

Historia 2

MANUAL



EDUCACION
CREATIVA

HISTORIA 2

978 95 0 0 1 2

MANUAL



INVESTIGACION

SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZA MEDIA

DE ACUERDO CON LOS PROGRAMAS VIGENTES

SEGUNDA EDICION



EDUCACION
CREATIVA

La Serie EDUCACION CREATIVA ha sido elaborada según el plan del Editor y bajo su responsabilidad, por los siguientes integrantes del Departamento de Investigación Educativa de VOLUNTAD EDITORES LTDA. & CIA. S.C.A.:

- HISTORIA: Ana Victoria Navarro
Francisco Ríos García
Teresa Sánchez Huertas
- GEOGRAFIA: Mariela Camacho Morales
Bolívar Mejía Rueda
Humberto Mendoza Jiménez
- CIENCIAS: Rubén Darío Bolívar S.
Homero Chaves R.
Guillermo Rojas Rodríguez
- MATEMATICAS: Samuel E. Díaz Romero
Helio H. Eraso Dorado
Luis S. Guarín Avellaneda
- DIBUJANTES: Benhur Sánchez Suárez
- FOTOGRAFIAS: Hernando Chaves
Movifoto - Rudolff - USIS
Embajadas de Canadá, México,
Perú, Ecuador, Argentina
International Society For Educational
Information, Tokio
California Institute of technology and
the Carnegie Institution of Washington
- COORDINACION PEDAGOGICA: Isabel Torres de Caballero
Carlos William Gómez R.
Jorge E. Eraso D.
- DIRECCION GENERAL: Humberto Angel Rodríguez

NUESTRA CARATULA

Máscara Maya. Museo Antropológico de México (Foto cortesía Embajada de México)

© Derechos reservados - Es propiedad del Editor Copyright.
Esta publicación no puede ser reproducida en todo ni en parte, ni archivada o transmitida por ningún medio electrónico, mecánico, de grabación, de fotocopia, de microfilmación o en otra forma, sin el previo consentimiento del Editor.

VOLUNTAD EDITORES LTDA. & CIA. S.C.A.

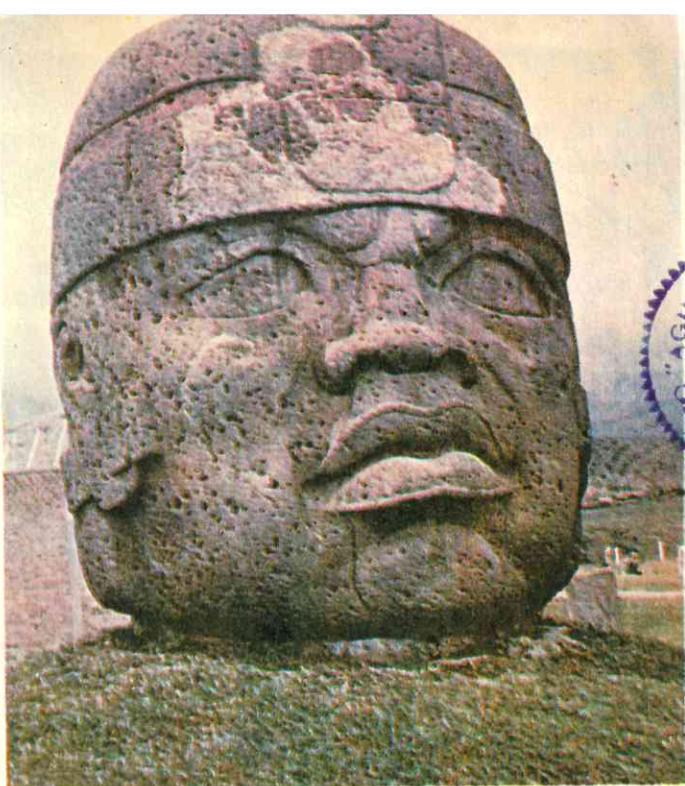
Carrera 13 No. 38-99
Bogotá, D. E. - Colombia

Impreso en los Talleres Gráficos de

INDUSTRIA CONTINENTAL GRAFICA LTDA. & CIA. S.C.A.

Calle 11 No. 22-01
Bogotá, D. E. - Colombia.

ISBN 84-8270-048-0



Cultura Olmeca



EPOCA PREHISTORICA

A. ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO: TEORIAS E HIPOTESIS

El estudio de la Historia de América debe comenzar por la época más remota de que se tenga conocimiento. Indudablemente es necesario partir de la **Prehistoria** para lograr una secuencia lógica, que arranque desde los mismos orígenes de nuestros primitivos. La palabra primitivo tiene una doble acepción: **primitivo** es aquello que es antiguo, primero en tiempo, por ello hablamos de tiempos primitivos; pero también es todo aquello propio de un estado de cultura que comienza, sus etapas primeras; por ello designamos así a los pueblos primitivos.

Está probado que cuando llegaron los conquistadores al continente americano, éste se hallaba poblado por grupos humanos que tenían instituciones de variado nivel, pero todos organizados. Por esta razón surgen los siguientes interrogantes: ¿Cuál es el origen del hombre americano? ¿de dónde procede? ¿por dónde llegó? .

Es bastante lo que se ha hablado al respecto. Diversas son las teorías e hipótesis que han surgido, así como numerosos los historiadores y antropólogos que se han propuesto despejar dichas incógnitas. Verás a continuación algunas de estas teorías y sus respectivos defensores, pero debes tener presente que los estudios sobre este tema aún

no han concluido, ni se ha llegado al final en dichas investigaciones.

1. HIPOTESIS DEL AUTOCTONISMO

Es defendida por el antropólogo italiano nacionalizado en la Argentina, **Florentino Ameghino**, quien afirmó que el hombre americano es originario de su propia tierra, en otras palabras, que es autóctono de América. El hallazgo de algunas osamentas en Argentina, dio pie a Ameghino para conjeturar que pudo existir a fines de la Era Terciaria, un individuo originario de su país, al que llamó el **Homo Pampeanus**, verdadero tronco de la progenie continental.

Ameghino sustentó su tesis a fines del siglo pasado y comienzos del presente ayudado por sus hermanos Juan y Carlos. Se lanzó a la aventura de probar no solamente la presencia del hombre en el terciario, sino a pretender, sobre una base evolucionista (inspirada en Darwin) que todos los hombres procedían de la Argentina.

Quizo probar sus hipótesis con los hallazgos de Miramar y Montehermoso (Argentina), pero fueron totalmente rebatidas por A. Hrdlicka, quien, aunque americanista en el sentido de defender la unidad de la raza americana, demostró por un procedimiento eliminatorio que lo afirmado por Ameghino carecía de un fundamento científico, y que no se conoce un solo hueso humano cuya antigüedad geológica pueda demostrarse de un modo indudable. Ni se ha descubierto un tipo de mono tan avanzado que pudiera con alguna probabilidad tomarse como el más próximo antecesor del hombre. Esto basta para dejar de lado la teoría del Autoctonismo.

2. HIPOTESIS DEL ORIGEN UNICO

Es defendida por la escuela norteamericana, cuyos principales representantes son **Hrdlicka** y **Holmes**.

Según esta hipótesis, el hombre americano es homogéneo, es decir, procede de un mismo origen y desde luego autóctono.

Procedente de Asia llegó al continente americano por el estrecho de Behring en varias oleadas y de allí se fue desplazando hasta el sur.

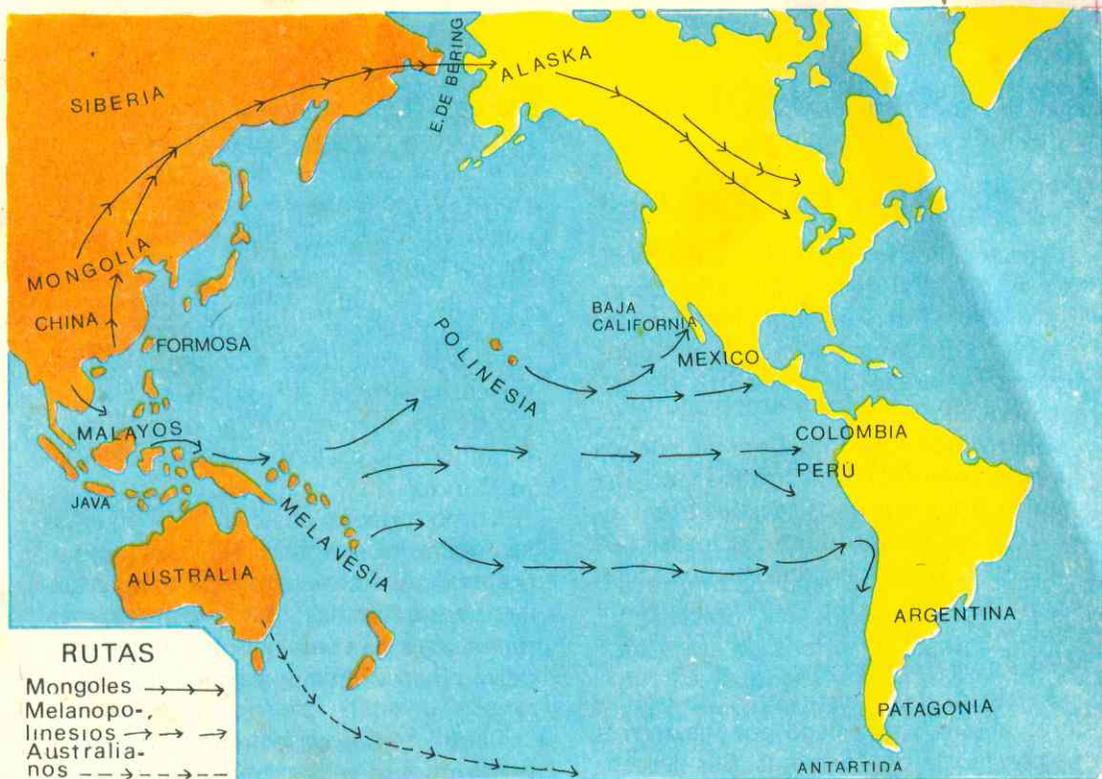
Hrdlicka sostiene que el hombre americano aunque posea pequeñas diferencias, es racialmente uniforme. Este supuesto, se manifiesta en el hecho indiscutible de que todos los aborígenes de América tienen una serie de características físicas comunes, por ejemplo todos tienen el mismo color y calidad de cabello, la misma coloración y particular conformación de los ojos.

3. HIPOTESIS DEL ORIGEN MULTIPLE

Tiene como representante al famoso antropólogo y lingüista francés **Pierre Rivet**.

Esta teoría está sintetizada en su libro "Los Orígenes del Hombre Americano" en el cual afirma que vino al antiguo continente a finales del Cuaternario, utilizando vías de acceso más o menos iguales a las existentes en la actualidad.

Con respecto a los caminos de la migración, Rivet acepta que ellos fueron principalmente, (como lo dice Hrdlicka y el mexicano Pablo Martín del Río), el estrecho de Behring y las islas aleutianas. Pero de acuerdo con sus observaciones, Rivet asegura también que hay entre nosotros no sólo influencias asiáticas, sino también australianas, lo cual se demuestra con la antropología, la lingüística y la etnografía. Por ejemplo: los cráneos de las tribus de los Patagones se asemejan a los Australianos, lo mismo sus grupos sanguíneos. Tanto los Australianos como los Pataginos de la Patagonia ignoraron la cerámica, la hamaca y en cambio continúan en el uso de las mantas de pieles.



Corrientes migratorias

chozas en forma de colmena. Encontró además, cerca de 70 palabras de las lenguas onas y fueguinas que coincidían en su fonética y en su semántica con las lenguas australianas.

Según Rivet, la ruta de los australianos a la América habría sido por la Antártida, esto es, bordeando las zonas vecinas al Polo Sur y a lo largo de las islas que hay entre Oceanía y Tierra del Fuego.

Como prueba complementaria de su hipótesis, Rivet agrega que el Dr. Charles Nicole ha demostrado que el tifo exantemático de México y Guatemala difiere del tifo europeo y en cambio es idéntico al tifo oceánico. Muchos artefactos incaicos se asemejan extraordinariamente a los australianos, a los melanesios. En suma, probablemente los polinesios, magníficos navegantes, llegaron en sus viajes hasta las costas de Suramérica.

Partiendo de un supuesto contrario al de Rivet, hay quienes hablan de gran-

des flotas de balsas que los Incas hicieron llegar con éxito desde Perú hasta Polinesia y que hubo intercambio entre ambas regiones.

En contra de la tesis de Paul Rivet están las afirmaciones de Mauss quien afirma que los australianos no han sido buenos navegantes y no han llegado a conocer otras embarcaciones que simples balsas o botes de corteza de árbol y que por lo tanto, los australianos llegaron a América en embarcaciones de los Malayo-Polinesios, quienes sí son grandes navegantes.

La tesis anterior fue opacada por las afirmaciones del portugués Mendes Correa quien asegura que la Antártida no tuvo siempre la misma extensión ni el mismo clima que en la actualidad.

¿Sabes qué clima tiene el Continente Antártico?

Dice que antes era mayor la región y de clima más suave, por tanto los australianos podían haber pasado desde

Australia a América del Sur fácilmente, a través de aquellas regiones.

4. HIPOTESIS DE JOSE IMBELLONI

Son muchos los partidarios de un origen multilateral del hombre americano. Entre ellos **Nordenskiöld, Mendes Correa y Olttaking**, acentuando todos ellos la presencia de elementos de origen oceánico.

El Profesor **José Imbelloni** de Buenos Aires ha intentado una síntesis y afirma que los tipos o grupos raciales que hay en América, son producto de invasiones diferentes. Reconoce varios tipos raciales americanos y un número igual de elementos inmigrados. Imbelloni admite las siguientes oleadas:

- Un primer contingente de pobladores arcaicos que llegó por vía terrestre por la isla de Tasmania. Sus descendientes americanos serían los Fueguinos. Localiza en el mapa la isla de Tasmania.
- Una segunda oleada de gente semejante a la australiana llegó por vía terrestre como los anteriores. Descendientes directos serían los Patagónicos suramericanos.
- Una tercera invasión de grupos análogos a los habitantes de Melanesia, es decir, negroides. Llegaron por vía terrestre a través del estrecho de Bering y sus actuales representantes serían los Láguídos del Brasil.
- Una cuarta invasión de aspecto parecido a los pobladores de Melanesia que llegaron a América por vía marítima y sus descendientes serían los Brasileños.
- Una quinta invasión compuesta por elementos muy mongolizados de cultura media. No dice por dónde llegaron, pero sí que sus descendientes son los Andinos y los indios Pueblo de los Estados Unidos.
- La sexta oleada compuesta por gente genuinamente indonesia que po-

blaron a Centroamérica y de allí pasaron a otras regiones del continente.

- Una serie de contingentes posteriores y recientes entre los que se encuentran los Esquimales y los Pacíficos de Norteamérica.

Para Imbelloni estas oleadas no deben considerarse como empresas conscientes de conquista o colonización, sino como simples difusiones en el espacio de los pueblos que, en otro tiempo dominaron la parte más oriental del Viejo Mundo.

Como puedes observar, son muchas las teorías que se han tejido respecto al origen de nuestros antepasados americanos y muchas las que encontrarás en numerosas y valiosas obras. ¿Podrías determinar o imaginar un origen diferente?

Plantéate una serie de interrogantes y trata de resolverlos creando tu propia teoría sobre el origen y procedencia del hombre americano.

B. PUEBLOS ABORIGENES

Las sociedades precolombinas se desenvuelven de un modo independiente. Forman un conjunto que no se explica por influencias exteriores.

Las culturas del antiguo mundo se caracterizaron por conocer y utilizar los cereales panificables, los grandes cuadrúpedos, el arado y la rueda. Nada de esto se encuentra en el Nuevo Mundo.

El indio americano creó y desarrolló independientemente una agricultura, una industria textil, una de piedra pulida, una de beneficio de metales preciosos, una del bronce, una arquitectura, una astronomía y asentó su cultura en las partes altas (mesetas, cordillera de los Andes).

La cultura precolombina americana no fue uniforme puesto que no toda alcanzó el mismo grado de desarrollo. En México-Yucatán y Perú, alcanzaron manifestaciones de superioridad. Estas

áreas de cultura superior son: Nahoá, Mayaquiché, Chibcha, Incásica. Pero hay caracteres que distinguen cada una de estas áreas.

Las otras áreas de cultura inferior de Norte a Sur del Continente son: los Esquimales, la Semiártica, la del Pacífico del Norte, la Californiana, la de las Praderas, la de los Bosques Orientales, las de Florida y el Mississippi, la de Arizona y Nuevo México, la Antillana, la Amazónica y Orinoquense y la Austral.

1. ESQUIMALES

Eskimos o Eskimohan (comedores de carne cruda), habitan la zona ártica, los mares septentrionales, cerca del estrecho de Bering, por lo que se ha creído mucho en su origen mongólico. Su organización familiar está determinada por sus precarias condiciones de subsistencia. Su base familiar es monogámica (una sola esposa) y patriarcal (primacía del parentesco por línea paterna); sus aldeas formadas por la reunión de igloos (vivienda de hielo forrada en pieles), practican el animismo por medio de los angekoks o hechiceros.

2. ALGONQUINOS

Esta familia lingüística forma el grupo más representativo del indio norteamericano.

El área ocupada por ellos va desde el mar de Hudson hasta el Cabo Hatteras. El lago Winnipeg parece ser su lugar de origen.

Tenían organización matriarcal (primacía del parentesco por línea materna) y eran totemistas. Cultivadores del maíz y del tabaco. El rastro de su comercio se puede seguir muy al sur.

Se halla entre ellos alguna tribu cazadora, aunque la mayoría se dedica a la agricultura, pero las ocupaciones predominantes son: la curtiduría y la explotación de pieles de animales, la cerámica y la manipulación del cobre.

Los grandes jefes de la resistencia indígena contra los europeos, surgieron de sus filas, como Pontiac.

Hoy existen restos de Algonquinos en Norteamérica, especialmente en Canadá y Oklahoma.

Otras tribus de América del Norte son los Atapascos, los Iroqueses, los Shoshones, los Siux-Dakotas, los Pueblo, divididos en dos grupos: los del Noroccidente y los del Suroriente.

3. TUPI-GUARANIES

Es la tercera de las grandes familias de cultura neolítica americana. En cuanto a su lugar de origen y centro de dispersión, hay discrepancias entre los autores, para unos el centro principal de los Tupi-guaraníes está en el Paraguay, de allí salieron las primeras migraciones.

Otras opiniones indican que el núcleo principal de la familia está sobre la margen derecha del río Amazonas, aproximadamente entre la desembocadura del río Madeira y la isla de Marajó, desde donde se han dispersado, convirtiéndose así en una de las más importantes y extensas familias de América.

Su área de influencia va desde el río Amazonas por el norte hasta el río de la Plata por el sur, y desde el Piedemonte de los Andes, hasta el Atlántico en el Brasil.

La economía está basada en la agricultura, la caza, la pesca y recolección, son actividades secundarias. Conocieron la cerámica y la industria del hilado y tejido. Socialmente cada grupo indígena tenía su cacique. Practicaron el animismo y la antropofagia a los prisioneros de guerra con carácter ritual, ésta desapareció con la presencia del español.

La familia Tupi-Guaraní se encuentra dividida en varias ramas y numerosos grupos de gran uniformidad cultural y lingüística y con pequeñas diferencias.

El guaraní fue la primera y más importante lengua que encontró el español en esta región del sur del continente. Es hoy lengua viva y literaria.

Consulta:

¿Qué diferencia hay entre lenguas vivas y muertas?

¿Qué son lenguas literarias?

Localiza los accidentes geográficos que aquí se nombran.

4. ARAUCANOS

Es el único pueblo del sur de los Andes que ha sabido conservar hasta los últimos tiempos, su lengua, sus rasgos físicos así como también una buena parte de su antigua cultura. Sólo hasta el siglo pasado logró el blanco vencer la resistencia de los araucanos que describe la "Araucana".

En tiempos prehistóricos, los araucanos, culturalmente no se diferenciaban mucho de los fueguinos occidentales, pero su cultura sufrió un cambio al contacto con los incas.

La conquista española la sintieron más en el aspecto social, porque desde entonces se dieron los araucanos una organización tribal más rígida, una jefatura más poderosa y un arte de guerra más perfeccionado.

Trabajaron la piedra. Fueron agricultores de cereales y recolectores de frutos casi silvestres. Domesticaron la llama, la oveja, y el caballo. Fueron cazadores y pescadores.

La base de la organización social y política es la aldea, que es la sede del clan.

Practicaron la antropofagia como rito. Tenían la creencia en un "ser supremo" y en demonios. El único bien intencionado es el espíritu de la luna, por ello creen en sus fases. Cada individuo tiene su otro yo. La suerte de los muertos es diferente según la posición social.

Otros aborígenes suramericanos son los chibchas, caribes, arawak que ya

conoces por la Historia de Colombia; además encontramos los amazónicos, los quechuas y aymaraes, los onas, los fueguinos.

C. PRINCIPALES CULTURAS

1. CULTURA MAYA

a. Localización geográfica

Observa en un mapa de América la región comprendida entre la parte norte de Centroamérica ístmica y la parte sur de México y ubica la importante península de Yucatán.

Se destaca esta zona porque allí floreció una de las más brillantes civilizaciones prehistóricas, desde el siglo IV hasta el XVI de nuestra era: la cultura Maya.

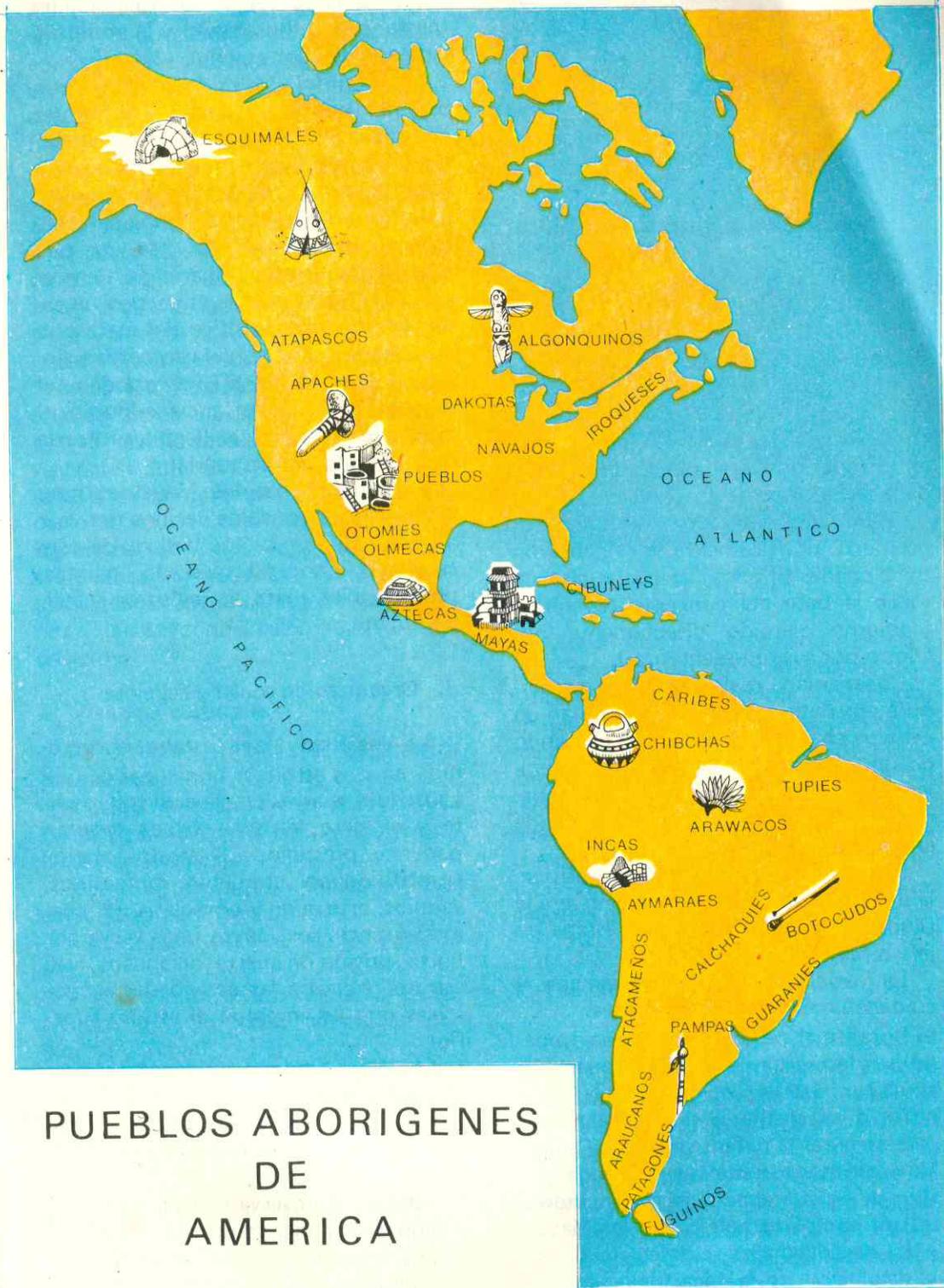
En este marco geográfico podemos anotar algunos puntos de referencia, para señalar el medio donde vivieron los mayas, ellos son: Campeche, Tabasco, los territorios de Yucatán, la parte oriental de Chiapas, Quintana Roo, sectores de Guatemala (Petén), Belice y Honduras; abarca un territorio de unos 300 a 350 mil kilómetros cuadrados.

Las características ambientales de la zona son en líneas generales: el mar por el este y el oeste y la selva en el interior, todo ello determina un paisaje con cierto aislamiento geográfico.

b. Origen

Es casi seguro que en su forma clásica, la cultura Maya se originó en el departamento del Petén, en la actual Guatemala, región que constituye la parte central del territorio Maya y donde están las ruinas de sus más antiguas ciudades tales como: Copán, Xultun, Yaxchitán, Piedras Negras y Palenque.

Los Mayas se vincularon en el período de Yucatán con los quichés, pueblo que hablaba dialecto Maya y estaba establecido en lo que hoy es Guatemala.



PUEBLOS ABORIGENES
DE
AMERICA

La cultura conocida con el nombre de Maya-Quiché, no puede negarse que involucró elementos de ambos componentes.

El siglo VIII marca el período de máximo apogeo de la cultura Maya, ella representa la época más brillante de toda la historia indígena de América.

c. Organización política y económica

Al analizar el carácter político de los Mayas, conviene señalar los períodos históricos determinados a lo largo de su desarrollo:

- Período del Viejo Imperio (siglos IV-IX) y período del Nuevo Imperio y de la liga de Mayapán (siglos X-XVI); en este período queda incluida la época de la decadencia de los Mayas.

Durante el transcurso de estos dos períodos, políticamente se organizaron en Ciudades-Estados, las cuales giraban sobre la base del concepto teocrático (gobierno ejercido directamente por Dios o por sus representantes).

Constituían, realmente, una monarquía absoluta y hereditaria; poseían un ejército en pie de guerra, bajo el mando de un jefe llamado Batab, y de generales denominados Nacones, los guerreros, Holcones, estaban armados de arcos, flechas, hachas de metal.

No constituían una unidad política, la única entidad política existente era la Ciudad-Estado a cuyo frente estaba un jefe o rey.

La justicia se aplicaba severamente y cuidaban del orden los alguaciles.

Durante el período del Nuevo Imperio se destacaba la Liga Mayapán. La ciudad cabeza es sustituida por la Triarquías o asociaciones de tres ciudades para asegurar la defensa, surge así la liga Mayapán constituida por: Mayapán, — Uxmal, — Chichén Itzá, marcándose así un completo apogeo de los Mayas.

La decadencia se ve determinada por la disolución de la Liga Mayapán y el

surgimiento de numerosos Estados rivales, a ellas se suman las calamidades (peste, plagas, huracanes) y la presencia del conquistador español.

La economía Maya dependía del trabajo de las clases medias e inferiores dedicadas al cultivo de la tierra, comercio y oficios diversos tales como la caza y la pesca. Como en todas las altas culturas americanas, el principal renglón agrícola era el maíz; se cree que este producto es originario de Centroamérica. Los Mayas le asignaban un carácter religioso al cultivo del maíz y lo complementaban con el cacao, los frijoles, el tomate, el ají, el algodón, el tabaco; tanta importancia adquirió el cultivo del cacao que llegó a utilizarse como moneda fraccionaria.

El comercio de los Mayas es muy activo con los pueblos vecinos por mar y tierra, los productos básicos de este comercio eran: sal, pescado, mantas, plumas, miel, maíz, artículos de metal, cacao, etc.

d. Organización social y religiosa

La sociedad Maya estaba estructurada en dos estratos: uno superior que constituía la aristocracia civil gobernante y el clero, el cual gozaba de gran poder y prestigio. El estrato inferior constituido por el pueblo, campesinos, vasallos, artesanos y el esclavo, (el cual existió entre los Mayas unas veces por hurto, prisión de guerra, orfandad), este estrato realizaba las actividades económicas que les imponía el estrato superior.

Los Mayas fueron monógamos, aunque aceptaban en parte la poligamia. La familia se estructuraba sobre pilares fuertes, tales como el rechazo al adulterio.

Además se observa una completa subordinación de la mujer frente al hombre.

Los vestidos diferían según el sexo, el taparrabo para el varón y una falda

para la mujer, la que cubría su busto con un paño cuadrado. Tanto hombres como mujeres calzaban sandalias; la indumentaria estaba en estrecha relación con el rango político social a que pertenecía.

Aspecto religioso: La religión de los Mayas tiene mucho de dualismo, es decir, gira en torno a la lucha entre el bien y el mal. Existían divinidades buenas para el hombre y dioses malos que traen la guerra, la sequía, el hambre, las plagas, la peste, los huracanes.

Se creía en un dios supremo "Hunab Ku" creador de todas las cosas, seguían otros dioses confundidos con héroes civilizadores tales como: Itzamaná (El Sol); Chac (la lluvia); Kukulcán (la serpiente emplumada). El rito y culto estaban a cargo de los sacerdotes; los sacrificios se hacían con cosas valiosas o seres humanos. Los templos estaban situados en el centro de las ciudades, lugares donde celebraban los sacrificios.

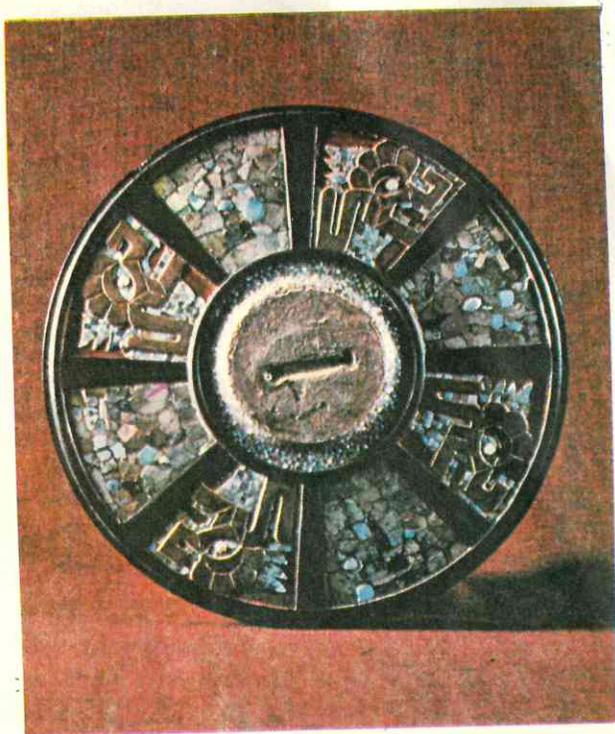
e. Avances culturales

La civilización Maya se caracteriza por poseer:

- Una escritura jeroglífica, en la que reflejan un calendario y una cronología particulares;
- Arquitectura que emplea la bóveda de saledizo o falsa bóveda;
- La escultura de estilo llamada Maya;
- Un arte cerámico que se presenta en dos grandes fases conocidas por Tzakol y Tepell.

La costumbre que tuvieron los Mayas de colocar estelas con fechas en sus centros cívico-religiosos, nos permite seguir la difusión que esta cultura alcanzó entre las sociedades en formación que ocupaban la península de Yucatán y regiones vecinas.

En resumen, los Mayas cultivaron las bellas artes. En el campo de la arquitec-



- Disco de la cultura Maya

tura se destacan los templos de Kukulcán; el Juego de Pelota. Los Tigres; en la escultura utilizaron la piedra, la madera y el estuco. Representaron figuras semihumanas o zoomorfas y se notan las estilizaciones, ejemplo, la Serpiente Emplumada. En la pintura, los frescos de los cuales los más característicos se encuentran en los templos y estatuas polícromos (varios colores).

f. Las ciencias

Desarrollaron las matemáticas con el sistema vigesimal, con puntos y rayas expresaban en forma gráfica los números: el punto representa la unidad y la raya equivale a 5.

La astronomía. Se orientaron por las estrellas y el Sol; en días de paso del Sol por el cenit, viajaban al sur sin instrumentos por cuanto todos los puntos geográficos, que manifestaran el mismo

fenómeno, estaban en la misma latitud.

La cronología, fue especial en los Mayas. El año constaba de 360 días y 5 días más llamados nefastos. El mes constaba de 20 días cada cual con su nombre. Además tenían un año religioso de 260 días de 20 meses, de 13 días. Creían que ciertos días eran propicios para las enfermedades, la peste, los pleitos.

g. Aportes

Los Mayas nos dejaron sus influencias en arquitectura, escultura, astronomía. Esta cultura es conocida también con el nombre de "Cultura del Cacao".

2. LOS AZTECAS

a. Origen y localización geográfica

Los aztecas, méxicas, mahuatls o tenochcas de la ciudad de México-Tenochtitlán, habían invadido el valle de México más o menos en el siglo XIV después de Cristo.

La leyenda cuenta que llegaron a la laguna y se quedaron allí, pese a lo inadecuado del terreno, debido a que vieron un águila en un nopal con una serpiente en el pico, lo cual estimaron de buen augurio y decidieron fundar allí un pueblo palafítico (sobre el agua) que se denominó Tenochtitlán. Los españoles lo llamaron México por Mexitli, dios de la guerra.

La época más floreciente del México prehispano (antes de la llegada de los españoles), fue sin duda, la de la preeminencia Nahuatl, subdividida en tres etapas: la Tolteca, la Chichimeca y la Azteca o Mexica.

Los Aztecas propiamente dichos, se establecieron en las orillas del lago Texcoco y dieron al país el nombre de

Anáhuac que quiere decir cerca del agua. Ocuparon los territorios que actualmente son los estados de Guanajuato, Querétaro e Hidalgo. Esta zona es no sólo un límite cultural, tiene también un carácter antropológico y lingüístico.

Dentro de un paisaje geográficamente variado se desarrolló la cultura Azteca. El nombre de Anáhuac dado al hermoso valle de México en atención a sus lagos, se fue extendiendo con las conquistas de los Aztecas, hasta designar con él casi todo el territorio que se conoció con el nombre de Nueva España.

Pero el pueblo azteca se desarrolló en un fértil valle, enclavado, a considerable altura sobre el nivel del mar y cercado por un cordón de montañas. Dentro del valle se extiende el lago de Texcoco y las lagunas de Xochimilco y Chalco. Era una tierra amplia, con todos los climas y un lugar apropiado para el cultivo y el crecimiento de una cultura.

b. Organización social y religiosa

La comunidad base del estado y de la sociedad era el **Calpulli**, similar al Ayllú incaico. La nación azteca estaba dividida en 20 calpullis dependientes del poder supremo, pero cada uno con gran independencia. Los españoles le denominaron "barrio", ya que cada calpulli parecía un distrito determinado, dueño de las tierras que habitaba.

El calpulli contaba con sus propios funcionarios y guerreros. Un jefe militar y otro civil dirigían la vida del calpulli; éstos se subdividían en núcleos de casas (a manera de manzanas) formados por familias consanguíneas. Cuatro grupos de cinco calpullis integraban una unidad superior, intermedia entre el clan y el estado. Dentro de la vida del pueblo azteca se observan más rangos

que clases. Había una clase dirigente, otra de comerciantes, otra de artesanos, la plebe y los esclavos.

La clase dirigente la formaban los sacerdotes, los caciques, el capullec o jefe del calpulli, el huey o mayordomo, los guerreros y los funcionarios administrativos.

El jefe de aldea o de población debía defender a sus vasallos, cuidar del orden y llevarlos a la guerra. Todo hombre era guerrero, los funcionarios lo habían sido antes, los sacerdotes también y los demás individuos eran consagrados a la guerra desde el nacimiento.

La clase más numerosa era la de los artesanos, que vivían en barrios propios. Luego seguía la plebe y por último los esclavos que no eran considerados como ciudadanos.

La esclavitud, excepto la originada por la guerra, no era dura. El esclavo podía tener familia, bienes y esclavos propios. Los individuos muy pobres llegaban a aceptar la esclavitud voluntariamente para aliviar su situación. Los amos podían vender a sus esclavos.

Dentro de la vida social imperaban curiosas costumbres. Por ejemplo: los hombres podían arrojar de sus casas a las mujeres por mal carácter, negligencia o esterilidad. Las mujeres podían liberarse del marido si eran mal tratadas o si no daban lo necesario a ellas y a sus hijos. Un divorciado o divorciada por estas causas podía casarse con cualquiera; pero una viuda sólo podía casarse con el hermano del difunto.

La justicia era severa: el robo se castigaba con la esclavitud o la pena de muerte. La borrachera se consideraba delito grave y la calumnia se castigaba con el corte de la lengua.

Había entre los Aztecas niveles de vida muy distantes, desde la comodidad del hijo del emperador y del comerciante hasta la pobreza del plebeyo y la infrahumanidad del esclavo.



Mural de Agustín Villagra. Temas aztecas

La población giraba alrededor del calpulli, con su templo, su colegio religioso y militar, sus palacios y edificios administrativos.

Calles largas y rectas cortadas por canales y acueductos conducían desde el centro a las riberas del lago donde había otros poblados.

En una piragua se podía navegar del palacio de Moctezuma a la choza de barro y paja del arrabal y se podía llegar a la ciudad satélite de Texcoco.

c. La religión

En la religión Azteca imperaban las fuerzas naturales; una de las prácticas que más impresionó a los conquistadores fue la de los sacrificios humanos. Pretendían influir en las fuerzas naturales con el fin de atraer las que eran favorables y rechazar las adversas.

La religión vino a ser una consecuencia del reconocimiento de las fuerzas naturales, del temor a las mismas y un intento para dominarlas. Los fundamentos morales no caían dentro del régimen religioso, sino dentro del régimen social, como ya se vio.

La práctica de ritos originaba el ofrecimiento de regalos, rezos, oraciones y representación de actos simbólicos para atraer el favor de los diferentes dioses. Los sacerdotes dirigían el culto y eran los encargados de indagar cómo obraban las fuerzas de la naturaleza y por medio de métodos mágicos o rituales obtener el bien para la comunidad.

Los Aztecas creyeron en la existencia de dioses creadores y amos del mundo y, enfrentados a ellos, las deidades destructoras en una lucha que nunca cesa.

