

COLECCION NUESTRO MUNDO Y SUS HECHOS



HISTORIA DE AMERICA

AUGUSTO MONTENEGRO

EDITORIAL
norma



HISTORIA DE AMERICA

Augusto Montenegro González

Director del Departamento de Historia y Geografía de la Universidad Javeriana desde 1968. Profesor Titular de Historia de dicha universidad desde 1966 y ex-consejero académico de la Facultad de Educación de la misma. Doctorado en Derecho y Estudios de Ciencias Sociales (Universidad de La Habana). Licenciatura en Filosofía y Letras con Especialización en Historia (Universidad Javeriana).

Profesor de Sociales durante varios años en planteles oficiales y privados, tanto nacionales como extranjeros. Ex-profesor de las universidades de Santo Tomás de Villanueva y Social Católica de La Salle (La Habana), Pedagógica (Bogotá) y del Instituto de Capacitación para el magisterio de Bogotá. Asesor de los INEM para la programación de los Estudios Sociales y Supervisor del ICFES. Autor de varios textos de historia y geografía, y de monografías históricas.

Colección
Nuestro Mundo y sus Hechos

Bogotá - Colombia



HISTORIA DE AMÉRICA

Copyright © 1976, por Editorial Norma

Reservados todos los derechos

Prohibida la reproducción total o parcial sin permiso escrito del Editor

40379020

IMPRESO EN COLOMBIA
PRINTED IN COLOMBIA



A LOS SEÑORES PROFESORES

FILOSOFÍA DEL TEXTO: La Historia dejó ya de ser esa interminable sucesión de reyes, héroes, presidentes y batallas en riguroso orden cronológico, que hacían de los textos de enseñanza, abrumadores catálogos de gobernantes, guerras y fechas. Esa concepción erudita y academicista del historicismo y el positivismo, que reducían la ciencia histórica a frías acumulaciones de datos, ha sido ya superada. La Historia aspira hoy a captar, en toda su complejidad y dinamicidad, la vida de las sociedades pasadas, tanto en sus realidades y valores políticos, económicos, sociales y religiosos como en la creatividad y expresión. Y dado su carácter de ciencia humana y social, no se limita a establecer y describir hechos sino que intenta explicarlos y comprenderlos desde un marco teórico.

Esta filosofía le asigna a la enseñanza de la Historia un papel eminentemente formativo que, apoyándose en la información, se orienta hacia la educación integral del docente para que sea en el futuro un ciudadano conciente y participante en la solución de la problemática de su comunidad.

OBJETIVOS: Acorde con la referida filosofía y las actuales orientaciones científicas del proceso de enseñanza-aprendizaje, el texto se propone los objetivos siguientes:

1. Estimular y facilitar la labor educativa del profesorado, aportándole los contenidos básicos esenciales sobre el acontecer americano, particularmente el de las naciones de América Latina, que le permitirán satisfacer las inquietudes de nuestro alumnado y orientar el estudio investigativo de los temas más cuestionantes, según los diversos intereses de los grupos.
2. Proporcionar a los profesores de Estudios Sociales una verdadera ayuda educativa para su tarea, ofreciéndoles una pluralidad de motivaciones, actividades y elementos visuales que, en sus expertas manos, constituirán no sólo valiosos auxiliares sino elementos para ampliar, seleccionar y adaptar, a su modo personal de aplicar, el método activo.
3. Entregar a los educadores un material concebido para que sus estudiantes de nivel medio alcancen los objetivos actuales de la enseñanza de la Historia de América, a saber:
 - (a) Identificar las culturas americanas en sus distintas épocas y lugares.
 - (b) Conocer los grandes procesos de nuestra historia continental para entender el presente y las raíces de su problemática.
 - (c) Desarrollar un espíritu crítico y las capacidades de análisis, síntesis e interpretación.
 - (d) Adquirir actitudes de imparcialidad y objetividad ante los hechos pretéritos.
 - (e) Distinguir y valorar los diferentes factores condicionadores de los hechos y desarrollar capacidades, para relacionarlos lógicamente y cronológicamente.
 - (f) Adquirir hábitos de lectura e investigación en fuentes diversas.
 - (g) Valorar nuestras culturas continentales y la de nuestra propia nación sin caer en prejuicios raciales, nacionalismos exagerados o fanatismos ideológicos.
 - (h) Adquirir actitudes de comprensión y respeto hacia culturas diferentes a la nuestra.

PLAN GENERAL DEL LIBRO: Para el logro de los citados objetivos, el texto se aparta del tradicional esquema que reducía la Historia de América a historias particulares de las distintas naciones hermanas y, en su lugar, las unidades se refieren a las grandes épocas y procesos comunes a todas las repúblicas, mostrando, al propio tiempo, los fenómenos singulares acaecidos en algunos países.

También se aparta la obra de la tendencia a hacer historia romántica y, aunque en nuestro acontecer continental han sobresalido siempre los hombres grandes y heroicos, entendemos que ellos son producto de las circunstancias históricas y culturales del momento en que les tocó vivir y actuar. De ahí que sus realizaciones aparecen, no como hazañas míticas, sino como obras de seres de carne y hueso, con espíritu como el de todos los mortales, dentro del contexto total de los grandes procesos.

Las épocas se delimitan no por los períodos presidenciales o caudillescos y dictatoriales, ni tampoco por los cambios exclusivamente políticos que han ocurrido, sino por las grandes coyunturas, tanto a nivel político, como económico, social y cultural que han vivido todas las naciones de nuestro continente.

ORGANIZACION DIDACTICA DEL TEXTO: La obra consta de tres partes las que a su vez se parcelan en unidades y temas, a saber:

- (a) Epoca indígena: se trata de la unidad primera a través de seis temas.
- (b) Epoca hispánica o colonial: se trata en las unidades segunda y tercera, con un total de 11 temas.
- (c) Epoca republicana o nacional: se desarrolla en las unidades cuarta, quinta y sexta, a través de un total de 19 temas.

En el cuadro de desarrollo temático, o contenido, puede apreciarse esta organización. Cada unidad comienza con una *página de presentación*, encabezada por el número y título de la misma. La presentación trata la unidad, y muestra la integración existente entre los temas de la misma. La página finaliza con un índice de temas de la unidad. Cada tema comprende:

Un número y título correspondientes.
Una *motivación introductoria*, escrita en diferente tipo de letra, para distinguirla por su estilo conversacional del resto del texto, que desarrolla los contenidos. La motivación busca despertar el interés del alumno por el tema y anticiparle una idea sobre su contenido.

Varias *subtemas* numerados y con títulos propios desarrollan los contenidos del tema. El número primero corresponde al del tema y el decimal al orden que tiene dentro del tema. Así el título 3.3 *Una sociedad dirigida por sacerdotes*, indica que se trata del tercer punto de que trata el tema 3. Los títulos sugestivos procuran sintetizar la idea básica del subtema en forma amena y clara.

Cada tema se cierra con una *sección de actividades* que sugiere al profesor una variedad de ejercicios para afianzar el conocimiento y realizar pruebas de evaluaciones. Varias de las actividades inducen a la investigación personal en otras fuentes y obras de consulta para ampliar el tema o profundizar sobre lo fundamental del mismo. Las denominadas actividades grupales tienden a fomentar el trabajo en equipo, al tiempo que el desarrollo de capacidades personales.

METODOLOGIA: Desde la motivación inicial hasta las actividades, se orienta al estudiante, para que él, como sujeto del proceso enseñanza-aprendizaje, logre, por sí mismo, descubrir los hechos, ubicarlos espacio-temporalmente, establecer las causas y las repercusiones, relacionar, organizar, interpretar y generalizar los conceptos y procesos aprendidos. *Se procura, ante todo, que el estudiante aprende historia trabajando con ella*, o sea, investigando para profundizar los conocimientos, criticando, seleccionando y asociando los elementos de los procesos que nos han conducido a la realidad presente. Se desea primordialmente que el profesor cuente con un auxiliar que le permita desarrollar una clase activa y dinámica.

Los *cuadros cronológicos o gráficas del tiempo* tienden a que, por observación y asociación, los alumnos adquieran el conocimiento de la secuencia de los hechos y la relación entre ellos, eliminando así el gravísimo error de obligar a memorizar fríamente fechas y el no menos grave de enseñar historia sin cronología.

Cartografía histórica: el estudio del pasado tiene que apoyarse también en una constante relación con el espacio; ello facilita mejor la comprensión de los hechos y procesos. De ahí que en el texto aparezcan mapas necesarios, sin exceso de datos y de gran valor didáctico, para realizar pequeñas evaluaciones valiéndose de preguntas como las que aparecen al pie de los mismos o para su reproducción en el cuaderno de trabajo. Así la asociación entre el texto de cada tema y la frecuente observación del mapa facilita la integración deseada entre el acontecimiento y el espacio donde ocurrió.

Numerosas *ilustraciones* contienen, en sí mismas, a través de imágenes y frases o preguntas, el resumen de valores o situaciones vividas en el pasado por los latinoamericanos.

Con igual acierto, el Departamento de Arte de la Editorial ha sabido recoger y reproducir las ideas sugeridas por el autor para sintetizar por medio de *organigramas y pirámides* la organización política y social de la época colonial y de las épocas posteriores, el crecimiento demográfico, el predominio de los partidos y las relaciones entre el Estado y la Iglesia en las diferentes repúblicas latinoamericanas.

Esperamos, por lo tanto, que con el presente texto profesores y estudiantes puedan lograr una visión completa sobre la historia de nuestro continente, dentro de un marco curricular novedoso y siguiendo una metodología ajustada a las exigencias de la pedagogía contemporánea.

El autor

CONTENIDO

PRIMERA PARTE: EPOCA INDIGENA	SEGUNDA PARTE: EPOCA COLONIAL	
PRIMERA UNIDAD: EPOCA INDIGENA (Pág. 1)	SEGUNDA UNIDAD: DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA (Pág. 41)	TERCERA UNIDAD: PERIODO COLONIAL (Pág. 77)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Origen del hombre americano. 2. Periodos culturales de la época indígena. 3. Los mayas. 4. Los aztecas. 5. Los incas. 6. Otras poblaciones indias y grupos indígenas sobrevivientes. 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Antecedentes y causas del descubrimiento. 8. Descubrimiento de nuestro continente. 9. Conquista española y resistencia aborigen de Méjico, Centroamérica y Perú. 10. Conquista española y resistencia aborigen de Venezuela, Colombia, Chile y Río de la Plata. 11. Normas legales y realidades en la conquista de América. 	<ol style="list-style-type: none"> 12. Areas de colonización en América. 13. Instituciones político-administrativas de las colonias. 14. Vida social y económica en Hispanoamérica. 15. Vida social y económica en las otras colonias. 16. Vida religiosa en las colonias. 17. Aportes de América a Europa y reflejo de la vida europea en América.

TERCERA PARTE: EPOCA REPUBLICANA O NACIONAL		
CUARTA UNIDAD: PERIODO DE LA INDEPENDENCIA (Pág. 123)	QUINTA UNIDAD: CONSOLIDACION DE LAS NACIONES AMERICANAS (SIGLO XIX) (Pág. 153)	SEXTA UNIDAD: AMERICA CONTEMPORANEA (SIGLO XX) (Pág. 207)
<ol style="list-style-type: none"> 18. Difusión e influencia de la Ilustración y el Enciclopedismo en América. 19. Independencia de Estados Unidos. 20. Primeros movimientos de independencia en las colonias españolas. 21. Campañas de independencia. 22. El proceso independentista en el resto de Latinoamérica y la Doctrina Monroe. 	<ol style="list-style-type: none"> 23. La organización política y su evolución. 24. Definición de fronteras y conflictos entre países. 25. Valores y clases sociales. 26. El capitalismo, la Revolución Industrial y el neocolonialismo. 27. Industrialización y expansión de los Estados Unidos. 28. Desarrollo de Argentina, Uruguay, Chile y Brasil. 29. Desarrollo de Méjico, las naciones centroamericanas y los países bolivarianos. 30. Ciencias, artes y letras en el siglo XIX. 	<ol style="list-style-type: none"> 31. Norteamérica y el capitalismo norteamericano en la vida política y económica del continente. 32. La crisis económica de 1929 y su repercusión. Desarrollo industrial de América Latina. 33. Desarrollo demográfico y de las estructuras sociales en Latinoamérica. 34. El nacionalismo y la búsqueda de nuevos sistemas políticos. 35. El Panamericanismo y la integración económica latinoamericana. 36. Desarrollo de las ciencias, la tecnología y las artes en América.

Introducción

Para su mejor conocimiento y comprensión, la Historia de América se puede dividir en tres grandes épocas:

Epoca indígena: abarca la vida y evolución de los primitivos pobladores, los indios, hasta el descubrimiento de América por Colón en 1492.

Epoca colonial: comprende el descubrimiento, la conquista y la colonia, o sea los tres siglos durante los cuales los territorios americanos fueron posesiones coloniales de España, Portugal, Inglaterra y otros países europeos. Dura de 1492 hasta los comienzos de la independencia en 1810.

Por tratarse de una época en que la mayor parte del continente americano estuvo bajo el régimen colonial de España, algunos autores la llaman Epoca hispánica, pero nos parece más aconsejable denominarla Epoca colonial ya que los portugueses, ingleses, franceses y holandeses también tuvieron colonias en América.

Epoca republicana o nacional: se extiende desde las luchas por la independencia hasta hoy. Abarca, por tanto, las guerras independentistas, la consolidación nacional y la América contemporánea.

Como algunas naciones adoptaron temporalmente la forma monárquica de gobierno, es más propio llamar a esta etapa de nuestra historia continental, Epoca nacional porque así incluye a todas las naciones en su proceso de formación y consolidación.

El estudio de estas tres épocas se desarrolla a través de seis unidades:

Epoca indígena: Primera unidad.

Epoca colonial: Descubrimiento y conquista: segunda unidad. Periodo colonial: tercera unidad.

Epoca republicana: Periodo de la independencia: cuarta unidad. Consolidación de las naciones americanas (siglo XIX): quinta unidad. América contemporánea (siglo XX): sexta unidad.

Unidad 1

Epoca indígena

Esta unidad está dedicada al estudio de la primera época y se desarrolla a través de seis grandes temas:

1. Origen del hombre americano
2. Periodos culturales de la época indígena
3. Los mayas
4. Los aztecas
5. Los incas
6. Otras poblaciones indias y grupos indígenas sobrevivientes



1. ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO

Quando Colón descubrió a América llamó indios a los pobladores que encontró. ¿Acaso procedían de la India? ¿Llegaron de otra parte? ¿Cuándo y cómo?

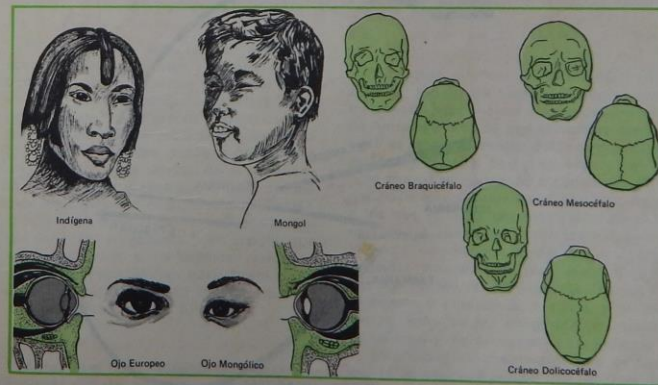
1.1 Primeras conjeturas

Colón los denominó indios porque él creía haber llegado a las costas de la India pero cuando los españoles se convencieron de que se trataba de un continente nuevo, buscaron distintas explicaciones sobre el origen de la raza primitiva de América, tratando de emparentarla con los únicos sobrevivientes del diluvio universal, o sea con los descendientes de alguno de los tres hijos de Noé. Más tarde, algunos hombres de estudio lanzaron hipótesis de que procederían de los fenicios o los cartagineses u otros pueblos navegantes de la antigüedad. To-

das esas conjeturas han sido rechazadas por falta de pruebas científicas.

1.2 Hipótesis del autoctonismo

A fines del siglo pasado, el paleontólogo *Florentino Ameghino*, de Argentina, sostuvo que los primitivos habitantes de América eran *autoctonos*, o sea que no habían llegado de ninguna otra parte sino que habían aparecido en nuestro continente. Ameghino estaba equivocado, pues se comprobó que los restos humanos y de animales más antiguos de América son más recientes que los del Viejo Continente. Pero su original



1.1 Indígena americano y mongol. Una de las mayores semejanzas entre nuestros indios y los mongoles está en el llamado ojo mongólico. Otras semejanzas están en que indios y mongoles presentan cráneos anchos (braquicéfalos) o de longitud y anchura proporcionadas (mesocéfalos), en contraste con los de raza blanca que son preferentemente de cráneo alargado (dolicocefalos).

hipótesis de que América es la cuna de la humanidad despertó la curiosidad de los científicos y desde entonces diversas teorías tratan de explicar el origen del hombre Americano.

1.3 Teoría del origen único

Se debe al checoslovaco *Ales Hrdlicka*, nacionalizado en los Estados Unidos, quien demostró la falsedad del autoctonismo y afirmó que todos los indios americanos pertenecen a un mismo tipo racial, el *amerindio*; el cual deriva de los mongoles que vinieron de Asia a través del estrecho de Bering, hace 25.000 años, cuando dicho estrecho era un puente terrestre entre América y Asia.

Hrdlicka fundamentó sus conclusiones en las grandes semejanzas físicas que observó entre los mongoles y algunos indígenas americanos, y también en las analogías entre muchas palabras de sus respectivas lenguas. La teoría tuvo mucha

acogida pero no aportó pruebas convincentes respecto a por qué hay tantas diferencias físicas entre los mismos indios.

1.4 Teoría de los cuatro orígenes: asiático, melanesio, polinesio y australiano

El antropólogo francés *Paul Rivet* expuso que esa variedad de tipos indígenas se debe a que América fue poblada por cuatro grupos de emigrantes:

- *Mongoles y esquimales*, llegados de Asia por el estrecho de Bering, tal como señalaba Hrdlicka, dando lugar a varios pueblos de Norteamérica.
- Otro grupo procedente del archipiélago de la *Polinesia* en el Pacífico, que atravesó el océano pasando de isla en isla y originó numerosas tribus de Centro y Suramérica.
- Un tercer grupo llegó también por vía marítima y en oleadas sucesivas desde el archipiélago de la *Melanesia*. Este grupo y



1.2 Posibles migraciones hacia América

4

el anterior los denominaba Rivet elementos malayo-polinésicos.

- Un cuarto grupo vino de *Australia*. Las investigaciones de Rivet lo llevaron a descubrir grandes semejanzas físicas (volumen del cráneo, grupos sanguíneos, etc.), de *costumbres*, (uso de hamacas, danzas rituales) y *lingüísticas* entre numerosas tribus de indios que viven desde California hasta Brasil y los habitantes malayo-polinésicos que además son excelentes navegantes, lo cual permite aceptar que pudieron haber hecho tales viajes oceánicos. Igualmente encontró similitudes físicas y culturales entre los indios del extremo meridional de América y los australianos. Aunque Rivet no explicó cómo habrían llegado los australianos a nuestro continente dado que no son navegantes, aceptó la hipótesis del portugués *Mendes-Correa* de que la vía usada sería terrestre, a través de la Antártida que hace miles de años no estaría cubierta por los hielos. La posibilidad de tal ruta parece confirmada ya que en 1958 varios científicos hallaron en la Antártida restos de flora y fauna de clima templado lo cual revela que hace unos 6000 años dicho territorio estaba sin hielos y tenía un clima más benigno.

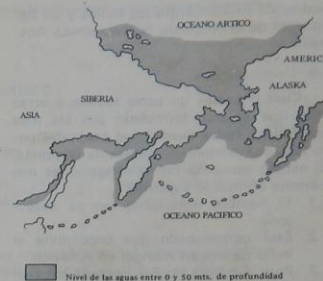
En general, la teoría de Rivet es de las más aceptadas en la actualidad.

1.5 Teoría de las siete migraciones

El antropólogo argentino *J. Imbelloni* aceptó también un origen múltiple procedente de Asia y Oceanía pero, con base en sus propias investigaciones, afirmó que hubo más de cuatro grupos originarios. Según él, América fue poblada por siete migraciones en oleadas distintas que dieron origen a diez tipos raciales en el continente. También se acepta como muy posible esta teoría pero no es satisfactoria la explicación sobre algunas de las rutas que pudieron seguirlos pobladores, pues supone que los australianos y melanesios realizaron un extenso recorrido por tierra hasta el estrecho de Bering y de allí viajaron hasta el extremo meridional de América.

1.6 Teoría sobre la isla de Pascua

Antes que Rivet, *Montandon* había encontrado semejanzas de los indios suramericanos con los polinesios y los australianos. Según él, el punto de partida sería la isla



1.3 Estrecho de Bering. Hace más de 50 mil años, las aguas del océano se congelaron e invadieron gran parte de la Tierra en forma de ríos de hielo llamados glaciares. Esto hizo bajar el nivel del agua y el estrecho de Bering quedó convertido en un puente seco entre Asia y América.

de Pascua, situada entre las costas de Perú y Chile y la Polinesia, a donde llegaron los polinesios llevando australianos como esclavos y de ahí pasarían a Suramérica. Es cierto que en la isla de Pascua hay gigantescas estatuas levantadas por los polinesios pero lo dudoso es el viaje desde dicha isla y por qué los australianos eran esclavos de los otros.

1.7 Teoría de las dos oleadas migratorias asiáticas y mestizas

Hace pocos años, el norteamericano *Birdsell* rechazó las teorías de que grupos melanesios y polinesios fueran pobladores de América e insistió que el hombre americano es producto de una doble inmigración asiática y mestiza. Según él, una rama del gran tronco racial blanco o caucásico emigró hacia el río Amur en el norte de Asia, a los que él llama por esta razón *amurianos*, de los cuales derivaron los mongoles, los primitivos habitantes del Japón y otros llamados *murrayanos* por haber llegado hasta el río Murray en Australia. Grupos de mongoles y amurianos, primero, y murrayanos, más tarde, emigraron a nuestro continente y dieron origen a los indios.

Esta teoría es atractiva porque se basa en la *genética* (ciencia que estudia los caracteres de los organismos transmitidos por herencia) pero no le da valor alguno a las semejanzas culturales y lingüísticas que

5

realmente existen entre los indios y los habitantes de la Polinesia, la Melanesia y Australia.

1.8 Conclusiones

¿Cuál o cuáles de estas teorías y otras más que se han formulado son las más acertadas? Todas tienen algo aceptable pero ninguna contiene la respuesta completa. El estado actual de las investigaciones nos permite afirmar lo siguiente:

1. El hombre americano no es autóctono.
2. Está comprobado que predomina el indio de origen mongol en América.
3. Pero América no fue poblada exclusivamente por mongoles sino también por otros grupos raciales procedentes de las islas de Oceanía, Australia y sureste asiático.
4. No hay duda de que la ruta más segura de entrada a América fue el estrecho de Bering cuando éste formaba un puente terrestre entre los dos continentes.
5. Existen muchas dudas respecto a las rutas que siguieron los emigrantes de Oceanía, Australia y sureste asiático.
6. La posible fecha de llegada de los primeros pobladores no se ha podido establecer. Durante mucho tiempo los restos de presencia humana no pasaban de 25.000 años a.C. Hoy existen algunos indicios de que debió llegar mucho antes (posiblemente 40.000 años a.C.).
7. En todo caso, América comenzó a poblarse cuando hacía miles de años que existían seres humanos en África, Asia y Europa.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

autoctonismo	glaciares
amerindio	emigrantes
migraciones	ojo mongólico
dolicocéfalo	pilosidad
2. Relacionar los nombres de la columna izquierda con las frases u oraciones de la derecha que correspondan. (Deja sin literal los que no se relacionen)
 - (a) Birdsell —América fue poblada únicamente por mongoles.
 - (b) Ameghino —Los indios vinieron de Asia, Polinesia, Melanesia y Australia.
 - (c) Rivet —Los indios proceden de siete grupos raciales distintos.
 - (d) Hrdlicka —Autor de la hipótesis de la entrada en América por la Antártida.
 - (e) Imbelloni —América fue poblada exclusivamente por amurianos y murrayanos.
—Los primeros pobladores llegaron de la isla de Pascua.
—Autor de la hipótesis de que América fue la cuna de la humanidad.
3. Con ayuda del diccionario y obras de prehistoria, explica qué es un antropólogo, qué es un paleontólogo y cómo colaboran con el historiador. Explica también qué diferencia existe entre una teoría y una hipótesis.
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Elaborar un cartel de esquimales e indígenas de América con sus viviendas, armas, utensilios, canoas, etc., y de los melanesios, polinesios, australianos y mongoles con sus útiles. Establecer las semejanzas físicas y de costumbres que adviertan entre unos y otros.
 - 2o. equipo. Consultar libros para ampliar los conocimientos obtenidos sobre las diversas teorías expuestas y discutir cuáles presentan más pruebas y parecen más aceptables.
 - 3er. equipo. Elaborar un mapa mural en cartulina con los lugares y las rutas que se citan en el texto. Sobre el mismo explicar y debatir las condiciones sobre las rutas seguidas por los primitivos pobladores, teniendo en cuenta distancias, condiciones geográficas, etc.

2. PERIODOS CULTURALES DE LA EPOCA INDIGENA

Con cuanta frecuencia se emplean los términos "indio" o "indígena" como sinónimo de salvaje e incivilizado. ¿Responde esa idea del indio a la realidad? ¿Vivían efectivamente en estado de barbarie?

2.1 La época indígena corresponde a la prehistoria de América

Como ya sabemos, la *ciencia histórica* se divide en dos grandes partes: la *historia propiamente dicha* que investiga y explica el pasado del cual tenemos información escrita y la *prehistoria* que estudia ese largo periodo de la evolución de los hombres del cual no tenemos ningún documento escrito. Pues bien, en América, antes de la llegada de los conquistadores solamente unos pocos pueblos tenían escritura. Por consiguiente, como no hay testimonios escritos del desarrollo de la casi totalidad de los primitivos habitantes de América, se considera que la época indígena corresponde a los tiempos prehistóricos. La historia propiamente dicha comienza en el continente con el descubrimiento de Colón.

2.2 La palabra "cultura"

El historiador de la prehistoria, a falta de documentos escritos, reconstruye el pasado con los restos que se encuentran de esqueletos humanos y de animales, instrumentos de trabajo, armas, utensilios, residuos de vivienda, estatuas, tumbas, pinturas, etc.; de los hombres primitivos. Con dichos restos los arqueólogos, que son los especialistas en buscarlos y examinarlos, logran descubrir la manera o modo de vivir que tenía cada grupo humano. *El modo de vida de un grupo humano se llama cultura.*

Es preciso que quede muy clara esta noción de cultura ya que en las Ciencias Sociales tener cultura no significa ser muy cortés o poseer muchos conocimientos. Todos los pueblos y los individuos tienen un modo de vivir; por tanto no hay pue-

blos ni individuos incultos. Lo que sí existen culturas más avanzadas que otras y culturas inferiores o atrasadas; ello depende del grado en que el respectivo modo de vida permita satisfacer mejor las necesidades materiales y espirituales del grupo. La cultura, repetimos, es el modo de vida que tiene un grupo humano y comprende numerosos elementos: su vivienda, vestidos, alimentación, técnicas e instrumentos de trabajo, organización social, política, creencias religiosas, conocimientos científicos y expresiones artísticas.

2.3 Periodos culturales de la prehistoria americana

Los hallazgos de restos de cultura indígena en América ha permitido a los arqueólogos reconstruir la evolución de los indios a través de *cinco periodos sucesivos de desarrollo*:

Lítico o paleoindio
Arcaico o preformativo
Preclásico o formativo
Clásico
Posclásico

A continuación veremos la duración y características de cada etapa pero debemos tener en cuenta que:

- Es necesario encontrar más restos culturales para conocer mejor la antigüedad y formas de vida de las primeras etapas.
- No todos los pueblos indígenas pasaron por esos cinco periodos; algunos se quedaron atrasados, incluso en el primero y segundo. La mayoría de nuestros indios tenía una cultura propia del Preclásico cuando llegaron los conquistadores; muy pocos la del Clásico y solamente tres habían llegado a la etapa Posclásica.

LA EVOLUCION CULTURAL INDIGENA

LA EVOLUCION CULTURAL INDIGENA	40.000 a.C.	LITICO O PALEOINDIO	NOMADISMO	1) Grandes cazadores de caballos, bisontes, megaterios, mastodontes con "puntas de proyectil"	
	6.000 a. C.	ARCAICO O PREFORMATIVO	SEDENTARISMO ESTACIONAL	Cambios: clima flora fauna Nuevas inmigraciones Cambios de vida 1) Culturas de recolectores (concheros) 2) Culturas de pequeños cazadores recolectores	
				PRECLASICO O FORMATIVO	SEDENTARISMO PERMANENTE
	300 d. C.	CLASICO	Ciudades Agricultura intensiva Cerámica Textilería Calendario Escritura		
			1.300 d. C.	POSCLASICO	Estados expansionistas Escritura
SIGLO XVI					

2.1 La evolución cultural indígena

• Por consiguiente, dichos periodos no tuvieron igual duración en todas las regiones; variaron según las distintas poblaciones.

2.4 Periodo lítico o paleoindio: culturas de cazadores y recolectores de alimentos

Se denominó *lítico* (de la palabra griega *lithos* = piedra) porque todos los hallazgos culturales pertenecientes a este periodo son utensilios de piedra. Otros autores prefieren llamarlo *Paleoindio* (de la palabra griega *palaio* que significa antiguo). Cualquiera de los dos nombres se refiere al más remoto periodo de la época indígena. Abarca miles de años desde que llegaron los primeros inmigrantes a América hasta el 6000 a.C. aproximadamente.

• Casi nada sabemos del modo de vida de los primeros habitantes, salvo que eran cazadores, ya que existen escasísimos restos humanos y pocos vestigios culturales con una antigüedad mayor de 12.000 años a.C. En cambio, sí podemos asegurar que a partir de esos años vivieron *cazadores superiores* de mastodontes, mamuts, megaterios, caballos salvajes, bisontes de cuernos, pezerosos gigantes, camellos prehistóricos y otros animales de clima frío predominantes durante las glaciaciones y que ya se extinguieron. Esta actividad se ha confirmado por los hallazgos de esqueletos de esos animales y, sobre todo, por infinidad de *puntas de proyectil* o de flechas muy afiladas y *raspadores* o *raederas*, con los cuales despojaban a los animales de sus pieles y las preparaban para convertirlas en vestidos o toldos.

En Norteamérica, sobre todo en Estados Unidos, es donde se han encontrado más restos culturales de aquellos cazadores de grandes animales prehistóricos, pero también se han descubierto puntas de proyectil en Canadá, Méjico, Costa Rica y Panamá. Una prueba interesante la constituye las huellas impresas por ceniza volcánica de cazadores y animales cerca de Managua (Nicaragua). En *Lagoa Santa* (Brasil) fue hallado hace más de un siglo un conjunto de esqueletos humanos pertenecientes a unos 30 individuos junto a huesos *fósiles* de animales, todo con una antigüedad de 8000 años a.C. La más antigua cultura lítica de cazadores de Suramérica se encontró en

Venezuela (El Jobo, estado de Falcón, con 16.000 años de antigüedad). Otros restos se han descubierto en Perú (Lauricocha), Ecuador, Colombia, Chile y, muy abundantes y de gran antigüedad en cuevas de Argentina, particularmente en el extremo sur de la Patagonia.

• Por la misma época de los cazadores superiores otros indios se dedicaban a la caza de animales pequeños y a la recolección de frutos silvestres para procurarse el alimento. Tenían una *cultura de cazadores-recolectores* y los restos encontrados consisten en cuchillos, piedras de moler o *metates* con la parte superior lisa donde colocaban las semillas y las golpeaban con piedras llamadas *manos* hasta obtener una harina o pasta. Los hallazgos se han hecho, sobre todo, en el suroeste de Estados Unidos y norte de Méjico.

• Es muy probable que las zonas costeras y las orillas de los ríos estuvieran pobladas desde tiempos muy remotos por grupos *recolectores de moluscos* (caracoles, almejas y ostras), pero las aguas han borrado casi todos los vestigios pertenecientes al periodo paleoindio o lítico.

Como es natural, los cazadores superiores, los cazadores-recolectores y los simples recolectores eran *nómadas*, es decir que cambiaban constantemente de sitio, persiguiendo a los animales o buscando tierras donde hubieran frutos o moluscos. Seguramente vivirían unas pocas familias en campamentos ocasionales o en cuevas ya que la escasez de alimentos no permitía las agrupaciones numerosas.

2.5 El arcaico o preformativo: de la recolección sedentaria a la agricultura, la cerámica y la cestería

Arcaico viene de la palabra griega *arcaios* que también significa antiguo y se aplica, aunque confusamente, para referirse al periodo antiguo que precedió a la formación de las altas culturas. Hacia el 6000 a.C. se habían producido ya notables cambios: (a) el clima era cada vez más benigno y húmedo, apareciendo la flora actual; (b) en consecuencia, desaparecieron los grandes animales prehistóricos (elefantes, mamuts, mastodontes, caballos salvajes, etc.) y otros evolucionaron hasta originar una



2.2 Caza y elaboración de puntas de proyectil. Los primitivos cazadores de América fabricaban sus puntas de flechas golpeando una piedra contra otra. Fragmentos de distintos tipos de puntas utilizadas por los cazadores de Norteamérica.

fauna igual a la de hoy; (c) por otra parte, la población fue creciendo por nuevas inmigraciones procedentes de Oceanía y Asia que ocurrieron en los siglos posteriores. Todo ello afectó las formas de vida.

- La mayoría de los grupos indígenas al verse privados de los recursos alimenticios de la caza tuvieron que dedicarse a la recolección principalmente de moluscos y a la pesca. Pero estos recolectores y pescadores fueron abandonando el nomadismo y se hicieron *sedentarios estacionales*, o sea que vivían en un sitio fijo durante las lluvias y pasaban a otro lugar fijo durante la estación de la seca. Los desperdicios o conchas de moluscos formaban grandes montículos que por dicha razón se denominan *concheros*. Estos basureros enormes o concheros se han encontrado en las costas meridionales del Brasil, de Venezuela, en Puerto Hormiga y otros sitios de la costa atlántica de Colombia, en Panamá (Monagrillo), Perú, norte de Chile y sureste de Estados Unidos.

- Algunos recolectores de moluscos y pescadores de Ecuador y Colombia comenzaron a fabricar vasijas y platos de barro cocido, apareciendo así la cerámica en América (3000 a.C.) La presencia de cerámica en pueblos recolectores y pescadores no se da sino en la prehistoria americana. En la del Viejo Continente aparece siempre en culturas agrarias, o sea más avanzadas.

- Los indios de los valles y altiplanos de regiones montañosas alternaron una caza en menor escala con recolección de plantas silvestres y semillas hasta que un día, probablemente por casualidad, descubrieron la agricultura. Esto ocurrió en Méjico (estado de Tamaulipas y valle de Tehuacán) donde comenzaron a cultivar calabazas, pimientos y, más tarde maíz; en las costas del Perú con la siembra de habichuelas, calabazas y luego algodón, junto con la primera manifestación de cestería (canastos y redes); y en el suroeste de Estados Unidos (Nuevo Méjico).

Desde luego, se trataba de una agricultura incipiente que demoró siglos y hasta milenios en desarrollarse y perfeccionarse. Por tanto estos primeros cultivadores dependieron mucho tiempo aún de la recolección para alimentarse.

2.6 El preclásico o formativo: desarrollo de la agricultura y organizaciones estables

Se denomina así este período porque es la etapa en que se formaron las altas culturas o culturas clásicas. Comenzó alrededor del 1500 a.C. y para la mayoría de los indios este período duró hasta la llegada de los conquistadores europeos. El preclásico se caracteriza porque:

- Ya los indios no son buscadores de alimentos sino productores de los mismos y la agricultura se generaliza revolucionando la economía y las formas de vida. El maíz es el cultivo principal en las culturas más avanzadas; la yuca o mandioca de las menos desarrolladas. También se produce ají, batata, frijoles, papa, cacao, algodón, calabaza y quinoa.

- La cerámica y la cestería se difunden y perfeccionan.

- Comienza la industria de tejidos y en algunos pocos lugares la metalurgia (oro y cobre).

- Los grupos humanos, ya definitivamente sedentarios, se concentran en pueblos o aldeas y se organizan en clases sociales con jefes, sacerdotes, leyes, etc.

- Se desarrollan creencias religiosas más



2.3 Los comienzos de la agricultura. ¿Por qué demoró tantos años el hombre americano en descubrir la agricultura? ¿Dónde comenzó este proceso?

elevadas y se construyen grandes plazas y templos de piedra para celebrar culto a sus divinidades.

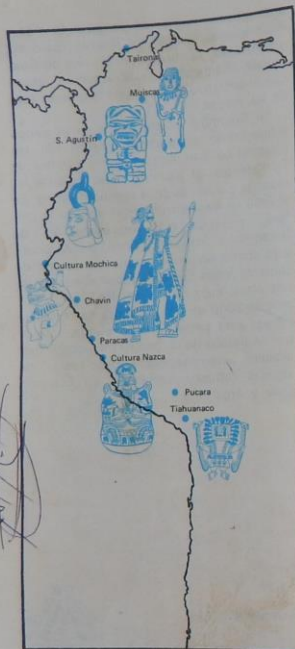
Las primeras culturas preclásicas se desarrollaron en Méjico, Guatemala, parte de Honduras y El Salvador. Los hallazgos revelan una gran homogeneidad racial, lingüística y cultural. Se han encontrado abundantes vasijas *monocromas* (un solo color) rojas o grises en forma de globo y con tres patas alargadas; muchas de ellas adornadas con *incisiones* (hechas con el dedo antes de secarse el barro) o con *pastillaje* (o sea colocando tiras de barro alrededor de la vasija antes de cocer el barro). También abundan enormes metates de cuatro patas y estatuas de figuras humanas en piedra, generalmente con dos cabezas, una sobre la otra. Las más interesantes culturas preclásicas de Centroamérica son las de *Barriles* en Panamá, con varias estatuas, tumbas, metates y cerámica incisa; la de *Playa de los Muertos* en Honduras con vasijas ne-

gras, grises, rojizas, de variadas formas y decoraciones, incluso con figuras humanas; y numerosos centros ceremoniales de *Guatemala* (Kaminaljuyú, Uaxactum y otros) que anuncian la aparición de la gran cultura de los mayas.

En Colombia el preclásico tiene varios subperíodos: al primero pertenecen las estatuas de San Agustín y las tumbas de Tierradentro; al último y más reciente los taironas y muiscas de la familia chibcha. En el Perú se encuentran los restos de la cultura preclásica más representativa de Suramérica, llamada *Chavin de Huantar*, consistente en un conjunto de ruinas de construcciones monumentales alrededor de una plaza, todo muy simétrico y situado a más de 3000 metros de altura; la cerámica hallada está perfectamente pulida. Parece que se trataba de un centro religioso al que acudían peregrinaciones. Hay restos de algunas culturas preclásicas en Ecuador, Chile y Argentina.



2.4 Principales culturas preclásicas y clásicas de Méjico y Centroamérica. Observa atentamente el mapa y los dibujos: ¿Qué caracterizó a cada una de las culturas indicadas? Investiga por qué estas regiones fueron más favorables que otras para el desarrollo cultural.



2.5 Principales culturas preclásicas y clásicas de Suramérica. Observando atentamente la figura, indica qué rasgo característico tuvo cada una de las señaladas. Consultando el texto, ¿cuál fue la más representativa y por qué?

2.7 El clásico o periodo de altas culturas urbanas

Hacia el año 300 de nuestra era cristiana, unas pocas poblaciones de Méjico, Centroamérica, Perú y Bolivia, alcanzaron un nivel superior de vida que se califica como culturas clásicas. Lo característico de ellas es:

- La aparición de *ciudades* con calles, templos, plazas y palacios para albergar a poblaciones numerosas.
- La agricultura intensiva o sea con siste-

14

mas de irrigación para llevar la humedad a zonas secas. El producto básico es el maíz.

- El desarrollo de la industria textil con variedad de colores, al igual que la cerámica y el trabajo de los metales (aleaciones de oro y cobre o de cobre y estaño).

- Una sólida organización de sacerdotes y grandes ceremonias religiosas.

- En algunos pueblos la invención de calendarios y de primeros signos de escritura.

Las principales culturas clásicas de Méjico fueron las de los tarascos, los totonajcos, los mixtecos que iniciaron un tipo de escritura, los zapotecos creadores de un calendario de 365 días (18 meses y 20 días y 5 adicionales), los constructores de la gran ciudad de *Teotihuacán* y los olmecas. En Centroamérica los mayas y quichés de Guatemala.

En Suramérica hubo pocas culturas clásicas: las de los *mochichas* y *nazcas* en el Perú, pero la más importante fue la de *Tiahuanaco* cerca de la actual ciudad de La Paz (Bolivia) con sus majestuosos palacios, templos en forma de pirámides, esculturas y trabajos de bronce.

2.8 El posclásico: grandes naciones en expansión

Únicamente tres pueblos alcanzaron esta avanzada etapa cultural entre los siglos XIV y XVI: los mayas, aztecas e incas que formaron poderosas naciones organizadas bajo gobiernos fuertes y se lanzaron a la conquista de territorios vecinos; por eso se les llama también *culturas expansionistas*. Por su importancia trataremos de estas culturas en tema aparte.

2.9 Visión de conjunto

Después de milenios de evolución, solamente unas pocas poblaciones alcanzaron un alto grado de desarrollo cultural. La mayoría de nuestros indios no logró avanzar y continuó formando tribus que vivían en aldeas, practicaban una agricultura rudimentaria, tejían sus vestidos y realizaban trabajos en cerámica y metales.

Este lento e inferior desarrollo cultural de nuestros prehistóricos comparados con el de Europa y Asia se debió en gran parte al *aislamiento geográfico de América*, lo cual impidió los enriquecedores contactos que si se dieron entre muchas culturas del

Viejo Continente. Por ello, *los indios desconocieron el hierro y carecieron de animales de tiro* (bueyes y caballos) que habrían hecho progresar más la agricultura y las comunicaciones; y al no tener animales de tiro no tuvieron *tampoco ruedas, arados ni carro alguno*. Por otra parte, al continente americano no llegaron *tampoco los cereales panificables* (trigo, cebada) que son más nutritivos, ni el *torno del alfarero* el cual habría incrementado la producción de cerámica.

Pero, pese a todas estas limitaciones, los indios prehistóricos, a excepción de algunas tribus de las selvas y llanos de Suramérica, no pueden ser considerados como salvajes ya que al faltarles las influencias externas supieron desarrollar su propia creatividad e ingenio como lo revelan el hecho de que la agricultura fuera descubierta y no introducida desde Asia, el paciente y progresivo esfuerzo del cultivo del maíz y la técnica de sus monumentales construcciones en piedra.

15

ACTIVIDADES

- Identificar:

<p>prehistoria cultura fósiles nómadas</p>	<p>puntas de proyectil metates raederas concheros</p>
--	---
- Seleccionar la respuesta correcta:
 - Durante el periodo Arcaico
 - se formaron las altas culturas de agricultores.
 - predominaron culturas de grandes cazadores de mamuts, bisontes, mastodontes y caballos.
 - en algunos pueblos recolectores comenzaron la cerámica, la cestería y cultivos incipientes.
 - aparecieron las ciudades y los grandes estados expansionistas.
 - Sabemos que las principales culturas del Paleolítico eran cazadoras, por:
 - el hallazgo de esqueletos de animales junto a puntas de proyectil.
 - los restos de cerámica monocroma.
 - los enormes concheros encontrados junto a ríos y costas.
 - los testimonios escritos de esa época.
- ¿Por qué fue tan importante el desarrollo de la agricultura? ¿Cuándo y dónde ocurrió este desarrollo?
- Actividades grupales.
 - Dividir el curso en cuatro equipos y asumir cada uno la investigación y explicación de las características culturales del Paleolítico, el Arcaico, el Preclásico y el Clásico. Valerse de mapas para localizar las regiones donde se encuentran vestigios de cada periodo, y de ilustraciones de los utensilios y otras manifestaciones de cada cultura. Destacar qué progresos se realizaron en cada etapa.
 - Otro equipo que discuta y opine por qué nuestros indígenas no alcanzaron mayores adelantos que los prehistóricos del Viejo Continente y si es correcto o no calificarlos de bárbaros o salvajes.

3. LOS MAYAS

Hasta el año 1885 en que el joven arqueólogo Edward H. Thompson descubrió las monumentales ruinas de la ciudad maya de Chichén Itzá en medio de la vegetación tropical, no se conocía casi nada sobre los mayas. Desde aquella fecha se pudo iniciar la investigación de tan importante pueblo pero, para ello fue preciso desenterrar templos, palacios, plazas y estatuas que los árboles y tupidas plantas de la selva habían ocultado por espacio de siglos. ¿A qué se debió eso? ¿Por qué constituyeron los mayas una de las tres culturas posclásicas de América?

3.1 Medio geográfico y evolución histórica

Se ignora el origen de los mayas pero sabemos que en su historia, que abarca milenios, hubo dos periodos y que en cada uno habitaron en un medio geográfico diferente:

- En el periodo clásico o del Viejo Imperio los mayas ocuparon Honduras, Guatemala y sur de Méjico. Durante 600 años (siglo IV al X) vivieron en esas húmedas tierras, convirtieron la selva en región habitable y edificaron las ciudades de Uaxactun, Tikal, Copán y otras que constituían centros religiosos regidos por sacerdotes. A fines del

3.1 Marco geográfico de las culturas mayas



siglo X, los mayas abandonaron sus ciudades y emigraron hacia la península de Yucatán en el actual territorio mejicano. Aún se discuten las causas de esta emigración (exceso de humedad y climas malsanos o epidemias o invasión de otros pueblos o necesidad de nuevas tierras por erosión de las que tenían),

El período posclásico o del Nuevo Imperio se desarrolló en el norte de la península y meseta árida de Yucatán. Se inició hacia el siglo X cuando un grupo de toltecas, procedentes de Méjico, invadió también Yucatán y después de algunos choques ambos pueblos se mezclaron racial y culturalmente. Así mientras los mayas clásicos eran pacíficos y no ofrecían víctimas humanas a sus dioses, los mayas posclásicos fueron guerreros y sacrificaron hombres y mujeres en ceremonias religiosas.

Los mayas fundaron las ciudades de *Chichén Itzá*, *Uxmal* y *Mayapán*, las cuales formaron una confederación que los unió durante doscientos años (1004-1204), pero después las ciudades lucharon entre sí hasta que triunfó Mayapán. A mediados del siglo XV se inició la decadencia del pueblo maya por las guerras entre ellos a las que se agregaron diversas catástrofes (huracanes, epidemias y plagas). Cuando llegaron los conquistadores españoles en el siglo XVI las ciudades estaban en ruinas y abandonadas; por ello se desconoció durante toda la época colonial el brillo de la rica cultura maya.

3.2 Estructura política: ciudades independientes gobernadas por príncipes

Los términos Viejo Imperio y Nuevo Imperio son convencionales ya que los mayas nunca crearon imperios y ni siquiera reinos fuertes que unificaran todas las ciudades. Cada una era un estado independiente de las demás, con leyes y gobierno propio. Este lo ejercía un príncipe considerado como heredero de los dioses y con poder recibido de ellos; lo asesoraban el sumo sacerdote y un consejo de sacerdotes y nobles. Además, numerosos funcionarios locales administraban la justicia y recaudaban los impuestos en nombre del príncipe. Las leyes eran severísimas y tanto el homicidio como el provocar incendios o ma-

18

tar intencionalmente aves de colorido eran castigados con pena de muerte. Al ladrón se le condenaba a esclavitud.

3.3 Una sociedad dirigida por sacerdotes

Las familias mayas formaban *clanes* o agrupaciones que creían estar emparentadas por un antepasado común, generalmente un dios. La sociedad se dividía en varias clases sociales:

- **Clero** que era la más poderosa y privilegiada ya que se atribuía a los sacerdotes el poder de atraer los favores de los dioses, curar a los enfermos, sacar demonios del cuerpo, etc. Eran los magos y también los sabios porque tenían a su cargo la observación de los astros para predecir eclipses, lluvias y otros fenómenos; también ellos tenían el dominio de la escritura y de los cálculos matemáticos.

- **Nobleza** formada por los altos funcionarios civiles y militares de la ciudad.

- **Pueblo** compuesto por la mayoría que tenía que cultivar la tierra y ejercer oficios de constructores, alfareros, tejedores, mercaderes, etc. Sobre esta clase no sólo pesaban todos los trabajos sino también fuertes impuestos.

- **Esclavos** formados por los castigados a causa de delitos y los prisioneros de guerra. Estos últimos generalmente sacrificados a las divinidades. Los esclavos no tenían derecho alguno y eran tratados como cosas.

Entre los mayas no había una clase social de soldados; para las guerras empleaban *mercenarios* (soldados que peleaban por un botín o una paga) contratados entre las tribus vecinas.

3.4 Una rica economía agraria pero con técnicas primitivas

La sociedad maya vivía de sus cultivos de maíz, frijol, batata, calabazas, cacao, algodón, henequén, etc., y se complementaba con la caza de ciervos y pavos o guajalotes. Sorprende que un pueblo que alcanzó tantos adelantos científicos fuera tan pobre en su tecnología pues *nunca* conocieron el sistema de cultivos en terrazas ni el riego como los aztecas y los incas. La preparación de las tierras consistía en quemar los árboles y utilizar la ceniza co-



3.2 Templo del Gran Jaguar en Tikal. ¿Por qué construían los mayas sus templos en forma de pirámide? ¿Para qué eran estos templos?

mo abono, pero a la larga este sistema dañaba los suelos cultivables y se hacía necesario buscar otros lugares donde sembrar. Para resolver el problema de la escasez de agua hacían pozos o grandes depósitos. El gobierno distribuía las tierras entre las clases cuyos miembros las poseían y trabajaban en común.

3.5 La religión: inspiración de todas las actividades mayas

Los mayas eran profundamente religiosos y sus sacerdotes tenían muy organizados los dogmas y los cultos. Adoraban a muchos dioses (politeísmo), algunos de ellos benéficos que estaban en lucha contra dioses malignos y creían que esta lucha influía en el destino de los hombres. Entre las divinidades del bien, el principal era *Hunab Ku*, dios creador que hizo los primeros hombres de maíz, el cual no era representado en forma alguna, también era objeto de culto el dios del cielo, el Sol y la

sabiduría (*Itzamná*), el dios del maíz, el dios de la lluvia, etc. Entre las divinidades del mal la primera era *Ah Puch*, dios de la muerte. En el período posclásico uno de los más venerados fue *Coculcán*, o la serpiente emplumada, semejante al dios Quetzacoatl de Méjico y seguramente introducido por los invasores toltecas.

Los cultos estaban estrechamente relacionados con la agricultura y tenían lugar al comenzar las siembras, al finalizar la cosecha, etc. Las ceremonias consistían en plegarias, danzas y sacrificios u ofrendas de animales, alimentos y piedras preciosas. Sin embargo, desde que se establecieron en Yucatán se hizo frecuente arrojar jóvenes hermosos al pozo de los sacrificios de 40 m de profundidad para implorar la lluvia de la cual dependían sus cultivos. En ocasiones el sacrificio consistía en sacarle el corazón a los prisioneros de guerra para obtener el triunfo en la guerra.

La constante preocupación por adivinar en los movimientos de los astros la volun-

19

tad de sus dioses, favoreció el desarrollo de los conocimientos científicos y el fervor religioso inspiró sus artísticas construcciones.

3.6 La más científica de las culturas indígenas

- Sus sacerdotes fueron excelentes astrónomos y elaboraron el calendario más exacto de cuantos existieron en todo el mundo antes del siglo XVI. Tenía 18 meses de 20 días y 5 adicionales con un sistema muy complicado de corrección (algo así como nuestro año bisiesto) para compensar la diferencia de 365 días del año civil con la de 365 días y 6 horas que dura el año solar. Además tenían otro calendario para fiestas religiosas (13 meses de 20 días). Los días y meses eran representados con cabezas de figuras de su mitología. También superaban a todos los pueblos de América al tener una fecha inicial o punto de partida para contar los años (como es para nosotros el nacimiento de Cristo). Uno de sus edificios llamado el *Caracol* por la escalera interior en espiral que termina en una habitación circular sugiere la idea de que los templos eran también observatorios astronómicos.

- Sus conocimientos de matemáticas los llevaron a crear un sistema vigesimal e inventar el valor cero, casi por la misma época que en la India se lograba tal avance.

- La escritura de jeroglíficos constituye el tercer logro científico de los mayas; los signos representaban ideas (ideográfica) y luego pasaron a representar sonidos (fonética). De ella se conservan solamente tres códices consistentes en hojas de maguey plegadas en forma de biombo y escritas por ambas caras. El primero trata de temas astronómicos (se conserva en la ciudad alemana de Dresde, de ahí su nombre de Códice de Dresde); el segundo contiene normas científicas y mitológicas (se conserva en París y se denomina Códice Pereseano); el tercero trata de ritos y ceremonias (Códice Trocortesiano que se guarda en Madrid). Desafortunadamente es muy poco lo que se ha podido descifrar de esta escritura. Se conservan también dos célebres libros: *El Chilam Balam* escrito con jeroglíficos, apenas descifrado, y el *Popol-Vuh*, en lengua maya-quiché por un príncipe indio de Guatemala que se



3.3 Jeroglífico maya de la columna de Copán. Estas inscripciones jeroglíficas se han encontrado en una columna en la antigua ciudad maya de Copán. Cada dibujo tenía su propio significado.

hizo fraile en el siglo XVI. El *Popol-Vuh* se ha podido traducir y sabemos que contiene las antiguas tradiciones y creencias de los mayas-quichés.



3.4 Pintura mural maya. Esta reproducción de una parte de las famosas pinturas murales del templo de la ciudad de Bonampak, nos muestra a los jefes mayas juzgando y castigando a los vencidos en una guerra.

3.7 Un arte monumental y esplendoroso como el del Antiguo Egipto

Los mayas fueron maestros en la arquitectura y la ingeniería. Las ciudades mayas eran construidas siguiendo un plan urbanístico: en el centro de las mismas se levantaban templos piramidales con empinadas escalinatas, suntuosos palacios y plazas ceremoniales; del centro partían cuatro amplias calzadas en la dirección de los cuatro puntos cardinales, las cuales constituyen verdaderas obras de ingeniería. En algunas hay restos de plazas de juego de pelota (se jugaba pegándole con el codo). Entre los adelantos arquitectónicos logrados figuran la llamada *bóveda falsa* o bóveda hecha con piedras cada vez más salientes hasta juntarse en el centro.

Todas las construcciones así como las escaleras y terrazas aparecen decoradas con relieves pintados y jeroglíficos. Numerosas estelas y columnas presentan también bellos relieves. En general todo el arte maya está impregnado de su simbolismo religioso.

También se destacaron en la cerámica y la pintura. Las vasijas del período clásico son policromadas y de bellos dibujos geométricos; las del posclásico son inferiores en originalidad. Las pinturas murales decoraban las paredes de palacios y templos; las de la ciudad de Bonampak están llenas de colorido y vida mostrándonos vestidos y costumbres de aquellos indios.

ACTIVIDADES

1. Identificar: mayas clásicos
mayas posclásicos
clan
mercenarios
- códices
escritura jeroglífica
politelsmo
2. Escoger la respuesta correcta:
- (a) La principal divinidad del bien entre los mayas, era:
- Chichén Itzá
 - Popol-Vuh
 - Hunab Ku
 - Coculcán
- (b) La clase social dirigente era la:
- sacerdotal
 - militar
 - nobleza
 - campesina
- porque
- tenían a su cargo la producción de riquezas.
 - ejercían las funciones de jefes locales, recaudadores de impuestos y administradores de justicia.
 - eran sabios estudiosos considerados con poderes sobrenaturales.
 - entre ellos se elegía al príncipe de la ciudad.
3. Desarrollar brevemente:
- (a) Observando las ilustraciones explica qué escenas de la vida maya se reproducen en ellas y cómo era su indumentaria.
- (b) Un resumen de las características de la cultura maya.
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Analizar las estructuras política, económica y social de los mayas y discutir sobre las ventajas y desventajas que presentaban. Investigar cómo eran su artesanía y su comercio.
- 2o. equipo. Investigar, para conocer más a fondo, sobre el calendario, temáticas.
- 3er. equipo. Elaborar la cartelera del arte maya con dibujos o fotos de templos, palacios, etc., de cada una de las principales ciudades. Describir la maya.
- 4o. equipo. Investigar y discutir sobre las causas que determinaron el apogeo y la ruina de la cultura maya. ¿Cuál explicación considera más satisfactoria el grupo?

4. LOS AZTECAS

En lo alto de un teocalli o templo azteca cuatro hombres sujetan a un individuo que yace acostado boca arriba sobre una piedra grabada y llena de adornos en relieve. Varios sacerdotes lujosamente ataviados con mantas de colores y tocados de plumas se le acercan. Uno de ellos clava un cuchillo de piedra en el pecho de la víctima. Le extrae el corazón aún caliente y lo alza en señal de homenaje a los dioses mientras abajo la muchedumbre canta y danza frenéticamente al ritmo de tambores y flautas.

Lo anterior es parte de un relato sobre los sangrientos ritos de los aztecas. ¿Actuaban así motivados por la crueldad? ¿Cómo es posible que constituyeran una de las tres altas culturas indígenas de América?

4.1 Un marco geográfico cultural favorable al desarrollo

El escenario de la gran cultura azteca fue el sur de la meseta mejicana del *Anahuac*, nombre que significa "cerca del agua", la cual tiene un clima templado benigno, abundancia de agua por los lagos del valle de Méjico y fértiles tierras por las lavas de sus volcanes.

Desde los tiempos del periodo litico, Méjico estuvo habitado por cazadores, tanto que los restos de artefactos y vivienda más antiguos hasta ahora encontrados se hallan fuera de los Estados Unidos, en la localidad de *Tlapacoya* (calculados entre 24.000 y 22.000 a.C.).

Ya sabemos también que en la meseta y las costas florecieron varias culturas preclásicas y clásicas que dejaron monumentales templos, una escritura jeroglífica y técnicas superiores para cultivar el maíz. Todo ello fue aprovechado y perfeccionado por los aztecas.

4.2 Invasiones de los nahuas y creación del Imperio Azteca

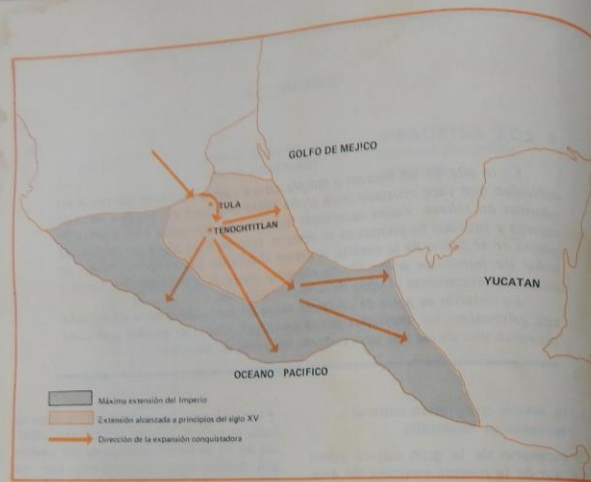
Los nahuas eran un conjunto de pueblos cazadores pertenecientes a la misma familia lingüística y que en oleadas sucesivas invadieron el sur de la meseta. Los primeros nahuas invasores fueron los *toltecas*, más tarde los *chichimecas* y finalmente los *aztecas*.

• Los *toltecas* penetraron en la meseta hacia el siglo X, cuando las culturas clásicas de allí se habían extinguido por causas aún desconocidas. Al contacto con los habitantes del lugar, los toltecas perdieron su carácter semisalvaje y llegaron a constituir una avanzada cultura. Dominaron todo el valle de Méjico, perfeccionaron la escritura y el calendario, introdujeron la metalurgia y demostraron ser mejores arquitectos que sus predecesores. Su capital fue la ciudad de *Tula* y su principal dios *Quetzacoalt*, divinidad de *Teotihuacán* que hicieron suya. Según una leyenda, *Quetzacoalt* se encarnó en uno de los reyes toltecas y después de largos años de gobierno se marchó prometiendo que regresaría dentro de 500 años.

• En el siglo XIII los *chichimecas* invadieron la región, vencieron a los toltecas y al igual que éstos terminaron convertidos en un pueblo de alta cultura.

• Los *aztecas*, el tercero de los pueblos nahuas, se encaminaron hacia el valle de Méjico cien años más tarde (1168); procedían del norte, de un lugar desconocido que ellos llamaban *Aztlán* de donde derivó la palabra azteca. Durante las luchas que sostuvieron por conquistar tierras similares también la cultura de los toltecas.

A principios del siglo XIV se apoderaron de la isla del lago Texcoco donde construyeron su maravillosa capital *Tenochtitlán*.



4.1 Escenario geográfico del imperio azteca

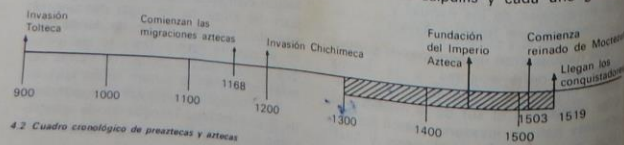
así llamada por los nopales o tunas (*tenoch* en azteca) que allí abundaban. También se le llamó *Méjico* por el culto que allí se le tributaba al dios *Mexi* o *Mexitli*. El imperio se creó cuando el monarca *Ixcoatl* (hacia mediados del siglo XV) formó una confederación de las tres ciudades aztecas (Tenochtitlan, Tlatelcoco y Tlacopán), venció a los chichimecas quitándoles el control del valle e inició la expansión del Imperio que bajo sus sucesores abarcaba no solamente la meseta sino también las costas y el extremo sur de Méjico.

En 1503 subió al trono *Moctezuma II* quien luchó contra algunos pueblos que se sublevaron contra el Imperio. A los diez y seis años de reinado tuvo noticias de que

hombres de piel blanca y barbas como Quetzacoatl avanzaban hacia la capital. Eran los españoles que lo destronarian y pondrían fin al poderoso Imperio Azteca.

4.3 Una estructura económica y social basada en el calpulli

• *El calpulli era una unidad social y de producción* consistente en una agrupación de familias que trabajaban una tierra de propiedad comunal y no de los individuos que las cultivaban. Los hombres eran propietarios únicamente de las cosechas, pero de ellas tenían que dar una parte al Estado, otra a los templos y otra al jefe del calpulli. Había veinte calpullis y cada uno gozaba



4.2 Cuadro cronológico de pretecas y aztecas

de autonomía, tenía escuelas y funcionarios, y era dirigida por un jefe. El gobierno aseguraba la producción y la controlaba a través de estas unidades, por eso las tierras se repartían únicamente entre los calpullis, pero sus propietarios comunales las perdían si durante dos años dejaban de atenderlas.

• *La producción de maíz también organizada fue uno de los factores del poderío azteca* y le permitió alimentar a su crecida población de 25 millones de habitantes. En las regiones bajas y húmedas se abonaban las tierras quemando previamente los árboles (sistema de la *roza*), pero en las tierras secas y frías se utilizaba el sistema de riego por medio de acequias aunque sus técnicas de riego eran muy pobres. Además del maíz había una variada producción de frijoles, calabaza, pimiento, tomate, batata, aguacate, cacao (del que hacían chocolate) y maguey del cual fabricaban la bebida llamada *pulque*. Los animales domésticos eran el perro y el guajalote. Además los aztecas trabajaban varios metales a excepción del hierro que no se conoció en la América prehistórica, elaboraban vestidos de algodón que deco-



4.3 Cultivo del maíz. ¿Por qué las más altas culturas se desarrollaron en los lugares en que más intensamente se cultivó el maíz?



4.4 Pirámide de la estratificación social azteca. ¿Quiénes componían la clase mayoritaria? ¿Qué nombre recibía? ¿Quiénes integraban las clases altas y dirigentes de la sociedad azteca? ¿Por qué?

raban con vivos colores y tuvieron un activo comercio o trueque pues no tenían monedas.

• *La sociedad estaba fuertemente estratificada en clases sociales.* Estratificación social quiere decir que las clases se ordenan unas sobre otras a semejanza de los estratos de las rocas.

4.4 Estructura política: una confederación que se impuso por las armas

El imperio era una confederación de ciudades aztecas que habían sometido a más de 370 poblaciones indias, pero que *realmente nunca tuvo una fuerte unidad política*. La suprema autoridad de la confederación era el emperador (*Gran Tlatoani*), máximo jefe militar, supremo juez y representante de los dioses por lo que su figura era considerada como divina.

El poder del emperador estaba limitado por el *Gran Consejo (Tlatocán)* que formaban los jefes de calpullis. El Gran Consejo tenía funciones legislativas, judiciales y administrativas; incluso podía destituir al emperador en caso de considerarlo indigno o incapaz. También designaba a *Los Cuatro grandes nobles* que elegían al emperador.

Las leyes eran muy severas y muchos delitos eran castigados con pena de muerte, tales como matar, robar o recoger el maíz verde.



4.5 Guerreros aztecas. Describe la vestimenta y las armas de estos soldados.

4.5 La guerra era misión y necesidad de los aztecas

El Imperio Azteca era un estado militarista tanto por hacer prisioneros que sacrificaban a sus dioses, como por la necesidad de conquistar cada día más tierras para su creciente población. Por ello todos los varones tenían que prestar servicio militar obligatorio. El núcleo del ejército estaba compuesto por soldados profesionales que pertenecían a dos órdenes militares, la del águila y la del jaguar.

4.6 La religión: una imagen pesimista de la vida y cultos sangrientos

Los aztecas se creían en la obligación de alimentar y honrar a sus dioses ofreciéndoles víctimas humanas. Para ellos el sacrificio humano no era crueldad sino un acto de piedad religiosa a cambio de la vida, la salud y la prosperidad que les concedían los dioses. Sin embargo, tenían una idea de que la vida es pasajera y todo se acaba con la muerte, como expresan sus poesías:

"Toda la tierra es una tumba, nada se libra de morir
nada hay tan perfecto que no descienda al fin al sepulcro"
"Repletas están las entrañas de la tierra de pestilente polvo
otrora carne y hueso, otrora animados cuerpos"

de hombres que se sentaban en troncos y presidían consejos, acaudillaban ejércitos y conquistaban provincias, poseían tesoros y destruían templos.

Pero aquellas glorias tuyas se han desvanecido y nada te recuerda ya, como no se sean los escritos.

• Los dioses y los cultos también estaban asociados a su economía y su militarismo. Adoraban a tres grandes divinidades: *Huitzilopochtli* ("el colibrí"), dios del sol y de la guerra; *Tezcatlipoca* ("espejo humo ante" porque se le representaba con un espejo que echaba humo), dios de la oscuridad y de la muerte, a quien temían mucho; y *Quetzacoatl* ("serpiente emplumada"), dios de la agricultura, la metalurgia y la sabiduría. Además rendían culto a muchos otros dioses como el de la lluvia, etc. También creían en la existencia de diferentes cielos e infiernos a donde iban los fallecidos según la categoría social y la vida que habían llevado. Los cultos eran iguales a los de los toltecas, y otros pueblos clásicos y preclásicos que los precedieron.



4.6 Calendario azteca. Es una gigantesca piedra de 3.50 m de diámetro que tiene representado al Sol con rostro humano y garras en el centro. Alrededor del astro aparecen rectángulos con jeroglíficos explicativos del origen del mundo.

4.7 Creatividad científica y expresión artística

Los aztecas cultivaron y perfeccionaron las ciencias de sus predecesores. Tenían su propia *escritura jeroglífica* que hacían en hojas de maguey y pieles de venados; un *sistema de numeración* (con puntos las 19 primeras unidades y diferentes dibujos y símbolos para la veintena, treintena, etc.); y un *calendario* (18 meses de 20 días y 5 adicionales) aunque inferior al de los mayas.

En construcciones superaron a sus ma-

estros pues *Tenochtitlán* no solamente era maravillosa por sus teocallis o templos escalonados y sus suntuosos palacios sino que su construcción sobre una isla comunicada por cuatro calzadas y su magnífico acueducto eran obras maestras de arquitectura e ingeniería. Sin embargo sus monumentos y sus esculturas eran más sobrios y menos decorados que los templos y estatuas mayas. Igualmente sobresalieron por sus hermosos trabajos en oro, plata y otros metales, por sus bellos tejidos de algodón y de maguey, su cerámica policromada y su arte de plumería.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

nahuas
toltecas
Ixcoalt
roza

Huitzilopochtli
Gran Tlatoani
teocalli
Quetzacoalt

2. Desarrollar brevemente:

- (a) ¿Por qué era tan necesaria la guerra para los aztecas?
(b) ¿Qué eran los calpullis y qué opinas de ellos?
(c) Bajo la dirección de tu profesor, lee algunos capítulos de Los Aztecas, por Victor Von Haghen, en Culturas básicas del mundo y haz un reportaje sobre la ciudad de Tenochtitlán o sobre los vestidos, las fiestas y otras diversiones de los aztecas.

3. Escoger la respuesta correcta:

- (a) Las tierras de los aztecas:
(i) se repartían entre las clases ricas solamente
(ii) se distribuían entre los calpullis
(iii) pertenecían a quienes pudiesen comprarlas o explotarlas
(iv) eran propiedad del emperador
- (b) En la sociedad azteca:
(i) los sacerdotes constituían la clase dirigente
(ii) la mayoría de la población era esclava
(iii) el poder del emperador era ilimitado
(iv) todos tenían que servir en el ejército

4. Actividades grupales.

1er. equipo. Elaborar un mapa mural de Méjico, sombreando su relieve y situando los lugares donde hubo culturas que precedieron a la azteca y los límites del imperio azteca. ¿Por qué fue tan favorable este medio geográfico al desarrollo cultural? ¿Puede afirmarse que los aztecas fueron los herederos de todas las culturas que le precedieron allí?

2o. equipo. Investigar sobre el cultivo del maíz (época, técnicas empleadas, duración, etc.) y discutir si es cierto que las altas culturas se dedicaron a que dicho cultivo deja mucho tiempo libre el cual dedicaron a otras actividades como las grandes construcciones, la alfarería, la guerra, etc. Tener en cuenta lo aprendido también en los Temas 2 y 3.

3er. equipo. Analizar, resumir y comparar la estructura política, económica y social de los aztecas con la de los mayas. ¿Cuál considera que fue mejor y por qué?

4o. equipo. Elaborar un cartel sobre arte azteca con dibujos e ilustraciones de Tenochtitlán y ruinas de palacios y templos. Describir las características de las construcciones, esculturas y pinturas.

5. LOS INCAS

Entre las normas de la educación de los incas figuraba una que decía: "No robes, no mates, no seas perezoso" ("Ama sua, ama llulla, ama queella"). ¿Eran realmente tan morales y trabajadores los incas? ¿Fue su cultura semejante a la de mayas y aztecas?

5.1 Medio geográfico y antecedentes culturales

La tercera gran región de América donde existió una alta cultura posclásica fue el altiplano andino de Perú y Bolivia donde siglos antes había florecido la cultura de *Tiahuanaco*. Además en las costas peruanas se habían desarrollado también las culturas clásicas de los *mochicas*, *nazcas* y *chimués*. De todo este ambiente cultural propicio a la unidad se aprovecharon los incas, que al igual que los aztecas en Méjico, desarrollaron en los Andes los herederos de culturas preexistentes.

5.2 Origen de los incas y fundación del imperio

Se da el nombre de *incas* a toda la población indígena que a la llegada de los españoles dominaba desde el Ecuador hasta el centro de Chile, pero en realidad eran de la familia lingüística *quechua*. Poco sabemos del origen de ellos, salvo lo que cuentan sus leyendas. La primera explica que los incas procedían de una pareja de hermanos y esposos (*Manco Capac* y *Mama Oello*) que salieron de las aguas del lago Titicaca y fundaron la ciudad del *Cuzco* en el sitio donde se hundió la barra de oro que le habían dado los dioses. La otra leyenda habla de cuatro parejas (los hermanos *Ayar* y las hermanas *Mama*) que salieron por cuatro ventanitas de una caverna en busca de tierra donde establecerse. Después de muchas peripecias fundaron el *Cuzco* y sobrevivió solamente *Ayar Manco* o *Manco Capac* a quienes los incas consideraban fundador de su capital.

Hoy sabemos que los incas se dividían



5.1 Máxima extensión del imperio incaico. ¿Cuál fue el centro de expansión de los incas? ¿Qué territorios de estados actuales estuvieron bajo la dominación de los incas?

en cuatro clanes (de ahí las cuatro parejas de la segunda leyenda) que entre los siglos XII y XIII de la era cristiana llegaron al valle del *Cuzco* y fundaron una ciudad. Los clanes formaron una confederación que por las armas o por alianzas políticas se impuso a los distintos pueblos vecinos. El fundador del Imperio fue *Pachacutec* quien hizo hereditaria la jefatura de la confederación, extendió los dominios incas y los organizó en cuatro provincias. Después de él reinaron

sucesivamente trece emperadores que continuaron la expansión del imperio, hasta que en 1525 los hijos del emperador fallecido, llamados *Huáscar* y *Atahualpa*, iniciaron una guerra civil por el poder. En ella estaban cuando desembarcaron los conquistadores españoles.

5.3 Estructura económica y social

- La economía de los incas se caracterizó por su variada agricultura y por ser la única cultura indígena que tuvo ganadería. El principal producto fue el maíz pero cultivado con técnicas muy superiores a las de los aztecas, como el sistema de regadío mediante acequias de piedra perfectamente construidas, y la práctica de cultivos en terrazas que les permitió aprovechar las laderas montañosas. Junto al maíz también desempeñaron importante papel la papa, la calabaza, el pimiento, la yuca, la quinua (grano parecido al arroz) y muchas más, hasta un total de 58 especies alimenticias. También cosechaban el algodón en las costas. Los incas domesticaron las *llamas* y *alpaca*s: la llama fue su animal de tiro aunque soporta poca carga; de ellas y de las alpacas obtenían carne y lana para sus vestidos. El guanaco y la vicuña eran cazados para los mismos fines.

- La industria de tejidos alcanzó un notable desarrollo tanto por su calidad como por lo vistoso de su colorido; lo mismo puede decirse de su cerámica. Además los incas explotaron las minas de estaño, cobre, oro y plata, siendo de los pocos pueblos indígenas que hicieron trabajos en bronce.

- Al igual que los aztecas, los incas tuvieron una célula social y económica a la que llamaban *ayllu*. El *ayllu* era también una agrupación familiar propietaria de la tierra que trabajaban. Todas las tierras se dividían en tres partes: una para el emperador o Inca, otra para los templos y la tercera para las familias de los *ayllus*.

- La sociedad incaica ha sido calificada por algunos autores de "socialista" por el hecho de que en ella no existía la propiedad privada de la tierra y porque las cosechas y los animales eran también propiedad comunal. No obstante, los incas estaban divididos en clases sociales muy desiguales.

Otros rasgos típicos de la sociedad eran los siguientes: los matrimonios no tenían carácter religioso sino que eran uniones le-



5.2 Pirámide de la estratificación social incaica. ¿Quiénes formaban la clase de los nobles por sangre o alta nobleza? ¿Quiénes la baja nobleza? ¿Qué nombre recibía la mayoría de la población y quiénes la componían?

gales que se efectuaban ante el emperador; todos los varones estaban obligados a trabajar para el Estado en la *mita* o jornada de tres meses al año en construcción de caminos y puentes, explotación de minas y otras obras públicas.

5.4 Un estado totalitario regido por un monarca absoluto

El Imperio Incaico fue en realidad el único gran estado sólidamente organizado en la América indígena. El gobierno lo ejercía el Inca o emperador cuyo poder no tenía límites y era hereditario; se le consideraba hijo del Sol y ante su presencia nadie podía alzar la vista ni permanecer sin una carga sobre los hombros como símbolo de humildad. Del emperador dependían cuatro gobernadores o virreyes (uno por cada una de las cuatro provincias del Imperio) y de estos, a su vez, dependían numerosos jefes jerarquizados que hacían cumplir las órdenes del Inca en todos los rincones del Imperio. El sumo sacerdote desempeñaba un papel importante en la corte y se le consideraba miembro de la familia imperial.

Todos los súbditos estaban sometidos rigidamente al Imperio; tenían que trabajar en su *ayllu*, casarse a la edad fijada por la ley, como se dijo, estaban obligados a la *mita*. Por su parte, el Imperio velaba por que todos tuvieran trabajo para sustentar



5.3 Escena de la vida en el imperio incaico. Al fondo se destaca uno de los célebres puentes colgantes de los incas, por el cual es llevado en litera el Inca o soberano con la cora o esposa principal.

se; los viejos e incapacitados eran mantenidos por el gobierno. Este sistema estatal es lo que se llama **estado totalitario** porque la totalidad de los individuos y sus actividades están controlados por el Estado.

5.5 La religión: principios elevados y moralizadores

Los incas creían en una primera divinidad creadora, *Huairacocha*, a la cual no representaban ni rendían culto en templos sino a través de las plegarias:

Dios que gobierna y preserva,
que crea con sólo decir:
"Sea hombre,
sea mujer",
el ser que pusiste
y criaste
para que viva libre
y sin peligro
Haz que viva,
por muchos días:
hasta la edad en que deba
encanecer!
Levántame
tómame en tus brazos
y en mi cansancio
auxíliame
doquiera estés
Padre Huairacochal

Cada población sometida conservó sus creencias y dioses regionales, pero el Imperio impuso como religión oficial el culto a *Inti*, el dios Sol que representaban en forma de disco dorado con un rostro humano. También rendían culto a otros dioses: la Luna, el rayo, la Tierra, el agua, etc.

Los cultos eran dirigidos por la clase sacerdotal a la cual se educaba en centros especiales y tenía a su cargo la educación de la nobleza y mantener la moral del pueblo. Las llamadas *mamaconas* eran jóvenes escogidas para dedicarse al culto al Sol y ser las concubinas del Inca, pasaban el tiempo bregando, hilando y cuidando que el fuego sagrado no se apagara.

Al igual que entre los mayas y los aztecas, los ritos consistían en ayunos, penitencias, confesiones, plegarias y ofrendas de animales, generalmente las *llamas*. Pero a diferencia de las altas culturas mejicana y centroamericana, los incas no hicieron sacrificios humanos sino en muy contados y excepcionales casos.

