Wehrmacht dirigió sus esfuerzos por el norte a fin de alcanzar el Cáucaso, cortar la armada rusa y apoderarse de las pingües riquezas de la región, y por el sur, con el objetivo de adueñarse de los pozos de petróleo. No obstante la actividad de Alemania en la que empleó toda suerte de armas ofensivas, y a pesar de haber logrado la captura de Stalingrado, no alcanzó victoria definitiva; Rusia resistió pertinazmente al embate, oportunamente auxiliada por los recursos de Inglaterra y sobre todo de los Estados Unidos. Como en el Africa Rommel no alcanzó sino hasta El Alamein, en Rusia Wehrmacht no pasó de Stalingrado.

Próximo a fracasar el ataque a Stalingrado, donde el jefe de las tropas alemanas von Paulus cayó luego prisionero y derrotado Rommel en el Africa, efectuóse el

DESEMBARCO DE LAS TROPAS NORTEAMERICANAS EN EL AFRICA

(Noviembre 8 de 1942); éstas, sin ser advertidas por los alemanes, pasaron de Inglaterra al Africa francesa, acontecimiento tan trascendental señala el momento de la ofensiva aliada.

Sorprendidos los alemanes, reaccionaron inmediatamente; comandados por von Arminn, intentaron una fuerte resistencia en Túnez, donde se libró encarnizada batalla (marzo de 1943) en la



Patton

cual fueron los alemanes completamente derrotados; 250.000 de éstos cayeron prisioneros; en la acción descollaron los generales Anderson y Patton. Rendidos los restos del ejército germano italiano (mayo de 1943) el dominio del Eje expiró en el Africa.

LA CAPITULACION DE ITALIA

Resuelto por los aliados el asalto a Alemania, hicieron la primera embestida sobre Italia, para lo cual desembarcaron en Sicilia, bajo el comando de los generales Patton y Montgomery; la agresión se efectuó en circunstancias terribles para Italia, cuando derrotada ésta en el Africa, y perdido su imperio colonial se hallaba presa de la desmoralización y el desaliento.

La infortunada campaña de Sicilia que duró 39 días, estuvo asociada de fatales acontecimientos políticos en Roma: la caída del fascismo y de su jefe Mussolini.

En medio de la angustia del inminente naufragio, Mussolini convocó el Gran Consejo Fascista, el cual se opuso a los planes hitlerianos; al querer el Duce sostenerlos, fue encarcelado; acep-

tada la dimisión de primer ministro y disuelto el partido fascista, el rey encargó la organización del nuevo gobierno al *Mariscal Badoglio*, quien en medio de confusión terrible, *mientras ostensiblemente declaraba continuar la guerra, negociaba secretamente con el general Eisenhower*, generalísimo de las tropas anglosajonas, las condiciones del *armisticio*; hecho éste público, en los momentos en que los aliados se precipitaban sobre Italia, los alemanes reaccionaron violentamente, ocuparon los sitios estratégicos de la Península y se pusieron en abierta pugna con los italianos.

Libertado Mussolini por unos paracaidistas alemanes, creó en el norte de Italia una República Social Fascista, sujeta a los alemanes; un mes después (octubre de 1943) Italia declaró la guerra a los alemanes.

Al finalizar el año de 1943 los angloamericanos bombardearon de manera feroz a Berlín y otras ciudades alemanas y los "tres grandes", Roosevelt, Churchill y Stalin, celebraron una conferencia en Teherán para concertar los movimientos estratégicos, tratar de poner en acuerdo sus políticas y organizar la postguerra.

EL ATAQUE DEFINITIVO A ALEMANIA

Los preparativos de los aliados para el asalto definitivo a Alemania y desembarco en el Continente, se efectuaron desde fines del año de 1943; mientras aquél se realizaba, la aviación aliada aniquilaba sin tregua violentamente las ciudades de los alemanes y los territorios por éstos ocupados.

El 11 de mayo de 1944 las tropas aliadas comandadas por el mariscal Alexander dieron el golpe de gracia sobre Roma, ciudad que fue abandonada por los alemanes sin lucha (junio 4); en la acción cupo gran parte a las tropas francesas dirigidas por el general Juin, autor del plan de ocupación.

Generalísimo de los aliados para el asalto al Continente fue nombrado Eisenhower; los alemanes, por su parte, no estaban de acuerdo sobre el plan de defensa; von Runstedt, Comandante en Jefe, quería organizar la defensa en las cercanías de París; Rommel comandante de la tropas de Normandía optaba por la oposición alemana al desembarco de los aliados.

LA BATALLA DE FRANCIA

Aislados por medio de terribles ataques aéreos los "puntos llaves" de la costa de invasión, los aliados pusieron pie en el Continente al romper alboros el día seis de junio de 1945 entre Cherburgo y la ciudad de Caén; once mil aviones intervinieron en la acción; aunque von Kluge propuso la retirada general, Hitler se opuso obstinadamente a la propuesta; *no obstante la resistencia heroica de los alemanes* al ataque de los aliados, aquéllos *hubieron de ceder*, debido a la inferioridad de sus fuerzas.

En medio del horrendo guerrear, mientras el Ministro Goebbels alentaba a los alemanes con la garantía del triunfo, mediante la promesa de las armas secretas que en momento oportuno cambiarían la suerte de la lucha, efectuóse el atentado contra la vida de Hitler (julio 20 de 1944); este intento preparado por el coronel alemán von Stauffenberg, fue de alta significación; entre la oficialidad alemana existían elementos que deseaban la inteligencia con los aliados.

Entre tanto la avalancha aliada avanzaba incontenible sobre Francia; tropas comandadas por el general Maitland Wilson desembarcaron en las costas del Mediterráneo (agosto 15); París fue libertada por tropas norteamericanas comandadas por el general Patton (19 al 25 de agosto); acto continuo De Gaulle estableció allí el gobierno provisional de la República francesa; *libertada Bruselas* (septiembre 3), se instaló en ella el gobierno emigrado de Bélgica.

Mientras estos sucesos se verificaron en el occidente, sobrevénia la

RUINA DE ALEMANIA EN EL ORIENTE

Los rusos atacaron por el norte, el centro y el sur en donde se efectuaron los acontecimientos más decisivos; en el ataque del norte tocaron las fronteras de la Prusia oriental, penetraron en los países bálticos y obligaron a Finlandia a firmar un armisticio (septiembre 4); mediante el ataque del centro (junio 24 a 19 de septiembre) anegaron a Polonia; por el sur, después de ataque relámpago, obligaron a Rumania a capitular (agosto 25); este hecho fue de gran trascendencia; él inició el derrumbamiento de las alianzas alemanas en la Europa Oriental, y abrió a Rusia el paso para el Danubio y los Balcanes; Bulgaria fue igualmente subyugada y obligada a de-

clarar la guerra a Alemania (septiembre 8); poco después se efectuó la invasión de Yugoslavia; en octubre los ingleses desembarcaron en Grecia y Hungría pidió el armisticio a los aliados. Los rusos llegaron al Danubio, amenazando por el sur a Alemania.