En el "Código Trocortesiano" se ve a Chac, dios de la lluvia, cuidando un árbol joven; detrás viene Ah Puch, dios de la muerte y lo destruye. El dualismo: bien y mal, es pues, el principio esencial del universo. Las épocas del mundo representadas en la piedra del Calendario Azteca, son una sucesión de destrucciones, consecuencia de una lucha por el poder entre dos grandes adversarios divinos: Quetzalcóatl y Tezcatlipoca.

Los códices (libros manuscritos ilustrados) son las mejores fuentes para la comprensión de la religión azteca. Mediante ellos se han interpretado sus creencias y leyendas. Por ejemplo: el Sol se hunde por las tardes, es devorado por el jaguar y queda en el infierno. La Luna es desmenuzada por el Sol para luego surgir como Luna Nueva. El juego de pelota ha sido interpretado como un simbolismo de esta dualidad: es la lucha entre el dios del crepúsculo y el dios de la luz.

Había unos trece dioses principales y doscientos secundarios. A la cabeza es-

taba un dios supremo, Tloque Nahuaque al que seguían: la pareja que llenaba las funciones de la paternidad; el dios del sol, el dios de la lluvia, el de la guerra y tutelar de México. Finalmente Quetzalcóatl o serpiente emplumada, dios de la civilización. La religión era un conjunto general de actividades encaminadas a la salvaguardia social y económica de la tribu. Los sacerdotes eran abundantes y se escogían entre los hijos menores de la nobleza.

La vida entera de los Aztecas estaba dominada por lo religioso; entre los actos del culto ninguno tan importante como el de los sacrificios, mediante los cuales se ofrecía todo cuanto tenía valor: joyas, comida y seres humanos, cuya sangre tenía gran importancia ante el dios. El sacrificio más conocido consistía en situar a la víctima de espaldas sobre la piedra de los sacrificios y extraerle el corazón que se ofrecía al Sol en la cúspide del altar. El sacrificio humano no se hacía por odio ni por crueldad, sino como respuesta a la inestabilidad del mundo siempre amenazado. También eran parte del ritual los juegos de pelota.

d. Organización política

La organización política azteca se sustentaba en la federación de calpullis. En un principio la organización fue democrática, pero con el tiempo se convirtió en un régimen autocrático y monárquico.

El soberano llevaba el título de Tlahtoani. A principios del siglo XVI la elección del soberano la hacía una oligarquía formada por sacerdotes, dignatarios supremos, militares y funcionarios. Mediante discusión, sin votos se ponían de acuerdo sobre quién debía ejercer el poder. El jefe máximo tenía como órgano consultivo a los jefes de los calpullis.

En cu
fuera del
o "Muje
como un
tituir al
fuera de
o reunión
de la cos
nochcas.
nía al fr

Es cor
llamamos
una con
Tenochti
Tacuba).
El res
una serie
emperadi
de otras.

e. Activ

El val
todos lo
dancia e
banano.
lacionada
da que e
nómico-s
rras que c

El Co
entre los
de clanes
los jefes
que expe
lago, la r
nanpas o

Los p
ron: ma
aguacate,
ducto de
le de do
para las
maní o c
chocolat
cuerdas y
No cono
usado pc

En cuanto a la jerarquía política, fuera del emperador, estaba Cihuacóatl o "Mujer Serpiente" que venía a ser como un coemperador destinado a sustituir al emperador cuando éste estaba fuera de la ciudad; presidía el Tlatocán o reunión de jefes de calpullis, cuidaba de la cosecha y dirigía las fuerzas Tenochcas y cuando el emperador se ponía al frente de toda la confederación.

Es conveniente recordar que lo que llamamos Imperio Azteca no era sino una confederación de tres ciudades: Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopán (o Tacuba).

El resto del territorio lo formaban una serie de provincias sometidas al emperador, pero independientes unas de otras.

e. Actividades económicas

El valle de Anáhuac contaba con todos los climas y producía en abundancia el cacao, el añil, la vainilla, el banano. La economía azteca estaba relacionada con el aspecto social, recuerda que el calpulli era una unidad económico-social, cada tribu tenía unas tierras que cultivaba y administraba.

El Consejo Tribal dividía las tierras entre los clanes y a su vez los caciques de clanes repartían lotes de tierra entre los jefes de familia. La falta de tierras que experimentaban los habitantes del lago, la resolvían construyendo las **chinampas** o islas artificiales.

Los productos más cultivados fueron: maíz, cacao, tomate, chile (ají), aguacate, vainilla, maguey, copal, producto del incienso, los fríjoles el guayule de donde sacaban el hule y la goma para las pelotas del juego sagrado; y el maní o cacahuete. Del cacao, hacían el chocolate; del maguey fabricaban papel, cuerdas y pulque, (bebida fermentada). No conocían el arte de la fertilización usado por los Incas, pero cultivaban la

tierra un año y la dejaban descansar otro. Contaron con una magnífica red de canales.

Organizaron mercados para la venta y compra de todos los productos; la moneda circulante consistía en granos de cacao y oro en polvo; pero era corriente el trueque. El comercio originó la formación del grupo de los Pochtecas, que manejaban el comercio interior y exterior y fijaban los tributos.

El transporte se hacía a hombros de esclavos y gentes humildes que llevaban los productos dentro de una red llamada chita, la cual acondicionaban a sus espaldas con una correa que les rodeaba la frente.

Los Aztecas fueron pobres en animales domésticos; sólo conocieron el perro mudo (mapache), el pavo y la abeja. La caza y la pesca eran un complemento de las actividades agrícolas. Entre los minerales aprovecharon la obsidiana, piedra volcánica ideal para hacer cuchillos y el oro del que hicieron muchas figuras y adornos.

La principal industria era la textil, emplearon el telar. Existieron los plumarios o individuos que hacían maravillosos trabajos en plumas de colores.

Trabajaron la piedra y de la madera fabricaron canoas, puentes, muebles, máscaras. La alfarería fue uno de los oficios más notables pero desconocieron el torno.

f. Desarrollo cultural: matemáticas y tiempo

Existió entre los Aztecas un sistema aritmético simple; los primeros veinte números se expresaban por otras tantas cifras. Tenían nombre propios los números 1,2,3,4,5,10 y 20; este último se

representaba por una bandera. Los demás se expresaban combinándolos entre sí; por ejemplo: el número 7 se decía 5 y 2; al tratarse de cifras importantes, se usaba o repetía el 20.

La unidad de tiempo era el año solar, dividido en 18 meses de 20 días. Sobraban cinco días que consideraban nefastos y en los cuales no se hacía nada.

Había un calendario civil y otro religioso. Sabían las causas de los eclipses y tenían aparatos para aumentar el poder de la visión. Conocieron un reloj de sol.

g. El arte

Fueron avanzando en arquitectura y pintura, la que sirvió para los jeroglíficos y los códices. Usaban los jeroglíficos para fijar los pensamientos ya fuera sobre pieles o sobre una especie de papel hecho de las fibras del maguey.

Las estatuas eran generalmente de barro cocido o piedra. Una de ellas es la que representa los dioses de la cosecha. La escultura, lo mismo que la arquitectura, fue monumental.

La arquitectura, fue la manifestación más impresionante con las pirámides, los palacios y las construcciones religiosas. Las casas y edificios eran parecidos.

El templo estaba formado por patios enormes en varias terrazas de escasa altura y gran superficie, sobre las cuales se levantaban las pirámides que servían a su vez de pedestales. A diferencia de la egipcia, la pirámide de México, no es expresión del culto a los muertos, sino a los dioses. Las pirámides son escalonadas, truncas y terminan en terrazas en donde podía estar la piedra de los sacrificios o servían de observatorio.

h. La herencia Azteca

Del Imperio Azteca no sólo quedan unos millones de indios con sus lenguas,

costumbres y restos arquitectónicos, sino también valiosos elementos que enriquecieron la economía de Europa con numerosos productos como el maíz, la calabaza, el aguacate, el tomate, el cacao, el maguey, etc. También la lengua española incorporó a su vocabulario las palabras: coyote, chocolate, puma, cacahuete, nopal, nene, jícara, chicle, tiza, huacal, macana, hule, etc.

Por otra parte los conocimientos científicos y artísticos de los Aztecas, así como sus creencias y convicciones nos hacen ver que también en América hubo culturas tan avanzadas como los pueblos de la Edad Antigua del Viejo Mundo. Al pueblo Azteca se le conoce también con el nombre de cultura del maíz.

3. CULTURA INCA

a. Localización

Los protagonistas de la historia Incaica, son los Quechuas, familia lingüística muy importante, emparentada con la Aymarí; los aimaraes fueron los constructores de una de las culturas preincaicas: la de Tiahuanaco.

El más grande y el de mayor desarrollo entre los imperios americanos prehispanicos fue el de Tahuantinsuyu (los cuatro puntos cardinales, esto es, el mundo cuyo centro era Cuzco) o de los Incas.

Del Cuzco se extendió hasta abarcar los territorios que hoy ocupan las repúblicas de Colombia (al sur en el departamento de Nariño), Ecuador, Perú, Bolivia, norte y centro de Chile (hasta el río Magle), por el sur y desde la costa Pacífica suramericana hasta el noroeste Argentino (Salta y Tucumán).

b. Origen

Es conveniente establecer diferencias entre lo peruano y lo incaico. El error

nace de los cronistas que tomaron el relato de los Incas, imperio que había logrado el predominio, pero éstos para tener esa importancia necesitaron de las tradiciones anteriores; por lo tanto lo más conveniente es distinguir dos etapas en la historia del Perú precolombino: lo preincaico y lo incaico.

La base cultural incaica ofrece grandes contrastes geográficos y tenemos en el país tres regiones naturales bien definidas: la Costa, la Sierra y la Selva.

Las culturas preincaicas de Chimú y la Nazca se desarrollaron en la Costa; y las de Chavín y Tihuanaco en la Sierra. En la Selva la cultura apenas penetró en tiempo de los Incas.

La fundación del imperio Inca se remonta al siglo XI de nuestra era; sobre su origen la tradición cuenta dos leyendas (mitos migratorios):

- Del lago Titicaca emergió una pareja que a la vez eran esposos: Manco Cápac y Mama Ocllo. Recibieron de su padre el Sol, el sagrado encargo de establecer una ciudad y un reino allí donde se hundiera la barreta de oro con que los dotó; así cuando, al llegar al cerro de Huanancaure la barreta se hundió, decidieron quedarse y fundar la ciudad de Cuzco. Manco se dedicó a instruir a los hombres en la agricultura y la guerra y Mama Ocllo en las faenas domésticas.

- La otra versión se relaciona con el totemismo y puede considerársele un poco más científica. De una cueva de cuatro ventanas salieron cuatro parejas, una de cada ventana. La principal de ellas fue la de Ayar Manco y Mama Ocllo. Los cuatro varones eran hermanos: los Ayar, con el objeto de buscar zona propicia para sus ambiciones, echaron a andar siempre en la misma dirección del Sol, hasta que llegaron a las inmediaciones de Cuzco. Después de muchas luchas civiles, el único que so-

brevivió fue Ayar Manco con su esposa quienes fundaron el imperio. Los primeros emperadores tomaron el nombre de su tribu, que era la de los Incas, de allí viene el nombre de la cultura.

c. Organización política

La administración del Estado incaico estaba estrictamente centralizado. El sistema político-administrativo se reducía a un gobierno autocrático que regía en provecho de una minoría. La sociedad incaica vivía una especie de colectivismo agrario, (trabajo colectivo del agro) con tutela despótica del Inca, en el cual, aquél procuraba aprovechar los esfuerzos de los súbditos en beneficio de su política, del poder y de la clase dirigente.

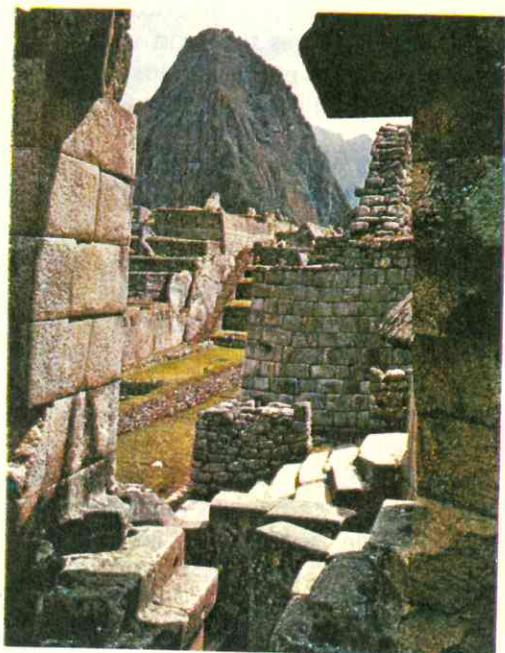
Entre los grandes señores u orejones, como les llamaron los españoles (porque se distinguían por unos pendientes que deformaban las orejas), el Inca escogía los jefes militares y los encargados de la administración pública.

El Inca se rodeaba de los hijos de los jefes sometidos, especie de rehenes artesanos quienes eran educados para garantizar la persistencia de la conquista incaica. Los Incas ejercían un despotismo ilustrado, pues sólo se educaba a la clase dirigente.

d. Organización socio-económica

La vida social y económica se desenvolvió en torno al **Ayllú**, fórmula preincaica y no a la familia; el ayllú ha permanecido en la comunidad hasta nuestros días.

Consistió el ayllú en un conjunto de personas (300), que vivían permanentemente en una tierra que les pertenecía por vínculos de consaguinidad, territoriales, económicos o religiosos. El con-



Ruinas de Machu - Pichu

junto de tierras asignadas al ayllú daba lugar a las Marcas (Cajamarca por ejemplo). El conjunto de ayllús formaba la Runarruna (tribu) y el jefe del ayllú era el Curacas (cacique).

La administración incaica imponía una disciplina estricta con el objeto de vigilar el rendimiento de los súbditos, mejorar la producción y lograr una perfecta recaudación de los impuestos. En este imperio se reglamentaron los recursos, quizá como en ningún otro del mundo, con un sentido extraordinario de previsión y de igualdad.

La mayoría del pueblo practicaba la agricultura. El problema afrontado por los Incas fue el de sacar el mejor provecho de las tierras de manera que produjesen lo necesario para vivir. Recuerda las regiones naturales y di la causa de este problema.

Por la razón anterior dividieron el territorio del imperio así: tierras del Inca o del Estado; tierras del Sol para alimentar los dioses y sacerdotes y, finalmente, las tierras del Pueblo destinadas a los ayllús. Las cosechas y ganados eran divididos en cuatro partes: los del Inca, los de los Curacas, de los sacerdotes y los del ayllú.

Se distinguieron dos formas bien definidas de trabajo: el Ayni o culto común de las tierras del ayllú y la Minga o trabajo por el pueblo, turnándose en las tierras del Inca y en las del Sol. Los animales domésticos eran escasos. Entre sus manifestaciones industriales tenemos: la ganadería, la minería, la orfebrería, la metalurgia y la cerámica. Socialmente el imperio estaba estratificado y la familia sometida al Estado. La sociedad se clasificaba de acuerdo a un principio de desigualdad jerarquizada así; el Inca, la Nobleza, Sacerdotes o Amautas y el Pueblo.

e. Aspectos religiosos

Aparte de los mitos migratorios, otorgan un carácter divino a la realeza incaica, la religión de los indios Quechuas era en sus orígenes sencilla, reducida a la adoración del Sol, Inti y de un gran dios creador, Viracocha; pero estaba jerarquizada porque al lado de las creencias populares estaban las de la clase dirigente (élite).

La Luna era hermana y mujer del dios Sol, el Inca su hijo y el rayo una maldición.

Por otra parte estaban los Huacas, manifestación divina que veían los dioses en multitud de cosas y fenómenos. El culto de las momias era muy común, especialmente de los personajes importantes. En torno al Inca vivía una numerosa clase sacerdotal muy vinculada al soberano, hasta el extremo de ser

sacerdote casi siempre su hermano trocarnal. Intervenía en el gobierno como consejero del soberano y tenía el segundo cargo importante del Imperio.

El ritual religioso fue muy variado y pomposo, gracias al estímulo que le daban los soberanos, máxime si se considera que una gran parte de su ascendiente sobre el pueblo, dependía de su carácter religioso. No faltaron los sacrificios que en las graves solemnidades eran de seres humanos. A los dioses se les ofrecía también comida. Los sacrificios podían ser incruentos, para ello se ahogaba la víctima. Poseían sus rezos, tenían su concepto del pecado, ayunaban y se confesaban con los sacerdotes; creían en un más allá bueno o malo según la forma de vida que hubiese llevado la persona. La religión tuvo un sentido utilitario.

f. Avances y aportes culturales

Ciencias

Los Incas conocieron el calendario según las fases de la luna y de los equinoccios, y dividieron el año en doce meses lunares; hasta hoy se ignora el número de días del año, que es de suponer era menor de 360 días, así como los nombres de los meses, pero lo cierto es que los días no estaban agrupados en semanas.

Las sillas solares encontradas en Cuzco, eran torres u observatorios astronómicos, pero también pudieron ser representaciones totémicas y piedras de sacrificios.

En lugar de escritura usaron los quipus sistema mnemotécnico mixto de contabilidad y asociación de ideas por medio de cordones y nudos de colores.

Tuvieron medidas de peso y longitud. La medicina se manifestó en cura-

ciones con hierbas.

Construcciones: las grandiosas construcciones en piedra, pueden recibir el nombre de Obras Públicas. Tenemos restos de las construcciones incaicas en Cuzco como el templo a las Vírgenes del Sol y el de Coricancha.

Los caminos muestran el carácter unificador de los Incas, pues la mayoría partían de Cuzco. Eran caminos para peatón y caballería. Son vías que vencen los obstáculos del medio: usaron los puentes colgantes de materias vegetales y también los transbordadores.

Los caminos eran utilizados por los chasquis o correos oficiales que llevaban mensajes orales o alimentos y que se turnaban regularmente; estos chasquis eran privativos del Inca y de la nobleza.

Fueron grandes ingenieros hidráulicos. Para los riegos, formaron embalses y construyeron presas y canales, así como los célebres **Andenes** para salvar las diferencias de nivel y aprovechar las pocas tierras fértiles, que no eran sino terrazas detenidas por muros.

g. Arte

Como la mayoría de los pueblos imperiales, el Inca aprovechó gran parte del arte y técnicas anteriores, pero con su modalidad propia, lo práctico. Fabricaron bellas ánforas, con interés utilitario. No cultivan la pintura ni la escultura y muestran poco empeño en el modelado y relieve. Les interesa más el arte decorativo.

Tejieron delicadas telas de lana de llama y vicuña y algodón con policromías, decoración en vivos colores, industria ésta muy importante entre los Incas.

Trabajaron el oro y la plata con técnicas de fundición, pero nunca igual a los Chibchas. El metal fundido era trabajado con martillos de piedra carente de mango, cosa curiosa. Fueron diestros en el trabajo del cobre y del estaño hasta llegar a la obtención del bronce.

También fueron artífices en las telas de plumería por las trabazones de pluma.

No olvides que los Incas se distinguen de las otras culturas americanas por las construcciones en piedra, el trabajo de los metales y la industria textil.

4. OTRAS CULTURAS AMERICANAS

Al lado de las culturas ya anotadas cabe destacar otras que desarrollaron también un papel descollante en el continente americano. Ellas fueron:

a. La Chibcha

Familia lingüística que ocupó los sectores geográficos comprendidos entre Nicaragua, Panamá, Colombia y parte del Ecuador.

De todos los grupos es importante destacar a los **Muiscas**, grupo éste que habitó la región Andina colombiana (altiplanicie cundiboyacense). Presentaban una organización estatal y una jerarquía de estamentos. Los jefes (caciques) eran déspotas; gozaban de poderes sobrenaturales. Esos estados en el momento de la llegada de los españoles eran: Guanentá, Sogamoso, Tundama, Hunsa, Bacatá (el más poderoso).

La principal actividad económica era la agricultura (maíz, patatas, etc.), y el comercio que se realizaba entre las tribus vecinas por el sistema del trueque.

Su religión era más que todo astral, adoraban al Sol (Sua) a la Luna (Chía),

pero tenían una figura central: **Bochica**, principio del Bien y de la Vida.

En las artes fueron expertos en los trabajos en cerámica y metales como oro, cobre; desconocían la escritura; sobre conocimientos del calendario poseían vagas ideas.

b. Los Caribes

Familia lingüística que ocupaba las zonas del río Amazonas (afluentes Xingú-Tapajoz), de allí se dirigen a los territorios costeros de Venezuela, Colombia y Antillas, especialmente.

Era un pueblo de características más que todo guerreras.

En lo económico fueron pescadores, agricultores (yuca amarga). Esclavizaban al vencido, toda tribu no Caribe era menospreciada por ellos. Practicaban la poligamia, el cacique o guerrero poseía varias esposas. Su principal divinidad era el dios **Quiyumocón**; realizaban sacrificios especialmente de maíz al Sol y la Luna.

Otros pueblos importantes en América son los del Alto Amazonas como los witotos y los jívaros que ocupaban las zonas del río Caquetá, del Pastaza, del Amazonas y la región limítrofe de la selva amazónica con los Andes Centrales. Estos pueblos estaban dedicados a la caza, la pesca y la agricultura especialmente.

En el extremo meridional de los Andes, en el sector norte de Chile, se destacaron los Araucanos que ya hemos estudiado y en el extremo austral vemos los Patagónidos que ocupaban la zona del Chaco, las Pampas y la Patagonia.

D. TRIBUS SOBREVIVIENTES DE AMERICA

1. AMERICA ANGLOSAJONA

Lo que hoy es el estado canadiense, era una zona totalmente despoblada cuan-

do se i
pueblos
que exi
miento
cos y l
los Esta
atapasc
kokis, d

Esta
mando
que fue
tador.

Tanto
al llega
sionarse
aniquila
este mo
libre pa
la costa
ra.

Cuan
des riqu
sontes
pieles, i
el indíg
mente c

Obter
pieles a
tijas de
planes d
tierras,
esta for
en manc
cada vez
se acent
del Oeste

La po
lidad viv
nas, don
sus costu
cadas sin
la civiliza

Restos
kotas o s
vas indi
Yórk, Da

do se inició la colonización. Los tres pueblos amerindios más importantes que existían en la época del descubrimiento eran: los esquimales, los atapascos y los algonquinos. El territorio de los Estados Unidos estaba poblado por atapascos, algonquinos, iroqueses, muskokis, dakotas o siux y pueblos.

Esta población amerindia fue mermando considerablemente a medida que fue avanzando el proceso conquistador.

Tanto los ingleses como los franceses al llegar al continente, deseaban poseer las tierras, ahuyentando o aniquilando al elemento indígena. Por este motivo la primera región en quedar libre para la actividad colonizadora fue la costa oriental y poco a poco la pradera.

Cuando se dieron cuenta de las grandes riquezas y de la abundancia de bisontes para un atractivo negocio de pieles, intentaron un acercamiento con el indígena, pero con intereses netamente comerciales.

Obtenían verdaderos cargamentos de pieles a cambio de aguardiente o baratijas de poco valor. Si se oponían a sus planes de comercio o no desalojaban las tierras, fácilmente eran eliminados; en esta forma el territorio fue quedando en manos de los europeos y los indios cada vez más confinados, proceso que se acentuó más aún, con la conquista del Oeste y la fiebre del oro.

La población amerindia en la actualidad vive confinada en reservas indígenas, donde mantienen en cierto modo sus costumbres primitivas muy modificadas sin embargo, por el contacto con la civilización occidental.

Restos de algonquinos, iroqueses, dakotas o siux se encuentran en las reservas indígenas de Wisconsin, Nueva York, Dakota del Norte y Dakota del

Sur respectivamente. Los esquimales habitaron y aún habitan: las regiones árticas a lo largo de Alaska en la costa norte del Canadá (exceptuando la bahía de Hudson), en el archipiélago ártico, el norte de la Península de Labrador y el sur de Groenlandia.

Tienen los esquimales aspecto mongoloide y su cultura está fuertemente influida por el medio geográfico.

Su población se estima en unos 15 000 habitantes.

En verano cazan el reno, el buey almizclero y algunas aves; habitan en tiendas de pieles. Durante el largo invierno capturan focas u otros animales marinos. Se refugian en chozas de tierra o de hielo, llamadas iglú, con la típica forma semiesférica.

Debido a que en Norteamérica los colonizadores europeos se mantuvieron aislados y no se mezclaron con los pobladores nativos, se creó una civilización con bases europeas de características singulares pero de poca raigambre indígena. Es la gran diferencia con la colonización lusohispánica (portuguesa y española) que admitió en alto grado la mezcla, lo que dio origen al mestizaje.

Actualmente cada nación tiene que hacer frente a los problemas de asimilación del indio, de su incorporación como "ciudadano" y elemento útil a la vida del país. Los contingentes indios decrecieron con la ambición expansionista de los emigrantes europeos en Norteamérica.

A comienzos del siglo XX se inicia el movimiento indigenista que con el Congreso de Páztcuaro (1940) se inaugura oficialmente. Se constituye el Instituto Indigenista Interamericano, al cual corresponden los Institutos Indígenas de cada nación.

El movimiento indigenista ofrece a los gobiernos las fórmulas para hacer llegar la higiene, los servicios de salud, educación, los adelantos técnicos y las formas cooperativas a los medios indígenas, de manera que se incorporen a las tareas comunes de cada nación, con sus peculiaridades, en el vestido, las diversiones, el arte y el folclore en general.

Se reclama la protección y la consideración para las comunidades indígenas por parte de los gobiernos, así como el reconocimiento de sus justos derechos como ciudadanos del país correspondiente.

2. AMERICA LATINA

El curso de la historia en Hispanoamérica, tendió más a las relaciones comunitarias étnicas que a la segregación racial.

A las diferencias raciales entre europeos e indígenas se sumaba la heterogeneidad de sus idiomas y dialectos, lo cual hacía imposible una comprensión mutua. Por esta razón la Corona española promovió el uso de las lenguas indígenas para el trabajo de la misión evangelizadora, y procuró fomentar también el uso del español entre los indios, aspirando a una asimilación del aborigen.

En los últimos cien años, la sociedad latinoamericana ha sufrido profundas transformaciones étnicas, debido a causas internas como el crecimiento de la población y externas como la revolución económica y tecnológica de mediados del siglo XIX.

Quando empezó el período nacional, los indios ya eran minoría en el seno de la población latinoamericana; pero son más que en América Anglosajona, dadas las características de la colonización.

En el transcurso del período nacional, la población indígena fue reducida en "bolsones" de mayor o menor extensión y hoy los encontramos en el sur y occidente de México, norte de Guatemala, las zonas altas del Perú, Ecuador y Bolivia países estos en donde forman gran parte de la población nacional; en Colombia, la población aborigen constituye el 2% del total; además, los encontramos esparcidos también por la cuenca amazónica.

La población aborigen latinoamericana es minoría hoy; son descendientes de los Aztecas, Mayas, Incas, Chibchas, Caribes, Arawak, Quechuas, Guaraníes, Aimaraes. El límite entre los "indios" de las tierras altas y el resto de la población es más socio-cultural que racial. Pero el mestizaje en el continente no es uniforme y la variable presencia de la población indígena que hoy existe hace que se aprecien diferencias entre los diversos países latinoamericanos. En países como Perú, Ecuador, Bolivia, Brasil, Colombia, Venezuela, Paraguay y otros de menor porcentaje, existen importantes grupos que no hablan la lengua oficial y conservan el uso de sus correspondientes dialectos aborígenes y aún personas cultas son bilingües.

En el siglo pasado se dio impulso al denominado "Renacimiento indio" encaminado a dar mayor importancia, justicia y paciencia al trato con los aborígenes, en la tolerancia de sus costumbres, de sus tradiciones y comercio para integrarlos a la sociedad y a la vida económicamente activa del continente.

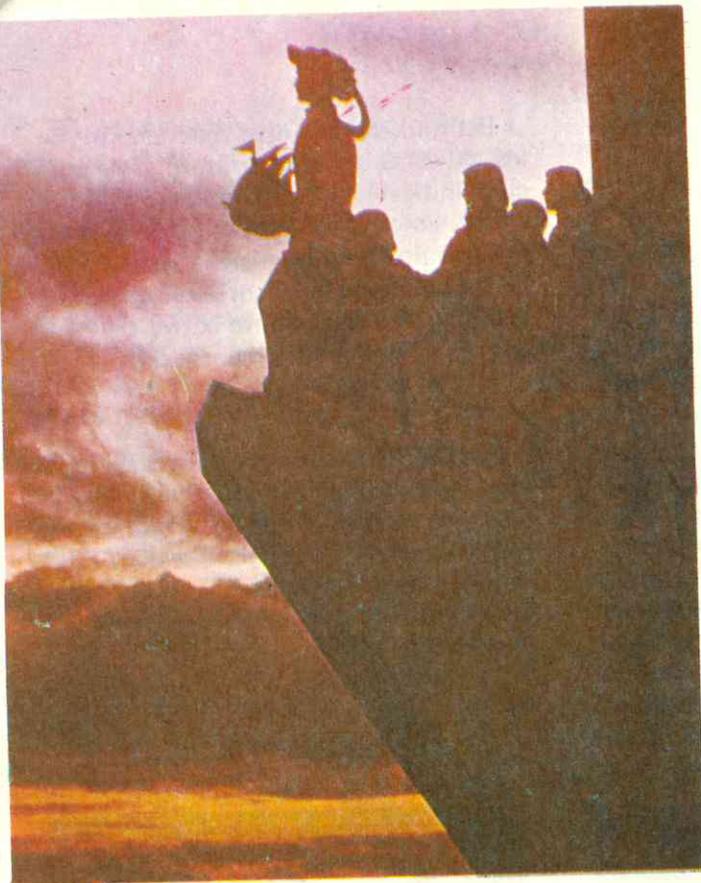
Desde 1911 por un movimiento indigenista en México, se ha tenido en cuenta al indígena en los numerosos proyectos de **Reforma Agraria**, discutidos o iniciados en los países latinoamericanos que tienen población aborigen. En Colombia, Venezuela y Chile últimamente

se ha dis
de estos c
¿Habrá
¿O det
¿Cuál

Recuer
primer Co
cano. Ent
congreso
la educac
inalienabi
munidade
sanía ind
los indios
"con el fi
desaparez
acervo cu
siguieron



Orfebrería de



Monumento a los Descubridores - Lisboa

UNIDAD 2

EPOCA HISPANICA

A. DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

1. CAUSAS

a. Políticas

Europa en los siglos XIV y XV presenta situaciones especiales que influirán en el descubrimiento.

Por un lado vemos la presencia de los turcos otomanos en las regiones del Asia Menor, los cuales se habían instalado en esos territorios desde la época de Otmán fundador del imperio otomano. De allí amenazaron durante el siglo XIV con dominar los territorios de Europa, (península Balcánica y Hungría) en la época de Solimán.

En el siglo XV vemos al turco Mahomet II arrebatando a los genoveses todos los puertos comerciales del Mar Negro expulsando a los italianos y tomando parte de sus territorios (Otranto).

Ante este hecho las potencias europeas ven en peligro su futuro económico. Se arman contra Turquía algunas por odio religioso, y otras con el ánimo de desquite; no se pueden poner de acuerdo sobre las campañas que deben realizar contra los turcos que los amenazan constantemente.

Por otro lado se observa durante este período en Europa, la decadencia del sistema feudal que la había caracterizado y el surgimiento en las naciones de un sistema político de gran espíritu monárquico absolutista, en donde sus reyes hacen alarde de una autoridad que no reconocía trabas algunas. Naciones como España, Inglaterra, Francia, Portugal, especialmente, en su afán de hegemonía política sobre las demás, buscan el monopolio comercial con Asia.

Esta situación europea de inestabilidad política y divisiones territoriales en la ruta de la especia y el comercio de gran valor hacia los puertos de las grandes descubiertas de América especial América.

b. Económicas

Europa en el siglo XV presenta un empuje que se manifiesta en la lucha en las naciones como: Francia, España e Inglaterra por la constitución de un sistema económico libre del sistema feudal (aunque con la tenencia de la tierra) introducido en toda Europa.

El comercio se desarrolla; se descubren las riquezas del Asia y Egipto, como Venecia.

Llevaron los especias, el clavo de olor, el gran demandado; así surgió el comercio propio de la América del XVII, a raíz de las descubiertas con América.

Ante la amenaza de los turcos otomanos se cierra la vía comercial hacia el resto de Asia y Europa, de los grandes descubrimientos de las riquezas de las descubiertas, por lo tanto, se ve el comercio, por nueva:

Esta situación explica cómo las naciones europeas, en medio de su inestabilidad política interna (crisis, luchas y divisiones territoriales), emprenden la ruta de la expansión económica al conjuero de gran capital; se ven lanzadas hacia los puertos marítimos y hacia los grandes descubrimientos geográficos en especial América.

b. Económicas

Europa en el siglo XIV y XV, ante el empuje que tomaba la monarquía absoluta en las naciones europeas tales como: Francia, España, Portugal, Alemania e Inglaterra (con su monarquía constitucional), presentan en el campo económico la total decadencia del **sistema feudal** (adquisición del poder por la tenencia de la tierra), que había impedido en toda Europa.

El comercio en cambio, ha logrado desarrollarse; se realiza entre las regiones del Asia Menor, del mar Rojo y de Egipto, con las ciudades italianas tales como Venecia, Génova, Florencia.

Llevar los comerciantes: seda, perlas, perfumes, especias (canela, pimienta, clavo de olores, nuez moscada, etc.), de gran demanda en los mercados europeos; así surge el **sistema mercantilista** propio de la Europa en los siglos XVI y XVII, a raíz de las nuevas rutas, que hacen con el descubrimiento de América.

Ante la amenaza que constituyen los turcos otomanos en el Asia Menor, se cierra la vía comercial de Europa con el resto de Asia; entonces, la causa inicial de los grandes descubrimientos fue el ansia de las riquezas y el deseo de aprovechar los mercados del oriente asiático, por nuevas rutas.

c. Sociales

El desarrollo comercial de Europa en el siglo XV (alrededor de Italia), determina cambios sociales en España, Portugal, Francia, Alemania. Nace así la burguesía y se aniquila la estructura social feudal.

La burguesía se conformaba como clase social con los comerciantes, los industriales, los navieros, los prestamistas, etc.

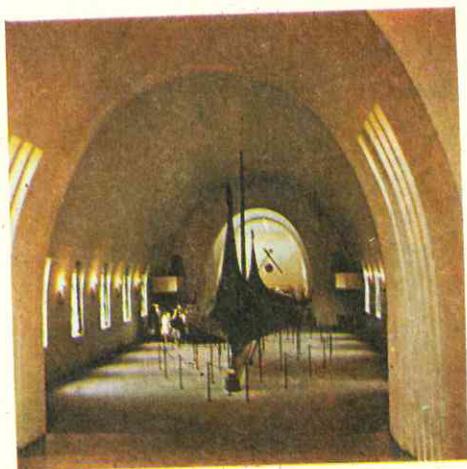
Ante la necesidad de nuevas rutas para llegar a la India estos estamentos sociales, concentran sus centros de operaciones hacia las zonas costeras de Europa, de manera especial España y Portugal naciones que están decididas a llevar a cabo la empresa.

Este hecho determinó el origen de otro estamento social: los marineros, a quienes alimentaba el espíritu de aventura y deseo de conocer tierras lejanas.

El ansia de gloria y de fama se veía estimulado por los relatos de los viajes de Marco Polo y por teorías y lecturas científicas que aseguraban que viajando por el occidente se llegaría al Asia. Se explica en esta forma cómo las primeras empresas descubridoras fueron financiadas e impulsadas por compañías privadas y cómo más tarde, cuando los gobiernos europeos, en especial España, Portugal, Inglaterra y Francia observan las enormes riquezas de estas nuevas tierras, deciden dirigirlas y financiarlas.

d. Culturales

Durante la edad media Europa giraba en torno a ideales religiosos y de la vida sobrenatural; descuella en este aspecto el estudio de la filosofía escolástica y de la teología.



Barco Vikingo

En el campo científico, la humanidad creía en la teoría **geocéntrica de Tolomeo** (la Tierra el centro del Universo) respaldada por la concepción **teocéntrica**, que tenía el hombre medieval del mundo. Ello explica por qué los conocimientos geográficos se limitaban a los sectores del Mediterráneo, Asia y parte de Africa.

A finales del siglo XIV y comienzos del siglo XV ciertos hechos marcarán cambios esenciales en la vida futura de la humanidad; ellos son: los grandes inventos (brújula, imprenta, papel, pólvora) y los descubrimientos geográficos, que van a tener una explicación histórica en los adelantos científicos.

Pues bien, con el surgimiento de la brújula, el astrolabio y el sextante, la navegación alcanzó mayor seguridad, hecho de gran significación para el momento en que, naciones de Europa (Portugal y España especialmente) se preparaban para realizar las empresas descubridoras, que ampliarían el concepto geográfico del mundo.

D'avezac sostiene que existió un pre-descubridor científico de América y que éste fue **Pablo del Pozzo Toscanelli**, quien logró renovar la idea sobre la esfericidad de la Tierra. Las cartas geográficas de Toscanelli, serían de gran utilidad en la empresa de **Cristóbal Colón** en sus viajes a América.

2. EMPRESAS DESCUBRIDORAS

a. Normandos o vikingos

Habitantes de la península Escandinava (al norte de Europa), dedicados a la piratería, navegaron por el océano Atlántico desde el siglo VII y ocuparon, por esta época, la región francesa denominada Normandía y sectores de Inglaterra e Italia.

En el siglo X vemos a este pueblo llegar a Groenlandia, en la parte septentrional de América. Esta empresa fue realizada por **Eric el Rojo**, quien atravesó el océano Atlántico en el año 986, considerado como el año del "Primer descubrimiento de América".

En los comienzos del siglo XI se realizaron sucesivos viajes de los escandinavos a Groenlandia realizados por los hijos de Eric. Thorstein-Leif y su yerno Thorfin-Karlsefni llegaron a las costas americanas y penetraron en la bahía de Baffin (península del Labrador) hasta el sitio que hoy se denomina Nueva Jersey. Estos exploradores tuvieron que luchar con los primitivos: esquimales y algonquinos.

A mediados del siglo XI había en Groenlandia ciento noventa granjas, dos monasterios y doce iglesias. Los habitantes blancos serían unos 2 000, pero había muchos mestizos, resultado del cruzamiento con los esquimales.

El
los esc
históri
estable
tenemo
y XV I
misma

b. Po

El v
miento
de suci
sentar

Ant
nocimi
do a
explora

Per
cunstar
mática
y tierra

Por
Medite
Atlánti
caminc
El tem
para co

La n
sino un
mariner
progres
afirmar
comenz
España

Los
tanteo
Son m
castella
ciones.

El a
idóneo
ban sat

El descubrimiento de América por los escandinavos no tuvo consecuencias históricas y parece que no acabaron por establecerse definitivamente en ella, si tenemos presente que en los siglos XIV y XV llega a perderse el contacto con la misma Groenlandia.

b. Portugal

El verdadero proceso de los descubrimientos tiene su principio en una serie de sucesos de diversa índole que se presentaron en la Europa del siglo XV.