5.6 Ciencias y artes

• Los incas fueron inferiores a mayas y aztecas en conocimientos científicos de matemáticas y astronomía pues su sistema de numeración era rudimentario y su calendario era de 12 meses lunares y unos días adicionales muy poco exacto. Sin embargo, en medicina llegaron a realizar la trepanación del cráneo. Tampoco tuvieron escritura y se valieron del *quipu* o conjunto de cuerdas con diferentes nudos y colores para registrar cifras como de censos de población, pago de tributo, productos agrícolas, etc.

• En artes se distinguieron por la sencillez y austeridad de sus construcciones; sus templos no eran comparables a los mayas y aztecas ni en belleza ni en grandeza, pero en cambio eran de gran solidez y muy funcionales por lo que abundan ruinas de sus fortalezas, palacios y templos sin ornamentación alguna. Al parecer no utilizaron como los mayas y aztecas ninguna mezcla para unir las piedras y es sorprendente que entre ellas no pueda introducirse la hoja de un cuchillo y a veces ni un alfiler. Su cerámica, tejidos y trabajos en metales fueron muy preciados.



5.4 El quipu

5.7 Los grandes constructores de caminos

Con el mismo sentido práctico que los llevó a construir obras más útiles que bellas, los incas abrieron calzadas que comunicaban la capital con las demás ciudades del Imperio; estos caminos subían escar-

padas montañas, bajaban a los valles y se continuaban por puentes que cruzaban ríos y precipicios. Los *chasquis* eran los corredores que se relevaban llevando por los caminos las órdenes y mensajes del emperador a los gobernadores locales y los informes de estos al Inca.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|--------------------|---------|
| estado totalitario | quechua |
| quipu | cuzco |
| mamaconas | ayllu |
| chasquis | mita |
2. Escoger la respuesta correcta:
- (a) El fundador del Imperio incaico fue:
- Pachacutec
 - Atahualpa
 - Huiracocha
 - Manco Capac
- (b) Una característica de la sociedad incaica que no se dio entre mayas y aztecas fue:
- el predominio de la clase sacerdotal
 - la existencia de células sociales y de producción
 - el poder absoluto de su monarca
 - la ausencia de propiedad privada
 - los cultos religiosos asociados a la agricultura
3. Desarrollar brevemente:
- (a) Un resumen de las culturas que precedieron a los incas y cómo estos llegaron a crear un poderoso imperio.
- (b) Investigar cómo los incas supieron aprovechar lo accidentado del relieve para su agricultura y sus comunicaciones. ¿Cómo hacían llegar el agua a regiones secas?
- (c) Después de leer sobre los vestidos, la vivienda y las fiestas de los incas, resumir cómo eran.
4. Actividades grupales:
- 1er. equipo Hacer un paralelo entre las culturas incaica, maya y azteca en cuanto a sus estructuras política, económica y social. Exponer en encontrar la cultura incaica fue superior e inferior a las otras. ¿Podría lo más distintivo de ellas?
- 2o. equipo. Analizar la religión, los conocimientos científicos y las artes de los incas y compararla con las de los mayas y aztecas. ¿Qué conclusiones saca el grupo?
- 3er. equipo Elaborar el cartel de arte incaico con dibujos e ilustraciones de sus construcciones, vasijas y trabajos en metales. Describir las características de cada arte.
- 4o. equipo Con los datos cronológicos de las tres altas culturas ya estudiadas hacer un cuadro mural integrado. Explicar sobre el mismo, cuál tuvo más duración, cuál imperio se fundó primero, el azteca o el incaico, y cuáles fueron contemporáneas.

6. OTRAS POBLACIONES INDIAS Y GRUPOS INDIGENAS SOBREVIVIENTES

¿No has visto excitantes películas sobre los pieles rojas de Norteamérica? ¿Recuerdas a los chibchas y caribes que vivían en Colombia? A continuación vamos a tratar de ellos y de otros indios que tenían una cultura inferior a la de los mayas, aztecas e incas. También conoceremos las condiciones de vida de los que sobreviven actualmente.

6.1 Características generales

En contraste con las altas culturas ya estudiadas, existían a la llegada de los conquistadores numerosas poblaciones indias con culturas de cazadores, o de cazadores y agricultores inferiores y, aún no pocos con cultura de simples cazadores-recolectores. Es decir que aún se encontraban en niveles culturales preclásico, arcaico y hasta lítico. Estos grupos vivían en aldeas, formaban tribus y en cuanto a organización política no pasaban de ser cacicazgos, es decir agrupaciones dirigidas por caciques. Ninguno de ellos tuvo ciudades ni técnicas avanzadas en agricultura ni conocimientos científicos. Algunos se encontraban en proceso de evolución; otros completamente estancados.

Para su estudio vamos a clasificarlos de acuerdo con su situación geográfica en:

- Esquimales
- Algonquinos y demás pieles rojas
- Indios centroamericanos y caribes
- Tupi-guaraníes y otros pueblos amazónicos
- Araucanos y pueblos del extremo meridional.

6.2 Esquimales: pobladores de las regiones heladas

Descienden de los mongoles y otros habitantes del norte de Asia que entraron en América por el estrecho de Bering. Al igual que sus antepasados, son cazadores de focas y morsas y pescadores de ballenas. Durante el verano levantan tiendas de pieles

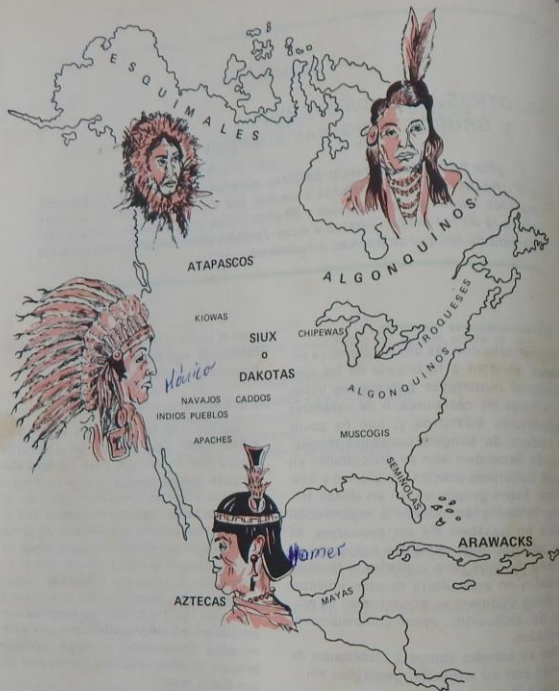
y en el invierno habitan en los típicos igloos fabricados con bloques de hielo. Sus embarcaciones son los kayacs.

6.3 Algonquinos y demás pieles rojas

Los indios de Norteamérica han sido llamados *pieles rojas* porque se pintaban el cuerpo con arcilla roja, pero no formaban ninguna unidad política, hablaban lenguas distintas y tenían diferentes culturas. No obstante, había costumbres semejantes entre ellos, tales como la ya citada de pintarse la piel, el uso de *mocasines* o tosco calzado de piel, el uso de pipas de fumar y la veneración a un *totem* o animal sagrado del cual creían descender los miembros de cada clan. Contra todos, los colonizadores ejercieron una despiadada lucha por exterminarlos. Observando el mapa, podemos localizar de norte a sur los principales grupos pieles rojas.

- Los algonquinos eran los más numerosos y extendidos pero en cambio formaban tribus poco numerosas que vivían en aldeas pequeñas cuyas chozas eran de forma cúpula. Las mujeres cultivaban frijol (del cual tenían hasta 60 variedades), maíz, calabaza y tabaco, en tanto que los hombres se dedicaban a la caza. Los algonquinos desaparecieron en su heroica lucha contra los colonizadores de Estados Unidos.

- Los atapascos habitaban en los bosques del Canadá y las costas del Pacífico por lo que eran cazadores-recolectores y pescadores. Sus tribus se dispersaron y algunas, como los belicosos *navajos* y *apaches*, se establecieron al norte de Méjico y se hicieron agricultores.



6.1 Distribución de los indios en Norteamérica

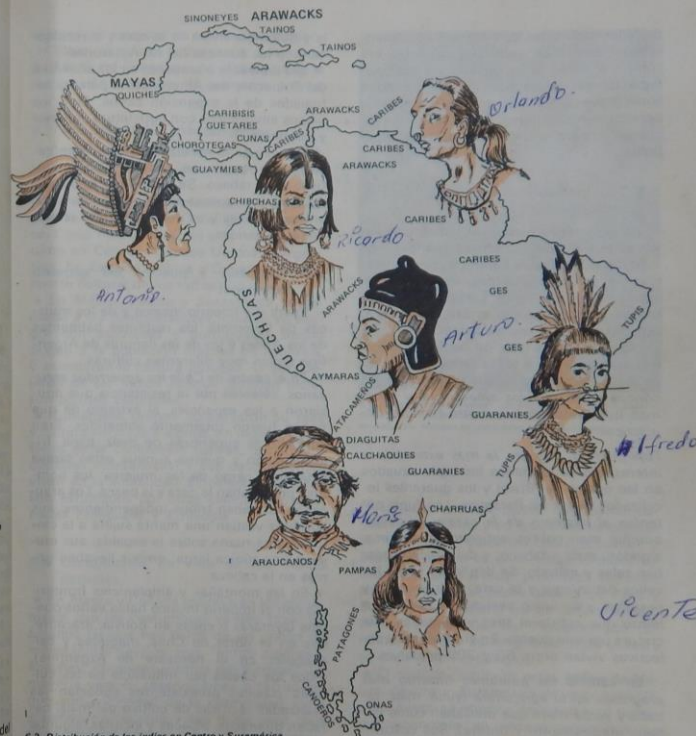
• Los iroqueses fueron los más avanzados en organización política pues formaron la Confederación de las cinco naciones que les permitió enfrentarse con éxito a los europeos. Eran agricultores y cazadores. Las mujeres tenían mucha importancia porque dirigían las labores agrícolas, eran las propietarias de las cosechas y elegían a los jefes de las tribus.

• Los pueblos de las llanuras (siux, kiowas, caddos, etc.) eran cazadores de bisontes y a la llegada de los conquistadores conocieron el caballo y resultaron excelentes jinetes que hasta el siglo pasado se enfrenta-

ban ferozmente a los colonizadores del oeste.

• Los "indios pueblos" eran los únicos de Estados Unidos con viviendas de piedra. Se les llamó así porque sus apretadas casas de varios pisos se parecían a los poblados de Europa. Habitaban en las regiones secas del suroeste de Estados Unidos, eran buenos agricultores, tenían gobiernos estables y hacían bellos trabajos en cerámica y cestaría.

• Al sureste había numerosos pueblos de agricultores de maíz (*muscogis*, *seminoles*, etc.).



6.2 Distribución de los indios en Centro y Suramérica

6.4 Indios centroamericanos y caribes

• Al sur del Imperio azteca, se localizaban pueblos menos desarrollados que practicaban una agricultura rudimentaria y hacían buenos trabajos en cerámica y en oro. (*Quichés* de Guatemala, ya en decadencia después de haber alcanzado un nivel cultural clásico, *chorotegas*, *caribis* y otros de Nicaragua, *quetares* de Costa Rica, y *guaymies* y *cunas* de Panamá).

Las Antillas Mayores estaban habitadas

por *tainos* (y *siboneyes* en Cuba) pertenecientes a la familia lingüística de los arawack o arauacos de Suramérica. Eran cultivadores inferiores de yuca, maíz y tabaco, cazadores y pescadores.

• En las Antillas Menores, costas de Venezuela y cuencas de los ríos colombianos vivían los feroces *caribes* que se encontraban en plena expansión por el mar que lleva su nombre.

Los caribes no se unieron en ningún tipo

de federación y las diversas tribus presentaban diferencias culturales, aunque era común a todas la belicosidad, la antropofagia (comer carne humana), la habilidad como navegantes y su tosca economía de cazadores-recolectores. En todas partes lucharon encarnizadamente contra los españoles.

6.5 Tupi-guaraníes y otros pueblos amazónicos

En el inmenso espacio selvático y de llanuras por donde corren los grandes ríos Amazonas, Orinoco y Paraná con sus numerosas y grandes afluentes, vivían y viven aún, millares de indios caracterizados por rasgos comunes como andar desnudos o semidesnudos, el uso de hamacas, el cultivo de la yuca, las telas de corteza de árbol y la antropofagia. A todos se les llamó *tupis* en los días de la conquista pero hoy se les conoce como *pueblos amazónicos* y sabemos que pertenecen a cuatro familias lingüísticas:

Tupi-guaraní, que era la más extendida e interesante, la formaban los *tupis* situados en las costas del Brasil y los guaraníes localizados al sur en Paraguay. Los *tupis* obtenían el sustento de la caza y la pesca, aunque eran pobres agricultores de yuca, algodón, maíz y tabaco, y del caucho sacaban telas y calzados. Se depilaban todos los vellos del cuerpo y la cara, incluso cejas y pestañas y su único vestido era la *tanga* o lienzo que cubría el sexo y sujetaban a la cintura por una cuerda. En sus viviendas colectivas vivían entre 50 y 200 personas.

En cambio los guaraníes hicieron más progresos en la agricultura (yuca, maíz, tabaco y yerba mate que utilizaban como bebida, medicamento y tintura). Sus costumbres, la organización de sus aldeas y sus trabajos en cerámica revelan un nivel de cultura superior al de los *tupis* pero eran también antropófagos.

Los *tupis* padecieron los ataques de los conquistadores portugueses pero la selva les permitió sobrevivir. Los guaraníes lucharon contra los españoles hasta que pactaron con ellos; los misioneros jesuitas los protegieron y cristianizaron.

• Los *caribes* tan aguerridos y aún más atrasados que los de las Antillas, Venezuela,

la y Colombia vivían de la caza y la recolección en las cuencas del río Amazonas.

• Los *arawacks* o *arauacos* en los afluentes del Orinoco y del Amazonas, al parecer fugados de la expansión caribe. Eran los únicos amazónicos con agricultura superior y cerámica.

• Los *ges* en la meseta brasileña, eran cazadores y pescadores, aunque también cultivaban el tabaco. Se rasuraban la cabeza dejando una corona de cabellos como los antiguos frailes y se deformaban los lobos de las orejas y narices.

6.6 Araucanos y pueblos del extremo meridional

Fuera del Imperio incaico y de los muiscas de Colombia, los restantes habitantes de los Andes y los de las llanuras de Argentina tenían muy diferentes culturas.

• En el centro de Chile los *aguerridos araucanos*, célebres por la resistencia que opusieron a los españoles, al extremo de que nunca fueron totalmente sometidos. Eran agricultores superiores de maíz, papa, frijol, algodón y quinua aunque estas tareas estaban a cargo de las mujeres; los hombres practicaban la caza y la pesca. Los araucanos formaban tribus independientes, sus hombres vestían una manta sujeta a la cintura y una ruana sobre la espalda; sus mujeres una túnica larga; ambos llevaban gorros en la cabeza.

• En las montañas y altiplanicies fronterizas con el Imperio Incaico había varios pueblos (*aymarás* o *collas* en Bolivia, *atacamas* y *mojos* en el norte de Chile, *diaguitas* y *calchaquíes* en el noroeste de Argentina), todos los cuales por influencia de las culturas clásicas preexistentes conocían las avanzadas técnicas de cultivo del maíz, utilizaban guanacos, alpacas y vicuñas, algunas domesticaban las llamas y trabajaban los metales.

• Por el contrario en las pampas argentinas, la Patagonia y el extremo sur los indios tenían un gran atraso cultural. Algunos eran cazadores de venados, guanacos y avestruces como los *pampas* y los *patagones* (así llamados porque se envolvían en pieles en dándose una apariencia de gigantes enormes). Próximos al estrecho de Magallanes vivían y aún viven, tribus de pescadores, cazadores y recolectores; son los *canoes* así llamados porque recorren

canales del estrecho en sus canoas buscando focas, pingüinos y moluscos; y los *onas* de Tierra del Fuego que se alimentan de la recolección y la caza de guanacos y aves.

6.7 Los indígenas sobrevivientes

Como consecuencia de la conquista y colonización, la población india de América quedó así:

• Se extinguió completamente en algunos lugares (Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, Costa Rica y Uruguay) y se redujo al mínimo en Canadá, Estados Unidos y Argentina. En Estados Unidos y Canadá no hubo aporte cultural de los indios.

• En Méjico, Centro y Suramérica se sometió a los conquistadores, mezcló su sangre con españoles y portugueses dando origen a la población mestiza de América, y asimilaron la cultura europea. O sea, dejaron de ser indios aunque también hicieron aportes culturales.

• Numerosos grupos conservaron su raza y cultura sin mezcla alguna, en lugares apartados de la civilización (selvas, desiertos y cumbres montañosas) y sus descendientes viven en la actualidad. Estos sobrevivientes son estudiados por otras ciencias denominadas *Etnografía* y *Etnología*.

6.8 Condiciones de vida de los indios actuales

• En Alaska y Canadá sobreviven los esquimales con las costumbres ya descritas. En Estados Unidos hay cerca de un millón de indios (entre navajos, siux, "indios pueblos", apaches, iroqueses y otros del Sureste). La mayoría vive en *reservaciones* o territorios que son propiedad de la comunidad india y tienen su cacique y sus leyes pero bajo el control del gobierno. Fuera de las reservaciones, millares de ellos se han incorporado a la vida del país pero han sufrido y sufren un trato injusto debido a la discriminación racial o rechazo que existe en Estados Unidos hacia los que no son de raza blanca.

• En Méjico, Centroamérica y Suramérica quedan millones de indios porque nunca se practicó el exterminio como en Norteamérica y porque el medio geográfico ha facilitado su supervivencia al margen de la vida civilizada. Hay focos reducidos en Méjico,



6.3 Indígena sobreviviente. Un jefe kofan. Los indios kofanes son un buen ejemplo de los sobrevivientes de la época indígena en Colombia. Habitan en plena selva, cerca del Ecuador.

Guatemala y otros países centroamericanos. En los llanos y en las selvas inhóspitas de Venezuela, Colombia, Perú, Ecuador y Brasil es donde se encuentran millares de ellos en estado muy primitivo. También abundan en el altiplano andino de Perú y Bolivia en el extremo sur de Chile y Argentina. Los guaraníes del Paraguay son tan numerosos que su lengua se habla y hasta se enseña en los colegios.

• El nivel de cultura de estos indios de Méjico, Centro y Suramérica es muy variable, pues mientras muchos conservan su primitiva economía de cazadores-recolectores al igual que las del período lítico y arcaico de la Prehistoria, otros han asimilado la religión cristiana, escuchan el transistor en su choza y hasta viajan en jeeps. En casi todos los países hay leyes y organismos que los protegen y dirigen el proceso de incorporarlos a la civilización. Los misioneros desempeñan un importante papel en esta labor. Sin embargo, se ejerce una tutela paternalista que ha sido objeto de críticas porque no facilita el libre desarrollo de ellos y tampoco preserva adecuadamente sus culturas originales.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

igloo
pieles rojas
totem
antropofagia

reservaciones
etnografía
etnología

2. Relacionar los nombres de la columna izquierda con las frases u oraciones de la derecha que convengan. Deja en blanco las que no se relacionen.

- (a) Iroqueses — valientes guerreros que se enfrentaron a los conquistadores de Chile.
(b) Algonquinos — descendientes de asiáticos que viven como sus antepasados en el extremo norte de América.
(c) Guaraníes — pieles rojas cuyas mujeres cultivaron hasta 60 variedades de frijol.
(d) Araucanos — pueblo habitante de los bosques del Canadá que se extinguió.
(e) Esquimales — grupo de cultivadores predominante en Paraguay cuya lengua se habla y aprende aún.
— creadores de una confederación de tribus para luchar contra los colonos europeos.
— indios belicosos, navegantes y antropófagos de las Antillas Menores, Venezuela y Colombia.

3. Escoger la respuesta correcta.

En la actualidad:

- (a) sobreviven más indios en Estados Unidos que en Centro y Suramérica
(b) existe discriminación racial hacia los indígenas de Méjico y Suramérica
(c) los indios sobrevivientes presentan diferentes grados de desarrollo cultural
(d) todos los indios actuales tienen una cultura propia de cazadores-recolectores o simples recolectores

4. Actividades grupales.

1er. equipo. Elaborar un mapa del continente en cartulina grande y con ayuda del texto y de obras especializadas, sombrear las regiones donde habitaron los indios citados y donde quedan grupos sobrevivientes. Indicar donde se extinguieron.

2o. equipo. Relacionando el conocimiento obtenido en este Tema con el Tema 2, resumir la vivienda, economía, organización política y otras características de cada grupo e indicar cuáles se encontraban en una fase paleoindia, arcaica o preclásica de cultura. ¿Qué relación advierte el equipo entre el medio geográfico en que vivían y la cultura que tenían?

3er. equipo. Consultar obras especializadas y artículos de revistas sobre la vida y costumbres de los grupos indígenas de las actuales reservaciones de Estados Unidos y de las tribus sobrevivientes en Colombia, Centroamérica y Venezuela. Establecer semejanzas y diferencia en cuanto a la situación de los indios en cada país y la actuación de los gobiernos respectivos.

4o. equipo. Debatir en mesa redonda si es más conveniente la integración completa de los indígenas a la civilización o preservar sus culturas para que puedan desarrollarse de una forma más propia y original. Tener en cuenta el respeto debido a la dignidad humana y también la necesidad de todo país de colonizar sus regiones marginadas e inhóspitas.

Unidad 2

Descubrimiento y Conquista

En la presente Unidad se trata de los antecedentes del descubrimiento, las exploraciones descubridoras de los europeos y las empresas conquistadoras que colocaron a casi toda América bajo el dominio de España.

La Unidad abarca los temas 7 a 11 inclusive:

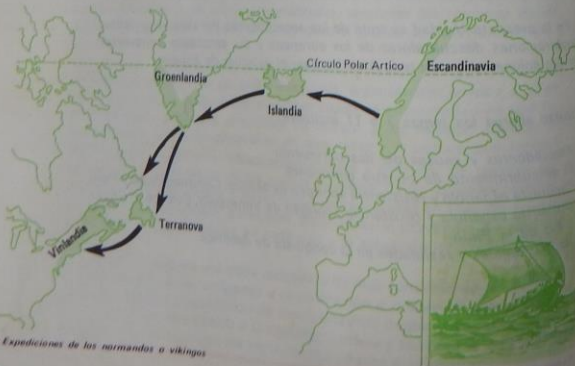
7. Antecedentes y causas del descubrimiento
8. El descubrimiento de nuestro continente
9. Conquista española y resistencia aborigen de Méjico, Centroamérica y Perú
10. Conquista española y resistencia aborigen de Venezuela, Colombia, Chile y Rio de la Plata
11. Normas legales y realidades en la conquista de América

7. ANTECEDENTES Y CAUSAS DEL DESCUBRIMIENTO

Mientras los incas y aztecas afianzaban sus respectivos imperios y las demás poblaciones indias evolucionaban lentamente, Europa era un continente en plena madurez cuyos marinos intentaban llegar al Asia por el mar. ¿Qué interés tenían los europeos en Asia? ¿Cuál era la situación política, económica y social de Europa en el siglo XV? ¿Llegaron a América otros europeos antes de 1492?

7.1 Los normandos vinieron a América antes que Colón

En el siglo X de nuestra era cristiana los normandos o vikingos, habitantes de las actuales Dinamarca, Noruega y Suecia eran hábiles marinos que en frágiles embarcaciones llegaron a la isla de Islandia y de allí saltaron a Groenlandia un siglo después. Alrededor del año 1007, una expedición dirigida por Leif Ericson descubrió la isla de Terranova, la península del Labrador y las costas de los actuales Estados Unidos. Sin embargo, las colonias que fundaron los vikingos en esos lugares no duraron mucho porque fueron destruidas por los indios.



7.1 Expediciones de los normandos o vikingos

avanzados que las jóvenes poblaciones indias de América.

• Las sociedades europeas estaban estratificadas desde siglos atrás en diversas y activas clases sociales. La vieja aristocracia (nobleza y clero) continuaba conservando sus privilegios y su poder se fundaba en las propiedades de tierras, frente a los campesinos que constituían la mayoría. Pero entre todas, sobresalía una clase media de burgueses (comerciantes, artesanos y banqueros) que deseaban buscar nuevos productos y nuevos mercados para enriquecerse más en sus negocios.

• A nivel económico surgía el capitalismo como sistema para enriquecerse. Hasta entonces la principal fuente de riqueza había sido la agricultura y la ganadería pero desde dos siglos atrás el auge del comercio dió origen a la actividad de operar con capitales, esto es, con bienes que no se consumen sino que se invierten para obtener ganancias. El sistema lo practicaban los comerciantes y banqueros, principalmente de Italia, cuyos capitales consistían en el oro y la plata, que obtenían en sus transacciones mercantiles, los barcos, y en general el dinero que prestaban con altos intereses.

El intenso comercio que originó el capitalismo se realizaba por los mares interiores de Europa como el Mediterráneo a cuyos puertos llegaban las caravanas de mercaderes con productos de Asia.

• A nivel tecnológico desde hacía muchos siglos los europeos cultivaban la tierra con arados tirados por bueyes y caballos, tenían utensilios y armas de hierro, conocían los sistemas de abono y regadío de tierras. Grandes y pesados barcos llamados galeas transportaban las mercancías. Las industrias textiles, de alimentos y de hierro se desarrollaban en talleres de artesanos especializados que se asociaban en gremios según su oficio.

• A nivel político las naciones occidentales como España, Portugal, Francia e Inglaterra se habían unificado desde mediados de siglo, bajo el gobierno fuerte de sus respectivos gobiernos. Otros países como Alemania e Italia continuaban divididas en numerosos estados.

En cuanto a lo religioso, todos los europeos profesaban el cristianismo y los países occidentales y centrales acataban la suprema autoridad del papa.

7.3 Los grandes países descubridores: Portugal y España

Por espacio de siete siglos la península ibérica estuvo ocupada por los moros o musulmanes de procedencia y religión orientales y en las guerras por expulsarlos se fueron formando varios reinos cristianos: Portugal, Castilla, Aragón y Navarra.

Portugal en el siglo XV ya había arrojado a los moros de su territorio y tanto por este motivo como por su situación geográfica se había convertido en un país de gran importancia comercial. Desde principios de siglo, los marinos portugueses, bajo la dirección de los monarcas, realizaban expediciones marítimas a lo largo de la costa africana.

España surgió de la unión de los grandes reinos de Castilla y Aragón por el matrimonio de sus príncipes Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, conocidos como los Reyes Católicos. Ambos monarcas completaron la unidad española eliminando definitivamente a los moros de sus últimas posesiones y gobernaron conjuntamente en los dos reinos de Castilla y Aragón imponiendo su autoridad central. La España naciente tenía una gran vitalidad y poder porque:

—Aragón tenía la posesión de varias islas del Mediterráneo y controlaba gran parte del comercio en dicho mar.

—Castilla tenía gran importancia en el tráfico mercantil entre el Mediterráneo y los mares del norte de Europa y además ya tenía un puesto de avanzada hacia el Atlántico; había conquistado las islas Canarias frente a las costas africanas. Pero en este reino predominaba la nobleza propietaria de tierras; el comercio estaba en manos extranjeras.

—La población, principalmente la de Castilla, era gente fuerte, aguerrida y valiente acostumbrada a luchar y a vencer las dificultades por haberse formado al calor de siete siglos de guerras contra los moros.

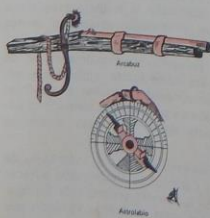
—El gobierno enérgico y autoritario de los Reyes Católicos se encaminaba a hacer de España la primera potencia de Europa.

Por todas estas razones y también por su ubicación geográfica, España estaba en condiciones óptimas para lanzarse a una expansión a través del Atlántico y conquistar nuevas tierras.

7.4 Causas mediatas del Descubrimiento: hombres audaces, progresos técnicos e inventos

El hallazgo de nuestro continente, al igual que todo acontecimiento histórico, no se debió a una sola causa sino que se explica por una pluralidad de causas que concurren favorablemente. Vamos a analizar primero las mediatas:

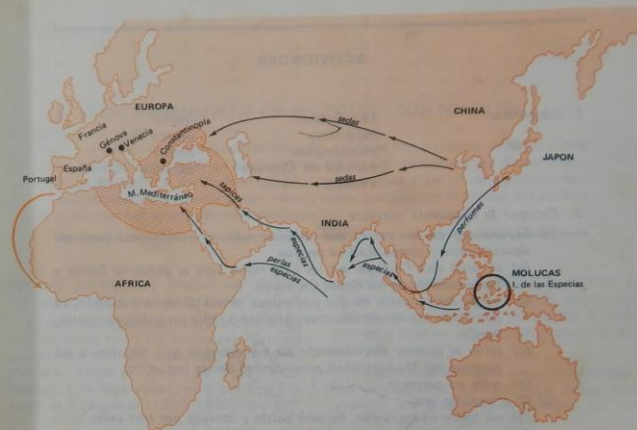
- En el siglo XV se perfeccionó y difundió la **impresión**, invento chino que el alemán **Gutenberg** mejoró al sustituir las letras de madera por tipos de metal y móviles. Gracias a la imprenta se divulgaron los relatos de viajes terrestres a la China y se publicaron mapas y tratados sobre geografía.
- Los estudios de geografía progresaron al extremo de que varios científicos afirmaron que la Tierra tiene forma esférica y no de disco como erróneamente se creía. Esto animó a algunos marinos a aventurarse por el océano.
- Se lograron adelantos técnicos en la **navegación**: uso del astrolabio o instrumento para calcular la situación de las embarcaciones; el **cuadrante** o cuarto de circunferencia que permitía calcular la altura de los astros sobre el horizonte, los **almanaques** que indicaban la posición del sol en las distintas épocas del año; y sobre todo, la aplicación de la **brújula** (invento chino) a la navegación lo cual fue decisivo pues



7.2 Inventos y progresos técnicos del siglo XV. Observe cómo se manejaba el astrolabio para calcular la declinación del Sol y la latitud. También puede apreciarse un mosquete de la época, una de las primeras armas de fuego, invento de aquel siglo.

desde entonces los marinos dependieron menos de la observación de los astros y pudieron viajar de noche o en días nublados. Finalmente, las **carabelas** o embarcaciones pequeñas y ligeras pero de proa alta y resistente al oleaje de los océanos, movidas por grandes velas que manipuladas hábilmente permitían continuar navegando cuando disminuía o cambiaba el viento.

- Los inventos y adelantos técnicos eran obra de los hombres de la época; **hombres que se caracterizaban por ser creativos, aventureros y ambiciosos.** Sin ellos no hubiera sido posible el descubrimiento de América. El afán de aventuras era estimulado por relatos exagerados y leyendas sobre fantásticas riquezas de China, India y el Japón. La narración que más influyó en los exploradores fue la de **Marco Polo**, mercader veneciano que pasó varios años en China.
- Paralelamente existía una **gran religiosidad** sobre todo entre los habitantes de España y Portugal. Entre ellos existía el afán de extender la evangelización a otros países y un **espíritu de Cruzada** o sea de combatir contra los infieles musulmanes. Aunque estos eran desalojados de la península ibérica, tanto los portugueses como los españoles tenían el propósito de eliminarlos también de África y de Tierra Santa o Palestina.



→ Rutas comerciales con el Oriente (India)
 IMPERIO TURCO

7.3 El comercio europeo con el Oriente

7.5 Causa inmediata: la necesidad comercial de encontrar una ruta marítima hacia las Indias

Los europeos daban el nombre de **Indias** a China, India, Japón, Indochina y las islas del sureste asiático. Desde estos lejanos países los mercaderes orientales llevaban a los puertos del Mediterráneo la seda china, el marfil y las piedras preciosas de India y las **especias** (canela, pimienta, nuez moscada, etc.) de las islas Molucas con las cuales los europeos conservaban y condimentaban sus alimentos. Los capitalistas italianos invertían grandes sumas de dinero en este lucrativo comercio que controlaba principalmente la ciudad de Venecia.

Muchos hombres de negocio y navegantes desearon llegar directamente a las islas

de las Especias (Molucas) para prescindir de los intermediarios orientales y venecianos que enarecían mucho los codiciados productos.

El problema se agudizó cuando los turcos (pueblo también oriental y de religión musulmana) tomaron la ciudad de Constantinopla en 1453 y cerraron las rutas comerciales de los europeos con el Oriente. Muchos productos dejaron de recibirse en Europa y la adquisición de las especias se dificultó porque el precio subió exageradamente. Desde entonces los capitalistas y los gobiernos estimularon la búsqueda urgente de una ruta marítima que condujera directamente a las Indias. Pero esto exigía navegar por el desconocido y temido océano Atlántico o **mar Tenebroso** como lo llamaban.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

Leif Ericson
burgueses
musulmanes
espíritu de Cruzada
Venecia

Indias
Marco Polo
turcos
especias

2. Escoger la respuesta correcta.

(i) España era de los países que reunían mejores condiciones para ser descubridora y conquistadora porque:

- (a) se unió con Portugal en un solo reino bajo el gobierno fuerte y emprendedor de los Reyes Católicos.
- (b) surgió de la unión de dos poderosos reinos: Castilla y Aragón, su población era aguerida, muy religiosa y tenía un gobierno centralizado.
- (c) tenía el control del comercio de las especias que llegaban a los puertos del Mediterráneo procedentes de las Indias.
- (d) todo es correcto.

(ii) El astrolabio era:

- (a) un barco ligero, veloz, de alto bordo y movido por tres velas.
- (b) un calendario que tenía la declinación del sol y de otros astros en cada día del año.
- (c) un instrumento para medir la altura del sol en grados y calcular la latitud a que se encontraban los barcos.
- (d) una aguja imantada que señala siempre hacia el Norte.

3. Desarrollar brevemente:

- (a) ¿Qué regiones de América descubrieron los normandos o vikingos? ¿Qué consecuencias produjo ese descubrimiento?
- (b) Investigar para conocer más profundamente qué características tenía el capitalismo comercial del siglo XV y cómo influyó ese sistema en los descubrimientos.

4. Actividades grupales

1er. equipo. Analizar la situación política, económica, social y tecnológica de los países europeos y compararla con la de las altas culturas indígenas estudiadas. ¿Qué conclusiones saca el grupo?

2o. equipo. Investigar cómo se hacía la navegación en un barco del siglo XV y cómo se orientaban en el mar antes del uso del astrolabio, el cuadrante, la brújula, etc. Con base en ello, discutir por qué no era posible navegar por el océano en una galera y sin los adelantos técnicos citados.

3er. equipo. Elaborar un mapa mural en cartulina sobre el comercio europeo con el Oriente y explicar sobre el mismo qué productos venían de las Indias, quiénes se beneficiaban con ese tráfico y qué sucedió cuando los turcos cerraron las rutas comerciales.

4o. equipo. Analizar y valorar todas las causas que provocaron el descubrimiento de América. ¿Considera el equipo que algunas fueron más decisivas que otras o que todas fueron igualmente importantes?

8. DESCUBRIMIENTO DE NUESTRO CONTINENTE

¿Sabías que el descubrimiento de América fue un hecho fortuito y que su hallazgo constituyó un obstáculo en los planes de Colón y los Reyes Católicos de llegar a las Indias? ¿Qué consecuencias trajo el descubrimiento? Las respuestas a estas y otras interrogantes que plantea el asunto las podrás encontrar con ayuda del tema siguiente.

8.1 Los portugueses inician los descubrimientos geográficos

El país más preparado para encontrar la ruta marítima hacia las Indias era Portugal porque sus marinos exploraban las costas africanas desde principios del siglo XV. El impulsor de tales viajes fue el príncipe Enrique el Navegante (1394-1460) que per-

seguía un doble propósito: encontrar el reino cristiano de Etiopía para hacer una alianza religiosa-militar contra los musulmanes y obtener oro y otros productos del África.

Después del bloqueo turco al comercio, los portugueses concentraron todas sus energías en encontrar el extremo sur de

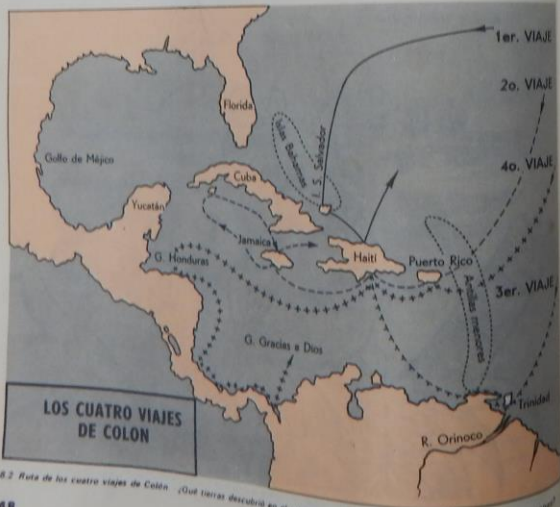


8.1 Desembarco de Colón en playas americanas. ¿Qué te sugiere la diferente actitud de los descubridores europeos y de los indios?

Africa para llegar al Oriente. Así prosiguieron sus descubrimientos de la costa africana alcanzando sucesivamente la desembocadura del Congo (1482), al cabo de Buena Esperanza (1487) en el extremo sur del continente, hasta que finalmente Vasco de Gama dobó dicho cabo, recorrió el océano Índico y llegó felizmente a las costas de India (1498). Después de este éxito, los portugueses alcanzaron las islas de las Especias, monopolizaron dicho comercio y pelearon un imperio colonial en las costas de África, India e islas del sureste asiático. La ruta hacia las Indias estaba abierta pero el cierto marino italiano al servicio de España afirmaba haber llegado antes a las Indias, viajando por el occidente. ¿A dónde habían llegado realmente las expediciones españolas?

8.2 Descubrimiento de un Mundo Nuevo que no figuraba en los mapas

Pocos años antes de que los portugueses llegaran a las Indias, Cristóbal Colón



8.2 Ruta de los cuatro viajes de Colón. ¿Qué tierras descubrió en el primer viaje? ¿En cuál recorrió las costas centroamericanas?

propuso al rey de Portugal un atrevido proyecto de llegar hasta ellas no por el camino que intentaban seguir sino por el occidente. Colón era un inteligente y valiente marino de Génova, Italia, cuya nacionalidad aún discuten los historiadores y de cuya juventud se sabe muy poco. Su proyecto se fundamentaba en que la Tierra es redonda y por consiguiente la distancia entre Europa y Asia tenía que ser muy corta. Su error al igual que el de todos los navegantes y geógrafos, consistía en ignorar la existencia de América y, por tanto, en calcularle a la Tierra un volumen seis veces menor del que tiene. Tal proyecto fue considerado una locura pues no se sabía de alquién que se hubiese atrevido a recorrer el océano (los portugueses navegaban bordeando las costas de África).

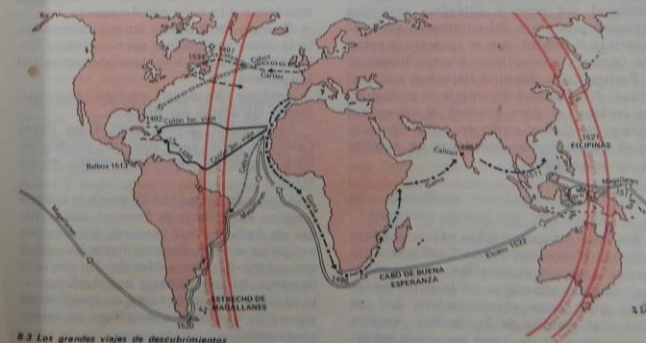
El rey de Portugal no prestó atención al plan y Colón pasó a España donde con la ayuda de los frailes franciscanos fue escuchado por los Reyes Católicos. Pero la lucha final que sostenían estos contra los mu-

sulmanes y las exigencias de derechos y dinero que reclamaba Colón para dirigir la empresa demoraron varios años las negociaciones. Al fin triunfó la tenacidad de Colón y se firmaron entre él y los soberanos de España las *Capitulaciones* o contrato por el cual se le nombraba Almirante de la mar Océana, y virrey y gobernador de las tierras que descubriera, con derecho al décimo de los metales y al quinto de los productos que obtuviera.

En agosto de 1492 partió Colón con tres carabelas y un centenar de hombres. Después de dos largos meses de travesía y ansiedad, la expedición llegó a la isla de *Guanahani*, del archipiélago de las Bahamas, el 12 de octubre de 1492. *Habían descubierto a América pero Colón creyó haber arribado a las islas orientales del Asia* y por eso llamó *indios* a los nativos.

8.3 Descubrimientos de Colón

Colón prosiguió hacia el sur descubriendo otras islas de las Bahamas, Cuba y Haití a la que llamó *La Española* y regresó a España donde los Reyes Católicos le tributaron un solemne recibimiento. El Gran Almirante realizó tres viajes más continuando los descubrimientos de las Antillas y las costas venezolana y centroamericana. Observando los mapas podemos entender mejor qué tierras descubrió en cada viaje.



8.3 Los grandes viajes de descubrimientos

Colón fue un hombre de gran talento y excelente marino, pero no tuvo éxito en el gobierno de la naciente colonia de La Española, porque en su afán de encontrar las fabulosas ciudades del Japón y China continuó las exploraciones y confió la administración a sus hermanos. Llegó a perder la simpatía de los Reyes que le quitaron el gobierno de la isla y hasta le prohibieron desembarcar en ella. Marginado de la corte y enfermo de artritis, Colón falleció en Valladolid (España) en 1506, dos años después de su protectora la reina Isabel. Murió sin saber o sin admitir que había descubierto un nuevo mundo pero *su hazaña cambió el curso de la historia y produjo trascendentales consecuencias*. Por ello, aunque Colón no fue el primer europeo que llegó a América si fue el primero que la dio a conocer al resto del mundo y por tanto podemos continuar considerándolo el descubridor de nuestro continente. X

8.4 El Papa reparte las tierras y los mares descubiertos entre portugueses y españoles

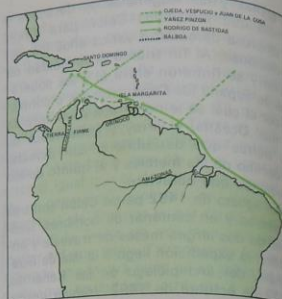
En aquella época se consideraba que el Papa, como vicario de Cristo, era la única autoridad de derecho internacional que podía conceder tierras no poseídas anteriormente por príncipes cristianos. Por esta razón y para evitar competencias, los portugueses habían obtenido del sumo ponti-

fice de la cristiandad la soberanía sobre las tierras descubiertas y que descubrieron navegando por las costas de África. Al regresar Colón de su primer viaje, los Reyes Católicos se apresuraron a solicitar del Papa Alejandro VI iguales derechos sobre las tierras descubiertas y que se descubrieron navegando por el occidente. El Papa accedió pero para evitar un conflicto entre ambos reinos cristianos dictó tres bulas (3 y 4 de mayo y 26 de septiembre de 1493) llamadas *Bulas de Demarcación* por las cuales delimitó los dominios coloniales de España y Portugal trazando sobre el mapa-mundi un meridiano que pasaba a 100 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde y Azores. Todas las tierras situadas al occidente de la línea pertenecían a España, las del oriente a Portugal.

Como esta división no satisfizo al monarca portugués, los Reyes Católicos firmaron con él el *Tratado de Tordesillas* (1494) por el cual la línea divisoria se corrió más al oeste: a 370 leguas de las islas de Cabo Verde. España creyó haber obtenido un gran triunfo diplomático y Portugal también pero el resultado fue inesperado: como todos creían el error de que Colón había llegado a las Indias y los portugueses aún no habían logrado llegar a ellas (todavía faltaban 4 años para la expedición de Vasco de Gama) y como ni el Papa, ni los reyes, ni los geógrafos conocían los contornos de América ni de los océanos, la línea de demarcación no dividió las Indias ni la totalidad del océano Atlántico sino que atravesó una parte del continente suramericano. Así resultó que la ignorancia sobre las tierras y mares descubiertos benefició a Portugal que adquirió derechos sobre el Brasil. No demoró el monarca portugués en conocer el dato y envió al navegante *Alvarez de Cabral* quien en 1500 se posesionó de las costas brasileñas en nombre de su soberano.

8.5 Otras exploraciones confirman que América es un nuevo continente

Sin respetar los derechos exclusivos concedidos a Colón, los Reyes Católicos autorizaron viajes de exploración a otros marinos, a fin de afianzarse en la parte de las Indias que creían correspondiente por las bulas y el Tratado de Tordesillas. A estas exploraciones se les llama los *viajes menores*.



8.4 Los viajes menores. ¿Por qué se denominaron así a estas exploraciones? ¿Qué importancia tuvieron?

res y tuvieron lugar entre 1499 y 1500.

- **Alonso de Ojeda, Juan de la Cosa y Américo Vesputio** recorrieron las costas de Venezuela, dándole este nombre al país, y las de la península de la Guayana, siendo, en este viaje cuando se descubrió a Colombia.
- **Alonso Niño y Cristóbal Guerra** navegaron también por las costas venezolanas y la isla Margarita con cuyas perlas se enriquecieron.
- **Vicente Yáñez Pinzón** (compañero de Colón en el primer viaje como capitán de la "Niña") descubrió y exploró las costas brasileñas y la boca del Amazonas.
- **Rodrigo de Bastidas** bordeó nuevamente la costa venezolana, continuó hacia Colombia y descubrió la desembocadura del Magdalena.
- **Américo Vesputio** exploró posteriormente las costas del Brasil.

Estos viajes convencieron a los Reyes Católicos, como ya lo suponían muchos pilotos españoles, que Colón estaba en un error.

- Años más tarde (1513), desde la colonia fundada en el istmo de Panamá, **Vasco Núñez de Balboa** y sus hombres, guiados por indígenas amigos, llegaron hasta las costas del océano Pacífico o *Mar del Sur* como lo llamaron. Al comprobarse que América es una tierra rodeada por dos océanos no quedó duda alguna de que no era Asia sino un nuevo continente.

8.6 El nombre de América: un efecto de la publicidad

Los viajes del italiano Américo Vesputio y su insistencia en que las costas exploradas por él no pertenecían al Asia sino a un mundo nuevo determinaron la gran injusticia de que nuestro continente no lleve el nombre de su verdadero descubridor. De los viajes de Colón muy poco se supo debido al secreto en que los mantuvieron los Reyes Católicos. Por el contrario, Vesputio era un agente comercial de poderosos banqueros de Florencia (Italia) que dió abundante información de sus exploraciones a sus amigos y jefes. En 1502 y 1504 se imprimieron algunos de sus relatos con mapas de las costas brasileñas dibujadas por él. Una de estas cartas impresas fue a parar casualmente a un grupo de científicos de la Lorena (región de Alemania en aquella época) que preparaba una obra de geografía. Esta llevaba una introducción redactada por el clérigo **Martin de Waldseemüller** quien incluyó los relatos y mapas de Vesputio sugiriendo que dichas tierras debían llevar el nombre de América. La obra se divulgó por toda Europa en 1507 (Colón había muerto un año antes) con la noticia del hallazgo de un nuevo continente y el error de que su descubridor era Américo Vesputio, por lo que el nombre se impuso rápidamente. En esto no tuvo intervención alguna el piloto italiano quien continuó trabajando para España hasta su muerte.

8.7 En búsqueda de un paso entre el Atlántico y el Pacífico se completa el conocimiento de las costas del sur

Cuando los españoles se convencieron de que América no era Asia, se dieron cuenta también de que era un obstáculo en el camino hacia las codiciadas islas de las Especias. *Había que buscar como bordearla y llegar al Asia sin navegar por las rutas y las posesiones de los portugueses.* La solución pareció darla el descubrimiento del Pacífico hecho por Vasco Núñez de Balboa (1513). La cercanía entre el Atlántico y el Pacífico a esa latitud los llevó a pensar que tenía que existir un paso o estrecho entre ambos océanos y se dedicaron a encontrarlo. **Juan Díaz de Solís** viajó hasta el sur, descubriendo y recorriendo el

rio de la Plata (1515) pero pereció al ser atacado por los indios; los sobrevivientes regresaron a España convencidos de que allí no estaba el estrecho buscado pero, en cambio, habían echado las bases de la futura conquista de Argentina, Uruguay y Paraguay.

Años más tarde (1519), **Hernando de Magallanes**, portugués al servicio de España partió con una gran expedición, en busca del estrecho y con el propósito de llegar a las islas de las Especias (Molucas) ya que él sostenía que tales islas pertenecían a España según el meridiano de demarcación trazado por el Tratado de Tordesillas. En 1520 encontró el anhelado estrecho (que lleva su nombre) en el extremo meridional del continente y en cuyo recorrido demoró un mes. La expedición continuó por el Pacífico (nombre que le dió Magallanes) durante varios meses de penalidades hasta tocar las islas Filipinas donde Magallanes fue muerto por los nativos. La expedición, reducida a un barco y 18 hombres bajo la dirección de **Juan Sebastián Elcano**, regresó a España siguiendo la ruta de los portugueses. Esta heroica hazaña tuvo un doble resultado: localizar el paso entre el Atlántico y el Pacífico, y darle la vuelta al mundo comprobando así su esfericidad.

8.8 Exploraciones de los ingleses y franceses

Inglaterra y Francia quisieron también participar en el reparto de las nuevas tierras descubiertas, haciendo caso omiso de las bulas papales. Así en 1497 y 1498, **Sebastián Caboto** y su hijo Juan, ambos venecianos al servicio del monarca inglés exploraron las costas de Terranova y Labrador sin resultados prácticos, por lo cual Inglaterra las suspendió ya que no estaba en condiciones de financiar tales expediciones. Trascorrirían más de ochenta años antes de que intentara establecer colonias en América.

El rey de Francia envió al italiano **Juan Verrazzano** (1524) que exploró las costas orientales de Estados Unidos. Diez años más tarde confió a **Jacobo Cartier** la búsqueda del paso entre el Atlántico y el Pacífico por el norte. Cartier realizó tres expediciones en las que descubrió el río San Lorenzo y tomó posesión del Canadá en

1492	DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA
1493	Bulas de demarcación y segundo viaje de Colón
1494	TRATADO DE TORDOSILLAS
1497	Tercer viaje de Colón Cabeoto recorre costas norteamericanas bajo patrocinio inglés
1498	El portugués Vasco de Gama llega a las costas de la India
1499	VIAJES MENORES
1500	El portugués Alvarez de Cabral llega al Brasil
1502	Cuarto viaje de Colón
1506	Muerte de Colón
1507	Publicación de mapas y relatos de AMÉRICA
1508	VESPUTICIO Se inician fundaciones en Tierra Firme
1513	BALBOA DESCUBRE EL OCEANO PACIFICO
1515	Juan Diaz de Solis descubre el Rio de la Plata
1519	Magallanes inicia su viaje
1520	MAGALLANES ENCUENTRA EL ESTRECHO ENTRE LOS OCEANOS
1524	Verrazano explora Norteamérica en nombre de Francia

8.5 Cuadro cronológico del descubrimiento

nombre de Francia pero tuvo que regresar al fracasar en su intento de fundar colonias. Francia tenía muchos problemas internos y escasos recursos por lo que hasta el siglo XVII no reanudaría sus exploraciones al nuevo continente.

8.9 Consecuencias del descubrimiento

El descubrimiento de América y los otros descubrimientos geográficos realizados por los portugueses, transformaron de tal manera la vida que los historiadores toman estos acontecimientos como iniciales de una nueva edad histórica: la Edad Moderna. Las principales consecuencias para Europa fueron:

- Europa, y con ella la civilización occidental, inició su expansión por todo el mundo imponiendo sus formas de gobierno, sus sistemas económicos, su religión, sus lenguas y sus costumbres.
- España y Portugal se enriquecieron y convirtieron en las primeras potencias del

mundo. Más tarde otros países, Inglaterra, Francia y Holanda, también se enriquecieron al conquistar territorios americanos.

- El capitalismo comercial se desarrolló más aún con oro, plata y otros metales preciosos procedentes de América que inundaron los mercados y los bancos europeos aumentando así el poder de los burgueses (comerciantes y banqueros).

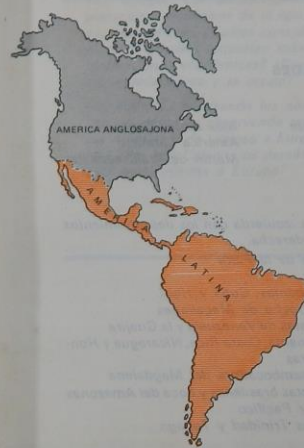
- El Atlántico se convirtió en el océano comercial por excelencia decayendo el Mediterráneo en importancia mercantil.
- Las ciencias alcanzaron gran desarrollo: la geografía y la cartografía por el conocimiento de continentes y océanos, la comprobación de que la Tierra es esférica, la rectificación de límites, accidentes y cálculos equivocados que se tenían; el descubrimiento hecho por Colón de que la brújula o aguja magnética no señala exactamente hacia el norte sino que tiene una ligera desviación hacia el noroeste, etc. La astronomía se benefició al conocerse las constelaciones del hemisferio austral; y la comprobación de que la Tierra es esférica influyó en las observaciones de los sabios que llegaron a descubrir que la Tierra es la que gira alrededor del Sol y no a la inversa como erróneamente se creía. La botánica y la zoología se enriquecieron por el conocimiento de nuevas plantas y animales.

- Las técnicas de navegación se superaron haciendo posible los viajes oceánicos con más seguridad.

- El mensaje de Cristo se propagó por todo el mundo adquiriendo así la Iglesia el carácter ecuménico que deseaba su fundador.

En cuanto a América el descubrimiento ocasionó:

- La extinción de gran parte y el sometimiento de las mayorías de las poblaciones indias a los europeos perdiendo así su libertad, sus tierras y sus culturas propias.
- La división de América en dos grandes bloques bien distintos: América Latina, la mayoría de países, que fueron colonizados por España y Portugal (y unos pocos por Francia y Holanda), y América Anglosajona (Estados Unidos y Canadá) la cual fue colonizada básicamente por los ingleses. Se trata de dos Américas cuya evolución, religión, economías y formas de gobierno y administración siempre han sido desiguales.



En América Latina se fusionaron la raza blanca del europeo, con la indígena traída de África al poco tiempo del descubrimiento. Por ello, América Latina es la única parte del mundo que ofrece hoy el espectáculo de un mestizaje armónico sin luchas ni discriminación. Por el contrario, en la América Anglosajona se extinguió al indio y se ha marginado al negro.

8.6 Las dos Américas. La expresión América Latina se debe a los franceses del siglo pasado. Se refiere a los países colonizados por las dos grandes naciones que hablan lenguas derivadas del latín: España y Portugal. En la actualidad esta denominación se aplica a todas las naciones americanas situadas al sur de Estados Unidos.



ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|----------------------|-------------------------|
| Enrique el Navegante | islas de las Especias |
| Vasco de Gama | América Latina |
| Américo Vespucio | Martín de Waldseemüller |
| Capitulaciones | |
2. Relacionar los nombres de la columna izquierda con los descubrimientos y exploraciones citados en la columna derecha:
- | | |
|---------------------------------------|--|
| (a) Vasco Núñez de Balboa | — río de la Plata |
| (b) Ojeda, Juan de la Cosa y Vespucio | — Bahamas, Cuba y Haití |
| (c) Juan Díaz de Solís | — estrecho de Magallanes |
| (d) Vicente Yáñez Pinzón | — costas de Venezuela y la Guajira |
| (e) Colón | — Panamá, Costa Rica, Nicaragua y Honduras |
| | — desembocadura del Magdalena |
| | — costas brasileñas y boca del Amazonas |
| | — mar Pacífico |
| | — islas Trinidad y Tobago |
3. Desarrollar brevemente:
- (a) ¿Por qué resultaba más importante para Colón llegar a las Indias que descubrir un Nuevo Mundo? ¿Cómo pretendieron los españoles salvar el obstáculo que representaba América para sus planes? ¿Por qué no podían los españoles viajar a las Indias por el sur de África y el océano Índico?
- (b) Las consecuencias del descubrimiento de América. ¿Opinas que fue favorable o desfavorable para América su descubrimiento por los europeos?
- (c) Teniendo en cuenta, que la línea de demarcación entre España y Portugal era un meridiano y observando atentamente el mapa: ¿A cuál de los dos países le correspondió el codiciado archipiélago de las Especias? ¿Cuál de los dos salió más beneficiado en conjunto y por qué?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Leer biografías de Colón, Balboa, Magallanes y otros marinos célebres de la época de los descubrimientos, para analizar, criticar y exponer en clase las características de estos hombres. ¿Qué rasgos cotidianos tenían? ¿En qué se diferenciaban? ¿Qué opinión tiene el grupo de ellos?
- 2o. equipo. Elaborar un mapa rural en cartulina de los viajes de descubrimientos indicando con flechas de diferente colorido las rutas de los españoles y las de los portugueses. Sobre el mismo explicar las causas, la importancia y las consecuencias de cada descubrimiento o exploración. ¿Cómo se explica el grupo que participaron tantos italianos en los descubrimientos?

3er. equipo. Con base en consultas de libros y revistas comparar las exploraciones oceánicas de la época del Descubrimiento con los vuelos espaciales de hoy. ¿Cuáles considera el grupo que tenían mejor dirección técnica? ¿Cuáles requerían más valentía? ¿Cuáles empresas tenían más motivaciones económicas? ¿Considera el grupo que hay semejanzas entre aquella época y la actual?

4o. equipo. Repasando los conocimientos adquiridos en geografía sobre los vientos y observando atentamente las rutas de los españoles hacia América y de regreso a Europa: ¿Qué vientos impulsaron las carabelas? ¿Por qué Colón y los demás marinos no viajaron a Norteamérica que está más próxima a Europa?

nia España en Europa, determinaron el poco interés hacia América del rey Carlos I (nieto de Fernando el Católico que había fallecido en 1516). Esta era la situación cuando se tuvieron noticias de un hecho inesperado que revitalizó el impulso expansionista: la conquista del riquísimo Imperio Azteca.

9.3 Hernán Cortés inicia la conquista de Méjico

El gobernador de Cuba, Diego Velázquez, había enviado dos expediciones a las costas del golfo de Méjico, la segunda de la cual trajo noticias y oro del poderoso territorio azteca. Entonces Velázquez confió a Hernán Cortés dicha conquista. Cortés había hecho estudios universitarios en España

pero los dejó atraído por las armas y la ambición de hacerse rico en América. Cortés partió en 1519 con una expedición (170 hombres, 16 caballos, 10 cañones y 13 mosquetes en 11 barcos) que luego de recorrer las costas de Yucatán y vencer a los indios en *Tabasco* fundó la población de *Veracruz*. Allí organizó el cabildo de la isla o gobierno municipal que lo nombra capitán de la empresa, quedando con esta farsa "legalmente" independiente de Velázquez y para obtener la aprobación y sin patía del nuevo rey, Cortés envió una carta con oro y una carta explicativa de la situación. Finalmente, para obligar a todos a continuar la conquista bajo sus órdenes hizo hundir las demás embarcaciones. Esta audaz resolución dio origen a la expresión "quemar las naves" que aunque equivoca



9.2 Escena de la conquista de Méjico

da (porque no fueron quemadas sino hundidas) significa tomar una decisión que implica romper con el pasado e iniciarse en algo arriesgado.

9.4 Los conquistadores llegan a Tenochtitlán pero tienen que retirarse

Mientras tanto, el emperador azteca Moctezuma había enviado regalos a Cortés con la advertencia de que no continuara su camino. Sin embargo, el gran conquistador había comprendido que la dominación de tan poblado y extenso estado no se lograría sino tomando la capital y que podía contar con la alianza de algunas poblaciones indias que detestaban la dominación azteca. Así con sus armas de fuego y los caballos impuso el terror entre los indios y con diplomacia se ganó la alianza de los *tlaxcaltecas*. Esta ayuda y la valiosa cooperación de *Marina* (una india que le habían obsequiado en la costa y que se convirtió en su intérprete, consejera y amante) le permitieron llegar a Tenochtitlán donde Moctezuma los recibió cordialmente alojándolos en un palacio-cuartel pero Cortés temeroso de una emboscada capturó a Moctezuma en un golpe de audacia y así pudo controlar a los aztecas.

Al poco tiempo tuvo que regresar a la costa para enfrentarse a *Pánfilo de Narváez* que venía con órdenes de llevarlo prisionero a Cuba. Cortés venció fácilmente y contó con más refuerzos pues la gente de Narváez se le unió. De nuevo en Tenochtitlán encontró a los aztecas sublevados contra los españoles a causa de una matanza ordenada por *Alvarado*, su segundo que había quedado al frente del grupo conquistador en ausencia de Cortés. Se intentó que Moctezuma calmara al pueblo pero el Gran Consejo Azteca lo había destituido y una lluvia de flechas y piedras cayó sobre el infeliz cautivo que se dejó morir sin admitir curación ni alimentos. Era preciso huir de la ciudad pero en la fuga los conquistadores perdieron centenares de vidas españolas y miles de indios aliados, la caballería, la artillería y el botín recogido. Los españoles prisioneros fueron sacrificados atrocemente a las divinidades aztecas. Este desastre, el más grave que experimentaron los conquistadores en América, es conocido como la *Noche Triste* (30 de junio de 1520).

9.5 Los conquistadores se reorganizan y destruyen la capital y el Imperio de los aztecas

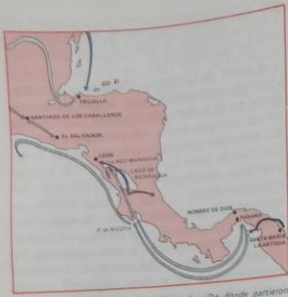
A pesar de la derrota, Cortés y los sobrevivientes pudieron vencer a sus perseguidores en la *batalla de Otumba*. Con ayuda de los siempre fieles *tlaxcaltecas* y refuerzos enviados clandestinamente de las Antillas, Cortés sitió la capital con 18 barcos que hizo construir y trasportar por las montañas hasta el lago en cuyo centro se levantaba Tenochtitlán. Más de cien mil aztecas resistieron el sitio hasta que la destrucción del acueducto y una epidemia de viruela (la primera que conoció América, introducida por un esclavo negro de los españoles) los obligaron a rendirse. La bella ciudad quedó totalmente destruida y una espantosa matanza de indios puso fin al poderío azteca. El nuevo emperador *Cuactémoc* fue hecho prisionero, torturado para que revelara el paradero del botín y ejecutado unos años después. El resto del territorio azteca fue ocupado sin resistencia y denominado *Nueva España*.

El rey recompensó a Cortés con el título de gobernador (pero lo obligó devolver a Velázquez el dinero que éste había invertido en la expedición). El conquistador emprendió nuevas expediciones que completaron la dominación del actual territorio mejicano hasta que las intrigas y denuncias lo obligaron a marchar a España a defenderse. El rey lo absolvió y honró dándole un título de nobleza: marqués de Oajaca, pero le quitó la gobernación de Méjico. Amargado y olvidado, el gran conquistador falleció años más tarde, pero su figura y su hazaña constituyeron el ejemplo que procuraron imitar los demás conquistadores del continente.

9.6 Conquista de Centroamérica: pugnas y desunión

Méjico se convirtió en foco de nuevas conquistas hacia el norte, siendo el mismo Cortés el que descubrió y dio nombre a *California*, hacia Centroamérica, e incluso hacia las lejanas Filipinas en el Pacífico. El sometimiento de *Yucatán* fue confiado a Francisco Montejo pero costó muchos años y hombres por la ferocidad con que los rechazaron los mayas.

La conquista de los territorios de las actuales repúblicas centroamericanas no fue



9.3 La conquista de América Central. ¿De dónde partieron las distintas expediciones conquistadoras? ¿Por qué no hubo una sola empresa como la de Méjico o Perú?

realizada por una sola empresa ni por un solo hombre. No podía serlo porque las distintas tribus no tenían ninguna unidad política y contaron con dos poderosos aliados: la selva y las enfermedades tropicales que diezmaron a muchos españoles.

• **Guatemala y El Salvador** fueron invadidas por los hombres de **Pedro de Alvarado** (1524) lugarteniente y amigo de Cortés quien procedió con la misma crueldad, tenacidad y valentía que lo caracterizaron en la conquista de Méjico. Alvarado fundó las villas de Santiago de los Caballeros y **Guatemala la Antigua** (que fue destruida por una inundación en 1541). Su hermano **Jorge de Alvarado** completó la conquista de El Salvador fundando la ciudad de **San Salvador** (1528).

En contraste con la violencia de Alvarado, los frailes dominicos encabezados por Fray Bartolomé de Las Casas obtuvieron autorización y gran éxito en la conquista pacífica de los indios de la zona selvática (hoy departamento) de Verapaz.

• La marcha sobre **Honduras** (a la que Colón dio este nombre) fue confiada por Cortés a **Cristóbal de Olid** quien pronto se independizó de aquél y entonces Cortés envió en su contra a **Francisco Las Casas** que asesinó a Olid, continuó la empresa y fundó la población de **Trujillo**. El propio Cortés intervino personalmente en este país pero la selva y los indios le impidieron el éxito y dejó que su subalterno prosiguiera la lucha contra los indios.

• **Nicaragua** no fue conquistada desde Méjico aunque así lo pretendía Cortés, sino desde Panamá. **Gil González Dávila** actuó primero (1522) como enviado de Pedrarias el gobernador de Panamá, y luego por su cuenta (1524); recorrió parte del país descubrió los lagos Nicaragua y Managua dándole a este último dicho nombre. Otro enviado por el gobernador de Panamá **Francisco Hernández de Córdoba**, con órdenes de castigar a Dávila fundó las villas (luego ciudades) de **Granada** y **León**.

• **Costa Rica**, nombre que se le dio por el hallazgo de oro en sus costas, demoró en ser sometida pues Honduras y Nicaragua atraían la atención. Comenzó hacia 1544 se interrumpió y finalmente la reanudó **Juan Vázquez de Coronado** quien fundó **Cartago** (1564).

En general las empresas españolas de Centroamérica no produjeron riquezas como la de Méjico y convirtieron la región en



9.4 El conquistador Pedro de Alvarado



9.5 Escena de la conquista de Centroamérica. Compara esta escena con la de las ilustraciones 9.2 y explica qué diferencias adviertes.

escenario de crueldades contra los indios y de los propios españoles entre sí en las luchas por obtener una gobernación. Así, desde sus orígenes América Central se vio desunida por estas fuerzas descentralizadoras.

9.7 Francisco Pizarro y Diego de Almagro intentan llegar al Perú

Desde 1522 se recibían en Panamá noticias sobre las ciudades y la riqueza de los incas por lo que el gobernador español confió el mando de una expedición conquistadora a **Francisco Pizarro** y **Diego de Almagro**. Pizarro era hijo natural, analfabeta que había sido soldado en las guerras de Italia, y se encontraba en América desde

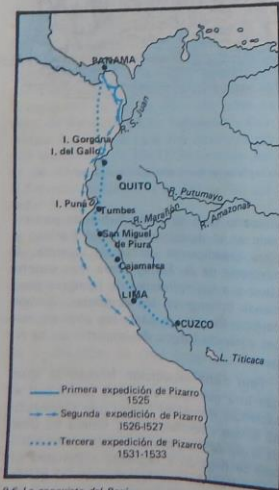
el cuarto viaje de Colón habiendo participado en el descubrimiento del Pacífico y otras expediciones con gran valentía. A diferencia de él, Almagro era más espontáneo y mejor reclutador de hombres pero menos brillante en los combates. Ambos desesperaban al ver pasar los años sin haber obtenido cargos de importancia ni riquezas.

Pero dicha expedición fracasó al igual que otra planeada en 1525 junto con el sacerdote **Hernando Luque** que proporcionó dinero y hombres. Esta última no pasó de la isla de Gallo donde Pizarro y sus hombres se negaron a regresar a Panamá en la embarcación que les enviaba el gobernador. En una balsa pasaron a la isla de

Gorgona y con refuerzos obtenidos por Almagro continuaron hasta la ciudad incaica de **Túmbes** en las costas de Ecuador. Tenaces y acicateados por el oro obtenido, los tres socios decidieron obtener directamente la autorización del monarca español. Pizarro viajó a España y obtuvo del rey Carlos el permiso, el título de gobernador de las tierras conquistadas para él, el de gobernador de la fortaleza de Túmbes para Almagro y el de obispo de dicha ciudad para Luque. En España, Pizarro también recogió a sus hermanos y tuvo oportunidad de conversar con Cortés quien seguramente le dio sabios consejos. De regreso a Panamá se iniciaron los preparativos y la expedición partió rumbo al Perú en 1531.

9.8 La conquista del Imperio Incaico fue semejante a la de Méjico

Con menos hombres y recursos que Cortés, Pizarro llegó a Túmbes y más al sur fundó la villa de **San Miguel** para recibir los refuerzos que reclutaba Almagro en Panamá y mantener las comunicaciones con el



9.6 La conquista del Perú

Istmo. En el inhóspito camino de la costa a la altiplanicie Pizarro tuvo noticias de que el Imperio estaba dividido por la guerra civil que sostenían los príncipes Huáscar y Atahualpa, y que este último había hecho prisionero a su hermano usurpándole el trono. Pizarro sacó provecho de esta situación, aunque en situación distinta, fue a Cajamarca a encontrarse con el Inca quien llegó al día siguiente a la ciudad acompañado por millares de soldados y un lujoso cortejo. Un golpe por sorpresa las armas de fuego sembraron el pánico mientras Pizarro se apoderaba personalmente del soberano (nov. de 1532).

Capturado Atahualpa, los conquistadores manejaron el Imperio y se repartieron el cuantioso rescate en oro que el Inca entregó a cambio de su libertad. Pero lejos de libertarlo, Pizarro y sus hombres lo juzgaron por idolatría, poligamia y el homicidio de su hermano Huáscar (a quien el Inca desde su prisión había hecho matar para que no se aliara a los españoles). Atahualpa fue condenado a morir en la hoguera pero lo ejecutaron en el garrote cuando aceptó el bautismo. Este crimen manchó la figura de Pizarro y el heroísmo de la conquista: sus instigadores fueron los hermanos de Pizarro y varios de los propios españoles protestaron airadamente.

Los incas desconcertados no ofrecieron resistencia y los españoles marcharon hasta el **Cuzco**, la capital, donde Pizarro coronó como soberano de los incas a **Manco Inca** (hijo de Huáscar) monarca títere a través del cual pensaba ganarse la sumisión de todo el Imperio. Sin embargo, el reino incaico de **Quito** se sublevó bajo la dirección de **Rumiñahui**, a quien venció **Sebastián de Belalcázar** completando así la conquista de Ecuador (1534). Más tarde el propio Manco Inca se rebeló también y con centenares de miles de hombres sitió a los conquistadores en el Cuzco y otras ciudades del Imperio pero la necesidad de atender las cosechas obligó a muchos incas a retirarse al campo. Este hecho y la oportuna llegada de Almagro salvó la situación de los españoles. Manco huyó a las montañas y el vasto Imperio Incaico quedó bajo el control español. En el día de Reyes de 1535, Pizarro fundó la **Ciudad de los Reyes** (pronto llamada **Lima**) que fue la capital de la nueva colonia.

9.9 Los conquistadores luchan entre sí y se sublevan contra la autoridad del rey

Al terminar la empresa del Perú, el rey de España premió a los conquistadores, obteniendo Pizarro la mejor parte, como siempre había sido: el título nobiliario de marqués y la ampliación del territorio bajo su mando, en tanto que a Almagro le tocó el territorio aún no conquistado de Chile. Decepcionado después de un infructuoso recorrido por el territorio asignado y cansado de ser "el segundón" de Pizarro, Almagro se apoderó de la rica ciudad del Cuzco bajo el pretexto de que quedaba en su jurisdicción. Esto encendió la guerra en la que Almagro fue vencido y ejecutado en la prisión por un hermano de Pizarro (1538).

Tres años más tarde, el hijo de Almagro y sus partidarios se vengaron matando a Pizarro y se apoderaron del gobierno del Perú.

La Corona española informada de los graves sucesos mandó un funcionario con tropas que sometieron y ejecutaron a los almagristas pero la rebeldía continuó pues otro hermano del difunto Pizarro, **Gonzalo Pizarro**, apoyado por la recién creada Audiencia destituyó y ejecutó al primer virrey nombrado por España para poner orden y hacer cumplir las leyes a favor de los indios. Gonzalo Pizarro gobernó tiránica e ilegalmente (1544-1548) hasta que las autoridades llegadas de España lo apresaron y ejecutaron haciendo sentir a los conquistadores que los territorios ganados pertenecían a la Corona española y no a ellos.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

Veracruz
La Española
Darién
Santa María la Antigua
Pedrarias Dávila
Gil González Dávila

Cajamarca
La Noche Triste
Diego de Almagro
Manco Inca
Gonzalo Pizarro
Cristóbal de Olid

2. Llenar el cuadro siguiente, escribiendo junto al nombre de cada conquistador el país o región que conquistó y junto al país o ciudad el nombre del conquistador:

Guatemala _____	Puerto Rico _____	Diego Velázquez _____
San Salvador _____	Juan de Esquivel _____	Trujillo _____
Leon y Granada _____	Belalcázar _____	Vázquez de Coronado _____

3. Escoger la respuesta correcta:

El éxito de las conquistas estudiadas se debió a:

- (a) que los españoles tenían armas de fuego, armaduras y caballos que infundían miedo
- (b) la valentía y heroísmo de los conquistadores
- (c) el desconcierto de los indios al perder a su jefe.
- (d) la astucia y osadía de los jefes de las empresas conquistadoras.
- (e) todo es correcto.

4. Desarrollar brevemente:

- (a) Previa consulta de biografías sobre Cortés y Pizarro y con los datos del Tema, resumir la personalidad de cada uno, señalando lo positivo y negativo de ellos.
- (b) ¿Cómo fueron conquistados los países de Centroamérica? ¿Qué diferencias presentó con respecto a la de Méjico y Perú? ¿Por qué?
- (c) Aunque la historia no es un tratado de moral, ¿qué conclusiones sacas del final que tuvo cada uno de los conquistadores tratados aquí?

5. Actividades grupales.

1er. equipo. Análisis y crítica de las conquistas de Méjico y Perú estableciendo las semejanzas y diferencias entre una y otra particularmente en:

- (a) los preparativos y comienzos de cada conquista.
- (b) la entrada de Pizarro en Cajamarca y la de Cortés en Tenochtitlán.
- (c) los factores internos de que se aprovecharon los conquistadores en cada caso.

Téngase en cuenta el respectivo medio geográfico y consúltense trozos seleccionados por el profesor de los testimonios de los conquistadores como Bernal Díaz del Castillo o el propio Cortés y de los cronistas como Pedro Cieza de León o López de Gómara o Antonio Herrera.

2o. equipo. Elaboración de un mapa mural de América señalando ru-

tas, nombres de conquistadores, regiones y ciudades fundadas. Sobre el mismo explicar en clase el proceso de cada una.

3er. equipo. Análisis y crítica de la resistencia indígena ante cada invasión española. Encontrar las semejanzas y diferencias entre la conducta de Moctezuma y la de Atahualpa, entre la de Cuactémoc y la de Manco II. ¿Cree el grupo que en las creencias y leyendas tratadas en el Tema sobre los aztecas hay explicaciones al proceder de Moctezuma?

4o. equipo. Integrando el tema presente con los de la Unidad anterior que tratan sobre las culturas indígenas existentes en las Antillas y Centroamérica, analizar y discutir dónde encontraron más resistencia los españoles y por qué.

10. CONQUISTA ESPAÑOLA Y RESISTENCIA ABORIGEN DE VENEZUELA, COLOMBIA, CHILE Y RIO DE LA PLATA

Después de la dominación de los grandes imperios indígenas, el poderoso soberano español exclamaba orgullosamente: "en mis dominios no se oculta jamás el Sol". En efecto, la sed de oro y aventuras alentadas por las leyendas sobre El Dorado y Perú. Muchos españoles creyeron llegada su hora para lanzar sobre las inmensas regiones aún no sometidas. ¿Cómo se produjeron las nuevas conquistas? ¿Se resistieron los indios?

10.1 Comienza la tercera etapa de la conquista

En 1534 la Corona española premió a los conquistadores del Perú, iniciándose poco después la conquista de Bolivia y la de Chile, y también autorizó diversas expediciones para penetrar en el Río de la Plata, en las selvas amazónicas del Brasil, en el interior de Colombia y en el sur de los actuales Estados Unidos. Hombres nuevos se lanzaban a nuevas conquistas y España deseaba completar su dominación en el continente. Fue en esta etapa cuando se terminó la conquista de Suramérica.

10.2 La conquista de Venezuela: un proceso en el que intervinieron alemanes

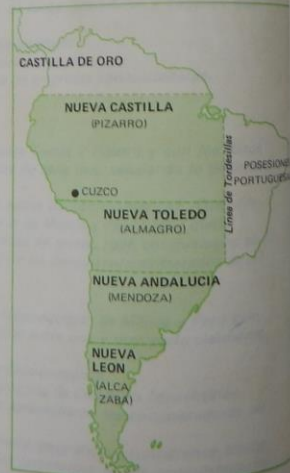
La conquista de este país ofrece la particularidad de que la iniciaron los españoles, la continuaron los alemanes y la finalizaron los españoles. Comenzó con Juan de Ampués quien fundó la villa de Coro (1527) pero éste tuvo que entregar la colonia a los alemanes. Esto se debió a que el rey de España Carlos I había obtenido ayuda financiera de varias casas de banqueros para ser elegido emperador de Alemania y a fin de pagar su deuda a la *Compañía de los Welser* le concedió a ella el territorio de Venezuela. (Ver nota.)

Los Welser enviaron a Ambrosio Alfinger pero tanto él como los sucesivos gobernantes se dedicaron únicamente a buscar oro e indios caribes para venderlos como esclavos. La crueldad con los nativos, las rencillas personales entre los propios alemanes y la hostilidad entre ellos y los espa-

NOTA: Por consiguiente, Carlos I rey de España y Carlos V emperador de Alemania es la misma persona, más conocida como Carlos V.

ñoles fueron las características de la dominación de los Welser en Venezuela. Lo único valioso fueron las distintas exploraciones hacia el oeste, o sea hacia Colombia, en busca de El Dorado. La más interesante fue la dirigida por Nicolás de Federmán que después de un heroico recorrido durante 3 años llegó a la sabana de Bogotá encontrándose con Jiménez de Quesada.