LA AGONIA DE ALEMANIA

Los intentos de Alemania de dislocar los dispositivos de los aliados en dos desesperadas y simultáneas ofensivas, en la región de los Ardenas y al norte de Bucarest, fracasaron, debido a la superioridad numérica y material de sus adversarios; perdida la iniciativa de Alemania, por el mes de marzo de 1945 no disponía sino de 150 divisiones para contrarrestar el ímpetu de 500 de los rusos, y de 67 para oponerse a 150 de los aliados.

En los primeros meses del año de 1945 llegó a su ocaso la resistencia de Alemania con la invasión de ésta; los rusos, efectuada la ocupación de Polonia, anegaron la Prusia oriental, la Silesia y Brandeburgo, mientras los angloamericanos bajo el comando de Montgomery atravesando el Rin, arrojaban 40.000 paracaidistas sobre la retaguardia alemana; **Berlín fue cercada el 19 de abril** y el 25 de este mes se efectuó en Torgan la reunión de las tropas rusas con las norteamericanas. Al mismo tiempo el mariscal Alexander rendía en el río Po, tropas alemanas que firmaron en Caserta la capitulación incondicional (abril 29 de 1945).



Ruinas de Berlín

Efectuada la capitulación mencionada, los *elementos izquierdistas de Italia*, después de haber acabado con los últimos vestigios de la República Social Italiana, asesinaron con lujo de barbarie a Mussolini y a sus principales adeptos (abril de 1945); en el postrer día de ese mes, se anunció la muerte de Hitler.

LA CAPITULACION DE ALEMANIA

Rendida Berlín a discreción de los rusos, Hamburgo a los ingleses, varios ejércitos alemanes a los norteamericanos y todas las tropas alemanas que se hallaban en Holanda y Dinamarca a los ingleses, se firmó en Reims la rendición incondicional de Alemania (mayo 7 de 1945) y fue ratificada en Berlín en la madrugada del 9 de mayo. Mediante la capitulación mencionada, diez millones de alemanes quedaron prisioneros y Alemania quedó totalmente en poder de los aliados y se consagró la desaparición en el mundo como Estado de Alemania, cuyo territorio fue dividido en cuatro zonas; una oriental para Rusia, otra del nordeste para Inglaterra; la del sudeste para los estadounidenses y la del sur para Francia.

LOS ACUERDOS DE POTSDAM

Los "tres grandes" se reunieron en Potsdam (junio 17 de 1945) con el fin de solucionar los graves problemas de la postguerra.

Aunque las conferencias fueron secretas, se traslució el propósito de ratificar las determinaciones tomadas en Yalta en febrero de 1945: *efectuar el aniquilamiento de Alemania* hasta el punto de evitar en el futuro una nueva reacción; convino en extirpar el nacionalsocialismo, imponer fin al Estado Mayor Alemán a cuya sombra había crecido el poderío que había desencadenado la conflagración, controlar estrictamente la industria de Alemania que pudiese relacionarse con la guerra y castigar con severidad a los criminales de ésta.



Jefes del Estado Mayor alemán piden capitulación ante la tienda del Mariscal Montgomery.

A pesar de que en Potsdam se fijaron las fronteras occidentales de Polonia y a este país se adjudicó Danzig y se convino en que los aliados vencedores se indemnizarían de sus perjuicios

con los productos de las zonas ocupadas, nada se determinó por entonces sobre la suerte definitiva de Alemania.

Aunque, como uno de los resultados de la espantosa contienda, quedaron heridos de muerte el nacionalsocialismo y el fascismo, surgió amenazante, con fuerza aterradora el fantasma de la bestia apocalíptica del comunismo; a las naciones civilizadas —si quieren la salvación del mundo—, corresponde la ardua misión de encadenarla.

LA GUERRA EN EL ASIA Y EN EL PACIFICO

La población numerosísima del Japón, el desarrollo creciente de su industria y sus ambiciones de conquista, hicieron que el Gran Imperio del Japón volviese sus ojos hacia China y las islas del Pacífico; consecuentes los nipones con sus propósitos expansionistas, ocuparon a Mukden y luego Manchuria (1931), riquísimo país ligado a los Estados Unidos con pingües intereses comerciales y objeto para los norteamericanos de grandes perspectivas; de ahí surgió el antagonismo económico-político entre las dos grandes potencias.

Indicamos anteriormente cómo el gobierno de Roosevelt había tomado medidas de desconfianza hacia el Japón: invitar a los americanos abandonar las islas niponas, ofrecer a los chinos préstamos pecuniarios, reforzar la marina de guerra en el Pacífico y verificar trabajos de fortificación en algunas islas.

Firmado el tratado franco-japonés sobre Indo-China, los norteamericanos pasaron de las negociaciones diplomáticas a la presión económica; en el mes de julio de 1941 establecieron el bloqueo de los créditos japoneses en los Estados Unidos y en octubre suspendieron a éstos las ventas de petróleo; en noviembre los estadounidenses pidieron a sus contrincantes el retiro de las tropas japonesas de China e Indo-China, el desconocimiento del Gobierno de Nankin y el retiro del Japón del Pacto tripartito.

Habiéndose negado los japoneses a aceptar estas exigencias, efectuaron el

ATAQUE A LA FLOTA NORTEAMERICANA EN PEARL-HARBOUR

(diciembre 8 de 1941), inesperadamente para los Estados Unidos, más aún, en los momentos en que el enviado nipón Suburu Kurusu,

junto con el embajador Almirante Nomura sostenían negociaciones de paz en Washington.

Las islas Hawaii, donde se hallaba la armada norteamericana, eran la base más importante de los Estados Unidos en el Pacífico, hasta el punto de ser reputadas por los japoneses dichas islas como el Gibraltar de los norteamericanos; las tropas de éstos, situadas estratégicamente en las laderas de color lava del volcán "Diamond Head", llegaban a treinta mil hombres; la flota norteamericana totalmente desprevénida estaba en colocación aptísima para servir de blanco al enemigo; éste atacó impetuosamente por medio de la aviación y los submarinos, causando espantoso estrago; unos 19 barcos de guerra



Mac Arthur

fueron inutilizados, cerca de 170 aviones quedaron destruidos y 2.300 hombres fueron muertos; con este golpe audaz aseguró el Japón el imperio del Mar en el Pacífico; acto continuo se lanzó a sus conquistas; éstas, a la verdad fueron fantásticas; debido a que los japoneses oportunamente pusieron fuera de combate a la flota norteamericana mediante el asalto mencionado, con lo cual obtuvieron gran libertad de acción; por otra parte, sus adversarios, poco numerosos, opusieron a los conquistadores escasísima resistencia, excepción hecha de los filipinos católicos.

Merced a la conquista de Birmania —efectuada desde el 15 de enero al 10 de mayo de 1942— quedó aislada la China nacional y la India quedó indefensa.

Los japoneses obligaron a los ingleses a abandonar los aeródromos y centros de resistencia de Malasia; tomada también Singapur (febrero 15 de 1942) hicieron a aquéllos 615.000 prisioneros y pusieron en gravísimo riesgo el poderío británico de la India, dado que esta plaza era la base por excelencia del Reino Unido en aquella región y era la llave del Extremo Oriente.

Sucesivamente cayeron en poder de los nipones Guam, Wake, el archipiélago de Bismark, las islas de Salomón, las Aleutinas, Kiska y Attu.

