



Universidad  
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL  
TEXTO COMPLETO**

*Autor1*

Puerto Colombia, **26 de julio de 2023**

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **DAYANA ROBAYO DE LA TORRE**, identificado(a) con **C.C. No. 1.047.237.782** de **GALAPA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN NIÑOS CON DISLEXIA** presentado y aprobado en el año **2023** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES Y/O CAPACIDADES EXCEPCIONALES**; autorizo al Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:


- Los usuarios del Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

*Dayana R.*

**DAYANA ROBAYO DE LA TORRE**  
**C.C. No. 1.047.237.782 de GALAPA**

 Universidad del Atlántico	CÓDIGO: FOR-DO-109
	VERSIÓN: 0
	FECHA: 03/06/2020
<b>AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO</b>	

*Autor2*

Puerto Colombia, **26 de julio de 2023**

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **MARÍA CAMILA REDONDO HERNÁNDEZ**, identificado(a) con **C.C. No. 1.044.393.621** de **JUAN DE ACOSTA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN NIÑOS CON DISLEXIA** Presentado y aprobado en el año **2023** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES Y/O CAPACIDADES EXCEPCIONALES** autorizo al Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

*María Camilatt*

**María Camila Redondo Hernández**

**C.C. No. 1.044.393.621 de JUAN DE ACOSTA**

**DECLARACIÓN DE AUSENCIA DE PLAGIO EN TRABAJO ACADÉMICO PARA GRADO**

*Este documento debe ser diligenciado de manera clara y completa, sin tachaduras o enmendaduras y las firmas consignadas deben corresponder al (los) autor (es) identificado en el mismo.*

Puerto Colombia, **26 de julio del 2023**

Una vez obtenido el visto bueno del director del trabajo y los evaluadores, presento al **Departamento de Biblioteca** el resultado académico de mi formación profesional o posgradual. Asimismo, declaro y entiendo lo siguiente:

- El trabajo académico es original y se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, en consecuencia, la obra es de mi exclusiva autoría y detento la titularidad sobre la misma.
- Asumo total responsabilidad por el contenido del trabajo académico.
- Eximo a la Universidad del Atlántico, quien actúa como un tercero de buena fe, contra cualquier daño o perjuicio originado en la reclamación de los derechos de este documento, por parte de terceros.
- Las fuentes citadas han sido debidamente referenciadas en el mismo.
- El (los) autor (es) declara (n) que conoce (n) lo consignado en el trabajo académico debido a que contribuyeron en su elaboración y aprobaron esta versión adjunta.

Título del trabajo académico:	RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN NIÑOS CON DISLEXIA.
Programa académico:	LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES Y/O CAPACIDADES EXCEPCIONALES

Firma de Autor 1:	<i>Dayana R.</i>						
Nombres y Apellidos:	DAYANA ROBAYO DE LA TORRE						
Documento de Identificación:	CC	x	CE		PA	Número:	1047237782
Nacionalidad:	Colombiana			Lugar de residencia:	GALAPA		
Dirección de residencia:	Calle 7 # 63-92						
Teléfono:				Celular:	3005199966		

Firma de Autor 2:	<i>Maria Camilatt</i>						
Nombres y Apellidos:	MARÍA CAMILA REDONDO HERNÁNDEZ						
Documento de Identificación:	CC	x	CE		PA	Número:	1044393621
Nacionalidad:	Colombiana			Lugar de residencia:	JUAN DE ACOSTA		
Dirección de residencia:	Calle 9 kr 3 #396						
Teléfono:				Celular:	317 4146183		



**FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO DE GRADO**

<b>TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO</b>	RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN NIÑOS CON DISLEXIA.
<b>AUTOR(A) (ES)</b>	DAYANA ROBAYO DE LA TORRE Y MARÍA CAMILA REDONDO HERNÁNDEZ
<b>DIRECTOR (A)</b>	DANIELA OLIVERO DÍAZ
<b>CO-DIRECTOR (A)</b>	
<b>JURADOS</b>	DANIELA OLIVERO DÍAZ
<b>TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE</b>	LIC., EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES Y/O CAPACIDADES EXCEPCIONALES.
<b>PROGRAMA</b>	LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES O CAPACIDADES EXCEPCIONALES
<b>PREGRADO / POSTGRADO</b>	PREGRADO
<b>FACULTAD</b>	EDUCACIÓN
<b>SEDE INSTITUCIONAL</b>	UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO
<b>AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO</b>	2023
<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>	34
<b>TIPO DE ILUSTRACIONES</b>	FOTOGRAFIA
<b>MATERIAL ANEXO (VÍDEO, AUDIO, MULTIMEDIA O PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA)</b>	MULTIMEDIA
<b>PREMIO O RECONOCIMIENTO</b>	NO APLICA



**RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN  
NIÑOS CON DISLEXIA**

**DAYANA ROBAYO DE LA TORRE  
MARÍA CAMILA REDONDO HERNÁNDEZ  
TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES O CAPACIDADES  
EXCEPCIONALES**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON  
LIMITACIONES O CAPACIDADES EXCEPCIONALES  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
PUERTO COLOMBIA  
2023**



**RECURSOS EDUCATIVOS QUE FORTALECEN EL PROCESO LECTOESCRITOR EN  
NIÑOS CON DISLEXIA**

**DAYANA ROBAYO DE LA TORRE  
MARÍA CAMILA REDONDO HERNÁNDEZ  
TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON LIMITACIONES O CAPACIDADES  
EXCEPCIONALES**

**DANIELA OLIVERO DÍAZ  
MAGISTER EN NEUROPSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA PERSONAS CON  
LIMITACIONES O CAPACIDADES EXCEPCIONALES  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
PUERTO COLOMBIA  
2023**

NOTA DE ACEPTACION

Luego de escuchar la disertación y respuestas de las estudiantes sobre su Artículo Científico, los evaluadores

Shirley Barreiro y Lucia Ferrel, deliberaron. Otorgando una calificación de (art. 100, párrafo 2, Reglamento

Estudiantil): aprobado

---

---

---

DIRECTOR(A)

---

JURADO(A)S

Shirley Barreiro y Lucia Ferrel

---

## **Recursos Educativos Que Fortalecen El Proceso Lectoescritor En Niños Con Dislexia.**

### **RESUMEN**

El presente artículo tiene como objetivo reconocer la importancia de la práctica en la transformación e innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer la lectoescritura, los cuales son ejes centrales de las habilidades comunicativas para mejorar el aprendizaje del estudiante que presenta dislexia. Partimos de la observación en las aulas en las cuales no se toma en cuenta las modernas prácticas pedagógicas de enseñanza.

Asimismo, nuestro artículo de investigación estará amparado bajo un enfoque mixto con paradigma socio crítico; utilizando instrumentos cómo: entrevistas, observación, diario de campo, pruebas semiestructuradas de lectoescritura y juegos de mesa como estrategia didáctica. Por lo tanto, los resultados de aplicación de nuestra propuesta nos arrojan que los procesos de enseñanza aprendizaje debe haber un mayor fortalecimiento a través de estrategias didácticas que aumenten el interés, la motivación y la concentración de los estudiantes.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias, Didáctica, Lectoescritura, Juegos de mesa, Dislexia, Enseñanza, Aprendizaje.

### **ABSTRACT**

This article aims to recognize the importance of practice in the transformation and innovation in the teaching and learning process to strengthen literacy, which are central axes of communicative skills to improve the learning of students with dyslexia. We start from the observation in classrooms where modern pedagogical teaching practices are not taken into account. Likewise, our research article will be covered under a mixed approach with a socio-critical paradigm; using instruments such as: interviews, observation, field diary, semi-structured reading and writing tests and board games as a didactic strategy. Therefore, the results of the application of our proposal show that the teaching-learning processes should be further strengthened through didactic strategies that increase the interest, motivation and concentration of students.