Antes de 1492, el avance en los conocimientos geográficos se había llevado a cabo mediante viajes aislados y exploraciones ocasionales.

Però, gracias a las nuevas circunstancias el hombre planea sistemáticamente el descubrimiento de rutas y tierras donde transplantar su cultura.

Por las limitaciones y bloqueo del Mediterráneo, se pone de moda el Atlántico y se convierte en el centro y camino de los comerciantes-navegantes. El temido mar deja de ser una frontera para convertirse en una vía.

La navegación por el Atlántico no es sino una consecuencia de las actividades maríneas de los pueblos ibéricos y los progresos científicos logrados. Puede afirmarse que la expansión ultramarina comenzó con los viajes de Portugal y España.

Los portugueses mediante viajes de tanteo inician la penetración en África. Son marinos lusitanos, mallorquinos y castellanos los autores de estas expediciones.

El ambiente de Portugal era el más idóneo para los planes maríneos. Estaban saturados de noticias sobre el fabu-

loso mundo del oriente, el comercio, la especiería, la aventura, la ciencia náutica, etc. Existía la famosa escuela náutica de Sagres y su rey don Enrique el navegante alma y nervio de dichas empresas.

Portugal, con una geografía que mira hacia el Atlántico, estaba destinado a lanzar por dicho océano a sus navegantes. A don Enrique lo movían a esta empresa razones e intereses comerciales, científicos, políticos y convicciones religiosas.

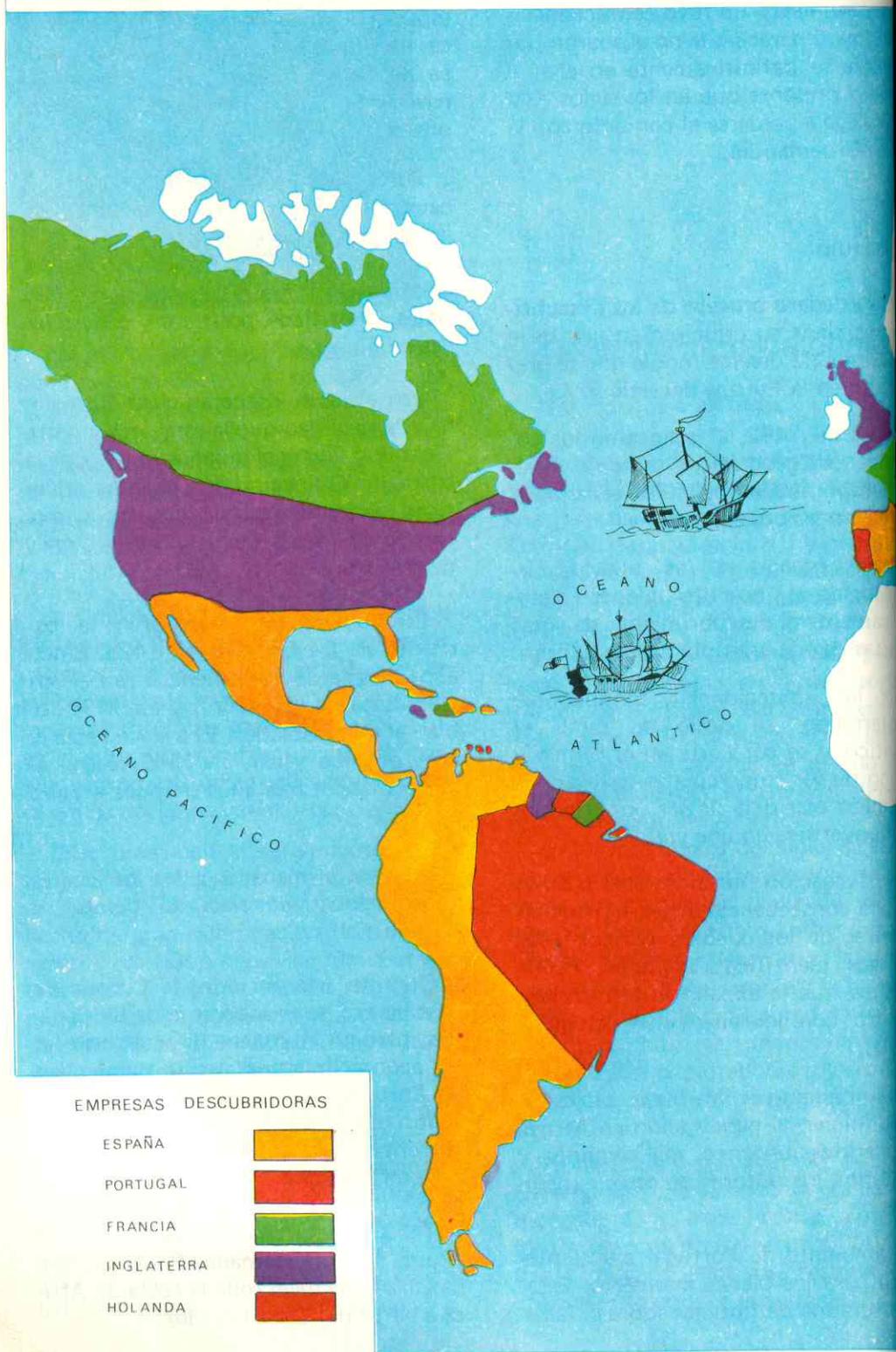
Los viajes se preparan científicamente y la rivalidad queda establecida entre Castilla y Portugal quienes litigan por la costa de Guinea y por las islas atlánticas. Es la etapa que prepara el momento de Vasco de Gama, de Colón y de Magallanes.

Los portugueses descubren la corriente de las Canarias en 1426. Cinco años más tarde Cabral encuentra el Archipiélago de los Azores y en 1434 doblan el Cabo Bojador. El avance hacia el sur continúa y así, en 1441, llegan al Cabo Blanco; tres años después a Cabo Verde.

Observa el mapa, localiza los lugares mencionados y relaciona tiempo y espacio.

Durante este período, la Corona de Castilla acepta la soberanía de las Canarias, pero no interviene directamente en los acontecimientos que se desarrollan en Portugal. Luego, el interés se concentra en Guinea; Castilla y Portugal aumentan el horizonte geográfico a la par que discuten.

1453 va a ser el año decisivo, en él se expide la **Bula Romanus Pontifex**, que asegura a Portugal toda la costa de África a partir del Cabo Bojador.



Al morir don Enrique el Navegante en 1460, sus sucesores continuaban las exploraciones. En 1471 Fernando Poo llega al Golfo de Guinea y descubre las islas que llevan su nombre y en 1488, Bartolomé Díaz logra llegar al Cabo de la Buena Esperanza o Cabo de las Tormentas.

c. España

Mientras tanto, Castilla apenas podía dedicarse oficialmente a las exploraciones, ya que estaba entretenida en la expulsión de los árabes. España como tal, no existía aún, pero podemos llamar así a la unión de los reinos peninsulares, menos Portugal.

La unión de Castilla y León por el matrimonio de los Reyes Católicos, iba a implicar una solidaridad y un refuerzo favorables a la gesta americana.

La Península vive un momento crucial entre el medievalismo y el humanismo renacentista; una época va dejando paso a la otra; y en este momento de evolución social, de viajes y descubrimientos, los españoles miran al mar.

Es España quien logra el gran hallazgo de América. Desde el punto de vista geográfico es una ampliación de la tierra y desde el punto de vista histórico, su aparición marca un cambio total en la faz del mundo.

El proceso descubridor de los otros continentes no ofrece la irregularidad del americano. Tal vez porque el hombre nació a la historia en el marco geográfico de Europa, Asia y África: un mundo que por el oriente tenía barreras terrestres y culturales casi infraqueables y por el occidente un mar desconocido.

A Lisboa que era el eje de la náutica y de las grandes empresas, llegó, entre otros genoveses en arribo forzoso, Cristóbal Colón, proponiendo soluciones modernas de expansión. Era el futuro almirante un hombre medieval en su misticismo, en su ética, en su fe; pero era a la par un hombre renacentista en su curiosidad, en su anhelo de riquezas, en su continua actividad, en su inventiva práctica. No se acepta en Portugal su proyecto, por lo cual, luego de muchos viajes y diversas propuestas de sus planes, por fin es apoyado por los Reyes Católicos y España se convierte en la patrocinadora de los viajes del descubrimiento de América, en 1492.

Luego del éxito de la empresa y de los cuatro viajes colombinos (que ya estudiaste), toda Europa mira hacia América, pero España, por encima de todos los países, es la gran conquistadora. Con la aparición del concepto de América, se modificaron las ciencias y las letras, en suma todo el espíritu europeo.

d. Expediciones inglesas

Las tierras descubiertas y su futura colonización fueron repartidas por el Papa Alejandro VI, entre España y Portugal, acto que fue rechazado por todas las potencias europeas, porque de hecho quedaban excluidas de esta empresa a nivel mundial.

Inglaterra, Francia y Holanda habían logrado separarse de España a fines del siglo XVI y en el siglo XVII buscaron participar en el comercio mundial, mediante la apertura de otra ruta de navegación por el norte, toda vez que las rutas conocidas estaban monopolizadas, así: el Mediterráneo por los turcos y el Atlántico sur y occidental por Portugal y España.

El puerto de Bristol era el centro de los navegantes ingleses por el Atlántico.

El genovés Juan Cabot o Caboto había llegado al servicio de la comunidad de Bristol hacia 1484. Obtuvo credencial del rey Enrique VII para descubrir y conquistar tierras para Inglaterra. Salíó su expedición el 2 de Mayo de 1497 y al frente de la nave *Matte W.* llegó al Cabo Bretón el 24 de Junio, creyendo haber llegado al Asia. Continuó navegando hacia el sureste hacia las costas del golfo de San Lorenzo, a unos 37° de latitud, desde donde zarpó para la metrópoli.

En 1498 su hijo Sebastián emprendió el segundo viaje y descubrió las costas de Groenlandia, la bahía de Baffin, del Labrador y de Newfoundland; por falta de recursos volvió a Inglaterra en donde murió al poco tiempo. Con estos viajes los Cabot repitieron la hazaña de los vikingos cinco siglos después.

En el siglo XVI Martín Frobisher vino a las costas del Labrador y a la bahía de Baffin; en otro viaje fundó algunas colonias, pero su expedición fracasó por los hielos.

Por esta época navegó también John Davis, quien llegó hasta el estrecho que hoy recibe su nombre.

En el siglo XVII, creyendo haber encontrado una salida al Pacífico y Asia, navegó Enrique Hudson, hasta el archipiélago canadiense, éste fue uno de los últimos intentos hasta que Lord Delaware en el siglo XVIII conquistó estas tierras.

e. Expediciones francesas

Recuerda como Francia también se opuso al reparto que hizo el Papa de las tierras descubiertas.

En 1523 Francisco I rey de Francia ayuda a Giovanni Verazzano a conquistar tierras. Verazzano llegó al Estado de Carolina del Norte y descubrió la bahía de New York, recorrió la desembocadura del río Hudson y la bahía de Narragansett.

La región del golfo de San Lorenzo fue explorada en el viaje de Jacques Cartier. Fundó la primera colonia en la región de Quebec después de tener contacto pacífico con los aborígenes. Así encontramos las bases del Canadá francés de hoy.

f. Expediciones holandesas

Holanda debió liberarse del dominio español primero, para luego crear una flota naval; por eso la encontramos corriendo los mares en plan de conquista y colonización, más tarde que Inglaterra y Francia, es decir, en el siglo XVII.

En esta época, reglamenta por medio de compañías el comercio. Una de las más importantes fue la Compañía de las Indias Orientales. Así fue como formaron centros de conquista y colonización en el mundo tales como: Ceylan, Nueva Amsterdam (New York).

B. PROCESO CONQUISTADOR

1. AMERICA ANGLO-SAJONA

a. Canadá

Los franceses fueron quienes más se opusieron a la **Bula Papal** de Alejandro VI que repartía las tierras por descubrirse, entre españoles y portugueses. Las primeras exploraciones de Jacques Cartier 1534-1542 (Colón del Canadá) despertaron el interés por establecer colonias en la región de San Lorenzo. Francia se fundó una compañía a comienzos del siglo XVII, con el fin

establecer el comercio de pieles con el Canadá. Entre los organizadores figuró Pontgrare, quien en 1608 funda la ciudad de Quebec. Esta ciudad desaparece más tarde porque los agricultores no soportaron el frío de la región, pero sentaron las bases del Canadá Francés. Más tarde se erigieron Trois-Rivieres y Montreal. En compañía de Champlain esta región se pobló de campesinos franceses, los que simpatizaron con los nativos hurones y algonquinos, entablándose cierta resistencia con los iroqueses.

La desembocadura del San Lorenzo fue el lugar desde el cual partieron todas las expediciones descubridoras hacia el interior canadiense. Los primeros exploradores no eran gentes de armas sino traficantes de pieles, cazadores y negociantes, que se adaptaron a la forma de vida de los indios, es decir no impusieron su manera de vivir.

Posteriormente la colonización del territorio presentó entre otras características, las siguientes:

- **Los establecimientos** carecían de importancia, pero la Corona confió su gobierno a un Virrey que residía en Francia, representado aquí en América por un Lugarteniente General, así tenemos el establecimiento de un sistema feudal político.

- **En lo económico** las rutas fluviales fueron la base de la prosperidad de la colonia. Colbert tomó en consideración los proyectos de Law (Banquero-Ministro) acerca de fomentar la producción de los territorios americanos, para lo cual creó la Compañía Occidental.

- **En lo socio-cultural** los franceses limitaron estas posesiones americanas a

los católicos, rechazando a los hugonotes (secta protestante). Los jesuitas desarrollaron una labor colonizadora de gran valor en esta región y aportaron los verdaderos perfiles culturales de Europa al Canadá.

Los franceses extendieron sus dominios hasta Luisiana desde la época de Roberto Cavalier de la Salle (1680), navegando el río Mississippi hacia el mar.

En el siglo XVII Francia e Inglaterra tuvieron un período de rivalidades que mancharon de sangre no sólo a Europa sino también al Nuevo Mundo, y en el siglo XVIII vuelven a presentarse estas disputas; finalmente, en 1756, la guerra de los siete años enfrenta a las dos naciones y se pone fin al poderío francés en la América canadiense.

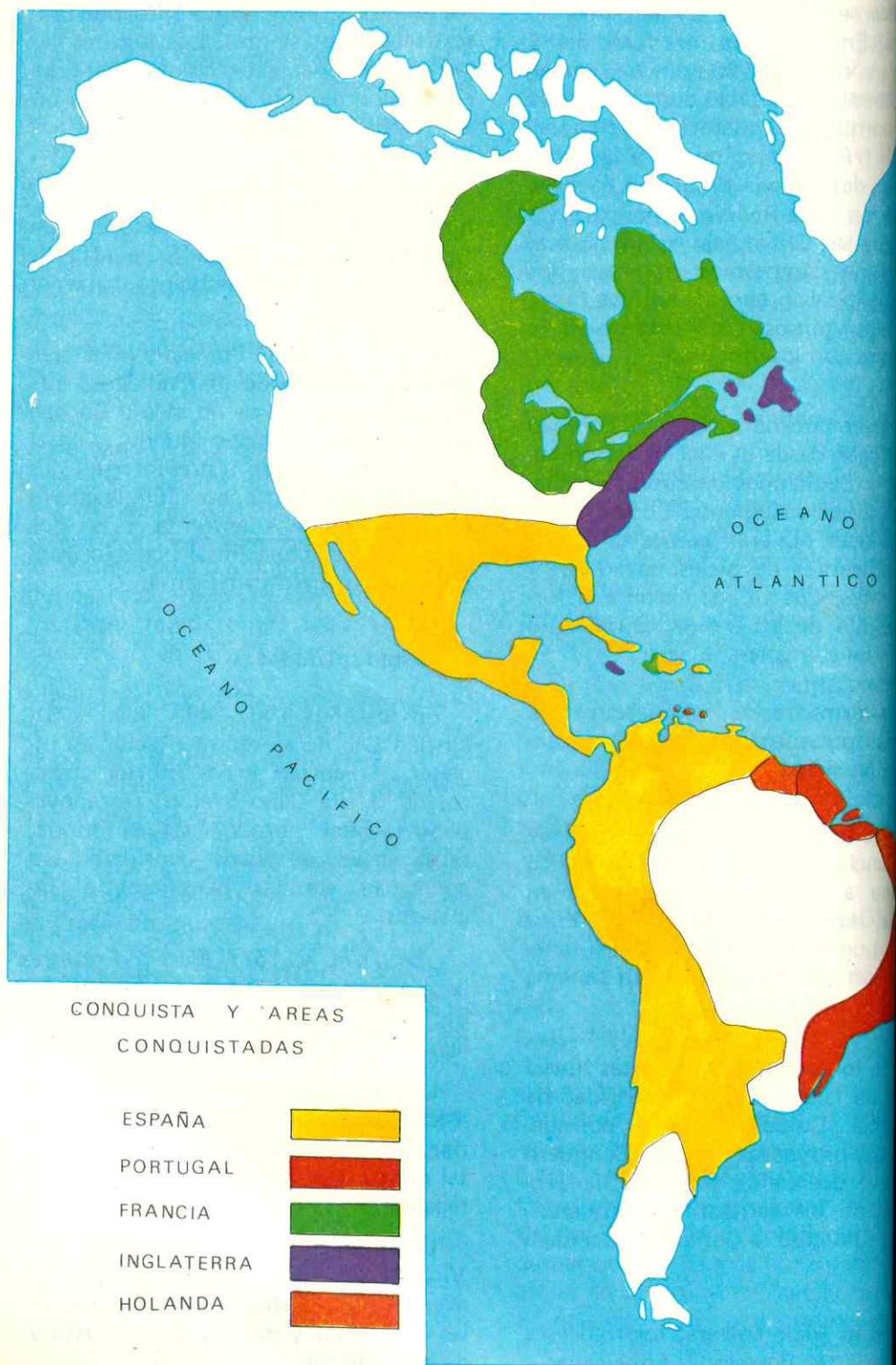
b. Estados Unidos

En los años 1497-1498, Juan y Sebastián Caboto en representación de Inglaterra, recorren los territorios costeros de la isla Cabo Bretón, Terranova, península del Labrador hasta la Florida; estos viajes, se puede considerar, no aportaron grandes beneficios a Inglaterra.

En 1576 y 1577 Martín Frobisher llega a las costas del Labrador, bahía de Baffin. En 1585 y 1587 John Davis llega a Groenlandia, Labrador y Baffin.

Los ingleses dieron poca importancia a estas primeras empresas en América, porque había tierra para todos, hasta tal punto, que el rey las utilizaba como regalo.

La colonización inglesa se inicia con Virginia en 1584 que constituye una aventura del Estado. Aparecen entonces las compañías y magnates con el título de propietarios.



La Corona dejaba a las compañías y propietarios entera libertad de organizarse; sólo se reservaba el derecho de fiscalizar su desarrollo mediante un gobernador. Esto determinó que las colonias inglesas presentaran variedad de población y formas de gobierno.

El siglo XVII es para Inglaterra un período de revoluciones y disputas religiosas, que empujaron hacia la América a los descontentos o vencidos.

Virginia se pobló de Caballeros, Maryland por Católicos, Massachussets por Puritanos, Pennsylvania por Cuáqueros; estos emigrantes no tenían ningún lazo de unión, y la diversidad de religiones los separaría aún más cada día. Desde estas colonias se fundaron otras, que en total eran trece a mediados del siglo XVIII, independientes unas de las otras hasta el punto de constituir tres bloques:

- **Las colonias del norte**, con gobierno democrático, predominio de la intolерancia y persecución de los Cuáqueros; constituidas por el territorio de Nueva Inglaterra con capital en la Nueva Plymouth.

- **Las centrales**, de gran acento holandés, en los sectores de la hoy ciudad de Nueva York, Delaware, Cabo Cod y Virginia. Desde un principio fue tierra de promisión de los emigrantes, por el espíritu abierto y tolerante característico de estas colonias.

- **Las colonias meridionales** se caracterizaron porque ellas concentraban el poderío de la futura nación norteamericana y porque asimilaban las características del viejo mundo; comprendían Maryland, las Carolinas, Georgia, y el sur de Virginia.

Las colonias inglesas en general van convirtiéndose lentamente en provin-

cias reales sometidas a la metrópoli.

Políticamente, el carácter democrático parece triunfar en ellas por las asambleas de elección popular, que van a legislar y que contribuirán al futuro éxito de la independencia.

Socialmente existe diferencias de clases: ricos hacendados, proscritos de la justicia, esclavos, extranjeros (suecos, holandeses). La economía descansaba en las plantaciones del sur, en los industriales, en los pescadores y marinos, en los comerciantes de pieles.

2. CONQUISTA LUSO HISPANICA

a. Brasil

Aún antes del descubrimiento, entre España y Portugal se había establecido una rivalidad en cuanto a las Indias Occidentales. En muchas ocasiones se recurrió al arbitraje por parte del Papa Alejandro VI, quien por medio del **Tratado de Tordecillas**, determinó los territorios que le correspondían a España y Portugal en el proceso conquistador. Brasil quedó dentro de la zona concedida a Portugal, país que llevó a cabo su empresa conquistadora en forma análoga a España.

Desde el año 1500, Pedro Alvarez Cabral llegó a las costas del Brasil redescubriendo tierras que ya habían conocido navegantes españoles. En el recorrido de Magallanes por el litoral, se fue conociendo en mayor detalle la enorme extensión de dichas costas, lo cual aumentó la expectativa de Portugal.

El rey don Juan III se dio cuenta de las ventajas que le traería actuar rápidamente, por esta razón en 1580 despachó una importante flota al mando de don Martín Alonso de Sousa.

Este se preocupó inmediatamente por instalar bases costeras, la más notable de ellas fue la de Bahía. Luego levantó una fortaleza en Río de Janeiro: la **colonia de San Vicente** que se convirtió en el núcleo de colonización del país.

Al proceder así, Sousa había permanecido fiel a las prácticas colonizadoras portuguesas, cuya esencia consistía en establecer factorías en el litoral, a fin de tener puntos de apoyo militar y contacto comercial con el interior y el exterior de la comarca reconocida.

La conquista se desarrolló casi confundida con la colonización.

La supervigilancia ejercida por la Corona había impedido choques entre los conquistadores, sin embargo tuvieron que enfrentar no sólo la lucha con los indígenas tupíes sino con los conquistadores: por el lado del Amazonas con los españoles; por el lado de las Guayanas con los alemanes; en el alto Perú y noroeste de Argentina, también con los españoles que entraron por el Río de la Plata y llegaron hasta el Chaco y Asunción. Los encuentros con los tupíes fueron por demás rudos y crueles.

En estas circunstancias llegaron los primeros misioneros jesuítas que ya se estaban estableciendo en Paraguay; se ubicaron cerca de Pernambuco, en el colegio de Sao Paulo en donde se iría a fundar la ciudad del mismo nombre (1554), bajo la influencia del **Padre José de Anchieta**. Este religioso desempeñó en el Brasil un papel semejante al de Bartolomé de las Casas en las colonias españolas.

Franceses en el Brasil

Una pequeña flota comandada por Nicolás Durand, zarpó de Francia en

1555 con un grupo de calvinistas huyendo de las guerras de religión en su país, decidió dirigirse al Brasil.

Este grupo de Hugonotes (así se llamó a los calvinistas apoyados por Francia), estableció un fortín en Río de Janeiro, con la posibilidad de crear una colonia propia. Pero los portugueses hostilizaron duramente a los franceses obligándolos a refugiarse hacia el interior del territorio. A su vez se hicieron amigos de los indios y apoyados por ellos hostilizaron la colonia de Sao Paulo. Los jesuítas intervinieron y, ayudados por el gobernador decidieron negociar con la influencia francesa para que organizaron una expedición. Al trabar en lucha hugonotes, franceses y jesuítas. Los franceses trataron de atacar frente al ataque entre Pernambuco y Amazonas, pero los portugueses los rechazaron y fundaron la ciudad de Belém del Pará con el fin de defender la región. Así fracasó el empeño de los franceses por fundar una colonia en Brasil, los portugueses siguieron dominando y señores del territorio.

b. México

Con los viajes iniciados en 1492 y el éxito logrado por Colón en sus primeros viajes, España emprende rápidamente una empresa conquistadora. Los viajes a América no tienen ya un carácter de descubrimiento, sino que son patrocinados por el estado.

Como ya estudiaste en tu primer curso de historia, los viajes de Colón marcaron la época de los descubrimientos, las conquistas y la búsqueda del oro. El mismo que muchos conquistadores en América, **Hernán Cortés**, el primer conquistador de México, era un hijo

pobre con carácter apto para la lucha y para la diplomacia; curioso dualismo de político sagaz y soldado implacable, como lo afirma el historiador, L.A. Sánchez.

Cortés estuvo dos años en la Universidad de Salamanca la más democrática de entonces, en donde se forjaron los mejores espíritus de la época. Atraído por la aventura de América, emprendió el viaje confiado a su suerte y a su sagacidad.

Pronto ocupó importantes posiciones: de alcalde de Santiago de Cuba, pasó a secretario del gobernador de la isla don Diego Velásquez, puesto que le dio gran experiencia administrativa. A la edad de 34 años (1518) se propone realizar una gran empresa con lo que había soñado desde adolescente: apoderarse de un imperio.

Cortés en México

Cortés logró convencer al gobernador Velásquez de armar una expedición, que realizara la conquista de las tierras del norte.

Velásquez dio la autorización pero cuando observó a Cortés al mando de 553 hombres, algo le hizo ver en él a un rival, por esto quiso frustrar el viaje. Cortés se impuso y partió de todas maneras, dejando en el gobernador a un enemigo.

Primero llegaron a **Yucatán**. En el recorrido del litoral recogió al náufrago español, **Jerónimo de Aguilar**, sobreviviente de la expedición de Nicuesa en 1511. Este náufrago se había compenetrado de las costumbres y lenguas de los Mayas y fue para Cortés un auxiliar muy valioso.

Más adelante, al llegar a Tabasco se unió a sus filas una india llamada **Malinche** o **Malintzi**, muy hermosa y astuta de quien se enamoró Cortés y a quien bautizaron como doña Marina. Esta hablaba fuera de la lengua nahuatl, la Maya. Con estos dos valiosos y fieles intérpretes obtuvo los informes necesarios para llevar a cabo su empresa con cierta seguridad.

Informado de que se hallaba navegando a la altura de la belicosa **liga Azteca** y conocedor de los problemas internos que afrontaba Moctezuma, resolvió desembarcar en un punto más al norte llamado desde entonces San Juan de Ulúa. Cortés sabía que sus soldados estaban divididos en dos corrientes: una partidaria de sus ideas y autoridad y otra conspiradora, de acuerdo con el gobernador Velásquez.

Cortés había fundado ya a **Veracruz** en la que pretendía mantener su principal baluarte, apeló entonces, a un recurso legal para deshacerse de la autoridad de Velásquez según las tradiciones españolas convocó un cabildo, cuya autoridad representaba la del rey, el cabildo le concedió autoridad de gobernador a Cortés quien de esta manera ya no tenía que informar de sus actos a Velásquez, sino al soberano. Para asegurar la voluntad de todos los soldados, cuenta la leyenda, Cortés mandó encallar todos los buques, impidiéndoles así el regreso.

Hacia Anahuác

El siguiente propósito era el avance sobre **Anahuác** en un momento que le era propicio debido a la terrible anarquía que vivía la liga Azteca. Tuvo la sagacidad de ser benévolo con los **Tlas-**

caltecas, una de las tribus más temibles a quienes hizo sus aliados.

Querían llegar a **Tenochtitlán** lo cual significaba enfrentarse a su belicoso soberano, **Moctezuma**. Partió preparado para la lucha ante una posible resistencia indígena.

Para impresionar, escogió a **Cholula**, plaza en donde se quería impedir el avance de Cortés. Allí Moctezuma le envió sus emisarios, quienes le insinuaron la conveniencia de abandonar el país.

Cortés no hizo caso, por el contrario, ya había dispuesto todo e hizo reunir a los cholultecas, de pronto, a mansalva los españoles empezaron a disparar sobre la inmensa muchedumbre de hombres, mujeres y niños. La matanza de Cholula planeada a sangre fría como elemento intimidador, es una mancha sobre el nombre de Cortés. Desde luego le sirvió para someter a las tribus rebeldes y aunar esfuerzos para el asalto final contra Tenochtitlán.

Caminó con sus hombres tres meses hasta llegar al lago **Texcoco**. Se preparaba a rechazar un ataque cuando supo que Moctezuma venía a saludarlo. Abrumados por los magníficos presentes de que fueron objeto los españoles, no sabían qué pensar.

Los indios veían en Cortés a un representante de **Quetzalcoatl**, pero uno de los príncipes aztecas intuyó la codicia de los invasores, sin embargo, Moctezuma prefirió ser apacible.

Cortés se hallaba ante el dilema de cómo actuar: por una parte quería dominarlos a como diera lugar y por otra, el buen trato y las atenciones de los indígenas se lo impedían.

En estas circunstancias, supo la rebelión de los indios del litoral, para casti-

gar los abusos cometidos por los españoles en Veracruz. Este hecho le sirvió de pretexto y sin vacilar un momento, capturó a Moctezuma como rehén y lo encerró en el campamento español.

Sometida la insurrección en Veracruz, le llegó la noticia de una expedición enviada por Velásquez en su contra, con cerca de 800 hombres a órdenes de Pánfilo de Narváez.

Cortés confió el mando a Pedro de Alvarado y salió al encuentro de los soldados de Velásquez. Al verse en inferioridad de condiciones recurrió a la astucia. Se valió del capellán Olmedo, quien hizo circular promesas en el campo enemigo, de suerte que, cuando se enfrentaron, no hubo tal combate sino una deserción en masa. Con el deseo de ganar adeptos Cortés no tomó represalias, así duplicó sus fuerzas.

Mientras tanto, Alvarado cegado por la codicia, la violencia y la soberbia, cometió el error de interrumpir una ceremonia religiosa azteca, provocando profundo malestar.

Al regreso de Cortés con su numeroso ejército, los indígenas estaban en pie de guerra, no pudo conseguir la paz y la guerra se desató. Ante un ataque frontal de las masas indígenas, Cortés sintió temor y trató una vez más de aprovecharse de la captura de Moctezuma, a quien condujo a una parte alta y lo hizo hablar a sus súbditos pidiendo que depositaran las armas. En eso estaba el infeliz soberano, cuando una flecha le cortó la palabra y le derribó. Un príncipe azteca, furioso de oír a su jefe pronunciar palabras de vencimiento, había disparado sobre él (1520).

La noche triste

El sucesor de Moctezuma fue el rebelde **Cuitlahuác**, quien desconfiaba de

los españoles, como se dijo anteriormente. Cortés realizó un nuevo ataque contra los aztecas, desde los más sólidos y altos edificios de la ciudad, pero fracasó y no tuvo más remedio que abandonar a Tenochtitlán.

Se dirigió a **Tlacopán** en la ribera occidental del lago Texcoco; los indios cortaron la calzada y los españoles tuvieron que construir puentes. Desde canoas repletas de guerreros, los aztecas atacaron a los españoles, quienes lograron la orilla opuesta a costa de innumerables pérdidas.

Al amanecer Cortés pasó revista a sus tropas y lloró amargamente viéndolas completamente aniquiladas. Más de la mitad del ejército yacía en el lago. Aquella es la que se conoce con el nombre de "la noche triste" de Cortés, en este momento difícil doña Marina le prestó constante ayuda.

Asediado por sus enemigos Hernán Cortés ordenó al resto de su tropa dirigirse al Este con el fin de unir refuerzos europeos e indígenas. Al llegar a la llanura de **Otumbalo** esperaba un nutrido ejército al que logra derrotar. Prosiguió la marcha tan debilitado que tuvo necesidad de pedir refuerzos a Veracruz y a las islas de las Antillas.

Comprendió que la única manera de sentar su autoridad era dando un golpe definitivo sobre Tenochtitlán, para esto arma una flotilla y al cabo de diez meses se lanza a la campaña.

Entre tanto el sucesor de Moctezuma había muerto y le había reemplazado un mozo de veinticuatro años, **Cuauhtémoc**, enérgico y ardiente quien dispuso la resistencia de Tenochtitlán.



Maqueta de templos aztecas

Los españoles iniciaron el ataque cortando el acueducto, (las aguas del lago eran saladas).

La valerosa resistencia azteca duró ochenta y cinco días al cabo de los cuales cayó en manos del enemigo. Cuauhtémoc huyó en una canoa pero fue apresado por los hispanos.

Confiaban hallar grandes tesoros en la ciudad pero no fue así, parece que desde tiempo atrás Moctezuma había dispuesto que fueran arrojados al fondo del lago. La ira sobrepasó todo límite y resolvieron arrancarles su secreto. Para ello condenaron a la pena del fuego a Cuauhtémoc y al jefe de Tlacopán (Teplecanquetzal) pero aún así no hablaron. Cortés se hizo acompañar por ellos en su expedición a Guatemala y allí les dio muerte sin motivos.

Así cayó Tenochtitlán demolida por la furia y la codicia conquistadora.

La resistencia aborigen en México

La población aborigen de México se mostró en un principio atemorizada ante la presencia de seres extraños y su reacción ante los conquistadores fue díscola y esquiva. A medida que pasó el tiempo, ya fuera por curiosidad o atraídos por los diferentes objetos que les presentaban los españoles, cedieron un poco y en muchas ocasiones fueron sus aliados. Los indígenas ante el buen trato fueron dóciles a pesar de su natural desconfianza y en muchas ocasiones se prestaron a colaborar en la empresa conquistadora.

Pero específicamente en México, algo negativo y desde todo punto de vista desmoralizador para el indígena, fue la conducta de Hernán Cortés, quien poniendo por encima de todo su ambición y su codicia, desató sobre los indios tremendos golpes, traiciones y venganzas. Lo mismo se puede decir de Pedro de Alvarado.

Con dichas acometidas se proponían estos conquistadores intimidar a la vez que demostrar su poder y superioridad, cosa que lograron; pero valiente y aguerrida fue la defensa que hicieron los Aztecas de su ciudad, Tenochtitlán, de sus vidas, tierras y bienes, a costa de grandes masacres y sacrificios.

La noche triste de Hernán Cortés, es uno de tantos episodios; lo mismo el triste fin del soberano azteca Moctezuma, víctima de uno de los príncipes quien le impide pronunciar palabras de rendición. También el ejemplo de Cuauhtémoc sometido a torturas para que diga el sitio donde se encuentran los tesoros: a pesar del dolor no pronuncia palabra.

Al final, los resultados son los esperados: la derrota indígena, la destrucción

del Imperio Azteca y el triunfo conquistador; en un enfrentamiento muy desigual.

La rendición indígena no puede ser atribuida a inferioridad racial, sino de técnica: hay una gran diferencia entre las balas y las flechas; entre la porra y la espada; entre el indígena solo y el hombre a caballo. Las pugnas entre las diferentes tribus fueron otros factores aprovechados por los conquistadores, con aliados conocedores del terreno y de las lenguas salieron vencedores.

c. Nueva Granada

El mar Caribe, las Antillas, Panamá, la Costa Atlántica, Venezuela, el Pacífico y los Andes fueron las vías de penetración de la conquista española al territorio de la actual república de Colombia. Esta penetración fue influida por la supuesta búsqueda del famoso **Dorado**, reino fabuloso que se creía estaba ubicado en tierras de los Muisca.

La costa apenas había sido reconocida aún después de la fundación de Santa Marta, por Rodrigo de Bastidas y de Cartagena de Indias, por Pedro de Heredia, tardaron entonces en iniciarse las exploraciones. En 1525 se estableció Bastidas en Santa Marta y en 1528 la gobernación fue confiada a García de Lermá, quien no se llevó bien con los indígenas.

En 1535 tomó en sus manos los destinos de Santa Marta, Pedro Fernández de Lugo, hasta entonces gobernador de Canarias, quien nombró **Justicia Mayor** a **Gonzalo Jiménez de Quesada**.

Las capitulaciones de 1532 crearon la **gobernación de Cartagena** en las costas del Caribe, entre el río Magdalena y el golfo del Darién al mando de Pedro de Heredia (fundador de esta ciudad en

1533)
al Cen

La
desde
desde
Acons
lió Go
Abril
bres p

Des
cuarta
meseta
español
ta (Vé
muisca
Zipa c
Hunza
rivalid
rios de
Sogam

Cor
reino
herma
Neiva.
nios c
Alcáza
Agosto
reino

De
de ot
Belalc
rras.

Bel
al Per
ba*la
bía fu
como
En 15
va co
ambos
que p
zuela
ximab

1533) quien emprendió una expedición al Cenú en busca de oro.

La conquista del interior no se hizo desde la gobernación de Cartagena sino desde la **gobernación de Santa Marta**. Aconsejado por Fernández de Lugo, salió Gonzalo Jiménez de Quesada el 6 de Abril de 1536, por dos rutas: 200 hombres por agua y 600 por tierra.

Después de muchas dificultades, la cuarta parte de la expedición llegó a la meseta Cundiboyacense. En 1537 los españoles conocieron el valle de Chipota (Vélez) y el de Ubasá, en territorio muisca, agitado por la rivalidad entre el Zipa de Bacatá (Bogotá) y el Zaque de Hunza (Tunja). Quesada aprovechó esta rivalidad para adueñarse de los territorios del Zaque y sometió al Cacique de Sogamoso.

Convencido de no haber llegado al reino de El Dorado, Quesada envió a su hermano Hernán a explorar el valle de Neiva. Entre tanto, regresó a los dominios del Zipa que llamó **Valle de los Alcázares** y decidió fundar allí el 6 de Agosto de 1536 la primera ciudad del reino de Granada: **Santa Fe de Bogotá**.

De Neiva le llegó a Quesada la noticia de otra expedición que al mando de **Belalcázar** había ocupado aquellas tierras.

Belalcázar había pasado de Nicaragua al Perú y por encargo de Pizarro realizaba la conquista del reino de Quito. Había fundado ya varias ciudades en el sur como **Riobamba, Quito, Popayán, Cali**. En 1538 **Belalcázar** se encontró en Neiva con el hermano de Quesada y allí ambos se enteraron de otra expedición que por el oriente, procedente de Venezuela y al mando de **Federmán**, se aproximaba al altiplano colombiano.

Las prerrogativas del descubrimiento eran similares para Quesada y Belalcázar, el primero nombrado por Fernández de Lugo y el segundo por Pizarro. La presencia de Federmán aumentó aún más la confusión.

Gracias a la intervención de los capellanes de las expediciones y a la diplomacia de Quesada el problema se resolvió pacíficamente.

De común acuerdo decidieron someter el fallo final a la voluntad del rey.

La conquista de la Nueva Granada finalizó con la creación de **Audiencias** en **Quito** y **Santa Fe de Bogotá**.

d. Perú

Cuando Francisco Pizarro volvió de España con el título de adelantado y capitán general para emprender la conquista del Perú, los hermanos Huáscar y Atahualpa, hijos del inca Huaina Cápac, se disputaban el dominio del imperio.