Asegurado así el Japón por una considerable zona de protección al Oriente y al Occidente, extendió sus garras hacia las regiones inmensamente ricas en productos alimenticios y materias primas; con relativa facilidad se apoderó de Borneo, las Celebes, las Molucas, Sumatra, Bali, Timor y Java.

En las Filipinas hallaron los japoneses una fuerte resistencia; caídas Manila y la base naval de Cavite (enero de 1942) en poder



Paracaidistas norteamericanos cortan la retirada de 20.000 japoneses en Nueva Guinea 1944.

de los japoneses, la resistencia norteamericana organizada por el general Mac Arthur, se limitó a la península de Bataán y al islote del Corregidor que después de terrible asedio cayeron sucesivamente en poder de los nipones; cien mil de éstos acudieron al sitio de Corregidor, en donde los filipinos y norteamericanos en reducido número resistieron heroicamente al adversario.

Amenazada también la Australia, que llegó a encontrarse en situación difícilísima, vióse libre de la invasión amarilla merced a los triunfos de los blancos en Midway y Mar del Coral y al desembarque de los norteamericanos en las islas Salomón, Guadalcanal y Florida (agosto de 1942) y posteriormente en Nueva Guinea.

Como los alemanes no pudieron avanzar de Stalingrado y El Alamein, tampoco los japoneses de Guadalcanal, en donde fueron derrotados por la flota norteamericana (noviembre de 1942).

El área conquistada por los japoneses en las postrimerías de 1942 abarcaba una extensión de cerca de tres millones de kilómetros cua-

drados, con una población de noventa y seis millones ochocientos mil habitantes.

Los japoneses en el ímpetu arrollador de sus conquistas no habían respetado banderas y naciones: así las posesiones británicas, francesas, holandesas y portuguesas fueron sometidas a su vasallaje.

OCASO DEL PODERIO NIPON

El plan estratégico contra el Japón fue elaborado en la Conferencia de Washington en noviembre de 1943; comprendía dos operaciones: *la Tenaza en el Pacífico* para caer sobre el Japón y *la ofensiva en Birmania* para ponerse en comunicación con los chinos.

El plan fue minuciosamente estudiado por un Estado Mayor presidido por el Almirante Nimitz y el general Mac Arthur; fueron estos dos insignes jefes los paladines de la victoria sobre el Japón; la acción del primero, facilitó la del segundo; cada desembarco fue seguido de violenta batalla.

La Tenaza del Pacífico ejecutó su plan con lucidez: la armada aeronaval norteamericana, después de haber asegurado las bases navales de Biak y de Sansapor en julio de 1944, alcanzó en septiembre las de Palaos, desde donde emprendió el ataque sobre las Filipinas que duró desde el 19 de octubre de 1944 hasta fines de febrero del siguiente año; al rendirse los japoneses en Manila, cometieron excesos de barbarie. En el centro del Pacífico, el otro brazo de la Tenaza avanzó en saltos sucesivos desde las islas Gilbert a las Marshall y Marianas y estableció en Saipán excelente servicio aéreo para los bombardeos (julio de 1944).

Además del golpe sobre las islas Gilbert (noviembre de 1943) que produjo el dislocamiento de las fuerzas —ahora meramente defensivas— del Japón, tuvieron efectos decisivos en la contienda la operación sobre Iwo-jima (marzo de 1945) y Okinawa (abril de 1945).

Desde Saipán, Iwo-jima y Okinawa las fuerzas aéreas de los norteamericanos atacaron hasta el fin de la contienda violentamente al Japón, en donde destruyeron las industrias y las vías de comunicación e incendiaron las construcciones fácilmente combustibles.

La lucha continental en Birmania fue difícilísima, por razón de la insalubridad del clima y de la estación lluviosa, dificultades

que en gran parte fueron superadas por la aviación norteamericana; caudillo de aquellas lentas y costosas operaciones fue Lord Louis Mounbatten, quien a principios de abril de 1945 coronó felizmente la empresa con la operación de Rangún.

Sabedores los "tres grandes" Truman, Churchill y Stalin, en Potsdam (julio de 1945) de que el ensayo de la bomba atómica había surtido terribles efectos en la zona desierta de Nuevo México, resolvió Truman emplear la terrible arma contra el Japón; en consecuencia, autorizó al general Spatz para ejecutar la orden.

De esta suerte, Hiroshima y Nagasaki fueron destruidas el 6 y el 9 de agosto, respectivamente.

Rusia, al tener conocimiento de los estragos de la primera bomba, lanzó sus tropas sobre Manchuria y Corea (8 de agosto) con el fin, se ha dicho, de hacerse partícipe del botín de guerra.



Ruinas de Nagasaki

soberano" (agosto 10 de 1945).

La capitulación fue firmada el 2 de septiembre de 1945 en el acorazado "Missouri"; aceptada la rendición por el general Mac



La explosión de Nagasaki

Impotente el Japón para resistir a los terribles adversarios, se rindió incondicionalmente y aceptó los acuerdos de Potsdam salvando "las prerrogativas de su Majestad el Emperador como

Arthur, las tropas norteamericanas consumaron la ocupación de las islas niponas.

En la última guerra mundial murieron en los combates 32.000.000 de hombres; 26.000.000 sucumbieron en los campos de concentración; cerca de 20.000.000 perecieron en los ataques aéreos; 20.500.000 personas quedaron mutiladas e incapaces para el trabajo. La guerra costó trescientos setenta y cinco mil millones de dólares.

La O.N.U. (Organización de las Naciones Unidas) entidad creada por el Presidente Roosevelt, hace esfuerzos por consolidar la paz mundial, basada en el principio de la igualdad de las Naciones.

Cuestionario.—¿Cuáles fueron las causas de la guerra de 1939? ¿Cuáles fueron los hechos más destacados de la ofensiva de Alemania en occidente? ¿A qué obedeció la Guerra entre los Estados Unidos y el Japón? ¿Cuáles fueron los hechos más destacados de esta guerra? ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Guerra mundial de 1939?

POR VIA DE EPILOGO

El panorama de la evolución política, social y económica en los siglos XV, XVI, XVII, XVIII, XIX y XX.

El panorama de estos siglos se ha podido apreciar por la relación de los hechos históricos que llevamos hecha; por tanto, no haremos sino sintetizar conceptos.

SIGLO XV

Al expirar el siglo XV Europa —principalmente España y Portugal—, en lo político, social y económico se conmovió con sacudimiento estruendoso: entre los inventos, el de la pólvora dio golpe mortal al feudalismo; la brújula facilitó los grandes descubrimientos geográficos; mediante estos apareció el milagro de un nuevo mundo en el cual surgieron nuevos países colonizados por los europeos quienes se enriquecieron con los fabulosos tesoros hallados en los países descubiertos; el oro de América ocasionó en Europa una gran revolución monetaria; Europa fue colmada de nuevos productos como valiosas plantas medicinales e industriales, café, tabaco y azúcar, asimismo ésta halló nuevas plazas a donde extendió su acción política y comercial; fusionados los europeos con los americanos, resultaron nuevas razas y nuevas clases sociales; traídos los negros a la América y sometidos algunos indígenas a la servidumbre, surgió la esclavitud. El nuevo mundo al ser cristianizado conoció la luz consoladora de la verdad.