**KEY WORDS:** Strategies, Didactics, Literacy, Games, Dyslexia, Teaching, Learning.



## CONTENIDO

• Resumen	1
• Palabras clave	1
• Abstract	2
• Keywords	2
• Introducción	2
• Objetivo general	6
• Objetivos específicos	6
• Categoría I: Proceso Lectoescritor en la Educación Inclusiva	6
• Categoría II: Recursos Didácticos Inclusivos.	7
• Categoría III: Dislexia y Desarrollo Del Proceso Lectoescritor.	8
• Categoría IV: Los Juegos De Mesas Para El Desarrollo De Lectoescritura.	10
• Antecedentes	11
• Marco Metodológico.	14
• Propuesta Pedagógica	15
• Descripción.	16
• Justificación.	16
• Objetivo General.	16
• Objetivos Específicos	16
• Generalidades	17
• Competencias	17
• Metodología.	18
• Recursos.	18
• Juegos y Estrategias Pedagógicas.	19
• Resultados.	21
• Discusión.	24
• Conclusiones.	25
• Recomendaciones	25
• Referencias Bibliográficas	26
• ANEXOS.	28

## **Recursos Educativos Que Fortalecen El Proceso Lectoescritor En Niños Con Dislexia.**

Redondo Hernández María Camila. CC 1.044.393.621. Universidad Del Atlántico. Correo electrónico: [mcredondo@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:mcredondo@mail.uniatlantico.edu.co). Celular: 3174146183.

Robayo de la Torre Dayana. CC 1.047.237.782. Universidad Del Atlántico. Correo electrónico: [drobayo@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:drobayo@mail.uniatlantico.edu.co). Celular: 3005199966.

Asesora: Daniela Olivero Díaz. Magister en neuropsicología y educación. Correo electrónico: [Danielaoliveros@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:Danielaoliveros@mail.uniatlantico.edu.co). Celular: 3005948322

Artículo para optar Título de Licenciado en Educación Especial.

### **Resumen.**

El presente artículo tiene como objetivo reconocer la importancia de la práctica en la transformación e innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje para fortalecer la lectoescritura, los cuales son ejes centrales de las habilidades comunicativas para mejorar el aprendizaje del estudiante que presenta dislexia. Partimos de la observación en las aulas en las cuales no se toma en cuenta las modernas prácticas pedagógicas de enseñanza.

Asimismo, nuestro artículo de investigación estará amparado bajo un enfoque mixto con paradigma socio crítico; utilizando instrumentos como: entrevistas, observación, diario de campo, pruebas semiestructuradas de lectoescritura y juegos de mesa como estrategia didáctica. Por lo tanto, los resultados de aplicación de nuestra propuesta nos arrojan que los procesos de enseñanza aprendizaje debe haber un mayor fortalecimiento a través de estrategias didácticas que aumenten el interés, la motivación y la concentración de los estudiantes.

**Palabras claves:** Estrategias, Didáctica, Lectoescritura, Juegos de mesa, Dislexia, Enseñanza, Aprendizaje.

**Abstract.**

This article aims to recognize the importance of practice in the transformation and innovation in the teaching and learning process to strengthen literacy, which are central axes of communicative skills to improve the learning of students with dyslexia. We start from the observation in classrooms where modern pedagogical teaching practices are not taken into account.

Likewise, our research article will be covered under a mixed approach with a socio-critical paradigm; using instruments such as: interviews, observation, field diary, semi-structured reading and writing tests and board games as a didactic strategy. Therefore, the results of the application of our proposal show that the teaching-learning processes should be further strengthened through didactic strategies that increase the interest, motivation and concentration of students.

**Keywords:** Strategies, Didactics, Literacy, Games, Dyslexia, Teaching, Learning.

**Introducción**

El presente artículo de investigación se refiere a los juegos de mesa como recurso didáctico para fortalecer el proceso lectoescritor en niños con dislexia; este título tiene como proyección de proporcionar herramientas estratégicas en el área de comprensión y lectoescritura; que potencialicen las habilidades comunicativas y orales de los niños.

El aprendizaje de la lectura y escritura ocupa un lugar predominante dentro de las materias escolares ya que esta es la base fundamental de la enseñanza.

Desde los primeros años de educación primaria se trabaja con el niño en todas las áreas la comprensión lectora para interpretar textos e imágenes, fichas y expresiones gráficas. El proceso de enseñanza de la lectoescritura merece una atención especial dentro de las actividades escolares, ya que una buena o mala asimilación de esta va a depender el éxito o fracaso del proceso lectoescritor.

Este artículo se desarrolla con el objetivo de reconocer la importancia que tienen las estrategias didácticas en la transformación del proceso de enseñanza aprendizaje y para fortalecer la lectura y la escritura, ejes centrales de las habilidades comunicativas para mejorar el aprendizaje del estudiante.

Teniendo en cuenta lo anterior se buscan estrategias que conlleven a la transformación de la enseñanza con el propósito de que se convierta en un aporte en las diferentes áreas del conocimiento, especialmente en lenguaje, que permita solucionar la problemática en los estudiantes.

En la actualidad en las instituciones educativas hay entre un 5% y un 10% de niños con dislexia. Por tanto, en las instituciones existe una necesidad para atender adecuadamente a estos alumnos fomentando la inclusión.

El ministerio de educación nacional ha puesto en marcha diversas acciones para lograr que Colombia sea el país mejor educado de América latina y el Caribe en 2025.

En el documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de educación inclusiva encontramos las diferentes estrategias que tiene el gobierno colombiano para trabajar la inclusión. Las orientaciones pedagógicas se refieren a todas las acciones que deben realizarse en el aula con los estudiantes para facilitar, potenciar, y estimular los procesos de aprendizaje (MinEducación, 2017).

El léxico es diferente según la cultura en la que el niño se desarrolla. Los procesos de lectura y escritura son transversales en la vida de los seres humanos ya que, a través de ellos las personas consiguen comunicarse con otras y construir conocimientos. Enseñar a leer y escribir fue una tarea que se delegó a las escuelas desconociendo que antes de llegar a ellas los niños ya

han empezado a centrar sus hipótesis sobre cómo funciona la lectura y escritura en la cotidianidad.

En el Centro Educativo Carrusel en el municipio de Juan De Acosta/Atlántico en el año lectivo 2022 en el grado de 2° de educación básica primaria se ha observado que se presentan varios problemas pedagógicos en los estudiantes como dificultades para leer y escribir, dificultades en la comprensión lectora, timidez y baja interacción social para participar y elaborar actividades en el aula de clases. De la misma forma se observa la falta de estrategias utilizadas en el desarrollo de clases y actividades, Estos son los puntos que se priorizaron en este artículo.

Teniendo como punto de partida que la falta de capacitación y orientación hacia los docentes es evidente, lo cual dificulta en muchos casos que se detecte e implemente una guía pedagógica adecuada para superar estas barreras. Por esto la falta de atención hacia estos estudiantes hace que ellos se sientan rechazados e ignorados dentro y fuera del aula de clases, se sienten incapaces de poder lograr los objetivos planteados por sus docentes centrándose en un “yo no sé”. Estas circunstancias si no son tratadas y orientadas pueden llegar a generar en los niños traumatismo, depresiones, entre otras.

(Radio, 2007) *“En Colombia una investigación de la Sabana reveló que el 60% de los niños que ingresan al sistema escolar en la primera etapa tiene problemas de lectoescritura.”*

Según, Guzmán Rosa, directora de la línea de investigación de infancia explicó que los niños que cursan entre transición y segundo de básica primaria enfrentan esta dificultad, que a su vez se convierte en un problema de salud pública en la medida que los niños son remitidos por los docentes a terapias de lenguaje y psicológicas.