Vencido Huáscar, Atahualpa se retiró a descansar a Cajamarca. Allí se entrevistó con Pizarro y fue hecho prisionero, en una celada tendida por el jefe español; en esta acción, aunque muchísimo más numerosos, los indios estuvieron siempre en desventaja. ¿Por qué?

El prisionero ofreció gran cantidad de oro por su rescate y a pesar de cumplir con su promesa, fue condenado a muerte por Pizarro y ejecutada la sentencia. Con este hecho se dio comienzo a la conquista del Perú.

En 1535 Pizarro fundó la ciudad de **Lima**, que llamó de **los Reyes** y más tarde las ciudades de Trujillo, Arequipa, Piura y Huamaga (hoy Ayacucho) y estableció a la vez la mita y las encomiendas.

Enterado el emperador Carlos V de la importancia del país descubierto, concedió el norte a Pizarro con el nombre de **Nueva Castilla** y a Almagro **Nueva Toledo** al sur.

La ciudad de Cuzco fue objeto de divergencias entre ellos, hasta llevarlos a la violenta rivalidad armada. En 1538 en la batalla de **Salinas** la suerte favoreció a Pizarro, quien tomó prisionero e hizo ejecutar a Almagro. Este conflicto continuó entre los seguidores de los conquistadores.

La importancia que adquiriría la conquista del Perú, al mismo tiempo que las dificultades suscitadas por la codicia, indujeron a Carlos V a crear el virreinato del Perú. En 1543 fue nombrado el primer virrey: **Blasco Núñez de Vela**.

Las luchas civiles continuaron y el virrey fue ejecutado.

El rey envió entonces a Pedro de la Gasca sacerdote y político, quien tuvo que apelar a las armas. Librada la batalla de **Xaquinasca** (1548), Pizarro fue tomado prisionero y ejecutado.

Así terminó la guerra civil y se afianzó la conquista del Perú.

Resistencia aborígen

La muerte de Atahualpa produjo gran consternación entre los indios, pero estos no se atrevieron a atacar a los españoles inmediatamente.

Pizarro trató de conservar el régimen señorial incaico e hizo nombrar soberano a otro hijo de Huaina Cápac, llamado **Toparca**, quien murió poco después, ocasión que aprovechó Pizarro para coronar su conquista, apoderándose de **Cuzco** la ciudad sagrada de los Incas. Con este propósito reunió sus tropas y se puso en camino en septiembre de 1533. La expedición no fue fácil, cerca a Vilcacongá las avanzadillas del ejérci-

to indio dieron sangrienta batalla a los soldados de Pizarro. Vencedores éstos presentóse ante el conquistador el Inca **Manco** y le propuso una alianza.

Más adelante, en las inmediaciones de Cuzco, una multitud indígena rodeó a Pizarro, pero a pesar de las dificultades, logró entrar a la capital. Las riquezas de la ciudad, en buena parte saqueada por los propios indios, eran impresionantes.

Una vez restablecido el orden, Pizarro proclamó a Manco Cápac soberano del Perú, sin embargo el cacique Quizquiz emprendió la batalla. Dos sucesos iban a frustrar el levantamiento aborígen: la cosecha (había que mandar hombres al campo para detener la hambruna) y el regreso de las tropas de Almagro procedentes de Chile.

Poco después Quizquiz es vencido y muere en manos de sus propios soldados; le sucede **Manco II** quien también es derrotado. Con esto parece que todo ha terminado, pero este sentimiento aborígen renacerá dos siglos más tarde.

e. Conquista centroamericana

Como ya sabes Centroamérica comprende dos regiones: la **Insular** y la **Continental**; cabe por tanto analizar cada una de ellas por separado.

Región insular Centroamericana: Recuerda que Cuba, Jamaica, La Española, Puerto Rico, fueron importantes escenarios geográficos de los cuatro viajes de Colón.

Posteriormente se realizan los viajes de Ponce de León y Hernández de Córdoba. El primero se establece en San Juan de Puerto Rico en calidad de gobernador (1512) y explora toda la zona hasta la Florida, Francisco Hernández de Córdoba llega a la zona del cabo Catoche en la península de Yucatán, lo

Mayas ocasionan estragos a esta expedición y la obligan a retornar a Cuba.

Las noticias de estos viajes con fines conquistadores, son conocidas por el gobernador de Cuba, Diego de Velásquez el cual envía en 1518 a Juan de Grijalba, quien llega a la región de **Pánuco** (investiga dónde queda esta región).

Región de América Central Istmica

El descubrimiento del mar del Sur (océano Pacífico), por Vasco Núñez de Balboa representa uno de los hechos más trascendentales de los españoles en América. La empresa se inicia en 1509 cuando la Corona concede a Alonso de Ojeda la autorización de colonizar lo que hoy es la costa septentrional de Colombia y a Diego de Nicuesa la de explorar la región de Panamá, Costa Rica y Nicaragua. La rivalidad surgida entre Balboa y Pedrarias Dávila concluyó con la acusación de traición en contra de Balboa y con su muerte en 1517.

Juan de Tavira organizó por esta época una expedición que remontó el río San Juan o Grande, otra expedición fue la de Gonzalo de Bajadoz.

Después de estas expediciones Pedrarias funda la ciudad de **Nuestra Señora de la Asunción de Panamá** en 1519.

Siendo Pedrarias gobernador de **Panamá**, se instala la gobernación de Castilla de Oro conformada por los centros coloniales de: Santa María la Antigua, Acla, Puerto Nombre de Dios, Panamá y Nata.

En el año de 1520 se realizaron las expediciones de Gaspar de Espinosa a **Costa Rica**, quién exploró el golfo de Nicoya, posteriormente siguieron los viajes de González Dávila y Andrés Niño en 1535.

La verdadera conquista comienza en 1560 con Juan Cavallón, alcalde mayor de **Nicaragua**; y Juan Vásquez de Coronado Adelantado y Gobernador de **Costa Rica**.

Instalados los españoles en **México**, el capitán Pedro de Alvarado inicia la conquista del sur en 1523. La rivalidad entre las tribus y la toma de la ciudad de **Utatlán** fueron los acontecimientos decisivos de la campaña guatemalteca.

Alvarado emprende victoriosamente otra expedición a la región que hoy ocupa la **República de El Salvador**. Fue nombrado como Adelantado de **Guatemala** como premio a sus servicios.

La conquista de **Honduras** se inicia con Gil González Dávila, quien ocupa gran parte del territorio. Posteriormente Cortés envía a Cristóbal de Olid y a Francisco de las Casas y el mismo Cortés, toma posesión del territorio en nombre de la Corona y nombra como Gobernador a Hernando de Saavedra.



Monumento a Francisco Pizarro. Lima

La resistencia aborígen de mayor trascendencia en esta región geográfica la personifican los naturales pertenecientes a los Maya-Quiché; entre los combates más encarnizados tenemos el realizado en la llanura situada entre Tonicapán y Quezaltenango, donde murió el heroico **Tecun-Umán** atravesado por la espada de Pedro Alvarado.

En los territorios de El Salvador se manifestó otra tenaz resistencia, especialmente en el señorío de **Cuscatlán**. Por esto Pedro Alvarado decide abandonar la empresa y regresa a **Iximché**, en donde funda en 1524 a la ciudad de **Santiago de los Caballeros**, llamada después Guatemala. Esta región es tomada después por los reyes **Cakchiqueles** y recuperada a la fuerza, posteriormente.

f. Conquista del Río de la Plata

En el año 1500 Pedro Alvarez Cabral, en representación de la corona portuguesa descubre al Brasil.

España deseosa de mantener su hegemonía conquistadora, organiza entonces una expedición al mando de Juan Díaz de Solís, con el objeto de hallar una ruta, que comunicara el océano Atlántico y el mar del Sur; la empresa se lleva a cabo en 1515, descubriéndose un torrente de agua, que se denominó **Mar Dulce**.

Posteriormente Magallanes (portugués) por mandato español en el año 1519 navega las costas del Brasil, encuentra el Mar Dulce (le llama río de Solís) y descubre, en 1520, el estrecho que lleva su nombre.

Sebastián Cabotó por orden del rey Carlos V parte de España en 1526, recorre la región del Mar Dulce, se remonta por los cursos de los ríos Paraná y Uruguay y funda el fuerte de **Sancti-Spíritus**. En 1534 Carlos V dividió el territorio de la parte sur en dos zonas:

Nueva Andalucía desde los 25 hasta los 35 grados de latitud sur; y **Nueva León** entre los 36° y el estrecho de Magallanes.

Correspondió a Pedro de Mendoza la primera zona y la segunda a Alcazaba y Camargo. Con el tiempo las dos zonas conformaron una sola región que tomó el nombre del **Río de la Plata**.

En el año de 1537 Juan de Salazar y Gonzalo de Mendoza fundaron un fuerte, que sirvió de base a la ciudad de la **Asunción** (Paraguay).

Juan de Garay, después de numerosas campañas victoriosas contra el cacique Obera, fundó a Santa Fe de la Veracruz (1573) y en 1580, se llevó a cabo la creación definitiva de Buenos Aires, llamada entonces **Ciudad de la Santísima Trinidad y Puerto de Santa María de Buenos Aires**.

La resistencia aborígen fue un hecho destacado en estas empresas, especialmente contra Juan Díaz de Solís, a quien los indios guaraníes, dieron muestras de amistad, pero una vez desembarcaron los expedicionarios, los atacaron y les dieron muerte.

Otra manifestación de esta resistencia la constituye el ataque y la muerte de toda la guarnición acantonada en Sancti-Spíritus, la cual acompañaba a Sebastián Caboto, en el preciso momento del arribo de refuerzos al mando de Diego García de Mogner, en el año 1528.

g. Conquista de Chile

Recuerda que la región de Nueva Andalucía fue asignada a Pedro de Mendoza.

Pues bien, este la cedió a Pedro de Almagro quien en 1535 recorrió las regiones chilenas de Atacama y Coquimbo.

Francisco de Valdivia funda, en **del Nue** Alonso de zación ent da a la Ser

En 155 ciones tale Valdivia er

En 153 perdió la v

A la r dieron en llagra y Fr

La resis la realizar por sus jef araucanos pañol tena ron derrot siempre se

C. TRAT LAS A

1. TRAT

Las relació tre España tierras ins ron la int pontífices de Bulas.

Así pu sus descub licitó del de Donaci

El Pont nero de la de dos E concedían descubiert por hallar siguiendo pasa a 10 Cabo Ver

Francisco Pizarro autorizó a Pedro de Valdivia continuar la empresa, así se funda, en 1540, la ciudad de **Santiago del Nuevo Estero**. Posteriormente, Alonso de Monroy extendió, la colonización entre Copiapo y Santiago y funda a la Serena.

En 1552 se fundaron otras poblaciones tales como Concepción 1550 y Valdivia en 1552.

En 1533 en la Batalla de Tucapel, perdió la vida Pedro de Valdivia.

A la muerte de Valdivia lo sucedieron en el gobierno Francisco de Villagra y Francisco de Aguirre.

La resistencia aborigen en esta región la realizan los **Araucanos**, capitaneados por sus jefes **Lautaro** y **Caupolicán**. Los araucanos opusieron al conquistador español tenaz resistencia; unas veces fueron derrotados y otras vencedores, pero siempre señores de sus valles.

C. TRATADOS QUE DELIMITARON LAS AREAS CONQUISTADAS.

1. TRATADO DE TORDESILLAS

Las relaciones tirantes que existían entre España y Portugal a propósito de las tierras insulares del Atlántico, motivaron la intervención conciliadora de los pontífices romanos, mediante una serie de Bulas.

Así pues, una vez Colón informó de sus descubrimientos, el rey católico, solicitó del Papa Alejandro VI una "Bula de Donación".

El Pontífice señaló el sentido misionero de la empresa ultramarina a través de dos Bulas (las Intercoeteras) que concedían a España: "las tierras firmes descubiertas y por descubrir, halladas y por hallar, hacia occidente y medio día, siguiendo una línea de polo a polo que pasa a 100 leguas de las islas Azores y Cabo Verde".

Estas disposiciones pontificias no dejaron satisfechos a los portugueses, pues consideraban que según esa demarcación, los castellanos podían llegar hasta la India. Se impusieron las relaciones directas entre ambas coronas y se llegó en consecuencia, a la firma del **Tratado de Tordesillas el 7 de junio de 1494**. En ese tratado se adoptó una línea imaginaria de norte a sur 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde y se estipuló que todo cuanto se hallase al occidente de esa línea fuera campo de acción española y que, el lado oriental quedara reservado a las futuras empresas marítimas de Portugal. Ambas coronas se comprometían solemnemente a respetar esta línea divisoria y la independencia respectiva de una y otra zona.

El tratado se denominó de Tordesillas, nombre de la ciudad donde se llevaron a cabo las conversaciones. El hecho de fijar 370 leguas indica el deseo de dividir el Atlántico en dos partes iguales entre el Cabo Verde y la Española.

Los portugueses se reservaron por el Tratado de Tordesillas la ruta a oriente por Africa y parte de Suramérica. Los españoles quedaron apartados de oriente y reducidos a las Indias Occidentales.

Los descubrimientos iban diciendo cómo eran las tierras, sin que se dudase ya de la esfericidad del globo terrestre; pero los datos no eran tan completos que dieran un perfil perfecto de la tierra firme y de las islas donde ejercían, conjuntamente su acción náutico-descubridora portugueses y españoles. Se imponía de algún modo llegar a un acuerdo que dejara sentada de una vez, el área de influencia y descubrimiento de cada una de las dos naciones.

El carácter de cruzadas que estas expediciones habían tenido, requerían que estuvieran amparadas por la Santa

Sede y realmente fueron varias las bulas y tratados pontificios para mediar entre las naciones litigantes; uno de éstos, con gran trascendencia en las empresas conquistadoras y en la futura colonización de América fue el "Tratado de Tordesillas".

2. TRATADO DE SAN ILDEFONSO

Entre España y Portugal se suscitaron numerosas guerras y conflictos, a causa de los límites de las conquistas españolas y portuguesas en América.

En 1681 el **Tratado de Lisboa** dispuso que los territorios de Sacramento (Uruguay) fuesen posesiones de los portugueses quienes se instalan en 1683 y reciben confirmación con carácter perpetuo por el **Tratado de Afonsa** (1701). El **Tratado de Madrid**, atribuyó en 1750 estos territorios a España, ofreciendo en compensación a Portugal, la isla de Santa Catalina y los territorios pertenecientes a las misiones jesuítas localizados en el río Paraguay.

El problema de Sacramento quedó por fin concluido cuando Ceballos, con poderes de virrey y capitán general del Río de la Plata, ocupó el territorio comprendido desde Río Grande hasta la Colonia de Sacramento. El **Tratado de San Ildefonso** (1777) colocó la disputada colonia bajo la soberanía española.

3. CRITERIOS QUE RIGIERON LA CONQUISTA

Una vez descubierta América la Corona Española se planteó problemas internos y externos de soberanía, jurisdicción, administración y actitud política o sentido de la obra que convenía realizar.

Los europeos se lanzan sobre América y en una asombrosa serie de empresas, logran dominar la mayoría de los pueblos aborígenes y fundan ciudades y organismos que representan la civilización europea en el Nuevo Mundo.

En esta prodigiosa actividad conquistadora, en la que se ponen de relieve todas las cualidades y defectos de los hombres, es preciso que conozcamos los puntos o criterios que rigieron esta empresa:

a. Religioso

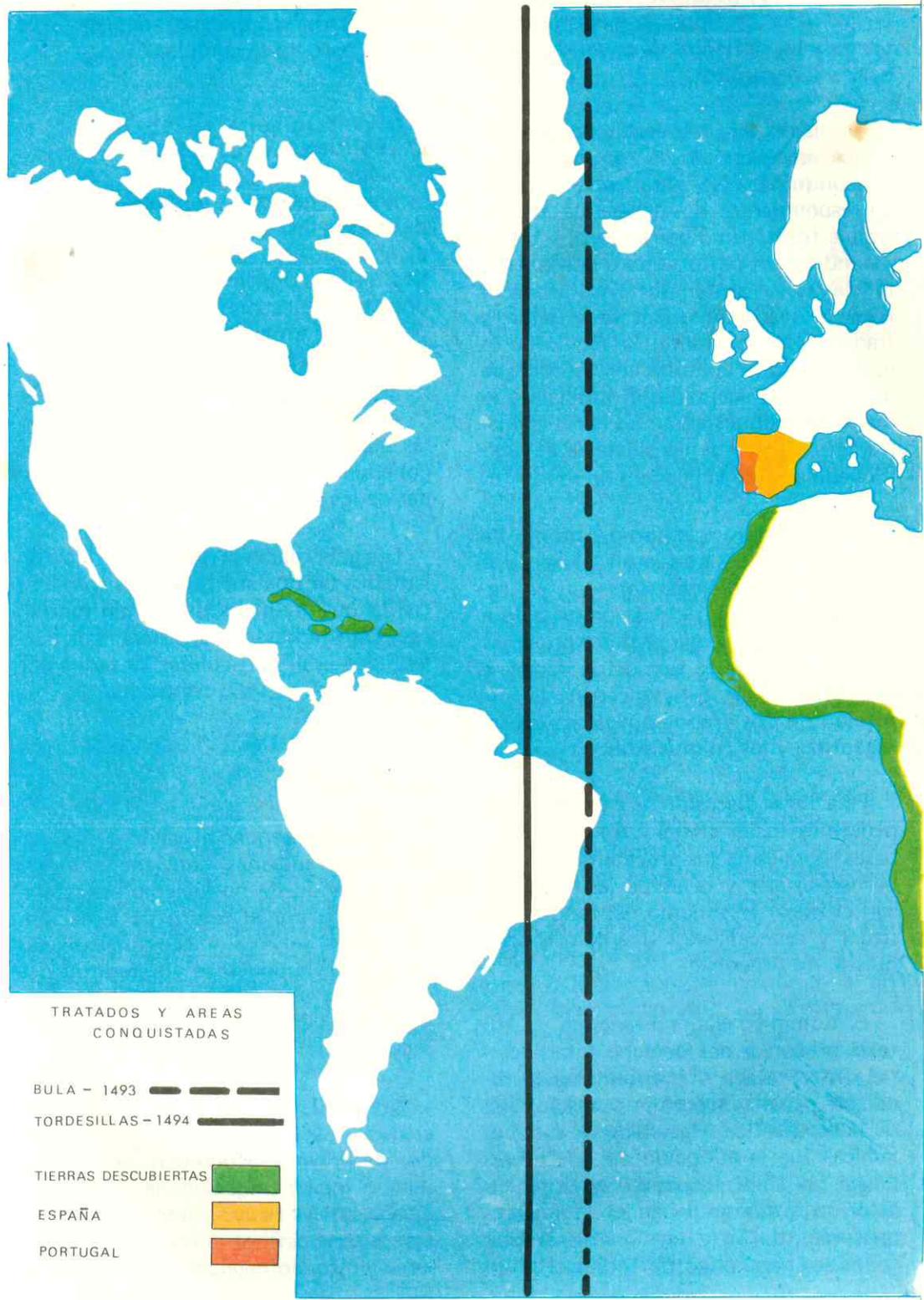
Las relaciones tirantes existentes entre España y Portugal a propósito de las tierras insulares del Atlántico motivaron la acción mediadora de los Papas por dos razones:

- Por las concepciones católicas de las naciones descubridoras;
- Por el carácter de cruzadas de las empresas y el surgimiento de zonas de evangelización en las nuevas tierras. La intervención de la iglesia se mantuvo en numerosas bulas y tratados, como en la presencia de misioneros de diferentes comunidades, en la historia de la conquista.

b. Jurídico

Las disposiciones pontificias no satisfacían a Portugal, por eso fueron necesarias las relaciones directas entre las coronas, relaciones que condujeron a la firma del Tratado de Tordesillas. Los conquistadores, para dar validez a su donación papal y justificar la conquista de los indígenas, leían el **Requerimiento**.

El **Requerimiento** era un documento por el cual el conquistador español, debía saber a los indios que venía en nombre



TRATADOS Y AREAS
CONQUISTADAS

BULA - 1493 

TORDESILLAS - 1494 

TIERRAS DESCUBIERTAS 

ESPAÑA 

PORTUGAL 

bre de un rey poderoso, respaldado por el Pontífice de Roma, a incorporar sus tierras a los dominios de aquel rey y a darles la fe católica.

Se llamó requerimiento porque los indios eran reunidos o requeridos por los conquistadores, para leerles el texto correspondiente; no dejaba de ser un simple formulismo por las respuestas de los indios, un tanto vagas o por la ignorancia de su contenido al no haber en muchas ocasiones quien se lo pudiera traducir. No obstante, la teoría de la guerra justa se aplicaba en caso de que los indios no aceptaran el vasallaje y la nueva fe propuestas, se les haría la guerra sin piedad y se les sujetaría al yugo y obediencia de la iglesia y de su rey.

Algunos religiosos como **Antonio de Montesinos** se opusieron al requerimiento y la polémica sobre su aplicación o no, motivó la reunión de la **Junta de Burgos**, en ella se dictaron varias leyes sobre el trato que debía dársele a los indígenas; esto desencadenó la formación de dos grupos opuestos: los **indigenistas** y los **colonialistas**.

Esta libre discusión y expresión del pensamiento en el siglo XVI sobre las bases morales de sus procedimientos gubernamentales y leyes de las naciones, son el mejor testimonio del fondo espiritual y evangelizador que guió la conquista de América.

El dominico Padre Francisco de Vitoria precursor del Derecho Internacional, interpretaba diferentemente la donación papal y separó la potestad civil de la eclesiástica. Resultado de esta polémica, fue la adopción de las Nuevas Leyes, en 1542, inspiradas en la teoría de Vitoria que anulaban el antiguo requerimiento. La extensión de éstas a todos los territorios de Indias produjo

descontento y sublevaciones entre los conquistadores quienes decían: "Se acatan pero no se cumplen".

c. Político

En los primeros tiempos de la conquista se encomendó el gobierno de las nuevas tierras a los adelantados o caudillos de las expediciones. Los adelantados personificaban la autoridad militar, política y administrativa. El cargo era vitalicio y hereditario.

A medida que la estructura estatal en las Indias se vigorizaba por medio de las gobernaciones, fue disminuyendo el poder de los adelantados.

Los gobernadores diferían de los adelantados en que sus funciones eran más civiles que militares, le debían todo al rey, eran representación suya. Los adelantados eran particulares lanzados por su propia cuenta a la conquista.

d. Económico

Para comprender el valor de las instituciones indianas conviene recordar que la conquista no fue empresa estatal o costeadada por el tesoro de la nación. Las clases sociales y económicamente poderosas, tampoco se interesaron por la empresa ultramarina, sólo algunos **segundones**. Consulta quiénes eran los segundones.

Asegurada la conquista, la Corona envió virreyes, gobernadores y adelantados de origen aristocrático, pero fue el pueblo quien organizó la conquista. Dueña de las nuevas tierras, la Corona capitulaba o contratava con particulares y éstos sufragaban los gastos de las

expedición
considera
tadores
tismo).

Ade
debem
de enri
toda la
podem
móvil
al respe

La i
dos fac
de oro
en Eur

e. Cul

A es
poblar
quista
turació
transcu

D. PE

1. AR

a. Esp

La pir
de las
portugu
desas f
según
medios
la cima
sobre a
mente

Con
brieron
Luego
a raíz
Sur, la
adquiri
de unir

expediciones. Los expedicionarios no se consideraban emigrantes, sino conquistadores de tierras para España (patriotismo).

Además de los criterios anteriores, debemos recordar la codicia y el afán de enriquecimiento como lo demuestra toda la gesta de **El Dorado**, pero no podemos decir que éste fue el único móvil de la conquista. ¿Tú qué opinas al respecto?

La idea de El Dorado fue creada por dos factores bien claros: la gran riqueza de oro americano y la propaganda que en Europa se hacía de ella.

e. Cultural

A estos debemos añadir el afán de poblar para poder hablar de una conquista espiritual y material. La **transculturación** fue recíproca. Consulta qué es transculturación.

D. PERIODO COLONIAL

1. AREAS DE COLONIZACION

a. Española

La primera persona en la organización de las colonias tanto españolas como portuguesas, inglesas, francesas y holandesas fue el **Rey**; de diferente manera según el país y recurriendo a diversos medios lo cierto es que el Rey ocupaba la cima del poder y de la autoridad sobre aquellas tierras ligadas estrechamente al Estado.

Con los primeros viajes sólo se descubrieron las zonas más próximas al mar. Luego del cuarto viaje del **Almirante** y a raíz del descubrimiento del Mar del Sur, la exploración de nuevas tierras adquirió un ritmo acelerado para tratar de unir comarcas aisladas.

Fue así como Ponce de León llegó en 1512 a la península de la Florida y tomó posesión de esas tierras en nombre del rey. En 1519 Alonso de Pineda logró mediante sus viajes entre Florida y el río Pánuco, entregar al dominio y conocimiento de España una importante región entre el río Pánuco y Yucatán.

Luego Gordillo y Vásquez de Ayllón, llegaron a Carolina del Sur. El adelantado Alvaro Núñez Cabeza de Vaca, vivió 8 años entre los indios norteamericanos, reconoció a Texas y a California en todo sentido, hasta México. Entre 1535 y 1537, luego de la conquista de México, Hernán Cortés, se lanzó a explorar la costa occidental del Anahuac y descubrió a California.

Más tarde bajo los auspicios del primer Virrey de México, se llevó a cabo una expedición hasta el actual Nuevo México bajo el mando de Fray Marcos de Niza. A esta se sumó la que llegó hasta el Cañón del Colorado. Se adquirió también un conocimiento cabal de Nueva California, Arkansas y el Río Grande.

Localiza en el mapa los sitios que se han nombrado, para que observes cómo gran parte del territorio que hoy corresponde a los Estados Unidos perteneció a España, porque fue descubierto y recorrido por primera vez por navegantes españoles. Desde luego no se desarrolló una colonización semejante a la que tuvo lugar en las Antillas, Centro y Sur América.

Las áreas de colonización en esta amplia zona fueron divididas administrativamente de la siguiente manera:

- **El virreinato de la Nueva España** (México) cubría la extensión comprendida entre Texas y California hasta Guatemala; su capital fue México, fun-

dada sobre las ruinas de la antigua Tenochtitlán.

- **Capitanía general de Guatemala:** cubría el actual territorio de Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y Costa Rica. Su capital fue Guatemala.

- **Capitanía general de la Habana:** ocupó un sitio estratégico y se convirtió en un punto de apoyo indispensable para la defensa y el comercio del imperio colonial hispano, lo cual hizo a la isla, junto con Santo Domingo y Puerto Rico, objeto de la codicia de ingleses, franceses y holandeses. En torno a ellas se libraron numerosas batallas navales.

- **Virreinato de la Nueva Granada:** abarcó el territorio comprendido entre Costa Rica y Ecuador; su jurisdicción abarcó la Audiencia de Santa Fe, las provincias de Panamá y San Francisco de Quito más la comandancia de Caracas, cercenada del virreinato para convertirla en Capitanía.

- **Capitanía general de Venezuela:** independizada del Virreinato de la Nueva Granada en 1773; comprendió el territorio de Venezuela y su capital fue Caracas.

- **Virreinato del Perú:** sus límites abarcaban el actual Perú, parte del Ecuador y la actual Bolivia; su capital fue la ciudad de Lima, centro político-social de América del Sur.

- **Capitanía general de Chile:** dejó de depender del Virreinato peruano sólo hasta 1798. Ocupó el actual territorio de Chile y su capital fue Santiago.

- **Virreinato del Río de la Plata:** con capital en Buenos Aires, sus límites fueron del río Desaguadero hasta el sur en territorios de Paraguay, Uruguay y Argentina.

b. Portuguesa

A raíz de los sucesos entre franceses y portugueses, el rey de Portugal dispuso que su extensa colonia del Brasil se dividiera en dos gobiernos: el del norte con capital en Bahía y el del sur capital Río de Janeiro; el límite entre ambas fue Porto Seguro.

Felipe II, rey de España, mediante alianza matrimonial, ardides diplomáticos y presión militar, quiso dominar a Portugal, cosa que ocurrió en 1578 al caer vencido el rey don Sebastián. Portugal fue luego anexado a España, lo cual hizo que el Brasil pasara a ser colonia hispana desde 1580 hasta 1640 en que Portugal recuperó su absoluta autonomía. Brasil tuvo también que hacer frente a los holandeses, invasores de su territorio hasta 1648 cuando son expulsados definitivamente. Libres ya de estas amenazas, los portugueses pudieron consagrarse a penetrar en el territorio brasileño.

Se lanzaron a esta empresa grupos o bandas de aventureros codiciosos, crueles y tenaces a quienes se les llamó los **Bandeirantes**. Estos, sin temor al clima, a la selva, a los indígenas, a las enfermedades, ensancharon el territorio brasileño por la parte oriental hacia el corazón de la selva.

Los portugueses establecieron también las llamadas Entradas o **Razzias** en busca de mercados para los esclavos. Frente a la audacia y crueldad de Bandeirantes y Entradas estuvieron las misiones jesuítas, todo alrededor de São Paulo.

c. Inglesa

Las colonias británicas de América se establecieron entre 1607 y 1732; fueron específicamente trece colonias que

ocuparon una franja costera en el este de Nueva Inglaterra (desde Nueva York hasta Florida).

Las trece colonias se extendieron hasta la costa de los Estados Unidos. Entre ellas se encuentran Nueva Jersey, Nueva Hampshire, Connecticut, Rhode Island, Massachusetts, Nueva York, Nueva Jersey, Pensilvania y Delaware.

Antes de 1700, los británicos atrajeron a las colonias situadas al oeste y a Francia. Finalmente, el oeste del continente fue deshabitado, llevándose a los Estados Unidos hasta el río Mississippi. En 1848, su territorio fue considerado como un estado independiente, Massachusetts, Nueva York y Alta California.

d. Francesa

Francia estableció sus colonias en los territorios del oeste y del sur.

ocuparon la costa oriental norteamericana en el territorio que se denominó Nueva Inglaterra: sus límites eran: la costa del Atlántico, los lagos Ontario y Erie, los Montes Alleghanis (en los Apalaches), la Louisiana y la península de Florida.

Las trece colonias se conservaron hasta la emancipación y fusión en los Estados Unidos de Norteamérica. Estas colonias fueron: Virginia, Nueva York, Nueva Jersey, Massachusetts, Nueva Hampshire, Delaware, Georgia, Maryland, Connecticut, Rhode Island, Carolina del Norte, Carolina del Sur y Pennsylvania; actualmente constituyen Estados.

Antes de finalizar el siglo XVIII entraron a la nueva nación varios Estados situados al oeste, por compra a España y a Francia: Florida y Louisiana respectivamente. La exploración del lejano oeste desierto hasta entonces desconocido, llevó los límites de los Estados Unidos hasta el Pacífico. Como resultado de la guerra sostenida con México en 1848, su extensión territorial aumentó considerablemente, quitando al país vencido, México, los Estados de Texas, Alta California y Nuevo México.

d. Francesa

Francia para extender su dominio a los territorios de América, envió en pri-

mer lugar al capitán Verazzani; pero quien más contribuyó al establecimiento de los franceses en América fue Jacques Cartier.

Durante el reinado de Enrique IV de Borbón (1589-1610) empezó una verdadera colonización con el asentamiento en Nueva Escocia y Nueva Brunswick.

La ciudad de Quebec fue fundada en 1608 por Samuel Champlait quien realizó expediciones hasta el actual estado de Nueva York.

Poco a poco se fueron creando puestos fortificados, misiones y compañías comerciales. La llamada compañía de Nueva Francia, continuó con tesón su lucha descubridora, en ella se destacaron: Jolliet, quien recorrió gran parte del Mississippi y La Salle quien reclamó en nombre del rey de Francia, los territorios que van desde el Canadá hasta el Golfo de México y desde las montañas Rocosas hasta los Montes Alleghanis.

Las expediciones y los repetidos asentamientos de los franceses en el oeste, limitaron la extensión de las posesiones inglesas. El territorio del valle del Mississippi, recibió el nombre de Louisiana en honor del rey Luis XIV.

En razón del comercio y de las riquezas provenientes de Suramérica, los franceses ocuparon en las Antillas las islas de Haití, Dominica, Martinica y

Pioneros americanos



Santa Lucía. En Suramérica la Guayana Francesa.

e. Holandesa

La expansión holandesa por tierras americanas obedeció al auge comercial europeo y a la creación de grandes compañías.

Por la falta de táctica colonizadora fueron fácilmente expulsados por los portugueses de sus territorios en el Brasil.

Los holandeses ocuparon estos territorios saqueando los puertos de los lusitanos como Bahía, Pernambuco y Recife. La invasión progresó y, prácticamente, el Brasil holandés limitaba al norte con el Amazonas y al sur con el río San Francisco.

Su mayor prosperidad fue alcanzada con el gobernador Nassau (1637-64). Al marcharse Nassau viene la decadencia; a los 10 años son expulsados y quedan reducidos sólo a las Guayanas o Surinam, parte de cuyo territorio pasó luego a Francia e Inglaterra.

En las Antillas conservó las islas de Aruba, Curazao y Bonaire.

2. INSTITUCIONES DE LAS COLONIAS AMERICANAS

a. Políticas

La corona española estimó desde el principio que los reinos americanos, se debían incorporar directamente a la Corona y no al reino de Castilla, con lo cual quedaba claro que las Indias no eran ni propiedad particular de los reyes, ni dependencia del estado español, sino propiedad de la Monarquía en calidad de bienes realengos.

Una vez reconocida la importancia de los reinos indianos se crearon organismos para gobernarlos; entre éstos se destacan: el Consejo Real y Supremo de Indias y la Casa de Contratación de Sevilla.

El consejo Real y Supremo de Indias tenía facultades gubernativas, judiciales y militares; al poner en juego estas facultades, el consejo podía proponer al monarca los nombramientos de virreyes, presidentes, gobernadores, oidores, alcaldes del crimen, fiscales gobernadores de Indias, los personajes para ocupar cargos eclesiásticos. En los asuntos judiciales actuaba como tribunal supremo en los pleitos civiles.

La Casa de Contratación de Sevilla, tuvo su importancia más que todo económica, ya que ésta venía hacer como una especie de aduana.

La Corona Inglesa, no establece una regla política fija en sus dominios americanos, por considerar de poco interés los territorios ultramarinos.

Dejó Inglaterra que las colonias crecieran por sí mismas, sin demasiados vínculos con la metrópoli, razón por la cual nace en dichas colonias el espíritu democrático, por la existencia de políticas locales y autónomas que se cimentan en asambleas de elección popular.

Las colonias francesas tienen también, poca importancia para la corona; ésta confió el gobierno a un virrey que residía en Francia; en su puesto lo reemplazaba un lugarteniente general. En estos territorios, desde este punto de vista, se estableció un sistema feudal de tendencia aristocrática.

Las colonias portuguesas se caracterizan porque constituyeron capitanías hereditarias, asignadas a gobernadores con amplios poderes en lo civil, y en lo criminal. Favorecía el establecimiento

de colono
Este siste
hereditaria

b. Econó

• Las
ron en es
tratación
zar y aseg
las nuevas

Estable
tratación,
co de me
convertir
relacione
Indias.

Existía
económia

Encon
fiaba un
Encomer
los Indio
percibía
nales qu
Los indí
18 años

Resgu
rreno ac
indígena
bu. Si b
era cole
su form
los indí

Mita:
fica tu
estaba
persona
durante

Alca

Sisa:
consist

de colonos portugueses y extranjeros. Este sistema feudal de las capitanías hereditarias fracasó.

b. Económicas

- **Las colonias españolas:** se rigieron en este aspecto por la **Casa de Contratación** de Sevilla con el fin de fiscalizar y asegurar la mayor explotación de las nuevas tierras.

Establecida en 1503 la Casa de Contratación, inicialmente se limitó al tráfico de mercaderías y pasajeros; había de convertirse luego en centro rector de las relaciones comerciales entre España e Indias.

Existían las siguientes instituciones económicas:

Encomiendas: mediante ellas se confiaba un territorio o población a un Encomendero quien debía amparar a los Indios, cristianizarlos y civilizarlos; percibía los tributos o servicios personales que debían rendir a la Corona. Los indios pagaban el tributo desde los 18-años hasta los 50 años.

Resguardos: eran porciones de terreno adjudicados colectivamente a los indígenas de un determinado clan o tribu. Si bien la propiedad sobre la tierra era colectiva, no necesariamente lo era su forma de explotación. Buscaba que los indígenas vivieran de sus productos.

Mita: vocablo quechua que significa turno. Mediante la Mita el indio estaba obligado a prestar sus servicios personales en las minas o en los campos durante cierto tiempo.

Alcabala: impuestos sobre las ventas.

Sisa: impuesto de origen medieval consistente en una rebaja que se hacía

a los pesos y medidas al realizar las transacciones.

Media Anata: mediante la cual cada funcionario entregaba al Estado la mitad del primer sueldo que cobrase.

- **Las colonias inglesas:** los territorios norteamericanos fueron concedidos a las compañías y magnates, que desarrollan, en esta forma, la agricultura (grandes plantaciones), en especial en Maryland y Virginia; vivieron al norte industriales, pescadores marinos, y comerciantes en pieles; posteriormente se desarrollará un comercio basado en el monopolio con Inglaterra.

- **Las colonias francesas:** descansaron su actividad en el comercio (de pieles), el cual estaba financiado por compañías comerciales francesas. En general estas colonias no prosperaron a causa del régimen de gobierno francés, que consideraba a las colonias como una provincia más en manos de gobernadores. Los monopolios también influyeron para frenar toda iniciativa local de desarrollo.

- **Las colonias portuguesas:** la Corona facultaba a los gobernadores de provincia la organización de ella. En el Brasil los portugueses hallaron su codiciado Dorado, en la explotación de las minas, actividad ésta que se opuso al sedentarismo agrícola y comercial del siglo XVII. Estas riquezas desequilibraron brusca y parcialmente la economía ya preestablecida, la cual se basaba en la explotación de la madera, la producción de caña de azúcar y el tabaco. La Corona se interesó en especial por los yacimientos de oro y diamantes, que se explotaba a través del sistema de **Contratas** con duración de cuatro años. En 1771 La Hacienda Real se encargó de la explotación.

c. Socio-culturales

- **Las colonias españolas:** presentaron hasta seis grupos sociales definidos así: blancos (peninsulares y criollos); indios; negros; mestizos; mulatos y zambos (negros e indios). Sin embargo, el gran puntal étnico de América fue y es el **mestizo**.

Los **blancos** (peninsulares, segundones hijosdalgos, nobles, pecheros) constituyeron una jerarquía social amparada en los privilegios y mercedes con que se les premiaba, asumen la autoridad civil, criminal y eclesiástica.

Los blancos (criollos) y los mestizos estaban en igual nivel jurídico ante la ley, estos elementos plantearán en el siglo XVIII el problema político de América.