SIGLO XVI

En lo político y económico el siglo XVI fue el de glorias para España; durante el reinado de Felipe II (1556-1598) brilló en pleno cenit la grandeza de aquella; el teatro de su acción fue inmenso; por eso se decía: "Cuando España se mueve, la Tierra tiembla" y luego llegó a afirmarse que el sol jamás se ponía en los dominios españoles. Las colonias plétóricas de oro y plata y piedras preciosas, constituyeron a Felipe II en el príncipe más grande de su tiempo.

En lo social, al emigrar durante este siglo numerosas gentes a América, España se despobló notablemente; al regresar a la Península enriquecidos muchos de aquellos expedicionarios, mejoraron de condición; de ese modo la clase media aumentó notablemente su influencia; también, al emigrar aquellas gentes, se consumó la ruina del feudalismo; al fusionarse los expedicionarios en América con el elemento indígena, resultó en la sociedad española la nueva clase de los *mestizos*. El terrible peligro del fantasma turco que amenazaba dominar a Europa, fue disipado en Lepanto (1571). La suerte de Portugal enriquecida con la gran conquista del Brasil, fue semejante a la de España.

La decadencia de tanto poderío se ocasionó, según antes indicamos, con la agonía de Felipe II; sus sucesores —mandatarios muy mediocres—, comprometieron a España en muchas guerras en las cuales perdió la nación armas, hombres y dinero; esto ocasionó la ruina económica, con la cual vino la ruina política; para aquel entonces los españoles habían abandonado las industrias y en momento inesperado se hallaron sin éstas y sin los antiguos caudales de oro procedente de América. Para colmo de males, con el desastre de la Armada Invencible (1588) perdió España su poderío marítimo y con él el terrestre, por aquello de que "No es señor de la tierra el que no lo es de la mar". La escasa flota remanente fue de continuo amenazada por feroces corsarios.

SIGLO XVII

El siglo XVII fue de glorias para Francia; resume sus grandezas Luis XIV; —su reinado duró de 1643 a 1715—; preparó el período de su esplendor el gran ministro el Cardenal de Richelieu (1624-1642) y lo llevó al apogeo de su grandeza Juan Bautista Colbert (1619-1683) quien constituyó a Luis XIV en el monarca más rico de Europa. Mediante ejército poderoso y táctica de intervencionismo a diestra y siniestra, logró el "Rey Sol" ver a sus plantas a Europa rendida en las Paces de Aquisgrán (1668), Nimega (1678), Ryswik (1697) y Utrecht (1713); por esta última convirtió a España en su satélite. Efectuó Luis XIV la *unidad religiosa de Francia*; oyó hablar al mundo culto su idioma y lo vio imitar servilmente las modas y costumbres de su país. El peligro de que la gran potencia del Austria pudiera eclipsar a Francia, había sido

conjurado por Richelieu quien, mediante la Guerra de los Treinta Años (1618-1648), convirtió al Austria en un cementerio.

Tanto poderío de Francia vino a ser tronchado por el desgobernado Luis XV (1723-1774); enemigo de todo trabajo, entregó el poder a la Marquesa de Pompadour, veinte años dueña de los destinos del país (1744-1764); esta mujer vana consumó la ruina política y económica de Francia; la entrometió en la Guerra de los Siete Años (1756-1763) en la cual *perdió Francia el ascendiente sobre los demás países europeos*; la Pompadour también dejó perder para Francia los dominios inmensos del Canadá y la India y arruinó al pueblo con sus desmedidos tributos y al exasperarlo, preparó la gran catástrofe de la Revolución francesa atizada desde entonces por los escritores y mal llamados filósofos de la época. Por lo que respecta a la *sociedad* de aquel entonces, prevalecieron en ella las costumbres muelles y voluptuosas, de las cuales es un reflejo el arte delicado de aquel período sombrío de la marcescente Francia.

Inglaterra, no obstante el horrendo regicidio de Carlos I (1649) y la espantosa tiranía de Cromwell, desarrolló entonces notablemente su *poderío marítimo y comercial*, singularmente mediante el *Acta de Navegación* (1651).

SIGLO XVIII

Hemos advertido que en el siglo XVIII la historia de Europa presentó una nueva faz, debido a las transformaciones de las ciencias políticas, filosóficas y económicas de las naciones, a la transformación de las costumbres, al cambio de situación de algunos países y a la aparición de otros. Brilla en todo su esplendor en este siglo el poderío de Inglaterra; Francia y Austria fulguran en el cielo de la historia, la primera con siniestras luces; la decadencia de España se acentúa visiblemente; Prusia y Rusia surgen con fuerza.

El siglo XVIII fue el siglo por excelencia de glorias para Inglaterra: *enriquecióse con la adquisición del Canadá y la India*, extendió notablemente su *poderío marítimo* y *desarrolló prodigiosamente su industria* que fue favorecida con el invento de las máquinas de cardar e hilar y el perfeccionamiento de la máquina de vapor. Aunque en las postrimerías del siglo perdió la guerra mediante la cual se independizaron los Estados Unidos, consolidó su poderío marítimo e influyó positivamente en la ruina de Napoleón.

Indicamos que en el siglo XVIII Prusia y Rusia habían surgido con fuerza.

Prusia; los Hohenzollern, por medio de ejércitos poderosos echaron las bases del Imperio alemán; exponente de esta Casa fue Federico II el Grande (1740-1786); fue el mandatario más influyente del siglo XVIII en los destinos de Europa, fue gran favorecedor de la *clase agrícola* y promotor de la cultura.

Rusia; su mandatario más notable en este siglo fue Pedro I el Grande (1689-1725); trató de europeizar a Rusia, acabó con la preponderancia de Suecia, amenazó a Europa y aspiró al dominio del mundo. Su sucesora, Catalina II (1762-1796) con Prusia y Austria se repartieron a Polonia, la cual entonces (1795) dejó de existir como Estado.

El siglo XVIII, fue el siglo de la audacia intelectual por excelencia, el siglo de la Revolución francesa (1789); en el terreno de las ideas la prepararon, entre otros, Montesquieu, Voltaire y Rousseau; la atizaron los enciclopedistas y la masonería; obras de esta fueron el programa de la Revolución mencionada (1746) y la extinción de los jesuitas; lanzados los terroristas a las matanzas, a robos y destrucción de los elementos religiosos y derechistas, las víctimas de la barbarie pasaron de 1.022.000. Habiéndose despedazado entre sí los revolucionarios, impuso fin a las matanzas la *Juventud Dorada*; la nueva Constitución confió el mando al Directorio cuyo agente militar fue Napoleón Bonaparte (1768-1821). Habiéndose lanzado éste en nombre de Francia a la conquista de Europa, venció cinco coaliciones contra él formadas y logró la formación de seis Repúblicas, de vida efímera. Su ruina se inició en la Campaña sobre Rusia (1812) y en su invasión a España de donde fueron expulsadas sus legiones (1813); su perdición se consumó en la batalla de Waterloo (1815). El Congreso de Viena (1814-1815) reparó el desbarajuste ocasionado por Napoleón y redujo a Francia a condición inferior a la que tenía antes de lanzarse a sus estruendosas conquistas.