Ante el incumplimiento de los compromisos contraídos por los alemanes con la Corona, Carlos V les quitó a los Welser la concesión de Venezuela (1540). El nuevo



10.1 Mapa de la partición de Suramérica entre los conquistadores. El desconocimiento de la geografía de América llevó a la Corona a hacer semejante distribución en 1534. ¿Por qué era tan disparatada esta partición?

de Mendoza al frente de una lucida expedición (1500 hombres en 11 naves) que fundó en 1536 la villa de *Nuestra Señora del Buen Aire* (Buenos Aires), mientras Juan de Salazar recorría el río Paraguay y fundaba Asunción (1537). Pero el verdadero héroe y organizador de los españoles fue Domingo Martínez de Irala quien quedó de jefe porque Mendoza embarcó hacia España gravemente enfermo y el segundo jefe murió en lucha contra los indios. El país no respondía al nombre dado ya que no encontraron plata ni otros metales; la leyenda se refería a las riquezas del Perú. Así, al igual que en Chile los españoles pasaron necesidades y hambre, teniendo que abandonar Buenos Aires y trasladarse a Asunción, en el interior, donde los indios eran menos hostiles. Martínez de Irala logró una alianza con los guaraníes y los pretendidos conquistadores se dedicaron al cultivo de la tierra junto con los indios. De la unión de españoles e indios guaraníes surgió pronto una población mestiza en igualdad de condiciones con los españoles. La ausencia de riquezas igualó pronto a unos y otros. Más tarde, Irala condujo un grupo hacia el noroeste siendo rechazado por los españoles que habían conquistado Bolivia o Alto Perú, pero al regresar a Asunción llevó cabras y ovejas, y luego sus suyos afianzó la colonización del Paraguay y el rey tuvo que confirmarlo en el cargo que ejerció hasta su deceso.

En la segunda mitad del siglo XVI, terminadas ya las grandes conquistas, Argentina y Uruguay fueron pobladas por tres corrientes de colonos: unos procedentes de España a través del mar de la Plata; otros del Perú y otros de Chile. Dichas corrientes de poblamiento fundaron numerosas ciudades en el interior, a lo largo de los ríos y Juan de Garay repobló la ciudad de Buenos Aires (1580). Por consiguiente, en el Río de la Plata no hubo conquista propiamente dicha, por la falta de riqueza minera y de grandes pueblos de indios que ofrecieran una resistencia organizada. Allí el proceso fue de colonización, desde el principio.

10.6 Otras hazañas que intentan llegar a fantásticos lugares

Además de la búsqueda de El Dorado y de la ciudad del rey blanco, otras leyendas

acicatearon el afán aventurero y la sed de oro de los conquistadores. Así, Francisco de Orellana y su gente recorrieron al río Amazonas desde la selva hasta su desembocadura (1540-1541). El sanguinario Lope de Aguirre después de recorrer el Marañón asesinó a su jefe continuó por las selvas amazónicas y el Orinoco hasta su desembocadura llevando consigo a su esposa e hija, dando muerte a nativos y españoles, hasta perecer a mano de sus hombres.

La Florida con su leyenda sobre las fuentes de la juventud atrajo no solamente a Ponce de León (según vimos) en la primera etapa, sino también a Pánfilo de Narváez que después de su fracasado intento de apresar a Cortés recorrió parte del golfo de Méjico (1527) pereciendo él y casi todos los expedicionarios. El único sobreviviente fue Aharo Núñez Cabeza de Vaca que pasó una verdadera odisea durante 10 años viviendo entre los indios como brujo o hechicero y recorriendo a pie un inmenso territorio hasta que logró llegar a Méjico.

Fray Marcos de Niza y Juan Vázquez de Coronado (el futuro conquistador de Costa Rica) exploraron los estados de Texas, Arizona y Colorado (1539-1540) en busca de unas fantásticas "siete ciudades". Fue Vázquez Coronado el primer europeo que descubrió el Gran Cañón del Colorado. Finalmente, Hernando de Soto el más humanitario de los conquistadores, que había participado en la empresa del Perú con Pizarro, intentó la conquista de la Florida (1539-1542) y llegó hasta el río Mississippi donde pereció víctima de las fiebres. Sus compañeros lograron llegar a Méjico. Varios años más tarde (1565) se fundó la primera ciudad hispánica en la Florida. El territorio del sur de los Estados Unidos demoró en ser colonizado por los españoles y aún muchas regiones nunca se poblaron. Fueron los misioneros franciscanos los que llevaron la civilización europea al suroeste de Estados Unidos y fundaron la que más tarde se convirtió en la ciudad de San Francisco.

Corría ya la mitad del siglo XVI y terminaba la época de los grandes conquistadores. La Corona española ya no los necesitaba ni deseaba: eran demasiado rebeldes y ambiciosos. Ahora requería hombres con capacidad de organizar legalmente y con firmeza los territorios sometidos.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | | |
|-------------|-----------------|------------|
| Casa Welser | Río de la Plata | Carlos V |
| Robledo | Asunción | Caupolicán |
| Orellana | Cabeza de Vaca | |
2. Escoger la respuesta correcta:
- (i) El conquistador de Chile fue
- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (a) Domingo Martínez de Irala | (d) Juan Vázquez de Coronado |
| (b) Pedro de Mendoza | (e) Pedro de Valdivia |
| (c) Hernando de Soto | |
- (ii) Los indígenas que con más violencia resistieron al conquistador fueron
- | | |
|-------------------|-------------------|
| (a) los caribes | (d) los muiscas |
| (b) los araucanos | (e) los quimbayas |
| (c) los guaraníes | |
3. Desarrollar brevemente:
- (a) ¿Qué características particulares presenta cada una de las empresas conquistadoras expuestas en este Tema? ¿Cuál fue la que reportó más riquezas?
- (b) Elaborar un cuadro cronológico del descubrimiento y la conquista. Sobre el mismo, correlacionar acontecimientos y responder: ¿Qué otras exploraciones y descubrimientos se realizaban cuando Cortés llevaba a cabo la conquista de Méjico? ¿Qué conquistas fueron contemporáneas? ¿Cuáles se iniciaron a partir de 1534?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Distribuirse la lectura de biografías de Quesada, Belalcázar, Federmán, Valdivia y otros de los citados. En base a dichas lecturas analizar y discutir cómo actuaron en sus respectivas conquistas. ¿Imitaron a Cortés y Pizarro? ¿Por qué?
- 2o. equipo. Elaborar un mapa mural de América en cartulina señalando con diferentes convenciones y colores las rutas de todas las conquistas y las ciudades fundadas.
- 3er. equipo. Analizar y discutir en qué fueron distintas las conquistas de Chile y el Río de la Plata con respecto a las demás, y qué repercusiones tuvieron esas diferencias.
- 4o. equipo. Elaborar en cartulina grande un cuadro sinóptico de todos los países hispanoamericanos, o sea, colonizados por España, e indicar los se resistieron a los españoles y las fechas entre las cuales se llevó a cabo la conquista.

11. NORMAS LEGALES Y REALIDADES EN LA CONQUISTA

Refiriéndose a los conquistadores el célebre protector de los indios Fray Bartolomé de Las Casas decía "Son una horda siniestra de usurpadores en los que sólo puede reconocerse el móvil de la avaricia". ¿Exageró el fraile misionero? ¿Fue la avaricia el único móvil de la conquista? ¿Actuaron los aventureros españoles conforme a los propósitos y las leyes de los monarcas?

11.1 Normas legales que rigieron las expediciones de conquista

• Desde los viajes de Colón, la base legal de toda empresa de descubrimiento y conquista fue la *Capitulación* o contrato suscrito entre los reyes y el jefe de la expedición. Este contrato tenía el nombre de *Capitulación* o *Capitulaciones* porque se componía de varios capítulos o cláusulas y como sabemos en ellas el jefe de la empresa reconocía la propiedad de la Corona sobre las tierras y mares que se descubrían y conquistaban, así como de la quinta parte del botín en metales preciosos que se recogiere. Por su parte, el marino o conquistador se obligaba a costear la expedición (compra de barcos, caballos, armas, provisiones, reclutar la gente, etc.), fundar poblaciones y convertir los indios al cristianismo.

Por consiguiente, al hacer la conquista los reyes españoles perseguían *finés políticos*: la dominación sobre nuevos y vastos territorios; *finés económicos*: la explotación de metales preciosos del Nuevo Mundo; *finés sociales*: fundar villas o ciudades e incorporar los indios al Estado español; y también *finés espirituales*: la conversión de los indios. Esto último no debe extrañar porque la concesión del papa obligaba a la evangelización de los nativos de las tierras descubiertas y además, en aquella época existía una íntima y armónica vinculación entre el Estado y la Iglesia.

Sin embargo, este sistema de contratación privada entre la Corona y el conquistador favoreció los abusos y crueldades que se cometieron porque cada jefe o capitán

procuró obtener un gran botín para pagar las deudas contraídas en la organización de la expedición y obtener el máximo de utilidades en una empresa en la que arriesgaba no sólo el dinero sino su propia vida.

• La Corona pronto tuvo que dictar normas legales para controlar a sus violentos aventureros, asegurar el cumplimiento de las capitulaciones y, sobre todo, proteger a los nativos. Así, por la Real Cédula de 1500 se prohibió esclavizar a los indios. Solamente se autorizó la esclavitud de aquellos que eran capturados en guerra justa pero aún esto hubo que prohibirlo años más tarde (1530) ante la cantidad de excesos de los conquistadores.

Las *leyes de Burgos* (1512), dictadas por los Reyes Católicos, establecieron la encomienda o sistema de encomendar grupos de indios a cada conquistador con el fin de que trabajasen las minas pero también con un propósito religioso y civilizador: bautizarlos, instruirlos en la fe católica y enseñarles a leer y escribir. Según dichas leyes, los indios tenían que trabajar durante 5 meses al año pero con un período de descanso de 40 días y no podían ser golpeados con palos ni azotes y ni siquiera recibir insultos.

Los monarcas deseaban sinceramente el poblamiento del continente y la incorporación de los indios a la civilización europea, pero cuando pretendían imponer sus leyes en las colonias, los conquistadores y encomenderos protestaban ante los gobernadores quienes devolvían las leyes a España por medio de la fórmula jurídica: "la ley se acata pero no se cumple", a fin de que la Corona las modificase.

11.2 El carácter de los conquistadores choca con las buenas intenciones de la Corona

Semejante legislación no era para ser aplicada por aventureros que se excedieron en violencia y crueldad no solamente con los indios sino *aún entre ellos mismos*, disputándose un pedazo de tierra o un nombramiento de gobernador. Los conquistadores eran aventureros, valientes, audaces, resistentes, tenaces, llenos de fe en Dios, pero también de escasa instrucción, ambiciosos, rebeldes y la mayoría de ellos sin escrúpulos. ¿Por qué eran así?

- Porque procedían de distintas regiones del antiguo reino de Castilla (provincias de extremadura de donde eran Cortés, Balboa, Pizarro y muchísimos más, de León, Castilla la Vieja y Andalucía), es decir eran producto de un medio en el que los hombres habían nacido y crecido dentro de las luchas contra los musulmanes. Por ello al venir a América actuaron con la misma barbarie.

- Porque la mayoría de los conquistadores pertenecían a clases bajas de campesinos pobres y acostumbrados a la dureza de la vida. Aunque muchos eran de clase



11.1 Indios trabajando para el encomendero. ¿Comprendes ahora por qué era tan importante para los españoles y criollos mantener el sistema de encomienda?

72

media con títulos de bachiller y licenciado, y también había algunos nobles o hidalgos "segundos", o sea que no heredaban la fortuna familiar por no ser hijos mayores. Lo que si resulta completamente falso es que una mayoría fueran presidiarios a quienes se les conmutaba la pena con la condición de enrolarse en las expediciones. (Se ha comprobado que muy poca de esa gente maleante pasó al Nuevo Mundo).

11.3 Las motivaciones de los conquistadores no coinciden con las de la Corona

¿Qué los impulsó a venir a América? En primer lugar, tal como acusaba Las Casas, la *codicia y avaricia de oro* fue lo que más atrajo a los españoles. En gran parte por ser ellos los que tenían que financiar las expediciones.

Tan importante como la sed de oro fue el deseo de hacerse famoso y *valer más en su sociedad*. El éxito en las empresas permitía al jefe obtener el tratamiento de "Don", una gobernación y, en muchos casos un título de nobleza; para los demás un ascenso de clase social. Este afán de



11.2 Sebastián de Belalcázar. Este célebre conquistador realizó valientes conquistas. ¿Recuerdas cuáles? Investiga cuál fue su actitud con otros conquistadores.

celebridad y sobresalir individualmente era propio de aquellos siglos.

Otro móvil decisivo también lo constituyó el *amor a las aventuras*, típico de la época y que originó tantas leyendas sobre lugares y personajes fantásticos. Esto explica que casi todos los grandes conquistadores, como Cortés, participaran en más de una empresa aún después de haber triunfado en la primera.

La *religiosidad* hispánica desempeñó un importante papel motivador. Es difícil entender como los creyentes en una religión que predica el amor pudieran cometer tantos actos de barbarie. Pero en aquella época ser español y católico eran cosas iguales; aunque su catolicismo se reducía a bautizarse, creer en la existencia de Dios y algunos dogmas de la iglesia, asistir a los cultos externos, y sobre todo, combatir a los infieles. Por ello, aunque ignoraban y no vivían el auténtico mensaje cristiano *estaban convencidos de que la conquista era una cruzada cristiana contra los paganos indígenas deseada y ayudada por Dios, la Virgen y los santos*. Esta fe, ciega y malentendida pero fanática, les proporcionó seguridad y coraje para enrolarse en las expediciones de conquista.

11.4 Los misioneros se enfrentan a los conquistadores

Todos los españoles que arribaron al continente americano no venían con ambición de oro y poder. Desde los primeros viajes acudieron frailes franciscanos y dominicos, y más tarde mercedarios y de otras comunidades para evangelizar a los indios. Muy pronto se opusieron a los métodos de los conquistadores y advirtieron que el sistema de las encomiendas esclavizaba prácticamente a los indígenas pues se les obligaba a trabajar sin descansos y bajo maltratos. *Fray Antonio de Montesinos*, dominico, fue el primero que se atrevió a acusar a los conquistadores, dura y públicamente en un sermón (1511) por lo cual fueron expulsados los dominicos de la isla de La Española. Pero otro dominico, *Fray Bartolomé de Las Casas* continuó una infatigable labor en defensa de los indios, denunciando los abusos y acusando a los conquistadores y encomenderos de exterminar a la raza indígena.

La acción de Bartolomé de Las Casas atrajo la atención de la Corona y *provocó en la propia metrópoli una larga y encendida polémica respecto a si era lícita o no la conquista de América por España*. En ella participaron los más célebres teólogos y juristas españoles. Los dominicos apoyando a su hermano de comunidad Fray Bartolomé, afirmaron que no era lícito hacerle la guerra a los indios ni despojarlos de sus tierras porque la donación hecha por el papa a España daba a ésta un poder espiritual pero no político sobre el continente americano. Una de las tesis más eruditas fue la del famoso teólogo *Fray Francisco de Vitoria*. Frente a los defensores del indio se alzaron los defensores de los conquistadores siendo el más notable *Juan Ginés de Sepúlveda* partidario de que los indios podían ser sometidos a la condición de siervos debido a su inferioridad cultural.

La polémica duró muchos años, influyó en el rey Fernando el Católico y en su sucesor Carlos V. Se llegó a sustituir la palabra "conquista" por "pacificación", se ordenó que antes de tener un encuentro bélico con los indios se les leyese el *Requerimiento* (una invitación a someterse a España) y se dictaron algunas de las normas legales ya comentadas.

73



11.3 Fray Bartolomé de Las Casas. Carlos V le otorgó el título de "Protector de los Indios", y en tal condición recibió distintas colonias del Caribe. En su apasionada defensa del indígena exageró muchas veces la realidad dando con ello origen a la Leyenda Negra o relato que destaca solamente lo negativo de la obra colonizadora de España.

11.5 El Papa y la Corona española se pronuncian a favor del indígena

El papa Paulo III, a solicitud de varios sacerdotes, intervino a través de dos bulas y otras declaraciones (entre los años 1530 - 1537) afirmando que los indios tenían capacidad para alcanzar la fe de Cristo y no podían ser privados de su libertad ni del dominio de sus bienes.

Estas declaraciones pontificias, la tenacidad del ya anciano fraile Las Casas y el temor a que la raza india continuara extinguiéndose, influyeron decisivamente en el ánimo de Carlos V. En 1542 las leyes nuevas abolieron las encomiendas y prohibieron el trabajo de los indios para los encomenderos. Los defensores de los indios habían triunfado pero muy tarde: la conquista estaba terminando, la población in-

dígena se había reducido en forma alarmante y tanto las Leyes Nuevas como las bulas del papa fueron desobedecidas en muchos lugares. Incluso, las presiones de los conquistadores obligaron a restablecer la encomienda aunque con limitaciones y la prohibición del trabajo forzado del indio, también se vigiló mucho más a los encomenderos.

11.6 Obra de los misioneros entre los indígenas

Mientras se libraba la polémica en España, los conquistadores de almas protegían a los infelices nativos en los distintos lugares de América. Sin más armas que la cruz y el amor, algunos fueron martirizados en ocasiones por tribus hostiles y casi todos se ganaron la enemistad de los conquista-

dores. Pero fueron estos hombres, también españoles y aventureros los que realmente conquistaron la mente y los sentimientos de la población india. Fueron ellos los mejores y más eficaces agentes transmisores de la civilización europea a América y lo hicieron aprendiendo las lenguas indígenas, predicando en ellas y utilizando los elementos y símbolos a que estaban acostumbrados los nativos. Puede decirse también que fueron los precursores de la Antropología americana porque estudiaron y analizaron a nuestros aborígenes.

Los más notables además de Montesinos y el "Protector de los indios" fueron los dominicos que con éste evangelizaron en Centroamérica, los franciscanos Juan de Zumárraga, primer obispo de Méjico, Juan de los Berrios, primer obispo de Bogotá, y Bernardino de Sahagún que hizo traducciones de las lenguas indígenas de Méjico y Centroamérica; Fray Alonso de Molina autor de un diccionario nahua-español; Vasco de Quiroga, obispo de Michoacán y fundador de hospitales y granjas para indios; San Francisco Solano evangelizador del Perú y San Luis Beltrán activo misionero en la actual Colombia.

11.7 Los vencidos

• Varios factores explican el rápido derrumbe de los indios. Estos no recibieron al conquistador como mansos corderos, según hemos visto. Si en algunos sitios la primera reacción fue de poca o ninguna resistencia, esto se debió a que los españoles con sus caballos, armaduras, espadas de hierro y armas de fuego produjeron confusión, pánico y angustia entre los indígenas. Estos creyeron que se trataba de dioses o enviados de sus propios dioses para castigarlos. Fue más tarde, al advertir que los españoles eran de carne y hueso que reaccionaron con valentía y heroísmo, pero demasiado tarde para impedir el avance hispánico. Por consiguiente, los indios debieron su fracaso más que a sus armas primitivas a su estado psicológico fatalista y de derrota.

Otros factores no menos importantes fueron las desuniones y rivalidades entre tribus, como sucedió en Méjico y en el país de los muiscas, las guerras civiles como

en el Imperio Incaico, y las traiciones y complicidades con el enemigo ya vistas.

• La población indígena decreció en forma alarmante. Las Casas y otros misioneros atribuyeron la mortandad a las matanzas de indios y a los agotadores trabajos en las minas, pero hoy sabemos que hubo otra causa más importante: las epidemias de viruela, sarampión, tifus y gripe, traídas por españoles y africanos contra las cuales no estaban inmunizados los indios; estas epidemias azotaron durante todo el siglo XVI. Otra causa también decisiva fue el desgano vital, o sea la falta de deseos de vivir que sintieron al verse privados de sus tierras, de sus grupos sociales, de sus cultos tradicionales, etc. Esto condujo a muchos al suicidio, a que los matrimonios indígenas no procreasen y a que muchas madres diesen muerte a sus hijos recién nacidos para no verlos convertidos en siervos del vencedor.

En resumen, aunque los indios contaron con la protección de la Iglesia y de la Corona, y muchísimos aceptaron la religión traída de Europa, quedaron incorporados brusca y artificialmente a una cultura demasiado diferente a las de ellos y, por tanto, en la que no se sentían a gusto. Sus crónicas y cantares constituyen el lamento de una raza vencida cuyos supervivientes aún lo expresan en el rostro.

• Una infima minoría continuó la resistencia. Los caribes de Suramérica y los araucanos de Chile no se sometieron y lucharon en pequeños grupos al amparo de la selva o de la montaña. Tanto que la Corona autorizó esclavizarlos cuando fuesen capturados. Por su parte, Manco Inca, el que se sublevó contra Pizarro se retiró a las montañas de Vilcabamba donde mantuvo al menos simbólicamente los restos del Imperio Incaico. El y sus sucesores lograron impedir la entrada española en aquella región hasta que el último de los soberanos, Tupac Amaru I fue ejecutado injustamente por orden del virrey del Perú. Este mismo nombre sería tomado doscientos años más tarde por otro indígena peruano para encabezar una de las sublevaciones más fuertes contra el régimen colonial español. (Este es el que ha pasado a la historia con mayor celebridad y no el último emperador inca).

ACTIVIDADES

1. Identificar: colonialista, leyes de Burgos, encomienda, Fray Antonio de Montesinos, Paulo III, pacificación
2. Escoger la respuesta correcta:
- (i) La desobediencia de los conquistadores a las leyes de la Corona, se debió a que:
- (a) Los reyes deseaban solamente incorporar a los indios a la civilización y el cristianismo.
 - (b) Los conquistadores se apropiaban ilegalmente del oro y la plata de la Corona.
 - (c) La Corona regulaba y limitaba el trabajo de los indios prohibiendo la esclavitud de los mismos.
 - (d) Los conquistadores y encomenderos se negaban a bautizar a los indígenas.
- (ii) Entre los conquistadores:
- (a) la mayoría eran campesinos rudos y sin instrucción
 - (b) no hubo nobles ni gente con estudios universitarios
 - (c) casi todos eran delincuentes perseguidos por la justicia o presidiarios cuya pena les era perdonada si venían a América
 - (d) los había de clase media y hasta hidalgos
 - (e) es correcto lo expresado en (a) y (d)
3. Desarrollar brevemente:
- (a) ¿Qué significaba la expresión "la ley se acata pero no se cumple"?
 - (b) En el tema se ha mencionado un documento llamado Requerimiento. Investigar que expresaba, con qué fin se elaboró y qué resultados dió.
 - (c) Repasando los temas anteriores y consultando otras obras hacer una lista de 20 ciudades fundadas por los españoles con nombres de la Virgen y de santos. Averigua por qué tantas llevaban el nombre de Santiago.
 - (d) Resumir la abnegada labor de los misioneros durante la Conquista.
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Analizar en qué consistían las Capitulaciones y en base a ello discutir por qué España no realizó la conquista con ejércitos en vez de enviar aventureros. ¿Hubiera sido mejor una conquista por soldados del Estado como las realizadas por el Imperio Romano?
- 2o. equipo. Leer la biografía de Bartolomé de las Casas y trozos seleccionados de sus obras para determinar en qué normas legales de la Corona influyó con su acción.
- 3er. equipo. Investigar sobre las tesis planteadas por los dominicos, principalmente Francisco de Vitoria sobre la ilegitimidad de la conquista. ¿No cree el grupo que lo que se discutió entonces aún tiene vigencia? ¿Por qué?
- 4o. equipo. Consultar y analizar a fondo la procedencia, características y motivaciones de los conquistadores y la actitud de los indios para criticaciones llega el grupo? ¿A qué con-

Unidad 3

Periodo Colonial

El periodo colonial no comenzó al mismo tiempo en todas las regiones de América. En las colonias españolas se inició inmediatamente de terminada cada conquista. En el área ocupada por los portugueses empezó a principios del siglo XVI. En las áreas inglesa, francesa y holandesa mucho más tarde.

Vamos a tratar a continuación de este periodo que se extiende hasta fines del siglo XVIII. Estudiaremos en forma comparada cómo gobernó y administró cada país europeo sus respectivas colonias y qué formas de vida económica, social y religiosa predominaron en las distintas áreas de colonización.

Los temas de la unidad son:

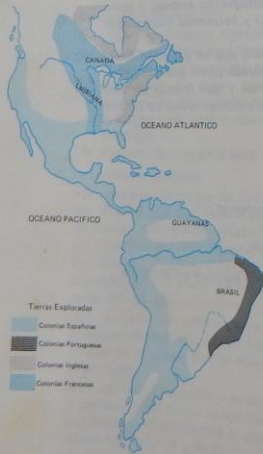
12. Áreas de colonización en América
13. Instituciones político-administrativas de las colonias
14. Vida social y económica en Hispanoamérica
15. Vida social y económica en las otras colonias
16. Vida religiosa en las colonias
17. Aportes de América a Europa y reflejo de la vida europea en América

12. AREAS DE COLONIZACION EN AMERICA

Si toda América, salvo el Brasil, correspondía a España, ¿por qué y dónde establecieron colonias otros países europeos?

12.1 América española

La Conquista reportó a España el vasto territorio que se extiende desde el sur de los Estados Unidos hasta el extremo de Tierra del Fuego. Casi todo nuestro continente pero predominando las áreas montañosas con sus valles y mesetas. Este enorme imperio colonial lo conservó casi intacto durante 300 años, perdiendo solamente algunas Antillas y costas del Caribe en guerras contra Francia, Inglaterra y Holanda.



12.1 Áreas de colonización europea en América

78

12.2 En las demás áreas la colonización precedió a la conquista

Los portugueses, ingleses, franceses y holandeses fueron situándose en zonas estratégicas junto a las costas y los ríos sin ánimo de emprender una conquista militar como hicieron los españoles. Esto se debió a tres causas principales:

- No venían en busca de minas de oro y plata sino con otros propósitos: comerciar con las nacientes colonias para obtener oro y plata americanas, y debilitar el poderío español.
- En esas regiones no había altas culturas ni pueblos que ofrecieran una resistencia organizada, por tanto, no había nada que conquistar.
- Ninguno de los otros países contaba con los recursos humanos, militares y políticos de España.

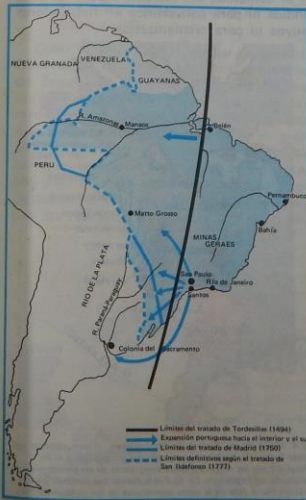
Fue mucho más tarde, cuando la fiebre conquistadora de los españoles había cesado, que los demás países colonialistas penetraron hacia el interior de sus colonias para conquistar tierras, encontrar metales preciosos y otros recursos codiciados. De ahí en gran parte las enormes diferencias existentes entre Estados Unidos y América Latina; y aún dentro de ésta los contrastes que presentan los países conquistados por España y los colonizados por Portugal y otras naciones.

12.3 Tratados que definieron las posesiones españolas y portuguesas

Ya vimos cómo el papa Alejandro VI mediante las *Bulas de Demarcación* (1493) dividió las tierras descubiertas entre España y Portugal. Por el *Tratado de Tordesillas* (1494) la línea papal de demarcación se

corrió hacia el oeste dándole a Portugal la soberanía sobre una porción del territorio brasileño y se reconoció el dominio español sobre el resto de América. Ahora bien, como los españoles no conquistaron el interior del Brasil y en cambio los portugueses fueron penetrando en él a finales del siglo XVII y comienzos del XVIII, surgieron problemas fronterizos entre ambas potencias. Incluso los portugueses ambicionaban dominar el Río de la Plata y lograron fundar la *Colonia del Sacramento* frente a Buenos Aires. Los españoles expulsaron de allí a los portugueses más por el *Tratado de Madrid* (1750) Portugal conservó dicha colonia y obtuvo también de España el reconocimiento de las conquistas interiores del Brasil.

Años más tarde, se firmó el *Tratado de San Ildefonso* (1777) por el cual Portugal entregó la colonia del Sacramento a España y se rectificaron los límites entre las posesiones españolas y el Brasil portugués.



12.2 Crecimiento del Brasil colonial

79

12.4 El área portuguesa

• Inicialmente se limitó a las costas brasileñas que les correspondía (Tratado de Tordesillas) y se fundaron puertos que sirvieron de escala en las rutas comerciales de Portugal con el Lejano Oriente. Los portugueses obtenían mucho dinero en su lucrativo comercio de especias y otros productos orientales y, por tanto, no tenían que buscar minas de oro. Del Brasil lo más interesante al principio fue la explotación de una madera tintórea que por su color rojizo o de "brasa" llamaron los portugueses "palo do brasil", de donde proviene el nombre dado al país.

• En el siglo XVIII se inició la *conquista del interior*, la cual fue realizada en forma similar a la conquista española, o sea por la fuerza, para capturar indios y llevarlos como esclavos pero encontraron piedras preciosas y esto atrajo numerosos aventureros cuyas hazañas ampliaron considerablemente los dominios de Portugal. Se les denominó *bandeirantes* porque actuaban en bandas; por consiguiente, en Brasil primero hubo colonización y después conquista.

12.5 El área francesa: parte del Canadá y Luisiana

• Una colonización motivada por el comercio de pieles preciosas. Un siglo después que los marinos franceses habían recorrido las costas del Canadá fue que algunas compañías mercantiles con apoyo del monarca pudieron iniciar la colonización de la región de San Lorenzo y de los Grandes Lagos. *Samuel Champlain*, jefe de la expedición, fundó *Québec* (1608) y combatiendo contra los iroqueses logró llegar a los Grandes Lagos. Otros colonos se establecieron en los alrededores mientras los misioneros jesuitas fundaban *Montreal* (1624) y se atraían a los indios. Los colonos franceses tuvieron que sostener fuertes luchas contra iroqueses y algonquinos para lograr sus objetivos: las pieles preciosas de los animales de clima frío como la nutria, el castor y otros.

• Un comerciante en pieles (Jolliet) y misioneros jesuitas (La Marquette y Allouez) recorrieron el Mississippi en casi toda su extensión (1673). Años más tarde Roberto Cavalier de La Salle prosiguió hasta su desembocadura (1682) dando a la región el nombre de *Luisiana* en honor de su rey.

79

El área de colonización francesa se redujo a algunas Antillas (según veremos más adelante) porque Francia perdió en Canadá en guerra contra los ingleses en el siglo XVIII y la Luisiana la vendió a la naciente república de Estados Unidos en el siglo siguiente.

12.6 El área inglesa: la costa oriental de Estados Unidos y Canadá

• Una colonización iniciada por compañías mercantiles. En la segunda mitad del siglo XVI y principios del XVII vanos marinos ingleses reanudaron la búsqueda de un paso entre el Atlántico y el Pacífico por el norte (Frobisher, Davis, Hudson y Baffin) pero lograron solamente explorar y descubrir tierras, estrechos y bahías que llevan sus nombres. Al mismo tiempo **Walter Raleigh** intentó establecer colonias en la llanura oriental de Estados Unidos y fundó Virginia (1585) así llamada porque su reina Isabel era soltera, pero la colonia fue destruida por los indios. El proceso de colonización no se pudo reanudar con éxito hasta principios del siglo XVII y bajo el patrocinio de dos compañías mercantiles: la Compañía de Londres y la Compañía de Plymouth.



12.3 Puritanos en una colonia recién fundada. La rígida y fanática moral puritana predominó en la mayoría de las trece colonias inglesas. Compare esta escena con las reproducidas en la segunda unidad. ¿A qué conclusión llega?

Los colonos buscaban tierras para el cultivo de algodón y tabaco para vender a Europa, compitiendo así con España.

• **Emigrados perseguidos por su fe religiosa continuaron el poblamiento.** Esto se debió a que en Europa se había producido la **Reforma** o movimiento por el cual numerosos cristianos se separaron de la Iglesia Católica y formaron sus propias iglesias, también cristianas pero llamadas **iglesias protestantes**. Como los reyes de Inglaterra eran protestantes anglicanos persiguieron a los seguidores de los otros credos protestantes principalmente a los **puritanos**. Familias enteras de puritanos se trasladaron a Norteamérica en busca de libertad religiosa y fundaron varias colonias. Grupos de católicos perseguidos también salieron de Inglaterra y fundaron su colonia en los actuales Estados Unidos. A principios del siglo XVII existían trece colonias a lo largo de la llanura costera entre, los Apalaches y el Atlántico. Sus pobladores se dedicaban pacíficamente a la agricultura, la industria y el comercio, sin relación alguna con los indios ni para convertirlos en trabajadores suyos ni para cristianizarlos.



12.4 Mapa de las trece colonias inglesas. Cinco colonias del Norte fueron fundadas por los puritanos emigrantes y la de Maryland por los católicos; todos emigrantes de las persecuciones religiosas en Inglaterra. La de Pennsylvania fue fundada por William Penn, jefe de la secta protestante de los cuáqueros, que llamados porque temblaban cuando sentían en su alma los signos de la predestinación a salvarse.

Independientemente de las trece colonias, la Compañía de la Bahía de Hudson poblaba y explotaba, los alrededores de la misma en Canadá. Siglos más tarde Inglaterra se lanzó a la conquista del occidente, de tan extenso país adquirido en lucha contra Francia. En Estados Unidos, en cambio, no pasaron de la llanura costera.

12.7 El área holandesa

Holanda o Países Bajos también intentó fundar colonias estratégicas para su comercio. En guerra contra los portugueses lograron arrebatarles el monopolio del tráfico con el Lejano Oriente y varias colonias pero fracasaron en su intento de conquistar el Brasil donde fundaron una colonia (1634) de la que fueron expulsados a los veinte años. También fundaron Nueva Amsterdam (hoy New York) pero años más tarde tuvieron que cederla a los ingleses. El área holandesa se redujo a algunas colonias en el Caribe.

12.8 El Caribe: diversas áreas de colonización

Otros móviles determinan su ocupación. Durante los tres siglos que duró el poderío de España en América, Inglaterra fue su implacable enemiga, Francia su rival durante casi doscientos años y Holanda por más de un siglo. Al tiempo que se libraron esas guerras en el continente, el Caribe fue el escenario de esas luchas en América. Los puertos y las embarcaciones que transportaban el oro español fueron atacadas por los corsarios o marinos ingleses, fran-

ceses y holandeses que tenían *patente de corso* o contrato con empresas mercantes o los soberanos de sus propios países. Otros aventureros del mar que actuaban por cuenta propia, los *piratas* asolaron también las costas isleñas y continentales del Caribe.

Fue así como durante el siglo XVII las Antillas Menores despobladas de indios y españoles se convirtieron en refugio y foco de operaciones de corsarios y piratas franceses, ingleses y holandeses.

En esta época se les llamó *filibusteros* (palabra derivada del inglés *fly boat* = embarcación ligera) a dichos asaltantes del mar y *bucaneros* (de la palabra francesa *bucan* que significa asar carne) por la forma que tenían de salar y asar la carne a los que se establecieron en las islas. Estos filibusteros y bucaneros franceses se adueñaron entre otras de las costas de la isla La Española que luego controlaron desde Francia la mitad de la isla, el actual Haití (1697). Por su parte, los filibusteros ingleses ocuparon Jamaica, las Bahamas y Belice (hoy Honduras Británicas). Los holandeses se posesionaron de varias islas frente a las costas venezolanas y de una parte de las Guayanas.

Cuando cesó la piratería los respectivos gobiernos oficial y organizadamente colonizaron las citadas islas, las Guayanas, etc., pero *aunque bajo tres metrópolis distintas (Francia, Inglaterra y Holanda) el sistema de colonización fue casi igual* por razón del medio geográfico, la población esclava que allí se estableció, la extinción de indios, la economía, etc.



12.5 Posesiones inglesas, francesas y holandesas en el Caribe

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|--------------------------|---------------------|
| Tratado de San Ildefonso | bandeirantes |
| colonia | Compañía de Londres |
| Samuel Champlain | pirata |
| Canadá | patente de corso |
| Luisiana | filibustero |
| Apalaches | bucanero |

2. Desarrollar brevemente:
- (a) Investiga el origen de los nombres Lusoamérica dada a la colonia portuguesa del Brasil, Hispanoamérica a las colonias españolas y América Anglosajona a Canadá y Estados Unidos.
- (b) ¿Qué diferencia hay entre conquistar y colonizar?
- (c) Relacionando este tema con el del Descubrimiento y con base en el cuadro cronológico, ¿cuántos años y por qué demoraron Francia, Inglaterra y Holanda en establecer colonias en América?
- (d) Asociando el presente tema con el tema 6: ¿Qué grupos indígenas habitaban en las áreas francesa e inglesa? ¿Y en la portuguesa?

3. Escoger la respuesta correcta:
- Los ingleses, portugueses, franceses y holandeses no realizaron conquistas como los españoles porque:
- (a) no encontraron pueblos de alta cultura a los cuales someter.
- (b) los indios de las regiones que colonizaron se sometieron fácilmente.
- (c) no tenían interés en dominar vastas regiones.
- (d) en esas regiones no había oro y plata en abundancia.
- (e) todo es correcto excepto lo expresado en (b)

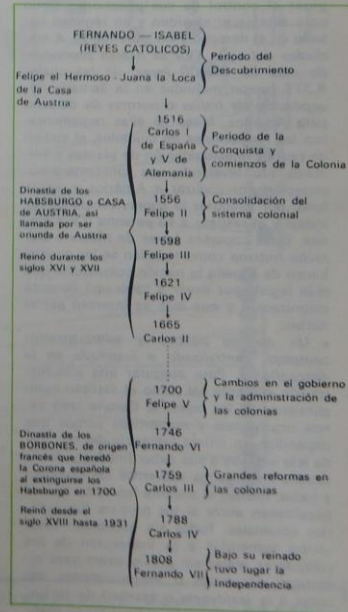
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Elaborar en cartulina un mapa mural de América sombreado el relieve y los ríos principales y luego delimitando con distinto color las distintas áreas de colonización. Repasando sus conocimientos de geografía analizar qué medio geográfico caracteriza cada área. ¿Qué contrastes advierte el grupo entre el relieve y el clima de Hispanoamérica y el de América Anglosajona?
- 2o. equipo. Consultando el texto, los mapas y otras obras, localizar y relacionar las Antillas y otras regiones del Caribe que pasaron de manos españolas a las de otros países colonialistas. ¿Cuáles continúan siendo colonias o territorios vinculados a Francia, Inglaterra y Holanda?
- 3er. equipo. Analizar y comparar las causas que tuvo España para conquistar con las que motivaron a franceses, ingleses y holandeses para venir a nuestro continente. ¿Qué móviles predominaron en cada área de colonización? ¿Qué clase de hombres? ¿En cuáles áreas ha subsistido hasta hoy el influjo de su respectiva colonización?
- 4o. equipo. Discutir en mesa redonda este cuestionamiento: Los conquistadores fueron los aventureros españoles que se lanzaron en busca de oro de los indios, mientras que los corsarios y piratas fueron los aventureros que Francia, Inglaterra y Holanda lanzaron contra los españoles para despojarlos del oro.

13. INSTITUCIONES POLITICO- ADMINISTRATIVAS DE LAS COLONIAS

¿Qué sistemas de gobierno y administración implantaron los países colonialistas en América? ¿Cuál o cuáles fueron más eficaces para los intereses de la metrópoli? ¿Qué importancia han tenido en el desarrollo posterior del continente las diversas instituciones? Comparemos cada régimen.

13.1 Características del sistema de gobierno colonial hispánico

- Las Indias fueron consideradas reinos y no colonias. Aunque al continente se le llamó América, España continuó dándole oficialmente el nombre de Indias y nunca denominó "colonias" a sus posesiones ultramarinas sino "reinos" (Nuevo Reino de Granada, Reino de Nueva España, Reino del Perú o Nueva Castilla, etc.) tanto por su extensión y riqueza como por la ficción jurídica de que las naciones indígenas habían aceptado la soberanía del monarca español. Por tanto, según la mentalidad de la Corona, el imperio colonial hispánico era un conjunto de reinos regidos por un soberano común.
- Las indias eran propiedad personal del rey que las gobernaba autoritariamente. Hasta el siglo XVIII o sea bajo los Reyes Católicos y la dinastía de los Habsburgo se consideró que los territorios americanos pertenecían al rey y no al Estado español. Por consiguiente en su gobierno y administración no intervinieron los órganos de poder existentes en la metrópoli, sino instituciones especialmente creadas a ese efecto y supeditadas al monarca; éste regía en forma autoritaria y absolutista, es decir que su poder no tenía límites, tal como eran las formas de gobierno imperantes en toda Europa. Por tanto, el absolutismo monárquico no fue exclusivo de España ni se padeció solamente en América.
- Las leyes e instituciones que se establecieron procedían solamente de Castilla y no de toda España. Como España era la unión de las Coronas de Castilla y Aragón,



13.1 Cuadro de los reyes de España durante la época colonial

los soberanos eran a la vez reyes de Castilla y Aragón pero las Indias pertenecían a la Corona castellana por haber sido descubiertas y exploradas bajo el patrocinio de la Católica. Por consiguiente, así como los únicos españoles autorizados a conquistar y colonizar según hemos visto, fueron los castellanos, las leyes que se dictaron para América y las instituciones que se crearon tuvieron como modelo las del reino de Castilla y no las de Aragón. No fue hasta el siglo XVIII que vinieron españoles del antiguo reino de Aragón.

- **La más abundante, minuciosa y humanitaria legislación.** Después de la conquista continuaron dictándose reales cédulas, leyes y otras órdenes reales tanto para asegurar el control de sus posesiones como para establecer el orden y un régimen basado en el derecho y no en la fuerza. A mediados del siglo XVII se habían promulgado más de 10.000 leyes, de las cuales 6.377 fueron incluidas en la llamada *Recopilación de Indias* o normas de derecho para América. Miles de ellas reglamentaron las fundaciones de ciudades, el cultivo de tierras, la aclimatación de plantas y animales, etc. revelando una constante preocupación por civilizar a América y, sobre todo, por asegurar la supervivencia de los indios y el respeto a su persona y sus bienes. Estas copiosas *Leyes de Indias* o *Derecho Indiano* como también se les conoce hacen de España la nación colonialista que más legisló por llevar a cabo una honesta colonización y que más se interesó por el nativo.

- **Un aparato político y administrativo complejo, centralizado e inspirado en la desconfianza.** Para asegurar una administración eficiente así como el estricto cumplimiento de las leyes, la Corona creó varios organismos y numerosos cargos que dependían en última instancia del rey. Cada jefe vigilaba a sus subordinados y desde España los órganos supremos los vigilaban a todos. Incluso el sistema facilitaba que se fiscalizasen entre sí los propios funcionarios coloniales. Todos sin excepción estuvieron sometidos a la inspección de los *visitadores reales* sin previo aviso para investigar denuncias o irregularidades, así como a la *residencia* o examen de su gobierno o administración al finalizar su mandato.

- **Los funcionarios fueron generalmente hombres maduros, prudentes y capacitados.** La osadía y rebeldía de los conquistadores le enseñó a la Corona que estos no podían ser buenos gobernantes; por eso pronto los reemplazó a todos por funcionarios enviados desde España y siempre en altos cargos fueron ejercidos por *españoles nacidos en España*, marginando a los criollos o españoles nacidos en América. Tanto los cargos en los organismos de la metrópoli como en las colonias se confiaron a personas de edad entre 30 y 60 años, honestos, prudentes, formados en las universidades, generalmente abogados y sacerdotes. El equipo de burócratas del siglo XVI fue ejemplar, seleccionado entre la clase media o burgueses; los del XVII en cambio no fueron tan brillantes porque lo formaron miembros de la aristocracia o sea nobles de capa y espada. **La eficiencia y honestidad de la mayoría de los funcionarios coloniales, también españoles, obliga a que la obra colonizadora no sea juzgada solamente a través de la imagen de brutal conquistador.**

13.2 Organos y funcionarios radicados en la metrópoli

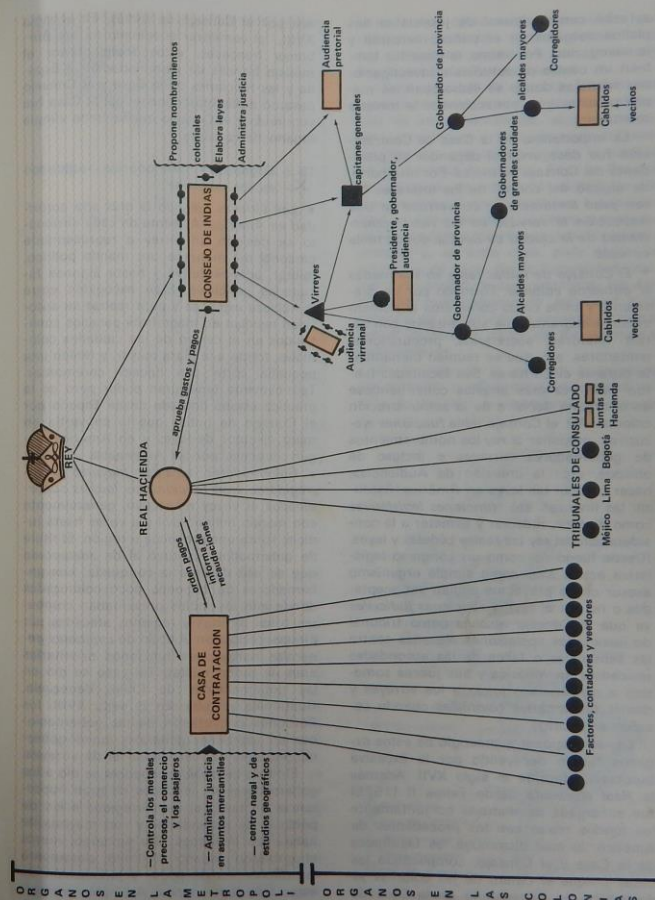
A la cabeza del enorme aparato que regía el Nuevo Mundo estaba el rey, supremo e indiscutida autoridad cuyo poder se ejercía a través de:

Organos y funcionarios radicados en la metrópoli.

Organos y funcionarios radicados en las colonias.

Los órganos de gobierno radicados en la metrópoli eran la Casa de Contratación y el Consejo de Indias.

- **La Casa de Contratación controlaba el comercio con América.** Estaba compuesta por un presidente, un tesorero, un fiscal y un procurador y un secretario, a los que se fueron añadiendo posteriormente numerosos funcionarios pilotos y cartógrafos. La casa inspeccionaba y autorizaba los barcos, comerciantes, mercaderías y pasajeros que iban y venían del Nuevo Mundo; recibía y fiscalizaba el quinto en metales preciosos que se remitía a la Corona; organizaba y aseguraba la protección de convoyes a América; enviaba y recibía la correspondencia a manera de oficina de Correos.



13.2 Organigrama del sistema político-administrativo colonial de España

actuaba como tribunal de justicia en los pleitos surgidos en el tráfico mercantil y la navegación. Por último, la Casa fue también un centro de estudios e investigación náutica donde se elaboraban los mapas o cartas y se perfeccionaba la travesía marítima.

La importancia de la Casa de Contratación fue decayendo al depender su presidente del Consejo de Indias. Por otra parte, de órgano del control de los intereses del rey, pasó lentamente a convertirse en una institución al servicio de los ricos comerciantes de la ciudad de Sevilla, donde tenía su sede.

• **El Consejo de Indias tenía en sus manos el gobierno colonial.** Formado por un presidente y unos cinco consejeros el número de sus integrantes fue aumentando con varios relatores, secretarios, procuradores, contadores, etc. que se reunían diariamente durante cinco horas. Sus facultades fueron cada vez más amplias convirtiéndose en el órgano decisivo de la administración colonial. Así, el Consejo tenía *funciones ejecutivas*: proponer al rey los nombramientos de gobernadores, virreyes e incluso de obispos, etc.; la creación de Audiencias, hacer cumplir las leyes en América, fiscalizar las finanzas, etc.; *funciones legislativas* como discutir, redactar y someter a la consideración del rey las reales cédulas y leyes. (Desde luego no como un congreso legislativo actual sino como simple organismo asesor cuyos proyectos podían ser aceptados o no por el rey); y *funciones judiciales* ya que el Consejo resolvía como tribunal de justicia las apelaciones elevadas contra las sentencias o fallos de las autoridades residentes en América y sus jueces sometían a residencia o juicio a los virreyes y demás funcionarios coloniales cuando cesaban en el cargo.

Las atribuciones y prestigio de estos órganos fueron decayendo por la excesiva burocracia durante el siglo XVII. Además la *Real Hacienda* desde Felipe II (1575) fue encargada de manejar conjuntamente los fondos reales con los procedentes de América, lo cual disminuyó las facultades de la Casa y el Consejo, complicando las cosas porque el dinero de las colonias se depositaba en la tesorería de la Casa de Contratación, lo administraba la Real Hacienda y los gastos tenían que ser aproba-

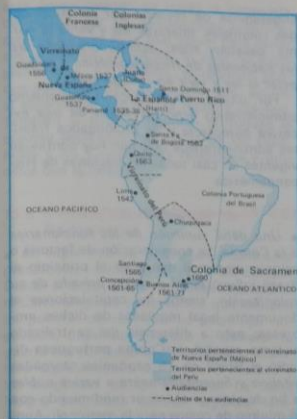
dos por el Consejo de Indias. En el siglo XVIII, al comenzar el reinado de los Borbones franceses, estos trasplantaron el modelo francés de administración a España y las funciones de la Casa y el Consejo pasaron a distintos ministerios; la Casa fue suprimida y el Consejo quedó como simple órgano de consulta.

13.3 Organos y funcionarios radicados en las colonias

• **Los virreyes ejercían la más alta autoridad en América.** Al frente de cada virreinato se designó un virrey o representante personal del monarca con mando político, militar, administrativo y hasta algunas facultades judiciales. Eran escogidos entre la nobleza española y para realizar su autoridad residían en magníficos palacios construidos en el centro de las ciudades coloniales, frente a la plaza mayor, y tenían una pequeña corte con lujosas ceremonias. Teóricamente tenía gran poder pero en la práctica estaba limitado desde España por el Consejo de Indias que lo convertía en mero ejecutor de leyes y en América, según veremos, por las Audiencias.

• **Gobernadores, alcaldes mayores y corregidores eran funcionarios locales subordinados al virrey respectivo,** generalmente con mando militar, civil y a veces hasta judicial sobre una provincia o región. El título de gobernador sustituyó al de adelantado que se usó durante la conquista. Los gobernadores de regiones poco colonizadas donde aún los indios presentaban combates o los de islas y regiones atacadas por piratas, recibieron el título de *capitanes generales* porque sus funciones prioritarias eran de orden militar. Tal caso se dio en las gobernaciones de Chile, Venezuela, Guatemala y Cuba. En el siglo XVIII los Borbones convirtieron dichas gobernaciones en capitanías generales cuyos gobernantes tenían poder similar al de virreyes.

El título de *alcaldes mayores* se dio a los gobernadores de ciudades de gran importancia en tanto el de *corregidor* a los de poblaciones secundarias y con mayoría de habitantes indígenas. Sin embargo, nunca el gobierno español delimitó claramente las diferencias de poder y jurisdicción entre estos tres funcionarios. Así había corregidores con más poderes que otros y algunos gobernadores y alcaldes mayores in-



13.3 División de las colonias españolas en los siglos XVI y XVII. ¿Por qué existían solamente dos virreinatos? ¿Cuáles de las Audiencias indicadas que conoces eran virreinales y cuáles presidenciales?

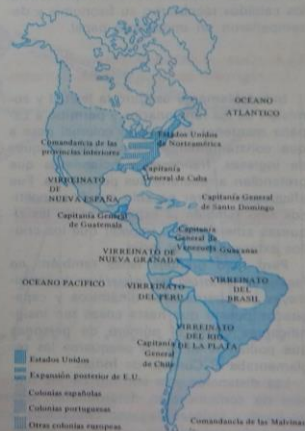
nian más atribuciones que otros de igual rango; unos eran nombrados por el monarca y otros podían serlo por los virreyes. Esta aparente confusión y falta de unidad administrativa, se debió en buena parte a la necesidad de adecuar los cargos y las funciones a las necesidades de cada región y su población.

• **Las Audiencias eran altos tribunales de justicia,** como los existentes en España con el mismo nombre; cada una estaba integrada por un presidente y varios jueces u *oidores*. Sin embargo, la misma desconfianza de la Corona y las diferentes circunstancias determinaron también la existencia de muy *diversas clases de Audiencias en América*. Eran virreinales las ubicadas en las capitales de los dos virreinatos porque estaban presididas por el virrey; otras se denominaban *presidenciales* porque tenían jurisdicción semejante a las de un virreinato y su presidente disfrutaba de poderes civiles y has-

ta militares; otras estaban presididas por capitanes generales; y otras simplemente por *presidentes togados* o sea jueces con facultades judiciales solamente.

Como tribunal de justicia fallaban las apelaciones presentadas contra las sentencias de los gobernadores, alcaldes mayores, corregidores y los numerosos tribunales menores que administraban la justicia en la América hispánica. Pero la Corona les atribuyó no solamente funciones de justicia sino también políticas y administrativas como asesorar al virrey o compartir las funciones de mando con los gobernadores y, en todo caso, para vigilar la actuación de ellos. Por la honestidad, lealtad y capacidad de sus miembros, las *Audiencias representaron la legalidad y la garantía de orden en las colonias y frenaron el exceso de poder de los virreyes y gobernadores*.

• En la base de la pirámide burocrática del gobierno y administración colonial estaba el *cabildo, ayuntamiento o concejo*



13.4 División colonial española en el siglo XVIII. Comparando este mapa con el de la figura 13.3, ¿qué nuevos virreinatos fundaron los Borbones? ¿Qué capitanías generales crearon? ¿Por qué se flexaron a caso estos cambios?

municipal organizado según el modelo existente desde siglos atrás en el reino castellano. En su origen, los cabildos habían sido muy democráticos porque los vecinos de cada ciudad o villa elegían anualmente a sus *alcaldes ordinarios* o magistrados, a los *regidores* o concejales y a los demás funcionarios de la ciudad. Cuando sobrevino el Descubrimiento ya habían perdido aquel carácter de representantes del pueblo del municipio pero la conquista en trasplanto a América esta institución en su forma primitiva o sea como la *máxima autoridad local*. Recordemos que Cortés y muchos otros conquistadores se hicieron nombrar jefes de las expediciones por cabildos que ellos mismos creaban en cada ciudad fundada.

Los cabildos constituyeron la única institución de la que pudieron formar parte los criollos, pero perdieron su autonomía ante el poder de los gobernadores, virreyes y Audiencias, también su carácter democrático ya que los cargos (excepto el de alcalde) pudieron ser adquiridos mediante compra. En vísperas de la independencia, los cabildos recobraron su fisonomía y desempeñaron un importante papel.

13.4 ¿Qué efectividad tuvo este régimen político y administrativo

Indudablemente aseguró la lealtad y sumisión de los funcionarios y permitió a España mantener su imperio colonial pese a que constantemente estuvo bajo ataques de ingleses, franceses y holandeses que pretendían arrebatárselo sus posesiones. Fue eficaz para lograr no solo sus fines políticos sino también la explotación de las riquezas americanas e impedir que los criollos exterminasen al indio.

Pero tuvo grandes fallas también; *no facilitó ni estimuló las iniciativas* de los virreyes y gobernadores dinámicos y capacitados puesto que hasta cosas tan insignificantes como el número de personas que podían tener botes pesqueros las reglamentaba el Consejo de Indias.

Las distancias y la lentitud de los medios de comunicación determinaban que las leyes y órdenes llegasen demoradas o demasiado tarde, cuando ya las circunstancias habían cambiado, como sucedió con la aplicación de las Leyes Nuevas de 1542. Y como las leyes podían ser devueltas con

sugerencias de revisión por las autoridades coloniales, mientras iba y venía la norma pasaban años, *acostumbrándose así los habitantes de Hispanoamérica a no respetar la ley y vivir en la ilegalidad.*

Por último, el complicado mecanismo administrativo *echó las bases de una excesiva burocracia* y de prolongados trámites administrativos que aún hoy continúan vigentes en casi todas las naciones de Hispanoamérica.

13.5 Régimen colonial portugués

- Una débil sumisión de los funcionarios a la Corona. La consideración de factoría o colonia mercantil que tuvo al principio el Brasil influyó en el carácter privado de su colonización, siendo las capitulaciones el documento legal regulador de dichas empresas; pero a diferencia del centralizado sistema español, la Corona portuguesa dividió el Brasil en 15 capitanías otorgadas *vitalicia y hereditariamente a varios nobles* a fin de obtener el mayor rendimiento con el mínimo de costos para la metrópoli. Aunque este sistema duró poco, pues en 1549 se nombró un *capitán mayor*, representante del rey que unificó el gobierno colonial, los capitanes generales ya todopoderosos perdieron solamente facultades políticas y conservaron sus privilegios económicos. *Las bases de la independencia de los funcionarios frente a la Corona estaban echadas y repercutirían en el desarrollo de la colonia durante muchos años.*

Otros hechos que acentuaron esta independencia fueron la constante necesidad de defenderse de los franceses y holandeses que por largo tiempo atacaron la colonia y se establecieron en sus costas (los franceses entre 1555 y 1615; los holandeses en la primera mitad del siglo XVII). Esto obligó a funcionarios y criollos a actuar por su propia cuenta sin esperar órdenes ni ayuda de la metrópoli.

- La administración copió el modelo español desde el siglo XVII. Durante ochenta años Portugal quedó anexo a España siendo regidas sus colonias en forma igual que las hispánicas. Al independizarse (1640), Portugal continuó imitando la administración española: un Consejo de Indias y la conversión del Brasil en virreinato dividido en ocho capitanías generales y ocho gobernaciones, fue precisamente por

esta época cuando se inició la conquista del interior por los *bandeirantes* aventureros y la Corona tuvo que actuar para evitar sus atropellos y rebeldía, lo cual no evitó plenamente. En síntesis, el régimen político-administrativo portugués fue similar al español aunque menos rígido y efectivo. También le faltó al régimen portugués la copiosa legislación de Indias de los Españoles y los fundamentos teológicos y jurídicos que la inspiraron.

13.6 Sistema colonial inglés de Norteamérica

- En Inglaterra no existía el absolutismo monárquico como en el resto de Europa. Desde el siglo XIII los ingleses respetaban la *Carta Magna* o constitución que limitaba los poderes del rey; este no podía fijar impuestos, organizar ejércitos ni declarar la guerra sin consultar al *Parlamento* o asamblea representativa del clero, la nobleza y los burgueses de las ciudades. La Carta Magna aseguraba también algunos derechos a todos los ciudadanos. Además, en

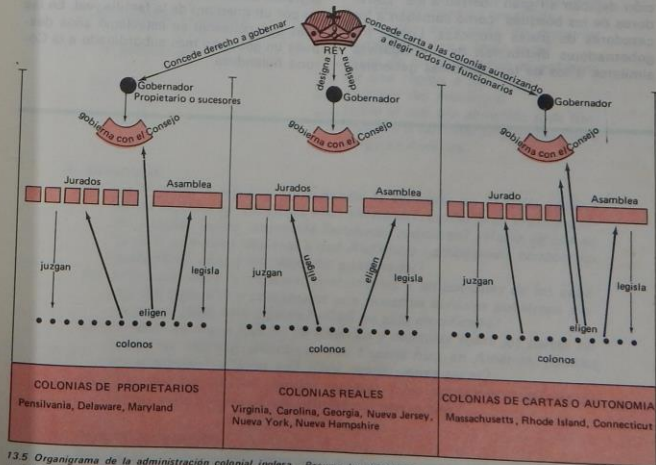
el siglo XVII dos revoluciones (1649 y 1688) vencieron a la monarquía y establecieron el sistema parlamentario o sea el *gobierno del rey con el Parlamento.*

- Estas instituciones representativas y casi democráticas fueron trasplantadas por los colonos a América. Así en todas las colonias se disfrutaba de gran autonomía y el poder estaba dividido equilibradamente entre el gobernador, la asamblea o el parlamento colonial, los jueces y jurados. Según el grado de dependencia con Inglaterra había tres clases de colonias:

Reales donde el rey designaba al gobernador y al consejo colonial pero los colonos elegían a los miembros de la asamblea y los jurados.

De Proprietarios donde el fundador o sus sucesores, por concesión del rey, eran los gobernadores pero los vecinos elegían a los miembros del consejo, la asamblea y los jurados.

De Cartas, así llamadas porque mediante acuerdo o carta con el rey, éste autorizaba que los colonos designasen a todos los funcionarios.



13.5 Organigrama de la administración colonial inglesa. Resume las diferencias que hay entre este organigrama y el de la figura 13.2.

Desde luego, esta autonomía tan democrática en muchas colonias se disfrutó particularmente en las colonias norteamericanas del sur, los grandes propietarios monopolizaron los cargos en perjuicio de los pequeños colonos. Y por supuesto, esta autonomía y democracia excluía al indio nativo y al negro esclavo; era solamente para los colonos o sea los venidos de Inglaterra y su descendencia nacida en Norteamérica. Por eso decimos que sus instituciones eran casi democráticas.

Pese a su exclusivismo, el régimen colonial inglés propició la participación de los colonos en el gobierno acostumbrándose así los pobladores a elaborar y hacer respetar las leyes, a administrar la justicia y hacerla cumplir, a colaborar en la solución de los problemas de su comunidad y a defenderla con milicias formadas por ellos mismos.

13.7 Régimen colonial francés

Se asemejó originariamente al inglés ya que los contratos comerciales de colonización dejaban en gran libertad a los "corredores de los bosques" como llamaban a los cazadores de pieles preciosas. Luego, los gobernadores disfrutaron de prerrogativas similares a los de las capitánías generales

del Brasil o los adelantados y primeros gobernadores de las colonias españolas.

Pero en la segunda mitad del siglo XVII se impuso un régimen centralizado, dispuesto por Luis XIV el más absolutista de los reyes europeos. Canadá fue convertido en provincia francesa bajo el mando de un gobernador general supeditado al monarca y el territorio fue dividido en señoríos que se otorgaron a nobles de la corte. Los señoríos, a su vez, se subdividían en parroquias bajo la autoridad del cura párroco y del jefe militar. Numerosos intendentes o funcionarios con poderes militares, fiscales y judiciales mantenían el rígido centralismo de la metrópoli francesa.

Este mismo régimen se impuso en las demás colonias, incluyendo Haití y las Antillas que obtuvo Francia.

13.8 Régimen holandés

Fue similar al inglés y al portugués de los primeros tiempos dado el carácter de factorías o establecimientos comerciales que tuvieron sus efímeras colonias. No obstante, la colonia que durante varios años lograron establecer en Brasil fue gobernada por un miembro de la familia real. En las islas que conservó se estableció años después un gobierno más subordinado a la Corona holandesa.

ACTIVIDADES

- Identificar:

<ul style="list-style-type: none"> colonia capitán general Audiencia Parlamento inglés intendentes jurados 	<ul style="list-style-type: none"> Recopilación de Indias Borbones Habsburgo visitador real colonias de propietarios colonias de Cartas 	
--	---	--
- Relacionar los nombres de la columna izquierda con las frases u oraciones de la derecha que correspondan

<ul style="list-style-type: none"> (a) Casa de Contratación (b) Consejo de Indias (c) Real Hacienda (d) alcalde mayor (e) regidor (f) residencia (g) gobernador (h) alcaldes ordinarios (i) presidencia (j) oidor 	<ul style="list-style-type: none"> — Audiencias con jurisdicción similar a la de virreinato. — oficina que manejaba los fondos reales tanto de España como los procedentes de América. — gobernador de ciudades importantes. — miembro de la Audiencia. — máximo órgano de vigilancia y regulación del comercio. — representante del rey en las colonias. — magistrado con funciones judiciales y administrativas en el cabildo. — institución encargada de proponer nombramientos y leyes al rey. — título de los que tenían el gobierno de una región o provincia. — concejal del municipio. — juicio al que era sometido todo funcionario al terminar su gobernación o cargo en América.
---	--
- Desarrollar:
 - Observando el mapa y consultando lo expuesto en el tema ¿cuáles de las Audiencias señaladas eran virreinales, cuáles eran presidenciales y cuáles tenían solamente facultades judiciales? ¿Había alguna en tu país? ¿En caso negativo a qué Audiencia correspondía conocer las apelaciones contra los fallos del gobernador?
 - Infórmate sobre la creación, funcionarios y atribuciones de los cabildos del siglo XVI y compáralos con nuestros actuales gobiernos municipales. ¿Qué está vigente? ¿Qué ha sido modificado?
 - Elaborar un mapa político de América y delimitar sobre los países actuales las distintas divisiones que España hizo en América. ¿Cuáles corresponden? ¿Cuáles no? ¿Qué conclusiones sacas?
 - ¿Por qué razones los colonos ingleses y los portugueses estuvieron menos subordinados a sus respectivas metrópolis?
- Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Consultar obras para profundizar sobre el tema y analizar las atribuciones y limitaciones del Consejo de Indias, los virreyes, capita-

nes generales y demás funcionarios coloniales. En base a dicho análisis discutir sobre las ventajas e inconvenientes del sistema de gobierno y administración español.

2o. equipo. Investigar y analizar las características del sistema colonial portugués (Ver Historia de Latinoamérica por Fag). En qué se asemejó al hispánico y en qué se diferenció. Discutir después las ventajas e inconvenientes que presentaba.

3er. equipo. Investigar y analizar el régimen establecido por los ingleses en las trece colonias de Norteamérica. ¿Qué tuvo de positivo? ¿Y de negativo?

4o. equipo. Mesa redonda sobre cuál sistema político-administrativo fue más conveniente para los intereses de su respectiva metrópoli y para la población de las colonias.

14. VIDA SOCIAL Y ECONOMICA EN HISPANOAMERICA

¿Sabías tú que durante la época colonial las ciudades de Cartagena, Veracruz, Panamá, La Habana y Maracaibo eran más importantes por su comercio que el puerto inglés de New York? Hoy sucede todo lo contrario. ¿Se encontrará la raíz de esas diferencias en el sistema económico que implantó España? Vamos a analizarlo y también las instituciones y clases sociales de Hispanoamérica colonial.

14.1 Población colonial

Estaba constituida por españoles, criollos, indios, negros esclavos y diversos grupos producto del mestizaje entre razas.

• **Los españoles fueron pocos para poblar** un continente tan extenso y tan rápidamente conquistado. España solamente contaba con 8 millones de habitantes y por ello restringió la emigración hacia América pero al tiempo prohibió totalmente la entrada de extranjeros. Por consiguiente, el único grupo étnico blanco que pasó a sus colonias fue el español y en baja proporción. Al principio solo Castilla, luego todas las regiones de España.

• **Los criollos** eran los hijos de conquistadores y colonos nacidos en América y por tanto considerados como españoles. Su número e importancia creció sobre todo desde fines del siglo XVII.

• **Los indios.** La *demografía* o ciencia que estudia el crecimiento, reducción y migraciones de la población no ha podido establecer con exactitud el número total de indígenas que había antes de la conquista. Pero nadie discute que ciertamente se redujo rápida y alarmantemente por las causas ya vistas en el estudio de la conquista. Su derrumbe casi total se produjo a mediados del siglo XVII. Esta población indígena, en constante disminución, fue originalmente repartida entre los conquistadores por medio de las encomiendas y muchos otros formaron comunidades o *resguardos* bajo la protección del gobierno español.

• **Los negros.** Para suplir la falta de indios, la Corona autorizó introducir negros de África desde principios del siglo XVI. La compra de esclavos o "piezas" como se les llamó se hacía a las compañías mercantiles portuguesas (más tarde también a francesas e inglesas).

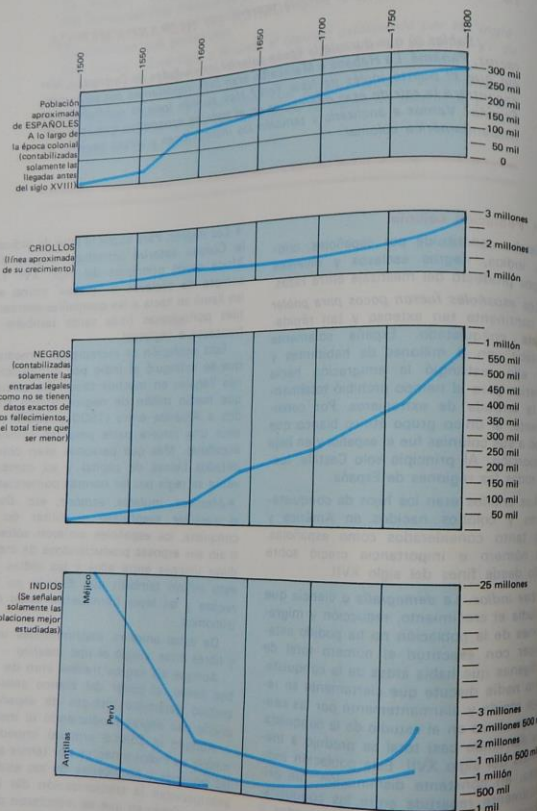
Esta población se incrementó a medida que se extinguió el indio por introducciones ilegales en muchos casos. Se calcula que medio millón de negros fueron traídos a América entre (1500 y 1650); de ellos una tercera parte para las colonias españolas. Más que personas eran considerados bienes de capital y su compra se regía por las normas comerciales.

• **Mestizos, mulatos, zambos, etc.** Dado el carácter aventurero y militar de la conquista, los españoles vinieron solteros o sin sus esposas produciéndose de inmediato uniones entre ellos y las indias. En esto influyó también que *España no fue racista* y las leyes permitieron estos matrimonios.

De estas uniones, matrimoniales unas, y libres otras, surgió el tipo *mestizo*.

Aunque los negros traídos eran de ambos sexos, el poder del blanco sobre el esclavo determinó uniones de español y criollo con negras produciendo el *mulato*.

Aunque la Corona procuró impedir la mezcla de indios y negros por temor a que las brujerías y hechicerías de los esclavos entorpecieran la cristianización del indio, hubo regiones en que se mezclaron dando origen al *zambo*, hijo de negro e india o viceversa. Otras expresiones, tales como



14.1 Estadísticas de la población colonial española

pardo, cuarterón, quinterón se usaron para referirse al grado de cruzamiento de razas existentes.

14.2 Rasgos e importancia del mestizaje

- El mestizaje fue la solución para el poblamiento. De no haber sido por los mestizos y mulatos, el continente habría quedado despoblado ya que los indios se extinguieron y los blancos y negros nunca fueron suficientes.

- En el mestizaje americano el padre era casi siempre el blanco y la madre la india sometida o la negra esclava, lo cual afirmó el carácter patriarcal y "machista" de la naciente sociedad latinoamericana que tenían desde antes tanto las sociedades indígenas como la española. Esto que fue negativo, presentó algunas ventajas pues el mestizo de los primeros años de conquista y colonia pudo llevar el apellido paterno y mejorar su condición social, quedando en varios lugares igualado al blanco. Algo parecido sucedió con muchos mulatos que pudieron liberarse de la esclavitud porque el padre los emancipó. No obstante, mulatos y zambos fueron generalmente considerados como inferiores por ser fruto de uniones ilegales y descendientes de esclavos.

- El mestizaje influyó en las uniones libres tan predominantes aún hoy en América Latina. La Corona permitió solamente la entrada de mujeres españolas casadas que venían a reunirse con sus esposos y a las comprometidas en matrimonio para celebrarlo aquí, por tanto la escasez de mujeres blancas continuó estimulando las uniones de español e india, al principio por matrimonios con princesas indígenas lo cual convenía a los intereses de España, pero después y en la mayoría de los casos estas relaciones no se formalizaban ante el altar. En cuanto a las uniones con mujeres de raza negra en su casi totalidad se realizaron sin matrimonio dado el impedimento y el prejuicio social de casarse con esclavas. De esta manera el matrimonio de tipo europeo quedó como modelo ideal, religioso y de respeto social que no se practicaba en la mayoría de los casos.

- El mestizaje es característico de América Latina y ha evitado conflictos raciales. La mayoría de la población continental es

mestiza y si bien no había racismo o discriminación existían *prejuicios sociales* hacia el no blanco, pero estos fueron disminuyendo por la convivencia social entre tan variados grupos impidiendo los penosos conflictos de razas que aún se viven en la América Anglosajona y otras regiones del mundo.

14.3 Población y economía

La vida social y económica de esta heterogénea población dependió en gran parte del sistema político, ya analizado, y del sistema económico, impuestos por la metrópoli española. A su vez, este último fue el resultado del sistema y las ideas predominantes en Europa durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

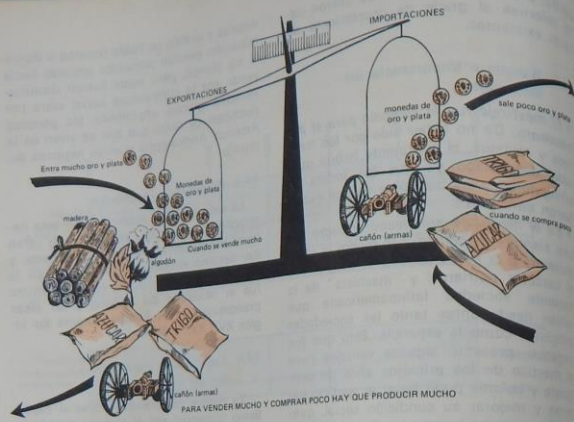
14.4 Capitalismo comercial y mercantilismo

Ya hemos considerado como el capitalismo comercial era el sistema económico que se venía desarrollando en Europa desde el siglo XV y recordamos que *consistía en producir bienes de capital* (o sea que no se consumen sino que se *invertían* para obtener ganancias). Se le llamó capitalismo comercial porque los capitales se obtenían en el comercio y se invertían en el comercio.

Los reyes de Europa apoyaron el sistema capitalista porque necesitaban dinero para pagar funcionarios, jueces y soldados con los cuales imponer la centralización administrativa y el absolutismo en sus países respectivos. Además, también necesitaban el apoyo de los burgueses capitalistas (banqueros y comerciantes) para sostener sus imperios coloniales.

Por esta razón, los monarcas intervinieron también en la economía de sus naciones aplicando teorías y medidas mercantilistas (así llamadas porque se referían concretamente a la actividad mercantil o sea al comercio). Estas teorías consideraban que un país es rico cuando tiene muchas reservas de oro y plata; y para obtenerlas recomendaban "vender mucho comprar poco". Por consiguiente, el mercantilismo fue el conjunto de teorías y medidas prácticas que dirigieron el capitalismo comercial de aquellos siglos.

Las naciones europeas aplicaron el mercantilismo de diferentes maneras. España



14.2 La teoría mercantilista

le puso más atención a un aspecto: las reservas de oro y plata.

14.5 Explotación minera y monopolio comercial bases de la economía colonial

Dueña de los inmensos recursos minerales de Hispanoamérica, la Corona creyó asegurar su posición de país rico explotándolas.

• *La minería constituyó, por tanto, la principal actividad económica.* Para ello la Corona a través de la Casa de Contratación vigiló la producción minera del Nuevo Mundo y aseguró el envío periódico del quinto del oro, plata, etc. al tesoro real. Todo el cargamento procedente de América era desembarcado únicamente en el puerto de Sevilla desde 1579 (Antes Cádiz y otros puertos habían tenido permiso). El oro era fundido en barras y sellado con las armas reales en España; hasta el siglo XVII no se autorizó acuñar oro en América porque la Corona no quería que dicho metal se quedara en las colonias. Así, entre los inicios de la conquista y 1660, llegaron a España 185.000 kilogramos de oro y 16 millones de plata, sin contar las esmeraldas, perlas, etc. Todo esto fue el resultado de una intensa explotación de minas y ya-

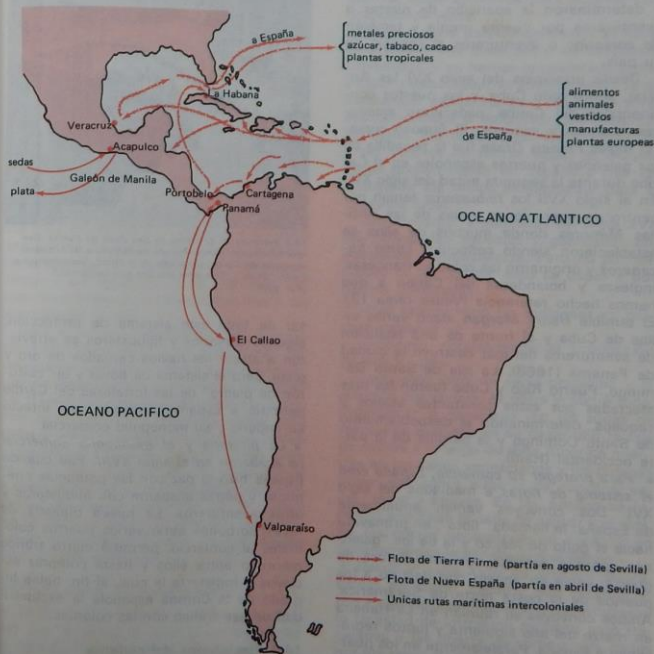
cimientos hasta dejar agotados los escasos de las Antillas y de otras regiones. A mediados del siglo XVII la producción declinó considerablemente pero en el XVIII resurgió nuevamente por minas de plata descubiertas en Méjico. La explotación de los metales preciosos era concedida por su propietaria la Corona a los particulares con la obligación de pagar el quinto, aunque había también minas reales administradas por funcionarios. En ciertas regiones y para estimular la explotación, el quinto se redujo a un octavo, un décimo y hasta un doceavo. A partir del siglo XVIII los monarcas Borbones redujeron la obligación a un décimo en todas partes.

• *Mediante el monopolio comercial las colonias tenían que comprar y vender exclusivamente a la metrópoli.* De esta manera España era la única vendedora de alimentos, ganado, manufacturas, armas, etc. a su población colonial; y la única compradora de los productos americanos para su reventa en Europa. Así pretendía vender mucho y comprar poco. La Casa de Contratación fue el órgano del monopolio estatal, hasta su desaparición en el siglo XVIII. *El comercio marítimo se realizaba únicamente entre el puerto de Sevilla en España y los puertos coloniales autoriza-*

dos: *Veracruz, Cartagena y Portobelo.* Las regiones de Suramérica estaban obligadas a enviar sus mercancías al puerto de *Panamá* en el Pacífico y de ahí, por tierra eran transportadas a Portobelo. El tráfico marítimo entre las diversas regiones estuvo prohibido durante los siglos XVI y XVII; y aun el terrestre cuando se trataba de productos que podían competir con los traídos de España, como el vino. Para servir a los puertos del Caribe y las Antillas, los barcos tenían que proveerse de una licencia especial.