Por esto, nos referimos que los niños con dificultades en el aprendizaje deben ser comprendidos y ayudados en el aula de clases, aplicando estrategias orientadas a superar estas

barreras, fomentando y potencializando habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y a su vez incentivar a través de didácticas que sean atractivas y despierten el interés y la motivación del estudiante en relación al fortaleciendo atencional en su proceso de aprendizaje.

Este artículo se realiza con la intención de contribuir al desempeño de las estrategias didácticas especialmente los juegos de mesa que contribuyen al proceso de lectoescritura de niños con dislexia, lo cual la prioridad es potencializar la adquisición del lenguaje oral y escrito con mayor fluidez.

Se busca que estas estrategias didácticas sean adecuadas para lograr que los niños enfoquen su atención en las actividades y sea mayor su rendimiento y motivación para desarrollar habilidades en la lectoescritura, comprensión lectora y escrita.

Según (Isabel Hernández Arteaga, 2015) citando a Guzmán y Marín (2011) menciona que *“El proceso con sus componentes y dimensiones, condiciona las posibilidades de conocer y desarrollar destrezas, habilidades y formarse integralmente; los elementos conceptuales básicos del aprendizaje y la enseñanza, exigen del docente plantear estrategias didácticas que contemplen la metacognición, lo cognitivo y lo motivacional.”*

Recordemos que cada niño tiene un proceso lecto escritor el cual tiene una relación con el desarrollo perceptivo y evolutivo el cual es diferente en cada uno de ellos; por este motivo no se puede forzar ni correr en este proceso, debemos observar y analizar todos los aspectos fundamentales para el proceso lectoescritor.

Los niños deben trabajar orientación espacial y temporal, percepción visual y auditiva, lateralidad, comprensión de palabras, textos, la memoria visual y auditiva, y la grafomotricidad.

Utilizar los juegos de mesa como medio de aprendizaje beneficia el desarrollo cognitivo y aumentan las capacidades de aprendizaje en los niños, ya que una de las mejores formas de aprender es divirtiéndonos.

De allí es donde nos hacemos la siguiente pregunta ¿Cómo fortalecer el proceso lecto-escritor en niños con dislexia a través de recursos educativos en el Centro Educativo Carrusel del municipio de Juan de acosta/Atlántico?

Planteándonos los siguientes objetivos:

### **Objetivo general**

Fortalecer el proceso lectoescritor en niños con dislexia mediante juegos de mesa como recurso didáctico en el Centro Educativo Carrusel del municipio de Juan de acosta/Atlántico.

### **Objetivos específicos**

1. Caracterizar las dificultades del proceso lectoescritor que presentan los niños de 2º grado con dislexia del Centro Educativo Carrusel.
2. Identificar las estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza de la lectoescritura en las aulas inclusivas
3. Seleccionar los juegos de mesa que fortalezcan el proceso lectoescritor a niños con dislexia de 2º grado del Centro Educativo Carrusel.
4. Aplicar los juegos de mesa adaptados como recurso didáctico para el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los niños de segundo grado con dislexia del Centro Educativo Carrusel

### **Categoría I: Proceso Lectoescritor en la Educación Inclusiva.**

Leer y escribir son dos palabras familiares en nuestro entorno social, las cuales contienen una función esencial en el proceso de lectoescritura. A través del lenguaje, se logra comprender y

comunicar, lo que favorece los procesos de aprendizaje que se dan en un contexto escolar que facilitan la expresión oral y las habilidades comunicativas necesarias del ser humano.

¿Qué es leer? ¿Qué es escribir? son interrogantes que abren a nuestro conocimiento un sin fin de respuestas. Muchos han sido los teóricos que han aportado sus conocimientos y han tratado de darnos conceptos claros y precisos a estos interrogantes, teniendo en cuenta que estos conceptos han variado a medida que el tiempo ha pasado ya que las sociedades van cambiando y evolucionando y así mismo cambian las personas dentro de ellas. Emilia Ferreiro nos afirma que “cada época y cada circunstancia histórica dan nuevos sentidos a estos verbos. Si nos remontamos a la antigüedad, en tiempos en que la escritura empezaba a utilizarse dentro de civilizaciones que dejaron un gran legado para las sociedades actuales, podemos dar cuenta que, en aquellas culturas, la sumeria, la griega, la egipcia etc. La lectura y escritura un fin opuestamente distinto al que actualmente se les entrega a estas habilidades.

(Marin, 2013) se refiere, a la lectura como *“Un viaje que se realiza diariamente cuando se aprende a leer y escribir, no significa descifrar códigos sino saber que se está leyendo. Por lo tanto, se trata de comprender ese mundo maravilloso que son las letras y la manera de comunicarnos bien sea de forma oral o escrita.”*

Cada niño y niña tiene su forma de aprender, por lo tanto, el docente debe promover los procesos de lectura y escritura acorde con los estudiantes que tienen en el aula, lo cual implica conocer a esos estudiantes que presentan algún tipo de dificultad, contribuyendo al desarrollo de esas particularidades de manera positiva para ello, la política pública en educación es un soporte muy importante (ministerio de educación nacional).

## **Categoría II: Recursos Didácticos Inclusivos.**



Según Piaget los niños construyen el conocimiento mediante la interacción con el medio que los rodea, las experiencias y la manipulación de objetos. Por esto la primera tarea del educador debe ser generar un interés en los estudiantes como instrumento en el que se pueda entender, interactuar y actuar con los estudiantes. Estas investigaciones realizadas hace mucho tiempo nos llevan a que conozcamos más a fondo a nuestros niños y modificar esos métodos pedagógicos o educativos que fortalezcan el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de sus fortalezas e intereses. Planificar una estrategia didáctica, implementar la estrategia, y evaluar los resultados de la estrategia son parte de esta metodología. (Macias, 2015).

(Rivera, 2020) citando a Sebastián Alcaraz en el 2012, nos sustenta que debe existir intencionalidad en la innovación, un fin previsto que busque mejorar, de forma eficaz (buscar mejores resultados) o eficiente (reducir los esfuerzos que conducen a un determinado resultado) el proceso educativo.

(Ramos, 2022) citando a Montealegre García (2016), señala que *“las estrategias didácticas también suelen denominarse métodos de enseñanza. Propiamente, son procedimientos o instrucciones ordenadas que facilitan la adquisición de experiencias de aprendizaje en los estudiantes.”*

Hace 100 años atrás aparecieron las primeras apreciaciones acerca de la dislexia y desde entonces no ha parado el debate sobre un concepto exacto, un diagnóstico y un tratamiento, actualmente la definición más aceptada es la que nos ofrece la Asociación Nacional de Dislexia en el 2002 como una incapacidad específica de aprendizaje de origen neurobiológico que se caracteriza por dificultades en la precisión y/o fluidez en el reconocimiento de palabras.

**Categoría III: Dislexia y Desarrollo Del Proceso Lectoescritor.**

La dislexia es una dificultad que afecta a un alto porcentaje de personas en el mundo, se caracteriza por el deterioro en la capacidad de distinguir palabras y la dificultad para leer con fluidez, afecta también las habilidades pertenecientes al proceso lectoescritor.

(Lorenzo, 2015) citando a Ortiz et all. (2014) afirma, que *“los niños con dislexia presentan dificultades en el procesamiento temporal independientemente del grado de similitud entre los pares de sílabas.”*

Existen dos tipos de dislexia:

- ✓ **Adquirida:** aparece a causa de una lesión cerebral concreta.
- ✓ **Evolutiva:** no hay lesión cerebral que la haya provocado. Es la más frecuente en el ámbito escolar.