Los **indios**, como ya se dijo constituían el elemento nativo de América, sobre él caerá el peso de una serie de instituciones políticas y económicas, tendientes a obtener de él, mayor provecho.

Los **negros** se presentan en nuestro continente en calidad de esclavos a partir del siglo XVI.

Los **mulatos y zambos** se puede decir, presentaban condiciones similares a la de los negros. Los zambos ocupaban una inferior posición social, la legislación no favoreció la existencia de esta casta. Los dominicos, los franciscanos, y los jerónimos, desarrollaron una labor cultural de gran valor en América, a partir del trabajo en sus propias misiones. Posteriormente introducen la imprenta y crean establecimientos docentes.

Las artes (arquitectura, pintura) toman en el período colonial un auge esplendoroso.

Las ciencias dan paso a la literatura; gracias a su desarrollo se originarán las tertulias literarias, de gran incidencia en la época independentista de América.

- **Las colonias inglesas:** presentan grandes diferencias de clases: los ricos hacendados; los proscritos de la justicia, los esclavos "blancos" o deudores y los esclavos negros que eran numerosos; el grupo preponderante era el blanco inglés aunque en Nueva York un 50% eran extranjeros (holandeses, suecos).

En lo cultural las colonias norteamericanas no presentan un acervo tan elevado como las hispánicas. La afición a la lectura de la **biblia** mantuvo un nivel más o menos medio en este campo, actividad que influye en los posteriores estudios superiores de Yale, Princeton, Pensilvania.

Algo en lo que difieren totalmente de las colonias hispánicas fue en el sistema de relaciones con los indios y la política confesional de los colonos anglo-sajones, ya que no se preocuparon por la evangelización, ni establecieron un régimen especial para los indígenas, los cuales fueron sumados por el sistema de alianzas.

- **Las colonias portuguesas:** aquí cabe destacar la labor de los jesuitas, iniciada en 1652 con el aporte fecundísimo del P. Viera. Permitió penetrar a los portugueses por la cuenca del Amazonas y tropezó, sin embargo, con los intereses de los esclavistas, frenando esta gran labor cultural en el Brasil.

La estructura social, presentaba similitudes a la establecida por España en sus colonias.

d. Aq

En
recibi
tadore
da se
No si
conviv
antilla
azteca
mo el
ban c
proch
guerra

La
migo
lucha
conqu
sintie
la pó
perro

El
incon
la fau
el des
tidad
y el
che d

- vuelta
jona
gonki
rra et
mitió
colon

An
indíg
mues
Otan
ment
zar er
contr
blanc
cisivo

d. Agitación revolucionaria

En todas partes no fue idéntico el recibimiento que se hizo a los conquistadores. La reacción violenta y obstinada se dio junto a la sumisión pacífica. No siempre hubo agasajos, obsequios y convivencia tranquila. La mansedumbre antillana está muy lejos del ardor bélico azteca. El indio continental no era como el insular. En México y Perú contaban con una organización militar irreprochable, poseían el concepto de la guerra como loable actividad.

La actitud del indígena frente al enemigo fue ejemplar aunque al principio luchase bajo el terror, pensando que los conquistadores eran seres divinos y se sintieran acorralados por la novedad de la pólvora, del hierro, del caballo y del perro.

El conquistador también encontró inconvenientes: el misterio, las trampas, la fauna, y la flora traicionera, el clima, el desconocimiento del terreno, la cantidad numérica del enemigo, las flechas y el veneno. Los indios hicieron derroche de valor.

- **Colonias anglosajonas:** de las revueltas coloniales en América Anglosajona es digna de mención la de los **Algonkinos**, originada después de la guerra entre Inglaterra y Francia, que permitió a los ingleses quedarse con las colonias francesas.

Ante los nuevos acontecimientos los indígenas, amigos de Francia, dieron muestras de descontento. El cacique **Otana Pontiac**, logra confederar secretamente a todos los indígenas y al finalizar en 1762 lanzan un ataque simultáneo contra todos los fuertes que poseían los blancos, pero fracasó en los ataques decisivos de Detroit y Pitt.

La reacción inglesa duró tres años a las órdenes de Bouquet y Johnson, dando como resultado la rendición de Pontiac, con lo que el poder indio decae completamente. Este fue asesinado en 1769.

Otro motín que debemos recordar es la **Masacre de Boston**, por las medidas económicas de Inglaterra que afectaban las colonias, en la cual perdieron la vida hombres de ambos grupos.

- **Colonias hispanas:** dentro de la sociedad colonial, el resentimiento y la agresividad de las masas oprimidas, se manifestaban de tiempo en tiempo, a través de rebeliones y revueltas.

Los levantamientos indios eran en realidad corrientes y en la mayor parte de los casos, fácilmente aplastados. Estos actos de rebeldía registrados en América fueron de carácter diverso. Entre los primeros levantamientos locales figuran los del Ecuador desde la mitad del siglo XVI.

Otro levantamiento se dio en el Paraguay en 1644 llamado de los **Comuneros**, con centro en Asunción. Su precursor fue el franciscano **Bernardino de Cárdenas**. El primer jefe activo, medio siglo más tarde, fue **José de Antequera** y finalmente **Fernando de Mompó**. Este movimiento se prolongó hasta el siglo XVIII.

Pero hubo una rebelión en gran escala que por un momento pareció amenazar realmente la dominación hispana: la de los indios andinos, acaudillados por **Tupac Amarú** en 1780. Aunque estrictamente hablando, el líder era un mestizo, se consideraba sucesor de los incas y parece haber soñado con la restauración de su imperio. Su actitud le costó la

vida. Los sucesos del Perú encendieron el combustible en la Nueva Granada en 1781. Los comuneros granadinos estuvieron acaudillados por José Antonio Galán.

En la costa pacífica de América Hispánica también se produjeron rebeliones en las que participaron conjuntamente indios, negros y criollos. En México también se dejó ver este descontento.

e. Aportes de América - Europa -América

La repercusión del hallazgo colombiano, trascendió a la península ibérica. Para Europa, el hecho será prodigioso; de repente el Viejo Mundo aumentaba el panorama del pensamiento y se encontraba con una humanidad y una geografía que les obligaba a un total reajuste de las ciencias y a una total variación de la economía.

Donde más tardó en publicarse la noticia fue en el norte de Europa y cuando apareció no se le concedió toda la importancia que realmente tenía. Puesta de manifiesto más tarde por los relatos de Vespucio, ya que Colón no hablaba de un Mundo Nuevo, como lo hará Vespucio, sino de la India. A pesar de ello la noticia inquietó la imaginación europea y la curiosidad se volcó sobre el hallazgo, mezclando lo nuevo con las concepciones antiguas.

En la economía, el efecto no fue inmediato. En este campo se percibió el

cambio más profundo, al ingresar en el horizonte europeo, una serie de nuevos productos alimenticios o medicinales. La traída de metales preciosos, imprimirá una renovación en la economía monetaria y la puesta en funcionamiento de los campos americanos, con productos europeos o africanos, solventará muchas de las necesidades experimentadas por los europeos.

Respecto de América, adquiere con el descubrimiento perfiles y caracteres insospechados en todos los campos.

Nos llegan nuevos productos alimenticios y medicinales, nuevos grupos étnicos que engrosarán nuestro mestizaje, nuevas enfermedades, otras costumbres, etc.

Es esencialmente absurdo el criterio de algunos historiógrafos que, atiborrados de un mal entendido europeísmo, pretenden reducir lo que ha sido un largo y jugoso capítulo de nuestra evolución histórica, a unas cuantas líneas despectivas, escritas para salir del paso. Esto acaba por sembrar en el joven, un concepto de menosprecio por nuestros propios valores, ya que la personalidad de un pueblo no comienza a formarse con la última oleada de emigrantes, ni con el primer embate armado europeo, sino que constituye un largo, lento, difícil y rudo proceso de adaptación entre los diferentes elementos que, en síntesis, constituyen una nacionalidad más complicada en el caso americano, pues se trata de la personalidad de una nacionalidad continental.



EPOC

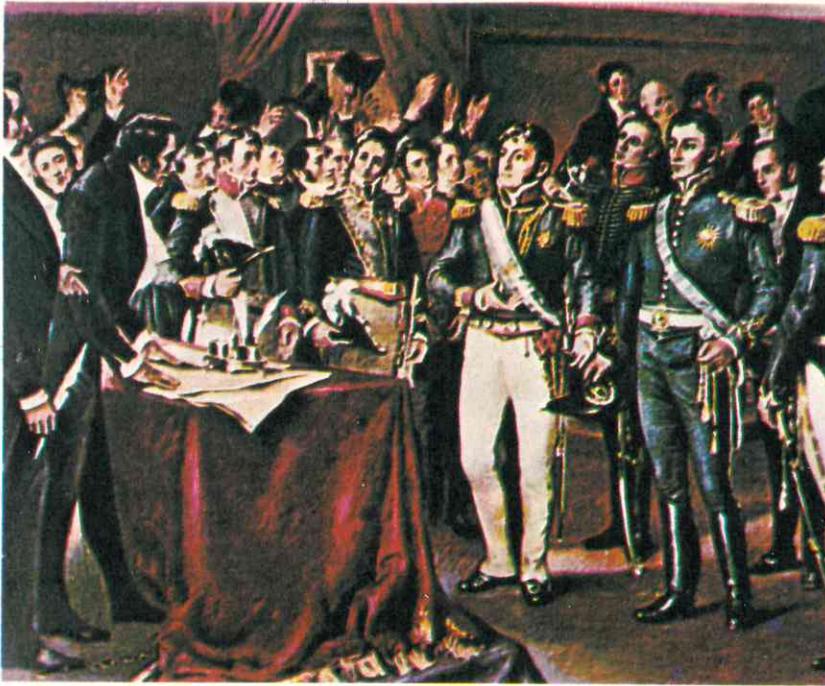
A. ID
XV

Los fi
saron
ya par
cipio

En
época
sistem
tida la
clavitu
quilar

“Si alg
revolu
Despu
Mundo
quizá

La
Siglo
vez ta



Congreso de Tucumán. Independencia Argentina

EPOCA REPUBLICANA: LA INDEPENDENCIA

A. IDEOLOGIA EUROPEA: SIGLO XVIII Y SUS REPERCUSIONES

Los filósofos del siglo XVIII se interesaron mucho por el fenómeno colonial, ya para defender, ya para atacar el principio de la colonización.

En la obra del Abate Raynal, de esta época se denunciaban los abusos del sistema; la servidumbre a que era sometida la población, su reducción a la esclavitud, su explotación y su aniquilamiento:

“Si alguna vez sucede en el mundo una revolución feliz, vendrá por América. Después de haber sido devastado este Mundo Nuevo, debe florecer a su vez, y quizá mandar sobre el Antiguo . . .”.

La participación de América en el Siglo de las Luces (siglo XVIII), es a la vez tardía y desigual.

El siglo XVIII se presenta en América Hispánica en el siglo XIX. América es una provincia de España y si la participación de ésta en las corrientes racionalistas es tardía, la de América Española lo será aún más.

Así mismo, la participación de América en la corriente Europea de las luces, es desigual: **directa y profunda** en la costa firme entre Cartagena y Trinidad (es decir en la Venezuela de Miranda y Bolívar); **profunda y rápida** en el virreinato del Río de la Plata; **poco profunda** en el eje Andino.

Es necesario tener presente que, de un total de 4 000 000 entre criollos y mestizos claros, actuantes e interesados, sólo una ínfima parte, entre la minoría que lee, es afectada por la filosofía racionalista del siglo XVIII.

La influencia intelectual de las ideas francesas fue extensa y profunda en la clase dirigente de Hispano-América; en los Estados Unidos, el influjo fue más bien político e impulsó a la acción popular.

A pesar de todo, el año de 1810 fue el de la iniciación definitiva de la independencia del mundo americano hispánico.

Las revueltas para obtener emancipación fueron en sus comienzos, más o menos idénticas, aunque los fines buscados no se manifestaron de la misma manera en todas partes, influyeron en ello: el arrojo de los comuneros (Paraguay, Perú, Quito, Nueva Granada); la acción de los precursores: Francisco de Miranda, Antonio Nariño, José de San Martín; las imperativas exigencias económicas, sociales y políticas de la época; la divulgación de los principios constitucionales puestos en práctica por la nueva república de los Estados Unidos.

1. INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Al comienzo del siglo XVIII las trece colonias presentaban un gobierno similar, en todas existía la división de poderes: Ejecutivo, Legislativo, Judicial.

De acuerdo con el grado de dependencia con la metrópoli se clasificaban en tres tipos:

- **Provinciales**, de mayor dependencia, el rey designaba al gobernador, los pobladores elegían a los miembros de las asambleas y los jurados.
- **De propietarios**, gobernadas por el fundador particular;
- **De cartas**, el rey concedía cartas a los colonos.

En esta época predominaba el gobierno provincial en la mayor parte de las colonias; además, a partir del nacimiento de un sentido nacionalista en las trece colonias, tácitamente dejaron los problemas religiosos e implantaron la fórmula de tolerancia; desde este punto de vista, las colonias del norte habían alcanzado una madurez y un sentido patriótico.

Los territorios de Estados Unidos fueron teatro constante de luchas y guerras entre Inglaterra, Francia y España a causa del ansia de dominio y posesión de estas naciones.

En la última, llamada de los siete años (1756-1763), entre Inglaterra y Francia, las colonias proporcionaron a la metrópoli gran número de soldados, buques y servicios; es decir, dieron muestras de lealtad a la Madre Patria.

Con el tratado de París (1763), Canadá pasó a ser dominio inglés. Inglaterra en cambio, impuso a sus colonias en 1765, rigurosas contribuciones como los derechos de sello o papel sellado que ocasionan revuelo en las colonias; posteriormente derechos al vidrio, al papel, al té, dando lugar a un mayor movimiento. Desde este momento quedó roto todo vínculo de dependencia entre Inglaterra y sus colonias.

Después de la derrota de Gage y de la huida de los ingleses a Boston, se conforma el primer Congreso Continental de Filadelfia, en septiembre de 1774. Allí se pidió a Inglaterra dar a los coloniales, los mismos derechos de los ingleses.

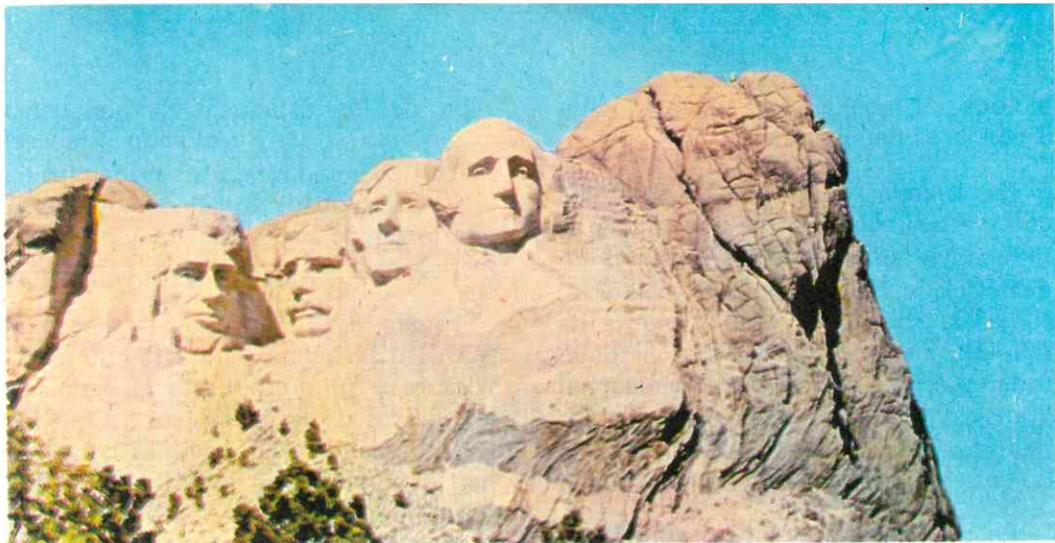
En 1775 es nombrado **Jorge Washington** general de los ejércitos rebeldes y se inician las operaciones contra los ingleses con dos objetivos: Debilitar las guarniciones metropolitanas donde estuvieran y expulsar a los defensores británicos de Boston.



Desp
ton ata
cuada y

A co
Indeper
el 4 de j
de Filac
tivos E
ción o
los Est
redacta

Esta
tes: la
sofía p
cracia y
enumer
rigidos
subverti
canas; y
lemne c
ción a
dice: "I
deben s
e indep
bres de
nica, y
entre el
ña, que
disuelta
para el



Rushmore: Washington, Jefferson, T. Roosevelt, Lincoln

Después de algunos reveses, Washington ataca a Boston, ciudad que es evacuada y toma luego a Nueva York.

A comienzos de 1776 la causa de la Independencia, entra en su fase formal: el **4 de julio**, los miembros del Congreso de Filadelfia, tras consulta a sus respectivos Estados, aprueban la proclamación o declaración de **Independencia de los Estados Unidos de Norteamérica**, redactada por **Thomas Jefferson**.

Esta declaración consta de tres partes: la primera es una elocuente filosofía política, la filosofía de la democracia y de la libertad; la segunda, una enumeración de agravios concretos, dirigidos a probar que Jorge III había subvertido las libertades norteamericanas; y la tercera una declaración solemne de independencia y de consagración a esa causa, cuya parte sustancial dice: "Que estas colonias unidas son y deben serlo por derecho Estados libres e independientes; que ellas quedan libres de toda lealtad a la Corona Británica, y que toda vinculación política entre ellas y el Estado de la Gran Bretaña, queda y debe quedar totalmente disuelta;... empeñamos mutuamente para el sostenimiento de la presente de-

claración, nuestras vidas, nuestro sagrado honor y nuestras haciendas . . . "

Después de varios años de luchas, los ejércitos de Washington triunfan sobre los del general Cornwall, en la batalla de Yorktown (1781). Así se alcanza definitivamente, la independencia de Norteamérica. Después, en 1783, el Tratado de Versalles reconocerá dicha separación de Inglaterra.

a. Repercusiones en Europa de la independencia norteamericana

Las constituciones que implantaron los Estados Americanos, se inspiraron en el sistema inglés. En cada Estado dos asambleas: una cámara de Representantes y un Senado. Las constituciones llevan la declaración de los derechos naturales y del ciudadano: libertad, propiedad, seguridad, libertad de prensa, de conciencia, de culto y la soberanía del pueblo.

La independencia norteamericana provocó en todos los países de Europa Occidental, a excepción de Inglaterra, donde los sublevados americanos eran

tenidos por rebeldes, una reavivación de la corriente del liberalismo.

En **Irlanda**, considerada como una colonia de Inglaterra, ya que sólo se le miraba en función de los intereses industriales y comerciales de Inglaterra, surge de inmediato una corriente de opinión, ejemplo de la América sublevada, que reclama la independencia y el libre cambio. Para esto opta por los métodos de resistencia americana: el boicot a los productos ingleses.

En 1779 los irlandeses logran la derogación de las leyes que prohibían la exportación de lanas y vidriería irlandeses y se reconoce la igualdad de derechos de irlandeses e ingleses en el comercio colonial.

En **Suiza**, país gobernado por una oligarquía burguesa, las ideas liberales y democráticas de la revolución americana tuvieron gran resonancia. En las universidades suizas se formaron grupos adictos al liberalismo y en 1782, Suiza es teatro de una revolución suscitada por influencia de los insurgentes del Nuevo Mundo; triunfó la revolución y se constituyó un gobierno popular.

Holanda se disponía a intervenir contra Inglaterra en la guerra de Independencia de los Estados Unidos, la declaración de los Derechos provocó gran entusiasmo, reforzando, en el país la posición de los patriotas liberales, que se aproximaron aún más a Francia, aliada de América.

En **Bélgica**, la proclamación de independencia de los Estados Unidos provocó, una fuerte resistencia en los medios católicos, pero en vez de responder en forma reaccionaria, se adaptaron a los principios que proclamaban las constituciones de los Estados Unidos.

En **Francia** se extendían cada vez las ideas liberales y se anunciaba una reu-

nión de los Estados Generales como preámbulo a la Revolución Francesa (1789) orientada bajo los principios de la Declaración de los **Derechos Humanos** inspirada en la declaración norteamericana.

España estaba en grave crisis económica; su hacienda seguía siendo desfavorable y su presupuesto gravado por las deudas de la guerra contra Inglaterra; además, en sus colonias comenzaban a manifestarse las ideas liberales difundidas a través de los **Derechos Naturales del Ciudadano**, traducidos por don **Antonio Nariño**, para casi todo el mundo colonial hispánico.

b. Repercusiones de la independencia norteamericana en las colonias hispanicas.

La **Inquisición** impedía desde mucho tiempo atrás, la introducción de libros extranjeros en las colonias hispanicas, razón por la cual, las ideas liberales que caracterizan a la independencia norteamericana y la de Europa del siglo XVIII, eran leídas por unos pocos y en forma clandestina.

La insurrección y la independencia de Norteamérica, despertaron aún más el sentimiento de independencia, latente en las colonias hispanicas. Así vemos: en 1781 el levantamiento del Pericómunero "Tupac-Amarú", con su caudillo el cacique de **Condorcanqui**; el movimiento comunero de la Nueva Granada en 1783, con su caudillo José Antonio Galán; movimientos representativos del deseo de independencia de estas colonias.

Ante esta situación, el conde de Aranda, Embajador de España en París, viendo la imposibilidad de contener la marcha de estas colonias hacia la inde-

pendencia portantes sentó al r la que pr colonial de Estado

Las co reinos: M confiados nocerían rador; es metrópol ofensiva.

La Co más colc Puerto F América desechad

Para c los amer su eman capital i cuyo ins Miranda:

Fue e sónicos, ideas de ción al mento, t América vidas: B vevar, O' cafuerte quedó c ritual, c emancip

2. MO DEI ESP

Cono la invasi

pendencia (económicamente más importantes que la misma metrópoli), presentó al rey Carlos III, una memoria en la que proponía transformar el imperio colonial de España, en una Federación de Estados Autónomos.

Las colonias se convertirían en tres reinos: **México, Perú, y Tierra Firme**, confiados a infantes españoles que reconocerían al rey de España como emperador; estos reinos estarían unidos a la metrópoli por una alianza defensiva y ofensiva.

La Corona Española no conservaría más colonias que las islas de Cuba y Puerto Rico y algunos territorios de América del Sur. Dicho proyecto fue desechado por el rey Carlos III.

Para coordinar todos los esfuerzos de los americanos y con el fin de obtener su emancipación, se constituyó en la capital inglesa una vasta organización cuyo inspirador fue don Francisco de Miranda: **la logia americana**.

Fue establecida según los moldes masonicos, entonces en boga y regida por ideas de libertad, democracia y oposición al absolutismo; exigía bajo juramento, trabajar por la independencia de América. A ella juraron entregar sus vidas: Bolívar, San Martín, Moreno Alvear, O'Higgins, Carrera, Montúfar, Rocafuerte, Nariño y otros. Fue ahí donde quedó constituido el estado mayor espiritual, de la inminente guerra por la emancipación del Nuevo Mundo.

2. MOVIMIENTOS DE INDEPENDENCIA DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS

Conocida en las colonias hispánicas, la invasión napoleónica y la prisión de

los monarcas españoles en Bayona, se establecieron en América varios centros revolucionarios.

Era lógico que, al recurrir los patriotas españoles a las juntas provinciales (contra Napoleón), otro tanto hicieran los patriotas americanos contra el régimen impuesto en España.

Es indudable que la Junta de Montevideo del 21 de septiembre de 1808 fue la primera que proclamó la ruptura definitiva con España.

a. Quito

En esta ciudad, del hoy territorio del Ecuador, estalló el grito de libertad el 10 de agosto de 1809; no para formar una nación aparte, sino para ejercitar su derecho de gobierno autónomo.

El cabildo, encabezado por el quiteño Juan Pío Montúfar, marqués de Selva Alegre, el peruano Manuel Rodríguez de Quiroga y algunos distinguidos vecinos, establecieron la Junta de Quito; otras ciudades siguieron este ejemplo, excepto Guayaquil y Cuenca. Por otra parte la ciudad de Pasto, caracterizada por su realismo, se lanzó contra la Junta de Quito, triunfaron los pastusos sobre los juntistas.

El virrey Amar y Borbón, desde Santa Fe envió un ejército al mando del coronel Dupré, igual actitud tomó el virrey Abascal, desde el Perú. Sin embargo los juntistas no se resignaron.

El 11 de diciembre de 1811, se cumple un acto simbólico de proclamación de independencia por parte de los quiteños, pero las fuerzas que la sostenían fueron derrotadas en **Mocha**, en septiembre de 1812, de manera que la insurrección quedó vencida.

Simón Bolívar



Francisco Miranda



b. Caracas

En 1806 había fracasado una empresa agitadora orientada por Miranda, pero provechosa, porque el espíritu de agitación e inquietud era latente en la ciudad de Caracas; además, este movimiento había sido canalizado por hombres indomables y desde Jamaica, Curaçao y Haití se incitaba permanentemente a romper las cadenas de España.

Se destacaba en aquel conjunto de conspiradores a **Simón Bolívar**, quien con sus amigos, buscaba constituir una junta conservadora de los derechos de Fernando VII, en desacuerdo con el Capitán General.

1808 fueron apresados los más violentos propagandistas de Caracas y en 1809, la Junta Central de España decreta indultos contra los procesados. Esta Junta envía a Venezuela al general Vicente Emparán, de ideas afrancesadas, pero éste fue depuesto por el Cabildo de Caracas, entidad que asumió el título de "Junta Suprema Conservadora de los Derechos de Fernando VII".

La Junta caraqueña comenzó a realizar actos soberanos, enviando embajadores y emisarios a todos los países donde se suponía, podía recibir ayuda, en especial a Estados Unidos e Inglaterra. La Junta extendió su autoridad al

territorio exceptuando Coro y Maracaibo, donde los patriotas cometieron el error de permitir que los realistas se hicieran fuertes.

Otro hecho importante fue la declaración de libertad de los esclavos, actitud que puso en contra la junta, a los terratenientes y negreros; imitó esta junta a los Estados Unidos al declarar la independencia de 1811, definiéndola como república federal.

Bolívar que se había dirigido a Inglaterra en busca de ayuda trae consigo al **Precursor don Francisco de Miranda** cuya experiencia hacía falta a la patria amenazada por los ejércitos realistas que desde Puerto Rico venían comandados por Cajigal y Monteverde.

En 1812 se presentaron hechos amargos: un terrible sismo, causó innumerables daños y víctimas; el alto clero y los españoles lo explotaron, atribuyéndolo a un castigo divino por la herejía de los patriotas.

Además, el episodio de la Guaira Bolívar, pensando que Miranda comprometía la suerte del país, por su extrema blandura en exigir el cumplimiento de los deberes y en castigar las faltas lo apresa acusándolo de deslealtad y traición. Miranda en manos de los españoles es trasladado a Puerto Rico y

allí a Cádiz, donde tras una dura batalla, los patriotas sufrieron una derrota definitiva en la ciudad.

c. Santa

Ante la noticia, se convocó un congreso de Regentes del reino.

En 1811, tras la caída de la Junta de América, se hizo visible el espíritu afrancesado de los españoles —dignos y elevados a la altura de los franceses... tener un ejército o escuadra para venir a reprimir la revolución Nacional, den ya de veras, ni de vuestras manos.

Don Arce, virreinato, facilitó la salida de los disidentes.

El envío de Bolívar recibió en el congreso de Generales de suficiente apoyo para ser nombrado jefe de Regentes de los cargos. Se solidarizó con los manifestados en los años. Se pedía el cumplimiento de los cargos de Bolívar (José María Jorge), Caicedo, y tiérrez, Ignacio.

allí a Cádiz donde muere en 1816. Estos acontecimientos determinaron la derrota de este movimiento insurgente en la ciudad de Caracas.

c. Santa Fe de Bogotá

Ante la crisis por la invasión napoleónica, se constituyó en España un Consejo de Regencia, que convocó a las cortes del reino para afrontar la situación.

En 1810 se decretó la representación de América, en busca de apaciguar el visible descontento de los criollos: "Desde este momento, españoles americanos —decía la proclama— os véis elevados a la dignidad de hombres libres. . . tened presente que al pronunciar o escribir el nombre del que ha de venir a representaros en el Congreso Nacional, vuestros destinos no dependen ya de los ministros, ni de los virreyes, ni de los gobernadores, está en vuestras manos".

Don Antonio Villavicencio viene al virreinato granadino, con el objeto de facilitar la aproximación de los grupos disidentes de las colonias.

El enviado de la regencia española recibió en Cartagena informes del Estado General del reino y cuando dispuso de suficientes elementos de juicio, elaboró detallada información para el Consejo de Regencia, en él formulaba severos cargos a las autoridades coloniales y se solidarizaba con la inconformidad manifestada por los criollos en los últimos años. Entre sus recomendaciones pedía el nombramiento, en los altos cargos de la administración colonial de José María Lozano (marqués de San Jorge), Camilo Torres, Joaquín Gutiérrez, Ignacio de Pombo y otros.

Estas sugerencias fueron mal vistas por el virrey Amar y Borbón y los oidores. En Santa Fe se creó entonces una situación paradójica: las autoridades coloniales desconocieron la validez de las credenciales del representante de la metrópoli.

Los criollos granadinos celebraron frecuentes reuniones con los principales personeros del estamento criollo, el fogoso **José María Carbonell** quería un golpe atrevido; **Camilo Torres**, que se pidan terminantes y prontas explicaciones al gobierno español.

Fue don **Antonio Morales**, quien se encargó de sugerir la manera de aprovechar en favor de la causa, la visible impopularidad del gobierno.

Promovió un incidente con los españoles, a fin de dar salida al descontento potencial que existía en Santa Fe contra los oidores de la audiencia.

Es así como el 20 de julio de 1810 el pueblo de Santa Fe dirigido por José María Carbonell depuso al virrey Amar y Borbón, y en su reemplazo constituyó una **Junta de Gobierno**. Entre los integrantes de ella figuraban José Miguel Pey, Manuel Pombo, Camilo Torres, Frutos Joaquín Gutiérrez y otros.

Dicha junta se comprometió a reconocer los derechos reales de Fernando VII y a sostener la religión católica; reclamó independencia y puso al virrey en la necesidad de regresar a España.

Como consecuencia de la inconformidad manifestada por el pueblo se constituye la **Junta Popular**, con desconocimiento de la junta de gobierno instalada por las oligarquías criollas, en la noche del 20 de julio de 1810.



Bernardo O'Higgins

d. Santiago.

Una de las insurrecciones más típicamente representativas, del cariz aristocrático criollo del juntismo o separatismo, por medio de juntas en suramérica, fue la chilena. Fue un movimiento eminentemente político entre un partido nacional y un partido español.

Al frente del primero estaban **Juan Martínez de Rozas** y **Bernardo O'Higgins**. El presidente Carrasco debió entregar el mando al brigadier Mateo de Toro Zambrano, conde de la conquista.

El 18 de septiembre de 1810 se convocó un cabildo abierto, el cual resolvió la instalación de una Junta de Gobierno que dice acatar a Fernando VII. La Junta abrió el comercio, fundó escuelas, creó nuevos cuerpos de ejército y sofocó una tentativa para restaurar el poder realista.

La Junta, obra de Martínez de Rozas, constituye el período denominado en la historia chilena "La Patria Vieja" y fue un ensayo general de autogobierno.

Después de algunos cambios políticos que llevaron al poder a don José Miguel Carrera, se dictó un reglamento constitucional que equivalía a una declaración de independencia, se prohibió la introducción de esclavos y se declaró libres a los nacidos en territorio chileno.

El virrey del Perú, comprendiendo que España perdería irremisiblemente a Chile, encargó al general Antonio Pareja organizar algunas fuerzas y combatir a los revolucionarios. Pero los patriotas habían formado un ejército de 1.200 hombres y derrotaron a Pareja.

O'Higgins asumió la dirección de la guerra que hasta entonces había compartido con Carrera y el ejército chileno obtuvo las victorias de Quito, Membrollar y Quechereguas. Pero sus frutos quedaron anulados por el tratado de Lircay, celebrado entre ambas partes, por dicho tratado los chilenos reconocían la soberanía de Fernando VII, a cambio de la retirada de las tropas españolas.

En 1814, el coronel español Mariano Osorio, sitió a las fuerzas de O'Higgins en Rancagua, después de una resistencia heroica, los patriotas se abrieron paso por entre los sitiadores.

Chile volvió a ser reconquistada, pero los revolucionarios no desistieron y atravesando los Andes pasaron a Mendoza. Allí se hallaba el **general San Martín**, gobernador de Cuyo, formando un glorioso ejército, y a él se unieron los chilenos con la esperanza de reconquis-

tar la liber

San Martín
las batallas
(1817-1818)
Chacabuco
ofreció el
tín, pero e
do de San
mo al gen
el mando f

B. INDEPENDENCIAS

Como herido
ido suced
panoamer
lucionario
es la unan
falta de c
compensa
revolucio
marcada,
Sur. Esto
el éxito f
libertades
campañas
ejércitos,

1. VENEZUELA

La prim
debilidad
en la pre
del puebl
co sin co
mente.

En vari
vantamier
tomó el t
te y prep
caibo y G

tar la libertad de su patria.

San Martín atravesó los Andes y en las batallas de Chacabuco y Maipú (1817-1818) libertó a Chile. Después de Chacabuco, una asamblea de notables ofreció el mando supremo a San Martín, pero él rehusó tal honor y el cabildo de Santiago nombró director supremo al general O'Higgins, quien ejerció el mando hasta 1823.

B. INDEPENDENCIA EN LAS COLONIAS HISPANO-LUSITANAS

Como hemos visto, hasta 1816 se han ido sucediendo en todos los países hispanoamericanos grandes intentos revolucionarios. Su característica principal es la unanimidad en el movimiento. La falta de coordinación revolucionaria, es compensada en la etapa final de las revoluciones con una planificación más marcada, sobre todo en la América del Sur. Esto determina en última instancia el éxito final de la gran causa de las libertades americanas. El foco de estas campañas, realizadas por Bolívar y sus ejércitos, fue Venezuela.

1. VENEZUELA

La primera república decae, por la debilidad y descuido de los gobernantes en la preparación militar. Faltó apoyo del pueblo que aceptó el cambio político sin comprender la situación exactamente.

En varias provincias se registraron levantamientos. En Valencia, Miranda tomó el mando del ejército de Occidente y preparó la ofensiva en Coro, Maracaibo y Guayana.

En febrero de 1812 llegaron a la Vela, puerto de Coro, refuerzos para los realistas al mando de Monteverde.

La república había quedado en pésimas condiciones por el terremoto del 26 de marzo; y para salvarla, el gobierno nombró a Miranda con poderes dictatoriales.

Bolívar fue nombrado para defender a Puerto Cabello, y el coronel Uztáriz para defender a Valencia. Monteverde tomó esta plaza y libertó a José Tomás Boves quien se incorporó a las filas realistas y ayudó a la reconquista de los llanos. En julio, Bolívar es traicionado y pierde a Puerto Cabello y Miranda tiene que capitular ante Monteverde. Para escapar de esa situación muchos patriotas pasan a la Nueva Granada, donde a fines de octubre llega Bolívar.

En Cartagena el futuro libertador expidió en 1812 su célebre **Manifiesto** y pidió al Congreso Granadino auxilio para invadir de nuevo a Venezuela.

Entre los refugiados en Trinidad sobresalen: Santiago Mariño, Manuel Piar, Manuel Valdés, Antonio José de Sucre y los hermanos Bermúdez, quienes se organizan con el fin de abrir campaña contra los realistas.

Bolívar ayudado y autorizado por la Nueva Granada entra a Venezuela e inicia la **Campaña Admirable**, la cual le valió el título de **Libertador**. El 6 de Agosto de 1813 hace su entrada triunfal a Caracas. Aparecen los realistas nuevamente con José Tomás Boves, quien ataca al Libertador en **San Mateo**, allí **Ricaurte** prende fuego al parque para hacer retirar al enemigo. Boves levantó el campo para correr al encuentro de Mariño, que acudía del oriente en socorro de Bolívar.

El 28 de Mayo de 1813 Bolívar y Mariño derrotaron a los realistas en la primera batalla de **Carabobo**. Boves recobra fuerzas y derrota a su vez a los libertadores, decae así la segunda república. En 1815 llega otra expedición realista al mando de **Pablo Morillo**.

Entre tanto, Bolívar sale para la Nueva Granada y luego hacia Jamaica en 1814. Desde allí escribió su célebre **Carta de Jamaica** en donde fijó el futuro desarrollo, e historia de las naciones hispanoamericanas.

Después de muchas vicisitudes, con la ayuda del presidente de Haití, **Alejandro Petión** y los demás caudillos como Páez y Zea regresa a Venezuela a emprender nuevamente la campaña. Los ejércitos comandados por Páez y Bolívar emprendieron la lucha contra los realistas, desde Angostura en 1818.

Bolívar convocó un congreso que se reunió el 15 de agosto de 1819. En el fue nombrado presidente de la República de Venezuela y Francisco Antonio Zea vicepresidente. Había nacido el estado venezolano.

Durante 1819 y parte del año 20 la situación política fue la dejada por Bolívar que había partido a libertar a la Nueva Granada. En este período suceden dos importantes hechos de armas favorables a los venezolanos: Mariño ganó la batalla de La Cantaura y Páez infligió a Morillo el descalabro de Las Queseras del Medio. El general español ante el invierno dio por terminada su campaña.

El 17 de diciembre de 1819 el Congreso de Angostura decretó la formación de la República de Colombia dividida en tres grandes secciones: Venezuela, Cundinamarca y Quito.

El 26 de noviembre 1820 firmaron en el **caserío de Santa Ana** el acuerdo de su nombre entre el Libertador y el Pacificador por el cual se regularizaba la guerra.

Los acontecimientos se precipitaron y el 21 de enero de 1821 se subleva Maracaibo que estaba en zona realista.

Reunido el Libertador con Páez quien llevaba sus fuerzas de Apure, el ejército patriota avanzó y el 24 de junio en la llanura de Carabobo, alcanzó una victoria decisiva.

Bolívar entró a Caracas y Páez a Puerto Cabello, último baluarte español, el 10 de noviembre de 1823. Venezuela quedaba libre dentro de la **Unión Colombiana**; Bolívar pudo entonces proseguir hacia el sur a libertar al Perú.

2. COLOMBIA

Al finalizar el siglo XVIII se acentuaron los anhelos de libertad y de emancipación. Alma de esos movimientos fue don **Antonio Nariño**, considerado como el **Precursor de la Independencia**, quien sufrió prisión y destierro por haber traducido y divulgado los Derechos del Hombre años antes adoptados por la Asamblea Nacional Constituyente de Francia.

El grito de Independencia del 20 de julio de 1810 en Santa Fe, repercutió en varias provincias y ciudades como Cartagena y Mompós. Los años siguientes a la proclamación de independencia transcurrieron en ensayos de gobierno; cada provincia quería tener sus propios gobernantes, se dictaron varias constituciones, fueron notables las diferencias entre federalistas y centralistas.