Como los españoles no se dedicaban al tráfico negrero, la Corona concedía *asientos* o permisos a determinadas compañías en dichos puertos autorizados y con estricta vigilancia sobre las operaciones. El monopolio ahogó a las ciudades costeras de Suramérica excluidas del circuito comercial regulado por el gobierno metropolitano.

De esta manera, *los metales preciosos de América tenían una doble salida hacia España:* por la explotación minera y en pago de los productos comprados a España;



14.3 El comercio colonial español durante los siglos de monopolio (XVI y XVII). ¿Cuáles eran los únicos puertos coloniales autorizados para comerciar con España? ¿Por dónde salían los productos del Río de la Plata, Bolivia, Chile, Perú hacia España?

sin contar una tercera vía de escape: el pago de impuestos por los colonos e indios a la Corona.

14.6 Intentos por romper el monopolio

• *Corsarios, piratas, filibusteros y bucaneros obstaculizaron el comercio español.* Francia e Inglaterra y más tarde Holanda desearon apoderarse de las riquezas en oro y plata de América hispánica y obtenerlas, también, vendiendo sus productos en las colonias españolas. Esto y las rivalidades de esos países con España por intereses opuestos en Europa, provocaron guerras y determinaron la aparición de *piratas* o aventureros por cuenta propia y también de *corsarios* o aventureros al servicio de su país.

Desde principios del siglo XVI las Antillas, sobre todo Cuba, y los puertos continentales del Caribe, padecieron amenazas, ataques y saqueos. El famoso corsario inglés *Francis Drake* fue la pesadilla de los galeones y puertos españoles en el Caribe durante la segunda mitad del siglo XVI. En el siglo XVII los *filibusteros* tenían por centro de operaciones varias de las Antillas Menores donde muchos de ellos se establecieron siendo conocidos como *bucaneros* y originaron las colonias francesas, inglesas y holandesas del Caribe a que hemos hecho referencia (Véase tema 12). El temible *Henry Morgan* atacó varias villas de Cuba y al frente de una coalición de aventureros del mar destruyó la ciudad de Panamá (1668). La isla de Santo Domingo, Puerto Rico y Cuba fueron las más afectadas por estos constantes asaltos y saqueos, determinando el despoblamiento de Santo Domingo y la pérdida de la parte occidental (Haití).

• *Para proteger su comercio, España creó el sistema de flotas* a mediados del siglo XVI. Dos convoyes venían anualmente de España: la llamada "flota", en primavera hacia el golfo de Méjico y la de los "galeones" porque contaba con más barcos de guerra, venía en agosto con destino a los puertos de la costa norte de Suramérica. Ambos convoyes se reunían en La Habana en marzo del año siguiente y juntos regresaban a España. Paralelamente en los puertos del Caribe se construyeron numerosas e imponentes fortalezas dotadas de cañones y fuertes guarniciones armadas. A pe-



14.4 Fortaleza de El Morro en San Juan de Puerto Rico. Una historiadora norteamericana ha llamado a las fortalezas españolas del Caribe, como ésta de la figura, "monumentos a Francis Drake". ¿Te parece acertado este calificativo? ¿Por qué?

sar de todo este sistema de protección, algunos corsarios y filibusteros se atrevieron a atacar los navios cargados de oro y plata, pero el sistema de flotas y el "cinturón de piedra" de las fortalezas del Caribe permitió a España conservar casi intacto su imperio y su monopolio comercial.

• *La piratería y el monopolio comercial se acabaron en el siglo XVIII.* Fue cuando España hizo la paz con las potencias enemigas y juntas acabaron con filibusteros y otros aventureros. La nueva dinastía de reyes Borbones abrió varios puertos coloniales al comercio, permitió cierto tráfico marítimo entre ellos y hasta comprar esclavos a Inglaterra la cual, al fin, había logrado de la Corona española la exclusividad de ese tráfico con las colonias.

14.7 Resultados del sistema

• *A España no le produjo beneficios por que el oro y la plata se le escapaban al*

extranjero. En efecto, por una parte las costosas guerras que sostuvo durante doscientos años en Europa y, por otra parte, la emigración de españoles hacia América, despoblaron gran parte de España y se descuidaron los cultivos y las industrias al extremo de que se vio en la necesidad de adquirir en los demás países europeos los alimentos, vestidos, armas y hasta barcos y pagarlo con el oro que tan afanosamente extralía de las minas americanas y que tan celosamente protegía a través del mar. Así el oro y la plata de América entraban a España, enriqueciendo solamente a los comerciantes de Sevilla, muchos de los cuales no eran españoles, y salía legalmente, en pago de compras beneficiando al resto de Europa y muchas veces terminaba en manos de sus propios enemigos: las compañías mercantiles de Francia, Inglaterra y Holanda.

• *Para Hispanoamérica el sistema de explotación minera fue destructivo* pues agotó muchas minas y yacimientos en corto tiempo y destruyó también vidas humanas. También retrasó el desarrollo eficiente de la agricultura, la industria y el comercio de estos países. Además, la excesiva vigilancia para mantener el monopolio y los altos precios de los productos traídos de España provocaron en los habitantes una resistencia y un desahogo: el *contrabando*, del que frecuentemente participaban hasta las autoridades locales.

Una sola cosa favorable se debe a la explotación de metales y el monopolio: *comunicar y unir entre sí a las diversas regiones de Hispanoamérica* ya que la necesidad de transportar los metales preciosos y demás productos a los puertos oficiales obligaba a salvar las distancias y los obstáculos geográficos. Las ferias de Portobelo eran el centro del intercambio de mercaderías e ideas entre los habitantes de las distintas partes de Centro y Suramérica. El puerto de La Habana, punto de reunión de las flotas en su regreso a España, era igualmente otro sitio de contactos.

14.8 Agricultura y ganadería

• *La Corona se interesó por fomentarlas; por ello América le debe a los españoles la introducción y aclimatación* de múltiples plantas y semillas (trigo, vid, olivo, morera, árboles frutales, arroz, caña de azúcar, ca-

fé, etc.) y de animales (caballos, vacunos, cabras, ovinos, etc.) desconocidos hasta entonces. Pero, al principio la agricultura y la ganadería no prosperaron porque:

—La importancia vital dada a la minería y el monopolio comercial colocaron al sector agrícola en un plano secundario; los cultivos y la cría del ganado, no tenían otro propósito que abastecer de alimentos y animales a las regiones mineras y las ciudades.

—Los productos del campo americano no interesaron en Europa; durante los siglos XVI y XVII los europeos continuaban atraídos por las mercancías orientales. De modo que no hubo atractivos para cultivar con finalidad de venta.

—España era el país donde menos se había desarrollado una clase social de burgueses capitalistas y ya hemos considerado como *ningún conquistador ni encomendero tenía mentalidad capitalista para dedicarse a fomentar cultivos o industrias con fines comerciales*. Por el contrario, todos aspiraban a ser señores de tierras según el modelo social predominante en España y que las trabajasen los indios simplemente *para el consumo local*.

Sin embargo, a mediados del siglo XVII las actividades agrícolas y ganaderas comenzaron a desarrollarse. Pero no por iniciativa de la Corona; esto se debió a dos causas principales:

—se extinguieron los indígenas en muchas regiones y

—decauyó notablemente la producción de oro y plata.

Todo esto creó un serio problema y la solución fue cultivar la tierra y, sobre todo, intensificar la ganadería. En las zonas de montañas y altiplanos se desarrolló la cría de ovinos a lo largo de toda América mientras en los llanos venezolanos y las pampas argentinas cobró auge la de caballos, vacas, toros y bueyes. En las Antillas se fomentó con éxito la caña de azúcar y el café, en las costas venezolanas el cacao y en Centroamérica la ganadería y el indigo.

• *Desde el siglo XVIII las grandes plantaciones de azúcar, cacao y café enriquecieron a algunas colonias.* A ello contribuyeron la facilidad de introducir esclavos para trabajarlas y las libertades comerciales dadas por los reyes Borbones. Aunque la mayoría de las regiones continuaba con una agricultura y una ganadería para el consumo local,

en varios sectores se produjo desde entonces para exportar a Europa.

14.9 Propiedad de la tierra

• *Pequeñas propiedades en el siglo XVI.* Todas las tierras y minas pertenecían a la Corona pero ésta otorgó a los jefes conquistadores y más tarde a los cabildos y demás autoridades la facultad de hacer repartimientos de tierras entre los españoles y sus descendientes, los criollos. También el clero disfrutó de estos repartimientos. En la segunda mitad del siglo XVI se estableció otra forma de adquirir la propiedad: los campos baldíos o sin cultivar podían ser adjudicados (por el rey) en subasta pública al que mejor los pagase. Los reyes siempre se esforzaron por respetar la propiedad de los indígenas y las Leyes de Indias prohibían despojarlos de ellas. Sin embargo, los encomenderos se valieron de engaños y violencia para endeudar a muchos indios y apoderarse de sus propiedades. Para impedir estos abusos, la Corona exigió a todo propietario exhibir sus títulos legales y a aquellos que no los tenían pudieron conservarlas pagando una cantidad y demostrando que las tenían en cultivo desde hacía 10 años. Este sistema de hacerse propietario legal se llamó *composición* de tierras.

• *En contra de los propósitos de la Corona se formaron los grandes latifundios desde mediados del siglo XVII.* Los latifundios se debieron al sistema de composición de tierras y la desaparición de comunidades indias enteras cuyas tierras abandonadas pasaron a manos de los más astutos españoles y criollos. Los grandes latifundistas fueron los españoles que no tenían cargos y, sobre todo, los criollos que al verse excluidos del comercio y de las funciones públicas se orientaron hacia la tierra para lograr una alta posición económica y social. Así los antiguos encomenderos propietarios fueron sustituidos por ricos hacendados. Tanto la mentalidad señorial como el naciente latifundismo echaron las bases de un sistema que subsiste hasta hoy: el predominio social y económico de los grandes propietarios de tierras.

14.10 Mano de obra

• Los indios encomendados estaban obligados a determinados trabajos para con su encomendero, pero a pesar de las pro-

hibiciones de las Leyes de Indias, hasta mediados del siglo XVII, se les exigió en general toda clase de trabajos forzados, tanto en las minas como en los campos. Así pues, la *encomienda* se convirtió en una de las instituciones proveedoras de trabajadores. Otra fue la *mita*, copiada de los incas, y por la cual los indios de determinadas regiones y que estaban en condiciones de trabajar eran escogidos por sorteo para laborar en turnos de días o de meses a cambio de un salario. Este sistema contribuyó a diezmar a los indígenas porque los turnos no tenían fin ni horario en la práctica. El amo español se las arreglaba para endeudarlo o engañarlo y cobrarle con turnos extras pese a las abundantes reglamentaciones que estableció la Corona para corregir los abusos. Los indios no encomendados continuaron formando comunidades agrarias llamadas *reducciones* o *resguardos*, aisladas de los españoles, donde conservaron cierta autonomía y sus propiedades bajo el gobierno de sus caciques, la acción evangelizadora del cura doctrinero o misionero y la vigilancia de un *corregidor* que cobraba el tributo para la Corona y velaba por la autonomía y protección de los indios. Aunque en mejores condiciones que los sujetos a encomienda, estas comunidades padecieron también por parte de los corregidores.

• *El negro esclavo.* La esclavitud existió en la Antigüedad y aunque la Europa cristiana la abolió durante los siglos de la Edad Media, reapareció en visperas del Descubrimiento por el auge comercial, convirtiéndose el esclavo en un objeto de tráfico y un instrumento de trabajo. Los esclavos eran comprados por los portugueses en África donde también existía la esclavitud o bien capturaban negros libres y los convertían en esclavos. Los traficantes los conducían hacinados en barcos cargados hasta el tope, donde muchos de ellos morían. En los puertos coloniales autorizados al tráfico eran examinados por médicos y luego se les vendía en subasta pública. A pesar de este inhumano trasplante, los negros demostraron mayor resistencia física y psíquica que los indios, sobre todo en las regiones cálidas. Además, procedían de África donde muchas tribus conocían y trabajaban los metales desde hacía siglos por lo que resultaron más eficientes en la minería.

A pesar de ser considerado como objeto y no persona, la *esclavitud del negro fue mucho más suave en las colonias españolas que en las otras*, pues se le concedía el derecho de denunciar los maltratos del amo, el clero también los protegía, incluso podían comprar su libertad cuando tenían un oficio remunerado. También fue frecuente que el amo liberase de esclavitud a la esclava con la que tuvo amores y a la prole nacida de dichas relaciones. Los que huían de sus amos eran llamados *cimarrones* y castigados con azotes cuando los capturaban. Muchos lograron huir y establecer comunidades llamadas *palenques* en Colombia, Centroamérica y las Antillas, y *cumbes* en Venezuela. También hubo sublevaciones de ellos durante toda la época colonial: a mediados del siglo XVI en Barquisimeto (Venezuela) y en el istmo de Panamá donde ayudaron a los corsarios a atacar la región.

• *Cuando disminuyó la población india y la encomienda dejó de ser efectiva hubo mano de obra asalariada* formada por los indios de los resguardos y los mulatos, mestizos y zambos. Estos trabajadores pagados fueron los de las haciendas que cobraron auge al desarrollarse la agricultura y la ganadería desde la segunda mitad del siglo XVII. Para los indios esto señaló el final de su cultura pues ya no trabajaban en comunidad propia sino mezclados con otros grupos generalmente lejos del lugar donde habían nacido y vivido. Además perdieron la protección legal que la Corona continuó prestándoles a las comunidades.

En las grandes plantaciones del siglo XVIII en las Antillas y otras regiones cálidas, el esclavo continuó siendo la mano de obra preferida. Tanto los trabajadores asalariados como los esclavos, continuaron sometidos como menores de edad; el buen trato dependía del paternalismo con que actuara el propietario.

En los talleres u *obrajes* de tejidos los indios fueron la mano de obra principal,

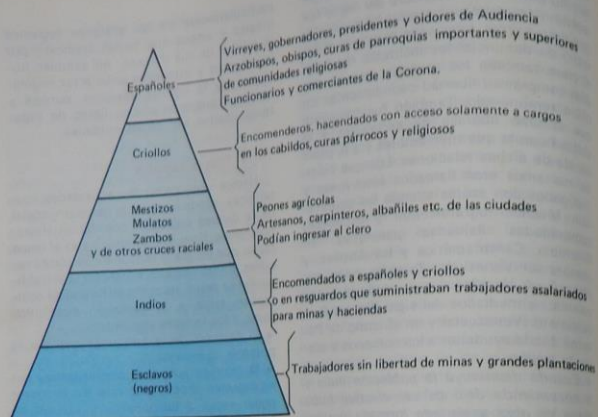
particularmente en las antiguas regiones incaica y azteca que tenían tradición por la calidad de sus trabajos. Allí también hubo excesos y atropellos pese a las regulaciones de la Corona. Mulatos, zambos y mestizos buscaron oficios libres de zapateros, sastres, etc. en las ciudades.

14.11 Clases sociales

Hemos visto como las actividades económicas condicionaron la posición social de la diversa población colonial en Hispanoamérica. Pero la economía no es el único factor que decide la formación de clases sociales. En las colonias españolas la estratificación se debió, tal como se ha podido comprobar, tanto a la evolución económica como a los factores siguientes:

- El carácter de la conquista que dio la primacía al español.
- El régimen político y administrativo tan rigidamente centralizado que dio el mayor poder social a funcionarios y excluyó de estos cargos a los criollos.
- La mentalidad señorial predominante todavía en Europa y la cual tenían casi todos los españoles por no haberse desarrollado entre ellos la mentalidad capitalista. Esto condujo a criollos y españoles a buscar en la propiedad de la tierra el poder económico y social que la Corona no les permitía obtener en otras actividades.
- La debilidad y extinción del indio que determinó la introducción de esclavos negros.
- El tráfico negrero que era una de las actividades más lucrativas de la época.
- El mestizaje y los prejuicios sociales que asignaban al negro la condición de esclavo y a los mestizos, mulatos, zambos, etc., una condición inferior, aunque las leyes españolas los consideraban iguales en derecho.

Estos factores concurrentes determinaron la formación de las clases sociales siguientes. (Ver figura 14.5).



14.5 Pirámide de las clases sociales en las colonias españolas. ¿Qué factores determinaron esta organización de la sociedad?

ACTIVIDADES

- Identificar:

"piezas"	palenques	sistema de flotas
mestizaje	monopolio	latifundios
Potosí	corregidor	cimarrones
Portobelo	obrajes	resguardo
- Escoger la respuesta correcta.
 - La explotación de metales preciosos:
 - fue la actividad decisiva y enriquecedora desde el siglo XVI hasta mediados del XVII.
 - fue realizada con indios al principio y negros después.
 - su decadencia estimuló la ganadería y la agricultura.
 - resurgió en Méjico y otras partes en el siglo XVIII.
 - todo es correcto.
 - La encomienda y la hacienda latifundista se diferenciaron en que:
 - la primera no era una propiedad de tierras sino de indios y solamente durante la vida del encomendero y de su hijo mayor.
 - la encomienda era la institución que proporcionaba trabajadores indios en condiciones serviles y la hacienda era la propiedad agraria donde trabajaban esclavos negros y asalariados indios y mestizos.
 - la encomienda predominó en los primeros siglos mientras que la hacienda surgió a mediados del siglo XVIII.
 - todo es correcto.
- Desarrollar:
 - ¿Qué relación encuentras entre el monopolio comercial y la explotación de metales preciosos? ¿Cuándo y por qué razones decayeron ambos?
 - ¿Qué importancia tuvieron la agricultura y la ganadería coloniales? ¿Cuándo y por qué motivos se desarrollaron?
 - Elaborar tres mapas de la economía colonial en Hispanoamérica: uno del apogeo del oro y la plata, otro del desarrollo agropecuario desde el XVII y el tercero de la economía en el siglo XVIII. Escribir el nombre de las colonias y las ciudades más prósperas en cada uno y trazar las rutas comerciales.
 - ¿Cómo se estratificó la sociedad colonial de Hispanoamérica y por qué causas?
- Actividades grupales.
 - equipo. Analizar las teorías mercantilistas y la ilustración alusiva a ellas para discutir como las aplicó España y qué debió haber hecho para evitar la fuga de oro y plata al extranjero.
 - equipo. Leer, resumir y analizar las normas de las Leyes de Indias que prohibían el trabajo forzado de los indígenas. ¿Qué efectos produjeron? ¿Qué opina el equipo sobre el carácter humanitario y progresista de dichas normas?
 - equipo. A lo largo del tema y las ilustraciones encontrarán que las actividades económicas y la sociedad evolucionaron a través de tres etapas. Integrarlas y resumir las características de cada una.
 - equipo. Analizar y discutir las ventajas e inconvenientes de todo el sistema económico y social implantado por España. Relacionar este trabajo con el sistema político analizado en el tema anterior.

15. VIDA SOCIAL Y ECONOMICA EN LAS OTRAS COLONIAS

Comparemos ahora el sistema social y económico de Hispanoamérica con los establecidos por los portugueses en Brasil y los ingleses en Norteamérica.

15.1 Características del sistema portugués

Tenía muchas semejanzas con el sistema español:

- La población del Brasil presentó la misma variedad racial produciéndose también un gran mestizaje de razas.
- La Corona de Portugal también aplicó medidas mercantilistas e implantó el monopolio comercial a ciertos productos coloniales.
- El predominio social y económico de portugueses y criollos se debió a la propiedad de la tierra.

Sin embargo, presentaba varias diferencias:

- En el Brasil, el indio no tuvo la importancia que en las colonias españolas ni inspiró una legislación protectora como la de España. En cambio, los negros esclavos por su importancia como mano de obra y su número (50% de la población a principios del siglo XIX) influyeron mucho en el desarrollo de la colonia y trasplantaron mucho más que en Hispanoamérica su folclore y sus tradiciones.
- La Corona portuguesa era menos poderosa y legalista que la española y por ello nunca pudo mantener el monopolio comercial ni un rígido control de los colonos. Incluso no pudo impedir la entrada de extranjeros en Brasil.
- La producción colonial estuvo siempre más vinculada a las exportaciones que la de Hispanoamérica porque los terratenientes producían para el consumo y para la venta exterior.

104

15.2 Evolución social y económica de la colonia del Brasil

• Fue inversa a la de las colonias hispanicas. Durante los siglos XVI y XVII, mientras España explotaba febrilmente los metales preciosos, los portugueses no los encontraron en Brasil porque los indios eran tan primitivos que no trabajaban el oro ni otros minerales. Por el contrario, hacia fines del siglo XVII cuando la economía de las colonias españolas se orientaba hacia la agricultura, la ganadería y los latifundios trabajados con esclavos, se descubrieron oro y diamantes en Brasil produciéndose la conquista del interior y una intensa explotación minera.

• Primera etapa: azúcar, esclavos y latifundios. Durante los siglos XVI y XVII los colonos establecidos solamente a lo largo de la costa introdujeron el cultivo de la caña de azúcar y los trapiches para molerla y desde el principio se dedicaron a la exportación de azúcar. Los trabajadores eran esclavos negros porque los indios de allí eran muy malos agricultores y resultaba más provechoso la compra de esclavos por la proximidad al África y por que eran compañías portuguesas las que se dedicaban a dicho tráfico. Los colonos terratenientes se convirtieron en grandes señores latifundistas y todopoderosos vinculados débilmente al monarca portugués y sus capitanes generales. Para obtener tierras y esclavos no dependían de concesiones de la Corona como los encomenderos y colonos españoles. La sociedad de este período presentaba ya un gran mestizaje de blancos y negros, y de blancos e indias.

• Segunda etapa: conquista del interior, explotación minera y más esclavos. Hacia mediados del siglo XVII las exportaciones de azúcar disminuyeron porque las Antillas francesas e inglesas producían más y a más bajo precio. Por esta razón los azucareros del Brasil no pudieron continuar comprando negros y prefirieron esclavizar a los indios del interior. Grupos de aventureros (mestizos de portugueses e indios) denominados *bandeirantes*, se internaron desde Sao Paulo para capturar a los nativos. La Corona intentó impedir el salvajismo de aquellas expediciones pero no lo logró, siendo frenadas solamente por la valiente resistencia de los misioneros jesuitas.

Fue entonces cuando se descubrió oro en los aluviones de los ríos (1698) y pocos años más tarde diamantes y otros metales preciosos, despertando la codicia de los portugueses lo cual provocó grandes inmigraciones desde Portugal e incluso de otros países europeos. La sed de oro fue semejante a la vivida en las colonias españolas dos siglos antes pero la introducción de esclavos fue muchísimo mayor (16.000



15.1 Escena del Brasil portugués. ¿Por qué abundó más la población negra esclava en las colonias portuguesas que en las españolas?

cada año entre 1700 y 1760). Por otra parte, los focos mineros provocaron numerosas actividades vinculadas a la minería, como la cría de ganado a fin de proporcionar bestias de tracción en las minas, y transporte de los minerales hasta los puertos, y también núcleos agrícolas para suministrar alimentos a las regiones del interior.

Desde el siglo XVIII el comercio portugués ha estado muy vinculado al inglés y por esta razón, a la larga el oro portugués explotado en Brasil iba a parar a manos inglesas.

15.3 Clases sociales: amos y esclavos

• Los señores terratenientes dueños de esclavos y plantaciones azucareras constituyeron siempre la clase más alta. Su poder e independencia fueron mucho mayores que los de los encomenderos y hacendados de las colonias españolas. A ello contribuyó no solamente su rica economía sino también las luchas que sin ayuda de la metrópoli tuvieron que sostener en el siglo XVII contra franceses y holandeses que ocuparon regiones costeras del Brasil.

• Los esclavos constituyeron la mano de obra básica tanto en las plantaciones como en las minas. Sin duda la colonia portuguesa del Brasil fue la más esclavista entre todas las de América. El trato dado por sus amos azucareros fue en general paternalista aunque los portugueses que tuvieron el monopolio de la trata de esclavos en el siglo XVI fueron siempre menos escrupulosos que los españoles a la esclavitud.

• Entre estas dos clases extremas surgieron clases medias de ganaderos, pequeños propietarios de tierras, comerciantes y artesanos, compuestas generalmente por mestizos y mulatos. Esta variedad de clases existió más en el sur (Sao Paulo) y en el interior cuando sobrevino la fiebre de metales preciosos.

15.4 Régimen económico de Inglaterra

• Fue completamente distinto al de España y Portugal, pues, aunque Inglaterra también aplicó el mercantilismo y procuró tener grandes reservas de oro y plata, no las buscó en las minas sino desarrollando sus industrias y su comercio. En ello, sin duda alguna, influyó el hecho de haber llegado

105

tarde al continente americano y estable-
cerse en regiones de escasa o ninguna ri-
queza en metales preciosos.

- **Protección a la industria.** Desde la se-
gunda mitad del siglo XVI, la misma reina
Isabel I, quien favoreció los ataques de
corsarios al comercio español, estimuló a
las compañías nacionales, fomentó la *ex-
plotación minera en su propio país*, las in-
dustrias textiles y la construcción de barcos,
atrayendo valiosos trabajadores asalaria-
dos para las distintas ramas de la economía.
- **Protección al comercio.** En el siglo XVII,
el gobierno dictó las célebres *Actas de Na-
vegación*, leyes que prohibían introducir
en Inglaterra mercancías de América y el
Oriente salvo que llegasen en embarca-
ciones inglesas. De esta manera se protegió
la producción agrícola e industrial del
país obligando a los comerciantes ingleses
a venderla en el exterior y a desarrollar tan-
to la construcción de navíos como las ex-
portaciones. *Fue así como Inglaterra alcan-
zó la supremacía comercial y marítima en
el mundo.*

- **Este régimen favoreció a las colonias in-
glesas** porque las Actas de Navegación a
la vez que las obligaban a comprar a Ingle-
terra, también las obligaba a *producir y
vender* azúcar, tabaco, algodón, indigo (pa-
lo tintóreo) y otros productos de la agricul-
tura no sólo a Inglaterra sino también a las
demás colonias. Por consiguiente, Ingle-
terra no estableció un monopolio sofocante
en favor exclusivo de la metrópoli como
tenía España y supo sacar mejor provecho
de los recursos de sus colonias que Por-
tugal.

15.5 Las trece colonias de Norteamérica: población sin mestizaje

- Los fundadores de las colonias del Nor-
te, según vimos, eran emigrados del Nor-
te de las persecuciones de Inglaterra. El nú-
mero de inmigrantes fue alto y continuó
creciendo con la llegada posterior de escoc-
eses, irlandeses, alemanes y holandeses
(estos últimos permanecieron en Nueva
York después que dicha colonia dejó de
pertenecer a Holanda). En resumen, todos
blancos europeos.

- **Los indios no formaron parte de las co-
lonias** porque a diferencia de los españoles
que los necesitaban como trabajadores, a



15.3 Escena de la vida en las colonias inglesas. ¿Por qué no
había santosas cigrinas ni grandes edificios públicos como en
las colonias españolas?

los ingleses lo único que les interesaba de
los indios era la tierra; por ello se las com-
praban y si había hostilidad los combatían
violentamente con sus armas de fuego. Co-
mo los colonos llegaban con sus esposas
no hubo uniones con las indias y para cul-
tivar la tierra fueron suficientes las mismas
familias y los que seguían llegando no en
calidad de propietarios sino para ganar un
suelo.

- **En este exclusivismo influyó la mentali-
dad de los colonos.** Por una parte no venían
a ser señores de tierras para enriquecerse
y regresar a la metrópoli sino a establecerse
definitivamente en los territorios consi-
derados como su nueva patria. Por otra
parte, la mayoría eran puritanos y de otras
iglesias protestantes, como los cuáqueros,
que tenían en común la creencia en la pre-
destinación, o sea que Dios ha escogido
a unos hombres para la salvación eterna y
a otros para la condenación. Según dicha
creencia, el individuo que tenía fe y éxito

en sus actividades podía sentirse seguro
de que era de los predestinados al Cielo
y debía honrar y dar gracias a Dios median-
te el trabajo y una vida moral. Esto explica
por qué los colonos, considerándose ele-
gidos por Dios, trabajaron con tanto dina-
mismo, agradecidos con su Providencia
por el favor dispensado y con gran auste-
ridad de acuerdo con la rígida moral puri-
tana. En cambio, hacia el indio no hubo
sentimiento alguno de afecto pues enten-
dían que era una raza inferior no predesti-
nada a la salvación y, por tanto, que no era
necesario evangelizarlo. Así el racismo y
el fanatismo religioso se confundieron en
la mentalidad de los colonos.

- **En las colonias del Sur si hubo población
negra pero tampoco mestizaje.** Carolina
del Norte, Carolina del Sur y Georgia fue-
ron fundadas más tarde por gente ambicio-
sa protestante también pero sin el fanatismo
puritano. Se dedicaron a la plantación de
arroz, algodón y azúcar que exigían traba-
jadores fornidos y numerosos, por lo
cual los colonos aprovecharon las facilita-
des del tráfico de negros para introducir
esclavos de África. En la colonia de Virgi-
nia, la producción de tabaco determinó
también la inhumana compra de "piezas"
africanas. Hacia el siglo XVIII la población
negra ascendía a medio millón de personas
pero el inglés tampoco se mezcló con las
negras porque su racismo y sus prejuicios
religiosos lo conducían a despreciar al no
blanco.

15.6 Actividades económicas y sociedad colonial de Norteamérica

- **Una abundante producción agrícola e
industrial para consumo y exportación.** La
laboriosidad de los colonos y la fertilidad
de la llanura dieron pronto magníficos re-
sultados: trigo, tabaco, arroz, indigo y mu-
chos más, así como pastos para la cría del
ganado. Los colonos puritanos no tenían
propósitos de comerciar sino que eran
agricultores para satisfacer sus necesida-
des, pero los grandes rendimientos obte-
nidos en la agricultura y las facilidades de
comercio que daba Inglaterra determina-
ron pronto la aparición de un rico inter-

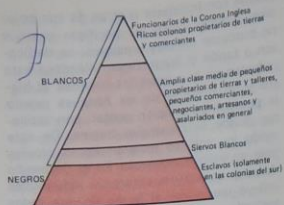
cambio con Inglaterra u otras de sus co-
lonias. Además como los pacíficos colonos
no buscaron metales preciosos, se dedica-
ron a fundir el hierro desarrollándose esta
industria en casi todas las colonias. El hie-
rro y las maderas de los bosques pronto
le permitieron también contar, con astille-
ros donde se construían barcos. De este
modo los colonos tuvieron flotas propias
para su valioso comercio. En el desarrollo
de estas actividades agrarias e industriales
influyó muchísimo el hecho de que todos
los colonos participaban también en las
decisiones del gobierno colonial a través
de sus instituciones democráticas.

Como los colonos del Sur no tenían la
austeridad de los norteños ni eran tan de-
mocráticos en su gobierno, la gran produ-
cción de algodón, azúcar y tabaco determi-
nó allí el predominio de la agricultura con-
trolada por una aristocracia señorial que
también exportaba, muy semejante a la
del Brasil portugués.

- **La propiedad de las tierras** fue inicial-
mente de las compañías comerciales que
fomentaban la colonización, pero pronto
predominó en el Norte la propiedad indi-
vidual de granjas o pequeñas parcelas. En
el Sur predominó siempre la gran propie-
dad. También había tierras pertenecientes
a la Corona, y que ésta parcelaba y arren-
daba a los colonos; producían al tesoro in-
glés una renta anual equivalente a un mil-
lón de dólares.

- **La mano de obra,** según hemos dicho,
fue esclava en el Sur. En el Norte, hubo
asalariados y un tipo de trabajador que no
existió en las colonias españolas ni portu-
guesas: *siervos blancos*, gente sin empleo
ni dinero que se embarcaba con el compro-
miso de pagar el pasaje con trabajo duran-
te un tiempo determinado y cuya libertad
quedaba muy restringida. También, en el
siglo XVII fue frecuente el rapto de traba-
jadores hábiles en la artesanía, la textile-
ría y la fundición del hierro traídos en for-
ma violenta de las ciudades inglesas; y no
pocos miles de huérfanos y mujeres sin
protección fueron embarcados contra su
voluntad.

El proceso y los factores explicados con-
dujeron a la formación de las *clases socia-
les* siguientes. (Ver figura 15.3)



15.3 Pirámide de las clases sociales en las trece colonias inglesas. Compara esta pirámide con la de la figura 14.5 y resume las diferencias que adviertes.

15.7 Régimen económico y social de las colonias francesas en Norteamérica

El sistema implantado por Francia en sus colonias del Canadá y Luisiana fue similar al hispánico en cuanto la Corona francesa concedió tierras y monopolios comerciales a nobles y compañías fuertemente vinculadas a la Corona. En el orden económico la explotación de maderas y pieles preciosas favoreció el mercantilismo francés del siglo XVII que tuvo en el ministro *Colbert* a su teórico más célebre y a su aplicador más importante por cuanto desde su alto cargo puso en práctica dichas medidas. Sin embargo, el sistema privó de estimu-

los a los aventureros "corredores de bosques" que terminaron por dedicarse al contrabando y a los colonos agricultores cuyo número se fue reduciendo. El sistema duró poco, pues sabemos que esas colonias pasaron a poder inglés en el siglo XVIII. En las ciudades de Quebec, Montreal y sus alrededores han persistido la población, la lengua y las costumbres francesas.

15.8 Vida social y económica en las colonias inglesas, francesas y holandesas del Caribe

• En las *Antillas inglesas* el sistema inglés fue distinto al de las colonias de Norteamérica. Los cultivos tropicales como el azúcar y la facilidad de importar negros esclavos determinaron un sistema semejante al del Brasil y de las plantaciones de algunas colonias españolas. En dichas islas predominó un mayor control económico, una clase señorial, propietaria de grandes tierras y trabajadores esclavos. El prejuicio racial inglés impidió el mestizaje.

• En las *Antillas francesas y holandesas* también el azúcar enriqueció a los propietarios de tierras que las hacían trabajar con esclavos negros. En Haití, también el café. El régimen, la vida social y económica de estas islas, fueran inglesas, francesas u holandesas, fue igual. Lo único diferente fue que en las colonias de Francia sí se produjeron uniones entre blancos y negras.

ACTIVIDADES

- Identificar:

bandeirantes	predestinación	Sao Paulo
Actas de Navegación	Virginia	puritanos
- Escoger la respuesta correcta:
 - La colonia portuguesa del Brasil:
 - fue próspera hasta fines del siglo XVII por su producción azucarera.
 - se dedicó desde sus comienzos a la explotación de oro y diamantes con miles de esclavos.
 - padeció un rígido monopolio comercial semejante al de España.
 - los indios fueron repartidos en encomiendas a los colonos.
 - La vida económica y social de las trece colonias inglesas de Norteamérica se caracterizó por:
 - la explotación agrícola en granjas y con mano de obra libre en las del Norte.
 - los cultivos de arroz, algodón y azúcar en grandes plantaciones trabajadas por esclavos negros en el Sur.
 - la exclusión del indio, tanto en el Norte como en el Sur, de toda participación en la vida colonial.
 - el desprecio hacia la gente que no era de raza blanca.
 - todo es correcto.
- Desarrollar:
 - Un resumen de la evolución económica y social de la colonia portuguesa del Brasil.
 - ¿Por qué el sistema comercial inglés benefició a sus colonias?
 - ¿Por qué en las Antillas inglesas, francesas y holandesas predominó un sistema igual tanto en lo social como en las actividades económicas, siendo que pertenecían a tres países colonialistas diferentes?
 - Investigar por qué las creencias religiosas de los puritanos y algunas otras iglesias protestantes influyeron en el rechazo al indio y el negro que hubo en Estados Unidos. Ese rechazo fundado en la religión todavía hoy existe en las leyes de otro país del mundo que también fue colonizado por esos grupos religiosos. ¿Cuál es?
- Actividades grupales.
 - equipo. Analizar la evolución socio-económica del Brasil y compararla con las colonias de España. Comparar y discutir las clases sociales de dicha colonia con las formadas en Hispanoamérica.
 - equipo. Integrado el conocimiento adquirido a través de este tema con el referente al gobierno colonial-inglés de Norteamérica, analizar las ventajas e inconvenientes del régimen social y económico de las trece colonias. ¿Qué está vigente aún en Estados Unidos de dicho sistema?
 - equipo. Comparar el régimen económico-social establecido por Inglaterra y el desarrollo de sus colonias, con el sistema económico, impuesto por España y el desenvolvimiento de la economía en Hispanoamérica.
 - equipo. Debatar las diferencias existentes entre las colonias norteamericanas y las sureñas de los ingleses. ¿Considera el grupo que las creencias religiosas de los puritanos influyeron en el desarrollo de las colonias norteamericanas?

16. LA VIDA RELIGIOSA EN LAS COLONIAS

¿No te sorprende que no se haya hecho mención de la Iglesia Católica al tratar de la vida social en las colonias españolas? ¿Es que no influyó después de la Conquista? ¿Y en las colonias portuguesas, inglesas y francesas? Precisamente la importancia que tuvo la religión nos obliga a tratarla en un tema propio.

16.1 Regio Patronato Indiano

Era un privilegio especialísimo por el cual los papas concedieron a los Reyes Católicos y sus sucesores el derecho a organizar y dirigir la Iglesia en sus colonias. Entre las concesiones otorgadas mediante el Regio Patronato figuraban:

- Presentar a Roma candidatos para ser nombrados arzobispos, obispos y jefes de comunidades, lo cual implicaba en la práctica a hacer los nombramientos.
- Crear y organizar diócesis, fijar y modificar sus límites y fundar conventos.
- Disponer el envío de misiones sin avisar a sus superiores.
- Cobrar y administrar los diezmos que los católicos debían pagar a la Iglesia.

A cambio de tales facultades:

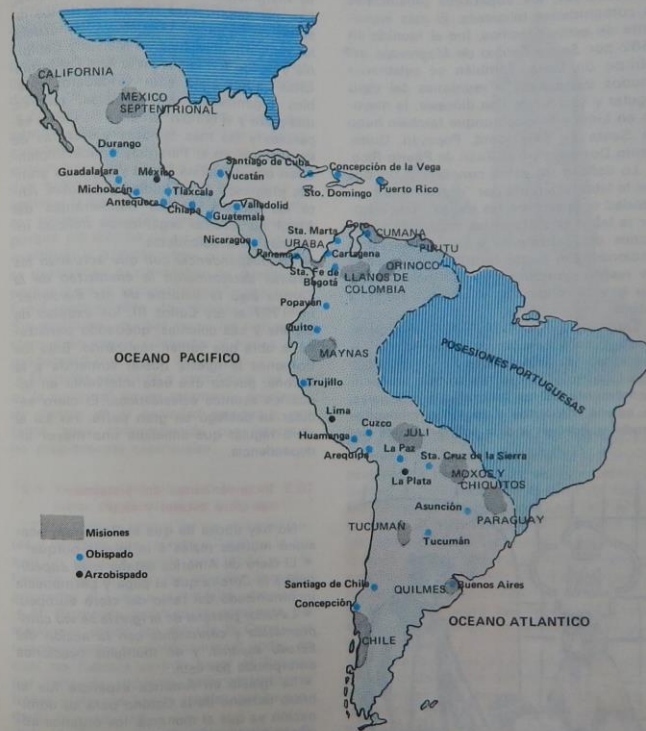
- La Corona debía sostener al clero, levantar iglesias y costear los gastos del culto.
- Como es natural, mediante el Patronato los soberanos de España tuvieron el control absoluto de toda la Iglesia en la América española. El Consejo de Indias era el encargado de proponer al rey los obispos y abades, el envío de comunidades religiosas, etc.

16.2 Organización y evolución de la Iglesia colonial

• **Misioneros y primeros obispos.** La Corona envió los primeros franciscanos desde 1500 y a los pocos años a los dominicos, mercedarios y agustinos. En cada expedición de conquista procuró siempre la presencia de uno o varios frailes. La

afluencia de comunidades religiosas fue grande pues a mediados del siglo XVI evangelizaban el territorio mejicano 800 religiosos distribuidos en 160 casas. La Corona también estableció el costumbre de crear un obispado inmediatamente después que se colonizaba una región; los tres primeros fueron los de Santo Domingo y Concepción en La Española y el de San Juan de Puerto Rico. En el territorio continental el primero fue el de Santa María la Antigua, trasladado luego a Panamá. Entre 1530 y 1534 se fundaron los de Coro, Nicaragua, Guatemala, Cartagena y Santa Marta. Cuando finalizaba el siglo XVI existían 26 diócesis en las colonias españolas, cuyos obispos y arzobispos eran peninsulares en su mayoría por la desconianza de la Corona a nombrar prelados criollos.

• **Durante el medio siglo de exploraciones y conquistas predominó la acción misional de las comunidades religiosas o clero regular.** Dada la insuficiencia de curas párrocos y obispos el Papado concedió a franciscanos, dominicos, etc. varios privilegios eclesiásticos, tales como administrar sacramentos sin autorización previa del obispo. Incluso muchos obispos de esta etapa pertenecían a comunidades religiosas. *Pero cuando se acabó la era de los conquistadores, se acabó también la de los grandes misioneros y su acción se vió limitada por el clero secular,* debido a que obispos y curas párrocos hicieron valer sus derechos eclesiásticos al dirigir las misiones y el culto en sus respectivos distritos eclesiásticos.



16.1 División eclesiástica de Hispanoamérica Colonial

Comenzaron entonces no pocos problemas de jurisdicción entre comunidades y obispos y aún entre el clero peninsular que tenía los altos cargos y el clero criollo que tenía parroquias pobres o pertenecía a las comunidades. Por esta época ya habían llegado los **jesuitas** que actuaban con mucha independencia de la Corona porque no simpatizaban con el sistema de Patronato.

- **La Iglesia celebró numerosas concilios**

y **sínodos** (1552 - 1620). No fueron concilios ecuménicos sino provinciales donde los obispos de una región se reunieron y tomaron importantes acuerdos sobre la enseñanza del catecismo en las lenguas de los indígenas, la creación de parroquias, el mantenimiento de la moral cristiana entre la población española y criolla, y, sobre todo, lo referente a la **protección de los indios y esclavos**. A ellos asistieron también

en ocasiones, los superiores provinciales de comunidades religiosas. El más importante de estos concilios, fue el reunido en 1582 por Santo Toribio de Mogrovejo, arzobispo de Lima. También se celebraron *sinodos diocesanos* o reuniones del clero regular y secular de una diócesis; la mayoría en Lima y Méjico aunque también hubo en Santa Fe de Bogotá, Popayán, Quito, Santo Domingo y San Juan de Puerto Rico.

Lo valioso de estos concilios y sinodos fue la labor realizada por "organizar la cristiandad o Iglesia de las Indias", por adaptar la labor pastoral a las concretas situaciones del continente y sus diversas poblaciones. Sin duda, contribuyeron a darle los rasgos comunes que aún hoy conservan la vida religiosa y el clero en América Latina.

• Entre los siglos XVII y XVIII se desarrollaron nuevos centros de misiones, las reducciones, principalmente de los jesuitas. Esta labor misional se realizó más independientemente de las autoridades coloniales, en selvas, desiertos y regiones inhóspitas donde quedaban indios sobrevivientes pe-



16.2 Una misión o reducción de los jesuitas

ro marginados de la civilización colonial. Las más importantes fueron las de los jesuitas en Paraguay, Colombia y Venezuela, las de los franciscanos en Méjico y California y de los dominicos en la Alta California. Estas reducciones eran verdaderos pueblos organizados con escuelas, talleres, una plaza y el templo; en ellas no vivían españoles y las más famosas fueron las de los jesuitas en el Paraguay donde implantaron una disciplina fuerte y lograron grandes progresos de los indios guaraníes. Ante los ataques de los bandeirantes del Brasil, los jesuitas organizaron milicias indígenas para defenderse.

• La independencia con que actuaban los jesuitas determinaron la enemistad de la Corona bajo la dinastía de los Borbones. En 1767 el rey Carlos III, los expulsó de España y sus colonias, quedando paralizada la obra que venían realizando. Bajo los Borbones la Iglesia quedó sometida a la Corona, puesto que ésta intervenía en todos los asuntos eclesiásticos. El clero secular se dobló en gran parte; no así el clero regular que anhelaba una mayor independencia.

16.3 Inconvenientes del sistema: un clero estatal y rico

No hay dudas de que el Patronato ocasionó muchos males a la Iglesia porque:

- El clero de América estaba más supeeditado a la Corona que al papa y permanecía incomunicado del resto del clero europeo.
- La labor pastoral de la Iglesia se vio comprometida y confundida con la acción del Estado español, y en múltiples ocasiones entorpecida por éste.
- La Iglesia en América española fue el brazo derecho de la Corona para su dominación ya que el monarca, los órganos administrativos y los altos funcionarios estaban respaldados por la autoridad espiritual de la Iglesia. Una de las instituciones eclesiásticas más utilizadas por España fue la Inquisición o tribunales existentes desde siglos atrás en Europa encargados de vigilar, detener, juzgar y condenar a cárcel, destierro o a la hoguera a aquellas personas que sostenían herejías u opiniones contrarias al dogma católico. La Corona creó tribunales de Inquisición en Lima, Méjico y Cartagena para velar porque las hechicerías y brujerías de los esclavos no se di-

fudiesen entre los criollos y los indios. También para vigilar estrechamente la conducta del clero, aunque en América la Inquisición no fue tan activa como en España, hubo brotes de fanatismo particularmente en Méjico y Perú contra los descendientes de judíos conversos.

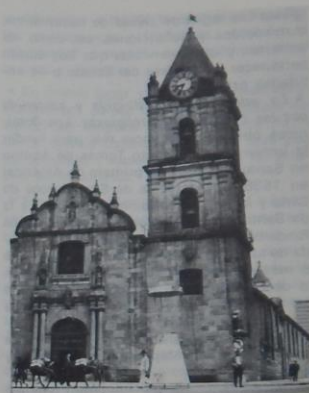
• El clero disfrutó de un gran poder económico porque obispos, clérigos y comunidades religiosas se beneficiaron con ricas encomiendas de indios y repartos de grandes extensiones de tierra. Las Leyes de Indias y la Iglesia se opusieron a que el clero tuviese grandes propiedades rurales porque los alejaba de su verdadera misión espiritual y además estas propiedades no se parcelaban ni cambiaban de dueño, con perjuicio de la economía, por lo que se les llamó propiedades de "manos muertas". Sin embargo, muchas veces las tierras del clero eran mejor cultivadas y tenían más producción que las de los laicos.

• El poder espiritual y económico del clero lo convirtió en un estamento privilegiado dentro de la sociedad colonial y, por tanto, muy comprometido con intereses no propiamente espirituales.

16.4 Ventajas del sistema: la gran labor civilizadora de la Iglesia

En la balanza crítica de los inconvenientes y ventajas que reportó a América la actuación de una Iglesia controlada por la Corona, pesan más los grandes servicios prestados por ella a la América colonial.

- El Patronato permitió la presencia del misionero desde los días de la Conquista evangelizando y protegiendo al indio, lo cual no hubiera podido hacer el Papado por falta de recursos para proporcionar frailes y obispos con la rapidez que se producía la conquista.
- La defensa de los derechos humanos de los indios, por Fray Bartolomé de Las Casas y los demás dominicos, no hubiera tenido ninguna influencia en la Corona, si esas voces de protesta contra la brutalidad de la conquista, no hubieran partido del seno de una institución que la propia España, consideraba indispensable para la colonización.
- La acción de los misioneros del siglo XVI puso una nota de amor y compasión en el terreno de los hechos oponiéndose a abusos y atropellos de los conquistado-



16.3 Catedral colonial

res y encomenderos, tal como hemos visto, (tema 2). También a favor de los negros esclavos se manifestaron algunos teólogos dominicos alegando que el favor de hacerlos cristianos no debía pagarse con la esclavitud. Si bien no tuvieron el éxito que los defensores de los indios, lograron que el papa Urbano VIII, condenara la trata de negros (1639) y que la Corona la prohibiera durante algunos años. En todo caso si la esclavitud negra fue menos inhumana en Hispanoamérica, se debió en gran parte a la Iglesia.

• Las reducciones de los jesuitas, franciscanos y dominicos en los siglos XVII y XVIII evitaron la extinción total de los indígenas y trataron de incorporarlos a la cristiandad pero respetando y conservando sus modos de vida comunitarios, sus costumbres y su folclor.

• La Iglesia tuvo a su cargo la asistencia hospitalaria y otros servicios hoy públicos. Gran parte de sus riquezas las dedicó a levantar y sostener hospitales no solamente en las ciudades de importancia sino en cada poblado indígena. Las continuas epidemias obligaron a fomentarlos y así Lima ya tenía 8 hospitales en el siglo XVI. Religiosos y religiosos atendían y curaban a los enfermos. También estaban a cargo de la

Iglesia los registros civiles de nacimientos, matrimonios y defunciones, así como los entierros y otros servicios que hoy suelen pertenecer a la esfera del Estado o de entidades privadas.

- **La educación era dirigida y sostenida por las comunidades religiosas.** Los dominicos obtuvieron licencia real para fundar la universidad de Santo Tomás de América en Santo Domingo (la primera de América) en 1538, más tarde la de San Marcos de Lima y la de Méjico (ambas en 1551) y la de Santo Tomás en Bogotá. Los agustinos fundaron la de Quito (1586). Con la llegada de los jesuitas se impulsó la creación de 8 más entre ellas la Javeriana en Bogotá, la de San Gregorio Magno en Quito y la del Cuzco donde ya había otra dominica desde fines del siglo XVI. Las de más importancia por la calidad de sus estudios se contaban las de Méjico, Lima, La Plata y Guatemala.

Independientemente fundaron también escuelas parroquiales y de las comunidades para enseñanza primaria de los criollos y numerosas, sobre todo al principio, para los indígenas. Pero esta educación primaria estuvo tan descuidada como en la metrópoli.

- **En el orden religioso, la Iglesia cristianizó el Nuevo Mundo hispánico.** Si no en forma intensa e independiente de como vivían los españoles su cristianismo, logró transmitir la doctrina, los dogmas, sacramentos, etc. a los cuales los misioneros permitieron agregar ciertos ritos y celebraciones indígenas, que dieron más realce y originalidad a los actos litúrgicos. Sin ser un cristianismo mezclado con idolatría indígena ni superficial, el catolicismo latinoamericano se ha conservado profundamente arraigado en las masas populares principalmente en las regiones que se evangelizaron en el siglo XVI.

- **En el orden económico, contribuyeron al desarrollo de la agricultura y la ganadería.** Las parroquias y comunidades religiosas se convirtieron en verdaderos bancos de préstamo para los propietarios rurales. Si bien esta actividad estaba muy lejos de la misión de transmitir el mensaje evangélico, no hay duda de que a falta de instituciones de crédito creadas por el gobierno o los particulares, contribuyeron al desarrollo agrario.



16.4 San Pedro Claver. Este abnegado jesuita español mereció el apodo de "esclavo de los esclavos" pues dedicó casi toda su vida a la evangelización, curación y protección de los esclavos que llegaban a la ciudad de Cartagena.

En resumen, el Patronato pesó a todos sus vicios, permitió que España trajera a América lo mejor de ella: su clero y éste fue el que realmente trasplantó la cultura europea al Nuevo Mundo. En cuanto a España en justicia hay que reconocer que ninguna nación colonialista se preocupó como ella por ayudar a la Iglesia Católica en su misión evangelizadora.

16.5 Vida religiosa en el Brasil

Fue semejante a la de Hispanoamérica aunque con notables diferencias:

- **La Corona portuguesa no fue tan enérgica y exigente como la española en materia religiosa.** Por ello no reparó en autorizar la entrada de judíos conversos en Brasil y hasta su participación en los negocios de la colonia. Allí nunca hubo tribunales de la Inquisición.

- **En los primeros tiempos no hubo tal afluencia de misioneros** porque Brasil era una entre las diversas colonias portuguesas y los misioneros se sintieron más atraídos a evangelizar en las colonias portuguesas del Lejano Oriente.

- **La actuación de los jesuitas fue mucho más decisiva y poderosa que en las colonias españolas.** Desde la segunda mitad del siglo XVI se establecieron en el sur donde su colegio de Sao Paulo fue el origen de la gran ciudad de dicho nombre y también en

otros sitios del interior creando sus típicas reducciones. En esa época el padre **José de Anchieta** (1530-1579) protegió a los indios del Brasil como años atrás lo hiciera Fray Bartolomé de Las Casas en Hispanoamérica. El padre Anchieta abogó enérgicamente por los indígenas y escribió sobre sus lenguas. Pero los jesuitas intervinieron también en la política y la economía de la colonia portuguesa: en el mismo siglo el padre **Nóbrega** también gran misionero organizó una expedición contra los franceses que ocupaban parte de la costa Norte logrando derrotarlos. En el siglo XVII otro jesuita **Antonio Vieira** gran orador y escritor influyó sobre la Corona para que aceptara la intervención de judíos conversos en el comercio colonial; fue también un gran evangelizador de los indios y se opuso a la inhumana acción de los bandeirantes. Los jesuitas influyeron decisivamente en la educación pues en sus colegios se formaba la población criolla y mestiza, y en las misiones evangelizaban y civilizaban a los indios. La misma independencia en su actuación y la oposición a los violentos bandeirantes en el interior del país le ganaron la enemistad de la Corona que en 1759 (antes que España) decretó su expulsión de Portugal y sus colonias.

16.6 Vida religiosa en el Canadá francés

El monarca de Francia, que también era católico estimuló la evangelización de los indios, labor que iniciaron los frailes franciscanos y continuaron después los jesuitas con su dinamismo característico. Fueron ellos los que protegieron al indio contra los "corredores de bosques" y los que con sus exploraciones extendieron los dominios franceses, (tema 11). Los colegios de los jesuitas en las ciudades constituyeron como en el resto de América, centros de calidad donde se formaban los hijos de los colonos. La influencia de los jesuitas ha contribuido a que la religión católica y la cultura francesa se conserven en Quebec y Montreal, aun después que la colonia pasó a poder de los ingleses que eran protestantes.

16.7 Vida religiosa en las colonias inglesas

Así como su sistema de gobierno, su economía y sociedad fueron complemen-

te diferentes a las de las colonias españolas, portuguesas y francesas, también la religiosidad presentó *características muy propias y distintas*:

- En primer lugar, por no haber sido colonizadas por países católicos, **la Iglesia no ejerció allí ninguna influencia** fuera de la única colonia católica, Maryland, que por su pequeñez y ausencia de indios no atrajo a los misioneros.

- En segundo término, aunque los monarcas ingleses eran los jefes de la Iglesia anglicana (también protestantes) **nunca lograron imponer el credo oficial de la metrópoli en las colonias.** Por tanto, los colonos establecieron en general la tolerancia religiosa pues no querían que se repitieran las persecuciones vividas en la metrópoli. Tan solo los cuáqueros y los anglicanos del Sur se manifestaron más intransigentes y sus colonias tuvieron un carácter más cerrado en lo religioso. También en la colonia fundada por los católicos hubo libertad de creencias y cultos. Desde luego, esta libertad religiosa era entre ellos solamente para los seguidores de las distintas iglesias cristianas (católicos, puritanos, cuáqueros, anglicanos, etc.). No cobijaba a los indios ni judíos, los cuales no pasaron a Norteamérica, porque apenas había en Inglaterra.

- **El clero, católico y protestante, tuvo gran importancia social** por ser los pastores, sacerdotes o ministros del culto y por su superior preparación, pero no tenían privilegios como en Brasil o Hispanoamérica.

Predominaron la moral y la educación puritanas. Los seguidores de dicha fe eran rigidamente austeros y consideraban pecado la bebida, las diversiones ruidosas como el baile y las representaciones teatrales; desde el sábado a la caída del sol hasta el domingo a las 6 de la tarde, todos debían estar recogidos en oración, meditación o trabajo quedando prohibida bajo pena de sanciones hasta la risa.

Esta rígida moral explica también la entrega total al trabajo que dio tanta prosperidad a las colonias. Los colegios y las primeras universidades que fundaron (Harvard y Yale) tenían por objeto principal continuar esa formación y preparar ministros o pastores para el culto.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|--|---|
| concilios provinciales
"manos muertas"
estamento
padre Anchieta
tolerancia religiosa | Patronato
Inquisición
S. Pedro Claver
herejías
Maryland |
|--|---|
2. Desarrollar:
- (a) Investigar y hacer un resumen de la organización de las misiones o reducciones de los jesuitas en Paraguay o en Venezuela y Colombia.
- (b) Consultar obras para ampliar los conocimientos del texto y hacer un mapa de América Latina localizando los obispos y las universidades. Destacar las más famosas por la calidad de sus estudios.
- (c) Un breve resumen de la labor realizada por la Iglesia Católica en América Latina. Tener en cuenta tanto en las colonias españolas como en Brasil.
3. Escoger la respuesta correcta:
- Los jesuitas,
- (a) fueron más activos y decisivos en Brasil y Canadá que en Hispanoamérica.
- (b) organizaron numerosos sínodos diocesanos.
- (c) trabajaron siempre de acuerdo con las normas del Patronato y las autoridades coloniales.
- (d) desarrollaron una intensa labor misional durante la conquista de América.
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Analizar y discutir si fue beneficioso o perjudicial el sistema de Patronato para la Iglesia en América Latina.
- 2o. equipo. Investigar en qué consistió la Reforma calvinista de la cual derivaron los puritanos, cuáqueros y otras iglesias cuyos miembros fundaron colonias en los actuales Estados Unidos. ¿En qué puntos se aparta dicha Reforma de la Iglesia Católica?
- 3er. equipo. Integrar la vida religiosa analizada, a los temas estudiados anteriormente sobre la vida social, económica y política de Hispanoamérica. En base a esto discutir si hubo también una decadencia religiosa por la misma época en que decayeron la economía y la población indígena. ¿Cómo influyó en la vida religiosa la obra de gobierno y la organización económica de los Borbones?
- 4o. equipo. Establecer un paralelo entre las colonias españolas y las colonias inglesas, en cuanto a las creencias y organizaciones religiosas.

17. APORTES DE AMÉRICA A EUROPA Y REFLEJO DE LA VIDA EUROPEA EN AMÉRICA

¿Constituyeron los metales preciosos nuestras únicas contribuciones a Europa? ¿Qué imitaron las sociedades coloniales de los europeos? Entretenos a considerar los aportes recíprocos que se hicieron América y Europa.

17.1 Lo que América le proporcionó a Europa

- El oro y la plata de nuestro continente enriquecieron a los europeos. Ya conocemos como de España pasaron al resto de Europa determinando una gran circulación de moneda y prosperidad para dicho continente.
- España afianzó su posición de primera potencia europea gracias a sus colonias americanas, durante el siglo XVI y parte del XVII. Con las riquezas coloniales pudo sostener las guerras en que se vio envuelta en Europa, vencer a Francia y a los turcos y también combatir, aunque sin éxito definitivo, a los países protestantes.
- América alimentó a los europeos. Si bien en un principio los productos tropicales no interesaron allá, más tarde la papa y la batata mejoraron la alimentación de las clases pobres de Europa, en tanto que el maíz se compraba para el ganado europeo. Las clases más acomodadas comenzaron a gustar de nuestro chocolate y nuestro tabaco, generalizándose los establecimientos para disfrutarlos en medio de una animada charla y también la costumbre de beberlo en las veladas. Igual demanda tuvieron desde el siglo XVIII el azúcar y el café.
- En América se consolidó la unidad española ya que al llegar aquí los hombres procedentes de distintas regiones de Castilla, olvidaban sus diferencias locales y sentíanse ante todo españoles. Cuando se autorizó la venida de los habitantes del antiguo reino de Aragón, (aragoneses, catalanes, valencianos, etc.) las barreras aún existen-

tes entre ellos y los castellanos se eliminaron aquí.

- América contribuyó a que la lengua castellana se afianzara como idioma nacional de España. Dicha lengua había alcanzado un gran desarrollo cuando sobrevino el Descubrimiento y en ella se redactaron las ordenes reales, las Leyes de Indias, la correspondencia colonial, etc., enriqueciéndose e imponiéndose así en la península. A este enriquecimiento contribuyeron también las lenguas indígenas aportándole infinidad de palabras.

- América se convirtió en la "tierra de promisión de los europeos". Para los españoles y portugueses era la parte del mundo donde podían satisfacer sus anhelos de enriquecerse y alcanzar un mejor puesto en la sociedad. Para los ingleses, la nueva patria era un nuevo sitio donde vivir en paz y practicar su religión sin opresiones ni persecuciones. Aún después que cesó la época de conquistas y colonizaciones, América continuó siendo, y así ha sido hasta nuestros días, el continente acogedor de cuantos europeos buscan la prosperidad o la libertad no alcanzada en su país.

17.2 La ciudad colonial fue el primer reflejo de la europea

- En las colonias españolas. No todo fue barbarie en los conquistadores; ellos fundaron las grandes ciudades del continente. Ciertamente los conquistadores cumplieron con la obligación de fundar que les imponía cada capitulación y tan acertado fue el sitio escogido en cada caso que,



17.3 Vista parcial de una ciudad colonial. Describe y muestra cuántas ciudades y pueblos como éste conoces.

la mayoría de las ciudades levantadas por ellos continúan siendo en la actualidad las más importantes y grandes urbes de América Latina. El plano urbanístico era el mismo en todas partes: una plaza de armas central y alrededor de ese cuadrado o rectángulo se levantaban el templo o la catedral, la casa del gobernador, capitán general o virrey y el ayuntamiento o sede del cabildo municipal. Las manzanas eran cuadradas o rectangulares, agrupándose las casas de los funcionarios y personajes ricos alrededor de la plaza en tanto que las de los pobres se levantaban lejos del centro. Las ciudades costeras eran protegidas con murallas altas y de gran espesor. Las construcciones, inicialmente de adobe, fueron sustituidas por otras de piedra. Las fachadas de los palacios, oficinas públicas y aun de las viviendas eran sencillas, sin gran ornamentación, pero en cambio en el interior predominaban las amplias salas y habitaciones, que daban a un patio central. La Iglesia contribuía al embellecimiento

de la ciudad con la edificación de templos, conventos y capillas. Las calzadas españolas han subsistido como vías de tránsito principales y los edificios públicos aún hoy continúan siendo sede de gobierno, ayuntamientos y otras dependencias.

• *Las ciudades del Brasil portugués* eran más lujosas, al igual que las residencias de los ricos plantadores de azúcar. En general, en ellas se advirtió siempre un amor a la excesiva decoración, fiel reflejo de las riquezas de los colonos del lugar.

• *Las ciudades de las trece colonias inglesas* eran en extremo sencillas, de acuerdo con la modestia y la austeridad de sus habitantes. Faltó en ellas la influencia de la Iglesia Católica y, por tanto, no hubo templos monumentales ni ricas capillas. En ellas predominaron las construcciones de madera o de ladrillo.

17.3 Traslante de costumbres y modas a Hispanoamérica

• *En la América española de los primeros siglos la vida urbana fue fiel reflejo de la europea, pero de siglos atrás.* En los hogares la sumisión a los padres y la severidad de costumbres regia las relaciones familiares. En las calles cesaba toda actividad al caer la noche y *el sereno* las recorría anunciando la hora y que todo estaba en paz, o sea, sereno. La vida monótona y aburrida no tenía más variación que la misa del domingo, a la que concurrían las damas luciendo sus mantillas y mantones y, los caballeros sus recargados ropajes de seda. Los de clases inferiores vestían con lanas toscas. Un matrimonio, un funeral, un bautizo, las fiestas religiosas, alguna celebración de la Corona o la llegada de un virrey, etc., eran grandes acontecimientos sociales. La moral pública era vigilada celosamente por la Iglesia, predominando un ambiente conventual en la vida social, aunque de espaldas a ella y, a occultas, abundaban los hombres que tenían relaciones amorosas con esclavas, indias y mulatas.

Desde luego, este era el tipo de vida en las capitales y ciudades de población muy estable, porque en el riquísimo centro minero de Potosí o en Cartagena, Portobelo, Maracaibo y La Habana, a donde llegaban los barcos españoles y gentes de diversas partes, existían barrios y tabernas



17.2 Escena colonial en la América Española. Compara esta escena con la de la figura 15.2. ¿Qué semejanzas adviertes? ¿Qué diferencias?

concurridos por gente de mal vivir, incluyendo mujeres, que ocasionaban frecuentes escándalos, pese a la vigilancia que sobre la moral ejercían las autoridades eclesiásticas.

• *A partir del siglo XVIII, el cambio de dinastía en España modificó las costumbres.* Como los Borbones eran de origen francés introdujeron en España y sus colonias numerosas costumbres de su país y se generalizaron los bailes de salón, las veladas nocturnas, los teatros, etc. con lo cual la vida urbana cobró más alegría y lujo, aunque las costumbres se volvieron más libres, llegándose a la corrupción en muchos sitios. La moda también se afrancesó, con el uso de pelucas, vestidos de encajes y tacones en los hombres, mientras en las mujeres el vestido se hacía más ceñido al talle, escotado y los peinados altos y complicados. Las clases bajas se divertían asistiendo a corridas de toros, autorizadas e introducidas desde la segunda mitad del siglo XVII, riñas de gallos y bailes populares.

• *En las zonas rurales y mineras la vida era distinta.* Las comunidades campesinas de indios conservaron las alegrías y fiestas tradicionales, adaptadas a la moral y las celebraciones cristianas. La familia indígena mantuvo su organización con mezcla de algunos elementos españoles en los lugares en que contaban con la protección de la Iglesia y de las autoridades. En cambio, en los poblados mineros y donde convivían negros esclavos, mestizos e indios desligados de su tribu, la vida social y la moral dejaban mucho que desear.

17.4 Traslante de costumbres y modas a las colonias portuguesas e inglesas

• *En el Brasil la vida moral no estuvo tan celosamente regida por la Iglesia;* las distancias y el aislamiento entre las colonias, así como la presencia de extranjeros y viajeros, propiciaron un tipo de vida menos ajustado a las normas y convencionalismos tradicionales de Europa. Incluso el clima facilitó el ambiente de corrupción. Los ricos plantadores de azúcar y propietarios de minas derrochaban dinero en sus viviendas, vestidos y festejos.

• *Por el contrario, en las trece colonias de Norteamérica se reprodujo un tipo de vida más austero aún, que el de Inglaterra.* En las casas la familia se congregaba alrededor del jefe del hogar, para escuchar la lectura de la Biblia y ya sabemos que los domingos eran días de recogimiento y oración. La moral puritana impidió el desarrollo de espectáculos públicos y diversiones. La vida en las colonias sureñas era más alegre, cómoda y lujosa para los propietarios de ingenios y plantaciones de algodón. No obstante, las restricciones impuestas por las creencias religiosas de los ingleses, entre ellos la mujer disfrutó de más libertad que en las colonias hispánicas y portuguesas.

17.5 Cultura intelectual en las colonias de España

Hispanoamérica colonial, fue fecunda en cronistas y misioneros, cuyos escritos constituyen no solamente valiosísimos testimonios históricos de los hechos presenciados, sino también trabajos importantes sobre la geografía, flora y fauna, costumbres y lenguas del Nuevo Mundo. A ellos

ACTIVIDADES

1. Identificar:

calzadas	Sor Juana Inés de la Cruz
el sereno	expediciones botánicas
Bernardo Balbuena	barón Alejandro de Humboldt
Inca Garcilaso de la Vega	Benjamin Franklin
2. Escoger la respuesta correcta:
 - (i) La primera ciudad hispanoamericana que tuvo periódico fue:
(a) Bogotá, (b) Guatemala, (c) La Habana, (d) Méjico.
 - (ii) Fueron célebres pintores de Latinoamérica durante el periodo colonial:
(a) los portugueses Antonio Vieira, Gregorio de Matos y El Estropeadito
(b) Antonio León Pinelo, Alonso de Ercilla y Huamán Poma de Ayala
(c) el panameño Fernando Rivera, el quiteño Miguel de Santiago y el bogotano Vásquez de Arce y Ceballos.
3. Desarrollar brevemente:
 - (a) Una lista de veinte palabras indígenas incorporadas al idioma castellano.
 - (b) Después de investigar sobre las costumbres y modas coloniales de tu localidad, explica a cual tipo de las descritas corresponde.
 - (c) Relacionando este tema con los anteriores elabora un resumen en una columna de "Lo que América aportó a Europa" y en otra "Lo que Europa aportó a América".
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Con base de lecturas y fotos de ciudades modernas y coloniales, analizar las semejanzas y diferencias entre la ciudad colonial y la ciudad moderna.
 - 2o. equipo. Comparar las costumbres, las modas y la vida intelectual y artística de las colonias españolas, con las inglesas y portuguesas.
 - 3er. equipo. Investigar las características del arte barroco y elaborar un cartel con ilustraciones de iglesias y fachadas de edificios públicos correspondientes a dicho estilo.
 - 4o. equipo. Realizar visitas a museos y sitios históricos y redactar luego una breve composición sobre los testimonios de la época colonial que se encuentran en ellos.

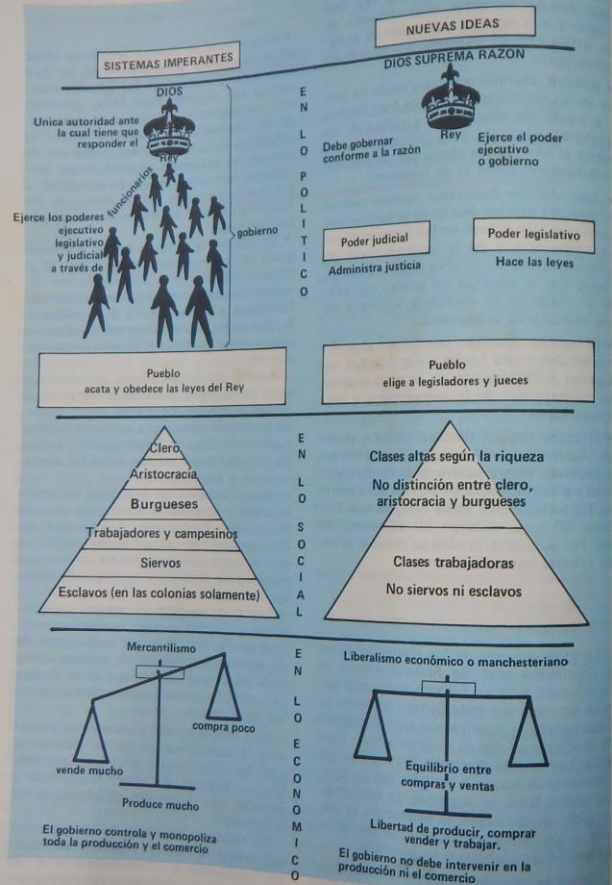
Unidad 4

Período de la Independencia

Así como la conquista española de América se realizó en corto tiempo, la Independencia se llevó a cabo también de manera fulminante, en quince años (1810 - 1825) y por la misma época Brasil se separó de Portugal. Pero las causas se fueron preparando desde tiempo atrás. Por este motivo, la unidad que está dedicada al proceso de emancipación de las colonias hispanicas y portuguesas comienza con el estudio de sus antecedentes, entre los cuales figura la independencia de las trece colonias inglesas.

Los temas a través de los cuales se desarrolla la unidad son:

18. Difusión e influencia de la Ilustración y el Enciclopedismo en América
19. Independencia de Estados Unidos
20. Primeros movimientos de independencia en las colonias españolas
21. Campañas de independencia
22. El proceso independentista en el resto de Latinoamérica y la Doctrina Monroe



18.1 Las ideas de la ilustración se enfrentan al sistema imperante

extraordinaria importancia comercial. Chile y el Rio de la Plata, convertido desde entonces en rico virreinato exportador de sus valiosos cueros y carnes.

18.5 Las propias reformas ilustradas prepararon también la independencia

La ideología ilustrada no entró en América de manera revolucionaria ya que la propia Corona fue quien la aplicó pero, a pesar de los beneficios, las reformas de Carlos III contribuyeron a estimular los sentimientos separatistas porque:

- Al ser más racional y eficiente la administración, se sintió más desagradablemente el control de la metrópoli a través de los intendentes de modo especial sobre los cabildos.
- La libertad de comercio concedida solamente entre las colonias hispánicas y entre éstas y España, provocó el deseo de los criollos de comerciar con todo el mundo.



18.2 Antonio Nariño. Consagró toda su vida a la emancipación de la Nueva Granada. Por ello padeció prisión en numerosas ocasiones y perdió su fortuna y su salud.

- Las mismas libertades comerciales determinaron el establecimiento de numerosos hombres de negocios españoles que marginaron a los criollos de estas actividades y se enriquecieron.

La Corona española aceptó también las ideas antirreligiosas de la Ilustración y, al igual que las monarquías de Francia y Portugal, expulsó a los jesuitas de sus dominios pero al hacerlo se vio privada de la institución que más fortalecía los lazos ideológicos y espirituales de indios, negros y criollos con España. Muchos jesuitas expulsados atacaron desde el destierro el régimen español, entre ellos el peruano Juan Pablo Vizcardo y Guzmán que incluso incitó a los colonos a la independencia.

18.6 Ideas más radicales de la Ilustración y el Enciclopedismo trajeron a los criollos

Los ricos criollos de Hispanoamérica que viajaban a Europa entraron en contacto con



18.3 Francisco Miranda. Ganó el grado de general en la Revolución Francesa; procuró la ayuda europea para la independencia de América y antes de 1810 intentó dos veces liberar a Venezuela, su patria.

los ilustrados y enciclopedistas, mientras que los que permanecían en América leían las obras recibidas de Francia y España. Así los criollos conocieron las ideas anticlericales y liberales de la Enciclopedia, las teorías de Rosseau sobre la soberanía popular y los ataques del abate Raynal al régimen colonial hispánico, todo lo cual fue despertando en ellos una conciencia más crítica sobre el derecho que tenía España a dominar en América. Entre esos criollos que asimilaban la nueva ideología figuraban Anto-

nio Narino de la Nueva Granada, Mariano Moreno del Rio de la Plata, que tradujo al castellano y divulgó el Contrato Social, Francisco Miranda de Venezuela, el más dinámico de todos los precursores de la independencia y Eugenio Espejo, héroe nacional del Ecuador.

En el Brasil portugués, donde las ideas ilustradas circulaban con menos restricciones, los ricos criollos conocieron y recibieron con igual entusiasmo el pensamiento ilustrado y enciclopedista.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

educación racionalista	déspota ilustrado
Enciclopedia	Carlos III
deísmo	intendencia
soberanía popular	ideología
2. Relacionar los nombres de la columna derecha con las frases u oraciones de la izquierda que convengan:
 - (a) Rousseau —escritor antirreligioso que ridiculizó y atacó a la Iglesia.
 - (b) Adam Smith —jesuita expulsado de América que incitó a la independencia.
 - (c) Montesquieu —sacerdote autor de una Historia de las Indias que criticó duramente la obra de España en América.
 - (d) Locke —autor del Contrato Social.
 - (e) Raynal —venezolano precursor de la independencia.
 - teórico partidario de la separación de poderes.
 - fundador del liberalismo económico.
 - precursor de la Ilustración que justifica derrocar al rey cuando éste viola los derechos de los súbditos.
3. Desarrollar brevemente:
 - (a) ¿Cuáles eran las nuevas ideas del movimiento de la Ilustración? ¿Por qué se le llamó así?
 - (b) ¿Qué acogieron los monarcas del pensamiento de la Ilustración y por qué motivo?
 - (c) ¿Qué ideas de la Ilustración y la Enciclopedia gustaron más a los criollos y por qué?
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Leer bajo la dirección del profesor trozos seleccionados del Espíritu de las Leyes y del Contrato Social. Hacer un resumen de dichas teorías y por qué las mismas implicaban un cambio drástico de la sociedad y el gobierno.
 - 2o. equipo. Comparando la figura sobre las teorías mercantilistas (tema 13), elaborar otra sobre las teorías de los fisiócratas y liberales. Explicar en qué se oponían estos últimos al mercantilismo y en qué beneficiaban las nuevas ideas económicas a las colonias.
 - 3er. equipo. Analizar y discutir cómo es posible que si las reformas coloniales inspiradas en la Ilustración, mejoraron las condiciones de Hispanoamérica, contribuyeron a la vez a preparar su independencia.
 - 4o. equipo. Hacer en cartulina un resumen de la influencia que ejercieron la Ilustración y el Enciclopedismo en la América colonial; tanto a través de las reformas ilustradas de la Corona, como a través de los criollos intelectuales.

19. INDEPENDENCIA DE ESTADOS UNIDOS

En 1776 se publicaba una declaración nunca antes formulada por colonia alguna: "Nosotros los representantes de los Estados Unidos de América, reunidos en congreso general, apelando al Juez Supremo en cuanto a la rectitud de nuestras intenciones, publicamos y declaramos solemnemente, en virtud de nuestras intenciones, publicamos y declaramos solemnemente, en nombre y por la autoridad del pueblo, que estas colonias son y deben ser por derecho libres e independientes..."

19.1 Causas de independencia de las trece colonias

A fines del siglo XVIII Inglaterra puso fin a las libertades que tenían sus colonias. Esto comenzó después de la guerra de 1763, en que los ingleses le ganaron el Canadá a los franceses, porque Inglaterra quedó muy endeudada por la guerra y además necesitaba sostener un ejército de ocupación en Norteamérica. Por estas razones, el gobierno inglés, aplicó diversas medidas que perjudicaron a los colonos:

- Se les prohibió comprar tierras a los indios reservándose tal derecho exclusivamente a la Corona.
- Se les exigió el pago de impuestos sobre el azúcar y el del timbre u obligación de fijar estampillas oficiales en todo envío de periódicos, papeles mercantiles y demás documentos. Ante la protesta de los colonos, el Parlamento inglés lo derogó pero en cambio fijó otros no menos desagradables sobre el té, el vidrio, las frutas y los cueros. Además, por la Ley del té, las colonias tenían que comprar dicho producto exclusivamente a una compañía inglesa que tenía el monopolio del mismo.
- Se les obligó a alojar en sus casas a los soldados ingleses que venían a Norteamérica y cuyo número ascendía ya a 100.000.
- Se les prohibió la exportación de productos coloniales que podían competir con los fabricados en Inglaterra.
- Todos los impuestos serían cobrados directamente por funcionarios ingleses nombrados por el rey y que actuarían independientemente de las autoridades locales de las colonias.