Podemos encontrar otras clasificaciones de la dislexia que son:

- ✓ **Fonológica o indirecta:** hace referencia a un mal funcionamiento de la ruta fonológica. La persona realiza una lectura visual y deduce en vez de leer. Con este tipo de Dislexia las personas pueden leer palabras familiares, pero se les dificulta leer palabras desconocidas.
- ✓ **Superficial:** se halla en el funcionamiento visual. En este tipo de dislexia las personas leen usando una ruta fonológica, presenta dificultad a la hora de leer palabras irregulares. Así mismo la velocidad de la lectura disminuye si son palabras largas, también pueden omitir, adicionar o sustituir letras.

- ✓ **Profunda o mixta:** están afectados los dos procesos de lectura: el fonológico y el visual.

Las personas pueden cometer errores semánticos donde sustituyen una palabra por otra, sin haber relación visual entre las dos (Haranburu et al, 2017).

En la actualidad las técnicas de educación y enseñanza se han ido modificando, esto se debe al cambio en los planes educativos y diversos estudios sobre cuál es la mejor forma de aprender, por esto muchos psicólogos, docentes y pedagogos abogan por que el juego sea una herramienta educativa oficial y no una actividad aislada. Los juegos tienen relación con un estereotipo lúdico, pero está comprobado que son muy útiles en el desarrollo académico de los niños. Muchos expertos resaltan que una de las mejores formas de que los niños aprendan es por medio de la diversión. Por lo tanto, los juegos de mesa son una forma divertida de aprender.

#### **Categoría IV: Los Juegos De Mesas Para El Desarrollo De Lectoescritura.**

Los juegos de mesa favorecen la adquisición de conocimientos y destrezas relacionadas con numerosas materias, así como también favorecen y fomentan valores de índole personal. Los juegos de mesa educativos son juegos que refuerzan una serie de valores personales, así como conocimientos y destrezas asociadas a múltiples materias.

El fundador del observatorio del juego infantil (OJI) (Paya, 2022), nos afirma que *"Aunque el juego no es una actividad únicamente asociada a la infancia, es justo en esta etapa donde el episodio lúdico se convierte en un motor esencial para el desarrollo del menor"*.

De esto debemos destacar que los juegos de mesa aumentan la autoestima de los estudiantes. A través del juego no sólo se trabajan los valores sino también se mejoran las habilidades motoras y sociales como la memoria, la destreza, motricidad fina, entre otros aspectos.

Dentro de los beneficios que nos pueden brindar los juegos de mesa encontramos:

- ✓ Superar situaciones de fracaso.
- ✓ Mejorar la memoria.
- ✓ Refuerza la autoestima.
- ✓ Desarrollan su creatividad.
- ✓ Aprenden a relacionarse con los demás.
- ✓ Conocen el entorno e interactuar con él.
- ✓ Exploran la realidad y la imaginan.
- ✓ Aprenden a respetar normas y a seguir instrucciones.
- ✓ Dan rienda suelta a su curiosidad.
- ✓ Ganan autoconfianza.
- ✓ mejoran su manejo del lenguaje.
- ✓ Aprenden a organizar y a tomar decisiones.

*“Nada enciende más la mente de un niño como jugar”* Stuart Brown.

### **Antecedentes**

Pará el desarrollo de esta investigación se realizó una revisión teórica donde se consideraron trabajos a nivel internacional, nacional y local, sobre estrategias que fortalecen el proceso lectoescritor de niños específicamente con dislexia.

### **Internacionales.**

(Caballero-Calderón, 2021) Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú, “Actividades lúdicas para el aprendizaje” la cual tuvo por objetivo determinar la importancia que tienen las actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el aula, sobre todo a los del nivel inicial y primaria, se destaca la importancia que tiene en la etapa de enseñanza infantil sentar las bases de las capacidades lógico-matemáticas, así como las repercusiones que va a tener en el desarrollo cognitivo de los niños. Por todo ello, es de suma importancia que como maestros se conozcan no sólo los recursos didácticos que están al alcance para trabajar esta área, sino cómo evoluciona el pensamiento del niño para adaptar los procesos de enseñanza-aprendizaje y conseguir verdaderos aprendizajes significativos.

(Tarqui, 2019). “Juegos lúdicos como estrategia de aprendizaje para fortalecer la lectoescritura en niños de primero de primaria de la U. E. “Gran Bretaña”. UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS, LA PAZ – BOLIVIA. Para determinar el nivel de dificultad se utilizó el TEST ABC, el mismo fue eje en el proceso de intervención, ya que mediante este test se realizaron tres fases, la primera del diagnóstico, donde se pudo determinar las áreas en las que se debía trabajar y reforzar en los niños, luego se realizó la fase de intervención, donde se realizaron diferentes talleres y finalmente la fase de evaluación, donde se pudo determinar el nivel de relevancia que se obtuvo con respecto a la anterior fase.

### **Nacionales.**

(Linares, 2016) Fundación Universitaria Los Libertadores “El juego como Herramienta de Aprendizaje en la Educación Infantil” El objetivo de este proyecto fue posicionar el juego como elemento central en el desarrollo de una propuesta formativa tendiente a mejorar los procesos educativos diseñados en el Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE, dirigidos a la población infantil. Este proyecto de investigación mostro como las

actividades realizadas por los niños generar gran interés y contribuyen al conocimiento de un tema específico como lo es la estadística que cada día adquiere más importancia en la cotidianidad de los niños, a pesar que el tema es un poco denso se pudo realizar actividades que llevaban al estudiante a generar inquietudes, agilidad mental, y curiosidad.

(Larrota, 2018) Universidad Autónoma de Bucaramanga. “Fortalecimiento del desarrollo de habilidades lingüísticas en el proceso de aprestamiento lectoescritor en niños de 4 y 5 años por medio del cuento y el juego de mesa”. El objetivo de este proyecto fue fortalecer el desarrollo de habilidades lingüísticas en el proceso de aprestamiento lectoescritor en niños de 4 y 5 años por medio del cuento y el juego de mesa, que se orientó y desarrollo a través de cada una de las actividades y estrategias diseñadas en los proyectos pedagógicos de aula que rescatan el aprendizaje con el juego y la manera de enseñar a leer y a escribir a partir del contexto una temática y entorno a un juego.

### **Locales.**

(Marily Sobeira Marqués, 2019) Universidad de la Costa de Barranquilla/Atlántico 2019, Trabajo sobre "Estimulación de la lectura y la escritura a través del mural artístico". Participaron cuatro docentes de segundo grado de la institución educativa distrital técnica bilingüe Jorge Nicolás Abello. Metodología de tipo cualitativo con un método de investigación acción.

(Barrios, 2019). Universidad Santo Tomas. “Implementación de estrategias lúdicas narrativas para mejorar el nivel del lenguaje oral, dentro del proceso lector de los estudiantes de grado transición del jardín naval de Barranquilla.”

Dentro de la Metodología utilizada para lograr el objetivo principal fue inicialmente realizar un diagnóstico del nivel de lectura que poseían los niños y niñas. Posteriormente se identificaron aquellas estrategias de tipo lúdico-pedagógicas que actualmente existen en el

ámbito educativo en Colombia y que facilitan el proceso lector para así, diseñar una metodología participativa entre los estudiantes, maestros y padres de familia y de esta forma construir y proponer mediante una cartilla la implementación de estrategias lúdico-narrativas adecuadas y suficientes, para facilitar en los niños y niñas de Transición, el proceso lector en la etapa preescolar.