Trató c
constituir
futuro; p
debilitarse
semejante
rable, a la
querían de

En me
internas ap
bertador S
ofrecer sus
fulgurante
zuela con
dinas en l
(mayo 28

Pero es
les caract
en sangre
espera cir
ra renovar

Para ha
era neces:
entre fede
ron el ter
ñola, inic
en 1815.

Recuer

En 181
da vez la
emprende
nada, par
que traía
por el ge
tander.

Las fue
nosamente
cayeron s
donde aca
mando de

Maniob
concertad

Trató de lograrse una unión a fin de constituir un solo frente ante el peligro futuro; pero esta unión no tardó en debilitarse. Nadie comprendió que de semejantes luchas no saldría nada favorable, a la causa, que todos de buena fe querían defender.

En medio de esas disensiones internas apareció por primera vez el Libertador Simón Bolívar quien vino a ofrecer sus servicios y logró en campaña fulgurante abrirse paso y liberar a Venezuela con el auxilio de tropas granadinas en la primera batalla de Carabobo (mayo 28/1813).

Pero esa guerra anticolonial tomó tales caracteres, que el país fue ahogado en sangre y Bolívar hubo de alejarse en espera circunstancias más favorables para renovar la lucha.

Para hacer frente al gobierno español era necesaria la unión, pero las luchas entre federalistas y centralistas prepararon el terreno para la reconquista española, iniciada con el sitio de Cartagena en 1815.

Recuerda la Campaña Libertadora.

En 1818, Bolívar, perdida por segunda vez la guerra en Venezuela, resolvió emprender la campaña en la Nueva Granada, para ésto contaba con el ejército que traía y el organizado en los Llanos por el general Francisco de Paula Santander.

Las fuerzas patriotas atravesaron penosamente los llanos y las cordilleras y cayeron sobre la provincia de Tunja, donde acampaba el ejército enemigo, al mando del general Barreiro.

Maniobras hábiles, movimientos bien concertados y apoyo de los habitantes

por donde iban pasando, culminaron en dos batallas de trascendencia decisiva: la del **Pantano de Vargas**, el 25 de julio de 1819 y la de **Boyacá** el 7 de agosto del mismo año. En ambas triunfaron los patriotas y el resultado inmediato fue la independencia política de la Nueva Granada de España; todo el proceso terminó en 1821.

En tu concepto, ¿cuál de las fechas es más importante: el 20 de julio de 1810 o el 7 de agosto de 1819 y por qué?

3. ECUADOR

Los primeros intentos de independencia fueron aplastados igual que en el resto del continente, pero los ánimos de libertad continúan y en el año de 1820 se subleva Guayaquil. Bolívar considera el momento propicio para intervenir y presta ayuda a los sublevados, para ello envía al general Sucre, pero la suerte de las armas fue adversa a los americanos.

Allí había de realizarse más tarde, la conjunción de las fuerzas libertadoras de la América del Sur: las que procedían del norte al mando de Bolívar, y las que marchaban desde el sur, y que habían peleado a las órdenes de San Martín.

San Martín desde Lima envía una división de 1.500 soldados argentinos.

“Por primera vez se veían reunidos en un mismo campo los llaneros de Colombia y los gauchos de las pampas argentinas, los soldados independientes del Perú y de Chile con los de Venezuela, Nueva Granada, Quito y Panamá”. (B. Mitre, Historia de San Martín).

El caudillo que antes llegara a liberar estas tierras, las anexaría seguramente a



Oleo de José de San Martín

las ya liberadas, en alguna de las dos áreas. Sucre observa la diversidad de opiniones sobre la incorporación del Ecuador a Colombia o a lo conquistado por San Martín. Bolívar decide tomar en consideración el pensamiento de Sucre.

Sucre, por órdenes de Bolívar se trasladó a Guayaquil a tratar la incorporación de Quito a Colombia de acuerdo con las leyes del Congreso de Angostura. Sin embargo la Junta resolvió dejar para más tarde la toma de una decisión y aceptó la protección de Colombia para mantener su independencia.

Sucre organiza su ejército y libra los combates de Guachí en donde es derrotado y el de Riobamba donde sale victorioso, el 22 de Abril de 1822.

A los realistas refugiados en Quito, Sucre les presenta batalla en las faldas del Volcán de Pichincha el 24 de Mayo de 1822, venció al realista Aymerich y ocupó a Quito.

La consecuencia de esta batalla fue la independencia del Ecuador y su incorporación a la República de Colombia creada por Bolívar. El verdadero héroe de estas jornadas fue **Antonio José de Sucre**.

4. PERU

Libre Chile de sus opresores por la batalla de Maipú (1818) el general argentino **José de San Martín** dio comienzo a la segunda parte de su plan militar libertar al Perú.

La emancipación del Perú fue obra conjunta de los marineros y los militares de tierra. Desde 1814 San Martín había pensado que por mar debía plantearse el ataque al virreinato. Con la misma generosidad que los argentinos habían procedido con Chile, los chilenos bajo la bandera de Chile y las órdenes de San Martín actúan sobre el Perú.

El ejército chileno-argentino compuesto de 4 800 hombres y pertrechos para armar a 1 500 más, iba al mando de San Martín y la flota a las órdenes del marino escocés almirante **Alejandro Tomás Cochrane**, las fuerzas realistas contaban con el doble de hombres, de los cuales la mitad estaba en Lima.

San Martín desembarcó en la bahía de Paracas en agosto de 1820, esto fue la señal para un levantamiento general.

Dos campañas se llevaron simultáneamente: la de agitación costera por la flota y el ejército que atacan el Callao y la del general Arenales que actuaba por el interior.

San Martín sembró la división en los realistas y la idea de libertad en el pueblo peruano, ésta fue la táctica utilizada para rendir al Perú, último baluarte de

la colonia que debía durar a

El 28 de mayo proclamó la independencia que fue representada por el general San Martín después de haber sido el protector del Perú.

Del norte del Perú tuvo lugar la batalla de Ayacucho (entre los días 6 y 9 de diciembre de 1822) en la que se firmó el acuerdo.

San Martín reunió un ejército y lo abandonó que volvió a Chile.

El camino de la independencia de las naciones de América del Sur aprovechando la victoria de San Martín en el Perú de 1824. Esto fue el caso de

5. BOLI

Las rivales de los caudillos de las provincias de las montañas y los esfuerzos del territorio, es el caso de 1811 el cual fue por Buenos Aires.

la colonia cuya resistencia en el interior debía durar algunos años.

El 28 de julio de 1821 fue públicamente proclamada la independencia, actitud que fue vituperada por algunos representantes del pueblo. Tres días después San Martín fue declarado **Protector del Perú** y asumió el mando del país. Mientras tanto el ejército realista de Canterac combatía en las Sierras.

Del norte venía Bolívar. En Guayaquil tuvo efecto la famosa entrevista entre los dos libertadores (26 de julio de 1822) en donde no se llegó a ningún acuerdo.

San Martín regresó a Lima, donde reunió un congreso, ante él renunció y abandonó definitivamente al Perú, el que volvió a caer en manos de Canterac.

El camino quedaba abierto a las aspiraciones de Bolívar quien llega en septiembre de 1823 y hábilmente sabe aprovechar el caos político reinante en el Perú desde la abdicación del general San Martín. Con ejército chileno, argentino, peruano y colombiano logra la victoria de **Junín**, el 6 de agosto de 1824. Esta victoria supone el comienzo del ocaso español en Perú.

5. BOLIVIA

Las rivalidades personales entre los dos caudillos suramericanos, quedaban veladas por aparentes intereses territoriales y por la necesidad de unificar esfuerzos, para lograr la independencia del territorio que aún tenían los realistas, es decir, la actual Bolivia. Desde 1811 el pueblo de Bolivia, apoyado a veces por los ejércitos enviados desde Buenos Aires, luchó por su independencia.

La derrota de estos ejércitos realistas sirvió de estímulo a los patriotas para los futuros levantamientos y atemorizó a los españoles, impidiendo que lograsen reprimir definitivamente la revolución.

La batalla de Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824 librada entre el ejército realista al mando del virrey La Serna y los ejércitos de Sucre y José María Córdoba, concluye con la victoria patriota.

Esta batalla cierra las campañas independentizantes y termina con el poder español en América.

El antiguo virreinato peruano se fraccionará entonces en varias naciones.

El 6 de agosto de 1825 el Congreso de Chuquisaca declaró solemnemente que el Alto Perú "había sido el área donde se vertió la primera sangre de los libres, y la tierra donde existe la tumba de los últimos tiranos, protestaba a la faz del mundo que su resolución irrevocable era gobernarse por sí misma".

La nueva nación, que se llamó originalmente **República Bolívar** y después **Bolivia**, confirió al Libertador el poder supremo y dispuso que la capital del Estado se llamara **Sucre** en homenaje al vencedor de Ayacucho.

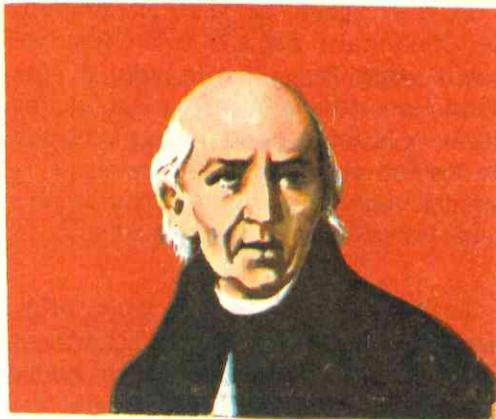
El intento unitario de Bolívar fue frustrado en 1827 en el Perú y luego en Bolivia, en el año siguiente. Los problemas internos hicieron dimitir a Sucre y nació Bolivia como Estado independiente sin contar ya para nada con el Libertador. Sucre fue asesinado en 1830 cuando se había retirado del panorama político.

Finalmente, la gran frustración de Bolívar: la separación de Venezuela, con José Antonio Páez a la cabeza y del Ecuador, con José Antonio Flórez, disolviéndose así la Gran Colombia en 1830, año en que también muere Bolívar. ¿Recuerdas dónde falleció Bolívar?

6. MEXICO

El antiguo virreinato de la Nueva España originaría casi tantas naciones como el Perú. De los sucesos y proceder políticos de los mexicanos dependió también la conducta de Centroamérica como verás más adelante.

La primera etapa de la revolución mexicana se inicia con el levantamiento de Miguel Hidalgo e Ignacio de Allende en Dolores (5 de septiembre de 1810).



Miguel Hidalgo

José María Morelos



Luego de algunos éxitos iniciales derrotados y fusilados.

Empuña entonces la bandera el insurgente José María Morelos (1810) quien realiza varias campañas victoriosas, finalmente cae vencido y es fusilado.

José María Morelos, quien combatía las diferencias internas de origen racial lo vemos victorioso en Oaxaca en 1811 y en Acapulco en 1813.

Apoiando la causa de Morelos que era la del pueblo mexicano encontramos a Guadalupe Victoria en Veracruz, Ignacio Rayón, el cura Torres en Guanajuato, Vicente Guerrero y otros causando constantes molestias en todas partes a los realistas.

El triunfo de la revolución exigía un poder representativo de la nación, por lo que Morelos decidió convocar un Congreso en Chilpancingo. El 6 de noviembre del mismo año el Congreso declaró la independencia de México adoptando como forma de gobierno la república.

Morelos fue nombrado generalísimo y organizó un buen ejército; su plan era atacar el norte para tomar la capital pero fue derrotado y hecho prisionero por el General Agustín Iturbide, mexicano, al servicio del ejército realista quien lo hizo juzgar de la Inquisición y ejecutar en 1815.

El nuevo virrey Juan Ruiz de Apodaca, confió a Iturbide la dirección de la guerra contra los rebeldes del sur. Iturbide, se sublevó en el pueblo de Iguala, acordando con Guerrero proclamar la independencia de México, acuerdo conocido como Plan de Iguala o de las tres garantías.

El plan, 1821, con unión, la re virrey don Plan de Iguala y firmó el C

Este con nocimiento que trata a México : paña. Los sin combat

La acti Iturbide, c tal e inme Gubernati mó la ind cano el 28

Muerto Convenio bra enton separarse

Entre ban divic república fue procl con el no

A los estalló u los partic hizo ab julio de Constitu ción y presiden la form México.

7. CUF

La is ción ger indeper

El plan, con fecha 21 de febrero de 1821, comprendía tres principios: la unión, la religión y la independencia. El virrey don Juan O'Donjón, confirmó el Plan de Iguala negociando con Iturbide y firmó el **Convenio de Córdoba**.

Este convenio era en verdad el reconocimiento de la independencia, puesto que trata del sistema que había de regir a México sin contar para nada con España. Los realistas se entregaban casi sin combatir.

La actitud del virrey favoreció a Iturbide, quien entra en 1812 a la capital e inmediatamente instala una **Junta Gubernativa Provisional**, la cual proclamó la independencia del Imperio Mexicano el **28 de septiembre de 1821**.

Muerto el virrey, España rechaza el Convenio de Córdoba e Iturbide vislumbra entonces el momento propicio para separarse definitivamente de España.

Entre tanto, los revolucionarios estaban divididos: unos partidarios de la república y otros del imperio. Iturbide fue proclamado y coronado emperador con el nombre de Agustín I.

A los pocos meses de su gobierno estalló un movimiento encabezado por los partidarios de la república lo que le hizo abdicar y fue fusilado el 19 de julio de 1824. En octubre el Congreso Constituyente promulgó la Constitución y la República Federal bajo la presidencia de Guadalupe Victoria, fue la forma de gobierno instaurada en México.

7. CUBA

La isla de Cuba no escapó a la situación general de agitación en busca de la independencia.

El gobierno español en la isla no contó en la mayoría de los casos con acertados jefes. En la península se proponían fórmulas para solucionar el conflicto, pero no eran atendidas por parte del gobierno.

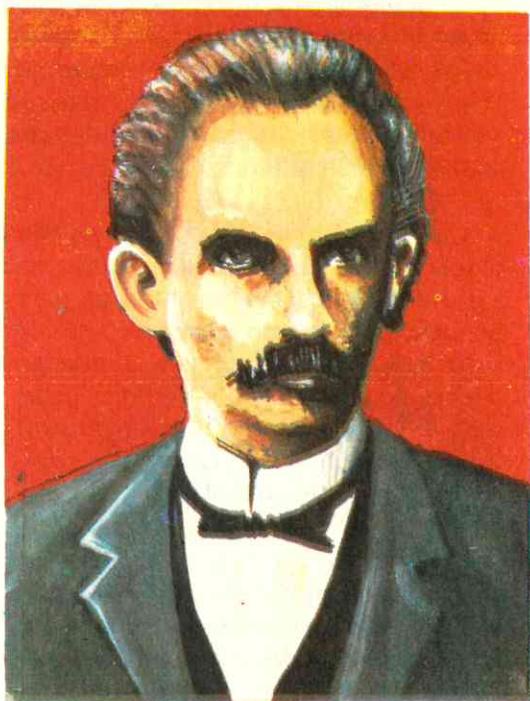
Los primeros intentos revolucionarios fueron aplastados y muertos sus líderes. Los movimientos de independencia abarcaron la mayor parte del siglo XIX y culminaron con la independencia, cuando ya había hecho su aparición el expansionismo norteamericano, que no gustaba de la presencia de España en esta isla de las Antillas.

Las primeras agitaciones se presentan en forma simultánea con los movimientos revolucionarios de Suramérica. Son numerosas las conspiraciones en Cuba aunque sin lograr alterar el gobierno. Los negros esclavos estimulados por los sucesos de Haití y Santo Domingo y por la abolición de la esclavitud en Venezuela, llegaron a tomar las armas en Cuba y Puerto Rico para conseguir su emancipación. Una de las más rudas revueltas de esta clase fue la de 1812 de la cual resultaron condenados a la horca los cabecillas y sus compañeros.

Hacia 1818 se reconoció la libertad de comercio para los puertos de Cuba en 1820 se puso en vigencia el convenio anglohispano de 1817 que prohibía la trata de esclavos; desde luego, la medida no se cumplió y originó mayores conflictos.

El golpe de estado de Riego, en España, en pro de las instituciones liberales, provocó profunda conmoción en América; Cuba y Puerto Rico recibieron esta influencia.

Sus gobernantes se sometieron a la constitución; pero ya era tarde, pues



José Martí

cundían las sociedades secretas y las organizaciones de tipo masónico; cada grupo trabajaba con diferentes finalidades. El absolutismo tronchó todas esas esperanzas cuando Fernando VII autorizó a sus capitanes de Cuba y Puerto Rico tratar las poblaciones enérgicamente, bajo ley de guerra. Los conspiradores quisieron entrevistarse con Bolívar para pedirle que extendiera su campaña hasta Cuba, pero el poder del Libertador ya declinaba: había fracasado el congreso de Panamá y la Gran Colombia se disolvía.

Se constituyó la "Junta protectora de la libertad de Cuba y Puerto Rico" con sede en México. La agitación iba creciendo y así en 1826 hubo varias ejecuciones de cabecillas de la revolución de Camagüey y en 1830 fracasó la conjura de los negros de la **Legión del Aguila**. Las conspiraciones en la isla crecieron y los gobernantes españoles desa-

rollaron una equivocada política de represión.

Aunque el gobierno del general Serrano había calmado un tanto las inquietudes, la poca atención que Madrid prestaba a los asuntos cubanos, inclinó a los patriotas nuevamente por la lucha, que en 1868 toma extremada dureza, en ambos bandos.

Los gobernantes españoles dictaron las medidas de concentración de campesinos en los poblados, lo cual produjo hambre y enfermedades.

La "Cuba libre" de los revolucionarios, pierde la guerra después de diez años de sangrientos combates, al firmarse el **Convenio de Zanjón** con el general español Martínez Campos, quien prometió el indulto a los rendidos. Así el gobierno de la isla quedó asegurado en manos españolas. Sin embargo, antiguos revolucionarios seguían trabajando en el extranjero para la independencia. El principal de estos fue el hijo de valencianos **José Martí**, verdadero padre de la patria quien en 1895 desata una sublevación general con la colaboración de **Antonio Maceo** y del dominicano **Máximo Gómez**.

Se prende la mecha de la guerra por todo el país y no pueden apagarla Martínez Campos ni otros gobernantes que llegaron después.

El general Blanco llegó a Cuba a conceder una autonomía tardía; no pudo concluir con la guerra, que se vio de pronto complicada con la intervención de los Estados Unidos, país que como ya se dijo, no veía con buenos ojos la presencia de España en las Antillas.

Estados Unidos considera oportuno el momento de intervenir y para ello sólo

espera un cuando el volado el "Maine", nentement Mackinley je y en abr acuerdan c

En dici **Tratado de** intervenció se proclam

El confl no sólo da sino que a Filipinas y ser posesio

Localiza brados.

8. BRASI

Brasil, lo con respect demás paíse diferentes, taciones di en común pendencia s pio america mía de Am

El Brasil sido fuente también tea sociales (esp se a las m historia ind rebela cont alcanza su a mecánica p ceso revoluc meno interr con Portuga

espera un pretexto, que se presenta cuando el 15 de febrero de 1898, es volado el acorazado norteamericano "Maine", enviado a Cuba impertinentemente. Enseguida el presidente Mackinley redacta un encendido mensaje y en abril del mismo año las cámaras acuerdan declarar la guerra a España.

En diciembre de 1898 se firma el **Tratado de Paz** y tras un breve lapso de intervención norteamericana, en **1901**, se proclama la independencia de Cuba.

El conflicto hispano-norteamericano no sólo daba la independencia a Cuba, sino que arrebatava a España las islas Filipinas y Puerto Rico, que pasaban a ser posesiones norteamericanas.

Localiza en el mapa los sitios nombrados.

8. BRASIL

Brasil, lo mismo que Cuba, presenta con respecto a la independencia de los demás países hispanoamericanos, causas diferentes, distintos motivos y manifestaciones disímiles. Sin embargo, tiene en común el que, a la postre, su independencia significa el triunfo del principio americanista, es decir, de la autonomía de América continental e insular.

El Brasil, que en la colonia había sido fuente de enormes riquezas, pero también teatro de enormes inquietudes sociales (especialmente con el indio, pese a las misiones), tiene una curiosa historia independizante ya que no se rebela contra su metrópoli, sino que alcanza su autonomía en virtud de una mecánica política especial y de un proceso revolucionario liberal, como fenómeno interno que nada tiene que ver con Portugal.

El imperio

El tratado de Fontainebleau de 1807 firmado entre Napoleón y el rey de España, dejaba entrever el destino de Portugal, hacia donde se dirigía un ejército de ocupación. La familia real portuguesa tuvo perfecta visión de su debilidad y decidió fugarse, partiendo por mar hacia el Brasil con un séquito numeroso, el tesoro real y los funcionarios.

La escuadra arribó a Bahía en enero de 1808. El regente don Juan pasa seguidamente a Río de Janeiro y organiza un gobierno que convierte al Brasil en un imperio.

Muerta la reina María en 1816, el regente don Juan tomó el nombre de Juan IV de Portugal y Brasil.

Este nuevo régimen monárquico no contó con la adhesión de todos los brasileños, en los cuales existía el mismo espíritu republicano que animaba a los demás pueblos suramericanos. Es así como se presenta la malograda rebelión de **Pernambuco** en 1817, sus jefes son sometidos y condenados a muerte, pero la semilla había quedado sembrada.

En 1820 los portugueses de la península se declararon constituyentes. Mientras tanto en el Brasil, se presentaban movimientos paralelos que produjeron la formación de juntas en Bahía y Pará.

La gravedad de los acontecimientos obligaron a Juan IV a reconocer el movimiento y a embarcarse para Portugal, dejando la corona brasileña a su hijo **Pedro**, simpatizante de las ideas constitucionales.

Brasil era de hecho, desde 1816 un país independiente unido a la metrópoli sólo por la presencia de Juan IV. La jefatura de su hijo Pedro, recibida bien por constitucionalistas y nacionalistas, iba a facilitar al Brasil su independencia de derecho.

En 1822 Pedro decide quedarse en el Brasil contra la opinión de la corte metropolitana que tampoco aprueba su proclamación como defensor perpetuo del Brasil.

Junto al río Ipiranga Pedro decide proclamar la **Independencia Nacional del Brasil** y enfrentarse con las armas de su patria de origen a las que vence tras una breve guerra.

El 1o. de diciembre fue proclamado emperador del Brasil Pedro I quien completó su obra con la promulgación de una constitución, en 1824. En 1825 la corona portuguesa reconocía la independencia nacional del Brasil. Tras un largo período monárquico, Brasil proclama la república y entra en la vida común americana.

9. LA REGION DEL PLATA

En la región del Río de la Plata la acción contra los ingleses había sido la mejor lección para la causa de la independencia y toma cuerpo en lo que debía ser la futura Argentina.

Era virrey de Buenos Aires don **Santiago Liniers**, cuando las noticias de la invasión francesa a España produjeron en El Plata los mismos efectos que en el resto de América.

Luego de una serie de conflictos políticos internos España relevó a Liniers y designó en cambio a **Baltazar Hidalgo**

de **Cisneros** en 1809, quien para aliviar la situación accedió a que se comerciara libremente, lo cual fue económicamente benéfico para todos. Los revolucionarios conspiraban dirigidos por **Manuel Belgrano**. Lograron en 1810 que el virrey consintiera en la constitución de una junta la cual lo presionó luego para que dejara el cargo. La forzada dimisión del virrey fue el comienzo de la etapa insurgente en Buenos Aires.

Sin embargo, la junta creada allí no fue reconocida por la provincia de Córdoba ni por el Paraguay y Montevideo. Los bonaerenses decidieron actuar con rapidez y mientras se preparaban para atacar a los realistas iniciaron en la capital una serie de persecuciones; Liniers fue fusilado junto con sus auxiliares.

Este hecho opacó los comienzos de la independencia, pues de una manera un tanto injusta desaparecía Liniers que había sido el héroe del Río de la Plata, el patricio que los había salvado en los funestos días de la ocupación inglesa. Luego las tropas revolucionarias avanzaron hacia el Alto Perú pero fueron derrotados por **Goyeneche** presidente del Cuzco.

Expediciones al Paraguay y Montevideo

La junta de Buenos Aires no podía pensar en la nueva nación sino con los límites que le correspondían al virreinato. Por eso pusieron todo su empeño en lograr que el Paraguay y Montevideo se sometieran.

Belgrano fracasó en la campaña de Paraguay, aunque con una capitulación honrosa. Quedaba como enemigo el general **Elio** en Montevideo quien actuaba como capitán general y virrey del Pla

ta, cargo
bierno esp

Las divi
entre Unit
Nueva Gr
para forta
queo de B
los insurg
sio a Mo

En el al
de Goyen
grano. Tar
ga en Bu
dominada.

A pesar
independe
marcha p
sucede en

Aparece
San Martí
tías Zapie
triumvirato
como secr
vienen a i
lucionaria
nal de lo
valor para
vo, está p
ca y por e
res.

En cual
congregó
que tomé
nueva ba
símbolos
la indepen
no se expr

El man
General S
a la unida
soldados
tín cedió

ta, cargo que le había conferido el gobierno español.

Las divergencias surgidas en la Junta entre Unitarios y Federales (como en la Nueva Granada) dieron tiempo a Elio para fortalecerse y llevar a cabo el bloqueo de Buenos Aires, a pesar de que los insurgentes habían logrado poner sitio a Montevideo.

En el alto Perú (Tucumán), las tropas de Goyeneche eran derrotadas por Belgrano. También la sublevación de **Alzaga** en Buenos Aires fue descubierta y dominada.

A pesar de la anarquía política, la independencia se iba imponiendo y la marcha progresiva de la revolución se sucede en Argentina de 1812 a 1816.

Aparecen en escena José María de San Martín, Carlos María Alvear y Matías Zapiola, quienes constituyen un triunvirato con Bernardino Rivadavia como secretario. Procedentes de España vienen a incorporarse a la acción revolucionaria. El talento militar profesional de los primeros sería de enorme valor para la causa; para lograr el objetivo, está por un lado la inquietud política y por el otro, las operaciones militares.

En cuanto a la política, en 1813 se congregó la Asamblea Constituyente que tomó medidas soberanas: eligió nueva bandera, acuñó moneda con símbolos republicanos y creó de hecho la independencia argentina, aunque aún no se expresara abiertamente.

El mando del ejército lo tomó el **General San Martín**, lo cual contribuyó a la unidad y evitó la disolución de los soldados de Belgrano. Luego San Martín cedió su puesto al francés **Rondeau**

quien fue derrotado en Sipe-Sipe (1815).

Los argentinos entraron en Montevideo y Alvear tomó el mando, pero una revolución, en abril de 1815 lo derrotó; esto puso de manifiesto el estado anárquico de la política.

Para buscar la unidad se realizó un congreso en Tucumán, bajo la presidencia de Pueyrredón, al cual fueron incorporándose poco a poco, venciendo particularismos y autonomismos provinciales, las diversas partes sublevadas de Argentina. Comenzadas las reuniones en 1816, el General San Martín logró influir en los diputados a fin de que proclamaran la independencia lo cual se hizo el **9 de julio de 1816**: la Argentina era independiente.

10. CENTRO AMERICA

Las tierras centroamericanas de tan decisivo papel para el descubrimiento y la conquista, no tuvieron la personalidad administrativa y la autonomía que les diera carácter. Esto debido a lo complicado de los problemas de gobierno y a la posición geográfica tan vital para las comunicaciones.

Su situación intermedia en los tiempos de la independencia, presenta el carácter de indecisión en cuanto a una definitiva fórmula político territorial ya que unos sectores se declararon autónomos, otros son sometidos a México y otros a la Nueva Granada. ¿Sabes qué parte de Centroamérica nos pertenecía?

La influencia que México ejercía contribuyó para que el movimiento independentista se operara en forma casi pacífica sin que faltaran lógicamente antecedentes, agitaciones y revueltas.

Desde 1811 en El Salvador, el clérigo **José Matías Delgado**, verdadero precursor de la independencia centroamericana, había iniciado ya la rebeldía que, meses más tarde sería aplastada por la reacción que cundía en México, luego del sacrificio de **Hidalgo**. Así se frustraron los conatos de 1813 en Guatemala y de 1814 en El Salvador.

En realidad, la atmósfera ideológica centroamericana distaba mucho de ser tan fervorosamente patriota como la de México, Nueva Granada, Venezuela y Buenos Aires. Tanto es que al designar diputados regionales a las cortes de Cádiz, los triunfadores fueron los españoles, no los criollos. Al contrario del resto de América.

En la Capitanía General de Guatemala prendió de nuevo la chispa libertadora; la asamblea popular, especie de cabildo abierto, proclamó la separación de España.

No ocurría lo mismo con respecto a México, pues Iturbide se acababa de proclamar emperador y sin mayores vacilaciones, sin tomar en consideración la opinión de los cabildos y asambleas regionales, se anexó la América Central el 5 de Enero de 1822. La oposición cobró ánimos; el viejo insurgente Delgado de El Salvador, se alzó en armas contra Iturbide, apoyado por **José Manuel Arce**, fogoso caudillo costarricense. Pero no se pudo alcanzar la victoria porque cayó sobre ellos un poderoso ejército de 6 000 hombres bajo las órdenes del general **Vicente Filisola**.

Iturbide, bloqueado por la crisis de México, por el descontento que su imperio había producido, por los levantamientos republicanos ya en marcha, lleno de compromisos y ansioso de digne-

ro, impuso a centroamérica un régimen económico que halló fuerte rechazo por parte de la población, lo mismo que su política de anexión (1823).

El 29 de junio se aprobó en el debate de la Asamblea Constituyente: "Ni con España ni con México, con Centroamérica". Y así nació el estado denominado **Provincias Unidas de Centroamérica**.

El modelo de su estatuto orgánico fue la constitución de los Estados Unidos del Norte y el gobierno ejercido por un triunvirato. Un año después, en 1824, la república centroamericana decretaba la liberación de todos los esclavos y en 1825, después de un lapso de organización, designaba como primer presidente a **José Manuel Arce**.

Pero la situación era muy agitada, obstante la unidad lograda. Cada provincia reclamaba su propia autonomía, los intereses externos y ciertas ambiciones sobre las Antillas no tardarían en provocar las disidencias.

C. RECONOCIMIENTO DE LA DEPENDENCIA AMERICANA

1. REACCION EUROPEA

Al caer Napoleón, Fernando VII vuelve a tomar fuerzas y poder; tantea conquistas y sacrificios de nada valen. Aquellas juntas y ciudades que tanto combatieron contra los franceses, volvieron oprimidas por el rey a quienes habían sido leales y por quien habían luchado. El desencanto de los españoles fue tremendo y no demoraron en empuñar las armas contra el despotismo incipiente. Sin embargo, en Viena ya había constituido la **Santa Alianza** destinada a velar por la restauración del absolutismo en Europa.

Fernando VII des refuerzos para llevar a cabo la realidad de atacarla a su

En principio derrotas en Colombia de fusileros en Maracaibo en Caracas el movimiento deshizo la independencia O'Higgins e

Sin embargo entre ellos Riego la independencia de la península, como de su programa

Rafael F. de Surrain hemerografía de 1820 la revolución liberalismo ferrocarril programa constitución de Cádiz y de tendencia Alianza actual VII, sofocada Esta actitud fue de gran importancia americana.

El rey deseaba en armarse de ultramar también los temores y s

Fernando VII envió entonces, grandes refuerzos de tropas a América, para llevar a cabo la reconquista. Ante la realidad de la independencia se propone atacarla a sangre y fuego.

En principio, los patriotas sufren derrotas en casi todas partes. Comienza la ola de fusilamientos con Hidalgo y Morelos en México; Morillo hace lo propio en Caracas y Santa Fe; Abascal detuvo el movimiento del Alto Perú; Osorio deshizo las huestes de Carrera y O'Higgins en Chile.

Sin embargo generales españoles, entre ellos Riego, conspiraban en pro de la independencia americana desde la Península, considerando que ella era parte de su programa liberal.

Rafael Riego, a quien en varias ocasiones hemos mencionado, encabezó en 1820 la rebelión armada contra el absolutismo fernandino en España. Su programa consistía en volver a la constitución de Cádiz, en un régimen tolerante y de tendencia liberal. Pero la Santa Alianza acudió en ayuda de Fernando VII, sofocando así el motín de Riego. Esta actitud costó a Riego la vida, pero fue de gran valor para la independencia americana.

El rey de España pensó nuevamente en armarse para recuperar sus colonias de ultramar pero en estas circunstancias también los Estados Unidos tenían sus temores y se manifestaron.

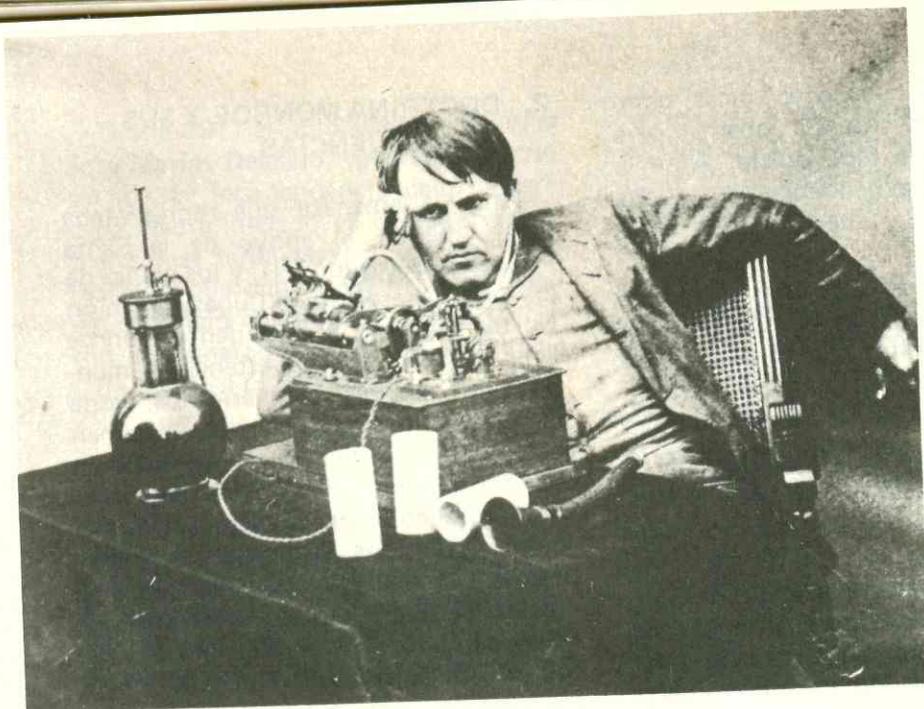
2. DOCTRINA MONROE Y SUS CONSECUENCIAS

Ante la amenaza que representaba para América, el apoyo de la Santa Alianza a Fernando VII, y los planes de los ingleses respecto de Cuba y la Unión Norteamericana, el Presidente Monroe lanzó en 1823, una advertencia al mundo: "Los continentes americanos, desde la libre e independiente actitud que han asumido y que mantienen, no deberán ser considerados ya como susceptibles de futura colonización por cualquiera de las potencias europeas". La frase "América para los americanos"; que no hace parte del mensaje presidencial, resume la doctrina Monroe, e implica rechazo a la intervención europea, en los asuntos del continente americano. Esta doctrina es la expresión de una política fielmente seguida por los Estados Unidos, durante toda su historia.

Las naciones fuertes, no pueden sustraerse al espíritu de expansión y dominio económico, que luego se refleja en el campo político. El imperialismo, existe pues, y no es un fenómeno nuevo.

Muchos historiadores coinciden en afirmar que, a partir de la Doctrina Monroe, comienza para los Estados Unidos una época de expansión nacional de proporciones gigantescas.

Si bien es cierto, la Doctrina Monroe definió rotundamente las relaciones entre América y Europa, no sucedió lo mismo con las relaciones interamericanas, que se vieron alteradas por el ansia expansionista de Estados Unidos, como en el caso de México y Cuba.



Thomas A. Edison y su fonógrafo.

EPOCA REPUBLICANA: CONSOLIDACION LAS NACIONES AMERICANAS (SIGLO XIX)

A. ASPECTOS POLITICOS

En 1825 termina la guerra de independencia; deja en toda América española, rotas las estructuras coloniales y provoca a la vez, una transformación profunda de los sistemas mercantiles, por la persecución de los grupos más vinculados a la antigua metrópoli, que habían dominado esos sistemas y por la militarización, que obliga a compartir el poder con grupos antes privados de él.

En todo caso, la independencia significa la extinción del orden colonial. De sus ruinas se espera que surja un orden nuevo. Partido el continente en pedazos, comienzan estos una nueva vida. Su desarrollo estará ligado a circunstancias de tipo geográfico y socio-eco-

nómico. Esta vida política tuvo sus
ses que vamos a delinear.

Recuerda, por la Unidad anterior
mo América pasó por las épocas: **Ilustración**, la **Reforma**, las **Revoluciones** y las **Guerras**; superadas éstas, entró en la etapa de la **Consolidación Nacional** (1830-1870). Un momento importante en esta etapa fue la revolución europea de 1848, no hubo desde Hispanoamérica en donde no se ciera sentir su influencia.

El paralelismo con el mundo europeo, con cierta demora, se manifiesta constantemente en la evolución histórica americana. Pero entre los países hispanoamericanos, las semejanzas son evidentes que las historias nacionales sólo pueden entenderse en función

UNIDAD

la unidad
mientos y
canos son s
recidas.

Recuerda

De esta
ma del Esta
vez que hab
quía y quie
pública.

1. CAUDIL

La exper
publicanos
demostraba
ricanas su i
va esta fór
afrontar la v

Ante esta
ven la salva
nes gozan
Bolívar fue
y se lo dic
"solamente
regir a Ar
cuando dic
para Bolivia
gación y la

Pero el
dad, ideal p
en la Indep
der a un g
restarle ind

Ganada l
mientan a
guidores, co
nes autocrá
dad, se elim
sobreviven
os Estados.

El caudil
zasos va un

4
la unidad o interrelación. Los movimientos y los problemas hispanoamericanos son similares y sus soluciones parecidas.

Recuerda en qué consiste el Estado.

De esta época es la lucha por la forma del Estado en Hispanoamérica, toda vez que habían partidarios de la monarquía y quienes se inclinaban por la república.

1. CAUDILLISMO

La experiencia de los regímenes republicanos constitucionales hacia 1830, demostraba a las naciones hispanoamericanas su impotencia para hacer efectiva esta fórmula y su inmadurez para afrontar la vida republicana.

Ante estas circunstancias, los pueblos ven la salvación en los caudillos, quienes gozan de general simpatía. Quizá Bolívar fue el primero de ellos. El sabe y se lo dice a Santander en un carta: "solamente un hábil despotismo puede regir a América". Lo sabe también cuando dicta la primera Constitución para Bolivia, porque presiente la disgregación y la anarquía.

Pero el despotismo reduce la libertad, ideal por el cual murieron tantos en la Independencia. Darle todo el poder a un gobierno personal, equivale a restarle independencia al pueblo.

Ganada la victoria de Ayacucho, comienzan a surgir los **caudillos** y sus seguidores, como preludio de los regímenes autocráticos. Surgen en cada localidad, se eliminan unos a otros y los que sobreviven representan a cada uno de los Estados.