En las postrimerías del agitado siglo XVIII los Estados Unidos efectuaron su emancipación de Inglaterra; aquellos en el Congreso de Filadelfia (1774) se decidieron por la independencia; alma de lucha fue Jorge Washington (1732-1799) secundado por los auxilios de Francia, Holanda y España; la guerra cristalizó en el triunfo estadounidense de Yorktown (1781).

SIGLO XIX

Fue el siglo de la Revolución de las naciones latinas y de su constitución en Repúblicas independientes. Entre las causas de la emancipación figuran el descontento de los criollos y las ideas de libertad entonces difundidas; causa inmediata fue la cesión de la corona hecha por el monarca español a Napoleón.

Lanzados a la contienda figuran como protagonistas de la revolución en Méjico los presbíteros Miguel Hidalgo y José María Morelos; en Cuba los caudillos Antonio Maceo y Máximo Gómez; esta nación obtuvo su independencia con el auxilio estadinense (1898). En Colombia, efectuada la Reconquista por don Pablo Morillo, restauró la República el Libertador Simón Bolívar secundado por el General Francisco de Paula Santander, mediante los triunfos de los independientes en Gámeza, el Pantano de Vargas y Boyacá (1819). Creada la Gran Colombia, (1819), Bolívar coronó la libertad de Venezuela con el triunfo de Carabobo (1821) y el General Antonio José de Sucre la del Ecuador con el triunfo de Pichincha (1822); esta acción selló la libertad de la Gran Colombia. En Chile actuaron los caudillos patriotas José de San Martín y Bernardo de O'Higgins quienes triunfaron en Chacabuco (1817); San Martín selló la libertad del país en Maipú (1818). El Perú obtuvo su independencia con el auxilio de los colombianos en las batallas de Junín y Ayacucho; esta acción selló la libertad del Continente americano. Con el territorio del Alto Perú, creó Bolívar (1825) la República de Bolivia.

El territorio de la actual Argentina quedó libre mediante las batallas de Tucumán (1812) y Salta (1813) ganadas por el General Manuel Belgrano. El Uruguay inició su independencia con el triunfo de Las Piedras (1811) obtenido por el prócer José de Artigas y la selló con la toma de Montevideo (1814). En el Brasil, don Pedro, hijo del rey de Portugal Juan VI, proclamó la independencia mediante el grito de Ipiranga (1822).

Las consecuencias políticas, sociales y económicas de la independencia de los países latinos fueron trascendentales; consecuencias políticas: libres estos países de la dominación europea, se desplomó en ellos la autoridad de sus reyes respectivos y de sus representantes. Consecuencias sociales: se proclamó la autoridad del pueblo; cambió la condición de los indígenas, de los criollos y de los esclavos.

Consecuencias económicas: cesó el monopolio de las metrópolis; cesaron los impuestos de éstas y las antiguas restricciones sobre cultivos, industrias y comercio, y todos los nativos americanos pudieron aspirar a los altos puestos.

Por lo que a Europa respecta en el siglo XIX, **España**, después de haber perdido su marina en *Trafalgar* (1805) y haber expulsado las legiones de Napoleón, se vio agitada por las *Guerras Carlistas* y por sublevaciones militares; estas contiendas fueron fatales para el progreso y la economía del país.

Francia fue conmovida por violentas revoluciones; a consecuencia de la de 1830 que estremeció a Europa, proclamó **Bélgica** su independencia de Holanda; la obtuvo con la cooperación de Francia e Inglaterra (1830). La revolución francesa de 1848 tuvo mayores consecuencias: los revolucionarios establecieron por segunda vez la República (1848), cuyo presidente fue **Luis Napoleón**; proclamado *el Imperio* (1852) bajo la soberanía de éste, se entrometió en Méjico en donde puso como emperador a Maximiliano de Austria (1864) con desastrosos resultados para ambos emperadores. Halló Napoleón III su ruina en la *Guerra franco-prusiana* de 1870; vencido en Sedán (1871) se proclamó la **tercera República francesa**; la *Paz de Francfort* dispuso los ánimos de los franceses para el desquite que cristalizó en la primera guerra mundial de 1914.

La guerra franco-prusiana unió a **Alemania**; ésta proclamó el **Imperio Alemán** (1871) con el cual llegó este gran pueblo al cenit de su grandeza.

Italia en el siglo XIX consumó la obra de la **Unidad Italiana** en la cual influyeron *Victor Manuel II*, rey de Cerdeña; *Cavour*, alma de la unidad del reino; los jefes militares Garibaldi y Cadorna; Francia y Prusia. Ocupados los Estados de la Iglesia, *Victor Manuel* fue proclamado rey de Italia (1861).

Inglaterra a mediados del siglo XIX llegó a la cumbre de su grandeza por su flota, sus colonias, comercio e industrias, intervencionismo e idioma. Mediante sus *reformas políticas* democratizó el Parlamento y extendió el derecho de sufragio; por sus *reformas económicas*, derogó el Acta de Navegación (1849) y suprimió los impuestos sobre importación de alimentos. El *problema religioso* lo resolvió O'Connell quien obligó al gobierno a derogar el *Bill of Test*. Reducidos los irlandeses a la condición de parias desde el

siglo XII, influyeron en las postrimerías del siglo XIX para sacudir el yugo O'Connell y Parnell.

Rusia en el siglo XIX estuvo sometida al predominio de los zares. Los esclavos alcanzaron su libertad (1861) con ocasión del desastre ruso en la *Guerra de Crimea* (1854), a la cual se siguieron grandes crisis revolucionarias.

El **Japón** realizó en el siglo XIX una sorprendente transformación que lo elevó al rango de gran potencia militar e industrial; ella fue efectuada por *Mutzu-Hito* (1852-1912).

China fue obligada a mediados del siglo XIX a abrir nuevos puertos a los europeos y a los Estados Unidos.

La disolución del Imperio turco se efectuó en el siglo XIX. La independencia griega fue reconocida por Turquía en 1829; desde entonces Rusia acentuó su influencia en los balcanes. A la emancipación de Grecia se siguió la independencia de los demás estados balcánicos: Rumania obtuvo su libertad en 1827; Bulgaria y Serbia la alcanzaron por la *Paz de Santo Stefano* (1878); Montenegro se vio libre a principios del siglo XX. Los Estados balcánicos han vivido en desacuerdos atizados por los europeos.

Autonomía de Egipto. En conflicto europeo, el problema se resolvió entregando al Bajá egipcio el Egipto como Estado independiente de Turquía (1841).

Por lo que a América respecta, a mediados del siglo XIX (1860-1865) se efectuó en los Estados Unidos la *Guerra de secesión*, sangrienta lucha, entre los Estados del Norte antiesclavistas y los del sur, esclavistas; los combates de *Gettysburg* (1863) y *Petersburg* (1865) aseguraron el triunfo de los nordistas. Como resultado de la contienda cuatro millones de negros obtuvieron su libertad.

Los países latinos, asegurada la independencia, durante los siglos XIX y XX han consolidado sus nacionalidades; sus suelos en ocasiones han sido ensangrentados por terribles luchas, algunas internacionales, otras civiles que han detenido el progreso de los países beligerantes y les han acarreado fatales consecuencias económicas.

Algunas características de la vida en el siglo XIX, podrían hacerse extensivas también al siglo XX.