### **Marco Metodológico.**

En el trabajo de investigación enmarcamos bajo un enfoque cualitativo La investigación cualitativa se configura de manera pertinente para la Educación. Permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa. Se soporta en la transferencia, producción concreta de conocimientos, ideas, acciones, materiales, las que necesariamente a partir de la revitalización se corrigen, rectifican, modifican, superan y renuevan. (Cerrón Rojas, Waldemar 2019) sustentado bajo un paradigma socio crítico, ya que su objeto de estudio parte de las estrategias didácticas específicamente en los juegos de mesa que fortalecen el proceso lectoescritor en niños con dislexia.

(Santos Alberto Perez Mendez, 2020) citando a Kuhn (1962) afirma que, *“Un paradigma es un conjunto de suposiciones que mantiene interrelación respecto a la interpretación del mundo; además el paradigma sirve como guía epistemológica básica para los profesionales dentro de su disciplina, ya que indica las diferentes problemáticas que se deben tratar y buscar un marco referencial en la cual se aclaran las interrogantes propias de cada área del saber”*.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado es necesario definir la interacción de los niños con las estrategias didácticas planteadas que mejoren su proceso de aprendizaje involucrándose directamente con la población a investigar, proponiendo una estrategia que contribuirá al fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes no sólo con dislexia sino a todos esos niños que se encuentran en la institución.

A nivel de la metodología este proceso se llevará a cabo a través de planificación y desarrollo de estas actividades didácticas con el fin de generar cambios significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Las técnicas que se utilizaron en la presente investigación para la recopilación de la información fueron observación en aula de clase la cual nos permitió conocer las falencias que presentan los estudiantes en el área de lecto-escritura y poder precisar las actividades pertinentes para la adaptación de los juegos de mesa y utilizar los mismo como un recurso didáctico en el fortalecimiento del proceso lectoescritor de los estudiantes con dislexia de la institución.

Con base a lo anterior es preciso mencionar que los tipos de instrumentos diseñados e implementados para dicha investigación son los siguientes: encuesta semiestructura a docentes y encuesta semiestructurada a estudiantes.

La encuesta a docente consta de 15 preguntas y tuvo una duración de 30 minutos y a los niños una prueba semiestructurada que consta de 7 preguntas y/o actividades de lectoescritura y tuvo una duración de 45 a 50 minutos.

La técnica para el análisis de la recolección de los datos fue la triangulación de datos de la información recolectada mediante los instrumentos utilizados como fueron: la entrevista estructurada a 2 docentes, la observación y prueba semiestructurada, a los dos niños con Dislexia, a través de estos fue posible identificar las principales características y falencias en el proceso lectoescritor.

### **Propuesta Pedagógica**

*“Jugando y Explorando”*



**Descripción.**

La propuesta pedagógica “Jugando y Explorando” es una propuesta que se ha diseñado ante la necesidad de poner en prácticas recurso y material didáctico con el fin de presentar herramientas que estimulen el proceso de aprendizaje y reproducir conocimiento práctico en las habilidades de los niños con dislexia. El desarrollo de la propuesta se realizará con 3 estudiantes que presentan deficiencias den el área de lectoescritura, la base fundamental de la misma es permear las limitaciones educativas del área y potencializar las habilidades de los niños con dislexia a través de estrategias, juegos, didácticas contextualizadas a sus necesidades y motivadas al trabajo en equipo y desarrollo integral de cada uno de los niños participantes.

**Justificación.**

Por medio de la aplicación de la propuesta se posibilita generar desde la escuela actividades prácticas en un clima y ambiente adecuado a las necesidades educativas de cada estudiante donde se motive a la participación a través de la experiencia poniéndose a disposición y explorando creativamente su imaginación y pensamiento. Para ello, es necesario cambiar los métodos de enseñanza tradicional donde se somete a un aprendizaje riguroso y pragmático y cambiar a nuevas experiencias sensibilizadoras y sensitivas para todos los niños.

**Objetivo General.**

Aplicar los juegos de mesa como recurso educativo para fortalecer el proceso lectoescritor de niños con dislexia en el centro educativo carrusel

**Objetivos Específicos**

1. Promover el proceso lectoescritor de los niños con dislexia
2. Potencializar los dispositivos básicos de atención y memoria
3. Estimular el interés e interacción social de los niños con dislexia

### **Generalidades**

a) **Área y asignatura:** Comprensión Lectora.

b) **Temas Pre-básicos:**

✓ Lectura.

✓ Escritura.

✓ Lenguaje.

✓ Comunicación.

c) **Nombre de la docente titular :**

### **Practicantes de Lic. en Educación Especial:**

✓ María Camila Redondo.

✓ Dayana Robayo.

d) **Duración:** 2 Horas

e) **Lugar:** Institución Educativa donde se realizó la aplicación de la propuesta.

### **Competencias**

La importancia de esta investigación radica en la búsqueda de mejorar la formación educativa, motivando a la comunidad, docente, padres y estudiantes, construyendo alternativas, herramientas, y recursos didácticos que validen hacia las nuevas formas del ser del estudiante. Hacer conciencia de estar orientados en un proceso didáctico, dinámico de participación y formación a través de un modelo pedagógico definido. Las competencias que sustentamos para el mismo son:

5. Participación.

6. Estrategias.

7. Comunicación.

8. Trabajo en equipo.
9. Desarrollo personal.

### **Metodología.**

Para el desarrollo metodológico de la propuesta pedagógica tendremos en cuenta un cronograma de actividades descritas por mes donde se aplicará y reforzará un juego por semana, se tendrá en cuenta duración, seguimiento de instrucciones; adaptación de los juegos dependiendo el grado de afectación en la dislexia que presentan los niños y el proceso educativo de aprendizaje escolar.

### **Recursos.**

Para la aplicación y el desarrollo de los juegos de mesa optamos por materiales didácticos reciclables y manipulables teniendo en cuenta el tipo, diseño y modelo de cada uno de los juegos, algunos de estos son:

- ✓ Papeles de colores.
- ✓ Tapas.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Manualidades.
- ✓ Formato de seguimiento en las actividades.
- ✓ Aula de clase.
- ✓ Evaluación.
- ✓ Juegos propuestos.

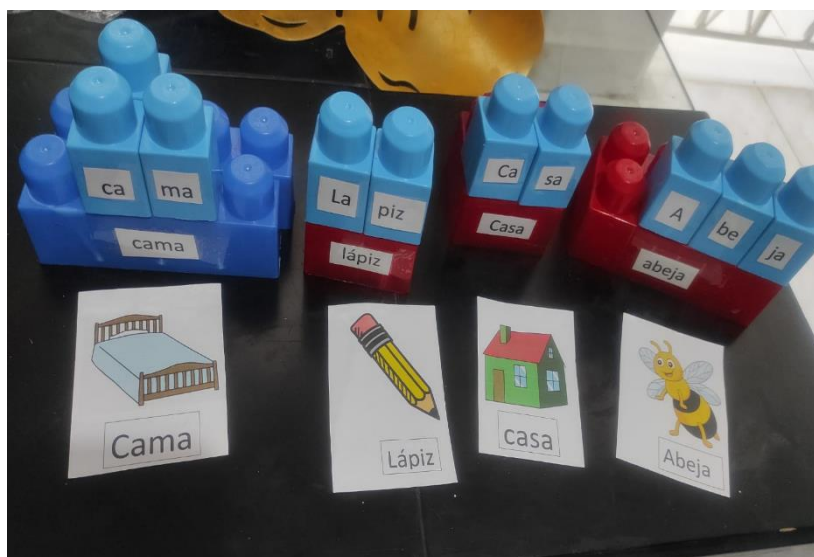
## Juegos y Estrategias Pedagógicas.