130

En estas medidas influyó también el autoritarismo del rey Jorge III que pretendía recuperar para la monarquía varios de los poderes que habían pasado al Parlamento.

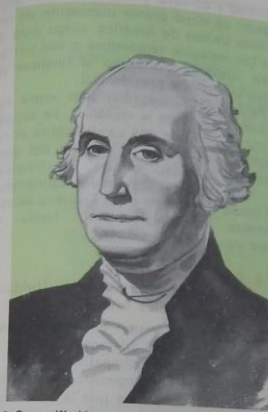
19.2 Colonos manifiestan su descontento y se reúnen en congresos

El primer incidente contra las autoridades inglesas se produjo cuando colonos disfrazados de indios arrojaron al agua un valioso cargamento de té en el puerto de Boston (1773). El gobierno castigó tal acción cerrando el puerto de Boston y privando a los colonos de Massachussets del derecho a elegir consejeros y jurados.

Un congreso de representantes de las colonias, convocado por Samuel Adams, se reunió en Filadelfia (1774) y declaró que las colonias no deseaban separarse de Inglaterra, pero pidieron al monarca y al Parlamento que cambiasen su actitud. Al mismo tiempo, los representantes de las colonias acordaron no comprar ningún producto a Inglaterra. A este congreso se le llamó *primer congreso continental*.

Diversos sectores de la población colonial se adhirieron a las medidas adoptadas por los más ricos terratenientes y comerciantes; así artesanos y campesinos constituyeron la asociación de los *Hijos de la Libertad* (Sons of Liberty), en tanto que las mujeres fundaban las *Hijas de la Libertad* (Daughters of Liberty) para hilar, tejer y elaborar productos que ya no se compraban a Inglaterra.

Un choque armado entre tropas ingle-



19.1 George Washington. Rico colono de Virginia, héroe indiscutible de la independencia de su patria y organizador de la naciente república, sus contemporáneos lo proclamaron "El primero en la guerra y el primero en la paz".

sas y norteamericanos en Lexington, precipitó los acontecimientos: el segundo congreso continental reunido en Filadelfia (1775) redactó la *Declaración de los Derechos coloniales* y dispuso organizar un ejército con las milicias coloniales bajo el mando de Jorge Washington. El gobierno metropolitano declaró rebeldes a los colonos y la guerra fue ya una realidad.

19.3 Declaración de Independencia y la ideología de los rebeldes criollos

Hasta ese momento no existía un propósito claro de independencia; los colonos solamente se oponían a aceptar impuestos creados por un Parlamento, en el que no tenían representación y reclamaban participar en el mismo. Pero la intransigencia de la metrópoli favoreció la rebeldía separatista. Uno de los escritos que más influyó en los ánimos exaltados fue el de Thomas Paine titulado *Sentido Común* (Common Sense). En el mismo combatía la monarquía inglesa, expresaba que Norteamérica debía independizarse y organizar-

se en república para desarrollar su economía y expandirse hacia el oeste. En varias de las trece colonias se redactaron actas y proclamas rompiendo sus lazos políticos con Inglaterra hasta que el 4 de julio de 1776 otro congreso continental aprobó la *Declaración de Independencia*. La misma fue redactada en lo esencial por Thomas Jefferson, uno de los más destacados intelectuales del movimiento y en el que se advertían influencias del filósofo inglés John Locke.

Las colonias se convirtieron en estados independientes asociados en la *Confederación de los Estados Unidos de América* y enviaron al físico e inventor Benjamin Franklin para obtener la ayuda de Francia.

19.4 Desarrollo de la guerra

Al principio el improvisado ejército colonial dirigido por Jorge Washington obtuvo éxitos sobre los ingleses pero estos recibieron refuerzos. (50.000 hombres) de Inglaterra y tomaron las ciudades de Filadelfia y Nueva York. Las fuerzas rebeldes contaron con la ayuda voluntaria de varios oficiales franceses dirigidos por el *marqués de La*



19.2 Thomas Jefferson

131

fayette. Gracias a la estrategia y constancia de Washington, los colonos rebeldes lograron una gran victoria en la *batalla de Saratoga* (1777). Este éxito decidió a Francia a intervenir y enviar un ejército al mando del marqués de Lafayette. De esta manera pensaba recuperar algunas de las colonias perdidas. España, por iguales razones y por debilitar el poderío de su eterna enemiga también declaró la guerra a Inglaterra. Con estas ayudas, los norteamericanos vencieron a los ingleses en la *batalla de Yorktown* (1781) que fue decisiva para la causa de los colonos independentistas.

Por el *Tratado de París* (1783) Inglaterra reconoció la independencia de los Estados Unidos y le cedió a la naciente república los territorios situados entre los Apalaches y el río Mississippi. Por su parte, Francia recuperó la Luisiana y España la Florida que Inglaterra les había ganado en guerras anteriores.

19.5 Joven nación se organiza en república federal

A la terminación de la lucha independentista siguió un *período crítico* porque no todas las antiguas colonias, ahora convertidas en estados, deseaban permanecer unidas bajo un gobierno central y existían rivalidades entre algunas de ellas. Al fin se reunió una Convención federal (1787) la cual elaboró la Constitución de los Estados Unidos que consagró la autonomía interna de los trece estados y creó un sistema político federal compuesto por un presidente, un poder legislativo de dos cámaras (senadores y representantes) y una corte suprema de justicia. El éxito de esta Convención se debió a *James Madison* llamado el "padre de la Constitución", a Benjamin Franklin que pese a sus 81 años demostró gran

actividad y cordura, y a Jorge Washington a quien se eligió primer presidente de los Estados Unidos de América, cargo para el que fue reelegido retirándose a sus tierras como cualquier ciudadano al finalizar su segundo mandato presidencial.

Para evitar susceptibilidades entre los jóvenes estados de la república, se acordó la construcción de una capital sobre el río Potomac que llevaría el nombre del gran héroe de la independencia: Washington. En 1803 los Estados Unidos compraron a Francia el territorio de la Luisiana extendiéndose considerablemente hacia el oeste.

19.6 Repercusiones de la independencia de Estados Unidos en las colonias españolas

El proceso repercutió en Hispanoamérica de dos maneras diferentes:

Para los criollos simpatizantes de la Ilustración y el Enciclopedismo constituyó un alentador ejemplo de que la aplicación de las ideas de libertad política y económica se podía obtener por medio de la lucha armada. También se convencieron de que las monarquías colonialistas no eran invencibles. Además, las proclamas y declaraciones de los colonos norteamericanos influyeron posteriormente de manera decisiva en las primeras constituciones escritas de nuestras repúblicas latinoamericanas.

Pero tal ejemplo no fue imitado de inmediato: hubo mucha expectativa en Hispanoamérica colonial, sobre la suerte que correría la joven república y respecto a si Inglaterra intentaría recuperar sus antiguas colonias. Fue solo después de 1810 cuando ya se advertían los progresos y estabilidad de los Estados Unidos que los criollos volvieron los ojos hacia ellos para imitar su Constitución y sus instituciones.

ACTIVIDADES

1. **Identificar:**

Jorge III	batalla de Saratoga
Ley del té	batalla de Yorktown
primer congreso continental	Tratado de París
Hijas de la libertad	Convención Federal
2. **Relacionar los nombres de la columna izquierda con las frases u oraciones de la derecha que convengan:**

(a) Benjamin Franklin	—redactor de la Declaración de Independencia.
(b) Jorge Washington	—autor de Sentido Común.
(c) Marqués de Lafayette	—jefe de las tropas inglesas contra los norteamericanos.
(d) Thomas Jefferson	—jefe de los patriotas norteamericanos y primer presidente de los Estados Unidos.
(e) James Madison	—inventor del pararrayos que logró como diplomático la ayuda de Francia.
	—miembro de la Convención Federal a cuya labor se debió la Constitución.
	—militar francés que luchó junto a los colonos.
	—colono que convocó al primer congreso continental.
3. **Desarrollar brevemente:**
 - (a) Las causas por las cuales las trece colonias se lanzaron a la lucha independentista. ¿Consideras que fueron únicamente económicas? Explica por qué?
 - (b) ¿Por qué solicitaron ayuda de Francia los colonos rebeldes? ¿Por qué a las monarquías absolutistas de Francia y España les interesó ayudar un movimiento rebelde contra la Corona inglesa?
 - (c) ¿Cómo influyó la independencia de Estados Unidos en las colonias españolas?
4. **Actividades grupales.**
 - 1er. equipo. Elaborar un mapa mural del territorio en cartulina en que se desarrollaron los acontecimientos de la independencia. Sobre el mismo explicar en clase el proceso.
 - 2o. equipo. Leer Sentido Común de Tomás Paine y la Declaración de Independencia. En base a estas lecturas señalar en qué puntos coincidían estos documentos con las ideas de la Ilustración y en cuáles se diferenciaban. ¿Considera el equipo que la Ilustración influyó poderosamente en la emancipación de las trece colonias o que tenían su propia ideología?
 - 3er. equipo. Un patriota norteamericano afirmó que el afán de independencia no nació a fines del siglo XVIII, sino desde que se fundó la primera colonia. Discutir en mesa redonda si tenía razón o no.
 - 4o. equipo. Leer biografías de Washington, Jefferson, Adams, Franklin, y otros dirigentes norteamericanos para analizar a qué clases sociales pertenecían y si pretendían convertirse en dictadores o aprovechar la situación para propósitos personales.

20. PRIMEROS MOVIMIENTOS DE INDEPENDENCIA EN LAS COLONIAS ESPAÑOLAS

"¡Viva el rey! ¡Muera el mal gobierno!" fue el grito de guerra común que se escuchó en las numerosas sublevaciones ocurridas en Hispanoamérica durante el siglo XVIII. ¿Fueron estos los primeros movimientos de independencia? ¿o, por el contrario, no tenían propósito separatista alguno? Analicemos el proceso preparatorio para entender bien las causas y los movimientos que iniciaron realmente la independencia.

20.1 Movimientos populares del siglo XVIII

Mientras la dinastía de los Borbones llevaba a cabo valiosas reformas, en casi todas las colonias ocurrieron insurrecciones provocadas por causas muy distintas y cuyos personajes pertenecían a grupos sociales muy diferentes. Algunas fueron precursoras de la independencia *pero otras no*. Por ello podemos reunirlos en dos grupos:

- Insurrecciones indígenas encabezadas por caciques de los poblados.
- Sublevaciones del común o vecindario de ciudades acaudilladas por criollos y mestizos.

20.2 Los indios se insurreccionaron contra la opresión de que eran víctimas

A pesar de las reiteradas prohibiciones de obligar a trabajar a los indios, establecidas en las Leyes de Indias, aún continuaban los abusos en las mitas y los obrajes, cometidos por los mismos funcionarios encargados de proteger al indio: los corregidores, quienes además los obligaban a comprar cosas inútiles a un alto precio. Contra estos abusos se sublevaron los indígenas en Chile, Perú, Bolivia y otras regiones donde la mano de obra principal era el indio. Casi todas las sublevaciones ocurrieron en 1780 siendo la más notable la de *Túpac Amaru* en Perú.

José Gabriel Condorcanqui se había educado con los jesuitas y descendía por línea materna del último emperador inca,

Túpac Amaru, razón por la cual al sublevarse adoptó el nombre de Túpac Amaru II. En un oficio se quejó al visitador real de los atropellos del corregidor de su pueblo y, al no lograr nada, reunió miles de indios, apresó e hizo ahorcar al corregidor y mantuvo en agitación todo el sur del Perú, Bolivia, y hasta parte del norte argentino. Al cabo de un año, las fuerzas españolas lo vencieron y la Audiencia, a instancias del visitador real, decretó atroces suplicios:



20.1 Túpac Amaru

Túpac Amaru II fue obligado a presenciar cómo eran torturados y ejecutados, su esposa y otros familiares, hasta que finalmente a él le cortaron la lengua mientras cuatro caballos tiraban de su cuerpo en direcciones opuestas. Diferentes partes de su cadáver fueron exhibidas como advertencia en varios poblados indígenas.

Estas insurrecciones no tenían ninguna influencia de la Ilustración ni vinculación con los criollos. Las desataron los indios reclamando los derechos de ellos y fracasaron, pero la Corona abolió inmediatamente la mita, los obrajes, los repartimientos y los detestables cargos de corregidores mejorando así la suerte de los indígenas. *Por consiguiente, estas insurrecciones no prepararon la independencia ni en ella participaron esas comunidades indias que, por el contrario, en lo sucesivo se mantuvieron fieles a la Corona, bien por miedo, bien por desconfianza hacia los criollos.*

20.3 Comuneros se sublevaron invocando los antiguos derechos del cabildo

Las más importantes sublevaciones de éste tipo ocurrieron en Paraguay, Quito, Corrientes (Argentina) y Socorro (Colombia).

• El primero de estos movimientos lo inició el *cabildo de Asunción* contra el gobernador de Paraguay. La Audiencia envió al *licenciado Antequera* que destituyó al gobernador pero el propio virrey del Perú envió tropas con orden de reponerlo. La sublevación duró 14 años (1721-1735) hasta que finalmente el virrey logró triunfar y ejecutar a los cabecillas.

• Otras insurrecciones contra "el mal gobierno" fueron la de Quito (1765) provocada contra los impuestos y que adquirió carácter independentista; y la *del cabildo abierto de la ciudad de Corrientes* que se negó a cumplir las órdenes del gobernador.

• *La de los comuneros de Nueva Granada* fue contra el aumento de impuestos y la creación de otros que decretó el visitador real en ausencia del virrey (1780). Varias poblaciones, entre ellas, Socorro, se negaron a pagarlos, organizaron miles de hombres armados y dirigidos por *Juan Francisco Berbeo* se encaminaron victoriosos a

Santa Fe de Bogotá. Entonces intervino el arzobispo y se llegó a un acuerdo pero el virrey, lejos de cumplirlo, aprovechó la dispersión de los comuneros para vencerlos. *José Antonio Galán* dirigió una segunda insurrección hasta que finalmente cayó prisionero y fue cruelmente ejecutado.

En los movimientos comuneros tampoco había influencias de la Ilustración; se apoyaban en el derecho tradicional del común o cabildo local a fijar sus propios impuestos y disfrutar de autonomía frente al poder central. Sin embargo, aunque con ideología distinta a la de los criollos ilustrados, éstos hombres de pueblo, también criollos, mestizos y mulatos contribuyeron a preparar la lucha separatista de la metrópoli y sus descendientes participaron en ella.

20.4 Causas mediatas de la independencia

¿Cómo se llegó a producir la crisis que condujo a la guerra contra España? ¿Quiénes iniciaron ésta? Podemos decir que la independencia fue provocada por causas mediatas y causas inmediatas.

Las *causas mediatas* ya las hemos considerado y podríamos resumirlas en:

• La ideología de la Ilustración y el Enciclopedia que despertó la conciencia de los criollos.

• Las propias reformas que favorecieron la formación de una clase rica de peninsulares comerciantes cerrada a los criollos y que controlaba todo el tráfico intercolonial y con España.

• El rígido centralismo del sistema colonial que no admitía ninguna autonomía a los cabildos ni aceptaba la intervención de éstos en las decisiones de las altas autoridades.

• La continuada exclusión de los criollos para los altos cargos de virreyes, capitanes, generales, arzobispos, etc., pues aunque los Borbones dieron libertades comerciales mantuvieron la tradicional política de desconfianza hacia los criollos. (Entre los 60 virreyes que tuvo la América española solamente hubo 4 criollos y entre los 602 capitanes generales, gobernadores y presidentes de Audiencia únicamente 14 criollos).

20.5 Las causas inmediatas fueron la Revolución Francesa y la ocupación de España por Napoleón

En 1789 las ideas de Ilustración y los problemas internos de Francia desataron la llamada Revolución Francesa que puso fin al absolutismo en dicho país, ejecutó al monarca y proclamó la república. Este hecho provocó una coalición de todas las coronas europeas, entre ellas España, contra la Francia revolucionaria. La guerra fue desastrosa para los españoles y *la monarquía quedó más desacreditada aún a los ojos de los criollos que seguían con simpatía el proceso francés* ya que constituía otro alentador ejemplo de que se podía luchar y triunfar exigiendo la libertad política y la igualdad social. Entre esos criollos Antonio Nariño, en Santa Fe de Bogotá, imprimió y divulgó la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano* proclamada por la Revolución. Este hecho le costó ser enviado a prisión.

La violencia y las matanzas de la Revolución hicieron surgir a un hombre fuer-

te, *Napoleón Bonaparte*, uno de los mismos generales revolucionarios que tomó el poder, restableció el orden con mano férrea y llegó a proclamarse emperador de los franceses. Con sus ejércitos venció a todos los países enemigos y en 1808 invadió a España e hizo prisioneros al rey Carlos IV y al príncipe heredero Fernando. Fue entonces cuando heroicamente el pueblo español se alzó en armas contra el invasor extranjero y en el sur de España, aún no ocupado por los franceses, se constituyó la *Junta Suprema de Sevilla* para gobernar a los españoles y sus colonias en representación del monarca prisionero.

La ocupación de España por Napoleón precipitó los movimientos de independencia. Las autoridades coloniales e incluso los criollos se mantuvieron fieles al rey cautivo y rechazaron a los enviados franceses que pedían reconocer la dominación de Francia. *Pero esta oportunidad de decidir por sí solos si se mantenían fieles a España o aceptaban la soberanía francesa que por vez primera se presentaba en la historia colonial alentó a toda la población*



20.2 Escena de Cabildo Abierto

ACTIVIDADES

1. Identificar:

comuneros	realistas
José Antonio Galán	marqués de Selva Alegre
licenciado Antequera	Mariano Moreno
Napoleón Bonaparte	Camilo Torres
Junta Suprema de Sevilla	Miguel Hidalgo
2. Escoger la respuesta correcta:
 - (i) Los primeros movimientos de independencia fueron:
 - (a) las sublevaciones de los comuneros en Asunción, Quito, Corrientes y Socorro
 - (b) la sublevación iniciada en Méjico con el Grito de Dolores.
 - (c) la acción de los criollos en Chuquisaca, La Paz y Quito en 1809.
 - (d) la formación de Juntas en Caracas, Buenos Aires, Bogotá y Santiago de Chile.
 - (e) todos los mencionados.
 - (f) todos excepto lo expresado en (a).
 - (ii) Los que realmente promovieron la independencia en casi toda América fueron:
 - (a) los criollos
 - (b) las comunidades indígenas y los negros esclavos.
 - (c) los mestizos y mulatos.
 - (d) las Audiencias y los capitanes generales.
3. Desarrollar brevemente:
 - (a) Un resumen de las causas mediatas de la Independencia de las colonias españolas.
 - (b) ¿Por qué la Revolución francesa y la invasión de Napoleón a España constituyeron la causa inmediata de la independencia?
 - (c) Observando el mapa y relacionándolo con lo tratado en el tema, ¿en qué colonias y por qué motivos triunfaron los movimientos de los cabildos abiertos? ¿En cuáles no hubo juntas y por qué?
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Investigar sobre la vida de Túpac Amaru y analizar las causas, la ideología y el proceso de la insurrección indígena que encabezó. ¿Por qué este movimiento no está vinculado al proceso preparatorio de la independencia?
 - 2o. equipo. Investigar sobre los derechos del común en la Edad Media y la filosofía que los inspiraba. Con base en esto discutir si los movimientos comuneros del siglo XVIII coincidían en algunos puntos con la ideología de los criollos que derrocaron a virreyes y capitanes generales en 1810.
 - 3er. equipo. Hacer un paralelo entre las causas de la independencia de los Estados Unidos y las de Hispanoamérica. ¿Qué semejanzas y qué diferencias advierte el grupo?
 - 4o. equipo. Discutir estos dos cuestionamientos:
 - (a) ¿Por qué los criollos no aceptaron la dominación francesa cuando se presentaron los comisionados de Napoleón a pedirles su reconocimiento?
 - (b) ¿Por qué los virreyes, los capitanes generales, las Audiencias y los obispos eran tan opuestos a la creación de Juntas si incluso ellos podían pertenecer a las mismas y ese era el sistema de gobierno que tenía entonces España?

21. CAMPAÑAS DE INDEPENDENCIA

¿Cuál fue la reacción de los realistas ante la formación de Juntas en las capitales coloniales? ¿Cómo se obtuvo en definitiva la independencia de Suramérica?

21.1 La independencia de Suramérica se llevó a cabo en tres etapas

- *La primera fue la formación y el fracaso de los primeros estados y duró cuatro años aproximadamente (1810-1814).* Comenzó con la creación de Juntas las cuales propagaron el movimiento dentro de sus respectivos países. Los realistas combatieron a los patriotas con las fuerzas concentradas en América porque España, invadida por los franceses, no podía enviar refuerzos. Pero los patriotas desaprovecharon la ocasión de consolidar la libertad de sus naciones y pelearon entre sí por imponer la forma de gobierno que cada grupo creía más conveniente. El nombre de Patria Boba que los historiadores colombianos dan a este período es bien elocuente.

- *La reconquista realista (1814-1817).* En esta segunda etapa casi toda América volvió a caer bajo la dominación española.

- *Campañas definitivas de Independencia (1817-1825).* En el extremo meridional del continente las campañas del general argentino *José de San Martín* aseguraron la independencia de Argentina y Chile e iniciaron la del Perú. En el norte de Suramérica, *Simón Bolívar, el Libertador*, dirigió las campañas que culminaron en la independencia desde Venezuela hasta Bolivia inclusive; los denominados países bolivarianos.

21.2 Primeros estados independientes y su fracaso

La fidelidad al rey de España prisionero que proclamaban los colonos era más fingida que sentida en la mayoría de los casos; fue utilizada por razones de táctica y prudencia para no atraer de inmediato la re-

presión española. Pero muy pronto cada región demostró sus intenciones de separarse de España.

- En *Venezuela* la Junta de Caracas convocó un congreso en el cual se proclamó la total independencia de España (5 de julio de 1811). Tan drástica medida, la primera en toda Hispanoamérica, se debió a la participación de *Simón Bolívar y Francisco Miranda*. Este último había regresado y quedó de jefe del movimiento. Pero los realistas tuvieron a su favor la ayuda de los negros esclavos y un terremoto que destruyó parcialmente a Caracas, lo cual fue considerado por muchos como un castigo de Dios y sembró la desunión entre los patriotas. En un confuso episodio, Miranda aceptó un armisticio propuesto por el general español *Monteverde* pero esto fue interpretado como traición del viejo precursor y un grupo de patriotas lo entregó a los realistas. El héroe venezolano pasó los últimos años de su vida en prisiones españolas y la primera república de Venezuela desapareció. *Simón Bolívar* pasó a Nueva Granada donde ayudó a la lucha emancipadora de este país y después de proclamar la *guerra a muerte* regresó victorioso a Caracas (1813) con un ejército colombo-venezolano. La lucha adquirió entonces caracteres de salvajismo cometiéndose atrocidades de parte y parte. Sin embargo esta segunda república también tuvo corta vida pues los realistas contaron como aliados a los llaneros, los cuales practicaron toda clase de violencia. Vencido por segunda vez, Bolívar se refugió en Nueva Granada y de ahí pasó a Jamaica.

- En *la actual Colombia* la Junta de Santa Fe de Bogotá convocó un congreso de las diversas provincias en el que predomi-

ban los partidarios de un sistema federal. Cartagena fue la primera que proclamó abiertamente su independencia de España (11 de noviembre de 1811), convirtiéndose en una pequeña república separada de las demás. El interior del país se vio envuelto en una guerra civil entre la Confederación de las *Provincias Unidas de la Nueva Granada* presidida por Camilo Torres y el estado independiente de *Cundinamarca* que bajo la presidencia de Antonio Nariño luchó por imponer el centralismo. En una campaña contra los realistas de Pasto, Nariño fue hecho prisionero. Más tarde, los realistas comandados por el general *Pablo Morillo* sitiaban a Cartagena que resistió heroicamente hasta caer, y ocupaban también Bogotá y las demás ciudades insurrectas.

- En Chile, la *Patria Vieja* (como se llamó a este período) sufrió vicisitudes similares a las de Venezuela y Colombia. Pero allí no hubo antagonismos entre federalistas y centralistas sino entre aristócratas y radicales, los cuales impidieron consolidar la república. El virrey *Abascal* del Perú envió tropas que al principio fueron derrotadas por *Bernardo O'Higgins* pero finalmente vencieron los españoles y huyeron los dirigentes chilenos a Argentina.

- En el *Río de la Plata*, la Junta de Buenos Aires mandó tropas al Alto Perú o Bolivia, al Paraguay y al Uruguay pero fracasaron porque el Alto Perú, donde existía un fuerte sentimiento autonomista desde años atrás, fue sometido duramente por los españoles que también se hicieron fuertes en Uruguay. En el Paraguay fueron igualmente rechazados, pero poco después los paraguayos emprendieron solos su liberación. Mientras en el interior se desarrollaban los antagonismos entre Buenos Aires que pretendía un régimen centralista y las provincias partidarias del federalismo. Sin embargo, los patriotas lograron extender su acción a casi todo el actual territorio argentino, que *no cayó más bajo la dominación española* porque el general *Belgrano* contuvo a los realistas en el norte y llegó de España el gran prócer que consolidaría la independencia: *José de San Martín*.

21.3 La reconquista realista

En 1814 los españoles habían logrado expulsar a los franceses de España y Fer-

nando VII restablecido en el trono envió al general *Pablo Morillo* con un poderoso contingente armado (15.000 hombres en total en 18 navios de guerra y 42 transportes). Fue él quien liquidó los reductos de resistencia en Venezuela y sometió por un régimen de terror a Colombia. Durante dos años hubo ejecuciones en toda la Nueva Granada. Una represión similar dirigida desde Perú por el virrey *Abascal* se llevó a cabo en Chile. En 1815 solamente la actual Argentina continuaba en pie de lucha.

21.4 Las campañas libertadoras de San Martín independizan el sur

La independencia argentina se consolidó en el *Congreso de Tucumán* (1816). Ante el temor de caer bajo el dominio hispánico otra vez, los patriotas argentinos se unieron y las provincias enviaron representantes al Congreso. Allí se proclamó definitivamente la independencia y se organizó el país en república presidida por un directorio. Fue entonces cuando el general *San Martín* organizó con gran precisión el ejército de los Andes cuyo objetivo era liberar a Chile y el Perú. *San Martín* había ganado sus grados militares en España donde incluso había peleado contra los franceses; fue sin duda, *el mejor estratega de toda la independencia*. Al ejército (3000 hombres de infantería, 1200 de caballería y 250 piezas de artillería), se unieron los refugiados chilenos y juntos cruzaron los Andes por un paso situado a más de 4000 m de alto y penetraron en Chile venciendo a los realistas en las *batallas de Chacabuco* (1817) y *Maipú* (1818). En *Santiago se proclamó la independencia chilena*. Una junta de notables designó a *San Martín* director supremo pero con el desinterés y generosidad que siempre lo caracterizaron él declinó este nombramiento que recayó en *Bernardo O'Higgins*.

San Martín emprendió entonces la expedición libertadora del Perú. Para ello contó con la ayuda de *O'Higgins* y del *almirante Cochrane* un noble y marino expulsado de la armada británica, que participó en varias campañas de la independencia americana. Con unos pocos barcos y otros que arrebató a los españoles actuando como corsario, la flota de *Cochrane* trasladó las tropas de *San Martín* hasta el Perú. El virrey huyó a las montañas y el ejército libertador entró



21.1 Escenario de las grandes campañas ¿Qué obstáculos geográficos tuvieron que salvar los libertadores en sus campañas?

Europa, norte y Centroamérica	Cono sur y otros países andinos	Paises bolivarianos
		1780 Sublevación de Túpac Amaru Sublevación de los Comuneros del Socorro (Nueva Granada)
Reconocimiento de la independencia de Estados Unidos		1783
Comienza la Revolución Francesa		1789
Napoleón dueño del poder en Francia		1799
Napoleón invade a España		1808
Sublevación popular en Méjico	Juntas en Chuquisaca y La Paz	1809 Junta en Quito
	Juntas en Buenos Aires y Santiago de Chile	1810 Juntas en Caracas y Bogotá
	Paraguay se independiza Uruguay se subleva	1811
	Patria Boba 1a. y 2a. Repúblicas de Venezuela Patria Vieja en Chile Lucha en el Río de la Plata	1811 ↓ 1814 Venezuela y Cartagena proclaman su independencia Formación de las Provincias Unidas de Nueva Granada Guerra a muerte decretada por Bolívar
Fernando VII regresa a España	Los realistas dominan en Chile	1814 Los realistas dominan en Venezuela y Colombia
	Reconquista Española	1814 ↓ 1816
	Congreso de Tucumán	1816
	Batalla de Chacabuco	1817
	Batalla de Maipú	1818
	Independencia de Guayaquil	1820
Méjico y Brasil se independizan	Se proclama independencia del Perú	1821 Batalla de Carabobo Batalla de Pichincha
		1822 Entrevista de Guayaquil
		1823
		1824 Batalla de Ayacucho. Fin de la dominación española en Suramérica

21.4 Cuadro cronológico de la independencia de Suramérica

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| reconquista realista | Congreso de Tucumán |
| Patria Boba | entrevista de Guayaquil |
| Patria Vieja | Primer Congreso de Angostura |
| ejército de los Andes | Congreso de Cúcuta |
| almirante Cochrane | Gaspar Rodríguez de Francia |
2. Escoger la respuesta correcta:
- (i) Los países liberados por José de San Martín fueron:
- Uruguay, Paraguay y Argentina.
 - Chile y parte del Perú.
 - solamente Argentina.
 - solamente Chile.
- (ii) La batalla que puso fin al dominio español en Suramérica fue:
- Carabobo
 - Pichincha
 - Ayacacucho
 - Boyacá
 - Chacabuco
3. Desarrollar:
- (a) En un mapa de Suramérica elaborado en cartulina trazar los límites de las repúblicas y las rutas de las grandes campañas, y localizar las batallas y las ciudades citadas en el tema. Ilustra el mapa con fotos o dibujos de los grandes patriotas de cada país.
- (b) ¿Por qué fracasaron los estados independientes que se crearon en 1810? ¿Actuaron las mismas causas en cada uno de ellos?
- (c) ¿Qué semejanzas y diferencias adviertes entre las campañas de Bolívar y las de San Martín?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Leer biografías de Bolívar y San Martín para analizar y comparar la personalidad, las ideas políticas y cómo realizó su plan cada uno de ellos.
- 2o. equipo. Consultar para ampliar los conocimientos adquiridos y discutir si en algunos países se decretó la libertad de los esclavos y cuál fue la participación de los negros. Analizar y discutir también cuándo, dónde y por qué los mestizos y mulatos estuvieron al lado de los realistas.
- 3er. equipo. Investigar y analizar por qué las regiones y ciudades que se sublevaron en 1809 (Chuquisaca, La Paz y Quito) resultaron de las últimas en independizarse.
- 4o. equipo. Hacer un paralelo entre la conquista hispánica del siglo XVI y la independencia. ¿Considera el grupo, que donde costó más esfuerzo la primera, resultó más difícil la independencia o al contrario?

22. EL PROCESO INDEPENDENTISTA EN EL RESTO DE LATINOAMERICA Y LA DOCTRINA MONROE

¿Cómo se independizó el resto de América hispánica? ¿Y el Brasil? ¿Se dieron en sus independencias las tres etapas que vivió Suramérica? Veamos cuan diferente fue el proceso en Méjico, Centroamérica, Brasil y Haití.

22.1 Méjico: una lucha popular que culminó en un estado monárquico

Vimos ya como en Méjico la independencia no la iniciaron los criollos sino los indios, mestizos y mulatos acaudillados por el párroco Miguel Hidalgo. Pero sus desorganizadas huestes fueron derrotadas e Hidalgo pereció ante un pelotón de fusilamiento después de haber sido vilmente despojado de su dignidad sacerdotal. Sin embargo en el Sur había surgido otro caudillo José María Morelos, también sacerdote pero con un plan político más preciso



22.1 Hidalgo

y con hombres más disciplinados. Después de lograr varias victorias sobre los realistas, Morelos reunió un congreso que proclamó la independencia de Méjico (1813) y continuó sus campañas hasta caer prisionero y ser ejecutado (1815). Los movimientos mejicanos de raíces populares e indígenas parecían totalmente dominados hacia la misma época en que la reacción realista se imponía en Suramérica.

Los criollos no apoyaron a Hidalgo y Morelos porque los hombres de éstos atacaron sin distinción a los blancos, fueran peninsulares o criollos. Por eso, aunque los criollos deseaban la independencia permanecieron fieles a España. De esta situación se aprovechó el criollo Agustín de Iturbide jefe de las tropas realistas que combatía al guerrillero patriota Vicente Guerrero. Iturbide se entrevistó con aquel y llegó a un acuerdo o pacto conocido como el *Plan de Iguala* (por el poblado donde se pactó en 1821).

El *Plan de Iguala* satisfacía a todos y comprendía tres puntos:

- Independencia de Méjico, aunque bajo un gobierno monárquico, bien del propio Fernando VII o de uno de sus herederos, o bien de otro príncipe real.
- La unidad de fe católica se mantendría y la Iglesia conservaría sus prerrogativas.
- Igualdad racial, y por tanto peninsulares, criollos, indios, negros, etc., tendrían los mismos derechos y oportunidades.

Iturbide y Guerrero lograron la aceptación del *Plan de Iguala* por todos los sectores sociales e incluso el nuevo virrey. Pero la popularidad la capitalizó Iturbide y cuando la Corona española rechazó el *Plan de*

Iguala, el ejército y sus partidarios proclamaron emperador a Iturbide con el nombre de Agustín I. La solemne coronación tuvo lugar en mayo de 1822 pero pronto el emperador chocó con el congreso legislativo nombrado, tuvo que abdicar y marcharse del país. Un año más tarde regresó y fue fusilado (1824). Méjico se constituyó en república federal bajo la presidencia de unos de los militares que derrocó a Iturbide.

22.2 Otro proceso excepcional: la independencia de Centroamérica

La capitania general de Guatemala había permanecido en relativa calma mientras las demás colonias se sublevaban. No obstante, *hubo precursores que fueron formando conciencia*: el sacerdote salvadoreño *José Matías Delgado* y sus paisanos Manuel José Arce y Juan Manuel Rodríguez; los hondureños Justo Milla, Dionisio

Herrera y José Francisco Morejón; el nicaraguense Miguel de Larreyngay y el costarricense José María Zamora. La influencia del movimiento mejicano se hizo sentir en Centroamérica y así, las sucesivas caídas de Hidalgo y Morelos hicieron fracasar los brotes de Guatemala (1813) y San Salvador (1814). Panamá no formaba parte de la capitania de Guatemala y se independizó en 1829 (28 de noviembre) incorporándose a la Gran Colombia.

Cuando en Méjico se acogió el Plan de Iguala una Junta presidida por el capitán general proclamó la independencia absoluta de España (15 de septiembre de 1821) y dispuso reunir un congreso que organizara la nueva república. Pero Iturbide envió tropas que anexaron los países centroamericanos a Méjico pese a la heroica resistencia salvadoreña. Al ser destronado Iturbide, una Asamblea Constituyente declaró que las provincias de Centroamérica "quedaban libres e independientes de España, de Méjico y de toda otra potencia del Antiguo



22.2 Movimiento patriótico a favor de la independencia de América Central. Como puede apreciarse en la ilustración el cetro de parroquias participó activamente al lado de los criollos.

como del Nuevo Continente... y la nueva nación se denominó *Provincias Unidas de Centroamérica* imitando la organización federal de los Estados Unidos. Su primer presidente fue el caudillo patriota *Manuel José de Arce*. Pero la unidad no duró; hacia 1840 la confederación se disolvió y cada república inició su propia vida independiente.

22.3 Independencia de Haití: obra de esclavos sublevados

Fue la primera que se produjo en toda América Latina (1801-1804) y la guerra no fue contra el dominio español sino contra el francés y tuvo más bien un carácter de lucha racial (negros contra blancos) y de lucha clasista (esclavos contra amos).

Ya sabemos que esta parte de la isla había pasado a poder de Francia y hacia fines del siglo XVIII los españoles tuvieron que ceder la totalidad de la isla a los franceses, o sea también el territorio de la actual República Dominicana.

Como la Revolución Francesa proclamó la igualdad de todos los hombres y la abolición de la esclavitud, los negros haitianos se sublevaron contra sus amos blancos que eran minoría (medio millón de esclavos y 30.000 blancos). Muchas de las familias blancas emigraron a la vecina Cuba. El dirigente *Toussaint L'Ouverture* reunió un congreso que elaboró una constitución, abolió la esclavitud y le otorgó el gobierno vitalicio de la isla. Pero L'Ouverture cayó prisionero de las poderosas fuerzas francesas que contra él envió Napoleón.

Otros patriotas con ayuda de Inglaterra expulsaron a los franceses y proclamaron la independencia (1.º de enero de 1804). Su primer presidente fue *Juan Jacobo Dessalines* quien imitando a Napoleón se proclamó emperador y lo mismo hizo su sucesor Enrique Cristóbal. Los de ideas republicanas lograron imponerse en el sur bajo la presidencia de *Alejandro Petion* gran amigo de Bolívar y a cuya causa ayudó con armas, dinero y barcos. Finalmente, Haití quedó bajo un solo gobierno (1820) que indemnizó a Francia por independizarse.

El territorio de la actual República Dominicana se vio libre de la terrible lucha entre blancos y negros, porque los colonos se colocaron bajo la protección de Inglate-



22.3 Juan Pablo Duarte. Padre de la Patria dominicana, el patriota Duarte encabezó la liberación de su país contra la dominación haitiana.

rra, pero luego padeció una breve dominación francesa, otra vez la dominación española y, por último, la anexión a Haití. En 1844 el patriota *Juan Pablo Duarte*, logró independizar el país de la dominación haitiana.

22.4 Cuba y Puerto Rico

Estas dos colonias no se independizaron y fue lo único que le quedó a España hasta finales del siglo XIX de lo que había sido su poderoso imperio colonial.

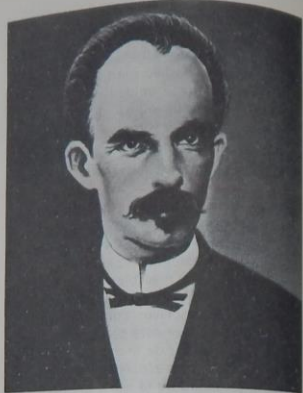
Causas de su fidelidad a la metrópoli fueron, entre otras, el *miedo de la mayoría de los criollos a que ocurriera lo mismo que en Haití*, ya que en aquella época había más población esclava que blanca en la isla de Cuba. Además, ambas islas eran verdaderos cuarteles donde España concentraba sus tropas para lanzarlas contra los patriotas de Suramérica. Por eso los escasos brotes criollos y negros de sublevación fueron sofocados fácilmente.

Durante varios años, muchos criollos desearon y propiciaron la anexión de Cuba a los Estados Unidos a lo que se opuso tenazmente el historiador y publicista *José Antonio Saco*. La lucha contra España se inició en la segunda mitad del siglo XIX (cuando ya las repúblicas continentales llevaban medio siglo de independencia), dirigida por



22.4 Eugenio María de Hostos. Fue ante todo un intelectual que luchó con la pluma por la independencia de Puerto Rico y Cuba. La época y las circunstancias no le permitieron actuar como los patriotas suramericanos de principios de siglo.

el terrateniente *Carlos Manuel de Céspedes*, que dio la libertad a sus esclavos y se lanzó a las armas (Grito de Yara, 1868), secundado por otros criollos ricos pero esta primera guerra fracasó. A fines de siglo, el poeta, escritor, abogado y filósofo *José Martí*, llamado con razón "El Apóstol" unió ideológicamente con su fervorosa prédica a los distintos grupos que conspiraban contra la dominación hispánica y conjuntamente con el negro *Antonio Maceo* y el dominicano *Máximo Gómez*, comenzaron la guerra definitiva de independencia (1895). Martí cayó en uno de los primeros combates, Maceo pereció también después de sublevar distintas provincias y Gómez continuó la lucha contra las crecientes tropas españolas que la metrópoli enviaba. Al fin España se decidió a conceder la autonomía a la isla, pero los patriotas sublevados no aceptaron. Fue entonces cuando intervinieron los Estados Unidos expulsando a los españoles de Cuba, según se verá oportunamente.



22.5 José Martí. Encarcelado a los 18 años por manifestarse contra el régimen español, pasó casi toda su vida en el exilio escribiendo a favor de la libertad de Cuba y procurando recursos para la lucha. Por su pensamiento y su obra literaria Martí es una figura de toda Latinoamérica.

Puerto Rico siguió una evolución muy paralela a la de Cuba. El gran literato, político y filósofo *Eugenio María de Hostos* (1839-1900), lanzó una proclama separatista, fundó la Liga de Patriotas puertorriqueños y recorrió Suramérica en busca de colaboración para la independencia de su patria y de Cuba. En 1898 los Estados Unidos también intervinieron en Puerto Rico, y Hostos permaneció en el exilio hasta su muerte.

22.5 Independencia sin sangre: la del Brasil

Este proceso fue diferente a los que se vivieron en las colonias españolas. Cuando Napoleón invadió España también ocupó a Portugal y por dicha razón la familia real se trasladó a su colonia del Brasil con toda la corte y los funcionarios, lo cual benefició grandemente a la colonia ya que el rey *Juan VI* estimuló la cultura intelectual, la economía y en general todo tipo de progreso. Las concesiones llegaron al extremo de que el monarca elevó el Brasil a la categoría de reino en igualdad con Portugal. Más tarde (1821) el rey *Juan VI* volvió a Portugal y dejó de regente del Brasil a su hijo mayor *Don Pedro*.

Al año siguiente la situación cambió en Portugal: el gobierno revocó las concesiones hechas al Brasil y ordenó el regreso de *Don Pedro*. Este hecho indignó a los criollos, entre los cuales disfrutaba de gran popularidad el joven príncipe. Por ello, *Don Pedro* desobedeció las órdenes recibidas de Portugal y proclamó la independencia del Brasil a orillas del río Ipiranga, acontecimiento que se recuerda como el *Grito de Ipiranga* (7 de septiembre de 1822). Una asamblea apoyó la causa y *Pedro I* fue coronado como soberano del Imperio del Brasil. En todo el proceso fue de extraordinaria importancia la actuación de *José Bonifacio Andrade*, criollo intelectual que concilió a los grupos de ideas republicanas con la monarquía establecida. Una junta de notables elaboró una constitución de modo que el Imperio Brasileño fue una monarquía constitucional.

La independencia del Brasil fue la única lograda sin derramamiento de sangre. La guarnición portuguesa de la capital fue pagada y despedida por el propio *Pedro I* y las otras se rindieron gracias a la astucia del aventurero *Cochrane* quien también prestó sus servicios en Brasil; con su flota dispersó a la armada portuguesa. Portugal reconoció la independencia en 1825. Este paso de colonia a imperio independiente se hizo sin cambios violentos de instituciones y organismos, y sin dejar odios y resentimientos entre portugueses y brasileños.

22.6 Doctrina Monroe

España y Portugal buscaron ayuda de

otros países europeos para recobrar sus colonias, pues los monarcas habían formado un pacto o liga denominada *Santa Alianza* para sofocar cualquier revolución como la francesa que tratara de establecer un régimen de libertades. En América se temió que la Santa Alianza intentara la reconquista de Hispanoamérica y Brasil.

Ante esa amenaza el presidente *James Monroe* de los Estados Unidos declaró en un mensaje al Congreso de su país (1823) lo siguiente:

- Que cualquier intento de las potencias europeas de extender su dominación política a cualquier parte de América, sería considerado como agresión a los Estados Unidos.

- Que el continente americano no podría ser objeto de futuras colonizaciones por parte de ninguna potencia europea.

Esta clara advertencia frenó los propósitos de la Santa Alianza, de Fernando VII y de Portugal, aunque también se dirigió contra Inglaterra ya que ésta ambicionaba la isla de Cuba, aún bajo poder español. Igualmente detuvo las intenciones rusas sobre Alaska.

La declaración de Monroe respondía a la ideología democrática y a los intereses comerciales de los Estados Unidos, pues veían con agrado como las nacientes repúblicas se convertían en magníficas compradoras de sus productos. Pero, interesada o no, sincera o no, la Declaración constituyó un respaldo moral para América Latina y permitió que alcanzaran su independencia las naciones que aún estaban luchando por ella.

ACTIVIDADES

1. Identificar: Agustín de Iturbide
Plan de Iguala
Manuel José Arce
Alejandro Petion
José Martí
- Juan VI
Grito de Ipiranga
Santa Alianza
James Monroe
2. Llenar el cuadro siguiente escribiendo junto al nombre de los países, el patriota o los patriotas que contribuyeron a su independencia y junto a los nombres de patriotas el país por cuya libertad luchó:
- | | |
|---------------------------|-------------------|
| Guatemala | L'Ouverture |
| José Mario Zamora | Justo Milla |
| El Salvador | Juan Pablo Duarte |
| José Bonifacio Andrade | Nicaragua |
| Carlos Manuel de Céspedes | Puerto Rico |
3. Desarrollar brevemente:
- Un resumen de las características de la independencia de Méjico, explicando por qué allí no hubo junta autónoma, ni triunfaron los caudillos armados.
 - ¿Qué vicisitudes pasó la colonia de Santo Domingo, antes de convertirse en la República Dominicana?
 - ¿Por qué no se independizaron Puerto Rico y Cuba en la misma época que Centro y Suramérica?
 - ¿Qué particularidad presentó la independencia de América Central?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Con los datos y fechas de este tema y los datos del cuadro cronológico del tema anterior, elaborar en cartulina un cuadro mural de todos los procesos de independencia.
- 2o. equipo. Comparar la independencia de Haití y de Méjico con las de los países centroamericanos, bolivarianos y del Cono Suramericano, ¿se dio esa guerra entre razas y clases sociales también en América del Sur?
- 3er. equipo. Leer biografías de José Martí y Eugenio María de Hostos y trozos seleccionados de sus obras políticas. Con base en ellas analizar y discutir por qué estos hombres diferían en su ideología y métodos de lucha de los otros próceres de la independencia. ¿Qué opinaba Martí sobre América Latina y su porvenir?
- 4o. equipo. Se ha dicho que el proceso de independencia del Brasil ahorró sangre, odios y devastaciones y permitió mantener la unidad de un territorio tan grande, mientras que el proceso en las colonias españólicas provocó todo lo contrario. Discutir si era posible que en Hispanoamérica algún príncipe hubiese aceptado gobernar como monarca en los eshubiesen acatado.

Unidad 5

Consolidación de las naciones americanas (Siglo XIX)

Alcanzada su independencia, América Latina se enfrentó a otra realidad más difícil: construir las nuevas naciones, o sea, afirmar los sentimientos de nacionalidad y unidad en cada uno de los pueblos que habían logrado la independencia, encontrar la organización política capaz de mantener la unidad, el orden la libertad y desarrollar la economía nacional para lograr la prosperidad.

Esta etapa de construcción y afianzamiento que duró todo el siglo XIX se estudia en la presente unidad a través de los temas siguientes:

- La organización política y su evolución
- Definición de fronteras y conflictos entre países
- Valores y clases sociales
- El capitalismo, la Revolución Industrial y el neocolonialismo
- Industrialización y expansión de los Estados Unidos
- Desarrollo de Argentina, Uruguay, Chile y Brasil
- Desarrollo de Méjico, las naciones centroamericanas y los países bolivarianos
- Ciencias, artes y letras en el siglo XIX

23. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y SU EVOLUCIÓN

La alegría por la independencia lograda pronto se convirtió en amargura y el propio Bolívar escribió con gran desilusión: "Me ruborizo en decirlo... América no es gobernable... Los tratados son papeles; las constituciones, libros; las elecciones, combates; la libertad, anarquía... ¿Por qué ocurrió esto en los años siguientes a la independencia? ¿Se padeció esta inestabilidad política en todos los países?"

23.1 Constitucionalismo: un ideal difícil de alcanzar

A excepción del Brasil, la forma de Estado republicano fue adoptada en todas las naciones por imitar el ejemplo de los Estados Unidos y ser considerada como la más democrática (Los efímeros imperios de Méjico y Haití desaparecieron pronto, según vimos). Cada república hispanoamericana estableció su Constitución o Ley fundamental que proclamaba y garantizaba:

- Las libertades y los derechos individuales (derecho a la vida, la seguridad física, la propiedad privada, la libertad de opinión, de prensa y de comercio; y en algunos lugares también la libertad de los esclavos).

- El principio de que la soberanía reside en la nación y, por tanto, que el gobierno actúa como representante de la voluntad del pueblo y para garantizar sus derechos.

- La separación del poder ejecutivo ejercido por el presidente de la república, el legislativo, por un congreso de dos cámaras en la mayoría de las repúblicas, de una en otras, y un poder judicial, autónomo de los demás en sus funciones. El presidente y los legisladores eran elegidos por un número reducido de ciudadanos, a los cuales la constitución otorgaba tal derecho.

Estos principios se inspiraban en la Constitución de los Estados Unidos y en las promulgadas por la Revolución Francesa. Tales principios constitucionales respondían a los ideales de libertad y democracia de los forjadores de las nuevas naciones. Pero así como en los días de la Conquista

154

y la Colonia, la Corona española creyó proteger al indio y asegurar el orden con las numerosas Leyes de Indias, así también los patriotas cometieron el mismo error de suponer que la Constitución bastaba para crear una nación con orden, libertad y prosperidad.

Estas constituciones resultaban demasiado teóricas y copiadas de países diferentes a los nuestros; por tanto eran imposibles de aplicar porque no estaban adecuadas a las realidades concretas de los países hispanoamericanos. Por ello durante todo el siglo XIX las constituciones se modificaron o sustituyeron por otras con frecuencia. Unas veces por vías legales, la mayoría, por actos precisamente contrarios a lo establecido en la Constitución (así Bolivia tuvo sucesivamente 10 constituciones, Ecuador 12, Venezuela 11 y Colombia 7 en menos de un siglo).

Con todo, dichos cambios y reformas constitucionales revelaban un afán de acertar, de encontrar las normas fundamentales por las cuales regirse adecuadamente y encauzar cada nación. Hacia finales del siglo casi todas lo habían logrado.

23.2 La realidad de Hispanoamérica al obtener su independencia

Los reiterados fracasos del constitucionalismo se debieron a varios factores:

- Las guerras habían destruido vidas y campos; en general las naciones se habían empobrecido.

- No existían ni una conciencia colectiva de nacionalidad ni un sentimiento común

de amor hacia una patria definida. La lucha había sido contra España y cada grupo sentía arraigo hacia su ciudad o su región. Por tanto era preciso construir la nacionalidad dentro de los límites territoriales establecidos por España o dentro de nuevos estados como los creados por Bolívar (la Gran Colombia, Bolivia). Esta ardua tarea es digna de admiración.

- Los criollos patriotas carecían de preparación para gobernar y administrar, puesto que España les había impedido ejercer cargos coloniales. Su única experiencia era la de administración local, o sea en los cabildos pero es muy diferente gobernar un municipio que una nación completa.

- Las mayorías (mestizos, mulatos y negros) eran ignorantes en general y se limitaban a seguir a los "hombres fuertes", sus amos o quien les prometiera mejores condiciones de vida.

- Desaparecidos los órganos gubernativos y administrativos coloniales que tan rígido control y unidad habían impuesto afloraron en todas partes sentimientos e intereses regionalistas que impedían la consolidación nacional.

- Las guerras de independencia habían provocado la militarización de la sociedad, esto es, que de toda la sociedad se formaron ejércitos para la guerra; pero terminada ésta continuaron armados, formando los ejércitos nacionales o grupos dispuestos a obtener por las armas la victoria que no lograban en las elecciones o la reforma de una constitución o el cambio de un presidente, etc. En contraste con la época colonial en que España gobernó todo un continente casi sin ejércitos (solamente los hubo al final del período colonial y durante las guerras de independencia), los nuevos gobiernos necesitaron cada vez más de la fuerza armada.

Todos estos factores determinaron que el siglo XIX fuera un siglo de lucha y violencia en las que se dieron estos rasgos:

- el caudillismo
- las dictaduras
- las luchas entre partidos políticos
- las oligarquías

23.3 El caudillismo, fenómeno típico de Latinoamérica

Con este nombre se conoce el predominio político de los individuos que por su

capacidad de lucha y de mover a las masas controlaron la vida política de las repúblicas. Hubo caudillos nacionales que a través de elecciones o apoyados por sus seguidores armados o apoyados por sus seguidores armados llegaron a la presidencia, y también hubo caudillos regionales que en ocasiones alcanzaron los gobiernos o presionaron sobre ellos y los hicieron caer.

El caudillismo tuvo su apogeo desde la independencia hasta 1860. Como es natural, los primeros caudillos fueron los generales de la independencia (Bolívar, San Martín, Páez, O'Higgins, Artigas, Sucre, etc.), a cuyo heroísmo y don de mando se les debía la libertad y convertidos en ídolos populares siempre tenían hombres dispuestos a seguirlos con las armas. Luego fueron caudillos que gobernaron sus países durante largos años, Flórez en Ecuador, Páez en Venezuela, el Dr. Francia en Paraguay, López de Santa Anna en Méjico, Morazán y Carrera en Centroamérica. Entre los caudillos regionales el más importante y célebre fue el gaucho de las pampas argentinas Facundo Quiroga.

Los caudillos fueron muy distintos entre sí: tuvieron ideologías distintas, pues unos pelearon a favor del centralismo y otros a favor del federalismo; los hubo blancos, mestizos e incluso indios; cultos e ilustrados algunos y otros ignorantes y brutales; los hubo ambiciosos y otros con auténtico patriotismo. Pero entre tantas diferencias, todos tenían algo en común: el apoyo de grandes sectores de la población y el empleo de soldados o milicianos para imponerse por sí mismos o elevar a la presidencia a algunos de sus partidarios.

El caudillismo nacional tuvo aspectos positivos y negativos. Fue favorable en cuanto unificó las diversas regiones, contribuyendo así a la construcción y consolidación de las naciones. Pero dejó un saldo negativo en cuanto echó raíces de muchos males: impedir o demorar el desarrollo de la democracia en nuestros pueblos que siguen más a los jefes que a las ideas y piensan de acuerdo con su caudillo y no según su propia razón; y la costumbre de acudir a la violencia y la fuerza más que a la ley para defender sus derechos. Aunque el caudillismo fue propio del siglo pasado, ha habido caudillos hasta nuestros días, aunque bajo otras circunstancias e ideologías distintas a las del siglo XIX.

155



23.1 Los grandes caudillos del siglo XIX

23.4 Dictaduras

Con frecuencia, los caudillos para mantenerse en el poder o en momentos de grave crisis se convirtieron en dictadores, o sea en gobernantes unipersonales que derogaban la Constitución o la modificaban según sus intereses y gobernaban sin el poder legislativo o con la total sumisión de éste. Los propios Bolívar y O'Higgins se convirtieron temporalmente en dictadores y también Flórez en Ecuador y Carrera en Centroamérica, pero los más célebres dictadores de esa época fueron el caudillo Dr. Francia en Paraguay y el tirano Juan Manuel Rosas de la Argentina, cuyos poderes no tuvieron límites. Sin embargo, las dictaduras típicas de América Latina son de finales del siglo XIX y el siglo XX, la mayoría de ellas ejercidas no por caudillos sino por militares.

Aunque muchos caudillos fueron dictadores, no hay que confundir el caudillismo con la dictadura. El primero es un predominio o liderazgo o jefatura de un individuo que con apoyo popular o de otros sectores llegaba al ejecutivo o a ejercer un mando político sobre vastas regiones, en tanto que la dictadura es una forma de gobierno personal sobre la totalidad de la nación. Además los caudillos nacionales actuaban dentro del marco constitucional existente o creado por ellos, aunque fuese con un congreso legislativo de partidarios, mientras que los dictadores se han apoyado básicamente y casi exclusivamente en las fuerzas armadas, ejerciendo un gobierno generalmente tiránico que ahoga toda libertad en forma cruel y prescinde del poder legislativo. Las dictaduras latinoamericanas han afianzado más aún la inmadurez política de Latinoamérica, aunque es justo reconocer que en muchas ocasiones han salvado a sus países de la anarquía y han favorecido a las clases populares.

23.5 Luchas entre partidarios políticos

Las tendencias opuestas entre centralistas y federalistas durante las guerras de independencia determinaron la formación de partidos políticos o sea de individuos agrupados alrededor de un caudillo para obtener en las elecciones el triunfo de sus intereses, de sus ideas y, por supuesto, de sus jefes. Los partidos políticos surgidos que tradicionalmente se enfrentaron

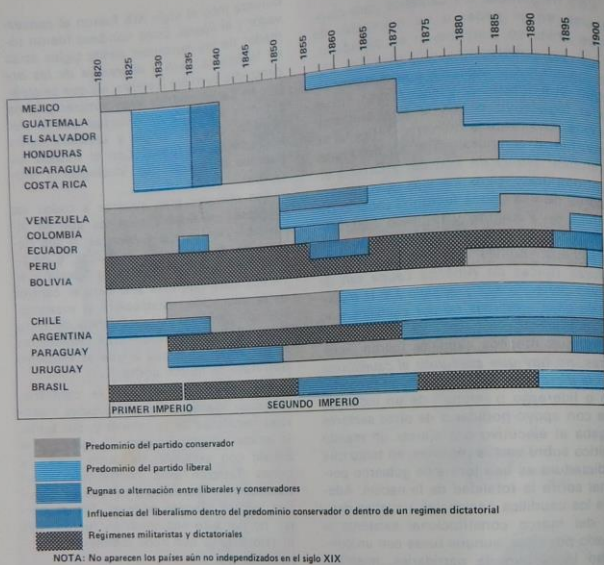
durante todo el siglo XIX fueron el *conservador* y el *liberal*. Estos nombres fueron tomados de los existentes desde siglos atrás en Inglaterra, pero a diferencia de los organizados partidos ingleses, los que se crearon en Latinoamérica eran simples grupos sin más ideología ni voluntad que la del caudillo, que los dirigía y utilizaba como instrumento de fuerza. Con el tiempo los partidos definieron sus ideologías y programas.

- Los liberales eran abiertos a todos los progresos políticos y técnicos que se alcanzaban en Europa y laicistas, o sea defensores de la libertad de cultos, y partidarios de la separación de la Iglesia y el Estado, para que éste asumiera el control de la educación, estableciera el matrimonio civil y suprimiera la influencia del clero en la sociedad. También eran federalistas y, por tanto, opuestos a que el ejecutivo disfrutase de mucho poder.

- Los conservadores, por el contrario, deseaban mantener las tradiciones culturales heredadas de la colonia y, por tanto, la íntima vinculación entre la Iglesia y el Estado con exclusión de otros credos y cultos. También eran centralistas y, en consecuencia, partidarios de que el ejecutivo tuviese grandes poderes. Sin embargo, no por esto sus caudillos fueron más dictatoriales ya que hubo también dictadores liberales.

Lamentablemente la lucha entre los partidos no fue siempre electoral; en la mayoría de los casos ambos partidos provocaron violentas guerras civiles que ensangrentaron las jóvenes repúblicas y entorpecieron el progreso político y económico. En algunos países los tradicionales partidos recibieron nombres simbólicos o dados despectivamente por el contrario: así en Centroamérica eran *serviles* (conservadores) y *fiebres* (liberales); en Uruguay *blancos* (liberales) y *colorados* (conservadores); en Chile *pelucones* (conservadores) y *pipiales* (liberales). En ocasiones se segregaban grupos de los dos grandes partidos y formaban otros que tomaban diversos nombres generalmente el de sus caudillos.

Las tendencias del conservatismo predominaron en los primeros tiempos en casi toda Hispanoamérica (salvo en la Confederación Centroamericana bajo Morazán); el liberalismo alcanzó su predominio du-



23.2 Liberales y conservadores en el siglo XIX

rante la segunda mitad del siglo (salvo en Ecuador y Uruguay) siendo también la época de la fiebre federalista. Pero hacia fines de la centuria, las luchas disminuyeron o cesaron y los países entraron en períodos de calma. Argentina, Méjico y Venezuela conservaron el sistema federal en tanto que el resto de Hispanoamérica optó por la forma unitaria y centralista.

23.6 Oligarquías: clase dominante

El caudillismo, las dictaduras y las luchas entre partidos estaban íntimamente vinculadas al predominio de las oligarquías. Esta palabra de origen griego significa gobierno de algunos o gobierno de los ricos. Como la independencia había sido dirigida por criollos pertenecientes a las más ricas familias propietarios de tierras, de estas fa-

milias surgieron los generales, presidentes, ministros, gobernadores, alcaldes y demás funcionarios de las jóvenes repúblicas. Por otra parte, muchos de los caudillos de este turbulento período eran precisamente los ricos hacendados, ganaderos o mineros de los distintos países y dirigían las tendencias federalistas o centralistas según sus bienes y negocios estuviesen en las provincias o en la capital.

Otra razón más para afirmar que las oligarquías tenían el poder político consiste en el hecho de que las primeras constituciones exigían que para ser elegido miembro del congreso, presidente de la República, etc., se requería la condición de propietario; y para tener derecho al voto había que pagar determinada suma por concepto de impuestos. De modo que

sólo los ricos tenían acceso a los cargos públicos, mientras que los trabajadores del campo y asalariados de las ciudades por sus escasos ingresos ni siquiera podían elegir a sus mandatarios.

Cuando las repúblicas establecieron el sufragio universal (pero solo de los hombres), las oligarquías dejaron de ser los dueños absolutos del gobierno, mas como tenían dinero eran las únicas que podían costear los gastos de las campañas electorales u organizar ejércitos privados, de modo que prácticamente continuaron decidiendo la vida política de sus respectivos países durante todo el siglo XIX. Este fenómeno tan perjudicial ha continuado hasta

nuestros días, aunque con otras oligarquías, desacreditando la democracia, perjudicando a las clases populares y provocando que éstas hayan perdido la confianza en dicho sistema político.

Finalmente, cabe señalar que los caudillos, los dictadores, las luchas entre partidos y las oligarquías eran distintas en cada república, porque cada una ha tenido y tiene peculiaridades propias, problemas muy específicos y necesidades de soluciones no comunes sino muy propias. A medida que desaparecían los vestigios coloniales se ponía más de manifiesto que sobre un fondo común de igualdad, Hispanoamérica no es unidad sino un mosaico de países.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| república | oligarquías |
| constitucionalismo | dictadura |
| militarización de la sociedad | sufragio universal |
2. Escoger la respuesta correcta:
- (i) Después de las guerras de independencia, las nuevas repúblicas:
- evolucionaron rápida y felizmente hacia la democracia.
 - predominaron las luchas entre caudillos y partidos, los dictadores, el control político por las oligarquías.
 - no se logró la unidad nacional de cada país por la acción negativa de los caudillos nacionales.
 - se impuso desde el comienzo de la vida nacional el partido liberal con su sistema federalista.
3. Desarrollar:
- ¿En qué consistió el caudillismo, cuáles fueron sus características y en qué se diferenció de las dictaduras?
 - ¿Qué decía Bolívar sobre las constituciones, las elecciones y la libertad en la América independiente? ¿Tenía razón?
 - Resume los factores que retrasaron el constitucionalismo en las repúblicas hispanoamericanas.
 - Observando la figura 23.2: ¿En qué años predominó el conservatismo en cada país? ¿En cuáles el liberalismo? ¿Qué partido predominaba en cada país al final del siglo?
4. Actividades grupales
- 1er. equipo. Leer las biografías de los principales caudillos nacionales o regionales del siglo XIX, analizar sus actuaciones y criticar si fueron positivos o negativos para la consolidación nacional.
 - 2o. equipo. Investigar quiénes eran electores y quiénes elegibles según las primeras constituciones que se dictaron. En base a esto, ¿opina el grupo si era más favorable en aquellos tiempos limitar el voto y el acceso a los altos cargos a los oligarcas o ampliarlos a todos?
 - 3er. equipo. Discutir en mesa redonda lo siguiente: "Durante el siglo XIX en las jóvenes repúblicas al igual que en el periodo colonial la ley se acataba pero no se cumplía".
 - 4o. equipo. Consultar sobre los programas de los partidos liberales y conservadores de aquella época en el país y en otras naciones vecinas y analizar la ideología y las realizaciones de cada uno.

24. DEFINICION DE FRONTERAS Y CONFLICTOS ENTRE PAISES

¿Cómo se fijaron los límites de las repúblicas? ¿Cómo fueron las relaciones entre las nuevas naciones? Veamos cómo la delimitación de fronteras y otros problemas provocaron sangrientas y lamentables guerras entre algunos países.

24.1 Cuestiones fronterizas

A la inestabilidad y las luchas internas se agregaron durante el siglo XIX problemas derivados del trazado de fronteras entre las jóvenes naciones.

Algunas se solucionaron sin conflictos como en el caso de Venezuela, Colombia y Ecuador que, al disolverse la Gran Colombia (1830), formaron tres estados independientes. Los problemas de límites quedaron resueltos pacíficamente entre ellas y las relaciones entre dichos tres países han sido armónicas.

Por el contrario, otras fronteras se fijaron o alteraron después de costosas y fratricidas guerras entre las repúblicas. Y no solamente hubo guerras por cuestión de límites, sino por intereses económicos y políticos. Los grandes conflictos interamericanos del siglo pasado fueron:

- la guerra entre Estados Unidos y Méjico, las guerras centroamericanas,
- la guerra del Paraguay,
- la guerra contra la Confederación peruano-boliviana,
- la guerra del Pacífico.

24.2 Méjico pierde territorios a manos de Estados Unidos

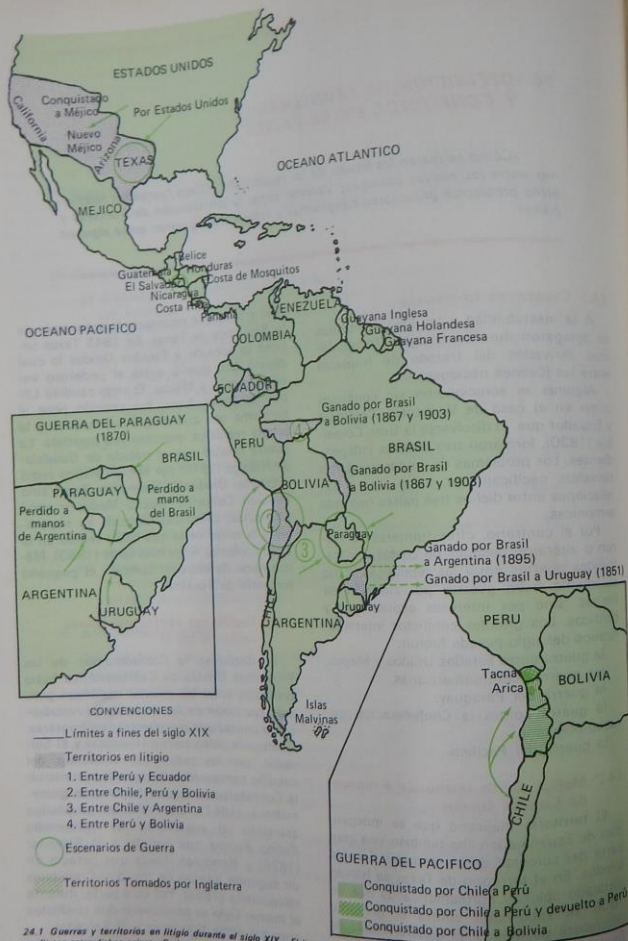
El territorio mejicano que se independizó de España abarcaba también una gran parte del suroeste de los actuales Estados Unidos. En el territorio de Texas se habían instalado colonos norteamericanos que en 1836 se sublevaron contra el gobierno centralista de Méjico. El general López de Santa Anna no pudo someter a los sublevados (que tenían el apoyo de Estados Uni-

dos) y tuvo que reconocer la autonomía de la República de Texas. En 1845 Texas solicitó la anexión a Estados Unidos lo cual desató una guerra entre el poderoso vecino nortero y Méjico. El viejo caudillo López de Santa Anna, fue vencido pese al heroísmo con que dirigió sus fuerzas y la propia república mejicana fue invadida. La guerra finalizó con el tratado de Guadalupe-Hidalgo (1848) por el cual Méjico cedió a Estados Unidos no solamente Texas sino también California, Nuevo Méjico y otras provincias, quedando reducida su superficie a la mitad de la que había tenido en la época colonial. Años más tarde (1853), Méjico hubo de entregar también el pequeño territorio de Tuckson.

24.3 Repúblicas centroamericanas luchan entre sí

Al disolverse la Confederación de las Provincias Unidas de Centroamérica hubo conflictos entre las nuevas repúblicas pero más por razón de los intentos de restablecer la unidad que por cuestión de fronteras. Guatemala peleó contra Honduras y El Salvador, por los propósitos unionistas del caudillo conservador Carrera de reconstruir la Confederación bajo la hegemonía guatemalteca (1851). Los mismos propósitos animaron al presidente de Guatemala Rufino Barrios que derrotó a El Salvador (1876) y Honduras, hasta que pereció en un segundo intento de invadir la república salvadoreña (1885). Por otra parte, durante el mismo siglo se produjeron dos conflictos armados entre Honduras y El Salvador.

Pero la cuestión fronteriza más gravosa



24.1 Guerras y territorios en litigio durante el siglo XIX. El litigio entre Perú y Ecuador duró años y provocó varios conflictos entre dichos países. ¿Qué otras zonas fueron objeto de luchas entre las naciones?

para la soberanía guatemalteca fue la ocupación inglesa de *Belice* (Honduras Británica) que pertenecía a la Capitanía de Guatemala durante la colonia y en ella los españoles habían autorizado el establecimiento comercial de puestos ingleses. Al ocurrir la independencia, Inglaterra tomó posesión formalmente de toda la región teniendo que ceder los guatemaltecos. La reclamación de estos últimos aún está vigente. También Nicaragua padeció la ocupación de la costa de Mosquitos por los ingleses.

24.4 Guerra del Paraguay reduce y empobrece este país

Comenzó cuando el presidente *Francisco Solano López* deseoso de abrir su encerrado país hacia el mar, organizó el más poderoso ejército que hubiera tenido antes cualquiera de las jóvenes repúblicas. El pretexto de la guerra fue una intervención brasileña en Uruguay contra la cual protestó Solano desatándose la guerra entre Paraguay y Brasil que tuvo por aliado a la Argentina y al propio Uruguay. La guerra (1865-1870) fue cruenta y todo el pueblo paraguayo participó heroicamente junto a su caudillo pero fue vencido por las fuerzas conjuntas de los tres países enemigos, pereciendo también el valiente y exaltado Solano López. El sueño de engrandecer al país costó al Paraguay la reducción de su población la cual quedó diezmada (de 1.330.000 a 220.000, de los cuales sólo 28.000 eran varones adultos). El país quedó más aislado y primitivo que en los días de la Conquista. En aquellos difíciles momentos en que parecía que Paraguay, desaparecería víctima de sus vecinos, la República de Colombia le brindó su apoyo. Brasil se anexó una buena parte del territorio paraguayo y Argentina una menor. Uruguay renunció a toda reclamación.

24.5 Conflictos entre Chile, Bolivia y Perú

Las relaciones entre estos tres países se deterioraron por dos guerras: la primera entre Chile y la Confederación Peruano-boliviana y la segunda llamada la *guerra del Pacífico*.

En realidad ambas guerras tuvieron causas económicas y la gran perjudicada fue Bolivia.

- La Confederación Peruano-boliviana se creó cuando el caudillo de Bolivia *Andrés de Santa Cruz*, invadió el Perú (1835) y con sus partidarios formó la unión entre dichas dos naciones. Chile consideró peligrosa la formación de un poderoso vecino que podría controlar todo el comercio del litoral del Pacífico y le declaró la guerra. Inicialmente triunfó la Confederación pero el dictador Rosas de la Argentina intervino también al lado de Chile por recelos contra la unión de Perú y Bolivia resultando vencidas las tropas confederadas de Santa Cruz (1839). Perú y Bolivia quedaron separadas nuevamente pero los límites entre ambos fueron objeto de posteriores problemas.

- La *guerra del Pacífico* (1879 - 1883) se originó a causa del descubrimiento y explotación de nitrato, platino y guano en el desierto de Atacama cuya parte norte pertenecía al Perú, la central a Bolivia y la del sur a Chile. El conflicto comenzó cuando Bolivia, que había hecho una concesión a Chile para explotar dichos recursos en su territorio, cambió lo pactado aumentando un impuesto sobre el salitre. Chile declaró la guerra a Bolivia y Perú se puso al lado de Bolivia. Por mar y tierra triunfaron los chilenos que impusieron duras condiciones a los vencidos: *Bolivia perdió su salida al mar*, al tener que ceder su pequeña costa. Perú también tuvo que entregar una rica región de nitratos. Aunque la ocupación chilena era solamente por diez años, Chile no devolvió el litoral conquistado y durante casi medio siglo las relaciones entre estos países fueron tirantes. Al fin se resolvió por tratados pacíficos con Bolivia (1904) y con Perú (1929). Chile devolvió Tacna a Perú y llegó a acuerdos comerciales favorables, a que Bolivia pudiera tener sus salidas a través del Puerto de Arica. Pero, con todo, Bolivia quedó sin su antigua costa.

24.6 Otras cuestiones fronterizas y de soberanía

- Hubo también problemas limítrofes entre Argentina y Chile que también se resolvieron por acuerdos entre ellos. Pero aún Argentina reclama su soberanía sobre las *islas Malvinas*, situadas frente a sus costas y que desde 1831 ocupó Inglaterra, so

pretexto de que las habían descubierto en el siglo XVI y que estaban deshabitadas.

Entre Perú y Ecuador comenzó un litigio de frontera que duró hasta el siglo XX. El extenso Brasil fue engrandeciéndose

más aún, no sólo ganándole territorios al Paraguay, sino también a Argentina, Uruguay y Bolivia. En el siglo siguiente continuaría avanzando sobre los límites de Colombia, Venezuela y Perú.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

Texas	Rufino Barrios
Honduras Británica	Francisco Solano López
Confederación peruano-boliviana	Tacna y Arica
López de Santa Anna	islas Malvinas
2. Escoger la respuesta correcta:
 - (i) La guerra del Pacífico fue un conflicto:
 - (a) de Chile contra Paraguay y la Confederación Peruano-boliviana.
 - (b) entre Perú y Bolivia contra Chile por las riquezas minerales del desierto de Atacama.
 - (c) de Argentina, Brasil y Uruguay contra los intentos de expansión del Paraguay.
 - (d) entre el Salvador y Guatemala por intentos de reconstruir la Confederación Centroamericana.
 - (e) ninguno es correcto.
3. Desarrollar:
 - (a) Con base de una lectura sobre las guerras centroamericanas ¿por qué hubo conflictos entre dichas repúblicas? ¿Cómo terminaron?
 - (b) Investiga sobre la guerra del Paraguay, cómo quedó deshecho el país y en qué consistió el apoyo brindado por Colombia.
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Investigar y discutir por qué Texas se separó de Méjico y pidió su anexión a Estados Unidos. ¿Por qué ambicionaban los Estados Unidos esas regiones semidesérticas?
 - 2o. equipo. Consultar y resumir qué tratados fijaron los límites entre Colombia, Venezuela, Ecuador y Brasil. Y los de este último país con Bolivia y Perú.
 - 3er. equipo. Consultar y opinar sobre el derecho que alega Inglaterra para mantenerse en Belice u Honduras Británica y en las Malvinas.

25. VALORES Y CLASES SOCIALES

¿Cambió también la organización social y la mentalidad latinoamericana después de la independencia? Sobre este tema afirmaba el poeta argentino Esteban Echeverría: "Somos independientes pero no somos todavía libres. Los brazos de España no nos oprimen pero sus tradiciones nos abruma". Veamos si tenía razón o no.

25.1 Las estructuras sociales de la colonia no cambiaron con la independencia

El gran cambio político que se logró durante las luchas separatistas contra la metrópoli no significó un cambio en la organización social. Los antiguos funcionarios

españoles que controlaban los cargos y los ricos comerciantes también peninsulares fueron remplazados por criollos acaudalados que continuaron afianzados económica y políticamente por la propiedad de sus tierras, aunque con la libertad de comercio decretada en todas las repúblicas muchos antiguos criollos se enriquecieron



25.1 Triángulo de las clases sociales. Comparando este triángulo con la pirámide social de la época colonial, ¿qué cambios adviertes?

también dedicándose a las actividades mercantiles y a la banca. Así mismo el alto clero, compuesto de españoles fue sustituido por clero nativo. Pero en el fondo, fue un cambio de personas y no de estructuras, de manera que la sociedad quedó estratificada en la misma forma que durante la Colonia.

Tres cosas llaman la atención:

- Todavía no existía una clase media de burgueses emprendedores (comerciantes, industriales y banqueros) que en Europa era la que había hecho la Revolución Francesa y continuaba propiciando los cambios políticos, sociales y económicos inspirados en el liberalismo y el racionalismo.
- Los ricos mineros que durante la colonia pertenecían a las clases altas perdieron su predominio.
- Lentamente el color de la piel dejó de ser factor de estratificación ya que mulatos, mestizos, zambos etc., ascendieron en la escala social.

25.2 ¿Cómo quedaron los indios después de la independencia?

Hay que distinguir dos situaciones: los indios como raza y los indios como individuos.

- Como raza y componentes de comunidades agrarias los indios quedaron peor que antes.

Durante los siglos coloniales, la Corona había legislado a favor del indio como componentes de la raza vencida y del sector inferior de la sociedad. En cambio, los próceres de la independencia quisieron integrar a los indios en las nuevas repúblicas pero como individuos iguales a los demás, para borrar la diferencia entre el indio y el no indio. De ahí que las proclamas de Bolívar, San Martín y otros generales patriotas así como las primeras constituciones declararon la igualdad de los indios a los otros sectores de la población, su derecho a comprar y vender como legítimos propietarios de sus tierras y abolieron los tributos y toda institución establecida por la Corona para protección de los indígenas. Finalmente, se suprimieron también los resguardos ya que la ideología de las repúblicas garantizaba la propiedad privada individual pero no gustaba de la propiedad colectiva o comunal. Tales medidas y proclamas eran bellísimas, pero su aplicación perjudicó a los

indios porque fueron víctimas de negociantes y terratenientes sin escrúpulos que los despojaron de sus legítimas tierras, comprándoselas a bajísimo precio o mediante engaños. Muchas comunidades desaparecieron al ser contratados sus miembros como asalariados para trabajar en las haciendas y las minas. A la larga significó cambiar el amo español por otro más despiadado que ya no tenía sobre sí la vigilancia de las Leyes de Indias ni de los funcionarios coloniales. No obstante, en Perú, Bolivia y Colombia muchas comunidades pudieron sobrevivir hasta hoy. Igual en algunas regiones de Centroamérica y Méjico.