En estos siglos la civilización es universal y las máquinas les han dado el carácter de siglos industriales. En la democracia o régimen en el cual los puestos son asequibles a todos, prevalecen el mérito, la intriga y el dinero. Se acentúa el nacionalismo o tendencia a consolidar la grandeza del propio país. Desde la Guerra franco-prusiana de 1870 las potencias han venido preparándose para la guerra por medio de alianzas y paz armada. Las grandes industrias han avanzado merced a las máquinas, medios de transporte, química, mecánica, vapor, electricidad y petróleo. Al ensancharse los mercados ha aumentado la ganancia y ha crecido de manera notable el capitalismo; con el abuso, en ocasiones de los capitalistas, han sobrevenido las reivindicaciones de los obreros quienes piden una revolución social, origen del socialismo. Las comodidades de la vida privada se deben a los nuevos inventos y trascienden a las clases pobres.

SIGLO XX

Siglo XX. El medio siglo largo que llevamos ha sido de grandes conmociones bélicas y de inventos revolucionarios; entre aquellas figuran la revolución comunista en Rusia; derribado el zar (1917), las luchas entre los ejércitos rojo y blanco fueron espantosas y los cristianos fueron víctimas de persecución aterradora.

La revolución española (1931) fue patrocinada por Rusia y el izquierdismo de Europa; en ella los revolucionarios cometieron crímenes horrorosos con lujo de barbarie.

Las dos guerras mundiales. Advertimos anteriormente que la Paz de Francfort (1871) y el progreso avasallador de Alemania habían suscitado los recelos de los países émulos suyos y predisuestos los ánimos para el rompimiento de 1914; desencadenado este y vencida Alemania, las consecuencias fueron espantosas: diez millones de muertos y cinco millones de mutilados; la guerra costó cien mil millones de dólares. Por el Tratado de Versalles (1919) Alemania fue abatida; por él fueron reconocidos Diez Nuevos Estados. La guerra trajo expansión democrática que en algunos países suplantó las monarquías; los movimientos nacionalistas tuvieron manifestaciones como el nazismo y el fascismo; se acentuó el imperialismo de las naciones vencedoras. Siguió a este conflicto un periodo de intranquilidad o desasosiego en lo político; en lo social sobrevinieron grandes crisis económicas a consecuencia de la superproducción de la post-guerra.

La segunda guerra mundial (1939-1945) fue en gran parte consecuencia de la anterior: por el Tratado de Versalles, se exasperó a Alemania y se le dejaron las manos libres; unida Alemania y restaurada, presidida por Adolfo Hitler, ambicioso y audaz, lanzóse éste a la conquista de Europa; vencida de nuevo Alemania merced a la intervención estadounidense; capituló incondicionalmente después de seis años de lucha. En la guerra murieron unos setenta y ocho millones de personas; veinte millones quinientos mil individuos quedaron incapacitados para el trabajo; la guerra costó trescientos setenta y cinco mil millones de dólares. Aunque quedaron heridos de muerte el nacionalismo y el fascismo, surgió con fuerza aterradora el comunismo; a las naciones civilizadas — si quieren la salvación del mundo — corresponde encadenarlo.

Entre los inventos revolucionarios los más notables corresponden a los siglos XIX y XX; entre otros citamos las máquinas de hilar (1760) y tejer (1801), máquina de vapor (1764), el ferrocarril (1814), navegación a vapor (1807), el automóvil (1769), la iluminación eléctrica (1878) el telégrafo (1844), el teléfono (1876), la telegrafía sin hilos (1896), la navegación aérea (1896), el cine (1894), la bomba atómica, cuyos primeros estudios se hicieron en 1919 y cristalizaron en realidad en 1943; este invento ha dado margen a la denominación de una nueva época en la computación del tiempo: la época atómica. Entre las ciencias han avanzado de manera prodigiosa la astronomía, la física, la química y la medicina.

Entre los exploradores de la Tierra figuran Cristóbal Colón (1492), Fernando de Magallanes (1519); el norteamericano Roberto Edwin Peary llegó al Polo Norte (1909) y el noruego Roald Amundsen llegó al Polo Sur (1911); poco después visitó también el Polo Norte.

El primero en atravesar el Atlántico en aeronave fue el aviador español Ramón Franco (1926); el vuelo lo hizo con escalas; el viaje directo lo efectuó el norteamericano Carlos Lindbergh (1927).

Exploradores del espacio; iniciaron las exploraciones rusas y estadounidenses.

• • •

Un vértigo de progreso material sacude al mundo; emulaciones y odios carcomen a las naciones; oleadas de incredulidad parecen envolver la tierra. Afortunadamente, los pensadores serios y honra-

dos van persuadiéndose de que sólo en Dios y en su Ungido hallará la humanidad el remedio a sus males.

No van quedando sino dos valores supremos que puedan dominar al mundo: Roma y Moscú.

INDICE

	Págs.
La Edad Moderna y la Edad Contemporánea	5
LOS GRANDES INVENTOS	
La brújula. La imprenta. El papel. La pólvora	6
EL RENACIMIENTO	
ANTECEDENTES. Influidos de la antigüedad, el humanismo, los grandes inventos, desarrollo de la economía monetaria	9
CARACTERÍSTICAS DEL RENACIMIENTO EN ITALIA Y PRINCIPALES PAISES EUROPEOS. Miguel Angel. Rafael Sanzio de Urbino. Leonardo de Vinci. Arquitectura. La escultura. El Renacimiento en Francia. El Renacimiento en Holanda y Alemania. El Renacimiento en España. El Renacimiento en Inglaterra. Los grandes hombres del Renacimiento. Consecuencias del Renacimiento	10
LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS. Sus causas. Influjo de la caída de Constantinopla y de la hegemonía comercial de los turcos en el Mediterráneo	15
PORTUGAL. Descubrimientos portugueses. La formación del imperio portugués. España y el descubrimiento de América. Cristóbal Colón. Principales descubrimientos de Colón. El nombre de América: Américo Vespucio. Expedición de Magallanes. El imperio español. Méjico: los aztecas, conquista del país. Centroamérica. Venezuela. Perú: los incas, la conquista de Chile. Conquista de Argentina. Inglaterra en Norte América. Francia en Norte América. Los negros en América	17
Consecuencias culturales, políticas y económicas de los descubrimientos. Decadencia comercial del Mediterráneo e importancia creciente del Atlántico	34
Características generales de la Conquista y la Colonia en el Continente Americano. Características de la Conquista. El régimen administrativo de España	36
LA REFORMA	
ANTECEDENTES Y PRECURSORES. CAUSAS de la Reforma. Los precursores de la Reforma. Martín Lutero	40
CONSECUENCIAS POLÍTICAS Y RELIGIOSAS DE LA REFORMA	43
LA CONTRAREFORMA CATÓLICA. El Concilio de Trento. La Inquisición. Nuevas órdenes religiosas	44

ESPAÑA — LA SUCESION

EL IMPERIO DE CARLOS V. Guerras de Italia	Págs.	49
Lucha entre las Casas de Austria y Francia. Carlos I de España y V de Alemania. Guerras con Francia; Francisco I. Primera Guerra. Segunda guerra. Tercera guerra. Cuarta guerra. Guerras de Carlos V con los musulmanes. Los turcos		53
REPRESION DE LA FALSA REFORMA. Liga de Schmalkalda. Guerra de Schmalkalda		58
Abdicación de Carlos V		61