El trabajo tiene como finalidad implementar 4 juegos de mesa didácticos no sólo con el propósito de fortalecer el proceso lectoescritor en niños con dislexia, sino también aumentar sus destrezas y autoestima e interacción social.

### Juegos propuestos:

1. **Legó palabras:** consiste en formar palabras u oraciones mientras se arma ciertas figuras con sus fichas. Este juego fortalece la atención, memoria, la motricidad fina, el seguimiento de instrucciones y fluidez en el reconocimiento de sílabas y palabras para formar oraciones.

#### Imagen 1



2. **Dado con imágenes:** El propósito de este juego consiste en lanzar dados los cuales tienen en sus lados imágenes con el objetivo que al lanzarlos nos arroje una imagen. Y esta nos sirva para formar oraciones o palabras y escribirlas, este fortalece la comprensión lectora, ejercita la memoria aumenta la motivación y la autoestima de los estudiantes, se utilizan

3 o 4 dados con imágenes ejemplo: se lanzan 3 dados los cuales las imágenes fueron un niño, una casa y una playa el estudiante formó la oración "la casa del niño está en la playa".

### Imagen 2



3. **Lotería de sílabas:** este juego utilizaremos unas fichas y láminas con sílabas el propósito el fortalecer el reconocimiento de fonemas vistos consiste en que el maestro saca una ficha la dice en voz alta y el estudiante va marcando posteriormente la sílaba escuchada. Se puede hacer de manera grupal para incentivar la interacción social de los estudiantes.

### Imagen 3



4. **Imito consonantes:** en este juego de utiliza una tabla la cual está adaptada para colocar una sílaba en el lado derecho de la tabla y en el lado izquierdo 6 puntos los cuales

servirán para armar e imitar la consonante dado, para esto utilizaremos ligas de colores lo ideal es que la consonante tenga los mismos colores de las ligas a utilizar para obtener mejores resultados. Con este juego fortalecemos las destrezas de los estudiantes: su (Marin, 2013) atención, su memoria, su concentración.

#### **Imagen 4**



Cabe resaltar que en cada juego de utilizarán reforzadores de tipo social que motiven y entusiasmen al estudiante.

#### **Resultados.**

Dentro de los hallazgos obtenidos, se tuvo en cuenta una encuesta semiestructurada y aplicada a las docentes de 2° grado del centro educativo carrusel (anexo 1).

En la información dada por las docentes encontramos que son pocas esas estrategias y adaptaciones que utiliza para realizar sus clases, son poco creativas e innovadoras. Esta es una de las razones por las cuales esos niños que presentan dificultades en su aprendizaje se sienten aislados y desmotivados.

Los docentes no han recibido guías, orientaciones y pautas que los informe y los reoriente sobre la aplicación en las distintas estrategias que son de mucha ayuda para el desarrollo y rendimiento del proceso de aprendizaje de sus niños.

A los estudiantes aplicamos una evaluación semiestructuradas de lectoescritura que dejaban en evidencia esas dificultades presentadas en su proceso lectoescritor (anexo 2).

### **Estudiante #1: niña de 8 años de edad, cursando 2ºa**

Partimos de la observación de su comportamiento en el aula de clases el cual se mantenía aislada, poca interacción social con sus compañeros y maestra, bajo rendimiento académico no mostrando interés por realizar actividades. Realizamos la aplicación de pruebas semiestructuradas basadas en la lectoescritura, la estudiante reconoció vocales, pero no las consonantes, no realizaba lectura de palabras cortar, pero si reconocía imágenes y daba su nombre, de la misma forma tampoco enfocaba su atención al momento de realizar sus actividades, requería de mucha ayuda de parte del maestro.

Comenzamos un proceso que generar vínculo estudiante-maestro aplicando juegos familiares como rompecabezas, juego de imitaciones, enhebrados, dibujos libres y pintar los cuales le gustaban mucho; estos fortalecieron su atención y memoria, el seguimiento de instrucciones y su posición sedente al momento de realizar actividades, utilizamos reforzadores de tipo social y tangible el cual nos favorece en potenciar el interés de la estudiante.

Posteriormente comenzamos el reconocimiento de las consonantes utilizamos cuaderno y estrategias como recortar, rellenar, pintar y elaboración de estas las cuales fueron colocadas en un lugar del salón donde diariamente las veía y repetía, en la actualidad la estudiante ya reconoce las consonantes m, p, s, r, t, l, n, c y sus respectivos fonemas, lee y escribe palabras y forma

frases que contengan estos fonemas vistos. En ella hemos aplicado los 4 juegos propuestos en nuestra investigación, logrando que la niña tenga mayor fluidez en su lectura e interpretación lectora, se siente feliz, motivada, interactúa y participa en su aula de clases y ha mejorado en su rendimiento académico. (Anexo 3).

### **Estudiante #2 niño de 8 años de edad cursan 2<sup>o</sup>a**

Estudiante que presenta dificultades en el proceso de lectoescritura, el cual la lectura la realiza de manera lenta y pausada, en la parte de la escritura omite, reemplaza y adiciona letras, mantiene posición curvada y poca interacción y participación en el aula de clases maneja bajo rendimiento escolar.

Partimos a realizar actividades que fortalecieran su proceso lectoescritor y fortalecer el interés, motivación, atención del estudiante. Al principio se mantenía en silencio, pero si realizaba las distintas actividades propuestas por el docente, pero no se notaba motivado, al pasar los días desarrollamos con el estudiante el juego de lego palabras el cual comentó que era uno de sus juegos favoritos armar torres y figuras, el estudiante desarrolló la actividad satisfactoriamente y muy motivado cabe resaltar que cada actividad realizada por el estudiante era leída y socializada.

Aplicamos también con el estudiante el juego de cubo de imágenes en el cual lo aplicamos en forma de que con las imágenes lanzadas mencionará cada nombre de estas, formará, oraciones y creará cuentos el estudiante realizaba muy bien su actividad y requería que poca ayuda del docente, recibía reforzadores de tipo social y tangibles (anexo 4).



**Estudiante #3 niño de 7 años de edad cursa 2ºb**

Estudiante que presenta dificultad en el área de lecto escritura, lectura lenta presenta, omite, reemplaza y adiciona letras. Muestra poco interés por desarrollar actividades y baja interacción social en el entorno estudiantil.

Comenzamos un proceso en el cual nuestro objetivo era despertar su interés y concentración al desarrollar sus actividades, fluidez en la lectura y una maneja correcta al escribir. Aplicamos con el estudiante los cuatro juegos propuestos en nuestro trabajo el cual nos ha brindado buenos resultados, el estudiante lee con mayor fluidez, se concentra y desarrolla sus actividades con interés, participa en clases y trabaja de manera grupal. (Anexo 5).

Luego de la aplicación de instrumentos para la recolección de información, se realizó la caracterización y triangulación de datos recolectados con los estudiantes con dislexia de la institución y la encuesta semiestructurada a los docentes, luego de estas aplicaciones se logró evidenciar las falencias que presentan los estudiantes y la apropiada aplicación de la estrategia didáctica.

**Discusión.**

Teniendo en cuenta la interpretación de los resultados que se han obtenido y la implicación de esta, es preciso comprobar que se ha dado respuesta a la necesidad de implementación sobre una propuesta pedagógica que contribuyera y mejorara el proceso de aprendizaje a nivel del proceso lectoescritor en los niños; se evidencia que en muchas aulas de clases no son utilizadas esas estrategias didácticas que ayudan a los niños a superar sus barreras tanto en el aprendizaje como en lo social, en la mayoría de estas aulas los niños se mantiene

aislados y desmotivados ya que su rendimiento no es igual al de sus compañeros de clases, generando que se note la desigualdad, y la discriminación.