El caudillismo, en la mayoría de los casos va unido al **militarismo** en el pe-



Benito Juárez

ríodo posterior a la independencia. Los militares dirigentes de la independencia quisieron continuar influyendo una vez había terminado ésta. El caudillismo es más fuerte donde la clase patricia desaparece o se aleja de la política (Venezuela).

Las causas del caudillismo, según diversos autores, pueden atribuirse a la pereza, la arrogancia, el individualismo, la ignorancia y la pasividad, de nuestra sociedad y especialmente, al **caciquismo** heredado de España o del mundo indígena. Sobre el caciquismo hispanoamericano opina Burge: "Se caracteriza por la ausencia de ideales patrióticos, por la carencia de ideales políticos y por el afán de lucro personal"; concepto exagerado que no toma en consideración el aspecto social.

El elemento social que más se mueve en esta etapa de caudillismo es la **plebe**. La plebe ignorante y desposeída económicamente, elige el caudillo o conductor de masas.

El pueblo deseaba encarnar en una figura, en un caudillo, el sentimiento nacionalista que ya se perfila.

La carrera del caudillo, escribe Raúl Carranca, presenta tres momentos importantes: el de fascinación popular, el del establecimiento de su dominio político por la fuerza, y el de la consolidación del mismo e imperio limitado.

Cuando el caudillo hace suyo el poder considera que la nación es el estado, que el estado es el gobierno, que el gobierno es el partido y que él lo encarna: declara enemigos de la patria a sus enemigos personales. Hace lo que está dentro y fuera de su alcance para conservar el poder. Se aparta de normas constitucionales y evita desmentir las promesas que utilizó para arrastrar al pueblo que lo erigió.

2. DICTADURAS

La inmadurez política después de la independencia, no se observa únicamente en el caudillismo y en el militarismo, también en la anarquía y en las revueltas o guerras civiles, que caracterizan la historia hispanoamericana a lo largo del siglo XIX.

El caudillismo fue el producto de un proceso sociológico, económico, político y cultural. La anarquía se origina, en el transtorno que la guerra de la independencia produjo en todos los aspectos de la vida del continente.

Bolívar, de gran visión futurista, pudo decir: "no quieren monarquías, ni vitalicios, menos aún aristocracia. ¿Por qué no se ahogan de una vez, en el estrepitoso y alegre océano de la anarquía?". Así fue. De ella se salió para entrar en la dictadura.

Fíjate cómo el caudillismo y la anarquía engendran la **Dictadura**.

Diversos autores han considerado la ignorancia del pueblo como causa fundamental para explicar la dictadura; pero es necesario pensar también, en la situación socio-económica de ese pueblo y la adaptación a nuevos sistemas políticos a los cuales se le quiere someter.

En efecto: la desesperada situación económica y el estado social de Hispanoamérica ayudaban al reinado de la anarquía y de la dictadura. El conglomerado social, conformado por una masa iletrada y una minoría blanca, no se prestaba para un tipo de democracia similar a la de los Estados Unidos.

Entraron en juego distintas razones para determinar las dictaduras: algunos de ellos se creyeron puestos en el poder por la Providencia, el pueblo, convencido de haber encontrado el Mesías les favoreció; ocasiones hubo en que el peligro externo autorizó la instauración de un poder absoluto, en otros casos, la dictadura nació para efectuar una política regeneradora.

Un intento de **clasificar las dictaduras** nos llevaría a considerar diversos aspectos de ellas:

- Habrá dictaduras **conservadoras** o **tradicionales** y dictaduras **reformistas** o **progresistas**: la del doctor Francia (Paraguay) pertenece a las primeras; en cambio la de Antonio Guzmán Blanco (Venezuela) se encuadra en las segundas.

- Si atendemos a la ilustración, las hay **bárbaras** como la de Morales en Bolivia y **letradas**, cuyos ejemplos abundan.

• Teniendo con la Iglesia clericales, tal Ecuador o citado Francia

• Las lamarra en e Cabrera en

• Otra diendo al ción, en c cionales, Paraguay López de

• Si a ran, poder sitorias y

No to rísticas. comunes de las d mento d llecimier dor pro fruta de

En c conspir a los er truye l de las i interve dictado nacion reses e bierno mando

El b las co alguna

Cua progr

- Teniendo en cuenta sus relaciones con la Iglesia, pueden clasificarse en **clericales**, tal la de García Moreno, en el Ecuador o **anticlericales**, como la del citado Francia en el Paraguay.

- Las hay **militares** como la de Gamarra en el Perú y **civiles**: la de Manuel Cabrera en Guatemala.

- Otra división puede hacerse atendiendo al papel que dan a la **Constitución**, en este sentido, las hay **constitucionales**, como las de los López en el Paraguay y **anticonstitucionales**, tipo López de Santa Anna, en México.

- Si atendemos al **tiempo** que duran, podemos afirmar que las hay **transitorias** y **prorrogables**.

No todas ofrecen las mismas características. Sin embargo, hay unas notas comunes entre ellas. Es característico de las dictaduras, por ejemplo, el fomento de las obras públicas y el embelecimiento de las capitales. Si el dictador procede del cuartel, el ejército disfruta de su protección.

En casi todas las tiranías se fingen conspiraciones para apresar y desterrar a los enemigos del régimen. Así se destruye la oposición. También es típico de las dictaduras el florecimiento de la intervención económica extranjera. El dictador, o es un acérrimo defensor del nacionalismo o un fiel servidor de intereses extranjeros que, financian su gobierno y le permiten mantenerse en el mando.

El boato, las grandes fiestas imitando las cortes europeas, fueron manías de algunas dictaduras del siglo XIX.

Cuando nos referíamos al afán de progreso material, no significábamos

que las dictaduras abandonasen los problemas culturales. El dictador procura mantenerse mediante tres factores: **financiero**, **militar** y de **opinión pública**. El primero es la base de los otros dos. El dinero se extrae del pueblo o mediante empréstitos y concesiones. Al ejército se le entretiene, se le paga bien y se asegura su colaboración. La opinión pública se gana por las buenas o por las malas. El dictador jamás tolera que se le discuta. A pesar de todo, a la larga, la dictadura se derrumba por:

- La corrupción administrativa, la impaciente ambición de algunos colaboradores, las conspiraciones del ejército codicioso, la presión exterior política o económica, el cansancio del pueblo, la fermentación ideológica universitaria, las crisis económicas.

Sólo a fines del siglo XIX se aclara el horizonte político hispanoamericano, los hombres de Estado actúan con mayor sentido de la responsabilidad y el pueblo está un poco más habilitado para ejercer sus derechos ciudadanos. Los parlamentos cumplen mejor su función frenando las extralimitaciones de los presidentes; la rama legislativa del poder público se consolida y efectúa un mayor control en la política nacional. Las viejas constituciones se van reformando para asegurar una democracia más efectiva.

Pero a pesar de estas conquistas y avances continúan algunos vicios políticos heredados de las etapas anteriores.

3. OLIGARQUIAS

Recuerda que la **oligarquía** es una forma de gobierno en la cual el poder está en manos de un reducido grupo de personas, generalmente de una misma

clase social; y que, en la **plutocracia**, el poder lo asume la clase más rica.

Ya has podido apreciar en todas estas etapas de la vida política del continente, en manos de quien ha estado el poder. En la fase de las oligarquías, son ellas las que sostienen al mandatario. En algunos países del continente el grupo oligárquico o plutócrata, terrateniente o minero, organiza, sufraga y controla la vida electoral y política.

Veces habrá en que el presidente que ellos apoyaron, se les divorcie y enfrente. Las oligarquías o plutocracias, típicas en Perú y Bolivia, se han unido para apoyar o para derrocar al mandatario.

El pueblo en cualquiera de estas coyunturas, queda al margen.

Las primeras oligarquías surgieron con la independencia y desaparecieron hacia 1830, sustituidas por otras formadas por jurisperitos y letrados, que actúan al amparo de los caudillos.

La oligarquía venezolana, por ejemplo, unida a Páez, obtuvo la separación de la Gran Colombia; la brasileña, logró la abolición de la esclavitud; la mexicana, sostuvo a Porfirio Díaz; la de Chile dio un sentido de estabilidad y aristocracia al gobierno; la del Perú mantuvo el problema socio-económico del campo.

La oligarquía argentina, una de las más importantes de América, la formaban a principios de este siglo, según Ernesto Palacio, "los intereses afines de los grandes ganaderos, agrupados en la sociedad rural y del capital inglés: comercio de exportación e importación, ferrocarriles y frigoríficos con

sus conexiones políticas, profesionales y administrativas y su influencia todopoderosa sobre los órganos de la opinión pública". Los oligarcas argentinos evolucionaron y llevaron en su programa político el progreso y la transformación del país desde arriba, sin que el pueblo interviniese.

Esta visión del caso argentino es, más o menos, la que ofrecen otros países. La oligarquía constituye un grupo único que ignora al pueblo, gobierna para proteger sus propios intereses, dirige la prensa y las elecciones y se alía al extranjero, si es preciso, para consolidarse.

Cuando estos pocos que gobiernan son, además, dueños de la riqueza, surge la **plutocracia oligárquica**.

En todos estos casos, el grupo que dispone de las principales fuentes de riqueza y dirige la política, impide la formación de una sólida clase media rural y urbana. Característica de las oligarquías mandatarias es su abandono de los problemas sociales y su miedo de alcanzar formas económicas más desarrolladas.

El sostén de las oligarquías, lo constituye el factor económico: rentas, minas, tierras, bancos. Desde los primeros momentos de la vida nacional se dio lugar a ello al dictarse normas que las iban a favorecer. Así, por ejemplo, en la constitución colombiana de 1832, se declaraba que sólo podía ser ciudadano quien tuviera "una subsistencia asegurada, sin sujeción a cualquiera que sea, en calidad de servidor o de obrero"; y en la venezolana de 1858, se llegó a fijar la renta que debía tener quien quisiera ser miembro del Senado.

Con est
de extrañ
nopolio c
las tierras
yacían el
pletament

Con el
día, incul
cación, y
pular, el
quías, se
difícil.

4. PAR

Toda
nizarse p
delo an
nuestro
lonizació
rísticas;
listas y
ser algo
por orga

El fe
mo ocas
todo el

En H
existían
en torn
ideologi
pos seg
lugar d
alreded
les. Era
fe enca
el rosi
rejismo

En
de la r
Otras v

Con estos precedentes no tiene nada de extraño que el gobierno fuera monopolio de una clase social, dueña de las tierras y de las minas, a cuyo lado yacían el pueblo y sus problemas completamente olvidados.

Con el advenimiento de la clase media, incubada por la industria y la educación, y la conciencia de la clase popular, el mantenimiento de las oligarquías, se va haciendo cada vez más difícil.

4. PARTIDOS POLITICOS

Toda Hispanoamérica deseaba organizarse políticamente siguiendo el modelo anglosajón. Fue un gran error, nuestro sistema de conquista y de colonización había tenido otras características; además la pugna entre federalistas y centralistas o unitarios resultó ser algo más que una lucha ideológica por organizar los estados.

El fenómeno **federalismo-centralismo** ocasionará múltiples problemas en todo el continente.

En Hispanoamérica, en principio, no existían partidos políticos, sino grupos en torno a un hombre. No había aún ideologías concretas, los distintos grupos seguían dictados personalistas en lugar de programas y se cohesionaban alrededor de los jefes militares o civiles. Era el **caudillaje político**. Cada jefe encarnaba el partido. Así tenemos el rosismo, el portalismo, el melgarejismo.

En ocasiones se llamaron partidos de la restauración, de la regeneración. Otras veces adoptaron denominaciones

circunstanciales, unitarios, blancos, pelucones, gólgotas, colorados, draconianos. Estos grupos, al presentarse sin programas, desequilibraron las relaciones entre las ramas del poder. El pueblo, en cualquiera de estas etapas políticas del continente, desempeña un papel pasivo.

En el período postindependentista resulta patente la falta de una doctrina. Posteriormente el liberalismo, frente al cual se situó el conservatismo, aportó un programa aunque cambiado y ajeno por completo a la realidad.

Se dio preeminencia al romanticismo, a la libertad y al sentimentalismo, descuidándose la cuestión socio-económica. Este idealismo revolucionario, impregnado de Rousseau, Moutesquieu y Derechos del Hombre, se prolongó en Hispanoamérica hasta la segunda mitad del siglo XIX.

Ser conservador significaba: tradición, religión católica, fueros, oligarquías, centralismo. Ser liberal era tanto como defender el laicismo, la igualdad, el progreso, el federalismo, el antiespañolismo, la democracia.

Uno de los puntos más discutidos entre ambos grupos fue el relativo a la iglesia como consecuencia de la vinculación entre ésta y el Estado de la época hispana. Pero este tema se estudiará separadamente.

Dándose, como se dieron, estas dos actitudes políticas, en la amplitud de Hispanoamérica, la terminología no fue la misma en todas partes. Así, en México, se llamaron liberales y conservadores, en América Central fueron fieles y serviles; en Colombia liberales (gólgotas y draconianos) y conservadores; en

Chile pipiolos y pelucones; en Uruguay blancos y colorados.

La desorientación era manifiesta al iniciarse la nacionalidad.

Se había comenzado la independencia política sin plan y sin ideología, y se continuaba, una vez lograda, sin sistemas. Tan sólo se deseaba borrar lo antiguo e imitar modelos extraños.

5. CONSTITUCIONALISMO

Se afirma que en Hispanoamérica el presidencialismo, no es sino una acomodación del caudillismo, en oposición al régimen parlamentario. En los países de Hispanoamérica, el primer mandatario no depende del parlamento ni de los ministros: dirige la administración y es el jefe de las fuerzas armadas.

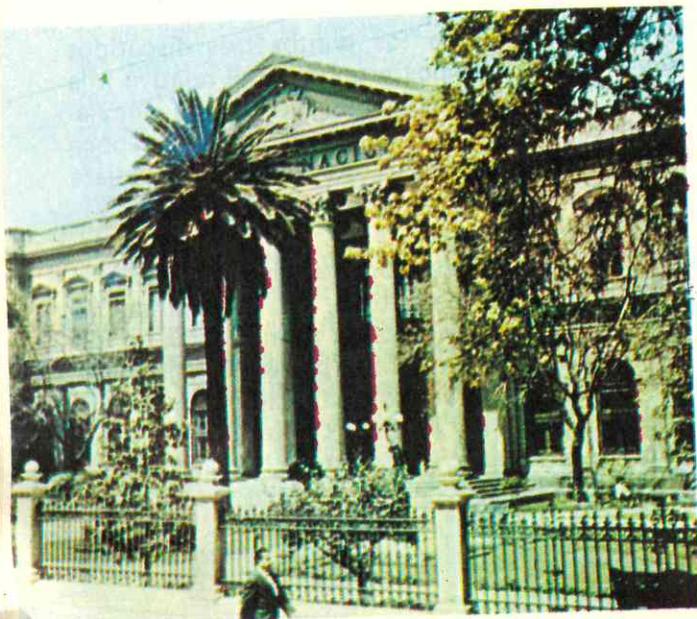
Durante las campañas electorales, todo el interés se concentra en la designación del presidente y no por quien preside, sino por quien va a gobernar. El interés radica en que el presidente será la personificación de la prepotencia, del poderío total de la rama ejecutiva, a cuyo lado, la legislativa y jurisdiccional quedarán casi anuladas.

Verdad es, que en países de organización nueva, como son muchos de América, los problemas que se presentan exigen decisiones rápidas y tajantes, sólo posibles, mediante un ejecutivo fuerte.

Consulta en la Constitución colombiana qué artículos le conceden al presidente facultades extraordinarias y en qué consisten éstas.

La supremacía del presidente emana de la Constitución, en ella, dentro de un apartado especial, se le pueden conceder atribuciones para asumir facultades extraordinarias.

Fuerte pues, la rama ejecutiva por mandato de la constitución, podrá el presidente cuando quiera, declarar el estado de sitio, suspender las garantías constitucionales, expulsar o arrestar ciudadanos, anular la libertad religiosa, de prensa y de palabra, etc., sin intervención de la rama jurisdiccional. La Constitución queda de esta manera a un lado. Llevando las cosas más lejos, la rama ejecutiva, en estas condiciones, puede suprimir el parlamento con el fin de gobernar libremente.



Capitolio Nacional Santiago de Chile

De
institu
drá c
fiscalí
ción.

El
un fre
esta s
presid

Y a
los pa
tad, e
la Co
cuand
orden

A v
el par

En
cial q
y los
derosc
mente
entre

Par
ningu
basta
do de
tar co
mante

Seg
sistem
no es
contir
feracio
sión e
congre
les y
por n
bierno

El
ha pr

De esta manera, la rama **legislativa**, la institución básica representativa, no podrá cumplir cabalmente con la misión fiscalizadora que le asigna la Constitución.

El parlamento puede constituirse en un freno o control del ejecutivo, pero esta salvaguardia apenas funciona si el presidente quiere.

Y así resulta que, con frecuencia, en los países donde más se aprecia la libertad, el **parlamentarismo**, los derechos y la Constitución, todo esto se acaba cuando el presidente o un partido lo ordena.

A veces, como reacción puede surgir el parlamentarismo.

En este caso, la autoridad presidencial queda relegada a un segundo plano y los grupos políticos mediante un poderoso congreso, son quienes efectivamente gobiernan. Es el caso de Chile entre 1891 y 1924.

Para implantar tal régimen no se hace ninguna reforma en la Constitución, basta el texto constitucional en el sentido de que los ministros necesitan contar con la confianza del congreso para mantenerse en sus cargos.

Según escribe Jaime Eyzaguirre, el sistema parlamentario así concebido, no es nada práctico y se caracteriza por continuas crisis ministeriales. La proliferación de partidos y la falta de precisión en sus programas hace que en el congreso se formen mayorías ocasionales y efímeras, incapaces de mantener por mucho tiempo un gabinete o gobierno.

El auténtico parlamentarismo no se ha producido en Hispanoamérica. En

una república parlamentaria, el gobierno no es sino una comisión del parlamento o del cuerpo legislativo, escogida para ser cuerpo ejecutivo. En este caso el régimen se estructura mediante una colaboración recíproca entre las ramas legislativa y ejecutiva. El caso de Chile, citado ya, fue sólo un seudoparlamentarismo.

B. FORMACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS

1. DEFINICION DE FRONTERAS

El fraccionamiento de las antiguas posesiones españolas no era el más conveniente en muchos casos; de ahí la tensión o violencia observada en las relaciones de muchas repúblicas hispanoamericanas, apenas iniciada su vida independiente.

Si bien es cierto el factor geográfico influyó en el establecimiento de límites, las audiencias fueron el elemento básico para la conformación de los actuales estados soberanos de Hispanoamérica. Paraguay, Uruguay y cuatro de los seis estados centroamericanos, se asientan sobre gobernaciones. Cuba, Venezuela y Chile se apoyan en antiguas capitanías generales. El resto de las naciones se levantan donde antes existían audiencias.

Al finalizar la emancipación el trazo de las fronteras hispanoamericanas se sustenta en la doctrina del **Uti Possidetis juris** de 1810, que sentaba la validez de los límites administrativos virreinales para la fundación de las naciones emancipadas; desde luego creó zonas de fricción y fomentó el nacionalismo. Este criterio particular en un principio, se generalizó luego y fue sancionado

definitivamente por los Estados Unidos en 1856 al afirmar que consideraban como principio establecido de derecho público y derecho internacional, que al independizarse una colonia europea en América, el nuevo estado conservara los límites territoriales de la colonia, tal como estaba en manos de la metrópoli.

Sin duda, la etapa comprendida entre los años de 1848 y 1898, es el período más fecundo de la historia americana. Todos y cada uno de los países que la viven definieron durante esta etapa su fisonomía estatal. Se inició esta época con el despertar de los Estados Unidos de Norteamérica.

Abundan las guerras interestatales donde se manifiesta el egoísmo nacional y las personalidades descollantes de ese entonces, no se destacan por el arrastre de las multitudes como las de períodos anteriores, se caracterizan por un mayor realismo. Se perfila una vida hasta entonces desconocida, no obstante las guerras, se hace evidente la idea de unidad continental.

España y Europa en general, abandonan sus pretensiones sobre América; pero con esto las repúblicas de Hispanoamérica no adquieren la apetecida hegemonía; surge ante ellas un nuevo poder, el de los Estados Unidos. La doctrina Monroe, celebrada con frenesí en 1823 cuando se luchaba por la independencia, sufre en los últimos años de este período tan diversa interpretación, que da nacimiento a una notoria desconfianza.

De los grandes conductores del momento, la mayoría abusó del poder y muchos incitaron a guerras fratricidas; sin embargo, perseguían un objetivo común: construir sus estados dentro de moldes propios. Sus actos estuvieron

presididos por su pasión de nacionalismo estatal. Buscaron la unificación, ya con graves errores, ya con grandes aciertos. Pensaban más en su patria chica que en el continente.

En medio de tales circunstancias, la historia de los pueblos hispanoamericanos alcanza un perfil más definido. Se observa la acción de los estados, ya no la de conglomerados heterogéneos, o caudillos solitarios; el pueblo conoce sus necesidades, el sufragio trata de servirle de vehículo y los caudillos estudian las necesidades colectivas, para llegar al gobierno con el apoyo popular.

Según Pijoan, las repúblicas hispanoamericanas en el desarrollo de su evolución y formación han presentado etapas más o menos bien definidas:

- La conformación de las **constituciones**.
- El surgimiento del **caudillismo** y de un caudillo al frente de grupos sectorios.
- La época de los **gobernantes** basados en ideales sociales. Bolívar en su famosa carta de Jamaica bien predijo que en América no se formaría una gran monarquía, ni una gran república, sino muchas repúblicas pequeñas.

Mientras los Estados Unidos se afirman como una gran potencia, las antiguas colonias españolas y portuguesas ganan altura en el concierto de las naciones a través de crisis profundas. A principios del siglo XIX la América, sin los Estados Unidos, forma todavía, un vasto continente colonial de muy escasa población.

Es indudable que la diferente evolución política de Inglaterra por una par-



A M

- 1- COMANI
- 2- ESTADO
- 3- VIRREIN
- 4- CAPITA
- 5- CAPITA
- 6- CAPITA
- 7- VIRREIN
- 8- CAPITA
- 9- GUAYA
- 10- VIRRE
- 11- VIRRE
- 12- VIRRE
- 13- CAPIT



te y de España y Portugal por la otra, influyó decisivamente y de igual manera en la formación de los Estados Unidos y de los países de América Latina.

Mientras el país del norte se desarrolló sobre los fundamentos políticos y sociales del liberalismo que imperaba en la metrópoli, los países latinoamericanos se forjaron en los principios políticos, económicos y sociales de España y Portugal: la tradición **absolutista** y **estatista**.

2. CONFLICTOS ENTRE ALGUNOS PAISES

a. Estados Unidos y México: proclamación de la independencia de Texas

Entre 1817 y 1827 se establecen 12 000 norteamericanos en Texas, provincia de México, limítrofe con los Estados Unidos. Este hecho planteó el problema de la convivencia de los dos elementos: los norteamericanos y los colonos españoles.

La integración se hizo difícil, no sólo porque los primeros fueran anglosajones protestantes y los segundos españoles o descendientes de españoles católicos, sino primordialmente, porque México había abolido la esclavitud sobre la cual basaba Estados Unidos, por aquella época, su economía patrimonial.

Al pretender los colonos norteamericanos de Texas introducir esclavos, México se opuso, prohibiendo toda nueva inmigración norteamericana (1830); pero la medida no tuvo efecto, porque estos formaban ya la mayoría de Texas y dominaron la situación.

En 1833, estos colonos norteamericanos solicitaron de México la separación, que al ser negada, los impulsó a proclamar la independencia de Texas, en 1836.

Las tropas de México intervinieron, pero fueron vencidas y el país tuvo que resignarse a la pérdida de Texas, transformado en Estado independiente.

Estados Unidos intenta en vano, la compra a México de dicho territorio e inicia entonces una política de anexión del nuevo estado, la cual se consigue por el acuerdo de las cámaras en 1846. Esta decisión provocó la guerra con México, pero Estados Unidos demostró su superioridad ocupando el norte de México, es decir, California y Arizona. En 1848 se firmó la paz entre los dos países; México cedía a Estados Unidos: Texas, California y Nuevo México.

b. Guerra de Secesión (1861-65)

La guerra de secesión norteamericana enfrentó a los estados del norte contra los del sur.

Se originó básicamente, por la rápida expansión industrial, comercial y territorial de los estados del norte, en tanto que los del sur eran la sede de una aristocracia terrateniente, dueña de grandes dominios, con esclavos.

En el norte, la esclavitud no se desarrolló mucho por su carácter industrial; en cambio en el sur, el cultivo del algodón, del índigo, del arroz y del tabaco, requerían un continuo aumento de la mano de obra negra.

La constitución de la república no había prohibido la esclavitud, porque se pensaba que el normal desarrollo económico del país acabaría con ella. Al

producir
evitar lo
y no pa
dispuso
en los es
del norte
el equilib

Los re
cesos. e
abiertam
te y rég
millones

Del te
pasó al p
to: el pro
tado por
venían er
vió para
mente lo
te y surg
independ

Así, e
Jefferson
man a s
constituci
nal de los
dientes: C
rida, Alab
luego se
enunciado
to de sece
que duró
federados
ta 1865.

A Abr
Estados U
1864), de
la Union r
te del par
dió hacer
cesión.

En este
una parte,
11 estados
tes (la ter

producirse el fenómeno contrario, para evitar los choques entre los partidarios y no partidarios de la esclavitud, se dispuso que esta fuera permitida (1787) en los estados del sur y prohibida en los del norte, con lo cual se logró mantener el equilibrio entre las dos regiones.

Los resultados sociales de ambos procesos económicos se contraponían abiertamente: **régimen liberal** en el norte y **régimen patrimonial** con cuatro millones de esclavos en el sur.

Del terreno económico y social se pasó al político agudizando el conflicto: el problema del esclavismo interpretado por dos políticas opuestas (que venían en discrepancia desde 1820), sirvió para que se manifestaran abiertamente los deseos abolicionistas del norte y surgieran en el sur los anhelos de independencia y separación de la Unión.

Así, en 1860 bajo el impulso de Jefferson Davis, los estados del sur llaman a sus diputados y redactan una constitución para el gobierno provisional de los estados soberanos e independientes: Carolina del Sur, Georgia, Florida, Alabama, Mississippi y Louisiana; luego se incorporó Texas. Los hechos enunciados, llevaron pues al movimiento de secesión e iniciaron la guerra civil que duró cinco años. **Unionistas** y **confederados** combatieron desde 1861 hasta 1865.

A Abraham Lincoln presidente de Estados Unidos en 1861 (y reelegido en 1864), defensor del antiesclavismo, de la Unión norteamericana y representante del partido republicano le correspondió hacer frente al problema de secesión.

En este conflicto se enfrentaban, por una parte, la confederación del sur con 11 estados y nueve millones de habitantes (la tercera parte esclavos), esencial-

mente agrícola y, por la otra, la unión del norte con 23 estados, 22 millones de habitantes (la mayor parte libres) y una industria desarrollada.

Los sureños pensaron que el norte no opondría resistencia y se lanzaron al ataque y toma del **Fuerte Sumter** en Carolina del Sur, fortaleza federal que protegía al puerto de Charleston. El norte contestó con inmediatas y severas medidas militares.

En abril de 1861 se ve a Lincoln disponiendo el bloqueo de todos los puertos del sur hecho que socavó rápidamente el poderío de los confederados.

Los sudistas lograron varios éxitos militares al mando del general Robert E. Lee. Pero Lincoln, ayudado por el general Grant, combatió a los divisionistas hasta lograr la capitulación del ejército de la confederación en 1865, después de cinco años de sangrientas batallas, saqueos, incendios y finalmente el triunfo de los estados del norte. En el mismo año la Constitución contempló la abolición de la esclavitud y Estados Unidos como nación unificada inició el período de reconstrucción nacional. Lamentablemente el 14 de Abril de 1865 Abraham Lincoln fue asesinado durante una representación teatral en Washington, por un sudista fanático.

c. El Paraguay y la guerra contra la triple alianza

Las causas de la lucha de Paraguay, contra Argentina, Uruguay y Brasil, datan de la época virreinal. Giran en torno a discutidos problemas de la **cuenca rioplatense** que al fraccionarse en varias nacionalidades hace surgir las diferencias.

El Paraguay litiga por límites con Argentina y Brasil; a la vez, existe

tensión entre Uruguay y Brasil.

Las luchas internas en Uruguay (entre blancos y colorados) son el pretexto para la guerra, pues los blancos buscaron el apoyo del Paraguay y se fueron en contra de Argentina. El Brasil, por su parte, presionaba y reclamaba a Montevideo amenazando con invadir la banda oriental como efectivamente lo hizo en 1864.

Uruguay, que había incitado al Paraguay a tomar parte en los conflictos con el Brasil y la Argentina, cambió de actitud al asumir la presidencia el general Venancio Flores, con el apoyo del ejército brasileño y la intervención argentina.

El 1o. de Mayo de 1865 los representantes de Brasil, Argentina y Uruguay firmaron el **Tratado de la Triple Alianza** contra el Paraguay. La guerra duró hasta 1870 con la derrota final y la muerte del dictador paraguayo Solano López. Este país quedó en ruinas, perdió la mitad de su población y vio sus campos diezmados y ocupados por tropas extranjeras.

Después de la guerra de la triple alianza, los territorios de Misiones, Corrientes y el Chaco, cerraron al Paraguay la salida al mar por el río Uruguay. Tenía la salida por el Estuario del Plata en cuya boca dos naciones: Argentina y Uruguay vigilaban sus corrientes económicas y migratorias. Las funestas consecuencias de estas guerras fueron muchas: Brasil aumentó su territorio, Argentina consolidó su unidad política, Uruguay aseguró su independencia y Paraguay quedó arrasado, disminuído y sin hombres; arruinado económicamente, sin educación y con fuerzas de ocupación en sus poblaciones.

En 1870 inició una nueva fase de su historia llena de inestabilidad y revueltas, lógica consecuencia de su situación luego de la guerra.

d. Guerra del Pacífico

La vida de Bolivia se inició llena de inquietudes y perturbaciones internas. Un caudillaje anárquico envolvía en un caos al estado boliviano que iba a culminar con el drama internacional de 1879: la guerra del Pacífico por la cual perdería gran parte de su territorio y su valiosa salida al mar. Desde la época virreinal la costa del Pacífico perteneció a la Audiencia de Charcas y la región careció de interés económico-político porque las riquezas del altiplano acaparaban su atención.

Después de su creación, Bolivia busca una salida al mar por donde geográficamente le pertenecía: por Arica. Pero al mismo tiempo los chilenos descubren en la región, vetas de plata y encuentran fertilizantes y nitratos, hallazgos estos que llevaban a Chile a establecer puertos en las costas bolivianas del Pacífico.

Perú y Bolivia buscan por su parte, anular este crecimiento y penetración económica; así la guerra del Pacífico se presentía y el motivo se dio prontamente.

La asamblea boliviana votó un impuesto de 10 centavos por cada quintal de salitre exportado por la compañía chilena que explotaba el producto en Atacama; la compañía se negó a pagar y pidió ayuda a su gobierno el cual exigió la derogación de tal carga.

Realmente, el asunto competía a Bolivia, pues se desarrollaba en su territo-

rio; Chile zona de que se de llones, lo minerales calidades ción, cap cambio, internas sobre aqu

Al no Febrero ciones di ocuparon sabían qu organizad de inestab Chile cor merosos t litoral, fir Bolivia.

La gu ocupación Mejillones guerra en fiaba en e Perú.

La gue y terrestre sería el v fue de Ct escuadra, de mucho se adentra una camp litoral de salida al m

Perú cc presidente (1880), q las opinio dos band Chile y de esos band políticos l y liberales

rio; Chile tenía intereses creados en la zona de Atacama, desde el momento en que se descubrieron los guanos de Mejillones, los salitres de Antofagasta y los minerales de Caracoles. Sobre estas localidades se volcaron, para su explotación, capitales y obreros chilenos; en cambio, Bolivia atenta a sus revueltas internas no pudo ejercer una soberanía sobre aquella rica zona.

Al no lograrse un acuerdo, el 12 de Febrero de 1879 Chile rompió relaciones diplomáticas y el 14, sus tropas ocuparon a Antofagasta. Los chilenos sabían que en Bolivia no había ejércitos organizados y que se vivía un período de inestabilidad. Perú conocedor de que Chile construía barcos de guerra y temerosos también de perder parte de su litoral, firmó un tratado defensivo con Bolivia.

La guerra había comenzado: a la ocupación de Antofagasta siguió la de Mejillones y Caracoles. Bolivia iba a la guerra en las peores condiciones, confiaba en el poderío naval de su aliado el Perú.

La guerra tuvo dos escenarios: naval y terrestre. Quien dominara en el mar, sería el vencedor en tierra; el triunfo fue de Chile que contó con una buena escuadra, y mejor organización. Luego de muchos descalabros, los bolivianos se adentraron en su país, abandonando una campaña estéril que les costó el litoral del Pacífico y por lo tanto su salida al mar.

Perú continuó la lucha y aunque el presidente de Bolivia, Narciso Campero (1880), quiso ayudarlo, sólo logró que las opiniones bolivianas se dividieran en dos bandos: **defensores de la paz con Chile y defensores de la guerra**; fueron esos bandos los orígenes de los partidos políticos llamados luego, conservadores y liberales.

Perú continuó solo y aunque hubo un intento de paz con la intervención de Estados Unidos, Chile no llegó a aceptar las condiciones.

La lucha fue continua hasta que se firmó el **Tratado de Ancón** en julio de 1883. Las consecuencias de la guerra fueron funestas para el Perú. No sólo perdió una importante zona y su riqueza, sino que vio destruidas sus industrias, perdida su escuadra, arruinada la economía, arrasados los puertos.

En cuanto a Bolivia, quedó en peores condiciones que Perú y sin una salida directa al mar.

Para Chile, en cambio, esta guerra fue la solución de su crisis económica; la riqueza salitrera reemplazó a la de la plata y surgió una clase rica que gobernó para su beneficio.

Si bien es cierto, Chile comenzó a gozar de la riqueza minera, no lo es menos que sobre ella se cernía el peligro del capitalismo imperialista. Hasta el momento Chile sólo había recibido cantidades insignificantes en forma de empréstitos, pero el gobierno del momento entregó el salitre a firmas extranjeras. Primero fue el imperialismo económico inglés y luego el norteamericano.

3. DOMINIO DEL CANADA

Hacia 1845 en Inglaterra el problema colonial cobraba un nuevo aspecto por el libre cambio y la expansión comercial marítima.

De todas las colonias inglesas, la más civilizada era el Canadá. Su vecindad con Estados Unidos la ponía bajo su directa influencia por lo cual, era dudo-

so que Inglaterra siguiera tratando al Canadá como una simple colonia. Por otra parte, existía cierta rivalidad entre los canadienses franceses e ingleses.

El gobierno liberal británico, fiel a sus principios, resolvió el problema dotando al Canadá de un parlamento único (1848), repartido equitativamente entre canadienses, franceses e ingleses. Un gobernador inglés sería el representante del soberano y el gobierno de Londres se reservaba la dirección de los asuntos exteriores y de la defensa marítima y terrestre.

La institución del parlamento puso fin a los disturbios internos, el gobierno proclamó el francés como idioma oficial en paridad con el inglés.

A la vez que se evolucionaba socialmente acabando con el régimen señorial introducido por los franceses, se fundaba en Quebec una universidad católica (los franceses eran católicos y los ingleses protestantes). En pocos años el régimen parlamentario transformaba al Canadá.

El Dominio: En 1867 el parlamento británico firmó un acta por medio de la cual se creaba el dominio del Canadá.

La nueva constitución fijaba que las dos cámaras: la de los **Comunes** (nombre inglés) y el **Senado** (nombre americano) tendrían su residencia en la nueva capital Ottawa. Existiría un primer ministro y 4 ministros nombrados por el gobernador en nombre de la Corona. Londres no tendría sino la representación de dos funcionarios: el **gobernador** general y el **comandante** de la milicia. Cada uno de los 4 estados (Quebec, Ontario, Nueva Escocia y Nueva Brunswick) conservarían su parlamento electo. La flexibilidad del texto consti-

tucional, habría de permitir a franceses e ingleses, o sus descendientes, vivir en concordia.

En 1869, a raíz de una insurrección en el norte entre los comerciantes de pieles, el gobierno calmó la agitación concediendo a Manitoba una constitución semejante a la de Quebec y en 1870 la provincia se incorporaba al dominio.

En 1867 el dominio del Canadá no contaba sino con la décima parte del inmenso territorio británico de América Septentrional y su incorporación al dominio se cumplió por etapas sucesivas. Luego de Manitoba se incorporó la provincia de Columbia Británica y la Isla de Príncipe Eduardo; pero aún así, se trataba de una unión teórica porque los dos conjuntos de provincias muy alejados uno del otro, no tenían intereses comunes. Sólo hasta 1905 se incorporarán al dominio, las provincias de Alberta y Saskatchewan; mucho más tarde lo hicieron Yukón, Labrador y Terranova.

C. CARACTERISTICAS ECONOMICAS

1. LA REVOLUCION INDUSTRIAL Y SUS CONSECUENCIAS

El fenómeno histórico más importante de mediados del siglo XIX fue sin duda el enorme desarrollo adquirido por Estados Unidos, debido en gran parte a la inmigración europea, en su mayoría inglesa, que imprimió al país su carácter anglosajón.

Después de la guerra de secesión, Estados Unidos pasó de nación rural a urbana. Las necesidades de la guerra dieron gran impulso a la economía y a la industria, acelerando un proceso de crecimiento, favorecido con los progre-



Taller en una fábrica de Inglaterra (1847)

Los científicos. La industria creció gracias al hierro, el vapor y la energía eléctrica.

Las ciudades se constituyeron en centro del nuevo orden económico en las que estaban los grandes capitales, las industrias, el comercio, las finanzas, las fábricas, las organizaciones obreras y los centros ferroviarios.

La vida fue más dinámica y mejoró gracias a innumerables conquistas: el telégrafo eléctrico, el teléfono, la máquina de escribir, la de sumar, los linotipos, las rotativas, el fonógrafo, etc. Una nueva época radicalmente distinta, estaba comenzando.

Cuanto había sucedido en Europa comenzaba en Norteamérica. La revolución industrial europea había transformado la comunidad agrícola y aristocrática del siglo XVIII, en una sociedad comercial y competidora.

En Norteamérica se hizo evidente una transformación semejante. Se inició la industria petrolera y se ampliaron las comunicaciones. El auge materialista dejó su impacto también en la literatura de entonces. Ante el industrialismo y maquinismo de la época, los autores buscaron los temas relativos a las reali-

dades sociales y económicas junto con los problemas de las luchas y las competencias sociales. Así nacen las obras críticas sociales y realistas.

Los ferrocarriles norteamericanos se empezaron a construir desde 1828; unieron los dos océanos y las grandes ciudades. En 1893 la red férrea cubría ya, todo el país.