EL PROTESTANTISMO FUERA DE ALEMANIA

SUIZA. Calvino		62
FRANCIA. El protestantismo y las guerras de Religión. Las guerras de religión en Francia. Noche de San Bartolomé. Enrique IV de Borbón: el Edicto de Nantes. Richelieu		64
INGLATERRA. LA REFORMA. Enrique VIII. Inglaterra bajo la reina Isabel. Orígenes del poderío inglés. Primeras expediciones marítimas y colonizadoras. La Edad de Isabel: florecimiento de las letras y la filosofía. La Casa Estuardo en Inglaterra. Escocia. La Gran Bretaña		72
ESPAÑA. Casa de Austria. España bajo Felipe II. Felipe II. Guerra con Francia. Guerra con los Países Bajos. Guerras con los musulmanes. Lucha con Inglaterra: Armada Invencible. Guerra con los moriscos de Granada. Incorporación de Portugal. Casa de Avis. Resultados del reinado de Felipe II		79
España bajo los últimos reyes de la Casa de Austria. Ocaso de la preponderancia de España: Felipe III, Felipe IV, Carlos II		88
ALEMANIA. Fernando I, Maximiliano II, Rodolfo II, Matías		90
GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS. Orígenes. Caracteres de la guerra y extensión del conflicto. Período palatino. Período dinamarqués. Período sueco. Período francés. Resultado de esta guerra. Paz de Westfalia		91

CULTURA INTELLECTUAL DE ESTE PERIODO

LAS CIENCIAS. Copérnico. Kepler. Galileo Galilei. El Calendario		98
LITERATURA		100
LAS ARTES. Arquitectura. La pintura		100

INGLATERRA Y SUS REVOLUCIONES

Cromwell y la primera revolución. Caída de la Monarquía. La restauración de la monarquía. Revolución de 1688. Sus caracteres y consecuencias: Jacobo II. La declaración de los derechos		102
---	--	-----

FRANCIA Y LA MONARQUIA ABSOLUTA

La Fronda. Luis XIV. Mazarino. Colbert. Política exterior de Luis XIV. Guerra de sucesión de España. Política religiosa. El siglo de oro de la literatura francesa	Págs.	111
--	-------	-----

SIGLO XVIII

INGLATERRA EN EL SIGLO XVIII. Inglaterra bajo los Hannoveri Jorge III. La Revolución de independencia en América del Norte y su influjo en la Revolución Francesa		118
LA FRANCIA DE LUIS XV. Pérdida del imperio colonial francés. Luis XV. Juana Antonieta Poisson, Marquesa de Pompadour		122
ESPAÑA. CASA DE BORBON. Felipe V. Fernando VI. Carlos III. Carlos IV. Trafalgar		125
PORTUGAL. CASA DE BRAGANZA		128
ALEMANIA-AUSTRIA. Composición heterogénea del imperio. Leopoldo I. La Pragmática sanción. Carlos VI. María Teresa. José II. Leopoldo II		131
PRUSIA. Orígenes. Los Hohenzollern. Federico Guillermo el Gran Elector. Federico I. Federico Guillermo I. Federico II el Grande. La Guerra de los Siete Años. Federico Guillermo II. Federico Guillermo III		135
RUSIA. Orígenes. Invasiones asiáticas. Dinastía Romanow. Pedro I el Grande. El sistema político de Pedro el Grande. Catalina II. Expansión rusa		139
ESTADOS ESCANDINAVOS. SUECIA. Resumen histórico hasta Carlos XII. Luchas con Rusia		144
POLONIA. Resumen histórico. Las tres reparticiones de Polonia y su extinción como Estado		146
EXPANSION COMERCIAL Y COLONIAL DE LOS PRINCIPALES PAISES EUROPEOS. Las colonias de Inglaterra y Francia. Colonias inglesas: América, India Oriental. Colonias francesas: América. Lucha entre Inglaterra y Francia por razón de las colonias. La guerra en la India		149
LA CONTRIBUCION DE AMERICA A LA CULTURA DEL MUNDO		157

LA REVOLUCION FRANCESA

LA REVOLUCION EN EL TERRENO DE LAS IDEAS: Los economistas. La nueva filosofía. Francisco Bacon. Renato Descartes. Montesquieu. Voltaire. Juan Jacobo Rousseau. La Enciclopedia. La Masonería. La extinción de los jesuitas		162
LOS HECHOS. Características del antiguo régimen y motivos de descontento. Agitación revolucionaria. Toma de la Bastilla. Proclamación de los derechos del hombre. Caída de la monarquía. La Convención. La primera República: el Terror, el Directorio. Luchas contra Europa		168

Napoleón. Surgimiento de Napoleón. Expedición a Egipto. El Consulado. Reformas legislativas y políticas: el Código Civil. El Imperio. Planes políticos de Napoleón. Campañas de Napoleón. Caída de Napoleón. Restauración de la monarquía	177
Waterloo. El Congreso de Viena. Resumen de las repercusiones producidas por la Revolución. La Santa Alianza. Monarquías constitucionales	186

SEGUNDO PERIODO REVOLUCIONARIO EN EUROPA Y AMERICA

LOS ESTADOS UNIDOS. Su emancipación. Washington. Otros héroes. La lucha. La doctrina de Monroe. Guerra de secesión. Imperialismo norteamericano	191
REVOLUCION DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS DE AMERICA Y SU CONSTITUCION EN REPUBLICAS INDEPENDIENTES. Causas de la independencia. Precursores de la independencia. José Gabriel Tupac-Amarú. Las insurrecciones del Paraguay. Los comuneros del Nuevo Reino. Francisco Miranda. Antonio Nariño	198
Independencia de Méjico. Plan de Iguala. Independencia de Centro América. Independencia de Haití y Santo Domingo. Independencia de Cuba	203
La República de Colombia. Venezuela y Ecuador. Campaña de Miranda. Primera campaña de Bolívar: reconquista de Venezuela. Segunda campaña de Bolívar: Ecuador. Junta gubernativa. Pichincha	206
Chile. Primera campaña. Segunda campaña. Tercera campaña. Campaña libertadora de San Martín: Chacabuco, Maipú, Perú. Sucesivos conatos de independencia. Junín, Ayacucho. Bolivia	213
Argentina. Expediciones libertadoras. Uruguay. Paraguay. Brasil	218
ESPAÑA Y SUS VICISITUDES POLITICAS. Guerra contra Napoleón: el dos de mayo en Madrid. Revolución de 1820. Guerra civil. Revolución de 1868. Pérdida de las últimas colonias. Mayor edad de Alfonso XII	221
PORTUGAL	228
FRANCIA. Luis XVIII. Revolución de 1830 y resonancia en otros países: Carlos X, Luis Felipe. Revolución de 1848. Extensión, características y resultados. El segundo imperio francés. Luis Bonaparte. Guerra franco-prusiana de 1870. La tercera república francesa: la Commune. Ultimos gobiernos. Adolfo Thiers. Mac Mahon. Julio Grevy. Sadi Carnot. Perier. Faure. Emilio Loubet. Clemente Faillieres. Raimundo Poincaré	230
BELOJICA. Independencia de Bélgica. Leopoldo I. Leopoldo II. Alberto I. Adelanto industrial	238
HOLANDA. Guillermo I. Guillermo II. Guillermo III. La reina Guillermina. La industria holandesa	240
SUIZA Y SU ORGANIZACION DEMOCRATICA	241
AUSTRIA. Francisco II. Fernando I de Austria. Francisco José I. El imperio austro-húngaro y sus antagonismos con Rusia. Austria y	