Por esto es muy necesario tener en cuenta que los niños no aprenden de la misma manera, observar, indagar tener en cuenta las destrezas, habilidades y motivaciones de los estudiantes y centrarnos en qué manera llegar a ellos y guiarlos para así lograr romper esas barreras que les impide explotar sus habilidades y seguir con su proceso de aprendizaje.

Hacer esas adaptaciones implementando estrategias didácticas nos ayudarán a salir de la monotonía diaria, aumenta el interés y la motivación del estudiante por aprender, por participar, por interactuar.

### **Conclusiones.**

En recapitulación de los hallazgos encontrados, para el futuro de la investigación en el campo temático de la dislexia y el proceso lectoescritor es necesario que se ajusten metodologías, técnicas de enseñanza, capacitación a profesores y responder a las variables de como aprenden los niños y como favorecen su desarrollo integral y formación para la vida. Esta investigación nos confirma que mientras se juega también se aprende, se aumenta el interés del estudiante, la atención, el aprendizaje, la memoria, etc.

Al aplicar estos juegos de mesa despertamos interés en los maestros en implementar cosas nuevas, la innovación educativa, la enseñanza personalizada o individualizada, a que no todos aprenden de la misma manera por ende se incentiva a la variedad de juegos y actividades didácticas.

### **Recomendaciones.**

Las recomendación orientadas a la institución radican en brindarles a los maestros la oportunidad de capacitarse en áreas como estrategias lúdicas, recursos sensitivos, enseñanza no

convencional y dinamismo en las áreas de intervención, las cuales socialicen fomenten y propicien nuevas opciones para producir conocimiento: despierten el interés por guiar al estudiante, innovar nuevas estrategias que beneficien el aprendizaje y fortalezcan la interacción social y despierten el amor por aprender.

### **Referencias Bibliográficas**

Barrios, G. (2019). Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/16419?show=full>

Caballero-Calderón, G. E. (8 de Abril de 2021). *Polo del conocimiento*. Obtenido de <file:///C:/Users/anton/Desktop/Dialnet-LasActividadesLudicasParaElAprendizaje-7926973.pdf>

Dominguez, N. y. (2013). juegos de lenguaje y aprendizaje del lenguaje escrito. educacion, M. g. (s.f.).

gil, L. (2012). procesos de enseñanza de lectura y escritura inicial desde la perspectiva constructivista. cali.

Isabel Hernández Arteaga, J. R. (2015). *Redalcy Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>

Larrota, S. (2018). *Repositorio Universidad Autónoma de Bucaramanga*. Obtenido de <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/7126?show=full>

Linares, L. Á. (Mayo de 2016). Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1139/Herreraluzangela2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Lorenzo, S. T. (2015). *Redalcy*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56750681021.pdf>

Macias, B. (2015). estrategias didacticas.

Marilyn Sobeira Marqués, V. M. (2019). *Repositorio Universidad CUC*. Obtenido de

<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/2973?show=full>

Marín. (2013). lectura.

MinEducación. (2017). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360293\\_foto\\_portada.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360293_foto_portada.pdf)

Paya, A. (2022). Obtenido de <https://web.magister.com/blog/actualidad/juegos-de-mesa-en-el-aula/>

Radio, C. (12 de 07 de 2007). *Caracol Radio*. Obtenido de

[https://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340\\_452758.html#:~:text=05](https://caracol.com.co/radio/2007/07/12/nacional/1184237340_452758.html#:~:text=05)

%3A50%20COT-

,Una%20investigaci%C3%B3n%20de%20la%20Universidad%20de%20la%20Sabana%

2C%20revel%C3%B3%20que,en%20el%20m%C3%A9todo%20de%20ense%C3%B1an

za.

Ramos, R. R. (2022). *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. Obtenido de

[file:///C:/Users/HP/Downloads/2079-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8186-1-10-](file:///C:/Users/HP/Downloads/2079-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8186-1-10-20220423.pdf)

[20220423.pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/2079-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8186-1-10-20220423.pdf)

Rivera, W. C. (2020). *SciELO Analytics*. Obtenido de

[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1659-38202020000100038](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038)

Santos Alberto Pérez Méndez, N. O. (2020). *Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua*.

Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/14521/1/14521.pdf>

Tarqui, B. (2019). juegos ludicos como estrategia de aprendizaje para fortalecer la lectoescritura en niños de primero de primaria. En b. tarqui.

## ANEXOS.

## (Anexo 1)

Encuesta dirigida a docente de 2° grado del centro educativo carrusel	
<p>Nombre docente: <i>Jaura Ariza</i>            Estudiante: <i>niño de 8 años</i>            Grado: <i>2a</i></p> <p>1. Como ves a tu estudiante en lectura?  <i>R/ Regular</i></p> <p>2. Comprende lo que lee? Si ( ) no ( )  <i>R/ en ocasiones</i></p> <p>3. Como ves a tu estudiante en escritura?  <i>R/ Regular</i></p> <p>4. Escribe oraciones? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>5. Que dificultades ha presentado en la lectura?  <i>R/ Confunde palabras, altera el orden de palabras, lee con errores, lee muy despacio, lectura repetida</i></p> <p>6. Que dificultades ha presentado en la escritura?  <i>R/ transcribe, pero a la hora de escribir, escribe en espejo, escribe las palabras que van juntas separadas, omite o adiciona letras.</i></p> <p>7. Reconoce consonantes? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>8. Reconoce vocales? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>9. Culmina las actividades? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p>	<p>10. Como es su desempeño en las actividades?  <i>R/ Regular</i></p> <p>11. Sigue instrucciones? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>12. Usted utiliza estrategias didácticas? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>13. Cuáles son esas estrategias didácticas?  <i>R/ Juega, lectura y escritura a través del juego, fichas, flash cards.</i></p> <p>14. Trabaja una metodología diferente con él? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>15. Cuál es esa metodología, que tiene de diferente?  <i>R/ método montessori para la lectoescritura, también trabajo a su ritmo de aprendizaje y me apoyo en la teoría de las inteligencias múltiples.</i></p>

Encuesta dirigida a docente de 2° grado del centro educativo carrusel	
<p>Nombre docente: <i>Yanelis Molina</i>            Estudiante: <i>niño de 8 años</i>            Grado: <i>2° B</i></p> <p>1. Como ves a tu estudiante en lectura?  <i>R/ Regular</i></p> <p>2. Comprende lo que lee? Si ( ) no ( )  <i>R/ a veces</i></p> <p>3. Como ves a tu estudiante en escritura?  <i>R/ Regular</i></p> <p>4. Escribe oraciones? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>5. Que dificultades ha presentado en la lectura?  <i>R/ confunde el orden de las palabras u oraciones, lee despacio</i></p> <p>6. Que dificultades ha presentado en la escritura?  <i>R/ escribe las palabras alreves como en espejo, quita o agrega letras que no van, separa letras</i></p> <p>7. Reconoce consonantes? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>8. Reconoce vocales? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>9. Culmina las actividades? Si ( ) no ( )  <i>R/ a veces, toma su tiempo</i></p>	<p>10. Como es su desempeño en las actividades?  <i>R/ Regular</i></p> <p>11. Sigue instrucciones? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>12. Usted utiliza estrategias didácticas? Si <input checked="" type="checkbox"/> no ( )</p> <p>13. Cuáles son esas estrategias didácticas?  <i>R/ musica, fichas, juegos didacticos</i></p> <p>14. Trabaja una metodología diferente con él? Si ( ) no <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>15. Cuál es esa metodología, que tiene de diferente?  <i>R/ no se trabaja algo diferente ya que al tener otra cantidad de niños no da el tiempo para hacer algo solo para el.</i></p>

(Anexo 2)

Evaluación de lectoescritura

Estudiante: Yolanda

Grado: 2

Edad: \_\_\_\_\_

1° ¿Escribo las vocales?

ieo

2° ¿Dictado de consonantes?

m p s

3° Leo las siguientes palabras.