- Como individuos, muchos indios lograron integrarse a la civilización y sobresalir. Las guerras de independencia y las luchas civiles fueron el vehículo para que el indio que abandonaba su comunidad pudiera integrarse a la vida republicana. Este tipo de indio se trasladó a la ciudad, figuró en los ejércitos de los caudillos y hasta en cargos públicos, llegando algunos de ellos a ser políticos y legisladores importantes. Pero este indio dejó de ser indio: socialmente se había ganado una posición que lo alejaba de sus tradiciones y de su origen étnico. Por ello, desde la Independencia la palabra indio no significa perteneciente a una raza sino individuo que continúa viviendo en forma primitiva, en sus comunidades agrarias marginadas de la técnica y el progreso.

25.3 Libertad de los esclavos

Al principio de las ideas humanitarias e igualitarias de las proclamas y constituciones no se aplicaron a los negros esclavos. Había demasiados patriotas hacendados cuyas riquezas dependían del trabajo de los negros y esas riquezas se necesitaban para ganar las guerras de independencia. Por esta razón la libertad de los esclavos se fue estableciendo gradualmente.

- Durante las guerras de independencia los primeros gobiernos y congresos patrióticos se limitaron a abolir la trata de negros y a proclamar la libertad de vientres, esto es, que los nacidos de esclavas serían libres. Solamente en Méjico y Haití, donde la lucha emancipadora tuvo carácter popular, dichos movimientos proclamaron la libertad de los esclavos; en Haití se mantuvo esa conquista social; en Méjico no. Bolívar en la Gran Colombia y San Martín en el Pe-

AÑOS EN QUE SE ABOLIO LA ESCLAVITUD

1824	PROVINCIAS UNIDAS DE CENTROAMERICA
1824	CHILE
1829	MÉJICO
1840	ARGENTINA
1846	URUGUAY
1851	COLOMBIA
1854	VENEZUELA
1854	ECUADOR
1854	PERU
1863	ESTADOS UNIDOS
1870	PARAGUAY
1873	COLONIA ESPAÑOLA DE PUERTO RICO
1880	COLONIA ESPAÑOLA DE CUBA
1888	BRASIL



25.2 La abolición de la esclavitud en América

nú prometieron la libertad a los esclavos que combatesen contra los realistas. La libertad de vientres se proclamó en la Patria Vieja chilena (1811), en el Río de la Plata por San Martín y en la Gran Colombia, donde el Congreso de Cúcuta (1821) adoptó igual medida.

- Los países donde la mano de obra esclava era menos importante para su economía fueron los primeros en abolir la esclavitud: Chile, las Provincias Unidas de Centroamérica (1824) y Méjico (1829).

- El progreso de las ideas del liberalismo europeo y el costo de los negros pusieron fin a la esclavitud. Por una parte las revoluciones y constituciones europeas insistían cada vez más en la igualdad de todos los hombres. Por otra, la esclavitud era cada vez más costosa para los propietarios de negros: la supresión de la trata legal dificultaba y encarecía introducirlos de contrabando y a la larga era más barato contratar hombres libres y pagarles un salario que no mantener toda la vida a esclavos en cuya vejez ya no producían. Además, un hombre libre estimulado por el salario trabajaba mejor que un esclavo. Así, a lo largo de la primera mitad del siglo XIX las repúblicas con más tradición esclavista decretaron su abolición (Argentina en 1840, Uruguay en 1846, Colombia en 1851, Ecuador, Perú y Venezuela en 1854 y Paraguay en 1870). Solamente mantuvieron la esclavitud el Brasil, los Estados Unidos y las colonias españolas de Cuba y Puerto Rico; pero por pocos años más. En 1888, el último país esclavista, Brasil, puso fin a tan inhumano sistema.

- La abolición de la esclavitud trajo notables consecuencias. La mayoría de los negros continuaron trabajando en la agricultura y la minería en tanto que los antiguos esclavos domésticos continuaron como albañiles, cocheros, porteros, cargadores en los muelles, músicos, etc., pero como asalariados, en igualdad de condición con los demás trabajadores. Sin embargo, la igualdad jurídica no significó plena igualdad social: la falta de preparación técnica y profesional de los negros y sus escasos ingresos lo mantuvieron en las clases sociales más bajas. Mejor suerte tuvieron los mestizos y mulatos pues las guerras de independencia y las luchas entre los caudillos y los partidos

les permitieron alcanzar altas posiciones, incluso cargos de ministros, legisladores y hasta la presidencia de las repúblicas.

Otra consecuencia de la abolición de la esclavitud conjuntamente con la igualación del indio fue la desaparición del sistema de estratificación social basada en el nacimiento y el color de la piel. En lo sucesivo, los diversos grupos raciales y sociales se dividirían en clases sociales cuyas diferencias estarían marcadas por la riqueza o por el papel que desempeñaran en las nuevas sociedades.

25.4 Vida y los valores religiosos

En todos los estados latinoamericanos las constituciones mantuvieron la religión católica como única y oficial, pero a pesar de ello y de que las poblaciones eran profundamente católicas, la Iglesia sufrió una profunda crisis que repercutió en la mentalidad de las masas y produjo una pérdida o disminución (según los países), del tradicional prestigio e influencia que dicha institución tenía en los tiempos coloniales. *Dos causas básicas provocaron esta crisis:*

- La división del clero durante las luchas emancipadoras: unos, generalmente los obispos permanecieron fieles a España (aunque hubo muchas excepciones) y otros, la mayoría de párrocos y miembros de comunidades religiosas participaron activamente al lado de los patriotas. Esto provocó la expulsión del clero realista y que muchas diócesis permanecieran años sin arzobispos ni obispos como ocurrió en Argentina en tanto que el clero patriótico se dedicó más a la lucha emancipadora y las actividades políticas que a su ministerio sacerdotal. Así, Latinoamérica pasó años sin clara orientación y unidad religiosa ante la nueva situación que vivía.

- La difusión de las ideas racionalistas, laicistas y anticlericales que desde la Ilustración y la Revolución Francesa del siglo XVIII continuaron difundándose a través del liberalismo insistiendo en la separación entre la Iglesia y el Estado, y otras corrientes filosóficas y políticas que chocaban en muchos puntos con el catolicismo. Todo determinó que la Iglesia dejara de ser la única guía del pensamiento en Latinoamérica. Una de las instituciones que más combatió a la Iglesia desde los días de la Independencia

cia fue la *masonería*. Su papel en las luchas del siglo XIX fue decisivo.

25.5 Relaciones entre la Iglesia y el Estado

Atravesaron tres etapas o fases durante el siglo XIX.

- *Primera: durante las guerras independentistas (1810-1825)*, se produjo la comentada división del clero y el hecho de que los gobiernos patrióticos se consideraran con derecho a ejercer las facultades que el Patronato concedía a la Corona española y así gobernar a la Iglesia en cada nación. Por razones económicas más que religiosas, los nuevos gobiernos suprimieron los conventos que tenían menos de ocho miembros y confiscaron sus extensas tierras. Así actuaron San Martín en Perú, y luego los caudillos, los gobiernos argentino y chileno, el dictador Francia en Paraguay, el gobierno mejicano y el Imperio Brasileño, mientras en la Gran Colombia una ley del Congreso (1824) declaró que el Estado asumía los poderes patronales que antes había tenido España. Sin embargo, las repúblicas no eran antirreligiosas; con sinceridad intentaron que la Santa Sede reconociera su independencia lo que no lograron porque el Papado desconocedor de la realidad continuaba considerando como legítima autoridad sobre América hispánica al rey de España. Pero el hecho demuestra que para los patriotas el catolicismo era el fundamento de los valores sociales de América Latina y, por tanto, que la evangelización española no había sido superficial.

- *Entre 1825 y 1850 el papado reconoció a las nuevas repúblicas.*

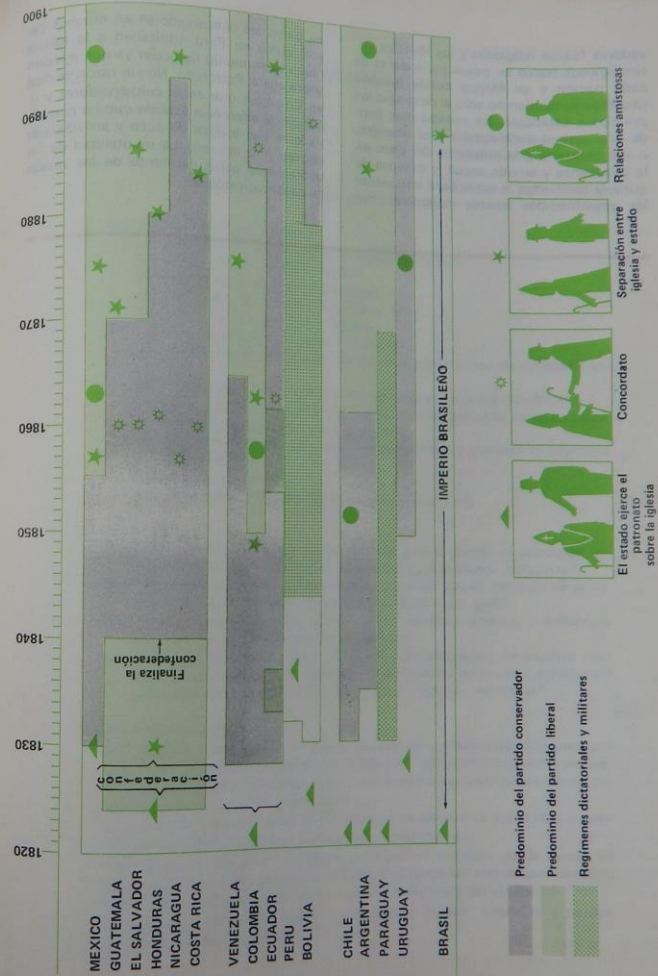
Ello se debió a la inteligente y prudente actuación de Bolívar que envió una delegación a Roma. A partir de 1828 el Papa hizo las primeras designaciones de obispos para cubrir las numerosas vacantes y luego reconoció la República de Nueva Granada (Colombia), la de Méjico y sucesivamente a las demás. Las relaciones fueron amistosas en general porque predominaron los gobiernos conservadores, pero la Iglesia quedó en cada país sometida a los nuevos poderes políticos que intervenían continuamente ejerciendo el Patronato. Semejante situación vivió también la Iglesia en el imperio del Brasil.

- *En la tercera etapa (1850-1900) se pro-*

dujo el choque entre la Iglesia y los Estados. Los gobiernos liberales decretaron la confiscación de bienes eclesiásticos o tierras de *manos muertas*, la secularización de cementerios, la expulsión de los jesuitas (que habían sido restablecidos por el Papa desde principios del siglo) y en ocasiones de algunos obispos; se suprimieron órdenes religiosos y se proclamó la libertad de cultos. Algunos países llegaron a una ruptura total entre la Iglesia y el Estado, y establecieron el matrimonio civil y el divorcio. Colombia fue la primera en tomar tan drásticas medidas (en 1853 y 1863), bajo la presidencia de Hilario López y luego del caudillo liberal y federalista *Tomás Mosquera*. Otro tanto sucedió en Guatemala bajo *Rufino Barrios* y *Manuel E. Cabrera*; en las demás repúblicas centroamericanas desde 1871: en Venezuela bajo la dictadura de *Guzmán Blanco*, etc. En Argentina donde la tirantez con el clero había sido mayor durante los periodos anteriores, el liberalismo no chocó abiertamente con la Iglesia; y tampoco hubo choques en Chile. Pero donde la ruptura presentó más violencia y estuvo acompañada de persecuciones fue en Méjico cuando el liberal *Benito Juárez*, implantó una serie de medidas laicistas contra la Iglesia y en particular contra el clero, que era dueño de un tercio de las tierras del país y tenía mucho poder político.

Por el contrario, en Ecuador el conservatismo estrechó en ese periodo la vinculación con la Iglesia celebrando *concordatos* o tratados internacionales entre la Santa Sede y el Estado. Fue particularmente fanática la actuación de *Gabriel García Moreno*, presidente dictatorial quien prácticamente impuso una teocracia. Al caer los conservadores, los liberales decretaron la separación de la Iglesia y el Estado. Al finalizar el siglo, el laicismo había progresado en casi toda América Latina, incluyendo Brasil. En los países donde no se había producido la separación se produjo en el siglo siguiente. En cambio, unos pocos países, como Colombia, normalizaron sus relaciones mediante concordatos, al asumir el poder *Rafael Núñez* (1886) y los conservadores se celebró el Concordato de 1887 que restableció el matrimonio canónico y la enseñanza religiosa.

Estas luchas no suponían que los conser-



25.3 Las relaciones entre los estados latinoamericanos y la Iglesia en el siglo XIX

vadores fueran religiosos y los liberales antirreligiosos (salvo en casos particulares de cada nación y en Méjico donde muchos caudillos combatían no sólo al clero sino los principios católicos). Se trataba más bien de una actitud anticlerical en los liberales, o sea contraria a la influencia del clero en la enseñanza y la vida social, y deseosa de quitarle las tierras al clero para enriquecer los empobrecidos tesoros nacionales. Por

su parte, los conservadores en muchos casos, como en Perú, utilizaban a la Iglesia como instrumento de poder ya que ejercían sobre ella el Patronato. No sin razón se dice en Colombia que *entre conservadores y liberales la diferencia está en que los conservadores van a misa de once y los liberales asisten a la de seis*. La mentalidad de las poblaciones particularmente de las masas se conservó católica.

ACTIVIDADES

1. Identificar: libertad de vientres
Patronato
Concordato
matrimonio civil
separación de la Iglesia y el Estado
Tomás Mosquera
Rafael Núñez
Benito Juárez
Gabriel García Moreno
2. Escoger la respuesta correcta:
 - (i) Los primeros países en abolir la esclavitud fueron:
 - (a) Brasil, Cuba y Estados Unidos.
 - (b) Argentina, Uruguay y Paraguay.
 - (c) Colombia, Venezuela, Ecuador y Perú.
 - (d) Chile, Centroamérica y Méjico.
 - (ii) Las relaciones entre la Iglesia y el Estado:
 - (a) se rompieron desde que comenzó el movimiento de independencia.
 - (b) ocurrieron porque el Papa se negó a reconocer las repúblicas.
 - (c) se debieron a las corrientes laicistas y liberales que deseaban quitar poder económico y social al clero.
 - (d) se rompieron en casi toda Hispanoamérica durante la segunda mitad del siglo.
 - (e) todo es correcto.
 - (f) es correcto solamente lo expresado en (c) y (d).
3. Desarrollar:
 - (a) Previa consulta a obras sobre el tema, ¿cómo quedó la población indígena en tu país? ¿Lograron sobrevivir comunidades indígenas?
 - (b) ¿Por qué los mestizos mejoraron su posición social después de la independencia? ¿En qué regiones sobre todo y por qué?
 - (c) ¿Qué causas provocaron que la Iglesia perdiera riquezas e influencia política y social en las nuevas repúblicas?
 - (d) Examinando la figura 25.3: ¿Cuándo y en qué países se produjo ruptura entre el Estado y la Iglesia? ¿Cuándo hubo relaciones amistosas? ¿Cuándo concordatos? ¿Dónde no hubo rupturas violentas?
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Analizar y comparar en qué forma había querido proteger la Corona a los indios durante la colonia y en qué forma quisieron promoverlos los gobiernos republicanos. ¿Cuál sistema era más conveniente para ellos, según la opinión del grupo?
 - 2o. equipo. Discutir si la abolición de la esclavitud se debió más a razones de tipo económico que a principios humanitarios.
 - 3er. equipo. Hacer en cartulina un cuadro sinóptico de la evolución que tuvieron la vida religiosa y la Iglesia, durante las tres etapas del siglo XIX. Explicar en qué países hubo ruptura enérgica y en cuáles no.
 - 4o. equipo. Investigar sobre la masonería: origen, ideología y participación en los hechos del siglo XIX.

26. EL CAPITALISMO, LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y EL NEOCOLONIALISMO

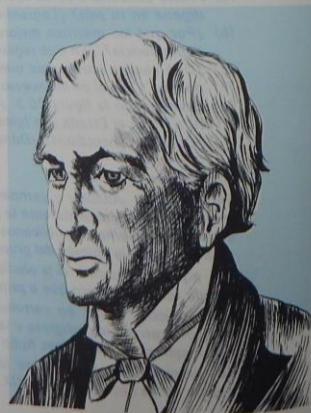
En el propio siglo XIX, mientras en América y Europa se formaban nuevas sociedades y gobiernos constitucionales entre balas y sangre, en el Viejo Mundo, tenía lugar también otro tipo de revolución, sin balas ni sangre pero con el sudor y las lágrimas de muchos: la aparición de fábricas, locomotoras, barcos, telégrafos, teléfonos, etc. Era la Revolución Industrial que cambió la economía en todo el mundo.

26.1 Inventos revolucionarios

• **Las máquinas de vapor.** Hasta fines del siglo XVIII toda clase de trabajo se hacía a mano en talleres de hilar o tejer, en las minas, en las fundiciones de hierro y los únicos medios de transporte eran los carruajes tirados por caballos. Pero el inglés James Watt en 1776 inventó una máquina movida por la fuerza del vapor de agua que multiplicó la producción de vestidos y tejidos de algodón. A este invento se sucedieron otros: el norteamericano *Eli Whitney* (1793) ideó una máquina desmotadora para separar las semillas de las fibras de algodón; y otro paisano suyo, *Roberto Fulton*, aplicó la fuerza del vapor a las embarcaciones naciendo así el barco a vapor (1807), mucho más rápido que los antiguos navíos. El ferrocarril no demoró en aparecer al crear el inglés *Stephenson* la locomotora, también impulsada por el vapor (1830).

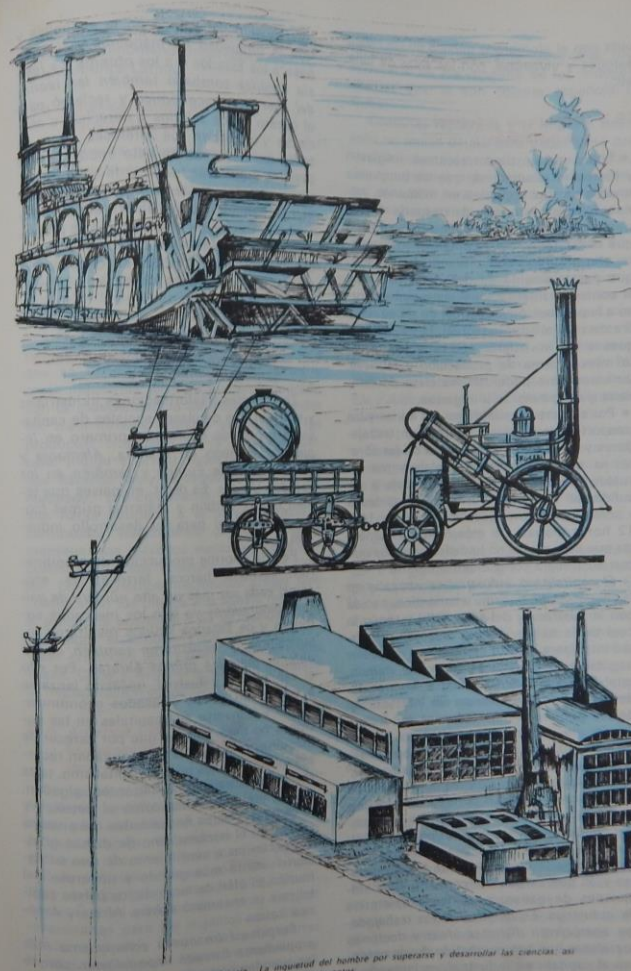
• **La electricidad se aplicó a las comunicaciones y el alumbrado;** se inventaron así el telégrafo, cuyo creador fue *Samuel Morse*, el teléfono por *Alejandro Graham Bell* y la bombilla eléctrica por *Thomas Alva Edison*, el cinematógrafo y la telegrafía sin hilos; en pocos años hubo redes telegráficas y telefónicas en los países europeos y Estados Unidos.

• Por su parte, la fabricación de máquinas requería mucho hierro y combustible para fundirlo, con lo cual se desarrolló la explotación de minas de hierro y de la hulla o carbón mineral la que arde mejor que el carbón vegetal, surgiendo así los altos hornos y la fabricación del acero.



26.1 Thomas Edison. Investiga sobre la vida de este gran norteamericano y qué invenciones hizo.

- Por último se inventaron los motores de explosión usando petróleo en lugar de vapor o gas para mover las máquinas. La búsqueda de tan preciado combustible se generalizó por todo el mundo y pudieron fabricarse los primeros automóviles y aviones.
- Los inventos revolucionarios transformaron la vida al multiplicar y abaratar los vestidos y los objetos fabricados antes a mano; al facilitar las rápidas comunicaciones entre países y al mejorar las condiciones de



26.2 Inventos que revolucionaron la historia. La inquietud del hombre por superarse y desarrollar las ciencias, así como las necesidades económicas fueron causas de estos grandes inventos.

vida con el alumbrado público en las calles, salones y viviendas, con las salas de cine, etc.

26.2 Capitalismo industrial y proletariado

• Todas estas transformaciones exigieron y fueron el resultado de que los burgueses invirtieran sus capitales en máquinas, minas, fábricas y medios de transporte. O sea que, a diferencia de los siglos anteriores en que el capitalismo era comercial y financiero, ahora fue básicamente industrial y, aunque paralelamente se desarrolló más aún el comercio internacional, éste giró en torno a la producción industrial; de ahí su nombre de capitalismo industrial. Los ricos burgueses que invirtieron sus capitales en esta nueva forma de producción y fábricas, formaron una poderosísima clase denominada de *capitalistas u oligarcas*.

• Por su parte, las fábricas, las minas y los transportes necesitaron millares de trabajadores y se formó la *clase social de los obreros o proletarios* que trabajaban por un sueldo o salario, generalmente bajo e insuficiente para atender sus necesidades y sometidos a jornadas de trabajo de 14 y 12 horas diarias. De este modo el bienestar que se lograba, no lo disfrutaban los que con su trabajo contribuían a crearlo.

• El capitalismo industrial se apoyaba en la teoría del liberalismo económico, nacida con la Ilustración del siglo XVIII y según la cual debía existir la *libre empresa* o libertad total, para invertir capitales en cualquier negocio y en cualquier lugar del mundo, total libertad, para contratar a los trabajadores y fijarles los salarios sin intervención de los gobiernos, libertad para producir y vender sin impuestos ni trabas del Estado. En una palabra, el lema de los capitalistas era el conocido "dejad hacer, dejad pasar" (*laissez faire, laissez passer*) del liberalismo económico y lograron ponerlo en práctica.

• Como es natural, estas teorías y prácticas dejaban a los obreros sin protección alguna de los gobiernos y sometidos a los vaivenes de la prosperidad de los capitalistas y, lo que es peor, al capricho y las ambiciones de ganancia de los propietarios de industrias. *En defensa de los trabajadores aparecieron distintas ideas y doctrinas socialistas que han combatido desde entonces al capitalismo industrial, reclamando la*

intervención del Estado en la economía y que la propiedad de máquinas y fábricas pase a los Estados o a los obreros. *La Iglesia Católica combatió también las teorías del liberalismo económico y reclamó para el obrero justos salarios y derechos a asociarse y defender sus intereses. Pero de todas las doctrinas de esta época la más drástica y que más fuerza y difusión ha obtenido es el socialismo marxista (popularmente llamado comunismo) fundado por Carlos Marx. Según esta doctrina, la propiedad privada tiene que desaparecer y los obreros tomarán el poder en cada nación mediante revoluciones violentas que pondrán fin al capitalismo.*

26.3 Los países capitalistas se convierten en neocolonialistas o imperialistas

Todas estas transformaciones industriales y el desarrollo de clases sociales de capitalistas y obreros ocurrieron primero en Inglaterra y luego en Francia, Alemania y otros países de Europa y también en los Estados Unidos. Es decir, en países que tenían hierro, carbón y materias primas (como el algodón) para su desarrollo industrial.

Pero la enorme producción de máquinas, vestidos, barcos, ferrocarriles, etc., exigió cada vez más un alto número de países compradores ya que los mercados europeos y de Estados Unidos resultaron insuficientes. Y *necesitaron también donde obtener materias primas baratas*. Por ello el capitalismo industrial, necesitó lanzarse a vender en países atrasados económicamente y a invertir sus capitales en las naciones no desarrolladas que por carecer de máquinas o industrias no explotaban recursos indispensables para el capitalismo, tales como seda, caucho, fertilizantes, algodón, cueros y combustibles como el petróleo y el carbón. A estas necesidades del sistema se agregó el *nacionalismo* de dichas grandes potencias o sentimiento de que su nación fuera la más grande y poderosa del mundo. El afán de lucro de los países capitalistas se encaminó a Asia, África y América Latina.

Surgió así un nuevo colonialismo más propiamente llamado imperialismo, porque las grandes potencias buscaron más la explotación económica de los países no de-

sarrollados que la dominación política sobre ellos. Este fenómeno imperialista repercutió en América Latina.

26.4 América Latina no pudo industrializarse

Las jóvenes naciones no estaban preparadas para el cambio económico; la Revolución Industrial las encontró empobrecidas por las guerras de independencia y las luchas entre partidos, las rivalidades entre los caudillos y el egoísmo de las clases altas que continuaban aferradas a un tipo de economía atrasada pero sin riesgos: la explotación de sus tierras en forma rudimentaria y con mano de obra barata. No había interés en tecnificar la agricultura ni una burguesía desarrollada y emprendedora que se arriesgara a hacer inversiones y crear industrias. El libre comercio logrado con la independencia se limitaba a vender los tradicionales metales preciosos y los productos tropicales de la tierra (azúcar, café, indigo y otros). Además, *los gobiernos estaban muy endeudados con países europeos*, principalmente con Inglaterra, que había ayudado a la independencia y continuaba haciéndoles préstamos para mantener los ejércitos nacionales que necesitaban en sus constantes guerras civiles. Los gobiernos nacionales creían que confiscando los bienes a la Iglesia resolvían el problema económico de su nación. Desde luego, el problema no se presentaba igual en todos los países; algunos como Brasil, Chile y Argentina estaban logrando su recuperación económica.

26.5 América Latina cae bajo la dependencia económica de Europa

• *Los gobiernos y las oligarquías nacionales pronto se sintieron atraídas por el bienestar que alcanzaba Europa gracias a su industrialización, de manera especial los gobiernos liberales y las nacientes burguesías de ciudades afanosas por imitar el modelo de vida progresista del Viejo Continente. Fue así como comenzaron a comprar maquinarias para los ingenios azucareros, barcos a vapor y ferrocarriles para acortar las distancias que el relieve montañoso hacía más largas y hasta los primeros teléfonos y teléfonos. Por una ironía de la historia,*

el primer país latinoamericano que tuvo ferrocarril no fue ninguno de los independientes sino la aún colonia española de Cuba.

Como las repúblicas y el Imperio Brasileño no tenían dinero para pagar tales productos industriales, *tuvieron que autorizar las concesiones o permisos a los capitalistas europeos para que explotasen directamente los servicios de transportes por ferrocarril y barcos o la actividad minera*. Estas concesiones se hacían por 50, 60 ó 90 años de modo que las ganancias pasaban en su casi totalidad y por largo tiempo a la empresa europea que trasladaba las industrias y maquinarias a América Latina. *Inglaterra fue la principal beneficiaria*. De un total de 3700 millones de libras esterlinas invertidas en el mundo cerca de 800 millones estaban en América Latina. *Francia y Alemania* también invirtieron grandes sumas en las repúblicas americanas.

Los productos cuya explotación interesó a Europa fueron además de la plata mejicana, peruana y colombiana los minerales de Bolivia como el estaño, el cobre y el nitrato de Chile (este último que fue uno de los causantes de la guerra del Pacífico), y el guano del Perú.

• *Paralelamente los países neocolonialistas o imperialistas lograron el monopolio comercial de los principales productos de las repúblicas*. Así nuestros países intensificaron el *monocultivo* o producción básica de un solo tipo de cultivo para venderlo a un solo comprador. Centroamérica, Venezuela y Brasil se especializaron en el codiciado café, Brasil y Cuba en el azúcar cuya producción se tecnificó mediante las maquinarias, mientras Uruguay y sobre todo Argentina se dedicaron a la exportación de los derivados de la ganadería: carne, cueros, tasajo y pieles. De esta manera, la América independiente políticamente de España, no logró su independencia comercial y cayó en la órbita del capitalismo inglés, francés y alemán, con lo cual su propia independencia política quedó comprometida. Con razón afirmaba al respecto José Martí, el Apóstol de las libertades cubanas: "El pueblo que quiera ser libre, sea libre en negocios. ... El pueblo que compra, manda; el que vende, obedece. ... El pueblo que quiera morir venda a un solo pueblo, y el que quiera salvarse venda a más de uno. ..."

ACTIVIDADES

1. Identificar: Revolución Industrial proletariado
 capitalismo industrial socialismo marxista
 libre empresa monocultivo
2. Relacionar los nombres de la derecha con las palabras u oraciones de la izquierda que correspondan:
- (a) Eli Whitney —locomotora
(b) Roberto Fulton —doctrina socialista
(c) Alejandro Graham Bell —máquina de vapor
(d) Thomas Alva Edison —telégrafo
(e) James Watt —desmotadora de algodón
 —avión
 —teléfono
 —barco de vapor
 —capitalista
3. Desarrollar:
- (a) ¿Por qué y cómo los inventos del siglo XIX transformaron la vida?
(b) ¿En qué consiste el imperialismo o neocolonialismo?
(c) ¿Qué países europeos y por qué se convirtieron en neocolonialistas?
(d) ¿Cómo cayó América Latina bajo la dependencia económica de los países europeos industrializados?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Integrando los temas anteriores con éste, analizar y discutir por qué las naciones de América Latina no pudieron industrializarse al igual que las europeas. En opinión del equipo, ¿qué factores contribuyeron más a impedirlo?
- 2o. equipo. Comparar las características y las teorías del capitalismo industrial con la situación del proletariado y las doctrinas socialistas que lo defendían.
- 3er. equipo. Leer trozos seleccionados de las encíclicas que publicaron los papas León XIII, Pío XI y Pío XII en defensa de los trabajadores. ¿Qué diferencias advierte el grupo entre las doctrinas socialistas y la doctrina social de la Iglesia?
- 4o. equipo. Hacer un paralelo entre las naciones colonialistas del siglo XVI y las neocolonialistas del XIX. ¿Fueron las mismas naciones? ¿Procedieron en igual forma?

27. INDUSTRIALIZACIÓN Y EXPANSIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS

Mientras Europa se industrializaba y hacia grandes inversiones de capitales en América Latina, los Estados Unidos se convertían en un poderoso país capaz de competir con Inglaterra, Francia y otros países capitalistas y neocolonialistas. ¿A qué se debió este gran desarrollo de la Federación norteamericana?

27.1 Consolidación de la democracia en los Estados Unidos

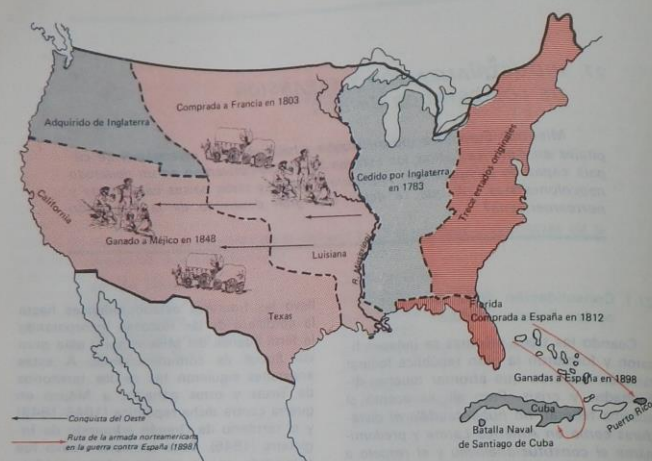
Cuando las trece colonias se independizaron y formaron la gran república federal también tuvieron que afrontar muchas dificultades y crisis. Pero allí se aceptó el sistema federal, no hubo caudillo ni dictaduras como en América Latina y predominaron el constitucionalismo y el respeto a las leyes sobre las ambiciones personales y regionales. El país pronto pagó sus deudas externas, contraídas durante la independencia, lo cual le ganó gran prestigio mundial. En la primera mitad del siglo se fundaron los dos grandes partidos aún vigentes: el *demócrata* inspirado en la ideología democrática de los fundadores y el *partido republicano* más orientado hacia la solución de problemas fiscales y económicos del país. Aunque rivales, ambos partidos coincidían en el propósito común de engrandecer la nación y sus diferencias de criterios nunca originaron guerras civiles. El voto, otorgado inicialmente a los propietarios, fue haciéndose extensivo a todos. Esta consolidación de la paz interna permitió a los jóvenes Estados Unidos lanzarse a la expansión y a la industrialización. A su vez, estos dos procesos íntimamente relacionados, afianzaron la estabilidad política interna de la federación.

27.2 Los Estados Unidos se expanden hacia el sur y el oeste

• La expansión comenzó con la compra de Luisiana a Francia (1803) y Florida a España (1812). La adquisición de Luisiana

llevó las fronteras estadounidenses hasta la cordillera de las Rocosas incorporando la fértil cuenca del Mississippi y esta gran vía fluvial de comunicaciones. A estas anexiones siguieron las de los territorios de Texas y otros ganados a Méjico en guerra contra dicha república (1846-1848) y el territorio de Oregón adquirido de Inglaterra (1846). Cada territorio nuevo fue convertido en un estado más, a medida que llenaban los requisitos que la Constitución y las leyes federales exigían.

• La conquista del Oeste fue obra de colonos que a pie, en carretas o a caballo y siempre en constante lucha contra los indios ocuparon las fértiles llanuras centrales, las zonas semiáridas del oeste y finalmente las costas del Pacífico donde el descubrimiento de oro atrajo febrilmente a miles de norteamericanos y de europeos. En esta penetración hacia el Oeste fue cuando se exterminó al indígena norteamericano. Y como en toda conquista predominaron los individuos valientes y de fuerte personalidad, las aventuras y también la codicia y la violencia. En muchas regiones las balas se impusieron antes que la ley y los célebres vaqueros o *cow boys* recuerdan a los ambiciosos bandeirantes que un siglo antes conquistaron el interior del Brasil. Sin embargo, lentamente cada territorio pasó a ser un estado más de la Unión conforme a las leyes. Además, esta conquista del oeste afianzó la democracia porque en ellas no había lugar a que se formaran clases privilegiadas y todos necesitaban de todos. Fue en el oeste donde surgieron las ideas de establecer el sufra-



27.1 Expansión territorial de los Estados Unidos

gio universal. Pronto aparecieron los ferrocarriles que unieron las regiones conquistadas con el Este del país asegurando así la cohesión política entre los estados y su gobierno federal.

27.3 Los Estados Unidos se industrializan

• **Máquinas, ferrocarriles y recursos.** Al citar los inventos con los cuales surgió la Revolución Industrial pudimos apreciar que muchos de ellos se debieron a norteamericanos y no a europeos. Uno de los más importantes fue la *desmotadora de algodón* de *Eli Whitney* la cual permitió que el trabajo diario de un esclavo, consistente en separar la mota de unos 2 ó 3 kilos de fibra diarios, fuera remplazado por dicha máquina que alcanzaba a limpiar entre 150 y 500 kilos diarios. En quince años las exportaciones de algodón se triplicaron. A este desarrollo contribuyeron también las máquinas de hilar y tejer inventadas en Inglaterra, siendo también un norteamericano *Roberto Fulton* el que

aplicó el vapor de agua a los trasportes y construyó el primer barco a vapor. En 1819 uno de estos buques norteamericanos atravesó el Atlántico en viaje a Europa. Un año más tarde se compraron a Inglaterra las primeras locomotoras iniciándose febrilmente la construcción de vías férreas por todo el país hasta que en 1869 se inauguró el ferrocarril transcontinental que va desde la costa atlántica hasta la del Pacífico; como símbolo de prosperidad y riqueza de la región y de la época, el último clavo de la vía era de oro. *Gracias a los ferrocarriles se terminó felizmente la conquista del oeste y se desarrollaron su poblamiento e industrias.* Los yacimientos de hierro, carbón y petróleo existentes en el país favorecieron el desarrollo industrial.

Al mismo tiempo se construyeron canales que comunicaron mejor las regiones de los Grandes Lagos con el Este y las ciudades de esta parte. Otro invento de gran importancia fue la *máquina de coser* debida a *Elias Howe* (1846) con lo cual las mujeres comenzaron a trabajar como asalariadas en los Estados Unidos.

• La Revolución Industrial en los Estados Unidos determinó también la formación de capitalistas y proletarios, con sus consiguientes injusticias sociales y pugnas entre ellos. El *primero de mayo de 1886* se llevó a cabo en Chicago una gigantesca manifestación de obreros reclamando limitar la jornada de trabajo a 8 horas. El acto y la propaganda determinaron la prisión de un grupo de trabajadores y la ejecución de unos cuantos de ellos. En honor de los obreros ajusticiados se constituyó años más tarde el primero de mayo como día del obrero, o fiesta del trabajo en todo el mundo. El resultado, a la larga fue favorable para los obreros, porque el congreso y el gobierno federal comenzaron a prestar atención a las demandas justas de los trabajadores y reconocerles sus derechos.

27.4 Inmigración europea, factor decisivo del progreso norteamericano

Tanto la industrialización como la conquista del Oeste atrajeron a miles de irlandeses, alemanes y escandinavos con los cuales se hizo posible proseguir la conquista y poblar tan extensos territorios. Entre esos inmigrantes venían no solamente aventureros sino muchos trabajadores y gente preparada. En un siglo (1820-1920) Estados Unidos recibió más de 26 millones de europeos.

Todo ello influyó también en el crecimiento de las ciudades como New York, Filadelfia, Boston y Baltimore y en la creación de otras nuevas junto a los yacimientos de hierro y carbón de los Grandes Lagos.

27.5 Guerra de Secesión: un conflicto que dividió a los Estados Unidos

El desarrollo de los Estados Unidos acentuó más la diferencia entre los estados del Norte y los del Sur:

• Los estados nortños:

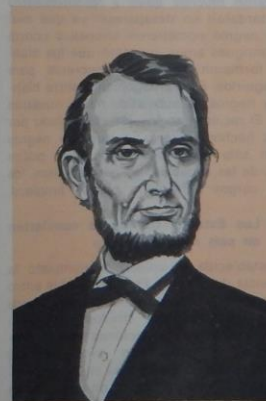
Se habían industrializado
No tenían esclavos
Querían abolir la esclavitud
Necesitaban crear altos aranceles (impuestos de aduana) para impedir la entrada de productos industriales de Europa.

• Los estados sureños:

Conservaban su economía agraria
Eran esclavistas
Deseaban extender la esclavitud a los nuevos estados
Rechazaban los aranceles fijados a las manufacturas europeas y preferían comprarlas a Europa y no a los estados del Norte.

Hacia mediados del siglo XIX se había suprimido en todo el mundo la trata de negros y tanto varias naciones de Hispanoamérica como Inglaterra (en sus colonias de las Antillas y del resto del mundo) habían abolido la esclavitud. Sin embargo, los estados del Sur habían logrado legalizarla en algunos estados creados al oeste del Mississippi.

• *La guerra civil se desató bajo el mandato presidencial de Abraham Lincoln que era abolicionista.* Los 11 estados sureños se separaron (secesión) y formaron la *Confederación* que eligió a otro presidente y fijó su capital en Richmond (1861). Los restantes estados (23) permanecieron en la *Unión* norteamericana reconociendo al presidente Lincoln quien actuó con gran



27.2 Abraham Lincoln. Fue leñador en su niñez y juventud, llegando por su propio esfuerzo a ser estudiante universitario, graduarse de abogado, y, por último, Presidente de la República.

energía contra la secesión. *La guerra civil fue realmente un conflicto entre los estados industrializados y los no industrializados.* El sur fue escenario de la terrible guerra. Los confederados lograron al principio algunas victorias bajo sus jefes los generales Lee y Johnston. Los unionistas o *yanquis* como se les llamó a los del Norte fueron dirigidos por los generales McClellan, Sherman y Grant; con sus ejércitos regulares, la ayuda de algunos extranjeros y el bloqueo de los puertos confederados lograron al final el triunfo (abril de 1865).

• *Durante la guerra el presidente Lincoln proclamó la abolición de la esclavitud en todos los Estados Unidos (1863).* Al rendirse los vencidos ejércitos de la Confederación ésta quedó disuelta y la esclavitud se acabó en toda la nación. Pero Lincoln no pudo emprender la tarea de reconstruir las regiones devastadas porque a los pocos días de terminada la guerra fue asesinado en el palco presidencial del teatro "Ford" por el actor sudista John W. Booth.

• *Con la victoria del Norte sobre el Sur el país volvió a la unidad y se inició la industrialización de los estados sureños pero quedaron muchos odios y resentimientos* que tardaron en desaparecer ya que muchos negros cometieron atropellos contra sus antiguos amos, en tanto que los blancos formaron sociedades secretas para perseguirlos. Este antagonismo entre blancos y negros ha subsistido hasta nuestros días. El racismo anglosajón estimulado por estos hechos, determinó que los negros hayan sido marginados hace hace pocos años, de las escuelas, las asociaciones, los altos cargos públicos y ciertos empleos.

27.6 Los Estados Unidos se convierten en país neocolonialista

Restablecida la unidad se completó la conquista del Oeste y Estados Unidos entró de lleno en el sistema capitalista. Desde entonces los Estados Unidos invirtieron mucho dinero en las naciones menos desarrolladas y participaron junto con las otras potencias imperialistas en Asia. Compraron a Rusia el territorio de Alaska (1867) y se anexionaron las *islas Hawai* en el Pacífico.

• *La guerra contra España fue el primer acto violento de expansión hacia el Caribe*

En 1898 la lucha de los patriotas cubanos por independizarse había atraído grandemente las simpatías de los norteamericanos, debido a la cruel represión del gobierno español y la superioridad numérica de los ejércitos hispánicos. Además, las compañías norteamericanas tenían invertidos grandes capitales en la industria azucarera de la isla. Por estas razones y como adyacente a los españoles, enviaron el acorazado "Maine" a La Habana donde fue hundido por una misteriosa explosión. El incidente provocó la *guerra Hispanoamericana (1898)* porque Estados Unidos culpó a los españoles del suceso y el presidente McKinley solicitó del congreso norteamericano la declaración de guerra a España. El pretexto era ayudar a la independencia de Cuba y por ello el Congreso declaró que "El pueblo de la isla de Cuba es, y de derecho debe ser, libre e independiente". Sin embargo, las fuerzas norteamericanas atacaron también las colonias de Puerto Rico y las islas Filipinas. La guerra fue breve (de abril a diciembre de 1898). Los españoles lucharon con bravura, pero su escuadra fue vencida mientras un ejército norteamericano, con ayuda de los patriotas cubanos desembarcaba en el oriente de Cuba. Allí se libraron reñidas batallas hasta que los españoles perdieron la ciudad de Santiago de Cuba e iniciaron las negociaciones de paz.

• *Por el Tratado de París (1898) se reconoció la independencia de Cuba y los Estados Unidos recibieron los restos del imperio colonial español:* Puerto Rico, Filipinas y la isla Guam del archipiélago de las Marianas. No obstante tal reconocimiento, la isla de Cuba permaneció bajo ocupación norteamericana durante dos años y medio mientras el país se preparaba para convertirse en república. Los patriotas tuvieron que disolver sus tropas y aceptar que la Constitución llevara un apéndice, *La Enmienda Platt* (así llamada por el senador que la propuso en el congreso norteamericano) mediante la cual se reconocía a los Estados Unidos el derecho de intervenir en la isla cuando su gobierno no fuese capaz de garantizar el orden interno o de cumplir sus obligaciones internacionales. Además, *Guantánamo* y otras bases navales fueron cedidas a los Estados Unidos. La ocupación militar norteamericana produjo

algunos beneficios en los aspectos educativo, higiénico y de salud, incrementando también la economía. El 20 de mayo de 1902, las tropas norteamericanas se retira-

ron de la isla y nació la República de Cuba, pero dentro de la zona de influencia de los Estados Unidos y muy limitada en su soberanía.

ACTIVIDADES

- Identificar:

cow boys	yanquis
Eli Whitney	acorazado Maine
primero de mayo	Tratado de París
Confederación del sur	McKinley
Unión norteamericana	Enmienda Platt
abolicionista	
- Escoger la respuesta correcta:
 - Estados Unidos se industrializó:
 - gracias a sus recursos minerales.
 - debido a la inmigración de europeos.
 - por el desarrollo de las vías férreas y los canales.
 - debido a su estabilidad política.
 - por la anexión de grandes territorios del Sur y el Oeste.
 - por todas las causas expuestas.
 - La guerra de Secesión fue:
 - una guerra civil entre republicanos y demócratas.
 - un conflicto entre los estados sureños y nortños.
 - la guerra por la cual Estados Unidos obtuvo de España sus últimas colonias.
 - una lucha social entre capitalistas y obreros que ocurrió en Chicago.
- Desarrollar:
 - Un breve resumen sobre la conquista del Oeste y la industrialización de Estados Unidos.
 - ¿Cuáles fueron las causas y las consecuencias de la guerra de Secesión?
 - Integrando el presente tema con el tema 22 en lo referente a la independencia de Cuba, ¿qué diferencias presentó su emancipación desde el principio con la de los demás países latinoamericanos?

Actividades grupales.

- 1er. equipo. Consultar y discutir sobre la personalidad y la obra de Abraham Lincoln. Léase de manera especial la Oración de Gettysburg y cómo juzga el grupo a este gran personaje histórico.
- 2o. equipo. Ampliar lo estudiado investigando sobre la Constitución y el proceso electoral de los Estados Unidos y discutir cómo y por qué se llegó allí al establecimiento de la democracia.
- 3er. equipo. Con base en consultas de obras, analizar las causas, el desarrollo y los resultados de la guerra Hispanoamericana. ¿Qué opina el equipo sobre dicho conflicto?
- 4o. equipo. Hacer un paralelo entre la consolidación de las repúblicas hispanoamericanas durante el siglo XIX (tanto en lo político, económico, social y religioso) y el engrandecimiento de los Estados Unidos durante el mismo período. ¿A qué conclusiones llega el grupo?

28. DESARROLLO DE ARGENTINA, URUGUAY, CHILE Y BRASIL

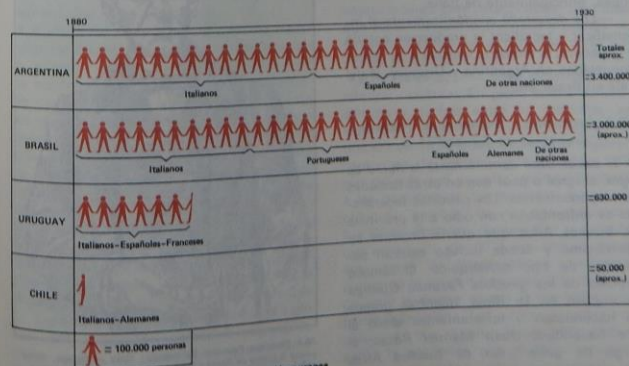
Aunque los Estados Unidos alcanzaron un desarrollo superior al de América Latina, no todas las antiguas colonias de España y Portugal permanecieron atrasadas. Entremos a conocer la evolución social, política y económica de algunos países que superaron sus crisis, se estabilizaron y situaron entre los más avanzados del continente.

28.1 La inmigración europea transformó completamente a los países del Cono Sur y al Brasil

• La "segunda conquista europea de América" tuvo lugar desde mediados del siglo XIX cuando el Viejo Mundo estaba densamente poblado y la Revolución Industrial volvía a hacer de este continente un foco de expansión mundial, pero no de exploradores y conquistadores como en el siglo XVI sino de trabajadores, capitales y máquinas. Sucesivas oleadas de emigrantes abandonaron Europa desde la segunda mitad del siglo hasta 1930. Estos emigrantes escogieron los países de climas templados

con sus cuatro estaciones por sus semejanzas con Europa. Por ello, la mayoría (26 millones) emigró a Estados Unidos y el resto a Argentina, Uruguay, sur de Brasil y Chile. Los barcos a vapor hicieron posible esta "segunda conquista europea".

• La inmigración benefició a las regiones que menos importancia habían tenido en época colonial, entre mediados del siglo XIX y principios del XX Argentina recibió cerca de 6 millones de inmigrantes italianos y españoles en su mayoría, de los cuales la mitad se radicó definitivamente en el país; Uruguay medio millón. Brasil cerca de tres millones (que aumentó más en el siglo XX), en su mayoría italianos y portu-



28.1 Crecimiento demográfico debido a la inmigración europea

güeses y los demás españoles, alemanes y suizos. Chile, menos favorecido, recibió solamente 50.000 italianos, españoles y alemanes. Y el Paraguay pudo recuperarse de la ruina en que quedó por la guerra, gracias a la llegada de 40.000 españoles, italianos y alemanes.

• *La inmigración produjo efectos muy favorables en esos países:*

—Aumentó notablemente la escasa población de los mismos.

—Cambió la composición étnica de sus habitantes, pues Argentina y Uruguay donde predominaban blancos y mestizos se convirtieron en países con mayoría de población blanca (86%) y el Brasil, que tenía mayoría de negros, pasó a ser un país donde más de la mitad de su población es blanca.

—Los urbanizó, esto es que las mayorías rurales pasaron a ser minorías en tanto que en las ciudades crecieron por la concentración de la población. (Ya en 1880 Buenos Aires alcanzaba el medio millón de habitantes).

—Los europeizó porque los que llegaron no eran aventureros ignorantes y ávidos de fortuna sino gente preparada y trabajadora que transmitieron la cultura y las costumbres europeas, elevando también el nivel de vida al modelo de Europa y disminuyendo enormemente el número de analfabetas. En Argentina, hacia 1914, la tercera parte de la población era europea, principalmente de Italia.

—Los desarrolló económicamente al intensificar y tecnificar la producción agraria y ganadera, la industria vinícola y de carnes congeladas en Argentina y Uruguay, la del café en Brasil, etc.

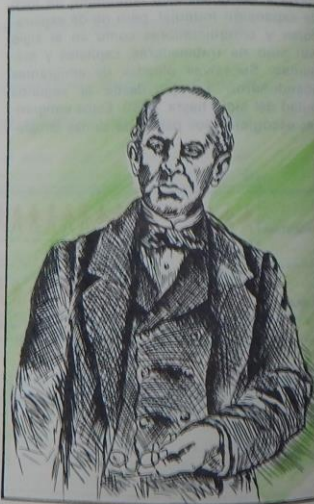
28.2 Argentina: "Gobernar es Poblar" "Gobernar es Educar"

• *El caudillismo dominó hasta la mitad de siglo, al igual o peor que en otras naciones de hispanoamérica. Los caudillos federalistas se enfrentaban con odio a la provincia de Buenos Aires que quería imponer su centralismo y donde incluso existían corrientes de tipo monárquico. El famoso caudillo de los gauchos Facundo Quiroga se impuso en La Rioja, mientras grupos de hacendados y terratenientes elevó al rico hacendado Juan Manuel Rosas, al cargo de gobernador de Buenos Aires*

186

(1829). Allí gobernó su provincia como un gaucho domina en la pampa y de caudillo local se convirtió en presidente de la república atrayéndose o combatiendo a los caudillos locales. Su largo gobierno (1835-1852) fue una dictadura tiránica por la crueldad y falta a las libertades, pero su gobierno echó las bases de la futura unidad argentina. El tirano Rosas cayó víctima de la guerra civil que se desató en su contra, pero si su gobierno fue caudillesco y producto del caudillismo, con él se terminó este mal ya que las regiones y los diversos grupos sociales, principalmente los intelectuales, se le enfrentaron para restablecer la unidad sobre bases constitucionales.

• *La estabilidad política y el desarrollo económico comenzaron hacia 1853. Una Constitución estableció definitivamente la organización federal del país con Buenos Aires por capital y dio al Estado el nombre que conserva de República Argentina. Por el resto del siglo se sucedieron en la pre-*



28.2 Domingo Faustino Sarmiento. Gran pedagogo, luchó contra la tiranía de Rosas y llegó a la presidencia de Argentina para poner en práctica su lema de "Gobernar es Educar".

sidencia hombres enérgicos, emprendedores, civilistas aunque algunos eran militares y decididos a consolidar la unidad nacional. El lema del político Alberdi "Gobernar es Poblar" se convirtió en la consigna de los gobiernos que abrieron sus puertas a los inmigrantes europeos. El cambio étnico de la población hizo que desaparecieran los regionalismos y con su desaparición sobrevino también la del caudillismo local. El general Bartolomé Mitre (1861-1865) escritor e historiador, inició la construcción de vías férreas con capitales extranjeros e impulsó el comercio de carnes y tasajos. Al igual que en Estados Unidos, los rieles y las locomotoras completaron la unidad económica y política del país. Domingo Faustino Sarmiento (1860-1874), el "presidente-maestro", tuvo por consigna "Gobernar es Educar" y continuó facilitando la entrada de europeos y fomentó las escuelas primarias; también se ocupó del desarrollo agropecuario. Durante los gobiernos de Mitre y Sarmiento tuvo lugar la sangrienta guerra del Paraguay. Bajo los sucesivos presidentes (Avellaneda y Julio Roca), continuó la transformación del país, se conquistaron las regiones desérticas y las tierras de los escasos indios se distribuyeron entre colonos y terratenientes; el Estado y los particulares invirtieron también capitales en los ferrocarriles y las industrias, iniciándose hacia 1880 la exportación de carnes congeladas que tanta prosperidad daría a la nación.

• *A fines del siglo Argentina estaba transformada en su población, mayoritariamente de origen europeo, en sus costumbres y en su economía. Su comercio exterior facilitado por las vías de comunicaciones era de los primeros de América Latina. Las pugnas entre Iglesia y Estado no habían producido choque violento ni ruptura; la Constitución de 1853 establecía el catolicismo como religión oficial del Estado y el liberalismo de los gobiernos se limitó a implantar la enseñanza laica en las escuelas del Estado. En lo económico y social, Argentina había quedado incorporada a la órbita de la economía y la cultura europeas básicamente relacionada con Inglaterra y, al igual que en Europa, el país contaba a fines de siglo con una extensa, ilustrada e importante clase media de ciudadanos que reclamó el sufragio universal y el voto secreto. Tales triunfos y el predominio político en sus-*

titución de las oligarquías de ganaderos y comerciantes, los obtuvieron en el siglo XX.

28.3 Uruguay: un proceso similar al argentino

Al principio la pequeña república sufrió la rivalidad entre sus poderosos vecinos Brasil y Argentina. En el interior las luchas entre los blancos (partido liberal) y colorados (partido conservador) fueron violentas en ocasiones. Desde mediados del siglo predominó el gobierno de los colorados, que estimularon la fuerte inmigración europea (se elevó la población de sesenta mil a casi medio millón) y desarrollaron la economía, haciendo de este país uno de los más prósperos y democráticos de América Latina.

28.4 Chile: un caso particular en el extremo sur

• *Fue también de las primeras repúblicas hispanoamericanas en salir de las guerras civiles y dictaduras, después de haber padecido la violencia entre pelucones (conservadores) y pipiolos (liberales). Varios factores contribuyeron a ello: lo reducido del país, el control que las oligarquías terratenientes tenían de la situación, la escasísima población de negros e indios pues los indios puros, los araucanos, permanecían en las fronteras del sur siempre amenazadores pero marginados, de modo que allí la división entre ricos y pobres no tenía un carácter racial como en otras naciones latinoamericanas.*

• *Bajo los pelucones hubo desarrollo económico y cultural. En plena época de caudillismo y luchas entre los partidos, se logró cierta estabilidad política con la Constitución de 1833 que estableció el régimen centralista, la religión católica como oficial del país y el derecho electoral limitado a los propietarios que supieran leer y escribir. El "cerebro" de esta reorganización fue Diego Portales, conservador o pelucones que aunque no ejerció la presidencia desde sus cargos de vicepresidente y ministro consolidó la unidad nacional. Fue él quien propició la guerra contra la Confederación peruano-boliviana. Los sucesivos gobiernos pelucones que duraron hasta 1861 impulsaron la economía por el descubrimiento de minas de plata y cobre, aumentando las*

187

exportaciones básicas de este país. También estimularon el progreso intelectual y con el aporte de los argentinos exiliados de la tiranía de Rosas, sobre todo de Domingo F. Sarmiento, que fundó la primera escuela normal para maestros, y con la valiosísima colaboración del erudito venezolano **Andrés Bello**, que reformó el sistema educativo, redactó varios códigos del país y fundó una nueva universidad (1843) de la que fue rector.

• **A partir de 1861 los pipiolas establecieron un liberalismo moderado y el país continuó su prosperidad ascendente.** No hubo luchas ni fanáticas venganzas; las pugnas entre Iglesia y Estado no pasaron del establecimiento del matrimonio civil y cierta laicización. (La ruptura no se produciría hasta 1925). La inmigración europea, si bien no fue decisiva ni masiva, contribuyó al adelanto, la urbanización del país y la formación de clases medias que influyeron en la política, formando nuevos partidos, como el **radical**. Junto con la inmigración, los nitratos y el salitre, impulsaron el desarrollo minero ya que el valor del nitrato subió en esta época por dedicarse a la fabricación de explosivos. Como ya vimos, la explotación de estos minerales originó la guerra del Pacífico en la que Chile obtuvo el antiguo litoral boliviano y parte del sur del Perú, contando desde entonces con más recursos minerales exportables que son la base de su economía. Hacia el sur, la República logró conquistar los territorios de los indómitos araucanos. Sin embargo, Chile no se europeizó como Argentina y Uruguay y en los campos continuaron sobreviviendo estructuras sociales tradicionales y el analfabetismo.

Al finalizar el siglo (1891), existían diversos partidos y la nación ensayó un régimen parlamentario como el de Inglaterra.

28.5 Brasil: de monarquía imperial a república federal

La evolución brasileña en el siglo XIX, es la más original de todas por haber adoptado y conservado durante casi setenta años la forma de imperio. Este régimen libró a la antigua colonia portuguesa de las luchas entre partidos, de las dictaduras, el caudillismo y las guerras civiles que padecieron las repúblicas hispanoamericanas. En Brasil el Imperio fue la solución tam-

bién para impedir la división de tan enorme territorio y mantener la esclavitud que era la base de su economía.

• **El Primer Imperio es el periodo inmediatamente posterior a la independencia y durante el cual reinó Pedro I**, en constante pugna con las ideas liberales de la oligarquía terrateniente. No obstante, el monarca fortaleció el ejército y la marina asegurando con ellos la unidad del país y su poder. Una revuelta lo obligó a abdicar (1831) en su hijo de cinco años que quedó bajo la tutoría del patriota e intelectual José Bonifacio Andrade.

• **La Regencia (1831-1840) fue un periodo turbulento**, hubo brotes separatistas de algunas provincias y pugnas entre liberales y conservadores pero prevalecieron la prudencia de los regentes y el propósito común de los partidos de mantener la unidad nacional. Para mantener la monarquía, los partidos proclamaron mayor de edad a Pedro II cuando solamente contaba catorce años y le entregaron las riendas del poder.

• **El Segundo Imperio es el periodo de Pedro II (1840-1889) caracterizado por el progreso, la prosperidad y la estabilidad política.** Pedro II era un hombre inteligente, magnánimo, sencillo y austero que rehusaba la pompa ceremonial de los monarcas europeos de la época y aún de los lujosos uniformes que vestían los presidentes de



28.3 El emperador Pedro II del Brasil. «Consideras que sus ideas y su actuación fueron distintas a las de los caudillos hispanoamericanos de su época?»

las repúblicas hispanoamericanas. Con tacto supo ejercer el **poder moderador**, que la Constitución le asignaba ya que el ejecutivo lo desempeñaba el presidente del consejo de ministros porque el Imperio tenía un sistema semiparlamentario similar al inglés. Así mantuvo un equilibrio político, gobernando con unos u otros según las circunstancias, entre las clases sociales y las regiones que disfrutaban autonomía al tener sus asambleas legislativas regionales, aunque los presidentes o gobernadores eran designados por el emperador. El progreso entró en el país con el barco a vapor (1839), las vías férreas (1854), medios de comunicación, maquinaria agrícola y, sobre todo, maestros europeos y millares de trabajadores portugueses, italianos, españoles, franceses y alemanes. El auge de la inmigración transformadora fue entre 1870 y 1880.

• **Sin embargo, el Brasil continuaba siendo el único país esclavista de América y de los pocos en el mundo.** Las ideas liberales y progresistas de Pedro II rechazaban la esclavitud, pero la economía agraria se derrumbaría si se abolía. Primero se dictó la libertad de vientres (1871), más

tarde la emancipación de los esclavos sexagenarios y, finalmente, las presiones liberales proclamaron la abolición total de cerca de un millón de esclavos que aún quedaban (1888). Estas medidas le restaron al monarca el apoyo de las oligarquías terratenientes que conspiraron con el clero y el ejército para derrocarlo. El clero estaba descontento porque continuaba el sistema de Patronato que subordinaba la Iglesia al Estado y, además, la acción de la masonería era muy fuerte. Dentro del ejército, tan largo gobierno había perdido popularidad. En 1889 un golpe militar destronó a Pedro II y lo embarcó junto con toda su familia hacia Europa.

• **Los militares proclamaron la República federal** (15 de noviembre de 1889) según el modelo de Estados Unidos y la separación de la Iglesia y el Estado; y una asamblea constituyente aprobó la nueva constitución y designó presidente al mariscal **Deodoro de Fonseca**, jefe del grupo que derrocó la monarquía. El país entró en un periodo de inestabilidad política siempre bajo presidentes militares. No obstante, el progreso económico y la inmigración continuaron.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

Bartolomé Mitre	pipiolos y pelucones
Domingo Faustino Sarmiento	Pedro II
Diego Portales	Deodoro da Fonseca
blancos y colorados	
2. Escoger la respuesta correcta.
La forma de monarquía imperial en Brasil:
(a) permitió mantener la esclavitud necesaria para la economía de dicho país.
(b) fue un absolutismo despótico como el de las monarquías europeas de la época colonial.
(c) mantuvo la unidad nacional e impidió las luchas entre caudillos y partidos.
(d) fue un sistema de dictadura militar en el cual el emperador carecía de poder.
(e) solamente es correcto lo expresado en (a) y (c).
3. Desarrollar:
(a) ¿Por qué emigraron tantos europeos a América en el siglo XIX y qué beneficios reportaron a América Latina?
(b) Examinando la ilustración 28.1: ¿Qué naciones recibieron más inmigrantes? ¿En qué períodos? ¿De dónde procedían los europeos?
(c) Las consignas "Gobernar es Poblar" y "Gobernar es Educar", ¿en qué país se propusieron? ¿Se llevaron a la práctica?
(d) ¿Cuál de los países estudiados en este tema mantenía todavía el sistema de patronato? ¿Cuáles se desarrollaron por la exportación de sus recursos ganaderos?

Actividades grupales.

- 1er. equipo. Integrar lo estudiado en temas anteriores sobre el proceso de independencia de Argentina y Uruguay con el tema presente para analizar qué factores permitieron la estabilidad y el desarrollo de dichos países.
- 2o. equipo. Integrar lo estudiado en temas anteriores sobre el proceso de independencia de Chile con el tema presente para analizar qué factores permitieron la estabilidad y el desarrollo de dicho país.
- 3er. equipo. Integrar lo estudiado en temas anteriores sobre el proceso de independencia de Brasil con el tema presente para analizar qué factores permitieron la estabilidad y el desarrollo de dicho país.
- 4o. equipo. Hacer un paralelo entre las inmigraciones europeas a América en los siglos XVI y XIX en cuanto a la procedencia de los inmigrantes, lugares que prefirieron y consecuencias.

29. DESARROLLO DE MEJICO, LAS NACIONES CENTROAMERICANAS Y LOS PAISES BOLIVARIANOS

A diferencia de los países del extremo sur de América, europeizados por la inmigración y el progreso, las demás naciones latinoamericanas marcharon por distintos caminos hacia el logro de la estabilidad política y el desarrollo económico.

29.1 Reforma liberal de Benito Juárez

La historia mejicana del siglo XIX y principios del XX es quizás la más turbulenta, triste e interesante. El país vivió sucesivamente dictaduras caudillistas, guerras civiles, violenta transformación liberal, una intervención extranjera que impuso una monarquía y finalmente una dictadura que duró 35 años.

• Hasta mediados de siglo predominaron los conservadores aunque el dictador, López de Santa Anna fue el caudillo que realmente dominó el país a pesar de la pérdida de territorios a manos de Estados Unidos. En 1855 Santa Anna, huyó y los liberales se apoderaron de Ciudad Méjico. Entre ellos había caudillos militares pero también hombres de leyes y profesionales ilustrados. Uno de ellos era el abogado **Benito Juárez**, de origen indio, que confiaba en que las leyes y no las armas regirían su nación al igual que en los Estados Unidos. A través de una serie de leyes, algunas inspiradas por Juárez (aún no era presidente sino ministro) y de la nueva Constitución de 1857, los liberales pusieron en práctica un programa que se denominó **La Reforma**. Méjico adoptó el federalismo, combatió los latifundios y de manera particular a la Iglesia; suprimió los fueros y los tribunales del clero y el ejército, y dispuso la venta forzosa de los bienes de la Iglesia. Como se suprimió toda forma de propiedad comunal se disolvieron los resguardos indígenas. Las medidas anticlericales provocaron la guerra civil; la Iglesia excomulgó al gobierno y los conservadores, con ayuda del clero,

se sublevaron y apoderaron de la capital. Juárez pasó a ser presidente por renuncia del titular pero tuvo que establecer su sede en Querétaro.

• **La guerra civil duró tres años (1858 - 1861)**, ganando Juárez y su partido. El enérgico hombrecillo entró en Ciudad Méjico en su sencillo coche negro y vestido como siempre de civil. En todo momento



29.1 Benito Juárez. Pobre y abogado, como su contemporáneo Lincoln, el mejicano Juárez también fue un gran caudillo que luchó por imponer la Reforma liberal y expulsar a los franceses.

pretendía destacar que su causa era el triunfo de la legalidad y dictó enérgicas medidas laicistas, separación entre la Iglesia y el Estado, proclamación de la libertad de cultos, confiscación de los bienes eclesiásticos, disolución de las comunidades de varones, cierre de los conventos de monjas cuando éstas fallecieron. A estas medidas legales siguieron la prisión de obispos y sacerdotes y atropellos personales como la expulsión del nuncio y varios obispos, mientras grupos populares saqueaban y profanaban los templos. *La lucha no era ya contra el clero y sus privilegios solamente, sino contra la misma ideología católica que se quería desarraigar del pueblo* y remplazarla por una educación y una moral laicas y racionalistas. Pero entonces ocurrió la intervención extranjera.

29.2 Imperio de Maximiliano en Méjico

- *El empobrecido país no podía pagar sus deudas externas*, ni a los comerciantes, banqueros e inversionistas cuyas propiedades habían sido perjudicadas por la guerra civil. Francia, Inglaterra y España reclamaron al gobierno mejicano y como Juárez congeló por dos años todo pago de deuda o indemnización, los tres países enviaron fuerzas militares que ocuparon Veracruz y otros puertos. Con diplomacia Juárez llegó a arreglos con Inglaterra y España, las cuales retiraron sus tropas y barcos. *Pero Francia, lejos de aceptar tratos, envió más hombres que después de algunas derrotas ocuparon la capital.* Juárez tuvo que huir al norte con escasos seguidores (junio de 1863).

- *La ocupación imperialista de Francia obedecía al plan del emperador Napoleón III* (sobrino del gran general-emperador de la época de la independencia). Napoleón III pretendía lo siguiente:

—Atraerse al Papa y a los católicos de Francia protegiendo a los católicos de Méjico. (El había sido liberal antes de tomarse el poder y los católicos desconfiaban de él).

—Crear un poderoso Imperio Latinoamericano bajo un monarca europeo que contrarrestase el poderío creciente de los Estados Unidos.

—Que dicho Imperio Latinoamericano,



29.2 Napoleón III. ¿Qué propósitos perseguía este gobernante francés al invadir a Méjico y establecer allí una monarquía?

fuese un gran mercado dependiente de las inversiones del capitalismo francés.

El momento era propicio pues los Estados Unidos estaban en plena guerra de Secesión y no podían impedir la intervención francesa. Con el apoyo de un grupo de conservadores mejicanos entre ellos el expresidente general *Miramón*, Napoleón III convirtió a Méjico en un imperio cuya corona ofreció al archiduque austriaco *Maximiliano de Habsburgo*. Este aceptó previa celebración de un plebiscito en el que por engaño o ignorancia la mayoría aprobó la creación del Imperio y aceptó al archiduque. Maximiliano y su esposa la archiduquesa Carlota entraron solemnemente en Ciudad Méjico (junio de 1864).

- *Maximiliano era un hombre noble y de ideas progresistas pero demasiado idealista* para no comprender que su trono mejicano dependía de las bayonetas francesas. Aunque tenía grandes planes para reconstruir a Méjico, se vio obligado a pagar las reclamaciones francesas. Sus ideas más próximas al liberalismo que al conservatismo, le impidieron derogar las medidas confiscatorias de los bienes del clero y de los hacendados, por lo que la Iglesia y las oligarquías pronto se mostraron indiferentes ante el régimen imperial. En realidad

mandaban los franceses que continuaban combatiendo a las guerrillas de Juárez. *Los mejicanos sostenían de nuevo una guerra por su independencia.*

El efímero imperio cayó cuando los Estados Unidos, ya terminada su guerra de Secesión, insistieron a Napoleón III que retirase las tropas francesas recordándole la Doctrina Monroe. Los franceses desocuparon Méjico y entonces las tropas de Juárez aumentaron en número y éxitos. Maximiliano no huyó; consideró su deber permanecer junto a un reducido número de fieles conservadores; fue hecho prisionero y fusilado en Querétaro en unión de los generales Miramón y Mejía (junio de 1867). El paciente, tenaz e inflexible Benito Juárez, no escuchó las peticiones de clemencia que le dirigieron casi todos los gobiernos europeos e incluso el de Estados Unidos; quería demostrar al mundo que la legalidad republicana triunfaba a la postre sobre la ilegal intervención extranjera.

29.3 El porfiriato: 35 años de dictadura progreso y dependencia económica

Independizado nuevamente el territorio mejicano, Juárez fue reelegido dos veces (1867 - 1871) continuando la Reforma liberal. A su muerte el general *Porfirio Díaz*, que se había distinguido en la lucha contra el imperio de Maximiliano, contaba con gran apoyo popular y de los militares. Así en 1875 dirigió un movimiento y llegó a la presidencia que no abandonó hasta 1910.

Porfirio Díaz, continuó el anticlericalismo de Juárez pero ya no bajo la misma ideología liberal sino otra que estaba en boga, el *positivismo* o confianza total en las ciencias y el progreso. Se rodeó de científicos y técnicos, industrializó el país, hizo construir vías férreas, máquinas, etc., pero con *capitales extranjeros principalmente ingleses y norteamericanos y sin estimular el capitalismo nacional*. La educación laica recibió asimismo un gran impulso.

En el campo, la Reforma liberal había producido un efecto contrario al deseado por Juárez. Los bienes de la Iglesia confiscados y vendidos no habían pasado a mercados y vendidos no habían pasado a mercados y vendidos no habían pasado a mercados de los campesinos, mestizos e indígenas; por el contrario, habían sido adquiridos

por oportunistas hacendados o usureros y comerciantes. Igual había sucedido con las tierras de las comunidades indígenas. En manos del clero, sus cuantiosos bienes habían prestado frecuentemente un servicio social en los hospitales y escuelas; en cambio, a fines del siglo XIX esos bienes enriquecían a sus compradores, afianzando el latifundismo de nuevos oligarcas rurales, que continuó bajo la dictadura de Porfirio Díaz. Cuando se acabó el siglo, Méjico había progresado económica e intelectualmente pero sobre el descontento y la desilusión de su población rural. Una revolución se preparaba.

29.4 Centroamérica: de Confederación liberal a repúblicas conservadoras apetecidas por el neocolonialismo

- *La Confederación no prosperó*; pronto surgieron las luchas entre *serviles* (conservadores) y *fiebres* (liberales), como despectivamente se llamaron unos y otros. El caudillo hondureño y liberal *Francisco Morazán*, implantó el laicismo expulsando comunidades religiosas y proponiendo la libertad de cultos, el matrimonio civil, etc., medidas que el gobierno local de Guatemala aplicó y extremó. Durante varios años (1829 - 1838) Morazán dominó en Centroamérica luchando contra los caudillos locales hasta que fue vencido por el conservador guatemalteco *Rafael Carrera*, quien lo combatió al frente de huestes indias y con el apoyo del clero. Sin embargo, este caudillo de indios no hizo nada notable por ellos y se convirtió en el presidente vitalicio de Guatemala al disolverse la Confederación. Bajo su gobierno dictatorial de 21 años (1844 - 1865), la Constitución estableció el catolicismo como religión del Estado. En las demás repúblicas también se instalaron gobiernos conservadores que celebraron concordatos con la Santa Sede.

- *Centroamérica atrajo al imperialismo y un aventurero se apoderó de Nicaragua.* La existencia de lagos en Nicaragua, hizo de este país la vía de tránsito preferida para los norteamericanos y europeos que viajaban a California en busca de oro. Varios presidentes nicaragüenses tuvieron la idea de abrir un canal interoceánico pero les faltaba capital. Inglaterra concibió igual propósito y para ello se apoderó de la *costa de Mosquitos* y comenzó a influir



29.3. Maximiliano de Habsburgo. ¿Qué opinión tienes de este personaje histórico?

en la vida del país centroamericano. Los Estados Unidos no se quedaron atrás y una compañía capitalista inició los planes para construir el canal. Al fin Estados Unidos e Inglaterra suscribieron un convenio por el cual se repartían exclusivamente los derechos sobre el futuro canal (que nunca se abrió). La situación interna de Nicaragua y las tensiones existentes incitaron al abogado y periodista *William Walker* quien con centenares de aventureros norteamericanos se introdujo en el país (1855), llegando a dominarlo y hasta convertirse en su presidente. Las vecinas naciones de El Salvador, Honduras, Guatemala y Costa Rica acudieron en ayuda de los nicaragüenses venciendo a Walker. Dos veces más intentó regresar este "filibustero" del siglo XIX, hasta que por fin fue apresado y ejecutado en Honduras (1860).

29.5 Liberalismo, café y modernización

• Son las tres características de toda Centroamérica a partir de los años setenta y

ochenta del siglo pasado. Los gobiernos liberales rompieron con la Iglesia, establecieron el matrimonio civil, la enseñanza laica y la confiscación de bienes del clero; al tiempo que la producción de café impulsaba la economía de las repúblicas. Los ferrocarriles, telégrafos, máquinas y otros signos del progreso hicieron su aparición. En Guatemala el liberalismo comenzó con el presidente *Rufino Barrios* (1873 - 1885) quien, según vimos, intentó restablecer la Confederación bajo la hegemonía guatemalteca. El progreso y el laicismo continuaron bajo los sucesivos presidentes que autorizaron la entrada de compañías capitalistas inglesas y norteamericanas.

• *El Salvador fue siempre el más hostil al predominio de Guatemala* y de ahí las guerras entre ambos países; el café dio gran prosperidad a la pequeña república del Pacífico. En Honduras el liberalismo comenzó hacia 1880 así como la introducción de capitales extranjeros. En Nicaragua a fines de siglo, pero allí el dictador, *José Santos Zelaya* inició una política nacionalista contra el imperialismo. Cuando terminaba el siglo, la producción de bananos impulsada por la poderosa *United Fruit* de los Estados Unidos, colocaba a estas "repúblicas bananeras", como se les llamaba, bajo la hegemonía económica y política de la poderosa Unión norteamericana.

• *Costa Rica fue una excepción*. Allí la producción cafetera y bananera así como la homogeneidad racial (casi todos descendientes de españoles y europeos), permitieron la formación de una gran clase media de pequeños propietarios, en contraste con los países donde los latifundistas blancos y mestizos han sometido a indios, negros y otros grupos raciales. En Costa Rica también se redujo el ejército evitando las dictaduras militares y pudiendo enorgullecerse de ser *una democracia ejemplar con más maestros que soldados*.

29.6 Venezuela: un siglo de caudillos, dictadores y guerras civiles

• *El fundador de la República, el patriota José Antonio Páez, dominó la vida política durante más de 30 años*. Ejerció la presidencia en varios periodos dejando el cargo a fieles partidarios algunos años. Bajo el caudillaje de Páez el país, que quedó muy atrasado por las guerras de independen-

cia, se recobró y el café pasó a ser el principal producto de exportación. Aunque las relaciones con la Iglesia fueron amistosas, el clero se había reducido mucho y la masonería tenía gran influencia. A mitad de siglo el liberalismo federalista se abrió paso bajo las sucesivas presidencias de los hermanos *Monagas*, quienes llegaron al poder con apoyo de Páez y luego pretendieron marginarlo. El viejo caudillo fue vencido y desterrado, pero regresó años más tarde para dirigir a los *azules* (conservadores) contra los *amarillos* (liberales) logrando reasumir la presidencia (1861 - 1863).