Hungría	242
ITALIA. La unidad italiana. Garibaldi y Cavour	244
UNIDAD DE ALEMANIA. Unión aduanera. Política de Bismarck: Guillermo I. La guerra contra el Austria. Guerra franco-prusiana de 1870. Proclamación del imperio alemán. Guillermo II. Creciente industrialización de Alemania	249
INGLATERRA. Reformas políticas y económicas, leyes electorales, libre cambio. La cuestión de Irlanda. Los soberanos. Jorge IV. Guillermo IV. Victoria I. Eduardo VII. Jorge V. Las colonias británicas	254
RUSIA. El imperio ruso y su expansión en el Asia. Los soberanos. Pablo I. Alejandro I. Nicolás I. Alejandro II y sus reformas. Alejandro III. Nicolás II. Guerra ruso-japonesa. Crisis revolucionarias	260
PAISES ESCANDINAVOS. Paz y adelanto social	266
LA CHINA. Características de su antigua civilización. Relaciones con los Europeos. Guerra del opio. Tratado de Pekín. Transformación política de 1911. Sun-Yat-Sen	267
EL JAPON. Antecedentes históricos. Primer período. Segundo período. Edad contemporánea. Su sorprendente transformación en potencia militar e industrial. Mutsú-Hito. Guerras con China y Rusia. Política panasiática	269
DISOLUCION DEL IMPERIO TURCO. Independencia griega. Independencia de los Estados balcánicos. Rumania. Bulgaria. Servia. Montenegro. Autonomía de Egipto. Guerras balcánicas. Tratado de Berlín. Los países balcánicos y su inestabilidad política	272
CARACTERISTICAS DE LA VIDA EN EL SIGLO XIX. Democracia. El nacionalismo. Alianzas y paz armada. Grandes industrias. Capitalismo. Reivindicaciones obreras. Propaganda socialista. Desarrollo de las comunicaciones y transportes. La literatura. La poesía lírica. La novela. El drama. La crítica. La historia. La música. Las comedias de la vida privada	278

LA GUERRA MUNDIAL DE 1914 A 1918

Causas fundamentales y ocasionales	286
PRINCIPALES ETAPAS. 1914. Invasión de Francia: 1915. Italia con los aliados. Nuevos métodos de guerra. 1916. 1917. Participación de los Estados Unidos. Carácter universal de la guerra. Colapso ruso. 1918. Terminación de la guerra. La conferencia de París. El Tratado de Versalles y sus principales disposiciones: nuevo mapa político de Europa, creación de la Sociedad de las Naciones	289

LA POST-GUERRA

CONSECUENCIAS GENERALES DE LA GUERRA MUNDIAL. Expansión de la democracia. Reformas sociales. Triunfo del nacionalismo. Continuación del imperialismo	295
--	-----

LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES. Sus esfuerzos por el mantenimiento de la paz. Política de Francia e Inglaterra	296
LA REVOLUCION COMUNISTA DE RUSIA. Principales episodios. Características generales del sistema soviético	297
LA REVOLUCION FASCISTA EN ITALIA. Características del fascismo. La conquista de Etiopía	299
ESTABLECIMIENTO DE LA REPUBLICA EN ALEMANIA. La revolución nacional-socialista. Características del nazismo	300
LA EXPANSION JAPONESA. Conquista de Manchuria e invasión de China	301
CAIDA DE LA MONARQUIA EN ESPAÑA Y ESTABLECIMIENTO DE LA REPUBLICA. Guerra civil. El nuevo gobierno	302
CARACTERISTICAS DE LA VIDA EN LA POST-GUERRA. Intranquilidad social y política. Crisis económicas. Recrudescimiento del imperialismo. Lucha ideológica entre democracia y totalitarismo	303

LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y EL MOVIMIENTO CIENTIFICO EN LOS TIEMPOS MODERNOS

LAS CONDICIONES ECONOMICAS GENERALES ANTES DE LA TRANSFORMACION INDUSTRIAL. Lentitud de los transportes. La producción de manufacturas. Resultados económicos y sociales de la revolución industrial. Predominio inglés	305
LOS INVENTOS REVOLUCIONARIOS. Máquinas de hilar y tejer. Las máquinas de vapor. Aplicaciones del vapor a los transportes y a la industria: navegación a vapor. El automóvil. Navegación aérea. La industria del petróleo. Manufactura del hierro. La electricidad. La iluminación eléctrica. El telégrafo. El teléfono. Telegrafía sin hilos	307
LAS CIENCIAS. Astronomía. Isaac Newton. Angel Secchi S. J. Física. Andréa María Ampère. Enrique Hertz. Alejandro Volta. Miguel Faraday. Química. Naturalistas. Medicina. Luis Pasteur. Roberto Koch. Los rayos X	311
EXPLORACIONES. Roberto Edwin Peary. Roald Amundsen. Las exploraciones del espacio	314
El desarrollo de las comunicaciones inalámbricas. La aviación. El cine. El radio. La propaganda	316

LA GUERRA MUNDIAL DE 1939 A 1945

Causas de esta guerra. La alianza de Hitler con Italia. El acuerdo de Munich. Conquista de Checoslovaquia. Alianza germano-rusa. El rompimiento de la paz. El ataque de Alemania a Polonia. Guerra entre Finlandia y Rusia. La campaña de occidente. La invasión alemana a Dinamarca y Noruega. La ofensiva alemana en occidente. Italia declara la guerra a Inglaterra y Francia. La caída de Francia. La campaña sobre Inglaterra. El reparto de Europa. Los Balcanes y Africa. La campaña de Alemania sobre Rusia. Interven-

ción de los Estados Unidos. La guerra mundial. El año crítico de 1942. La guerra en Africa y en Rusia. Desembarco de las tropas estadounidenses en el Africa. La capitulación de Italia. El Ataque definitivo a Alemania. La batalla de Francia. Ruina de Alemania en el oriente. La agonía de Alemania. La capitulación de Alemania. Los acuerdos de Potsdam. La guerra en el Asia y en el Pacífico. Ataque a la flota norteamericana en Pearl Harbour. Conquistas de los nipones. El ocaso del poderío nipón	318
Panorama de la evolución política, social y económica en los siglos XV, XVI, XVII, XVIII, XIX y XX	343

SE TERMINO LA IMPRESION DE ESTE
LIBRO EL DIA VEINTIOCHO DE FEBRERO
DE MIL NOVECIENTOS SESENTA Y DOS
EN LOS TALLERES EDITORIALES DE
LIBRERIA VOLUNTAD,
BOGOTA, D. E. - COLOMBIA.



EDITORIAL VOLUNTAD LTDA.
BOGOTA D. E. COLOMBIA