Casa.	Pato.	Mesa.	Loma.
Tasa.	Sapo.	Nena.	Gato.
Tomate.	Cielo.	Mamá.	Rojo.

*no realizo lectura*

4° ¿Escribo una palabra que empiece con la consonante asignada?

M: \_\_\_\_\_ p: \_\_\_\_\_

S: \_\_\_\_\_ t: \_\_\_\_\_

L: \_\_\_\_\_ n: \_\_\_\_\_

C: \_\_\_\_\_ r: \_\_\_\_\_

5° ¿Uno con una línea los fonemas y formó palabras?

Po. \_\_\_\_\_ Sa \_\_\_\_\_

Se. \_\_\_\_\_ Ma. \_\_\_\_\_

To. \_\_\_\_\_ Ra. \_\_\_\_\_

Ch. \_\_\_\_\_ Ro. \_\_\_\_\_

La. \_\_\_\_\_ Si. \_\_\_\_\_


Ma. \_\_\_\_\_ To. \_\_\_\_\_


• ses  
• cama  
• lata  
• mamá  
• toro


6° ¿Escribo y leo oraciones con estas palabras: manzana, tía, amigos, casa, playa?


no realizo

7° ¿Escribo el nombre que corresponde a cada imagen?

 carro

 balón

 sol

 caballo

*lo reconozco y me le menciono de manera oral*

Evaluación de lectoescritura

Estudiante: Melero P.

Grado: 2º A

Edad: 8 años

1° ¿Escribo las vocales?

a e i o u

2° ¿Dictado de consonantes?

m p q t l q  
r c b d z x  
w x y g z f  
h n y g z f

3° Leo las siguientes palabras.

Casa.	Pato.	Mesa.	Loma.
Tasa.	Sapo.	Nena.	Gato.
Tomate.	Cielo.	Mamá.	Rojo.

*Realizo la lectura de manera pasada*

4° ¿Escribo una palabra que empiece con la consonante asignada?

M: manzana

S: sol

L: lata

C: cama

5° ¿Uno con una línea los fonemas y formó palabras?

Po. \_\_\_\_\_ Sa lata

*Podemos observar que omite letras.*

Se. \_\_\_\_\_ Ma. \_\_\_\_\_

To. \_\_\_\_\_ Ra. \_\_\_\_\_

Ch. \_\_\_\_\_ Ro. \_\_\_\_\_

La. \_\_\_\_\_ Si. \_\_\_\_\_

Ma. \_\_\_\_\_ To. \_\_\_\_\_

• suno ✓  
• taxi ✓  
• casa ✓  
• cama ✓  
• Mato ✓

6° ¿Escribo y leo oraciones con estas palabras: manzana, tía, amigos, casa, playa?

me comió manzana


mi tía me ama


mi amigos fuere en mi casa


Playa en mi casa


ayer fuere a la playa

7° ¿Escribo el nombre que corresponde a cada imagen?

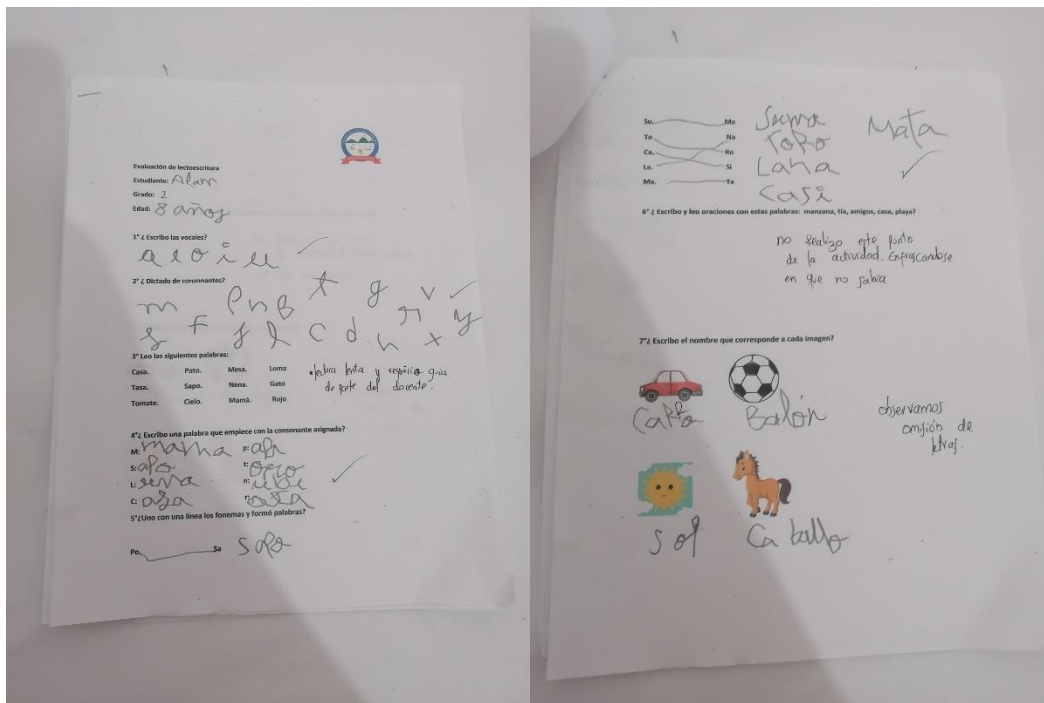
 carro

 pelota

 sol

 caballo

*observamos nuevamente que omite letras*



(Anexo 3)







## (Anexo 4)



Moisés

Escribo oraciones con las imágenes bajados en el dedo

- en la Playa o sea Fotos  
Playa habían flores
- en la gorga de mi abuela <sup>ganga</sup> <sup>habían</sup> <sup>juguetes</sup> <sup>caballo</sup>
- en el Colegio matamos montamos
- en el Parque comi Fotos  
Parque frutas
- la niño juega Fútbol

Moisés

Realizo un cuento con las palabras bajados en el  
dedo. longiremos los dedos 4 veces.

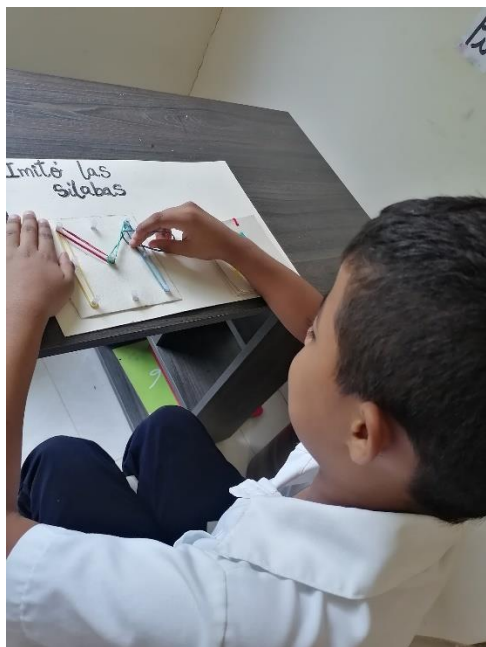
Mi carrera roja <sup>de mucha</sup>

en un día de mucha Galsal en mi carrera  
a ranpar un juguete al Parque. Habían  
mucho niños cuando Escuter me fui  
a mi casa del Larra y Li Flores Mont

bravido en la Playa y se la lleva a  
mi mano y se puso Feliz

Fin

(Anexo 5)



(Anexo 6)