• A la caída definitiva de Páez, Venezuela se dio una constitución federal y un nuevo nombre: *Estados Unidos de Venezuela*. Nuevas luchas civiles facilitaron el acceso al poder de un dictador, *Antonio Guzmán Blanco*, quien rigió el país 19 años (1870 - 1889), directamente o a través de segundones incondicionales a quien cedía por dos años la presidencia. El liberalismo federalista fue la fachada de una férrea dictadura que, sin embargo, *modernizó al país introduciendo ferrocarriles, telégrafos, máquinas y cambió el aspecto colonial de la capital*. Guzmán Blanco, aplicó también un extremado laicismo pues expulsó a religiosos, confiscó sus bienes, estableció el matrimonio civil y la enseñanza laica y desterró al arzobispo de Caracas y al nuncio. Todo esto perjudicó a la educación ya que no hubo con quienes remplazar a los religiosos. Una revuelta derrocó a Guzmán Blanco cuando estaba de viaje, pero el país continuó padeciendo guerras internas y perdió parte de su territorio a manos de Inglaterra que pretendía fijar los límites de la Guayana inglesa en el Orinoco. La intervención de Estados Unidos impidió que el imperialismo inglés obtuviera todo lo que deseaba.

29.7 Colombia: muchos nombres y guerras civiles pero pocos dictadores y muchos intelectuales

• *En la primera mitad de la centuria predominó el conservatismo*. Desecha la Gran Colombia, retirado Bolívar y después de varios gobiernos provisionales asumió la presidencia *Francisco de Paula Santander*, quien siendo uno de los caudillos de

la independencia se preocupó por darle a la República de Nueva Granada un carácter civilista y jurídico. A su muerte sucedieron varios presidentes conservadores que habían participado en la independencia, entre ellos el general *Tomás Cipriano de Mosquera*.

• *En 1849 inició el país su liberalismo y federalismo* por influencia de las revoluciones que ocurrían entonces en Europa. Así el presidente *José Hilario López*, expulsó a los Jesuitas, abolió la esclavitud y por una nueva constitución (1853) se estableció el sufragio universal y la separación entre el Estado y la Iglesia, con el consiguiente establecimiento del matrimonio civil, etc. Tan enérgicas medidas laicistas, las primeras en América Latina a nivel nacional, provocaron la división de los liberales en dos: los *gógotas* o radicales partidarios de ellas y los *draconianos* o moderados. Esta división permitió el retorno de los conservadores, pero en 1858 el estado cambió de nombre (*Confederación Granadina*) y se dio otra constitución federalista. De uno de los estados autónomos en que se dividió el país surgió el caudillo general Mosquera, ahora al frente de los liberales, quien se impuso, y el país adoptó definitivamente un federalismo como el de Estados Unidos y un laicismo agresivo, semejante al de Méjico gobernado en aquella época por Juárez. La república pasó a denominarse *Estados Unidos de Colombia*, procedió a la expulsión de los jesuitas (que habían regresado), de algunos obispos y a la expropiación de los bienes de la Iglesia. Mosquera se convirtió en dictador pero fue arrestado y exiliado. Guerras civiles volvieron a ensangrentar el país porque los conservadores continuaron luchando.

• *Hacia 1880 el presidente liberal Rafael Núñez dio un viraje a la política hacia el centralismo y el catolicismo oficial*. Con liberales moderados y conservadores formó el *partido nacional* e inició su programa de *La Regeneración*. La caída de los precios del café contribuyó a la decadencia del liberalismo radical y que terminó derrotado por las armas. Núñez abolió el federalismo y un consejo de representantes de la nación proclamó la Constitución de 1886 (obra de él y del conservador Miguel Antonio Caro), la cual restableció la república unitaria con el nombre de *República de Colombia* y la religión católica. El Concordato

to de 1887, reanudó las relaciones Iglesia-Estado. Núñez, fue presidente hasta su muerte dejando a la nación con un orden constitucional que ha perdurado hasta hoy.

• Durante los años de violentas luchas, Colombia fue de los pocos países latinoamericanos donde se dieron estas características: predominio de los intelectuales en la presidencia y otros altos cargos, en tanto que los militares tuvieron una importancia muy secundaria; gran interés y participación en la política de clases populares como tenderos, artesanos y asalaridos de las ciudades; en las guerras civiles se peleó apasionadamente, más por convicciones ideológicas que por intereses económicos.

29.8 Ecuador: luchas civiles, conservadismo progresista y clerical, y un fanático laicismo

• *Caudillos conservadores y liberales se alternaron en el poder durante la primera mitad del siglo. El general Juan José Flores, fue el que tomó la iniciativa de separar al Ecuador de la Gran Colombia (1830). Era compañero de armas de Bolívar y, como éste, venezolano. No obstante es considerado fundador de la nación ecuatoriana y como presidente actuó en forma autoritaria de acuerdo con tendencias conservadoras de la oligarquía de la sierra, mientras los liberales, comerciantes y plantadores de la costa, se sublevaron encabezados por el general Vicente Rocafuerte. Ambos caudillos llegaron a un acuerdo y se alternaron en la presidencia pero en 1846, Flores, impuso más su régimen dictatorial teniendo que retirarse ante otra rebelión armada. Años más tarde y con ayuda del Perú, Flores intentó nuevamente llegar al poder provocando un conflicto fronterizo entre ambas naciones.*

• *En la segunda mitad de la centuria, el conservadismo triunfó en Ecuador, mientras casi toda América Latina vivía la fiebre liberal. El caudillo que logró imponerse y dar cierta paz al país fue Gabriel García Moreno (1860 - 1875) hombre ilustrado, de vida sencilla y que actuó con gran honestidad administrativa. A diferencia de una gran parte de los gobiernos conservadores del continente, el de García Moreno impulsó la modernización construyendo el*



29.4 Gabriel García Moreno

primer ferrocarril, escuelas de ingeniería y arquitectura, observatorios, etc., e incrementó la educación con centenares de colegios (incluso para mujeres e indios) bajo la dirección de religiosos jesuitas y de otras comunidades. García Moreno celebró un concordato con la Santa Sede pero su fanatismo lo llevó a imponer sus ideas religiosas y ahogó toda manifestación de libertad. Este discutido personaje histórico y su original gobierno, progresista y teocrático a la vez, creó ardientes partidarios y violentos enemigos. Así, aunque los conservadores se mantuvieron 20 años más en el poder, el odio liberal logró triunfar al terminar la centuria (1895) con Eloy Alfaro, quien de una intransigencia religiosa, llevó al Ecuador a un laicismo no menos intolerante y fanático.

29.9 Perú: un siglo de militarismo

El país que menos había luchado contra la dominación colonial reaccionó inmediatamente de independizado contra la constitución y los hombres que Bolívar había dejado. A partir de ese momento los militares fueron los dirigentes del Perú durante toda la centuria, salvo algunos paréntesis de civilismo. Pero estos generales no fueron crueles ni ridículos como muchos otros del continente, no pertenecieron a

tendencias extremas del conservadismo ni del liberalismo y sobre ellos actuó la poderosa oligarquía de la costa. La breve unión con Bolivia (1836 - 1839) en la confederación, terminó en fracaso y nuevas luchas internas.

• *En 1844 surgió un hombre fuerte, el general y luego mariscal Ramón Castilla, cuyo progresista gobierno, mitad liberal, mitad conservador, se debió al guano encontrado en las costas. Bajo Castilla llegaron al país las primeras vías férreas, telégrafos y también los comerciantes extranjeros. Castilla se retiró pero volvió años después ante la mala administración de sus sucesores. En esta segunda etapa de Castilla (1855 - 1862), el liberalismo se hizo sentir: abolición de la esclavitud y del tributo de las comunidades indias que aún estaba en Perú, y cierto laicismo moderado en la Constitución de 1856, pero Castilla se deshizo de los liberales y gobernó dictatorialmente. Para suplir la mano de obra esclava fueron traídos chinos *coolies* que por miseros jornales y semiengañados eran traídos al Perú.*

• *Después de Castilla continuaron las sucesivas tomas del poder por militares y la guerra contra España. La antigua metrópoli había logrado que Santo Domingo pidiera su incorporación a España y pretendiera recuperar algunas de sus antiguas colonias. Eran los años de la intervención francesa en Méjico y España quería seguir el ejemplo. Una flota española que recorría el litoral del Pacífico se apoderó de las islas Chincha, ricas en guano. El gobierno protestó inicialmente pero terminó aceptando la ocupación hasta pagar la indemnización que España reclamaba por la independencia. El general Mariano Prado se proclamó dictador y declaró la guerra a España (1866) junto con Chile. Ecuador y Bolivia. La flota española bombardeó las ciudades de Valparaíso y El Callao, retirándose más tarde. Estados Unidos medió en la cuestión, y en 1871 se firmó la paz.*

• *Un breve periodo de civilismo vivió el país bajo el caudillo Manuel Pardo (1872 - 1876) fundador del partido civilista. Después de éste volvió a la presidencia el*

general Prado, durante cuyo periodo tuvo lugar la *guerra del Pacífico* contra Chile y que fue tan desastrosa para el Perú. La nación continuó regida por dictadores militares, endeudada con el extranjero y dependiendo de su comercio exterior. Al expirar el siglo (1895), la coalición cívico-demócrata lograba tomar el poder, contener el militarismo e iniciar la reconstrucción económica del empobrecido Perú.

29.10 Bolivia: anarquía militarista y pobreza

El estado boliviano creado por el Libertador comenzó su vida independiente con la presidencia de Sucre. Al ser asesinado éste, asumió el cargo el también caudillo y general Santa Cruz creador de la confederación Perú-boliviana de tan funestos resultados al ser vencida por Chile y Argentina. A partir de entonces el país vivió un ritmo semejante al del Perú, pero sus generales no se parecieron a los militares peruanos porque la mayoría estuvo compuesta por hombres brutales y ambiciosos, llevados al poder por la soldadesca y el populacho de las ciudades. Hacia mitad del siglo, el general Belzú inauguró este sistema de utilizar las masas populares. Actuó dictatorialmente y reprimió sangrientamente toda oposición. Otro tirano peor aún, llenó gran parte de esta época, el general Mariano Melgarejo (1864 - 1871) quien asesinó personalmente a Belzú, gobernó con las muchedumbres enardecidas y sus soldados. Para reparar la economía del Estado vendió las tierras de los indios. Cayó como había subido, por la violencia. Después se sucedieron otros militares y otras constituciones (En 50 años de vida republicana la nación tuvo 10 constituciones).

En el resto del siglo, la pérdida de su costa y de la riqueza en nitratos en la guerra del Pacífico contra Chile agudizó la pobreza de Bolivia pero a la vez hizo reaccionar la nación que comenzó a entregar el mando a hombres más sensatos y desaparecieron los emocionales caudillos militares. En 1898 un gobierno liberal inició una nueva etapa del país.

29.5 Cuadro cronológico del siglo XIX en Méjico, Centroamérica y los Países Bolivarianos

	MEJICO	AMERICA CENTRAL	VENEZUELA	COLOMBIA	ECUADOR	PERU	BOLIVIA	
1829		Morazán presidente de la Confederación				Guerra contra la Gran Colombia	Renuncia de Sucre (28)	1829
				la GRAN COLOMBIA				
1830			Páez presidente	Bolívar presidente	Flores presidente		Andrés de Santa Cruz presidente	1830
1835		Calda de Morazán Carrera caudillo (38) Fin de la Confederación			Acuerdo entre Flores y Rocafuerte	CONFEDERACIÓN PERUANO-BOLIVIANA creada por el boliviano Santa Cruz Guerra contra Chile y Argentina Fin de la Confederación		1835
1840		Carrera presidente de Guatemala (44)			Nueva presidencia de Flores y cambio de Constitución	Primera presidencia de Ramón Castilla (44)		1840
1845	Guerra contra Estados Unidos por la cuestión de Texas Tratado de Guadalupe-Hidalgo (48)		Monagas presidente (46) Luchas partidistas	López presidente (48)	Flores ejerce dictadura y es desterrado (46)		Comienza el caudillismo dictatorial del general Belzu (48)	1845
1850				Constitución profederalista Difusión de los liberales (53)		Castilla se retira de la presidencia		1850
1855	Fin del caudillismo de López de Santa Ana Se inicia la REFORMA liberal (57) Guerra civil entre conservadores y liberales	Nicaragua invadida por el aventurero Walker El presidente Juan Rafael Mora encabeza lucha de Costa Rica contra Walker El Salvador, Honduras, Guatemala y Costa Rica combaten a Walker		Nueva Constitución cam- biada al país: Confederación Pasadina (58)		Castilla triunfa y toma el poder Constitución de 1856		1855
1860	Triunfo de Juárez y su partido Las tropas francesas en Méjico (63) Maximiliano emperador (64)	Ejecución de Walker en Honduras	Páez dictador (61) Calda de Páez (63) Constitución Federal	Triunfo del liberalismo con Bosquera (61) Constitución federal de Moreno (63)	El conservador Gabriel García Moreno en la presidencia (60)	Castilla termina su segundo periodo Guerra contra España junto a Chile y Bolivia (1864-1871)	El general Melgarejo toma el poder (64)	1860
1865	Retirada de los franceses, triunfo de Juárez y fusilamiento de Maximiliano (67)	Fin de la dictadura de Carrera en Guatemala		Breve dictadura de Mosquera y caída del mismo (67)		Dictadura del general Mariano Prado		1865
1870	Muerte de Juárez (71)	Rufino Barrios presidente de Guatemala intenta reconstruir la Confederación Centroamericana (73)	Comienza la dictadura de Guzmán Blanco			Se firma la paz con España (71) Manuel Pardo inaugura régimen civilista (72)	Derrocamiento de Melgarejo (71)	1870
1875	Porfirio Díaz llega a la presidencia que ocupará hasta 1910	Honduras y El Salvador en guerra contra Guatemala (76)			Asesinato de García Moreno (75)	Comienza la GUERRA DEL PACIFICO (79) junto a Bolivia y contra Chile		1875
1880				Rafael Núñez inicia la REGENERACION (84)		Fin de la guerra del Pacifico con el triunfo de Chile (83) Bolivia pierde su salida al mar		1880
1885		Muerte del presidente guatemalteco Barrios		Constitución unitaria (86) Concordato (87)			Los gobernantes inician la reconstrucción del país	1885
1895					Triunfo liberal con Eloy Alfaro (95)			1895

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|----------------------|--------------------|
| La Reforma | porfirismo |
| Napoleón III | positivismo |
| La Regeneración | azules y amarillos |
| teocracia | Rufino Barrios |
| mariscal Castilla | William Walker |
| Eloy Alfaro | Rafael Núñez |
| Guzmán Blanco | Melgarejo |
| guerra contra España | |
2. Escoger la respuesta correcta:
- (i) El imperio mejicano de Maximiliano de Habsburgo fue:
- un imperio sostenido por los invasores franceses con apoyo de los conservadores y la Iglesia y a cuya cabeza figuraba un príncipe austriaco.
 - estado monárquico creado solamente por los mejicanos conservadores y católicos para enfrentarse a Juárez.
 - una monarquía impuesta por España para recuperar su antigua colonia.
 - un estado fundado por un aventurero europeo con el beneplácito de los Estados Unidos.
- (ii) El segundo Imperio Brasileño se caracterizó porque:
- el emperador Pedro II fue un juguete de liberales y conservadores que realmente controlaban el gobierno.
 - la Corona estaba rigidamente sometida a la Iglesia por un concordato.
 - Pedro II gobernó apoyándose en las oligarquías terratenientes propietarias de ingenios y esclavos.
 - fue una monarquía constitucional en la cual Pedro II actuó como moderador progresista entre los partidos y sectores sociales.
3. Desarrollar:
- Observando atentamente la ilustración y resumiendo lo estudiado en el tema elabora una síntesis de la evolución de las repúblicas centro-americanas. ¿cuándo predominaron los conservadores? ¿cuándo los liberales? ¿hubo ruptura con la Iglesia? ¿hubo intervención del neocolonialismo? ¿por qué fue Costa Rica una excepción?
 - ¿Qué semejanzas y diferencias existieron entre el desarrollo de Venezuela, Colombia y Ecuador? ¿Adviertes algo en común?
 - ¿Qué países continuaron bajo gobiernos conservadores mientras predominaba el liberalismo en casi toda Hispanoamérica?
 - ¿Por qué en Perú y Bolivia no hubo luchas violentas entre conservadores y liberales ni ruptura con la Iglesia?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Analizar el proceso de Méjico bajo Juárez, el Imperio y Porfirio Díaz, y discutir estos aspectos: ¿en qué se diferenciaron los tres regimenes? ¿tuvieron algo en común? ¿benefició al pueblo la confiscación de bienes eclesiásticos?

2o. equipo. Elaborar un cuadro sinóptico en cartulina resumiendo junto a cada país de los estudiados los rasgos más característicos de su desarrollo político económico y social durante el siglo XIX.

3er. equipo. Analizar y comparar la evolución de los países bolivarianos con la de Argentina, Uruguay, Chile y Brasil. ¿Por qué no hubo inmigración europea en los bolivarianos? ¿Por qué no alcanzaron tan alto desarrollo económico, ni tan pronto la estabilidad política? ¿Considera el equipo que influyeron en ello las diferencias geográficas?

4o. equipo. Discutir por qué el Imperio Brasileño pudo mantener el orden y la paz durante 80 años siendo el único estado monárquico de América Latina. ¿Por qué no ocurrió lo mismo con el Imperio de Maximiliano en Méjico?

30. CIENCIAS, ARTES Y LETRAS EN EL SIGLO XIX

¿Cómo se desarrollaron la cultura intelectual y artística en la América independiente? ¿Continuaron reproduciendo la de Europa o tuvo caracteres propios?

30.1 Las ciencias

• América Latina hasta ahora no se ha distinguido por su desarrollo científico. En la época anterior a la Independencia y durante ésta, brillaron algunos discípulos de los científicos que enviaron los Borbones. En Colombia o Nueva Granada, *Francisco José Caldas*, el sabio Caldas como lo llamaron sus contemporáneos y lo recuerda la historia, por sus conocimientos de ciencias naturales y astronomía. Unas pocas figuras más se destacaron en Uruguay, Méjico y Perú particularmente en el mismo campo de las ciencias naturales.

A fines de siglo descollaron el argentino *Florentino Ameghino*, paleontólogo autor de la hipótesis de que la cuna de la humanidad era América, (tema 1) y el sabio mé-



30.1 Carlos J. Finlay

202

dico cubano *Carlos J. Finlay* descubridor del mosquito trasmisor de la fiebre amarilla con lo cual se comenzó a combatir este terrible mal de las costas y tierras cálidas del continente.

• En los Estados Unidos la Revolución Industrial, que se debió a la aplicación de las ciencias, a su vez repercutió en ellas impulsando su desarrollo porque desde entonces toda producción fabril es dirigida por químicos, físicos, matemáticos etc.

30.2 La literatura se mantuvo inicialmente fiel al clasicismo tradicional

Literatos neoclásicos, se llamó a los que continuaron haciendo poemas o escribiendo en prosa conforme a las reglas antiguas de la literatura e inspirado en los autores clásicos. Pretendieron mantener cierta continuidad entre el espíritu español y el naciente americanismo. Con ello impidieron la desintegración de los valores culturales de América Latina en aquellos primeros años de crisis en que se rechazaba todo lo hispánico y la tendencia era imitar a Francia, Inglaterra y otros países tan distintos a los nuestros. Los más célebres neoclásicos fueron el venezolano *Andrés Bello*, el ecuatoriano *José Joaquín Olmedo* y el cubano *José María Heredia*.

Bello fue un autodidacta que participó en la independencia de su patria y sobresalió como periodista, jurista, educador, novelista, poeta y sobre todo como filólogo. En Chile, contratado por el gobierno de este país dio lo mejor de su obra y publicó entre otras su *Gramática Castellana* en la que fijó normas para evitar que la lengua se rompiera.

Olmedo también luchó por la emancipación de su patria y fue amigo de Bolívar y de Bello. Compuso en inspirados versos clásicos odas de alabanza a los héroes de la independencia. *Heredia* padeció destierro por conspirar contra el gobierno español de Cuba, sus poemas líricos más famosos son la oda al *Niágara*, escrita a los 21 años al pie de las cataratas que constituyen una auténtica belleza continental. Su inspiradísima descripción ha sido traducida a muchísimas lenguas. Otras de sus obras tienen un carácter nostálgico y triste.

30.3 El romanticismo afirmó el patriotismo y la unidad nacional

• El romanticismo fue "el mal del siglo". Después de la conmovedora época de la Revolución Francesa y de Napoleón I, surgió en Europa un movimiento literario denominado *romanticismo*, que predominó durante casi todo el siglo. Así como el racionalismo en filosofía y el liberalismo en política luchaban por las libertades individuales, el romanticismo reclamó también la libertad literaria rompiendo con las reglas clásicas de la métrica y el verso, y la libertad espiritual de cantar en estrofas o en prosa los sentimientos del autor. Casi todos los románticos exteriorizaron pesimismo, tristeza y angustia en sus composiciones. Este estado de ánimo se denominó el *mal del siglo* e influyó poderosamente en las sociedades de su tiempo.

• El romanticismo en América Latina. Casi todos los literatos participaron en la política, expresaron la problemática de su nación y con amor describieron el paisaje y las costumbres. El primer romántico latinoamericano fue *Esteban Echeverría*, argentino y liberal, autor del *Dogma de Mayo* o *Dogma socialista* en el que analiza profundamente los males de su nación y clama por una emancipación mental de la herencia española para lograr la independencia total. Entre sus obras figuran *El Matadero* o descripción costumbrista de la brutal tiranía de Rosas a la cual combatió, y también se destacaron en ese país *Domingo Faustino Sarmiento* con su novela *Facundo* inspirada en el célebre caudillo gaucho *Facundo Quiroga* y que constituye genial descripción de costumbres y crítica de la barbarie existen-



30.2 Montalvo

te en las pampas. El propio general *Mitre* también dejó obras literarias.

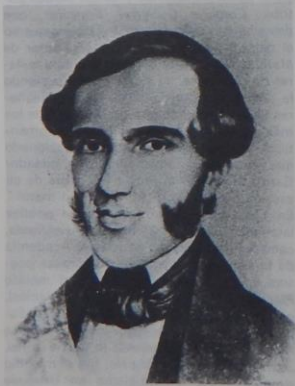
El romanticismo, se propagó por toda Latinoamérica. En Colombia brillaron *José Eusebio Caro* en cuyos versos expresa la amargura del destierro. *Despedida a la patria*, *En alta mar*, *El hacha del proscrito*, *Dolor y virtud*; *Julio Arboleda*, *Rafael Pombo* el poeta de la niñez y de los héroes patrios, *Gregorio Gutiérrez González*, que describe con singular amor y americanismo el paisaje nacional, *Jorge Isaacs*, autor de *María* la novela que ha enternecido a millares de corazones, ha sido y continúa siendo la novela cumbre de todas las quinceañeras de América. Ecuador produjo uno de los más grandes ensayistas y novelistas románticos, *Juan Montalvo*, liberal apasionado que participó en la lucha contra el dictador *García Moreno* y al recibir la noticia de su asesinato exclamó: "¡Mi pluma lo mató!". En Cuba sobresalieron la excelsa poetisa laureada *Gertrudis Gómez de Avellaneda*, candidata a miembro de la Real Academia de la Lengua y autora de numerosas poesías líricas y dramas teatrales; el mulato *Plácido* (Gabriel de la Concepción Valdés), que fue ejecutado por conspirar contra España; camino del cadalso recitó su famosa *Plegaria a Dios* compuesta la noche antes. *Juan Zorrilla de San Martín*, fue el máximo exponente del romanticismo en Uruguay con su inmortal *Tabaré*, poema histórico

203

sobre los amores del cacique y una española y sobre los conflictos espirituales del hijo de ambos. En Perú, *Ricardo Palma*, cuyas *Tradiciones peruanas* recogen el pasado de su tierra. En Puerto Rico, *Eugenio María de Hostos* no solamente patriota y ensayista sino autor de obras didácticas y poemas como *La peregrinación de Bayoán*. Fueron también notables románticos los mejicanos Ignacio Ramírez, Ignacio Altamirano y Manuel Flores; los venezolanos José A. Maitín, Rafael María Baralt y Abigail Lozano; y los chilenos José Victoriano Lastarria, Diego Barros Arana y Alberto Blest.

30.4 Poesía gauchesca

En Argentina y Uruguay se desarrolló un género propio que exaltó al gaucho de las pampas y en cuyos poemas se emplean los giros y expresiones propios del hablar gauchesco. La obra inmortal de este tipo y la más americana de todas es *Martin Fierro*, del argentino *José Hernández*, donde realza las virtudes del llanero de las pampas antes de que la civilización lo utilizara como elemento de lucha, primero y luego lo marginara con los progresos tecnológicos.



30.3 Rufino Cuervo

30.5 Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro, dos grandes filólogos de Hispanoamérica

Junto con la figura de Andrés Bello, los colombianos Caro y Cuervo forman la trilogía de filólogos de Hispanoamérica. Miguel Antonio Caro fue jefe del partido conservador, senador, presidente de la República y autor de la Constitución de 1886. Escribió poemas en el más puro estilo clásico y obras de crítica literaria. *Rufino José Cuervo*, fue el más autorizado representante de la filología española del siglo XIX. Entre sus obras figuran *Notas a la "Gramática de la lengua castellana"* de Andrés Bello, *Gramática de la lengua latina*, para uso de los que hablan castellano (en colaboración con Caro) y *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*. Su discípulo *Marco Fidel Suárez*, quien llegó a la presidencia de la República, dejó también estudios gramaticales y filológicos. Estas figuras y la pléyade de prosistas, poetas, novelistas de la época hicieron que Bogotá mereciera ser llamada la "Atenas Suramericana".

30.6 El modernismo: una corriente original de Hispanoamérica

En las últimas décadas del siglo XIX surgió un movimiento de reacción contra la



30.4 Rubén Darío

angustia, la nostalgia y el subjetivismo de los románticos. No vino de Europa sino que fue la expresión más auténtica de la joven Latinoamérica en la lengua española, pero tomada ya como medio de expresión de su propia personalidad continental. Los precursores fueron el mejicano *Manuel Gutiérrez Najera*, el colombiano *José Asunción Silva* y los cubanos *José Martí*, "apóstol" de la independencia de su patria y *Julián del Casal*, pero la figura más brillante fue el nicaraguense *Rubén Darío*, quien a los 12 años escribía sus primeros versos y vivió muchos años en Chile. Su obra trascendió los límites del continente y sus producciones literarias forman varios libros.

30.7 Literatura en Estados Unidos

Se considera padre de la literatura de este país a *Washington Irving*, porque trató temas nacionales en bellas historias. Se distinguieron además *Nathaniel Hawthorne*, novelista; *Harriet Beecher Stowe*, cuya célebre novela *La cabaña del tío Tom*, tanto influyera en el problema esclavista y la guerra de Secesión; *Longfellow*, didacta y cantor de los indígenas; *Edgard Allan Poe*, famoso por sus cuentos y novelas de misterio y terror; *Ralph W. Emerson*, uno de

los más grandes escritores y pensadores de su época que ensalzó la moral individualista. *Walt Whitman*, que exaltó la grandeza del pueblo y la democracia de Norteamérica. Todos ellos dentro del romanticismo imperante. Por el contrario el célebre *Mark Twain*, fue un gran humorista que en sus cuentos y escritos criticó fuertemente los vicios de su sociedad.

30.8 Las artes

A diferencia de la literatura que fue alcanzando rasgos típicamente americanos tanto en Estados Unidos como en América Latina, las artes continuaron reproduciendo los estilos europeos; particularmente la arquitectura griega y romana de la antigüedad, fueron los modelos para la construcción de los palacios legislativos. Los templos continuaron los estilos coloniales o el gótico (de la Edad Media) que volvió a ponerse de moda. Finalmente los Estados Unidos iniciaron la construcción de edificios de *estilo funcional* sin ornamentación ni belleza pero prácticos, funcionales, para oficinas, bancos, escuelas, etc. Todo ello de acuerdo con los avances de la industrialización.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|------------------|-----------------------|
| neoclasicismo | María |
| romanticismo | La cabaña del Tío Tom |
| modernismo | Martín Fierro |
| estilo funcional | |
2. Relacionar los personajes de la columna izquierda con las frases u oraciones de la derecha que convengan:
- (a) Carlos J. Finlay — máximo poeta modernista.
(b) José María Heredia — tradiciones peruanas
(c) José Eusebio Caro — cuentos de terror y misterio.
(d) Rafael Pombo — patriota cubano y precursor del modernismo.
(e) José Martí — poemas románticos para la niñez y los héroes de Colombia.
(f) Juan Montalvo — en alta mar.
(g) Ricardo Palma — humorista y realista.
(h) Rubén Darío — médico descubridor del mosquito trasmisor de la fiebre amarilla.
(i) Edgar Allan Poe — ensayista y político ecuatoriano.
(j) Mark Twain — oda al Niágara.
3. Desarrollar:
- (a) ¿Quién fue el iniciador del romanticismo en Hispanoamérica y cuáles fueron sus ideas?
(b) ¿Cuál fue el aporte de Andrés Bello, Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro a las letras castellanas?
4. Actividades grupales.
- 1er. equipo. Discutir en mesa redonda si América Latina debió adoptar una lengua nueva acomodada al habla popular de cada región para independizarse totalmente o si debió conservar la pureza del idioma español.
- 2o. equipo. Investigar más sobre el modernismo y luego resumir sus características; analizar por qué constituyó una auténtica corriente literaria de Hispanoamérica.

Unidad 6

América contemporánea (Siglo XX)

Al comenzar el siglo XX los Estados Unidos eran una gran potencia no sólo en el continente sino en todo el mundo. Los estados latinoamericanos habían consolidado su unidad política y habían logrado crear una conciencia nacional. Pero empezó entonces su dependencia económica del gran vecino del Norte y el problema de cómo desarrollarse y, al propio tiempo, ser independientes política y económicamente de cualquier potencia mundial.

La última unidad del libro se adentra en la evolución continental durante el presente siglo y en su problemática contemporánea. Los temas de la misma son:

31. Norteamérica y el capitalismo norteamericano en la vida política y económica del continente
32. La crisis económica de 1929 y su repercusión. Desarrollo industrial de América Latina
33. Desarrollo demográfico y de las estructuras sociales en Latinoamérica
34. El nacionalismo y la búsqueda de nuevos sistemas políticos
35. El Panamericanismo y la integración económica latinoamericana
36. Desarrollo de las ciencias, la tecnología y las artes en América

31. NORTEAMÉRICA Y EL CAPITALISMO NORTEAMERICANO EN LA VIDA POLÍTICA Y ECONÓMICA DEL CONTINENTE

A fines del siglo XIX, el secretario de Estado norteamericano salió en defensa de Venezuela que era víctima de un ataque de Inglaterra y otras naciones europeas acreedoras, pero al hacerlo informó a los europeos: "Hoy los Estados Unidos son prácticamente los soberanos de este continente y su mandato es ley para los súbditos que se interponen entre sus límites" ¿Era ésta una interpretación personal y poco afortunada de la Doctrina Monroe? ¿Revelaban aquellas palabras las verdaderas intenciones del gobierno de Estados Unidos hacia América Latina?

31.1 Canadá como dominio de la Gran Bretaña

• **Dos Canadás.** Cuando la guerra de independencia de los Estados Unidos (1776-1783) la población francesa del Canadá prefirió permanecer fiel a la Corona inglesa y no seguir el ejemplo de las trece colonias. Muchos ingleses emigraron de ellas al Canadá formándose entonces dos provincias coloniales, el *Bajo Canadá*, o sea, la región del San Lorenzo, con población francesa de religión católica, y el *Alto Canadá*, al sur, con población inglesa de religión protestante. Hacia 1840 ocurrió una sublevación fácilmente sofocada por las autoridades inglesas, pero la metrópoli decidió impedir nuevos movimientos separatistas, para lo cual unió ambas colonias bajo un gobierno común y les concedió cierta autonomía: *el gobierno responsable*, donde los canadienses tenían el derecho a elegir a los miembros de la asamblea legislativa colonial.

• **En el resto del siglo, Canadá conquistó su Oeste y obtuvo la autonomía plena.** Llevó sus fronteras hasta el Pacífico y se enriqueció grandemente con los diversos productos minerales y forestales del interior. Fue entonces, (1867) cuando Inglaterra organizó todas las colonias en una federación bajo el nombre de *Dominio del Canadá* y como estado autónomo de la Confederación británica de naciones compuesta por Gran Bretaña, sus antiguas colonias y sus posesiones (Gran Bretaña era el nombre oficial del reino de Inglaterra desde el

siglo XVIII). Condición de *dominio británico*, significa que el país disfruta de una total autonomía de gobierno y administración internas, con un Parlamento de dos cámaras elegido por el pueblo canadiense y un gobernador general que ejerce el poder ejecutivo en nombre del monarca inglés. Esta unión en la persona del rey y la vinculación económica y cultural a la metrópoli es lo distintivo de este inteligente sistema que ha permitido a Gran Bretaña conservar por casi dos siglos sus antiguas colonias en un marco de autonomía casi completa.

Canadá tuvo algunos problemas con los Estados Unidos, ya que frecuentemente la gran república del Norte le propuso anexarse a la federación norteamericana y hubo dificultades por la fijación de los límites, pero por el Tratado de Washington (1871) quedaron definidas sin conflicto.

La prosperidad y soberanía del Canadá han continuado en ascenso. Desde el siglo XIX las riquezas atrajeron una fuerte inmigración europea (ingleses, irlandeses, escandinavos, alemanes, etc.) y una extraordinaria industrialización. La participación del Canadá en las dos guerras mundiales al lado de Inglaterra le valió la adquisición de una mayor soberanía, pues tiene representación diplomática en las Naciones Unidas, la OEA y otros organismos internacionales, puede celebrar tratados con otros países y existe la ciudadanía canadiense diferente a la inglesa. Sin duda alguna es de las naciones más avanzadas del mundo y

en su interior la herencia de la colonización francesa persiste en el idioma y la cultura del antiguo Bajo Canadá. *Pero su integración al mundo británico lo ha mantenido desvinculado de América Latina.*

31.2 El capitalismo norteamericano comenzó a hacerse sentir en Latinoamérica

Durante el siglo XIX hemos visto que las grandes naciones capitalistas eran Inglaterra, Francia, Alemania y Estados Unidos. La producción cada vez mayor de las poderosas minas y fábricas las convirtió en imperialistas o neocolonialistas al lanzarse a buscar más mercados; a obtener materias primas baratas de los países no industrializados o concesiones de éstos para explotar directamente los recursos minerales o construir vías férreas y abrir canales. *Entre fines del siglo XIX y principios del XX el imperialismo norteamericano fue desplazando al imperialismo inglés, francés y alemán del continente americano.*

El capitalismo imperialista de los Estados Unidos ha tenido *varias modalidades*:

• **Inversión de dinero en industrias o plantaciones** de los países latinoamericanos, a través de poderosas compañías como hi-

cieron en los ingenios azucareros de Cuba siendo aún ésta una colonia española, como la *United Fruit*, que con su explotación del banano se convirtió en una entidad dominadora tanto en lo económico como político y social de las naciones del Caribe, y como las empresas petroleras y mineras que se establecieron en casi toda América.

• **Obtener concesiones** o permisos exclusivos de las naciones para abrir canales interoceánicos y controlar sus operaciones.

• **Hacer empréstitos o préstamos** a los gobiernos latinoamericanos para ayudarlos a resolver sus crisis económicas.

• **Intervenir con sus fuerzas armadas** temporalmente en aquellas regiones donde las propiedades e intereses de los norteamericanos corrían peligro.

Todas estas modalidades se dieron en el continente, influyendo así tanto en la vida económica como en la propia evolución política de las repúblicas latinoamericanas.

31.3 El "destino manifiesto"

Paralelamente al crecimiento y expansión industrial del capitalismo norteamericano surgió en la gran Unión un *sentimiento nacionalista* que aspiraba a colocar a los Estados Unidos a la cabeza del mundo. Ta-



31.1 Canal de Panamá

las ideas y sentimientos inspiraron a muchos políticos, intelectuales y capitalistas la explicación de que ciertos países y regiones, por sus condiciones geográficas, recursos y población, estaban destinados a formar parte de los Estados Unidos en virtud de leyes geográficas y económicas incontrastables. A esta teoría se le llamó el *destino manifiesto*.

Fueron estas ideas, junto con los intereses económicos, lo que condujo a que Estados Unidos declarase la guerra a España (1898), se apoderara de Puerto Rico (y de las colonias españolas del Pacífico) y reconocieran la independencia política de Cuba pero sometida a la economía norteamericana y a su influencia política. Así, la *guerra Hispanoamericana* fue el primer acto de fuerza del imperialismo estadounidense en el Caribe que, según el destino manifiesto, le debía pertenecer.

31.4 Canal de Panamá

La intervención en el istmo de Panamá que formaba parte de Colombia, fue el segundo acto dramático del imperialismo norteamericano.

• **Antecedentes.** Desde mediados del siglo los Estados Unidos deseaban abrir un canal que comunicara el Atlántico con el Pacífico y el lugar indicado parecía ser Nicaragua, donde también abrigaban ese proyecto los ingleses, por lo que según consideramos ya, Estados Unidos e Inglaterra firmaron un tratado al respecto. Pero el gobierno de Washington no deseaba compartir riesgos ni ganancias con Inglaterra y en 1898 logró abolir ese compromiso.

Por su parte, Colombia ansiaba abrir un canal por Panamá pero carecía de recursos y a fin de interesar a Estados Unidos suscribió con su gobierno un convenio (1846) por el cual concedía a los norteamericanos "libre tránsito por las vías que existan o puedan existir" y a cambio de ello Estados Unidos "garantizaba la neutralidad del istmo y la soberanía de Colombia". En 1878 el gobierno liberal colombiano de aquella época otorgó la concesión a una compañía francesa que encargó la obra al ingeniero francés *Fernando de Lesseps*, célebre por ser el constructor del canal de Suez. Pero la compañía francesa quebró causando una conmoción en todo el mundo. Una segunda compañía francesa imposibilitada de ter-

minar la obra, decidió vender la concesión a los Estados Unidos para lo cual necesitaba la autorización del gobierno de Colombia. Así comenzaron las negociaciones entre Colombia, la Compañía francesa y los Estados Unidos.

• **Las negociaciones.** Colombia atravesaba una situación difícil porque después de la paz establecida por Núñez, se había desatado la *guerra de los mil días*. El gobierno conservador inseguro y atento a la guerra contra los liberales no supo actuar en las negociaciones con Estados Unidos, cuyo presidente *Teodoro Roosevelt*, tenía el lema siguiente: "Habla suavemente y lleva siempre a mano un buen garrote, así irás lejos". Colombia propuso arrendar por 99 años a Estados Unidos una zona de 10 kilómetros de ancho, reconocimiento de la soberanía colombiana sobre la zona, policía colombiana en ella, pero pagada por el gobierno norteamericano, y un porcentaje sobre los derechos de tránsito. El gobierno de Estados Unidos, que había obtenido la aprobación de una ley del Congreso para la apertura del Canal, rechazó la propuesta colombiana y reclamó un derecho perpetuo sobre la zona y que la misma sería vigilada y administrada por personal norteamericano en tanto que para las cuestiones judiciales habría tribunales mixtos. El precio ofrecido era de siete millones de dólares de entrada y una anualidad de bien mil dólares después de 14 años o bien diez millones de entrada y diez mil anuales. Colombia no peleó mucho la cuestión pecuniaria; pidió diez millones de entrada y seiscientos mil anuales. Mientras las negociaciones fracasaban los liberales eran dueños del istmo y el presidente de Colombia cometió el error de pedir la intervención de Estados Unidos para garantizar la neutralidad de la región y la vía férrea existente. Los marinos norteamericanos desembarcaron (1902) y garantizaron el orden pero también desarmaron a las tropas del gobierno colombiano. Al fin, el 22 de enero de 1903 se firmó el *Tratado Hay-Herrán* (apellidado del secretario de Estado de Estados Unidos y del diplomático colombiano); el senado norteamericano lo ratificó inmediatamente pero el de Colombia no.

• **El surgimiento de la República de Panamá.** El fracaso de las negociaciones produ-

jo hondo malestar entre los panameños que tenían puestas todas sus esperanzas de prosperidad en el Canal. Por otra parte, los panameños habían intentado separarse varias veces y no soportaban el centralismo establecido por la constitución colombiana de 1886. De modo que un grupo de personajes que venía fraguando lentamente la separación, decidió dar un golpe. Los Estados Unidos, atentos a lo que ocurría en el istmo, enviaron su armada para impedir todo "desorden". Cuando las fuerzas colombianas intentaron actuar sobre las ciudades sublevadas de Panamá y Colón, la armada norteamericana se lo impidió. El 6 de noviembre los patriotas panameños proclamaron su independencia. Estados Unidos reconoció de inmediato la República de Panamá y pocos días después firmó con el naciente estado el tratado sobre el Canal, pagándole un precio inferior al reclamado por Colombia. *Así nació también una nueva república pero con una soberanía limitada*: la zona pertenecería a Estados Unidos y ellos serían los beneficiarios del Canal, que se terminó en 1914. Refiriéndose a estos lamentables hechos el presidente Teodoro Roosevelt dijo: "Si hubiera obrado estrictamente... habría tenido que trasladar el asunto al Congreso que aún estaría debatiendo sabiamente el asunto y al Canal le faltarían 50 años para terminarse. Por eso, yo tomé la zona del Canal y dejé que el Congreso me comba-



31.2 Intervenciones armadas de Estados Unidos en Latinoamérica

tiera a mí... mientras, el Canal va en marcha".

31.5 Otras intervenciones de Estados Unidos

Al mismo tiempo que afianzaba la expansión de sus capitales, Estados Unidos desplegó toda su actividad por eliminar a los demás países europeos principalmente a los ingleses, del control económico sobre América Latina:

• Cuando Alemania, Inglaterra e Italia bloquearon a *Venezuela* (1902) para que pagara sus deudas con ellos, el propio presidente Roosevelt intervino deteniendo el ataque y haciendo que el problema fuera arreglado por comisiones mixtas.

• En la *República Dominicana* (1905), el presidente Teodoro Roosevelt, también impidió la acción de varios países acreedores de ella pero a cambio de esta "protección" logró del gobierno dominicano que los recaudadores permanentes de las aduanas fueran norteamericanos. Como la isla continuara en un caos económico y bajo constantes sublevaciones internas, Estados Unidos ocupó militarmente la isla durante varios años, hasta cobrar lo que se le adeudaba y pagar a los demás países acreedores (1916-1930).

• *Haití*, por incumplimiento de sus deudas externas, también fue intervenido financieramente y ocupado por los marinos norteamericanos hasta saldar sus deudas (1915-1934).

• *Cuba*, en virtud de la Enmienda Platt padeció otra intervención armada (1906-1909) cuando surgió una lucha entre liberales y conservadores. En posteriores ocasiones de desorden público interno, los cruceros de la marina se estacionaron amenazadoramente en los puertos de la isla.

• En *Nicaragua*, el gobierno liberal de José Santos Zelaya amenazó duramente a los capitalistas, cuando el país estaba en deudas con países europeos. Estados Unidos promovió la caída de Santos Zelaya (1909), la elección de un candidato favorable a sus intereses económicos y que la nación aceptara contraer una deuda consolidada con ellos, a cambio de lo cual el gobierno norteamericano pagaría la deuda nicaragüense a las demás naciones acreedoras. Para garantizar tales pagos Estados Unidos ocupó militarmente el país (1912-1933).

• *Honduras* corrió igual suerte en 1924. Pero las intervenciones norteamericanas no se limitaron a las pequeñas repúblicas del Caribe sino que también se dirigieron hacia *Méjico*, cuando este se encontraba en plena guerra civil (1914). Los marinos estadounidenses ocuparon el puerto de Veracruz, vendieron armas al bando que les convenía y comenzaron a influir en el desarrollo de la política interna mejicana.

Con estas intervenciones Estados Unidos violó el derecho soberano de cada nación a resolver sus problemas internos y se aseguró de que ningún país europeo interviniera o cobrara antes que ellos en Latinoamérica. Sin embargo, no hay duda que dichas pequeñas naciones saldaron sus deudas externas, se modernizaron y progresaron técnica y económicamente bajo la injusta ocupación norteamericana.



31.3 Las inversiones del capitalismo norteamericano en América Latina

31.6 Expansión del capitalismo norteamericano en Suramérica

Hacia las naciones suramericanas, más alejadas geográficamente de su influencia, el imperialismo norteamericano ha adoptado métodos más sutiles, los de la *diplomacia del dólar*, en lugar de la *grotesca política del garrote* que practicara Teodoro Roosevelt con los países del Caribe. Así, Estados Unidos, convertido ya en el país acreedor más fuerte del mundo, lanzó sus bancos, como el *National City Bank*, a operaciones de préstamo y circulación en toda Suramérica, mientras la *Gran Flota Blanca*, con sus modernos buques monopolizaba el transporte comercial de casi todas las exportaciones. La *Cerro Pasco Copper Corporation*, controló la industria eléctrica en las minas de cobre del Perú y Chile. Poderosas compañías hicieron grandes inversiones en la explotación del estaño boliviano y de otros minerales de Suramérica.

31.7 Influencia del capitalismo en la explotación petrolera

El descubrimiento del motor de explosión durante la segunda etapa de la Revolución Industrial despertó la *fiebre de petróleo*. Cada nación industrializada explotó sus propios yacimientos o los de sus colonias como en el caso de Inglaterra. Durante la segunda mitad del siglo XIX se crearon en Estados Unidos numerosas compañías petroleras que explotaron los yacimientos del país, hasta que en 1870 se fundó la *Standard Oil*, por iniciativa de un humilde empleado, John D. Rockefeller, quien llegó a convertirse en el amo del petróleo por medios tortuosos e ilícitos. A partir de 1900, la *Standard Oil* comenzó a invertir cuantiosos capitales en Latinoamérica a cambio de concesiones muy beneficiosas, pero tuvo que competir duramente con las

compañías inglesas que con anterioridad también habían obtenido concesiones.

En el petróleo como en el caso del canal de Panamá, de la explotación minera, de las plantaciones de azúcar, café, banano, caucho, etc., y como en todo proceso de industrialización se *necesitaban capitales que los países latinoamericanos no tenían*. Por ello, desde que se descubrió este precioso combustible en Perú, Méjico y Venezuela, dichas naciones celebraron convenios con empresas inglesas principalmente con la *Shell*.

• En *Venezuela*, la *Shell* y la *Standard Oil* han competido durante años, hasta llegar a un acuerdo (1928), valiéndose de la extrema libertad que el gobierno concedió a la industria petrolera desde 1922.

• En *Méjico* el dictador Porfirio Díaz, amante de la modernización y el progreso, no vaciló en otorgar la explotación petrolera a entidades inglesas y norteamericanas. Aunque después sobrevino la Revolución Mejicana que nacionalizó todos los recursos del suelo, respetó durante muchos años las concesiones petroleras extranjeras.

• El petróleo peruano terminó siendo explotado por la *Standard Oil* e igual monopolio obtuvo dicha compañía en Bolivia.

• Otros países productores de petróleo, como Ecuador y Colombia, hicieron contratos y concesiones a compañías norteamericanas. Por el contrario, el tercero de los grandes países productores, *Argentina*, se negó a otorgar concesiones a los extranjeros y estableció el monopolio estatal.

Desde luego, *la producción petrolera fue vertiginosamente en ascenso en los países donde aceptaron capitales extranjeros*, tal fue el caso de Venezuela y Méjico en los primeros años del siglo XX y que ha continuado en ascenso con capitales norteamericanos. Argentina, en cambio, ha producido mucho menos.

ACTIVIDADES

1. Identificar:

dominio británico	diplomacia del dólar
Gran Bretaña	Tratado Hay-Herrán
destino manifiesto	Fernando de Lesseps
William Walker	
2. Escoger la respuesta correcta:

Estados Unidos ejerció su imperialismo sobre América Latina:

 - (a) convirtiendo en colonias a las pequeñas repúblicas centroamericanas.
 - (b) interviniendo militarmente en las naciones de Suramérica.
 - (c) arrojando a los ingleses de las colonias que aún tenían en América Latina.
 - (d) invirtiendo capitales en casi toda Latinoamérica e interviniendo militarmente en algunos.
3. Desarrollar:
 - (a) Un breve resumen sobre la intervención de Estados Unidos en Panamá.
 - (b) Elaborar un mapa de las inversiones capitalistas extranjeras en América Latina destacando con diferentes colores las norteamericanas, las inglesas y las de otros países europeos. ¿Dónde hicieron más inversiones los norteamericanos? ¿En qué?
 - (c) ¿No crees que la polémica sobre los derechos de España a conquistar el continente americano, planteada por Fray Bartolomé de las Casas, vuelve a replantearse con motivo de la expansión imperialista sobre América Latina?
4. Actividades grupales:
 - 1er. equipo. Integrando el tema que trata sobre la guerra entre Estados Unidos y España con el presente, analizar y discutir las diferentes intervenciones de Estados Unidos en el área del Caribe. Discutir sobre las razones de los norteamericanos y la situación que vivía cada uno de esos países.
 - 2o. equipo. Investigar sobre el desarrollo de la explotación petrolera en Latinoamérica y comparar la producción de los yacimientos explotados con capitales extranjeros, con la producción de los explotados con capitales nacionales. ¿A qué conclusión llega el grupo?
 - 3er. equipo. Discutir en mesa redonda sobre estas proposiciones: ¿Es justo que un país tenga que padecer la explotación de sus riquezas por otro más poderoso y preparado para hacerlo? ¿Es justo que un país mantenga sin explotar sus recursos por falta de capitales y que el resto del mundo se vea privado de esos recursos?
 - 4o. equipo. Investigar y analizar si los panameños deseaban independizarse de Colombia y por qué proclamaron su independencia cuando fracasaron las negociaciones sobre el Canal. Investigar también si Panamá ha estado conforme con la presencia norteamericana en la zona del Canal y con la ingerencia de los Estados Unidos en sus asuntos internos.

32. LA CRISIS ECONOMICA DE 1929 Y SU REPERCUSION. DESARROLLO INDUSTRIAL DE AMERICA LATINA

Antes y durante el conflicto mundial de 1914 a 1918, los grandes propietarios o accionistas de compañías podían darse el lujo de prender sus tabacos con billetes de 5 dólares. Pero... muchos, la mayoría de ellos quedaron de la noche a la mañana arruinados al terminar los primeros treinta años del siglo. ¿Qué sucedió en el mundo? ¿Se perjudicaron solamente las empresas capitalistas? ¿Qué consecuencias tuvo ese fenómeno en América Latina?

32.1 Primera guerra mundial y sus efectos

Fue un conflicto que ocurrió de 1914 - 1918 entre las grandes potencias del mundo:

Los Aliados
(Inglaterra, Francia y Rusia a los que se unió Estados Unidos).

contra

Los Imperios
(Alemania, Austria-Hungría y Turquía a los que se unió Bulgaria).

Se llamó guerra mundial porque la mayoría de las naciones europeas, asiáticas y algunas de América Latina intervinieron en la misma, junto a los Aliados. Vencieron los Aliados y le impusieron a la derrotada Alemania el pago de fuertes indemnizaciones o reparaciones a los vencedores, o sea, Francia, Inglaterra y otros países europeos. En aquella guerra Estados Unidos se convirtió en el "banquero" de todo el mundo, pues durante el conflicto prestó a los otros Aliados cerca de once mil millones de dólares y al terminar la guerra también le hizo préstamos a Alemania para que pudiese pagar su indemnización.

Por otra parte, la guerra cambió el cuadro de los países imperialistas. La vencida y empobrecida Alemania fue despojada de

sus colonias y por tanto dejó de ser imperialista. Francia e Inglaterra, afectadas por la guerra donde perdieron gran número de hombres y endeudadas con Estados Unidos, disminuyeron sus compras e inversiones en América Latina. En cambio, Estados Unidos, "el banquero" del mundo, se encontró casi sin competencia para continuar su expansión capitalista sobre los países latinoamericanos.

32.2 Gran crisis de 1929: hundimiento económico de Estados Unidos

• La gran prosperidad reinante en Estados Unidos se paralizó en un día: el 29 de octubre de 1929. El valor total de las acciones de todas las compañías capitalistas del país bajó catorce mil millones; en esa fecha la mayoría de millonarios vieron sus fortunas reducidas a papeles (las acciones) sin valor alguno. La crisis duró hasta 1933. En esos tres años los créditos dejaron de pagarse, los comerciantes suspendieron pedidos a las fábricas y éstas redujeron su producción. Bancos, negocios, fábricas y oficinas cerraron quedando sin empleo un total de catorce millones de personas.

• Pero la crisis no fue únicamente en Estados Unidos; fue mundial: Alemania se quedó sin bancos, todos cerraron; y el país no pudo continuar pagando reparaciones a los Aliados. Entonces, éstos (Inglaterra, Francia, etc.) dejaron de pagar sus deudas a los Estados Unidos, por lo cual que el



32.1 Franklin D. Roosevelt

presidente norteamericano tuvo que concederles la prórroga de un año para que continuasen pagando. Las reservas de oro de los bancos de Londres fueron retiradas. El desempleo se generalizó en toda Europa y Estados Unidos.

—¿A qué se debió esta terrible crisis? A varias causas:

Los países capitalistas particularmente Estados Unidos, habían llegado a una exagerada superproducción que no tuvo compradores suficientes.

—Los préstamos de la gran nación norteamericana pasaban de ocho mil millones de dólares y cuando los países deudores dejaron de pagar paralizaron la economía norteamericana.

—La *decadencia moral de los estadounidenses* fue otra causa no menos importante. Las riquezas y prosperidad habían hecho perder las virtudes y la estricta moral puritana de la nación. El desenfreno por el dinero corrompió a la gente. Por algo aquella fue la época de los famosos gangsters como Al Capone a quien el público más bien admiraba que temía.

32.3 Franklin D. Roosevelt establece el "New Deal" y salva la situación

Todo parecía indicar que estaba a punto de cumplirse la profecía de Carlos Marx acerca del ruinoso final del capitalismo. Pero no sucedió así. El *partido republicano*, tan vinculado a los actos imperialistas de principios de siglo, perdió las elecciones y subieron al poder los *demócratas* con Franklin D. Roosevelt (1933). Este Roosevelt era muy distinto al tristemente célebre Teodoro Roosevelt. El nuevo presidente se empeñó en dar un *nuevo trato* (New Deal) al pueblo, "al hombre olvidado en el fondo de la pirámide económica" para lo cual pidió y obtuvo del Congreso facultades extraordinarias a fin de llevar a cabo su obra: ayudar a los desempleados, mejorar la agricultura y la industria, conceder beneficios sociales a los trabajadores. Casi todas las industrias del país quedaron bajo control de gobierno para impedir superproducción y garantizar trato y salarios justos a los obreros. En dos años el país comenzó a recuperarse.

32.4 La crisis repercute en Latinoamérica

La crisis produjo consecuencias inmediatas y otras que las naciones continuaron viviendo casi hasta nuestros días.

• *La economía se resintió en cada país si bien todos no la sufrieron con igual intensidad*; los más dependientes del capitalismo norteamericano, o sea, los pequeños del Caribe y aún Méjico padecieron también la baja de valores, la escasez monetaria, etc. Los más desarrollados vieron reducirse sus exportaciones, sobre todo los exportadores de minerales como Chile, pues Europa no estaba en condiciones de comprar en la misma cantidad que antes. Todas las repúblicas, en general, se quedaron sin créditos, pues los bancos extranjeros no podían prestar, y al no tener créditos tuvieron que disminuir también sus importaciones.

• Ante la imposibilidad o dificultad de comprar a Europa y disminuir las importaciones de Estados Unidos, se *vió que la solución estaba en producir en el propio país, o sea industrializarse*. Así comenzó, casi un siglo después que en Europa, la industrialización de América Latina, aun-

que con muchas diferencias, entre los demás países.

• *La necesidad de una solución económica y social llevó a los gobiernos y a los partidos a preocuparse por la economía y a dirigirla*, cosa que muy pocos habían hecho en el siglo XIX.

• *Durante la década del treinta, la mayoría de las repúblicas vivieron levantamientos populares y sublevaciones militares* inspiradas en un propósito de hacer grandes cambios sociales, económicos y políticos.

• Los Estados Unidos tuvieron que *cambiar su vejaminosa política* hacia las naciones de Latinoamérica.

De todas estas consecuencias, vamos a tratar a continuación solamente el cambio de política de los Estados Unidos y la industrialización en América Latina. Las demás serán objeto de temas siguientes.

32.5 La "política del buen vecino" reemplaza a la del "garrote"

El *New Deal* o nuevo trato que Roosevelt se empeñó en dar a los obreros y desocupados de Estados Unidos, se expresó hacia América Latina en términos de buena vecindad. Así las tropas norteamericanas de ocupación se retiraron de Haití, Santo Domingo, Honduras y Nicaragua. Los funcionarios estadounidenses que controlaban las aduanas también se marcharon. En *Cuba fue abolida la Enmienda Platt* de su Constitución y las bases navales que tenían los Estados Unidos quedaron reducidas a una sola, la de Caimaneras en la bahía de Guantánamo. En *Panamá* se firmó un tratado (1936) por el cual se suprimieron muchas ingerencias de las autoridades norteamericanas en la vida nacional.

Paralelamente, la *política del buen vecino* buscó el acercamiento de las repúblicas a los Estados Unidos mediante organizaciones y conferencias panamericanas. Durante algunos años, particularmente mientras gobernó Roosevelt (que fue reelegido tres veces), el intercambio económico adquirió un mejor trato y las relaciones latinoamericanas y estadounidenses se estrecharon cordialmente generalizándose amplias corrientes de simpatía hacia el poderoso vecino.

Desde luego, primero la crisis y luego la segunda guerra mundial (1939 - 1945)

alejaron a Inglaterra y demás países capitalistas europeos de América Latina; de modo que ésta ha ido cayendo más bajo la exclusiva dependencia económica de la Unión norteamericana.

32.6 Causas de la industrialización de Latinoamérica

El año de 1930 es decisivo en nuestra historia continental: comenzó su Revolución Industrial, con cien años de retraso con respecto a Europa, la cual no alcanzó las proporciones que tuvo en el continente europeo ni en los Estados Unidos. Varias causas propiciaron el fenómeno de la industrialización:

• *La crisis del 29*, ya comentada que disminuyó o suspendió los préstamos y las importaciones.

• *La formación de clases medias* en las capitales y grandes ciudades durante los últimos años del siglo XIX y primeros del XX. Estas clases habían adquirido importancia social y económica por el comercio, la banca, los talleres artesanales y otros negocios y comenzaron a fabricar aquello que no requería grandes capitales, inicialmente en contacto con las empresas extranjeras o con el apoyo del gobierno.

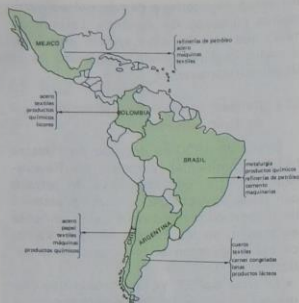
• El aumento de la población y la emigración de muchos campesinos a las ciudades, lo cual proporcionó un número suficiente de personas necesitadas para trabajar, o sea, para ser *obreros*.

• Junto a las clases medias que se orientaron hacia las industrias hubo muchos antiguos oligarcas terratenientes o hacendados que atraídos por los cambios de la economía se decidieron a invertir su dinero, no ya en nuevas tierras, sino en negocios mercantiles industriales y bancarios. Aunque el núcleo principal de los iniciadores de la industria se formó con gente de las clases medias.

• El desarrollo tecnológico que estimuló un deseo de superar la tradicional economía agrícola y minera.

32.7 Desarrollo industrial en las repúblicas

La industrialización comenzó en los países que ya tenían ciudades con gran población y clases medias activas. Fueron los del Cono Sur: Argentina, Brasil, Chile y



32.2 Países industrializados en América Latina

también Méjico, una excepción porque era un país rural. Inicialmente se orientaron hacia la fabricación de bienes consumos como alimentos, vestidos y calzados y luego a los materiales de construcción. En los años siguientes y desde la segunda guerra mundial el proceso ha ido en aumento.

• **Argentina** pronto tuvo una gran industria de cueros, textiles, productos lácteos y en los años siguientes los gobiernos se preocuparon por la industrialización del país llegando hasta la de vehículos.

• **Brasil**, que tradicionalmente había vivido de su azúcar y luego del café, desarrolló sus industrias textiles y creó la Compañía Siderúrgica Nacional para la fabricación de acero y las industrias pesadas. Sus grandes recursos de hierro y carbón le han permitido convertirse en uno de los más

industrializados de América y actualmente posee fábricas de cemento, maquinaria, autos, productos químicos. No obstante, el café continúa siendo la principal fuente de riqueza del enorme país.

• **Méjico** inició su revolución industrial bajo la dictadura de Porfirio Díaz con textiles y alimentos. Al caer Díaz e iniciarse el gran proceso de lucha y cambio que se conoce como la Revolución Mejicana, la industrialización se convirtió en el lema del país y hoy la nación cuenta con siderúrgicas, centrales eléctricas, fábricas de autos y maquinarias, etc.

• **Chile** desarrolló bastante su industria minera, de máquinas y papel. Tanto en este país como en Méjico, Brasil y Uruguay las refineras de petróleo son todas de propiedad nacional.

• **Colombia** inició más tarde su proceso industrial. Inicialmente los tejidos y la cerveza; después de la segunda guerra mundial ha desarrollado sus industrias químicas, de licores, alimentos y otros más incluyendo la industria pesada con la acería de Paz del Río. Hoy figura entre los más industrializados de América Latina.

De acuerdo con su grado de industrialización los países se han clasificado en desarrollados, en vías de desarrollo y subdesarrollados. Estos últimos son aquellos que aún continúan viviendo de la agricultura. En general las repúblicas de América Latina tienen mano de obra abundante pero no preparada para el trabajo en fábricas y muchas carecen de los combustibles necesarios: hierro, carbón y petróleo. Casi todas padecen la falta de capitales para alcanzar un desarrollo como el de Estados Unidos y los países de Europa.

ACTIVIDADES

1. **Identificar:**

primera guerra mundial	acciones
Franklin D. Roosevelt	países subdesarrollados
New Deal	países en vías de desarrollo
política del buen vecino	
2. **Escoger la respuesta correcta:**
La crisis económica de 1929 consistió en que:
 - (a) los Estados Unidos no tuvieron con qué pagar sus deudas a Europa.
 - (b) las naciones latinoamericanas no pudieron continuar comprando a Estados Unidos por falta de dinero.
 - (c) en Estados Unidos bajaron las acciones de las compañías, los bancos se quedaron sin dinero, los ricos arruinados y los obreros sin empleo.
 - (d) las repúblicas latinoamericanas se industrializaron y no necesitaban comprar ni a Europa ni a Estados Unidos.
3. **Desarrollar:**
 - (a) Las causas que provocaron la crisis de 1929.
 - (b) ¿Por qué y cuándo comenzó la industrialización en Latinoamérica?
 - (c) Consideras que la evolución de Argentina, Brasil y Chile, durante el siglo XIX explican por qué ellas fueron de las primeras en industrializarse.
4. **Actividades grupales.**
 - 1er. equipo. Resumir las consecuencias para América Latina de la Crisis de 1929.
 - 2o. equipo. Analizar y comparar la política norteamericana del "garrrote" con la del "buen vecino" iniciada a partir de 1933. ¿Qué países se beneficiaron? Ese cambio de política, ¿se debió a la generosidad o a la conveniencia?
 - 3er. equipo. Investigar sobre el desarrollo industrial de cada país, y elaborar un cuadro señalando fechas en que se inició y principales industrias actuales.
 - 4o. equipo. Investigar y discutir qué problemas tienen los países subdesarrollados y en vías de desarrollo para industrializarse.

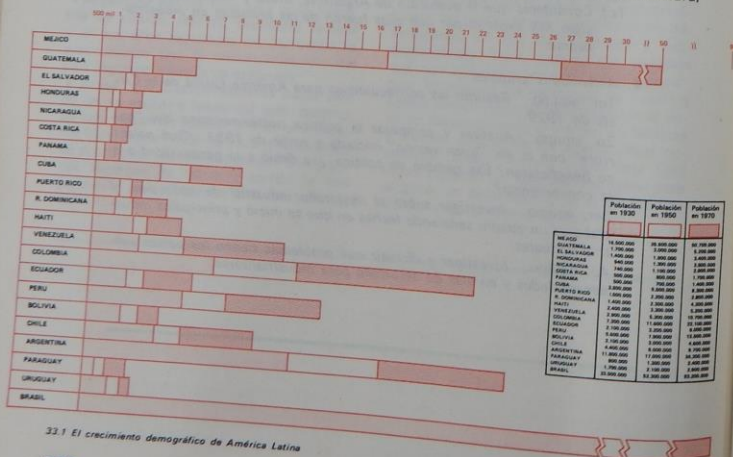
33. DESARROLLO DEMOGRAFICO Y DE LAS ESTRUCTURAS SOCIALES EN LATINOAMERICA

Hemos anotado algunos de nuestros problemas, como los que dificultaban el desarrollo industrial, pero existen muchos más. ¿Acaso no has oído hablar constantemente de la explosión demográfica y de que millones de latinoamericanos no saben leer y escribir? Pasemos a conocer estos y otros problemas.

33.1 Un crecimiento de población que no ha tenido igual en la historia

• **El desarrollo.** Durante los primeros años del siglo XIX la población de las naciones latinoamericanas creció poco pero entre

fin de la centuria y principios de la actual comenzó a aumentar y continúa aumentando a un ritmo acelerado. En 1900 América Latina tenía 63 millones de habitantes, hoy tiene 293 y en el año 2000 tendrá,



33.1 El crecimiento demográfico de América Latina

220

según los cálculos, unos 641 millones, o sea, más que Europa (sin la Unión Soviética) y más que los Estados Unidos y el Canadá juntos. Ningún área del mundo ha tenido este ritmo de expansión.

Desde la segunda mitad del siglo pasado el crecimiento fue mayor en los países favorecidos por la inmigración europea, es decir, en los de la zona templada del sur, pero a partir del año 1930 el auge demográfico tiene lugar en los países de la zona intertropical: América Central casi ha triplicado su población, siendo Costa Rica el país que sin inmigrantes ha alcanzado el más alto crecimiento en todo el continente. En la Suramérica tropical ha aumentado en 30 años de 60 millones a 150 millones, o sea, más del doble y a razón de 3 millones al año. Venezuela es el país que va a la cabeza y proporcionalmente a su superficie, Colombia crece más que Brasil. En las Antillas, Cuba y Puerto Rico han crecido pero tienden a contener el ritmo, en tanto que la República Dominicana crece vertiginosamente.

• **¿Cuáles han sido las causas de esta explosión demográfica?** En primer término el mejoramiento del nivel de vida por una mejor alimentación y los avances de las ciencias que con las vacunas y la penicilina han combatido la fiebre amarilla, la tuberculosis, el paludismo y otras enfermedades del Trópico. Además los insecticidas han diezmado los animales transmisores. Por otra parte, la familia latinoamericana siempre ha sido grande pero era altísimo el número de niños recién nacidos o con pocos años de vida que moría. Desde 1930 la mortalidad comenzó a retroceder; así mientras en 1920 la mayoría de los latinoamericanos no vivían más de 40 años, ahora el promedio de vida es de 60. Desde luego, esta cifra dada por la ciencia demográfica no es igual en todas partes de nuestra América Latina porque en Puerto Rico las esperanzas de vida de los niños nacidos en 1970 son de 71 años, en tanto que los niños de Bolivia y Haití, nacidos en el mismo año, no vivirán más de 46 años, según los cálculos. Este crecimiento de la población y este alargamiento de la vida dependen de las condiciones diferentes de cada país; del grado de desarrollo que en ellos haya alcanzado la higiene, la salud y la alimentación.

• **En contraste con América Latina, en Estados Unidos y Europa el crecimiento de la población es más lento** porque allá las ideas y los métodos para evitar nacimientos han adquirido gran difusión y aceptación. En América Latina varias dictaduras y aún gobiernos democráticos han emprendido campañas contra la natalidad y en todas partes del mundo hoy se debate, si se debe impedir o limitar este alarmante crecimiento de la población.

33.2 Crecimiento urbano y otros problemas demográficos

Otra de las características del desarrollo de la población es que este aumento presenta una distribución muy desigual, así mientras la mitad de Colombia y casi las dos terceras partes del Brasil están poco pobladas a causa de las selvas y los llanos, las poblaciones se concentran en las ciudades.

Al comenzar este siglo solamente ocho ciudades latinoamericanas tenían más de cien mil habitantes: Buenos Aires y Rio de Janeiro con cerca de medio millón, Méjico, Montevideo, Santiago de Chile y La Habana sobrepasaban los doscientos mil, y Lima y Bogotá con un poco más de cien mil. Solamente Argentina, Chile, Cuba, Uruguay y Venezuela tenían más población urbana que rural. El resto, o sea la mayoría de los ciudadanos de Latinoamé-



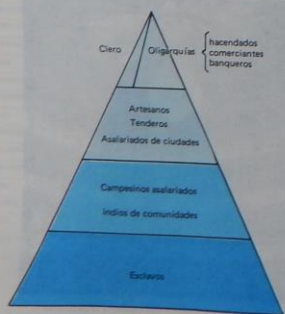
33.2 Interior del teatro Colón. Las ciudades urbanizadas reprodujeron en estilos y costumbres la vida de la burguesía europea. Buen ejemplo de ellas es el Teatro Colón de Bogotá.

221

rica, vivía en el campo. Pese a su industrialización, Brasil por su enorme extensión tiene más habitantes en el campo que en las ciudades.

En los últimos años la explosión demográfica ha urbanizado a la América Latina. Una gran parte vive ya en ciudades de más de veinte mil habitantes y por supuesto, las grandes ciudades han aumentado y albergan a millones de seres. México y Colombia también tienen desde entonces más población urbana que rural. Esto se debe a las migraciones enormes de campesinos hacia las ciudades; la mayoría atraídos por las posibilidades de trabajo que ofrecen las industrias y no pocos huyendo de las luchas civiles que han devastado las zonas rurales.

La creciente urbanización es un signo de prosperidad del país, pero en América Latina ha traído males porque los campos y la agricultura de muchas regiones se han quedado sin trabajadores. Además, como en la ciudad no hay trabajo para todos, se han formado los tugurios, barrios de invasión o villas miserias, como se denominan las casuchas que levantan los indigentes alrededor de las ciudades, formando verdaderos cinturones de miseria. En ellos no hay higiene y todo favorece el vicio y el delito.



33.3 Cambios en la estratificación social de Latinoamérica

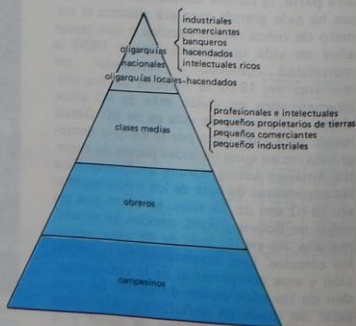
33.3 Problemática, demográfica actual

El excesivo crecimiento demográfico y su concentración en las ciudades plantea varios problemas:

- Por una parte los tugurios que bordean las ciudades y por otra el abandono de los campos a los cuales hemos hecho referencia.
- Además, como la mayoría de las poblaciones latinoamericanas están compuestas por niños y jóvenes resulta que los adultos son minorías; y como los adultos son los que trabajan, tenemos que *una minoría produce y sostiene a la mayoría*. Este problema no lo tiene Estados Unidos ni los grandes países europeos.
- Por otra parte, el analfabetismo y las estructuras sociales de nuestras repúblicas agudizan el problema.

33.4 Analfabetismo, uno de nuestros mayores males

La falta de recursos de la mayoría de las repúblicas ha impedido la creación de escuelas suficientes para una población que crece velozmente. De ahí que salvo excepciones como Argentina, Uruguay y Costa Rica, en los demás países muchos de sus habitantes no saben leer ni escribir. El alto porcentaje de analfabetas repercute también en la economía pues al carecer



de preparación esas personas no son aptas para el trabajo, faltando así suficientes individuos para ejercer empleos. Por otra parte, al no tener ocupación por su analfabetismo aumenta el número de pobres que constituyen las inmensas mayorías de América Latina. Actualmente casi todos los gobiernos fomentan la alfabetización de sus pueblos.

33.5 Las estructuras sociales no han evolucionado de acuerdo con las exigencias

Otro de nuestros grandes males es el estancamiento de nuestras organizaciones sociales. La pirámide de la estratificación social del siglo XIX ha evolucionado hasta presentar cambios:

Comparando ambas, podemos observar lo siguiente:

- Ya existen clases medias numerosas e importantes, si bien su número e importancia política, social y económica son altos solamente en los países urbanizados e industrializados.
- Las actuales oligarquías no las forman solamente los grandes hacendados de antaño, sino los comerciantes, banqueros, industriales e intelectuales han pasado a integrar las clases altas. Esto ha contribuido al desarrollo y ciertamente a ellas se ha debido en buena parte el progreso económico. Pero estas oligarquías están demasiado identificadas con la cultura, el modo de vida y los intereses extranjeros con las cuales están relacionadas, de manera que todo ello les impide, en muchos casos, comprender la problemática nacional y buscar su solución.

• Existen aún *oligarquías locales o provinciales*, compuestas por los ricos hacendados propietarios de latifundios improductivos o explotados en forma arcaica. Esas oligarquías no tienen preocupación por tecnificar los cultivos o la ganadería y continúan influyendo en la política local como

los encomenderos de la colonia o los caudillos del siglo XIX. Esta clase social conserva sus privilegios particularmente en los países menos desarrollados y donde abunda el campesinado.

• "En el fondo de la pirámide" se encuentran nuestras masas de campesinos ignorantes que no conocen los acueductos, los baños, las escuelas, ni los médicos. La triste situación de estas mayorías particularmente en Centro y Suramérica no dista mucho de la de los indios encomendados y los esclavos de la colonia, ni de los peones agrícolas del siglo pasado y comienzos de éste. Desde la década del cincuenta y, sobre todo, a partir de los años sesenta, los gobiernos han emprendido reformas agrarias con el propósito de mejorar la condición de los campesinos.



33.4 Países y áreas de monocultivos. Otro de los graves problemas de nuestras naciones es que la mayoría continúa dependiendo del cultivo de un solo producto básico.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
 - natalidad
 - mortalidad
 - explosión demográfica
2. Escoger la respuesta correcta:
 - (i) La población latinoamericana comenzó su vertiginoso crecimiento:
 - (a) desde mediados del siglo pasado.
 - (b) en los países intertropicales desde 1920.
 - (c) a causa de las fuertes inmigraciones europeas.
 - (d) por nacimientos y mejoramiento de la alimentación, la higiene y la salud.
 - (e) es correcto solamente lo expresado en (b) y (d).
 - (f) todo es correcto.
 - (ii) Los países que antes de 1930 tenían más población urbana que rural eran:
 - (a) Argentina, Chile, Cuba, Uruguay y Venezuela.
 - (b) Méjico y Colombia.
 - (c) Puerto Rico, República Dominicana y Costa Rica.
 - (d) Perú, Bolivia, Paraguay y Brasil.
3. Desarrollar:
 - (a) Con los datos y gráficas del tema elabora una gráfica del crecimiento de la población de América Latina de 1900 a la fecha.
 - (b) Teniendo en cuenta la superficie de cada república: ¿Cuáles han aumentado más su población en los últimos veinte años? ¿Y en los diez últimos?
 - (c) ¿Por qué se ha urbanizado la población de Latinoamérica desde 1930?
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Investigar cual fue el ritmo de crecimiento de la población de nuestro país entre 1930 y 1975. Investigar lo mismo sobre la localidad. En base a estos datos explicar las razones del proceso.
 - 2o. equipo. Investigar y elaborar una gráfica del analfabetismo en América Latina. Consultar en lo posible estadísticas oficiales y de los organismos interamericanos, para lograr mayor objetividad en el trabajo.
 - 3er. equipo. Analizar y comparar la evolución de las clases sociales bajo la colonia, en el siglo XIX y en el XX. En base a ello, ¿cuáles evolucionaron y cuáles se han mantenido estáticas? ¿Por qué el clero no figura en las actuales?
 - 4o. equipo. Investigar qué problemas demográficos y de analfabetismo tiene la localidad y discutir en mesa redonda cómo se podrían solucionar.

34. EL NACIONALISMO Y LA BUSQUEDA DE NUEVOS SISTEMAS POLITICOS

A partir del siglo XX y, sobre todo, desde 1930 las repúblicas presentan más diferencias entre sí: con problemas similares cada una busca soluciones nuevas. Algunas llegan a crear modelos de gobierno y estructuras muy propias; otras terminan por reproducir sistemas ya existentes en otros países de Europa o de Asia. Algunas aciertan, otras se equivocan. Vamos a conocer los principales intentos de resolver cada problemática nacional.

34.1 Grandes cambios sobrevienen a partir de los años treinta

• Después de la crisis de 1929 se produjeron conmociones en toda Latinoamérica: golpes de estado, sublevaciones, demandas de las crecientes clases medias, demandas de la naciente clase obrera, participación del estudiantado en la vida política. Pero en todas partes iba aflorando un fuerte nacionalismo no ya contra lo hispánico, como en el siglo pasado, sino contra la dependencia económica de los Estados Unidos y su influencia política. Y este nacionalismo despertó en presidentes, partidos políticos y militares la conciencia de que los gobiernos tienen que intervenir en la economía nacional y dirigirla. Por tanto, el liberalismo doctrinario del siglo XIX fue abandonado, porque éste proclamaba la libertad individual de producir, comerciar y contratar, en tanto que cada día era más urgente evitar huelgas obreras y también abusos de los capitalistas nacionales y extranjeros. En consecuencia, los tradicionales partidos desaparecieron dando paso a otros nuevos o, como en el caso de Colombia, los liberales encabezaron desde 1930 un vasto plan de reformas laborales y económicas, en favor de los obreros, y los conservadores orientaron su política hacia el desarrollo agropecuario.

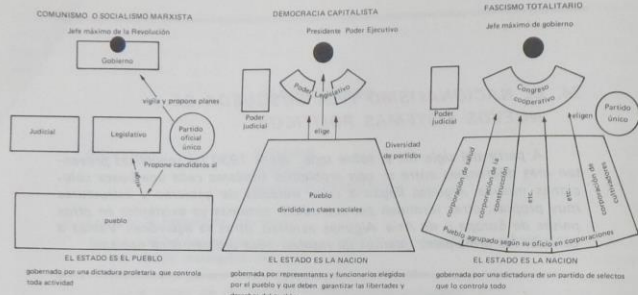
• Otros rasgos característicos de estos últimos años han sido las intervenciones militares, pero no para llevar a la presidencia a un caudillo o jefe, sino para gobernar como cuerpo, como grupos independientes de partidos y tendencias.

En ocasiones, dichas intervenciones han impedido la toma del poder por grupos extremistas o han impedido el triunfo electoral de partidos que tienen programas avanzados en materia social. En todo caso, lo distintivo es que la actuación de los militares se ha llevado a cabo con una conciencia que ellos constituyen el cuerpo o estamento capaz de asegurar el orden y la paz. Incluso, en los últimos años, las dictaduras militares de algunos países han iniciado por su cuenta los cambios sociales favorables a los obreros y los campesinos.

34.2 Nuevas ideologías europeas intervienen en el proceso

• Los socialistas habían tomado fuerza, sobre todo los marxistas que habían hecho una revolución en Rusia (1917) y habían convertido al país en la Unión Soviética o estado comunista donde se abolieron la propiedad privada y las clases sociales, se repartieron las tierras entre los campesinos y el Estado se convirtió en propietario de todas las industrias; todo ello bajo una dictadura que impuso la nueva ideología y sometió toda actividad individual bajo su dirección. Además, los marxistas formaron también partidos comunistas dentro de las naciones capitalistas para provocar revoluciones contra el capitalismo. Según el marxismo, el Estado debe ser gobernado dictatorialmente por los obreros.

• Frente al marxismo o comunismo y también en contra del capitalismo había aparecido el fascismo en Italia (1929) y el nazismo en Alemania (1933). Ambos, el



34.1 La democracia capitalista, el socialismo marxista y el fascismo. Estos tres sistemas se convirtieron en los modelos a imitar o adaptar por los políticos, los obreros, los estudiantes y los militares del siglo XX.

fascismo y el nazismo, crearon Estados fuertes y autoritarios donde propietarios y obreros quedaron rigidamente controlados para evitar tanto la superproducción y los abusos de los capitalistas como las huelgas y demandas excesivas de los trabajadores. Las dictaduras nazi-fascistas convirtieron los congresos legislativos en representación de las *corporaciones* o unidades que agrupaban conjuntamente a empresarios y obreros de acuerdo con sus oficios. Según el fascismo, el Estado debe ser gobernado dictatorialmente por los miembros de superior capacidad de cada sociedad y el bien del Estado es superior al bien individual.

• En América Latina se formaron grupos comunistas y fascistas, si bien en varios países no fueron admitidos legalmente como partido. Pero influyeron en los movimientos y desde 1930 se planteó en casi todas las repúblicas esta alternativa:

Democracia

¿Podían continuar gobernándose, lograr el desarrollo y solucionar los nuevos problemas socio-económicos con el Congreso y las demás instituciones democráticas?

o

Dictadura

¿No sería más efectivo un gobierno personal, y autoritario sin compromisos con los partidos políticos ni con los capitalistas ni con los trabajadores?

Algunos países conservaron la democracia, al menos aparentemente; la mayoría creyó encontrar la solución en las dictaduras militares, y en otros se produjeron revoluciones socialistas.

34.3 Revolución Mexicana: preludio de otras transformaciones

• Los comienzos. Desde la Independencia, la historia de Méjico ha tenido los más originales y excepcionales procesos del continente. El siglo XX lo comenzó con la revolución. *Una revolución es un cambio violento, brusco y de raíz de todas las estructuras políticas, sociales y económicas de un país.* Esto sucedió en Méjico en 1910 cuando cayó la dictadura liberal y progresista más larga en la historia continental, la de Porfirio Díaz (1875 - 1910). La oposición vino del campo donde la situación miserable de las masas de indios había continuado igual bajo Díaz, aunque con nuevas oligarquias. Un hacendado del Norte, *Francisco Madero*, la encabezó mientras en el Sur surgían los caudillos populares *Emiliano Zapata* y *Pancho Villa*. Al programa, que incluía restaurar la Constitución dada por Juárez, prohibir la reelección y establecer el sufragio universal, se agregaron *demandas sobre reparto de tierras a los campesinos y cambiar las estructuras oligárquicas de la sociedad*; por eso la lucha civil adquirió caracteres revolucionarios.



34.2 Getulio Vargas

• *Luchas y cambios ensangrentaron a Méjico.* El presidente Madero fue asesinado y los grupos se dividieron bajo distintos caudillos. Al fin triunfó *Carranza* y se promulgó la Constitución de 1917 que nacionalizó las minas y recursos que estaban en poder de las compañías extranjeras, proclamó el derecho exigido por Zapata de acabar con los latifundios y también proclamó el derecho de los trabajadores a organizarse en sindicatos. Después de Carranza, que también fue asesinado, pasaron por la presidencia los dirigentes revolucionarios tratando de aplicar los principios de la nueva Constitución. Se hizo una excepción con el petróleo que continuó en manos norteamericanas. En la lucha se eliminaron los propios cabecillas e intervinó la Iglesia al ser perseguidos los católicos. El nuevo ejército se impuso con el apoyo de jefes sindicales y campesinos.

• *La revolución fue organizada por Lázaro Cárdenas.* Ya para 1933 la revolución se había proclamado *socialista* y tenía una ideología más precisa: reforma agraria, nacionalización de todos los recursos explotados por extranjeros, organización y derechos de los sindicatos y un laicismo antirreligioso, que prohibió la enseñanza católica y las actividades del clero; todo ello bajo la dirección de un partido único.

Estas medidas las aplicó el general *Lázaro Cárdenas* (1934 - 1940) quien atenuó la represión contra el clero. A pesar de que la nacionalización del petróleo hizo decaer su producción, Cárdenas impulsó la industrialización y llevó a cabo el reparto de tierra a campesinos.

• *La revolución creó un Méjico nuevo,* bajo el control de un solo partido y del ejército, aunque éste en los últimos años ha perdido influencia. Hacia 1940 el país había recobrado su paz después de 30 años de luchas y los sucesivos presidentes han autorizado nuevamente la inversión capitalista pero es el Estado mejicano que impone las condiciones. Pese al laicismo se ha tolerado y en Méjico el pueblo sigue siendo profundamente católico. La que si alcanzó derechos y propiedades fue la mayoritaria clase campesina, en tanto que los terratenientes perdieron su antiguo poder. Sin embargo, en los últimos años el país ha evolucionado hacia un equilibrio entre su proclamado socialismo y un moderado capitalismo.

34.4 Brasil: mano dura militar

• *La dictadura fascista de Getulio Vargas.* En contraste con Méjico, en muchas repúblicas los militares procedentes de clases medias e imbuidos de nuevas ideas, procedieron a intervenir en busca de una solución. El mejor ejemplo fue el del Brasil donde una sublevación con apoyo de tenientes llevó al poder a *Getulio Vargas* (1930). Brasil, al igual que los demás países del Cono Sur, vivían de sus grandes exportaciones a Europa pero desde 1930 frenaron la inmigración blanca y las exportaciones. Vargas gobernó dictatorialmente, reprimió violentamente a los comunistas y luego a los fascistas, pero él mismo gobernó en forma fascista creando un fuerte partido oficial y mediante la Constitución de 1934 estableció la representación corporativa de empresarios y obreros; impuso el gobierno al federalismo y las oligarquias de los estados y, con el apoyo de la policía y el ejército, reprimió toda oposición; finalmente Vargas se proclamó dictador (1937) y gobernó siete años sin Congreso ni oposición. En 1945 otro golpe militar lo derrocó pero en 1950 ganó las elecciones presidenciales. Sin embargo, esta vez la

inflación y la oposición del Congreso y la prensa lo llevaron a suicidarse (1954). El "fascismo" de Vargas había logrado en 24 años algún desarrollo industrial y un equilibrio entre la producción de café y la industrial, pero en líneas generales no tuvo éxito.

- Restablecido el constitucionalismo se sucedieron varios presidentes, algunos nacionalistas en extremo y otros de tendencias socialistas. La capital fue trasladada a *Brasilia*, una ciudad modernísima construida para ello en el interior del país, como símbolo del desarrollo de las regiones marginadas. *Desde 1964 los militares, con una ideología nueva más nacionalista y con más solidez de grupo controlan el país*, sometiendo a los partidos y aunque existen elecciones los candidatos y los presidentes son siempre de las fuerzas armadas. El propósito de éstas es la reconstrucción económica y el desarrollo social de su inmenso país.

34.5 Otra experiencia: el peronismo argentino

- La *Argentina de principios de siglo, se había democratizado*, con el acceso al poder de las pujantes clases medias al llevar a la presidencia a *Hipólito Irigoyen* (1916). Su gobierno nacionalista y antimperialista declaró propiedad de la nación los yacimientos de petróleo. En 1930, estando en su segundo periodo, fue derrocado por los militares que convocaron a elecciones y triunfó uno de los generales del golpe del año treinta.

- En 1943 otro golpe militar disolvió los partidos e inició *gobiernos de mano dura favorable a la clase trabajadora*, siendo el coronel *Juan Domingo Perón* el inspirador de medidas sociales tales como beneficios a los trabajadores y congelación de arrendamientos. Con el apoyo del ejército, de los obreros y de la Iglesia, con la cual tenía magníficas relaciones, Perón, ahora general, ganó las elecciones (1945) e implantó lo que llamó *justicialismo* y que no era sino una modalidad del fascismo; así controló la economía, nacionalizó los ferrocarriles, teléfonos, telégrafos y transportes, e estimuló las industrias. Los obreros alcanzaron muchos derechos y beneficios convirtiéndose en una poderosa fuerza de descamizados cuya dirigente era Eva de Perón,



34.4 Juan D. Perón

la propia esposa del presidente, verdadero ídolo de los obreros, al extremo de que cuando falleció, su cadáver embalsamado se convirtió en símbolo del peronismo. Con este apoyo, Perón extremó su gobierno dictatorial reprimiendo toda libertad de prensa y toda oposición. En esta política perdió el apoyo de la Iglesia, con la que chocó al detener y expulsar a dos sacerdotes opositores, y con el propio ejército que lo derrocó en 1955.

- Después de 10 años de peronismo, la caótica situación económica de Argentina no pudo ser resuelta ni por los militares ni por los presidentes que se sucedieron. *Entre 1966 y 1974 los militares gobernaron reprimiendo dura pero no violentamente huelgas y movimientos de los partidos políticos y de los socialistas*. El peronismo no había muerto y en las elecciones de 1974 convocado por el general Lanuse, ganaron los partidarios de Perón y éste, ya anciano, regresó de un largo exilio para asumir la

presidencia. A los pocos meses falleció y le sucedió su viuda *Estela de Perón*, quien afronta serios problemas: la oposición de los grupos extremistas del antiguo peronismo, la difícil situación económica, atentados y actos de terrorismo, mientras los militares parecen dispuestos a no intervenir y dejar que la nación se desarrolle constitucionalmente o que fracase el peronismo para presentarse, otra vez, como la única fuerza moderadora de la nación.

34.6 El aprismo peruano y la revolución boliviana terminan en dictaduras militares

- En Perú y Bolivia se dieron movimientos de profundos cambios sociales pero, a la larga, ambas naciones han terminado en gobiernos militares de mano dura.

En Perú un movimiento militar tomó el poder (1930) y convocó a elecciones concurriendo un joven partido el *APRA* (Alianza Popular Revolucionaria Americana) con su líder *Victor Raúl Haya de la Torre*. Pero el dinamismo de este partido *antiimperialista* y sus choques sangrientos con el ejército le impidieron llegar al poder, en el cual se han alternado los generales y los presidentes elegidos por los viejos partidos. En 1962 el aprismo ganó las elecciones pero no la mayoría exigida por la Constitución. Los militares tomaron el poder, convocaron a nuevas elecciones y ganó Belaúnde, pero éste fue derrocado por otro golpe de las fuerzas armadas en 1968. *Desde entonces los militares han iniciado una reforma total del país nacionalizando empresas, impulsando la industria y controlando el excesivo poder de las viejas oligarquías*; todo ello manteniendo a raya a los grupos extremistas y marxistas.

- *La revolución boliviana*. El país, sin su salida al mar, perdió más territorios aún a manos del Brasil y del Paraguay. En 1936, un movimiento militar puso fin a las agitaciones de los mineros y trabajadores de fábricas y con el coronel Busch en la presidencia inició un plan de reformas sociales que tuvo fuerte oposición de las compañías mineras y terminó con el misterioso suicidio de Busch (1939). A esto siguieron años difíciles, diversos gobiernos y golpes militares.

En 1951 triunfó en las elecciones el movimiento nacionalista revolucionario,

que contó con apoyo de sectores del ejército, y su líder *Victor Paz Estensoro* inició una revolución de grandes repercusiones; nacionalizó las minas de estaño, principal riqueza del país, y llevó a cabo *una reforma agraria*. Con milicias mineras impidió toda actuación del ejército y formó grupos políticos adictos. Pero el movimiento se fraccionó en diversas tendencias y la revolución no logró todo el desarrollo industrial y agrario que se esperaba al ser los obreros y campesinos los propietarios o administradores. Paz Estensoro cayó cuando estaba en su tercer periodo presidencial y el ejército, con el general Barrientos, tomó nuevamente las riendas del poder (1964). Este tuvo que enfrentarse a huelgas de mineros, a la oposición de las clases medias y a un movimiento guerrillero dirigido por el *Che Guevara*, que terminó con la muerte de éste a manos del ejército boliviano (1967).

Desde 1969 gobierna el país el general *Hugo Banzer*.

34.7 Revolución Cubana

- *Una primera revolución llevó al poder al sargento Batista*. En 1933, estudiantes universitarios, grupos de tendencias comunistas, otros de tendencias fascistas y, en general, todos con ideas nuevas, derrocaron al dictador Machado y se asociaron a un movimiento de suboficiales contra los coroneles y generales del ejército que dirigió *Fulgencio Batista*, pero éste pronto hizo sentir a los civiles que él sería el gobernante desde su cargo de jefe del ejército. Durante su dictadura el país logró la abolición de la Enmienda Platt por los Estados Unidos y la devolución de varias bases navales. Bajo la influencia de los partidos nacionalistas y de tendencias socialistas se elaboró una de las legislaciones sociales más avanzadas de Latinoamérica: derecho a la huelga (desde 1936) prohibición de despedir a los obreros de sus empleos (1938) y descanso retribuido de un mes (1940). Una asamblea constituyente aprobó la Constitución de 1940 en la que hubo pluralidad de partidos. En 1944 el ya general Batista se retiró y en las elecciones triunfó el *partido revolucionario cubano* (Auténticos) de matiz muy nacionalista que si bien fue muy democrático y favorable a los trabajadores, perdió prestigio por



34.5 Escena de la revolución cubana

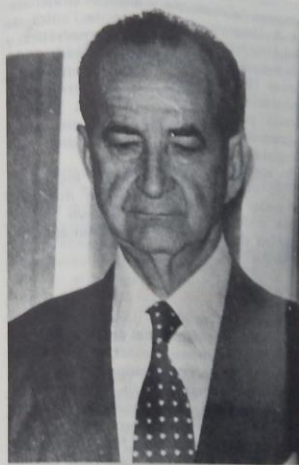
la deshonestidad administrativa. En vísperas de elecciones (1952), el general Batista dió un golpe de estado impidiendo el casi seguro triunfo del *partido ortodoxo* en el que militaba *Fidel Castro*. Batista obtuvo la presidencia en una farsa electoral y declaró que no abandonaría el poder hasta febrero de 1959.

• En 1956 se inició la oposición armada contra Batista. Fidel Castro, un abogado perteneciente a una rica familia de provincia, atrajo la atención nacional al asaltar el cuartel Moncada (26 de julio de 1953). Salvó la vida gracias a la intervención del arzobispo de Santiago y fue exiliado, pero en 1956, regresó con unos pocos cubanos y el *Che Guevara*, experto guerrillero marxista, que se convirtió en el ideólogo de la revolución. En la Sierra Maestra, Castro mantuvo la resistencia que contó con ayuda de las clases altas y medias cansadas de la dictadura de Batista. Con esa ayuda económica y la del campesinado, algunas

columnas del ejército rebelde marcharon hacia el centro de la isla donde grupos universitarios y profesionales alzados se unieron al *Che Guevara* y juntos derrotaron al ejército de Batista. Este huyó (1 de enero de 1959) y Fidel bajó de la Sierra entrando triunfalmente en La Habana días después.

• *Comienza la Revolución*. Los diferentes grupos que habían luchado contra Batista confiaron a Castro la dirección del gobierno provisional siendo nombrado presidente de la República el magistrado Manuel Urrutia que había votado por la legalidad del asalto del 26 de julio contra el cuartel Moncada. Todas las clases deseaban una transformación total para sanear el país de la corrupción política y administrativa, así como para castigar los crímenes de la dictadura. De este modo se instituyó la pena de muerte y fueron fusilados cerca de 500 oficiales y suboficiales del disuelto ejército de Batista. El gobierno provisional reformó la Constitución, promulgó la *reforma agraria* y otras medidas pero nunca manifestó su vinculación con el marxismo; al contrario, Castro lo negó reiteradamente mientras hacía encarcelar a los que denunciaban infiltraciones comunistas en el gobierno revolucionario y, por la misma razón, destituyó al presidente Urrutia, remplazándolo por el abogado Osvaldo Dorticós. A mediados del año 60 el gobierno confiscó todas las empresas azucareras nacionales y extranjeras, y seguidamente los bancos y todas las compañías hasta abolir la propiedad privada. Estados Unidos rompió relaciones con Cuba y estableció un bloque comercial en tanto que Castro obtenía de la Unión Soviética ayuda económica y militar.

• *La Contrarrevolución* encabezada por el propio Miró Cardona, ex primer ministro del gobierno de Castro, y compuesta por los afectados y los grupos que habían combatido a Batista pero eran antimarxistas, se organizó con apoyo de Estados Unidos y un ejército invadió la isla (17 de abril de 1961) pero a última hora los Estados Unidos retiraron su ayuda y la invasión fracasó. Castro clamó entonces la república socialista, nacionalizó todas las escuelas, colegios y universidades privadas y expulsó a un obispo y 135 sacerdotes, mientras miles de religiosos se marchaban de la isla. Estados Unidos logró que la OEA condenara



34.6 José Figueres

a Cuba por intervenciones armadas en Nicaragua, Venezuela y otros países donde pretendía fomentar revoluciones. La isla quedó aislada diplomática y comercialmente de América Latina durante 10 años mientras el gobierno de Castro se incorporaba al bloque de países comunistas dirigidos por la Unión Soviética. Desde 1974 la mayoría de las repúblicas han reanudado relaciones con el régimen de Castro. A fines de 1962, el presidente Kennedy de Estados Unidos denunció que los soviéticos estaban construyendo bases de lanzamiento de proyectiles en Cuba y exigió de la Unión Soviética el retiro de todas las instalaciones. Por un momento estuvo a punto de estallar un conflicto entre ambas potencias pero la URSS accedió retirar sus bases de Cuba a cambio del compromiso norteamericano de no invadir ni propiciar invasiones a la isla.

• *La revolución cubana ha conmovido a toda el continente*. Su exitosa independencia económica y aun política de los Estados Unidos se ha ganado la admiración en toda Latinoamérica. Estos años de en-

frentamiento a la poderosa nación imperialista han alentado a cuantos organizan y desean revoluciones socialistas en sus respectivos países. Por otra parte, aunque Cuba era uno de los países de más alto nivel de vida de Latinoamérica su población campesina (que era la tercera parte) ha visto liquidarse los latifundios nacionales y extranjeros y trabaja por ponerlos en producción. Pero frente a estas realizaciones existen dudas y hasta grandes rechazos a causa del caudillismo personalista de Castro, los fusilamientos, los encarcelamientos y el éxodo de cerca de 600.000 exiliados (que continúa) para una población de 6 millones cuando se inició el proceso. La mayoría de exiliados son profesionales, intelectuales, técnicos y no oligarcas latifundistas por lo que el país ha quedado con muy poca gente preparada, teniendo la revolución que improvisarla en corto tiempo o solicitarla de los países socialistas. Además, la isla no ha podido industrializarse y continúa dependiendo, como siempre de sus exportaciones de azúcar. Y la producción de ésta no ha logrado superar a las de los años anteriores a 1959.

34.8 El civilismo se mantiene en algunas naciones

• *Venezuela*, hasta mediados del presente siglo no conoció sino regímenes dictatoriales (la dictadura de Juan Vicente Gómez duró de 1908 - 1935). La democracia representativa ha madurado bajo las presidencias de Rómulo Betancourt, Raúl Leoni y Rafael Caldera, éste último del partido demócrata cristiano. Desde 1973 gobierna *Carlos Andrés Pérez del partido acción democrática*.

• *Colombia* inició sus grandes y progresivas reformas laborales en defensa de la clase trabajadora bajo el partido liberal, renovado en los años treinta, pero se vió entorpecida nuevamente por la lucha entre partidos surgida a raíz del asesinato del gran líder popular *Jorge Eliecer Gaitán* (1948). Se recrudeció desde entonces la violencia y el ejército intervino instaurando al general Rojas Pinilla quien gobernó dictatorialmente (1953 - 1957). Al caer éste, los dirigentes de ambos partidos hicieron un pacto por 16 años durante el cual se alternaron en la presidencia conservadores y liberales, y los escaños del Congreso y



34.7 Escena del Congreso Eucarístico de Bogotá. La venida de Pablo VI a Bogotá (1968), primera visita de un Papa a América, constituyó el punto de partida de los obispos latinoamericanos para renovar su pastoral y mejorar las condiciones de vida de las clases populares, a través del CELAM (Conferencia Episcopal Latinoamericana).

todos los cargos públicos fueron distribuidos paritariamente entre los dos partidos. De este modo el Frente Nacional logró poner fin a la lucha entre partidos. Al finalizar el Frente, ganaron los liberales las elecciones llevando a la presidencia al candidato **Alfonso López Michelsen**.

• **Costa Rica** continúa siendo la democracia modelo en una Centroamérica regida por dictaduras y juntas militares. El sistema se ha consolidado por la acción del

presidente **José Figueres** quien también impulsó la economía y disolvió el ejército.

• **A Uruguay**, se le llamó la "suiza de América" por su madurez democrática y su avanzada legislación social. Desde 1903 hasta 1972 se mantuvo esta ejemplar democracia, pero la inflación y el terror sembrado por el grupo extremista llamado **tupamaros** determinaron que el presidente Bordaberry estableciera la dictadura civil con apoyo del ejército.

No obstante, en casi todos los países el poder ejecutivo cuenta con más amplios poderes frente al legislativo. La necesidad de solucionar la problemática así lo exige.

34.9 Las vicisitudes de Chile por conservar su democracia

A principios de siglo el país tuvo un régimen parlamentario similar al de Inglaterra y bajo él los conservadores iniciaron la legislación laboral del país. Luego ejerció la presidencia **Arturo Alessandri**, hasta que una dictadura militar interrumpió el proceso democrático y puso fin al parlamentarismo. La dictadura cayó en 1932 cuando un grupo de las fuerzas aéreas proclamó la república socialista, pero ésta duró poco y Alessandri, el líder popular, volvió a la presidencia. En Chile existía ya una pluralidad de partidos de izquierda: socialista, radical, demócrata y comunista, que constituyeron un **Frente Popular**. Este juego de alianzas de partidos y lucha cívica y electoral por el poder caracterizó al país que incluso llevó a la **democracia social cristiana** al poder, con **Frei**. Pero la situación económica tampoco pudo tener solución. En 1970, entre tres candidatos obtuvo mayoría, aunque no la exigida por la Constitución, el socialista marxista **Salvador Allende**, quien quiso hacer la experiencia de socializar el país dentro del molde constitucional democrático, pero encontró una tenaz oposición de los demócratas cristianos y las clases altas y medias, mientras por otro lado era presionado por Castro y los más exaltados extremistas del socialismo y el comunismo para que hiciera una revolución violenta. Al país arribaron cubanos castristas y revolucionarios de todo el mundo comunista. En 1973 las fuerzas armadas lo derrocaron pereciendo el presidente en el asalto al palacio (se suicidó

según las versiones de los militares; lo asesinaron según las versiones de sus partidarios). La junta militar ha procedido drásticamente a eliminar dirigentes marxistas y todo vestigio de la experiencia socialista.

34.10 Las dictaduras tradicionales y el caso singular de Puerto Rico

• En varias repúblicas de América Central, en Haití y en República Dominicana, el cese de la ocupación militar por los Estados Unidos produjo dictaduras tradicionales, o sea, personalistas, con el apoyo del ejército. Algunas de estas dictaduras han contado con el beneplácito de Estados Unidos porque los hombres fuertes dominan la situación, impiden la infiltración comunista y aseguran la paz para las inversiones de los capitalistas norteamericanos.

Dos dictaduras modelos llenaron varias décadas del siglo: la de Leonidas Trujillo en República Dominicana y la de Anastasio Somoza en Nicaragua. Trujillo gobernó durante treinta años (1930 - 1961) como amo de República Dominicana llegando a darle su nombre a la capital y el de sus familiares a otras ciudades y lugares. Su régimen de opresión, tiranía y crueldad terminó con su asesinato, aunque la nación demoró en encauzarse por la vía constitucional. En Nicaragua, Somoza, jefe de la guardia nacional, asumió el poder (1937) y gobernó la república como si fuera su propia hacienda, hasta 1956 en que fue asesinado. Sus hijos le han sucedido en la presidencia. Otras dictaduras personalistas y paternalistas ha vivido Guatemala,

particularmente desde que el presidente Jacobo Arbenz expropió las tierras de los latifundistas, entre ellas, las bananeras de la United Fruit, ante este hecho y el apoyo que iba a brindarle la Unión Soviética, los Estados Unidos facilitaron el acceso al poder de Castillo Armas. Otros dictadores se han sucedido en la presidencia, al igual que en las vecinas Honduras y El Salvador. Haití también ha padecido la tiranía de Duvalier (Papá Doc), a quien ha sucedido en el poder su propio hijo.

• **Puerto Rico ha tenido una evolución sin paralelo.** La política del buen vecino y la conmoción de los años treinta también repercutieron en la isla, surgiendo el **partido popular democrático** con **Luis Muñoz Marín** al frente. Este partido ha sido la solución política para una isla que era colonia de Estados Unidos, pues logró grandes cambios sociales, mejorar la instrucción y la economía hasta obtener que el cargo de gobernador sea electivo (1947) y, por último, que la isla dejara su condición de colonia para convertirse en **Estado Libre Asociado** a Estados Unidos (1952).

No hay duda de los progresos obtenidos por dicho partido para la isla, pero los mismos avances económicos y sociales ponen de relieve la necesidad que tiene Puerto Rico de continuar dependiente de su poderoso socio. Además, los sentimientos de nacionalidad no se han madurado como en otras naciones latinoamericanas. Las tendencias separatistas han continuado, aunque la tendencia más fuerte hoy es la de que la isla se convierta en un estado como los otros de la Unión norteamericana, con todos los beneficios de que ellos disfrutan.

Década de 1930	
Golpes militares y movimientos a favor de cambios sociales (izquierda).	PERU (1931) El APRA se organiza en partido. El comandante Sánchez Cerro derroca la dictadura oligárquica de Leguía. Luchas entre el APRA y el ejército. CHILE (1932) Las fuerzas aéreas proclaman una república socialista. PARAGUAY (1936) El ejército toma el poder e inicia reformas laborales.
Golpes militares y movimientos de tendencias fascistas.	BRASIL (1930) Una revolución de tenientes derroca el gobierno oligárquico y lleva al poder a Getulio Vargas. CUBA (1933) Varios partidos derrocan al dictador Machado. Un golpe militar de sargentos encabezado por Batista se toma el poder. Dictadura de Batista (1933-1944). BOLIVIA (1936) El ejército toma el poder e inicia reformas sociales.
Dictaduras personalistas.	REPUBLICA DOMINICANA. El ejército lleva al poder al tirano Trujillo (1930) cuya dictadura durará hasta 1961. GUATEMALA (1931) El ejército impone al general Ubico (1931-1944). HONDURAS (1933) Se inicia dictadura de Tiburcio Carías (1933-1944). NICARAGUA. Anastasio Somoza toma el poder e inicia su dictadura (1933-1956).
Golpes contra cambios sociales (de derecha).	ARGENTINA. El ejército derroca al gobierno Radical de clases medias y obreras.
Cambios políticos civilistas.	COLOMBIA. El liberalismo inicia reformas socialistas. PUERTO RICO. Luis Muñoz Marín inicia su programa de cambio.
Década de 1940	
Golpes militares a favor de cambios.	GUATEMALA (1944) Junta militar derroca al dictador Ubico y lleva al poder a figuras de izquierda (Arévalo-Arbenz). HONDURAS (1944) Caída del dictador Carías. EL SALVADOR (1944) Soldados y estudiantes derrocan al gobierno militar. ECUADOR (1944) El ejército acepta revolución popular de Velasco Ibarra. VENEZUELA (1945) Junta militar pone fin a 32 años de dictaduras y lleva al poder al civil Rómulo Betancourt de Acción Democrática. PANAMA (1947) El ejército lleva al poder al coronel Remón.
Golpes militares y movimientos fascistas.	ARGENTINA (1943) Junta militar. Perón presidente (1945-1955). BOLIVIA (1943) Jóvenes oficiales llevan al poder al Movimiento Nacional Revolucionario.
Sublevación popular.	COLOMBIA (1948) Asesinato del líder liberal Gaitán y ataque de la muchedumbre al palacio presidencial.
Golpe de tendencia liberal.	BRASIL (1945) El ejército derroca a Getulio Vargas.
Golpes contra cambios (de derecha).	ECUADOR (1947) El ejército derroca a Velasco Ibarra. VENEZUELA (1948) El ejército destituye al presidente Rómulo Gallegos. PERU (1948) El ejército impone al general Odría.
Cambios políticos civilistas.	CUBA (1944) Batista abandona la presidencia y triunfa el partido Revolucionario Cubano Auténtico. PUERTO RICO (1947) Se obtiene que el cargo de gobernador sea electivo.

Década de 1950	
Golpes militares (de derecha).	CUBA (1952) Batista toma el poder en vísperas de elecciones; segunda dictadura (1952-1959). VENEZUELA (1952) Se inicia la dictadura de Marcos Pérez Jiménez. BOLIVIA (1952) El ejército intenta anular el triunfo electoral del MNR. GUATEMALA (1954) El coronel Castillo Armas destituye al presidente socialista Jacobo Arbenz. BRASIL (1954) El ejército presiona a Getulio Vargas y éste se suicida. ARGENTINA (1955) El ejército derroca a Perón. Junta militar.
Golpe militar de izquierda moderada.	COLOMBIA (1953) El ejército lleva al poder al general Rojas Pinilla. HONDURAS (1956) Junta militar destituye al presidente.
Golpe militar de tendencia constitucional.	COLOMBIA (1957) Una huelga y el ejército derrocan a Rojas Pinilla y convoca a plebiscito. VENEZUELA (1958) Motines populares y una junta militar derrocan a Marcos Pérez Jiménez; se convoca a elecciones.
Movimientos revolucionarios.	BOLIVIA (1952) El presidente Paz Estensoro inicia la revolución boliviana (1952-1964). CUBA (1959) Triunfo de los movimientos armados contra Batista; huida de éste y Castro toma el poder.
Cambios políticos pacíficos.	PUERTO RICO (1952) Constitución y Estado Libre Asociado.
Década de 1960	
Movimiento Socialista marxista.	CUBA (1961) La Revolución de Castro se proclama socialista.
Golpe de izquierda.	ECUADOR (1961 y 1963) El ejército destituye a los presidentes.
Golpes militares de derecha.	ARGENTINA (1962 y 1966) Las fuerzas armadas destituyen al presidente elegido y asume el poder. REPUBLICA DOMINICANA (1963) El ejército destituye al presidente elegido. BRASIL (1961 y 1964) Las fuerzas armadas obtienen modificación de la Constitución y derrocan al presidente. EL SALVADOR (1961) Junta militar. PERU (1962) El ejército anula elecciones en que triunfó el APRA y convoca a nuevas elecciones. GUATEMALA (1963) La oficialidad destituye al presidente. BOLIVIA (1964) El ejército depona a Paz Estensoro. PANAMA (1968) La guardia nacional destituye al presidente.
Década de 1970	
Movimiento Socialista marxista.	CUBA. Continúa su revolución. CHILE. El marxista Allende llega a la presidencia y es derrocado por las fuerzas armadas (1973).
Dictaduras de tipo profesional y tendencias nacionalista y socialistas moderadas.	PERU. BOLIVIA. BRASIL. PANAMA.

ACTIVIDADES

1. Identificar:
- | | |
|-----------------|--|
| Revolución Rusa | movimiento nacionalista revolucionario |
| fascismo | partido demócrata cristiano |
| corporaciones | Frente Nacional colombiano |
| justicialismo | tupamaros |
| APRA | CELAM |
| 26 de julio | |

2. Relacionar los nombres de la columna de la izquierda con las frases u oraciones de la derecha que convengan.

- (a) Emiliano Zapata — dictador personalista de Nicaragua cuyos descendientes continúan en el poder.
(b) Lázaro Cárdenas — político popular y reformador social de Chile.
(c) Paz Estensoro — caudillo revolucionario que reclamó el reparto de tierras en Méjico.
(d) Haya de la Torre — dirigente del aprismo peruano que no logró llegar a la presidencia.
(e) Fulgencio Batista — organizador de la revolución mejicana.
(f) José Figueres — dictador cubano derrocado por Fidel Castro.
(g) Luis Muñoz Marín — tirano de República Dominicana durante 30 años.
(h) Salvador Allende — presidente que quiso socializar a Chile y fue derrocado.
(i) Anastasio Somoza — presidente democrático y progresista de Costa Rica.
(j) Leonidas Trujillo — presidente que realizó la nacionalización de las minas de estaño en Bolivia.
— político y gobernador de Puerto Rico que logró la autonomía y el progreso de la isla.

3. Desarrollar:

- (a) ¿Por qué y de qué manera influyeron el socialismo marxista y el fascismo en América Latina desde los años treinta?
(b) Repasando el tema y consultando los cuadros ¿en qué países hubo golpes de estado y movimientos revolucionarios en América Latina entre 1930 y 1940? ¿Qué orientación ideológica tenía cada uno? ¿Qué resultados produjo?
(c) Investigar para ampliar la información de los cuadros y resumir la evolución política de Centroamérica. ¿Por qué continúan predominando los gobiernos militares?
(d) Escoge uno de los países latinoamericanos o una de las revoluciones y resume su desarrollo socio-económico y político en el siglo XX. Consulta también los antecedentes en temas anteriores y en otras obras de historia.
(e) ¿Qué le convendrá más a Puerto Rico: alcanzar su plena independencia, convertirse en Estado de la Unión Norteamericana o continuar como Estado asociado?

4. Actividades grupales.

1er. equipo. Analizar, comparar y discutir sobre el peronismo de Argentina y el gobierno de Getúlio Vargas en Brasil. ¿Influyó en la situación de ambos países el alejamiento de Inglaterra y Alemania de América Latina? ¿Qué apoyo tuvo cada uno de esos sistemas y en qué ideologías se inspiraron? ¿Cuáles fueron sus realizaciones?

2o. equipo. Analizar y comparar las revoluciones mejicana, boliviana y cubana en cuanto a ideologías, métodos y resultados. ¿En qué se asemejan? ¿En qué se diferencian?

3er. equipo. Elaborar un cuadro sinóptico de los regímenes militares vividos por las naciones latinoamericanas en este siglo. Indicar las características principales y en base a eso discutir cuáles son las diferencias entre las dictaduras militares del siglo XIX y las actuales.

4o. equipo. Discutir en mesa redonda estas afirmaciones: Toda revolución es violenta y justifica su violencia porque afirma que los sistemas que combate ejercen también violencia. ¿No es posible hacer el cambio por vías pacíficas? ¿No será posible que América Latina haga su independencia económica respetando el sagrado derecho a la vida?

35. EL PANAMERICANISMO Y LA INTEGRACION ECONOMICA LATINOAMERICANA

¿Cómo han sido las relaciones entre las naciones latinoamericanas durante el presente siglo? ¿Han intentado unirse en un bloque económico para no depender de las inversiones, los préstamos y el comercio de Estados Unidos?

35.1 Bolívar y el Congreso de Panamá

El Libertador no solamente independizó varios países de Suramérica sino que se propuso unir a todas las *naciones hispanoamericanas*, o sea, a las liberadas del yugo colonial español, en una acción común para poder enfrentarse a España en caso de que esta intentara recuperar sus antiguas colonias. A ese fin convocó y reunió un congreso en la ciudad de Panamá (1826) al que no asistieron Argentina, Chile y Bolivia. No obstante la escasa concurrencia de repúblicas, se hicieron declaraciones tendientes a unir en un pacto o alianza a las repúblicas de Hispanoamérica y a tomar medidas favorables al intercambio entre ellas. Al año siguiente debería reunirse otra vez el Congreso pero no fue posible. El ideal propuesto por Bolívar fracasó por la indiferencia o desconfianza de algunas naciones y por la diversidad de intereses de cada una.

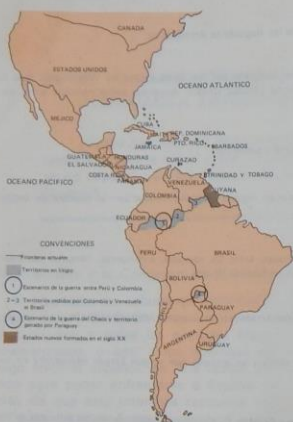
35.2 El Panamericanismo

• Nació a fines del siglo pasado (1889) cuando por invitación del gobierno norteamericano se reunieron en Washington las representaciones de 17 naciones, no solamente hispanoamericanas sino de todo el continente. Únicamente faltó la República Dominicana. El Congreso tenía por objeto unir a todo el continente en torno a sus intereses comunes, mejorar las relaciones entre países y solucionar los conflictos entre ellas por medio de arbitraje. El resultado más efectivo fue la creación de una oficina permanente de información con sede en Washington y la cual con el tiempo

se convertiría en la *Unión Panamericana*. Sin embargo, ésta era la época del *destino manifiesto* y las repúblicas latinoamericanas desconfiaban bastante de las intenciones de Estados Unidos. La gran potencia buscaba ciertamente una unidad continental bajo su hegemonía. Argentina asumió en este sentido una actitud hostil hacia los Estados Unidos en el seno del panamericanismo.

• *El panamericanismo se fortaleció con la celebración de conferencias* periódicas en distintas capitales del continente. En ellas se han hecho proclamas de gran valor jurídico y se han adoptado importantes acuerdos culturales y políticos principalmente después de 1933 bajo la *política del buen vecino de Roosevelt*. Entre esos acuerdos figuran el *principio de no intervención de ningún país continental en los asuntos internos de las otras naciones americanas*; lo cual exigía a Estados Unidos rectificar su política intervencionista. En los años de la segunda guerra mundial, los Estados Unidos influyeron para que las conferencias proclamasen que las repúblicas no permitirían ninguna agresión por parte de países extracontinentales a ningún país americano, con lo cual se preparaban para un posible ataque de las naciones enemigas de Estados Unidos a nuestro continente. Las conferencias de esos años negaron a los países europeos beligerantes el derecho a luchar en los mares americanos o a que sus naves y submarinos permanecieran en aguas americanas. Este principio fue utilizado igualmente para detener cualquier penetración de la ideología marxista de Rusia por medio de guerrillas o luchas

No.	Fecha	Lugar	Resultados y acuerdos
I	1889	Washington	Creación de la Unión Internacional de las Repúblicas Americanas.
II	1901-02	Méjico	Formación de un cuerpo de gobierno integrado por los embajadores en Washington bajo la presidencia del Secretario de Estado de Estados Unidos. Acuerdos sobre arbitraje entre naciones y otros comerciales.
III	1906	Río de Janeiro	Resoluciones sobre derecho internacional y comercio.
IV	1910	Buenos Aires	Conversión de la Oficina Internacional en órgano ejecutivo central con el nombre de Unión Panamericana.
V	1923	Santiago de Chile	Acuerdo para prevenir conflictos armados entre las naciones americanas. Tentativa de crear una organización regional apoyada en los Estados Unidos.
VI	1928	La Habana	Rechazo a la intervención de los Estados Unidos en las naciones latinoamericanas.
VII	1933	Montevideo	La política del buen vecino se deja sentir y se aprueba que ningún Estado intervendrá en los asuntos internos de los otros.
	1936	Buenos Aires	Reunión extraordinaria convocada por Franklin D. Roosevelt. Reafirmación del principio de no intervención; declaración de solidaridad americana frente a posibles enemigos externos.
VIII	1938	Lima	Ratificación de los principios de no intervención y de solidaridad. Recomendación de reuniones de consulta entre Estados en caso de peligro externo.
	1939	Panamá	Reunión de cancilleres americanos. Declaración a los países europeos en guerra de que se abstengan de pelear en aguas americanas.
	1940	La Habana	Reunión de cancilleres. Decisión de intervenir conjuntamente para evitar traspaso de colonias europeas en América a otros países.
	1942	Río de Janeiro	Reunión de cancilleres. Recomendación a todas las repúblicas de romper relaciones con los países que estaban en guerra contra Estados Unidos (Segunda guerra mundial).
	1945	Méjico (Chapultepec)	Conferencia interamericana sobre la guerra. Recomendación de crear una organización internacional.
	1947	Río de Janeiro	Conferencia interamericana para el mantenimiento de la seguridad y la paz continentales. Creación de mecanismos para hacer efectivo el Acuerdo de Chapultepec.
IX	1948	Bogotá	Creación de la Organización de Estados Americanos (OEA).
X	1954	Caracas	Condenación de la actividad comunista en América y declaración de que el establecimiento de gobiernos comunistas implica una amenaza al sistema interamericano.



35.2 La América actual. Dos conflictos entre países obstaculizaron la armonía interamericana: la guerra entre Colombia y Perú (1932) por cuestiones fronterizas, obteniendo Colombia el reconocimiento de su soberanía sobre una parte del Amazonas, y la guerra del Chaco (1932-35) entre Paraguay y Bolivia, en la que esta última perdió gran parte de su territorio.



35.3 Escena de fundación de la OEA

revolucionarias. Varias conferencias sirvieron para zanjar problemas limítrofes entre las repúblicas.

35.3 Organización de Estados Americanos (OEA)

• En abril de 1948 se celebró en Bogotá la novena conferencia panamericana, la cual estuvo a punto de fracasar porque durante su celebración ocurrió el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán y la sublevación popular que destruyó gran parte de Bogotá (9 de abril). La conferencia tuvo que trasladarse al Gimnasio Moderno, un colegio del norte de la ciudad, donde concluyó sus sesiones y creó la OEA. Este es un organismo permanente constituido con varios fines:

- Asegurar la paz y la seguridad de América en caso de conflictos internacionales.
- Prevenir posibles rivalidades interamericanas y solucionarlas pacíficamente.
- Actuar conjuntamente en caso de agresión.
- Promover por medio de la acción cooperativa el desarrollo económico, social y cultural de todas las naciones americanas.

Su sede está en Washington y funciona por medio de 6 órganos principales.

• La OEA ha tenido muchos fracasos porque las ayudas económicas logradas para América Latina han sido muy inferiores a las que Estados Unidos concede a otras naciones de Asia, Europa y África. Además, el principio de no intervención no se ha respetado: así en 1954 la CIA (Central Intelligence Agency) norteamericana intervino en la caída del presidente Arbenz de Guatemala que pretendía establecer un régimen socialista y en 1965 cuando las fuerzas de Estados Unidos desembarcaron en la República Dominicana para impedir también la instalación de un gobierno pro-marxista. Además, los Estados Unidos deseaban un organismo fiel a su política internacional contra la Unión Soviética y que constituyera un bloque homogéneo y de numerosos votos en las Naciones Unidas (ONU). También se ha valido de la OEA para bloquear al régimen comunista de Fidel Castro en Cuba y así dicha nación fue expulsada de su seno. Todo esto ha hecho que en Latinoamérica pierda prestigio, la institución y que sea considerada por muchos como un instrumento del imperialismo norteamericano. Desde 1974, la institución panamericana se ha debilitado porque a despecho de la expulsión de Cuba y las sanciones económicas decretadas, la mayoría de las repúblicas latinoamericanas han renovado relaciones diplomáticas con dicho gobierno comunista.

No obstante, en el orden cultural la OEA a través de sus oficinas y comisiones ha contribuido al desarrollo científico y técnico mediante concesión de becas a profesionales latinoamericanos y la programación de seminarios, cursos, etc.

35.4 La Alianza para el Progreso

En 1961 ocupaba la presidencia de Estados Unidos John F. Kennedy, quien pretendió renovar la política del buen vecino en términos más efectivos, concretamente en ayudar a los países latinoamericanos a resolver su difícil situación económica. Así creó la Alianza para el Progreso en el hemisferio occidental con el fin de solucionar las necesidades básicas de "techo, trabajo, tierra, salud y escuela". De acuerdo con su plan, Estados Unidos suministraría 20 mil millones de dólares a lo largo de 10 años y las naciones que se



35.4 Kennedy en Bogotá

adhirieran a la Alianza aportarían 80 mil millones en el mismo plazo de tiempo. En Punta del Este, Uruguay, 19 naciones latinoamericanas y Estados Unidos suscribieron la Carta de la Alianza para el Progreso. Una visita del presidente con su esposa Jacqueline Kennedy a varias capitales, entre ellas Méjico y Bogotá, despertó gran simpatía popular hacia el gobernante estadounidense y esperanzas en la ayuda de su poderoso país.

La Alianza permitió la creación de centros de salud y escuelas en barrios pobres de las ciudades y en zonas marginadas del campo, así como la apertura de carreteras y otras comunicaciones en distintas repúblicas. Sin embargo, antes de los 10 años programados, las esperanzas en la Alianza se habían perdido por varias razones:

- El presidente Kennedy fue asesinado (noviembre de 1963) y los sucesores en la presidencia no mostraron el mismo interés en este programa ni lo continuaron.
- Los posteriores presidentes norteamericanos, Johnson y Nixon, han comprobado que Estados Unidos cada día es más impopular en Latinoamérica y dudan si deben continuar ayudando a naciones en las que el socialismo marxista va ganando más partidarios y donde los gobiernos celebran tratados comerciales con la Unión Soviética y otras naciones comunistas.

• Los ciudadanos norteamericanos protestan de que a ellos se les cobran cada día más impuestos y ese dinero es para resolver problemas ajenos a su país.

• Varios gobiernos latinoamericanos no cumplieron con el aporte a que se comprometieron o han dedicado las ayudas de la Alianza en otras actividades y en no pocos casos se han malgastado.

• Además, la Alianza exigía que un porcentaje de los préstamos (60%) había que invertirlos en comprar maquinaria y otros objetos a Estados Unidos, lo cual fue mal visto por muchos latinoamericanos.

35.5 Integración Económica latinoamericana

Un poco antes de que el presidente Kennedy anunciara la Alianza para el Progreso, varios gobernantes y economistas latinoamericanos dieron los primeros pasos a fin de integrar económicamente a las repúblicas. Esta integración no busca como el panamericanismo una unión de toda América sino de Latinoamérica solamente y en forma de pactos o asistencia mutua sobre desarrollo industrial y comercial con exclusión de Estados Unidos.

Los pactos o asociaciones económicas logradas son: la ALALC, el Pacto Andino y el Mercado Común Centroamericano.

35.6 Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC)

• Desde hace muchos años Argentina, Brasil, Chile y Uruguay tienen un intercambio comercial bastante activo y a fin de desarrollarlo estos países hicieron estudios de sus respectivas industrias y necesidades comerciales celebrándose finalmente el *Tratado de Montevideo* en 1960 por el cual se creó la ALALC. Suscribieron el Tratado las cuatro repúblicas y además Méjico, Perú y Paraguay. Casi inmediatamente se adhirió Colombia, Ecuador y luego Venezuela y Bolivia. *Toda Suramérica y Méjico forman parte de ella.*

• El objeto principal de esta asociación es liberalizar el comercio en las distintas áreas y complementar lo que cada país necesita. Para ello a través de negociaciones anuales cada nación hace rebajas o concesiones aduaneras a las demás y, mediante negociaciones celebradas cada tres años, se

hace una lista común de productos de libre comercio entre todos.

• *Los resultados han sido modestos todavía:* las cuatro naciones que tenían un comercio importante lo han aumentado y otras que no intercambiaban han comenzado a hacerlo con beneficios para unas y otras, pero ha sido muy difícil complementar y articular la producción de naciones que tienen tan distintos niveles de desarrollo industrial y aún agrícola. En 1967 se celebró una reunión de presidentes nacionales en Punta del Este, en la cual se proclamó como meta la integración de todas las economías en un Mercado Común donde se reduzcan los impuestos de aduana para los productores de cada país.

35.7 Pacto Andino

Como las economías de toda Suramérica son distintas y crean problemas diferentes, se formó una asociación subregional o sea que abarca países de una región más limitada y más homogénea en sus problemas. Esta asociación se creó también en Colombia en 1967 y la integraron Chile que llevó la iniciativa, Perú, Colombia y Venezuela, uniéndose después Ecuador y Bolivia. Por el hecho de que la cordillera de los Andes recorre a todos estos países se le ha denominado *Grupo Andino* o *Pacto Andino*. Este busca ante todo liberalizar de impuestos aduaneros las mercancías que no se producen actualmente en ninguno de los países del grupo y uniformar las tarifas frente a otras naciones, o sea crear a la larga una unión aduanera. El Pacto Andino ha logrado algunos éxitos en la articulación de las flotas mercantes y la iniciación de una línea aérea de carga conjunta.

35.8 Mercado Común Centroamericano

Surgió también en 1960 para integrar las producciones agrícolas e industriales de las pequeñas repúblicas. Esta asociación ha suprimido tarifas de aduana entre sus países miembros para ciertos productos y ha tomado medidas para que la producción de cada nación tenga más circulación y en mejores condiciones que los artículos importados del exterior. Esta experiencia ha tenido mucho éxito incre-

mentando las exportaciones de las repúblicas.

35.9 Futuro económico de América Latina

Parece cada día más necesario que cada nación reorganice su producción según la asociación regional y subregional a que pertenece hasta llegar a formar un bloque común dentro del cual, ayudándose mutuamente todas las naciones, puedan desarrollar sus industrias y su comercio sin descuidar la agricultura. Este desarrollo se permitirá, aunque a largo plazo, no depender del poderoso mercado y banca que son los Estados Unidos y también podrá impedirle caer en una nueva dependencia de su comercio con otras potencias, como la Unión Soviética, que hoy buscan desplazar del mercado a Estados Unidos.

35.10 Declaración de Panamá

Un ejemplo de cómo se fortalece la solidaridad latinoamericana lo constituye la *Declaración de Panamá* (marzo de 1975). En 1914 el gobierno de Estados Unidos trató de reparar moralmente la violenta actuación de Teodoro Roosevelt y lograr que Colombia reconociera a la República de Panamá. Para ello se firmó el *Tratado*

Urrutia-Thompson, por el cual Colombia recibió 25 millones de dólares y ciertas prerrogativas sobre la zona del Canal, tales como transportar tropas y material de guerra sin pagar derechos a Estados Unidos, así como ciertos productos, también podían disfrutar de libre tránsito y usar el ferrocarril. En la práctica, esos derechos resultaron inoperantes porque de ellos disfrutaba cualquier ciudadano. Solamente la exención de impuestos por paso de hombros y material de guerra representó algunos beneficios.

En la semana santa de 1975, se reunieron en la ciudad de Panamá los presidentes López de Colombia, Oduber de Costa Rica, Pérez de Venezuela y los jefes de Estado y de gobierno de Panamá, presidente Lakas y general Torrijos respectivamente. En la declaración formulada, Colombia renunció a toda prerrogativa sobre el Canal e insistió junto con los países signatarios en que Estados Unidos resolviera cuanto antes el traspaso de la Zona a la soberanía panameña. Igualmente se tomaron acuerdos sobre beneficios para los países vecinos a Panamá en su tránsito por el Canal. En la *Declaración de Santa Marta*, (julio de 1975) los mandatarios de Venezuela, Colombia y Panamá reiteraron iguales principios.



35.5 Escena de la Declaración de Panamá

ACTIVIDADES

1. Identificar:

Congreso de Panamá	Alianza para el Progreso
panamericanismo	integración económica
guerra del Chaco	latinoamericana
John F. Kennedy	Los Monjes
2. Relacionar los nombres de la izquierda con las frases u oraciones de la derecha:

(a) Tratado de Montevideo	— acuerdo panamericano de defensa continental.
(b) Conferencia panamericana de Bogotá (1948)	— organización de la Alianza para el Progreso.
(c) Conferencia panamericana de Río de Janeiro (1942)	— se proclama el principio de no intervención en cuestiones internas de las naciones americanas.
(d) Reunión de Punta del Este (1961)	— creación de la ALALC.
(e) Conferencia panamericana de Montevideo (1931)	— recomendación de romper relaciones con países enemigos de Estados Unidos durante la segunda guerra mundial.
	— fundación del Pacto Andino.
	— creación del Mercado Común Centroamericano.
3. Desarrollar:
 - (a) ¿En qué se diferenciaba el proyecto de unidad de Bolívar y el del panamericanismo?
 - (b) Un resumen de los fines y resultados de las asociaciones de integración económica de América Latina.
 - (c) ¿En qué consistió la Declaración de Panamá?
4. Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Investigar, analizar y discutir cuáles eran los fines de la OEA, qué realizaciones ha tenido y por qué se encuentra en decadencia.
 - 2o. equipo. Investigar sobre el Pacto Andino, qué beneficios ha producido y qué problemas confronta.
 - 3er. equipo. Investigar, analizar y discutir las realizaciones del Mercado Común Centroamericano.
 - 4o. equipo. Discutir en mesa redonda lo siguiente: América Latina ha dependido de las grandes potencias europeas, luego de Estados Unidos y está en camino de caer bajo la dependencia económica e ideológica de la Unión Soviética.

36. DESARROLLO DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LAS ARTES EN AMÉRICA

Al igual que en el siglo pasado el desarrollo intelectual y artístico del siglo XX destaca la profunda diferencia entre la América Anglosajona y la América Latina.

36.1 Ciencias y técnicas en Estados Unidos

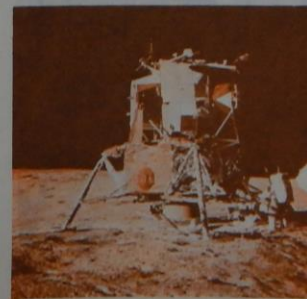
La energía nuclear. Durante la segunda guerra mundial los alemanes intentaron fabricar armas nucleares, o sea, basadas en la división de los átomos de ciertos cuerpos radiactivos muy poderosos como el uranio. Pero fueron los Estados Unidos, gracias a las investigaciones del sabio *Albert Einstein*, alemán emigrado a Norteamérica, y a los trabajos de otros científicos, los que elaboraron y lanzaron la llamada bomba atómica sobre Japón, con lo cual ganaron la guerra. Desde entonces cada potencia (Unión Soviética entre ellas) ha fabricado también armas atómicas, por lo cual Estados Unidos y Unión Soviética han llegado a acuerdos para impedir el desarrollo y uso de tan mortíferas armas.

Sin embargo, la división del átomo no se ha utilizado solamente para fines bélicos sino industriales y médicos. Particularmente la energía nuclear se ha empleado para la construcción de grandes proyectiles y lanzarse a la conquista del espacio.

36.2 Conquista espacial

• La inició la Unión Soviética con el lanzamiento de un satélite fabricado, el *Sputnik*, que dio la vuelta alrededor de la Tierra a una altura de 900 kilómetros cada 96 minutos. Estados Unidos lanzó entonces el *Explorer* que la daba en 114 minutos. Ambos experimentos tuvieron lugar en 1957. En la década del 60 se perfeccionaron los proyectiles nucleares y comenzó el intento de llegar a la Luna. La NASA de Estados Unidos se dedicó a la fabrica-

ción de ellos con diversos implementos y bajo la dirección de los mejores científicos del país presididos por el alemán *Von Braun*. La Unión Soviética fue la primera en enviar un hombre al espacio en uno de los cohetes espaciales y luego los Estados Unidos hicieron lo mismo hasta que, después de varios vuelos efectuados por valientes hombres, los astronautas *Armstrong*, *Collins* y *Aldrin*, a bordo del *Apolo 11*, descendieron en la Luna (20 de julio de 1969). Por fin el hombre había llegado a la Luna, lo que nadie consideraba posible hace apenas 25 años. Y lo más emocionante fue que las cadenas de televisión de todo el mundo pudieron transmitir el alunizaje. Una bandera norteamericana fue colocada en el árido suelo lunar. Estas hazañas se han repetido y se programan



36.1 El hombre llega a la Luna

otras a Marte, pero la Luna carece de riquezas, según las exploraciones efectuadas. Ambas potencias han coordinado amistosamente sus esfuerzos y progresos por la exploración del espacio.

- La elaboración de máquinas y materiales ha permitido acelerar el progreso científico y técnico. En ello no hay duda alguna de que los Estados Unidos están a la cabeza, seguidos muy de cerca por la Unión Soviética. Y estos nuevos inventos, como el de las computadoras, han cambiado totalmente los modos de trabajar. Desde 1969 puede decirse que comenzó la era espacial con grandes transformaciones que nos afectan y modifican cada día la vida.

36.3 Literatura y las artes norteamericanas

- La literatura se ha caracterizado por el auge de la novela y el teatro. Entre los novelistas son famosos *Ernest Hemingway*, autor de *El viejo y el mar*, *William Faulkner*, con *El sonido y la furia*, y *John Steinbeck*, con *Las uvas de la ira*. Otros también célebres han sido *Margaret Mitchell*, cuya obra *Lo que el viento se llevó* ha continuado representándose en el cine desde hace más de 30 años. Lo característico de la novela y el teatro norteamericano es el tratamiento de personajes y situaciones netamente humanas y reales de la sociedad de estos años críticos.



36.2 Gabriela Mistral



36.3 Pablo Neruda

- En música ha surgido el jazz, con *George Gershwin*, que es la incorporación del folklor negro a la música de Estados Unidos. Los discos y cintas grabadas y el sonido estereofónico han facilitado la difusión de la música. Mientras, la *arquitectura* continúa aplicando el estilo funcional con sus imponentes rascacielos.

36.4 Desarrollo científico y tecnológico de América Latina

Ha sido muy pobre, realmente en estos aspectos Latinoamérica está muy atrasada. Los progresos son imitaciones e importaciones de Europa y Estados Unidos. Si bien hay notables avances en la ingeniería, la química, la agronomía y la arquitectura, son aún muy débiles para las necesidades del continente.

36.5 Literatura Latinoamericana

- La *poesía*. En este campo sí continúa el brillo de la creatividad. La corriente modernista se mantuvo durante gran parte del siglo con poetisas como la chilena *Gabriela Mistral*, quien fue honrada con el Premio Nobel de Literatura. Pero el desarrollo poético se ha orientado hacia el llamado *vanguardismo* con el también chileno *Pablo Neruda*, de brillante e impetuosa poesía socialista y amorosa. Los temas



36.4 Miguel Ángel Asturias

preferidos por los poetas son de nostalgia y protesta ante la triste situación latinoamericana. La poesía y la novela constituyen hoy las mejores expresiones del sentir trágico de nuestros pueblos y del afán de cambio.

- Fue célebre a principios de siglo el prosista uruguayo *José Enrique Rodó*, en cuya obra *Ariel* rechazó el materialismo y el utilitarismo de nuestros tiempos.

- También son célebres poetas: *Rafael Maya*, considerado como uno de los más altos valores líricos de Colombia, y los cubanos *Eugenio Florit*, poeta hondo y sugestivo y *Nicolás Guillén*, iniciador de la poesía afrocubana con *Motivos de Son*.

- La *novela*, inició la centuria con un vivo realismo de regiones y problemas sociales, distinguiéndose *José Eustasio Rivera* con su famosa obra *La Vorágine*, que muestra en toda su crudeza la miserable vida de los trabajadores de la caucherías, sometidos a una verdadera esclavitud en medio de las selvas limítrofes que incomunican a Colombia con sus vecinos países. El venezolano *Rómulo Gallegos* en su *Doña Bárbara*, retrata la vida en los llanos y el indómito espíritu de sus moradores. Otros excelsos

maestros de la literatura contemporánea latinoamericana son *Miguel Ángel Asturias*, guatemalteco y autor de *Señor Presidente*, novela política que descubre las interioridades de una dictadura americana y *Viento Fuerte*, obra social cuya acción se desarrolla en una bananera del Caribe. Asturias fue también Premio Nobel; el argentino *Julio Cortázar*, autor de *Las Armas secretas*, el cubano *Alejo Carpentier* en *El siglo de las luces* y *El reino de este mundo*, y el colombiano *Gabriel García Márquez*, cuya novela *Cien años de soledad* es ya mundialmente conocida y celebrada.

Poesía, novela y teatro latinoamericanos se destacan hoy principalmente por la crudeza con que denuncian los vicios de las sociedades capitalistas y protestan contra ellos y los responsables.

- La *pintura* alcanzó gran originalidad en Méjico después de la Revolución, creando un estilo propio el famoso *Diego Rivera* y sus discípulos, en cuyos murales se reproduce la historia mejicana y se exaltan las realizaciones de Juárez y la Revolución.



36.5 Pintura de Diego Rivera

ACTIVIDADES

- Identificar:

	armas nucleares	Premio Nobel
	Apolo 11	vanguardismo
- Completar el cuadro siguiente escribiendo junto a los nombres de personas si fueron poetas, novelistas o escritores y junto a los títulos de obras el nombre de su autor y la nacionalidad:

Lo que el viento se llevó	MARGARET MITCHELL
Hemingway	EL VEJO Y EL MAR
Diego Rivera	LA REVOLUCIÓN
Gabriela Mistral	VANGUARDISMO
Señor Presidente	MIGUEL ANGELO ASTORIAS
Julio Cortázar	LAS ARMAS SECRETAS
La Vorágine	Lilia
Doña Bárbara	VICTOR TERESA
Eugenio Florit	MORIS
Rafael Maya	
Cien años de soledad	Mónica
- Desarrollar:
 - Un resumen, después de consultar obras, sobre la conquista del espacio.
 - ¿Cuáles son las características de la poesía y novela contemporáneas en América Latina?
- Actividades grupales.
 - 1er. equipo. Informarse y hacer un breve resumen de los argumentos de las novelas citadas en el tema.
 - 2o. equipo. Investigar sobre los progresos científicos y tecnológicos realizados por los Estados Unidos en los últimos años.

BIBLIOGRAFIA

1. OBRAS SOBRE PREHISTORIA AMERICANA

- COSSIO DEL POMAR, Felipe: *El mundo de los incas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1969. Buen manual de consulta para profundizar sobre el ayllu, el sistema político administrativo del imperio incaico y la obra de gobierno de los sucesivos Incas.
- LAMINO EMPERARIE, Annette: *El problema del poblamiento de América*. Págs. 248 a 252 de *La Prehistoria*. Colección Nueva Clío, Vol. I. Ed. Labor, 1972. Resumen crítico de las principales teorías sobre el origen del hombre americano y la posible antigüedad del mismo.
- LAMINO EMPERARIE, Annette y Claude Baudez: *América*. Cap. VII de la Primera Parte de *La Prehistoria*. Colección Nueva Clío, Vol. I. Ed. Labor, 1972. Valiosa síntesis sobre las investigaciones arqueológicas en nuestro continente y las grandes etapas de la Prehistoria americana. Los autores justifican la preferencia del término *lítico* sobre el de paleolítico.
- LEON PORTILLA, Miguel: *Los mayas en su crónica y sus cantares*. México, Fondo de Cultura Económica, 1961. Como lo expresa el título, este manual describe la sociedad azteca con base en textos literarios. Buen libro para que los alumnos consulten dichas fuentes.
- LUCENA, Manuel y Augusto Montenegro: *Prehistoria general, americana y de Colombia*. Bogotá, Ed. Kapelus, 1970. En la Unidad 6 encuentran los profesores material para ampliar los temas de la prehistoria continental.
- MORLEY, Silvanus: *La civilización maya*. México, Fondo de Cultura Económica, 1963. Tratado sobre los mayas debido al gran investigador de dicha cultura. La obra es profunda y detallada en el análisis del calendario y otras realizaciones culturales así como sobre el sistema de cultivos, régimen de trabajo, la sociedad, la religión y el gobierno.
- NATIONAL GEOGRAPHIC (ed.): *Los mayas*. Reimpresión traducida al castellano de la Revista National Geographic de diciembre de 1973. Dicha separata, la primera en castellano de tan autorizada revista, contiene cuatro artículos: *Los hijos del tiempo*, *El enigma de los gifos*, *Restaurando el esplendor de Tikal* y *El Antiguo Tikal visto por un viajero*. La calidad de dichos artículos se complementa con lujosas fotografías y originales dibujos que procuran reconstruir la vida de una ciudad maya.
- PERICOT, Luis: *América indígena*. Vol. I y II de la Historia de América dirigida por Antonio Ballesteros. Barcelona, Editorial Salvat, 1961. Obras clásicas en materia, aunque revaluada en muchos aspectos. Contiene detallada información sobre las culturas prehispánicas y abundantes mapas, fotos, dibujos, etc., sobre áreas culturales, tipos de vivienda, embarcaciones y otros elementos del utillaje material de los indios precolombinos. También una bibliografía exhaustiva sobre el tema.
- RIVET, Paul: *El origen del hombre americano*. México, Fondo de Cultura Económica, 1964. El famoso antropólogo francés, fundador del Instituto Etnológico de Colombia durante su estadía en nuestra patria, compendia en este libro sus teorías sobre el origen poliracial del hombre americano y los resultados de sus investigaciones que lo llevan a sostener la procedencia mongoloide, malayo-polinésica y australiana de nuestros primitivos pobladores.
- SCHOBINGER, Juan: *Prehistoria de Suramérica*. Barcelona, Ed. Labor, Nueva Colección Labor, Vol. 95, 1969. El autor hace una clasificación y periodización de nuestras culturas prehistóricas que si bien no es compartida por la mayoría de los antropólogos del continente resulta original y basada en sus investigaciones. El manual ofrece didácticas ilustraciones de instrumentos líticos y mapas.
- VAILLANT, George: *La civilización azteca*. México, Fondo de Cultura Económica, 1944. Profundo análisis que continúa siendo una obra clásica sobre los aztecas de innegable valor para el profesor.
- VON HAGEN, Victor: *Los aztecas*. Colección Culturas Básicas del Mundo. México, Ed. Joaquín Mortiz, 1964.
- VON HAGEN, Victor: *Los incas*. Colección Culturas Básicas del Mundo. México, Ed. Joaquín Mortiz, 1964.
- VON HAGEN, Victor: *Los mayas*. Colección Culturas Básicas del Mundo. México, Ed. Joaquín Mortiz, 1964. Tres pequeños libros de gran valor didáctico para lecturas y consultas de los alumnos por cuanto aparecen narrados por supuestos adolescentes y jóvenes de la época, en un estilo ameno y sencillo. Además, numerosos dibujos simplificados de las posturas de dichos pueblos, llevan a los jóvenes imágenes vivas de las actividades de los mayas, aztecas e incas.
- VON HAGEN, Victor: *Los reinos americanos del Sol*. Barcelona, Ed. Labor, 1964. Obra del gran investigador de las tres altas culturas mesoamericanas, con numerosos y ricos dibujos y fotografías. Constituye una gran ayuda didáctica para el profesor.

2. TRATADOS Y MANUALES DE CARACTER GENERAL SOBRE HISTORIA DE AMÉRICA

- CHAUNU, Pierre: *Historia de América Latina*. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires, 6a. edición, 1972. Breve manual del gran investigador francés que contiene un esquema básico y una visión de síntesis de los procesos latinoamericanos. Destaca la importancia de los factores económicos y geográficos en dicha evolución.
- FAGG, John, E.: *Historia General de Latinoamérica*. Madrid, Ed. Tebar, 1960. Novedoso enfoque de nuestra evolución que ayuda a profundizar sobre el desarrollo de cada nación y respecto a algunos procesos, como la Conquista, la Independencia, las dictaduras. Es especialmente interesante su tratamiento de la colonización portuguesa y el Imperio brasileño.
- MORALES PADRON, Francisco: *Historia de Hispanoamérica*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 1972. El notable investigador español sintetiza en esta manual la evolución latinoamericana y concede gran importancia al factor geográfico, por ello trata del desarrollo de las diversas áreas geográfico-culturales. La obra dedica más espacio al estudio de los siglos XIX y XX.
- PEREYRA, Carlos: *Breve historia de América*. Santiago de Chile, Ed. Zig Zag, 1946. Manual que continúa siendo de gran utilidad para consulta de los alumnos por la transcripción de algunos documentos y la objetividad y seriedad del prestigiado autor mejicano.
- SANCHEZ, Luis Alberto: *Historia General de América*. Santiago de Chile, Ed. Aricilla, 1946. Conocido texto del gran profesor peruano que a lo largo de su obra realiza los valores del indigenismo, la evolución particular de cada república en el contexto de los grandes procesos continentales. Ofrece también un detallado estudio de la evolución de la América Anglosajona y es particularmente útil por las transcripciones de fragmentos de las Leyes de Indias. Existe una edición más actualizada, de 1960, por Ed. Losada bajo el título de *Breve Historia de América*.
- SEJOURNE, Laurette y Richard Kostka: *América Latina*. Madrid, Ed. Siglo XXI, 1971. Comprende tres tomos. Constituyen un estudio muy actualizado de los procesos de cambio, con énfasis en la contemporaneidad, y una obra de consulta asequible a los estudiantes.
- VICENS VIVES, Jaime: *Historia social y económica de España y América*. Barcelona, Ed. Teide, 1972. Reedicción en rústica de la célebre obra que se editaba en varios volúmenes. La obra, no obstante haber fallecido su autor hace ya muchos años, conserva el mérito de haber sido de los primeros análisis socio-económicos de la metrópoli y sus colonias. Muchas tesis del autor tienen aún plena vigencia.

3. OBRAS ESPECIALIZADAS EN UNA TEMÁTICA O EN UNA ÉPOCA

- BENEYTO, Juan: *Historia social de España y de Hispanoamérica*. Madrid, Ed. Aguilar, 1961. Interesante análisis de la evolución de las sociedades en la metrópoli española y sus colonias, con énfasis en las clases sociales, su mentalidad y sus rasgos culturales.
- CARMAGNANI, Marcelino: *América Latina de 1880 a nuestros días*. Barcelona, Oikos-Tau ediciones, 1978. Una valiosa síntesis para el periodo a que se refiere el título y en cuya segunda parte aparece una selección de documentos históricos. El autor intenta explicar las causas de la inestabilidad de América Latina y muestra las diferencias existentes entre nuestros diversos países.
- CARDOSO, Fernando Henrique y Enzo Faletto: *Dependencia y desarrollo en América Latina*. México, Siglo XXI ediciones, 1979. Se trata de un ensayo de interpretación sociológica de los problemas del desarrollo, el subdesarrollo y las nuevas formas de dependencia que caracterizan las relaciones económicas de América en el mercado internacional. Los autores destacan que consideramos a América Latina como un todo es un equívoco teórico de consecuencias prácticas peligrosas ya que deben especificarse las diferencias estructurales e historia que presentan los países y las situaciones.
- CEHILA: *Para una historia de la Iglesia en América Latina*. Barcelona: Ed. Nova Terra, 1975. Contiene las ponencias y conclusiones del Primer Encuentro Latinoamericano de la Comisión de Estudios de la Iglesia en América Latina (CEHILA), celebrado en Quito en 1973.
- CLISSOLD, Stephen: *Perfil cultural de Latinoamérica*. Nueva Colección Labor, vol. 51. Ed. Labor, 1967. El autor aborda el cuestionante tema de si América Latina posee una identidad cultural propia o es un reflejo de la Civilización Occidental. Su análisis se centra en el choque entre las culturas indígenas y la imprenta española y lo realiza basándose en los textos literarios de cada época. El último capítulo se refiere al Brasil, destacando su diferente origen y su peculiar evolución hispánica en contraste con la América española.
- CHAUNU, Pierre: *Conquista y explotación de los nuevos mundos* (Siglo XVI). Colección Nueva Clio, volumen 26 bis, Barcelona, Ed. Labor, 1973. En la primera parte, el investigador francés expone los hechos según el estado actual de los conocimientos; narra sobre todo las grandes conquistas y la organización de los imperios coloniales español y portugués. En la segunda parte, se tratan los debates entre historiadores sobre dicha temática.
- DUSSEL, Enrique: *Historia de la Iglesia en América Latina*. Barcelona: Ed. Nova Terra, 1972. El autor es el fundador del CEHILA, y en este interesante manual presenta novedosos enfoques y teorías, con base en los cuales analiza los resultados de la evangelización colonial y la evolución de la vida religiosa en nuestro subcontinente a través de unas etapas que él mismo propone y justifica.
- FOHLEN, Claude: *La América anglosajona de 1815 hasta nuestros días*. Colección Nueva Clio, vol. 41. Barcelona, Ed. Labor, 1967. De acuerdo con la metodología de dicha colección, la primera parte se dedica al tratamiento de los hechos según el estado actual de los conocimientos sobre la evolución de Estados Unidos y Canadá. En la segunda parte, los debates entre historiadores y los directrices para la investigación. Obra científica de gran utilidad para el profesor.
- HALPERIN DONGUI, Tulio: *Historia contemporánea de América Latina*. Madrid, Alianza Editorial, 3a. edición, 1972. El autor ofrece una historia de Latinoamérica desde la crisis de independencia que la creó, particularmente desde los cambios realizados por la dinastía borbonica, hasta la realidad presente. Siguiendo la teoría y el método del historiador francés Bourdieu, Halperin hace un análisis de los grandes cambios y de lo que permanece como rasgo dominante de la historia de nuestro subcontinente, según su opinión: la situación colonial.
- FURTADO, Celso: *La economía latinoamericana desde la conquista ibérica hasta la Revolución Cubana*. Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1969. Tal como expresa su título, es un estudio de las bases económicas de la era colonial, la transformación del comercio internacional y sus incidencias en Latinoamérica a partir de la segunda mitad del siglo XIX, las características de la industrialización, el desarrollo regional, las reformas agrarias y otras políticas de reconstrucción estructural.
- HANKE, Lewis: *El papa Paulo III y los indios de América*. Medellín, Revista de la Universidad Católica Bolivariana, 1940. Análisis documentado de la actuación del papa en favor de los indígenas frente a los abusos de los conquistadores.
- HARING, Clarence: *El Imperio Hispánico en América*. Buenos Aires, Ed. Solar y Librería Hachette, 1966. Obra básica de consulta para profesores por ser muy objetiva, de análisis y síntesis sobre la organización política, administrativa y económica de las colonias españolas. Incluye también capítulos sobre la Iglesia, la educación, las ciencias, las artes y las letras. Una extensa bibliografía complementa los beneficios de este libro.
- ENRIQUEZ UREÑA, Pedro: *Historia de la Cultura en América Hispánica*. 6a. edición, México, Fondo de Cultura Económica, 1963. Obra que ya tiene caracteres de clásica sobre la creatividad científica y la expresión literaria y artística en la América española, sobre todo en los estados nacionales.
- JAGUARIBE, Helio y otros: *La dependencia político-económica de América Latina*. México, Siglo XXI editores, 1969. Compendia las ponencias y discusiones de la segunda reunión de la Asamblea General del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales celebrado en Lima (1968). Todas analizan el fenómeno de la dependencia económica y política aunque desde diferentes perspectivas.
- LAMBERT, Jacques: *América Latina*. Barcelona, Ed. Ariel, 3a. edición, 1973. Estudio de las estructuras sociales y las instituciones políticas en su dinámica desde la Colonia hasta hoy. El autor aborda la problemática desatada por las contradicciones entre la ideología y las realidades así como la desigualdad de niveles culturales, sociales y de recursos existentes en esa unidad que denominamos Latinoamérica o América Latina.
- LYNCH, John: *La administración colonial española*. Buenos Aires, Ed. Universitaria de Buenos Aires, 1967. Trata del régimen colonial desde las reformas de los monarcas Borbones y estudia de manera particular el virreinato del Río de la Plata.
- MONTENEGRO GONZALEZ, Augusto: *La Revolución Cubana: recopilación bibliográfica*. Bogotá, Revista Universitas Humanística de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Javeriana, vol. No. 1, 1970. Contiene unos 400 títulos de obras clasificadas por temas que sirven de guía a los profesores y estudiantes del tema.
- MORALES PADRON, Francisco: *Historia del Descubrimiento y Conquista de América*. Madrid, Editora Nacional, 1971. Tratado profundo y documentado con base en testimonios de cronistas y la autoridad de los historiadores de este periodo. La bibliografía es muy rica y orientadora para el profesor.
- OTS CAPEQUEL, J.: *El estado español en las Indias*. México, Fondo de Cultura Económica, 1965. Valioso manual que trata sobre las instituciones sociales, económicas, políticas y religiosas del régimen hispánico en América. Enfoque básicamente el marco jurídico de las mismas.
- RASCO, José Ignacio: *Integración cultural de América Latina*. Panamá histórico. Medellín, Editorial Bédou, 1975. El manual reproduce unas conferencias del autor que formaron parte del seminario de Ciencias Sociales y Políticas celebrado en 1965 por el Centro de Estudios Libres de América Latina. También incluye un trabajo sobre el BID, del propio autor. En general, se trata de ensayos histórico-filosóficos enriquecidos con una copiosa bibliografía.
- RUIZ GARCÍA, Enrique: *América Latina hoy*. Madrid, Colección universitaria de bolsillo, Ediciones Guadarrama, 1971 (2 tomos). El primer tomo está dedicado al análisis de la explosión demográfica, la lucha de clases, el origen y problemática de la propiedad. El segundo es de mayor interés en cuanto a temas históricos, ya que trata de las revoluciones mejicana y cubana. También aborda los problemas derivados de la urbanización y el desarrollo industrial. Es de importancia para el profesor; las posiciones del autor son renovadoras y sus puntos de vista cuestionantes y, por tanto, sus citas la reflexión y también la crítica a los mismos.
- SANCHEZ-ALBORNOZ, Nicolás: *La población de América Latina desde los tiempos precolombinos al año 2000*. Madrid, Alianza Editorial, 1973. Estudio muy serio, interesante y actualizado sobre la evolución demográfica del continente, sus causas y sus efectos. El manual trae temas de gran interés como los fundamentos de las diversas tesis sobre la extinción del indígena, las inmigraciones de esclavos, las características de la explosión demográfica actual, las probabilidades de vida en diversos países, etc. Contiene abundantes datos estadísticos y mapas.