La industria textil alcanzó un incremento extraordinario. Pennsylvania con sus minas de carbón y de hierro, se convirtió en el centro de la organización industrial. El descubrimiento de yacimientos de petróleo inició un período de nuevos inventos y aumentó prodigiosamente la riqueza del país hasta colocarlo a la cabeza, entre las naciones del mundo.

Después del centro industrial de Nueva Inglaterra y el de Pennsylvania se crearon otros: uno alrededor de los Grandes Lagos en Detroit, Cleveland, Chicago; otro en el sur, en Alabama.

California se convirtió en el más importante centro productor de frutas.

En esta época la preocupación del país fue principalmente de orden eco-

nómico. Los negocios movían como un resorte a la nación.

A finales del siglo XIX, las corporaciones bancarias dirigían los negocios y se aprestaban para las conquistas internacionales. La ciencia progresó notablemente y aplicó sus descubrimientos a la agricultura. Se simplificó y se multiplicó la tarea con: la segadora, la trilladora, la sembradora, la incubadora, etc.

En contraposición la excesiva producción de artículos de consumo y otros factores, crearon una situación crítica a finales del siglo XIX.

El reconocido desequilibrio económico dio lugar a la constitución de asociaciones agrícolas y comerciales, encaminadas a buscar las mejores soluciones. Su papel inicial asignado a los aspectos sociales y económicos abarcó luego a los políticos; comenzó entonces la carrera imperialista, para asegurar mercados y materias primas y se puso gran empeño en la adquisición de colonias.

a. Capitalismo

La concentración de capitales que la banca puso a disposición de la industria dio enorme impulso a las nuevas sociedades que se crearon en Inglaterra, Francia, Bélgica y Alemania; estas permitieron entonces la expansión del capitalismo que luego se estableció en los Estados Unidos.

La incesante constitución de sociedades por acciones y la emisión de empréstitos internacionales crearon entre los diversos países industrializados una solidaridad financiera.

Nueva York, Londres, París, Hamburgo, se convirtieron en los centros

reguladores de las finanzas internacionales. La economía bancaria creó nuevos procedimientos en los cambios internacionales, sobre todo en relación con los pagos.

Los Estados Unidos, acreedores de Inglaterra, pagaban sus compras en China con letras contra Londres. La economía salió cada vez más del ámbito nacional y se organizó según las posibilidades que le brindaba el comercio mundial.

La mecanización se impuso en Estados Unidos a un ritmo desconocido, se aplicó a todos los campos y la organización capitalista adquirió una forma más evolucionada que en los demás países.

Se crearon grandes conglomerados industriales que, integraban en una misma empresa los diferentes grados de fabricación; al mismo tiempo, sus sociedades anónimas llegaban a un desenvolvimiento tal, que aseguraban una eficaz concentración y utilización de los capitales.

De esta manera surgieron los **Trust**, combinación de sociedades anónimas dueñas de potentes capitales, que les permitían competir con empresas extranjeras, obtener tarifas favorables en los transportes y efectuar ventajosos contratos con los obreros.

También con el capitalismo surgieron los **Pools** o **Consortios**; procedimiento por el cual, compañías de transporte rivales, dividían el negocio, pero llevaban a un fondo común las ganancias que luego se repartían.

El liberalismo económico, al crear un nuevo sistema de cambios y multiplicar por la banca los recursos de crédito y

pago, desvió hacia los países pobres la corriente de capitales excedentes de los países ricos para proporcionarles medios de transporte, construcción de fábricas, explotación de minas, a la vez, los países ricos organizaron la compra de materias primas y la venta de sus manufacturas.

b. Colonialismo

El colonialismo en el mundo moderno empezó en los siglos XV y XVI cuando Portugal, España, Inglaterra, los Países Bajos y Francia, en la era de los descubrimientos, formaron sus imperios coloniales de ultramar.

Poderosas razones de orden político, social, cultural y económico llevaron a estos países a mantener su colonialismo en Asia, Africa y América.

En el siglo XIX se presentó un resurgimiento del colonialismo llamado ahora **imperialismo** que, según el profesor Norman Hill, es el dominio político que ejerce un país sobre un pueblo, que no es el propio, generalmente por tiempo indefinido.

Como ya se dijo, la revolución industrial fue uno de los factores que propiciaron el capitalismo y por lo tanto el imperialismo; ya estudiaste cómo el perfeccionamiento y el auge de la producción hacían necesaria la demanda de materias primas y mercados para colocar los innumerables productos de la industria.

A finales del siglo XIX, la política exterior de los Estados Unidos con respecto a Hispanoamérica cobra tremenda importancia. Desde luego la intervención de dicho país en el continente venía de tiempo atrás. La "Diploma-

cia del Dólar", el "Destino Manifiesto" y la "Doctrina Monroe", pretendían la penetración financiera en los países menos fuertes. Esta intervención fue diferente antes de la guerra de secesión y después de ella.

Los Estados Unidos sintieron la atracción de la corriente expansionista europea; se propusieron frenarla en América del Sur, para emprenderla ellos mismos. Ya habían completado la unidad de su extenso país; veamos cómo: en 1812 compraron a Francia la Louisiana; en 1819 lograron la adquisición de Florida; en 1845 se llevó a cabo la anexión de Texas; en 1846 obtuvieron la cesión de Oregón y en 1848 lograron que México, en tremenda desventaja, cediera los estados de Uta, California y Nuevo México.

Terminada la guerra de secesión (1861-65) los gobiernos republicanos de los Estados Unidos iniciaron una política de expansión bien definida para lograr también el dominio continental. Con el auge del industrialismo, la urgencia de bases en el Caribe y el Pacífico, la necesidad de mercados absorbentes y sobre todo la ampliación de su zona de influencia, se llevó a cabo una veloz carrera de anexiones. Comenzaron por comprar a Rusia en 1867 la Península de Alaska; ocuparon las islas Hawai en 1893 y llegada la oportunidad en 1898, declararon la guerra a España e intervinieron en la isla de Cuba, que pasó a la órbita económica de Estados Unidos; se apoderaron también de Puerto Rico y las islas Filipinas en Asia.

Desde la creación de la república de los Estados Unidos pusieron su mirada en las regiones adyacentes. El claro concepto de su posible desenvolvimiento y de sus miras expansionistas, hicieron que nunca se perdiera de vista la posibilidad de dominar el Caribe y de

buscar, por Nicaragua o por Panamá un paso fácil del Atlántico al Pacífico.

La tesis del "Destino Manifiesto", misión o destino de los Estados Unidos de dominar las Antillas y Centroamérica, mantuvo viva la idea de construir el Canal.

En 1903 provocaron la separación de Panamá que pertenecía a Colombia y ejercieron un protectorado sobre la zona.

En Panamá no se puede hablar de una guerra de secesión ni de una campaña de independencia. Las cosas fueron bien sencillas: Colombia estaba debilitada por las luchas internas; Estados Unidos con grandes intereses en la región, no dudó en apoyar a los separatistas.

El 3 de noviembre de 1903 se declaró la autonomía de Panamá; el 6, Estados Unidos reconocía la independencia del nuevo estado y el 18, se celebraba en Washington la firma del contrato para la construcción del famoso canal. El presidente de los Estados Unidos, Theodoro Roosevelt podía decir: "I took Panama".

c. Monopolios

Entre los siglos XVI y XVIII España, Portugal e Inglaterra explotan sus colonias en favor de la metrópoli. España y Portugal organizaban sus flotas para transportar hacia Europa metales preciosos, pieles, especias y traían a América productos manufacturados en Europa que España compraba, principalmente a Francia e Inglaterra.

Se toleró en América la existencia de industrias artesanales, así como el cultivo de productos agrícolas; pero aque-

llos que podían competir con los productos españoles fueron prohibidos. España y Portugal realizaron una política económica basada en el monopolio, principal característica del **mercantilismo europeo**.

Con la independencia de los territorios americanos a comienzos del siglo XIX, y la crisis general de estas nuevas naciones, Inglaterra es la heredera de España, la beneficiaria de una situación de monopolio que puede ser defendida ahora por medios más económicos que jurídicos.

La Hispanoamérica que surge una vez lograda su independencia se encuentra ante la expansión del comercio ultramarino. La manufactura extranjera ha comenzado a aplastar a los productos artesanales locales: "esos sarapes hechos en Glasgow al gusto mexicano, que son en Saltillo más baratos que los del propio México; esos ponchos hechos en Manchester al modo de la Pampa, malos pero también baratos".

Las más decididas tentativas de enfrentar esta hegemonía inglesa están a cargo de los Estados Unidos; el avance norteamericano estaba apoyado en una penetración comercial que comenzó por ser exitosa: desde México a Lima y Buenos Aires; pero no es fácil, los bandos que contaron con su simpatía enfrentaron rápidos fracasos: los agentes norteamericanos notaban que los favores de la diplomacia británica eran buscados ansiosamente y recibidos con agradecimientos, mientras que los de Estados Unidos encontraban indiferencia.

El siglo XIX representa para las repúblicas latinoamericanas la intervención en su política exterior de Inglaterra y de Estados Unidos. Inglaterra apoyó la independencia que favorecía sus intere-

es económicos, pero nunca estimuló la creación de una confederación, pues los pequeños estados separados eran de fácil manejo. Por su parte los Estados Unidos de Norteamérica nunca desearon la existencia de unos Estados Unidos de Suramérica, cuyo potencial sin duda les afectaría.

Socialismo

La sociedad europea evoluciona hacia la democracia en el siglo XIX; a mediados del mismo aparece el socialismo.

Pensadores como Robert Owen (inglés) y Henri de Saint-Simon (francés), buscaron los medios de poner fin a la miseria obrera sufrida a comienzos de la industrialización. Estos pensadores junto con Charles Fourier y Luis Blanc fueron considerados como socialistas utópicos, sin embargo, tuvieron el mérito de pensar en el mejoramiento de la alimentación y de las condiciones del trabajo.

Posteriormente, agudizado el problema obrero surgen pensadores más radicales que llegan a negar, incluso la propiedad privada y combaten por todos los medios el capitalismo.

parece **Carlos Marx**, quien escribe el libro "El Capital". Insiste Marx en la lucha de clases, en la igualdad absoluta, en el imperio del estado, en la plusvalía, en la organización de los obreros para arrebatar el poder político a la burguesía. Poco después Marx y Engels redactaron el "Manifiesto Comunista".

América no es ajena a estas ideas revolucionarias infiltradas, más que todo por los inmigrantes. En Norteamérica

se funda en 1881 la American Federation of Labor, organización de carácter Marxista llamada a adquirir con el tiempo una gran influencia.

El movimiento obrero se extendió a partir de 1891 a la población rural, formándose un nuevo partido del pueblo, la Federation of Labor con un programa que comprendía la creación del impuesto sobre la renta, y la nacionalización de los ferrocarriles. La crisis de 1893 nos muestra un profundo cambio en el seno de la clase obrera.

En América Latina, durante el siglo XIX, la penetración de las ideas socialistas es lenta, debido a la ausencia de una verdadera clase obrera. En las primeras décadas del siglo XX comienza a sentirse con fuerza, simultáneamente con el surgimiento de la industria y por tanto de la clase obrera y de un grupo de dirigentes que crea, en cada país, el respectivo partido político con orientación foránea de diverso tipo.

e. Ciencia y tecnología

La revolución industrial comienza en Inglaterra, se propaga por Europa y llega a los Estados Unidos. El mundo anglosajón no presentaba una superioridad científica y tecnológica sobre Francia y Alemania. Las matemáticas, las ciencias naturales y la física estaban más adelantadas en estos países que en Inglaterra.

En Inglaterra las necesidades tecnológicas eran modestas y se pudieron satisfacer con la capacidad inventiva de artesanos inteligentes, por ejemplo la máquina rotativa de vapor, elemento técnico complicado inventado por Watt en 1784; 30 años después Carnot (fran-

cés) desarrollaba los principios teóricos que constituyen la base del funcionamiento de las máquinas a vapor.

En la mitad del siglo XIX se divide el mundo en dos bloques:

- Uno integrado por los países cuyo desarrollo crece aceleradamente, utilizando todos los recursos de la ciencia y la tecnología, como Estados Unidos que en esta época se constituye en potencia mundial.

- Otro formado por el resto de la humanidad, que permanece en la pobreza y en el atraso, en este plano vemos a la América Latina. Se argumenta que el área latinoamericana, no tiene la predisposición para la técnica, tan característica de los países anglosajones, y que en estos países hay ignorancia e incompreensión de los gobiernos y de la sociedad en general, respecto de la importancia de la ciencia, además de las muchas trabas burocráticas. En América Latina la industrialización comienza a partir de la primera guerra mundial; es estimulada durante la crisis de 1929-1930, y adquiere nuevo vigor con la segunda guerra mundial. La industrialización procuró sustituir las importaciones y llegó a importar directamente de países desarrollados, las tecnologías correspondientes.

2. DESARROLLOS REGIONALES

Terminada la guerra de la independencia, comenzó a dibujarse un espíritu nacional en los Estados Unidos y demás países de América.

A comienzos del siglo XIX se notó la llegada de inmigrantes extranjeros, con la única preocupación de trabajar o de hacer fortuna, en quienes el impulso

económico de los Estados Unidos fomentó el espíritu de empresa en un sentido individualista.

Las naciones hispanoamericanas presentaron en cambio un grave estancamiento. En casi todas estas naciones el comercio internacional no tiene aumento significativo y muchas de ellas se ven envueltas en numerosas guerras civiles, bloqueos internacionales y desórdenes internos.

a. Industrialización norteamericana

El fenómeno histórico más importante de mediados del siglo XIX fue, el enorme desarrollo adquirido por los Estados Unidos. Su enorme crecimiento se debió, en gran parte, a la inmigración europea que prefirió establecerse a lo largo del litoral Atlántico, así se observan ciudades como Baltimore, Boston, Filadelfia, Nueva Orleans que sobrepasan ya los 100.000 habitantes.

La construcción de canales iniciada en 1825 influyó considerablemente en el desarrollo económico y en la expansión de los Estados Unidos; muchas ciudades norteamericanas ante el empuje de las vías de comunicación férreas y fluviales alcanzarán un enorme desarrollo industrial. Entre 1840 y 1860 los Estados Unidos consiguen afirmarse como potencia mundial; atendiendo a su población, para esta época hay 30'000.000 de habitantes repartidos en 7'000.000 de Km². La mecanización impone su ritmo y se aplica sobre todo a la agricultura.

La guerra de secesión dio un impulso al movimiento de expansión hacia el oeste; en 1860, los Estados Unidos presentaban 45.000 km. de vías férreas. Se estaba dando importancia a la nueva

red de comunicaciones orientada de este-oeste y complementada con la fluvial que se realizaba siguiendo al Mississippi, de orientación norte-sur.

Se crean nuevas unidades como resultado del enorme desarrollo económico, que alcanzan con el aprovechamiento de los yacimientos de metales, cobre, plata, plomo y oro que impulsarán el desarrollo urbano e industrial de California.

En 1889 una nueva fuente de riqueza aparece para los norteamericanos: el petróleo en los campos de Pennsylvania. La agricultura y la minería, las vías de comunicación y el proceso de colonización se pueden considerar, como bases del desarrollo industrial de Norteamérica, además se da origen a nuevos Estados en el siglo XIX: Nevada, Nebraska, Colorado, Montana, Wyoming.

b. Desarrollo de algunos países latinoamericanos

• ARGENTINA

Después de México, el país más poblado era Argentina, cuyo millón de habitantes entre criollos, mestizos e indios hispanizados se esparcía por un inmenso territorio.

El presidente Mitre (1862-1868) busca la unidad política de la nación y fomenta durante su gobierno la inmigración y los transportes; en el gobierno de Domingo Faustino Sarmiento (1868-1874) se robustecen las finanzas, las instituciones bancarias y el fomento intelectual.

La segunda mitad del siglo XIX se considera como la época decisiva del

desarrollo argentino. Se atribuye éste a dos factores poderosos: el mantenimiento de una **política de inmigración** y la atracción de **capitales extranjeros** aplicados al desarrollo económico del país.

• BRASIL

A comienzos del siglo XIX era el país más grande América del Sur. De los 7,5 millones de habitantes, 2,5 eran esclavos negros y cerca de 4 millones entre indios y mestizos y el resto blancos inmigrantes.

Con la invasión de Napoleón a Portugal la familia real portuguesa se desplaza al Brasil; así con la llegada del regente Juan VI cesa de ser colonia. Esta situación despierta en los brasileños el sentimiento patriótico y unitario. El desarrollo económico del Brasil no se interrumpió; los puertos abrieron al comercio mundial, especialmente con Inglaterra.

Al comienzo del siglo XIX se instaura en este territorio el sistema monárquico con Pedro I y Pedro II respectivamente. La agricultura corre a cargo de los grandes dominios con esclavos, que siguen importando a pesar de las leyes prohibitivas ya promulgadas. El desarrollo de la agricultura se inclina por el cultivo del café, del azúcar, del caucho y del algodón. Hay una buena corriente de inmigrantes europeos; y se fomenta el comercio.

• CHILE

En el litoral sudamericano del Pacífico, en su extremo sur, se extiende el territorio chileno, el cual busca en esta época su expansión hacia el norte. Allí tendrá que hacer frente a problemas limítrofes con Bolivia, en la zona rica en guano y en minerales como salitre y

cobre, cuya explotación se lleva a cabo con capitales extranjeros.

La segunda mitad del siglo representa para los chilenos una época de prosperidad superada, ya sus litigios con Bolivia, Perú y Argentina.

El presidente José María Balmaceda, desarrolla un vasto plan de obras públicas, construcción de ferrocarriles, carreteras, y presta atención al progreso de la instrucción pública.

• MEXICO

A mediados del siglo, este país pasa grandes dificultades, por la guerra con los Estados Unidos (1845-1848) en la que pierde casi la mitad de sus territorios, y paraliza su explotación minera, ante la desaparición de capitales, cuya relativa abundancia era uno de los secretos de la expansión minera mexicana; por esta razón, México tardará en reconstruir su economía.

La segunda mitad del siglo es la época de la reforma mexicana que hereda a un México en ruinas, la expansión de los cultivos de algodón, había sido una consecuencia momentánea de la guerra civil de Estados Unidos.

México contaba para sus exportaciones con su producción de plata la que desafortunadamente no aumenta en sesenta años.

Porfirio Díaz, en 1875, depone a Sebastián Lerdo en el poder. Díaz denominado el "Tirano honrado", busca el progreso de México; tiende la principal red ferroviaria, restaura la minería de la plata, extiende hacia el Yucatán el henequén y recupera la prosperidad azucarera, en la región de Anahuac.

• COLOMBIA

La primera mitad del siglo se caracteriza por los rasgos colonialistas de la economía. Su desarrollo es totalmente lento, no existen adecuadas vías de comunicación como tampoco una verdadera política económica orientada hacia la solución de sus problemas.

El país tiene que hacer frente a numerosas guerras civiles, y a fuertes empréstitos extranjeros (Inglaterra) que cada día agravarán la economía; el comercio gira en torno a la política de monopolio.

La segunda mitad del siglo presenta cambios estructurales a través del sistema federal imperante hasta el año 1886. Se establece un programa liberalista, se consigue la abolición de la esclavitud.

En esta época, Colombia inicia su expansión cafetera, se construyen numerosas obras públicas, se fomenta el desarrollo cultural. A fines del siglo se inicia la época de la regeneración iniciada con Rafael Núñez, quien orientó el progreso económico del país.

• VENEZUELA

A mediados del siglo XIX su población era en gran parte indígena. La inmigración y el capital inversionista extranjero aflúan con lentitud. En la segunda mitad del siglo se realizan grandes obras públicas: acueductos, carreteras, ferrocarriles y el engrandecimiento y modernización de Caracas.

Esta época conoció leyes importantes aprobadas sobre de la explotación del petróleo. Los depósitos del subsuelo fueron convertidos en propie-



Familia negra

dad de la nación y no del propietario de la superficie. A medida que el mundo comenzó a emplear éste, las compañías británicas, holandesas y norteamericanas se trasladaron a Venezuela; pero la industria no alcanzó gran auge.

D. ASPECTO SOCIO CULTURALES

1. ESTAMENTOS SOCIALES

Paralelo al incremento económico, fue el desarrollo demográfico de norteamérica; en la segunda mitad del siglo XIX el mundo anglosajón americano se acercaba a los cien millones de habitantes.

Norteamérica en esta época presenta dos sociedades debidamente delimitadas entre el norte y el sur. El norte, industrial, banquero, urbano, antiesclavista con un fuerte acento de la clase media y principios demócratas. El sur esclavista, agrícola y rural; con una oligarquía dominadora de la masa negra trabajadora.

En 1830 con motivo de la agitación antiesclavista, escaparon del sur miles y miles de esclavos; por otro lado desde 1808 se prohibía la entrada de negros considerándose esta actitud como un acto de piratería.

En el sur, agrícola y exportador de materias primas, los plantadores consideraban la esclavitud necesaria para cultivar las tierras en aquel clima semitropical.

El norte en pleno desarrollo industrial, menos agrícola, anuncia públicamente su aversión por las prácticas esclavistas. La pugna desembocó en guerra civil, como ya sabes.

En los Estados Unidos de América la abolición definitiva se logró en 1865 como consecuencia final del triunfo del sector norte sobre el sur en la guerra de secesión.

En América Latina a comienzos del siglo XIX, la población india oscila entre 10 y 11 millones de habitantes, que viven aislados de la influencia europea y se extinguen por las epidemias, la deficiente alimentación, la explotación y el trabajo excesivo.

Los negros esclavos son más resistentes, su condición resulta más favorable que la de los indios. En el Brasil la población negra constituía la mitad de la población, entre 3 y 5 millones de habitantes; en el resto de la América Latina se calcula que pasaban del millón.

Los mestizos y mulatos constituían la mayor parte de la población america-

na, en crecimiento.

Los criollos, que alcanzaban aproximadamente de 5 a 7 millones de habitantes, eran los propietarios de las tierras o comerciantes; vivían en las ciudades, y descendían de los europeos que se habían establecido en forma definitiva en la América Hispánica.

Otro grupo era el blanco formado por los españoles y portugueses enviados por la metrópoli, se cree llegaban a unos 500 000 habitantes.

La independencia de las colonias españolas de América apresuró la abolición de la esclavitud en el Nuevo Mundo. En México se promulgó la abolición definitiva en 1829; en Argentina en 1813; en Venezuela en 1848; en Colombia en 1853; en Paraguay en 1869; en Puerto Rico en 1873 y en Cuba en 1880. Haití, a raíz de su independencia conseguida por las armas en 1804 liberaba a su población negra.

2. INMIGRACION EUROPEA

La libertad imperante en Norteamérica fue el principal factor favorable a la inmigración. Las condiciones de vida que ofrecía Estados Unidos a los inmigrantes europeos no eran mucho mejores que las de Europa.

Las agrupaciones obreras, carentes de programas revolucionarios, aceptaban la organización capitalista de la sociedad y buscaban situarse mejor en ella a través de aumentos de salarios, para lo cual tenían que contribuir a que la industria pudiese mejorar sus condiciones de venta.

Nueva York con sus 7 000 000 de habitantes debía su enorme crecimiento a la inmigración europea, cuya primera oleada, en su mayoría ingleses, llegó

entre 1846 y 1860 imprimiéndole al nuevo país un carácter anglosajón. A los ingleses se unieron los alemanes que comenzaron a emigrar en 1846 ante el empuje de las industrias mecánicas en los estados de Norteamérica; de 50 a 100 000 alemanes llegaban anualmente a los Estados Unidos entre los años 1845-1850, en esta misma época se observa la llegada de franceses.

La gran masa de emigrantes se compuso en especial de ingleses y alemanes que se establecieron en las ciudades del litoral Atlántico: Baltimore, Boston, Filadelfia, Nueva York, Nueva Orleans.

Este fenómeno emigratorio obligó a en 1890 a la industria inglesa y alemana a reclamar todos los brazos disponibles con lo cual se van cerrando las puertas de la corriente emigratoria, entonces, son los italianos quienes, a partir de este momento, proporcionan los contingentes más elevados.

Los inmigrantes europeos iban siendo absorbidos por la población americana cuya lengua y costumbres adoptaban.

En 1885 cerca de 540 000 japoneses se trasladan a las costas del Pacífico de Norteamérica, que no se mezclan con la población americana debido a la profunda divergencia religiosa, a las costumbres, modos de vida y raza, se producen entonces aislamientos peligrosos para la comunidad americana.

A América Latina llega un número considerable de extranjeros, en especial británicos, franceses, italianos, alemanes, por el deseo de bienestar material.

Las nuevas repúblicas necesitaban de técnicos en la industria, la agricultura y el comercio, todo esto avivó el interés de los europeos por el Nuevo Mundo. La corriente europea (elemento blanco) en el mundo latinoamericano buscó

preferencialmente zonas que se ajustaran a condiciones similares a las de Europa, como Argentina, Uruguay, Chile y Brasil (sector costero): el resto es decir, la América Latina tropical sentirá la influencia de la inmigración pero en una proporción inferior.

3. AVANCES CULTURALES

a. Norteamérica

- Ciencias

Norteamérica manifiesta un desarrollo en el campo científico que facilita el desarrollo industrial; por consiguiente, las matemáticas, la química, la física, son estimuladas y dan paso a invenciones que van a revolucionar la vida norteamericana, hasta lograr el auge económico alcanzado en esta época.

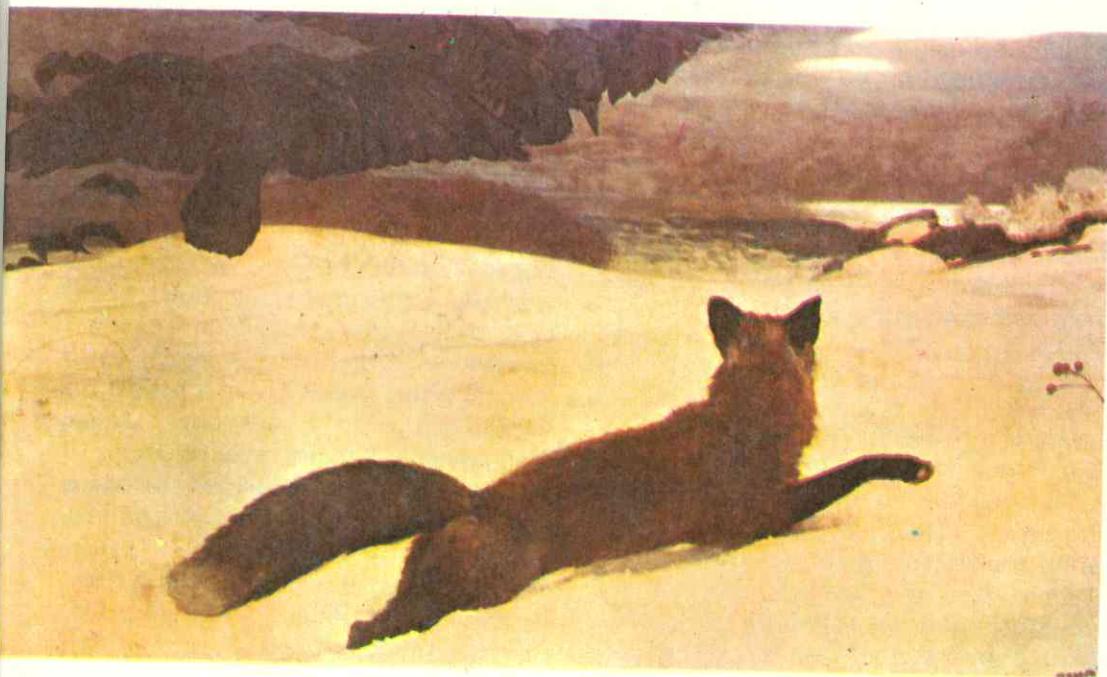
- Las artes

La pintura, la arquitectura, la escultura, presentan en esta época una evolución hacia lo realista y localista; se destacan en estos campos: Homer y Eakins, Henry, Hobson, Richardson, Rodín y Maillol, respectivamente.

La religión y la filosofía: América no perdió la conciencia de su procedencia europea, se nota la influencia del pensamiento inglés.

Al principio, la teología se adueña del pensar norteamericano; Emerson imprime al pensamiento americano su originalidad, su independencia frente a los sistemas filosóficos y le confiere al espiritualismo, el valor de una doctrina de filosofía moral.

La primera manifestación de emancipación cultural de Norteamérica fue la literatura. El romanticismo, tiene sus representantes en Washington, Irving, James Fenimore Cooper, Edgar Allan Poe y otros.



"Cacería de Zorra" de Winslow Homer (1893)

b. Latinoamérica

• Ciencias

En el mundo latinoamericano, las ciencias descollaron con astrónomos, matemáticos, naturalistas e ingenieros que han colaborado desde antes de la independencia, suministrando valiosas aportaciones científicas. Por ejemplo el astrónomo e ingeniero Joaquín Velásquez de León, mexicano; el matemático Miguel Garaicochea, peruano; Dámaso Larranaga, naturalista uruguayo y otros.

• Las artes

El mundo hispanoamericano tiene, al comienzo, circunstancias poco favorables para su desarrollo ya que estas naciones se debaten en guerras internas y diferencias políticas; la única excepción la constituyó la arquitectura del Brasil de Pedro II, de influencia francesa.

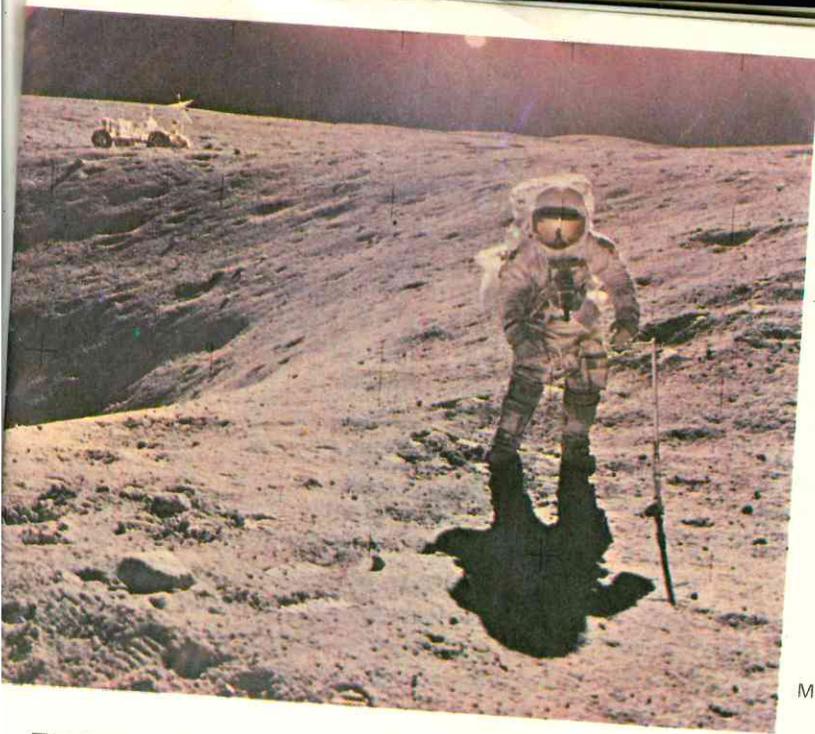
La religión católica continúa predominando en estas nuevas repúblicas.

En la segunda mitad del siglo XIX ante el empuje de las nuevas ideologías (socialismo, positivismo) se aprecia una evolución en el pensamiento, que conlleva, a una libertad religiosa.

La literatura presenta varias etapas. Una 1805-1825 caracterizada por el neoclasicismo y la influencia del mundo inglés; de 1825 a 1860 observamos el comienzo del romanticismo literario, vinculado a las transformaciones políticas, económicas y sociales del momento.

Entre los representantes de esta época tenemos: José Mármol, Hilario Ascásubi, José Eusebio Caro, Julio Arboleda y otros; a partir de 1860 la literatura romántica evoluciona hacia el modernismo destacándose en esta época Jorge Isaacs (La María), Manuel Antonio de Almeida, Joaquín María Machado y Machado de Assís.

UNIDAD 5



Misión Lunar Apolo

EPOCA REPUBLICANA: AMERICA SIGLO XX

A. PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS

1. ACONTECIMIENTOS

En 1914, Europa y gran parte del mundo se ven sacudidos por una tremenda catástrofe: la primera guerra mundial (1914-1918).

Hungría y Austria habían anexado desde 1908, las provincias de Bosnia y Herzegovina pertenecientes al imperio turco. Estos territorios no reconocían el gobierno de Austria y Hungría; Alemania apoyaba a estas naciones y Rusia, aunque no estaba preparada para la guerra, respaldaba las provincias. Se lesatan pues, las llamadas **guerras balcánicas** (1912-1913).

El punto culminante de esta crisis ocurre en 1914, cuando es asesinado el archiduque de Austria: Francisco Fernando y su esposa, en Sarajevo, capital de Bosnia.

Austria decidió tomar medidas enérgicas contra Serbia y aprovechar esta oportunidad para aniquilar las ambiciones nacionalistas de sus habitantes. Alemania manifestó apoyo a Austria-Hungría.

En agosto de 1914 los alemanes violan el tratado de 1839, que garantizaba la neutralidad de Bélgica invadiendo el país. Gran Bretaña entra inmediatamente en la guerra.

A partir de este momento la guerra abarca dos frentes: el **occidental** y el **oriental**. En el occidental Alemania invade a Bélgica y a Francia, pero en la batalla del río Marne los aliados detienen el avance alemán; en este frente la lucha se estabiliza, y finalmente, en 1916, los franceses con la ayuda de los ingleses, detienen el avance alemán en Verdum.

En el frente oriental los alemanes se lanzan contra Rusia, que a su vez invade a Alemania y Austria-Hungría.

En la Prusia oriental el ejército es derrotado, en Tannenberg por los alemanes. Turquía que había entrado en la guerra al lado de las potencias centrales, bloquea las rutas de abastecimiento entre el occidente y Rusia, se apodera del canal de Suez y de la región de los Dardanelos. Italia, deseosa de obtener tierras en Europa y Africa, entra en la guerra en contra de Austria-Hungría.

En 1917 estalló en Rusia la revolución, que consigue derrocar el gobierno zarista, y que obliga el retiro de este país de la guerra.

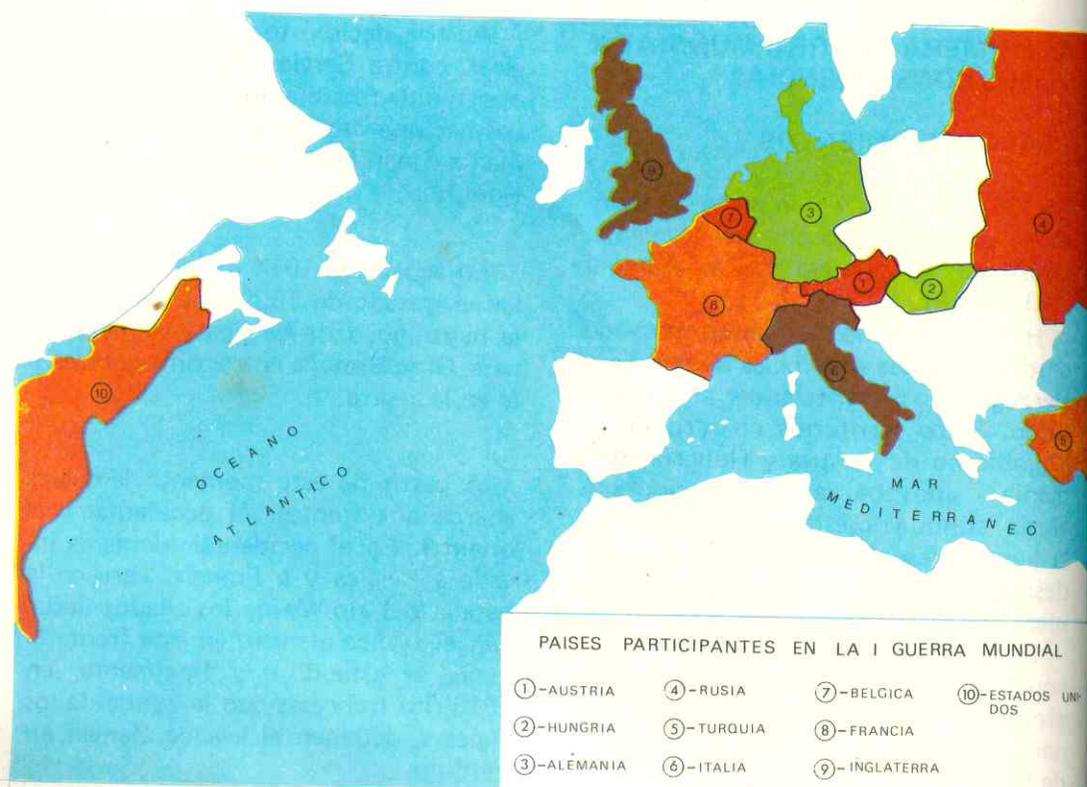
A partir de 1917 los alemanes dan principio a una guerra submarina sin cuartel; los barcos de cualquier bandera, aún los de países neutrales como

Estados Unidos se exponen a ser destruidos.

América y la guerra

Al principio los Estados Unidos, se manifestaron neutrales a la acción bélica, así se lo propone el presidente Woodrow-Wilson. Sin embargo, en abril de 1917 Estados Unidos declara la guerra a Alemania por los siguientes motivos:

- Los ataques de los submarinos alemanes a los norteamericanos.
- El respaldo que los alemanes ofrecen a los mexicanos, prometiéndoles devolverles los territorios que habían entregado a los Estados Unidos en 1848.
- Propaganda estadinense en contra de los alemanes, que produce efectos incendiarios en la guerra.



- Enfrentamiento de los principios democráticos y los autocráticos.

Los alemanes, al ver que la contienda les era desfavorable, buscaron una paz honrosa, basada en los 14 puntos de Wilson, los cuales fueron discutidos, pero su amplitud limitada por las potencias vencedoras.

Norteamérica no intentó sacar provecho territorial de los acuerdos concertados por Wilson. La única ventaja alcanzada fue la gran cantidad de ventas que hicieron a los aliados y el establecimiento de un mecanismo comercial potente, capaz de abastecer de toda clase de productos al mundo entero.

América Latina, para esta época, ha entrado en un proceso difícil pero también dinámico, tendiente a la búsqueda de un desarrollo industrial; en la primera guerra mundial, estas repúblicas ubicadas al sur del Río Grande, no tuvieron un papel importante, salvo como fuentes de materias primas.

Las naciones latinoamericanas se unieron a la **Sociedad de Naciones**.

Estados Unidos al entrar en la guerra arrastraba en pos de sí a las repúblicas de Panamá, Cuba, Brasil, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica, Haití y Honduras; mientras que Bolivia, El Salvador, la República Dominicana, Uruguay, Perú y Ecuador rompían sus relaciones con Alemania, en cambio conservan su neutralidad Argentina, Chile, México, Venezuela, Colombia y Paraguay.

La primera guerra mundial llega a su punto final en París al comienzo de 1919. Treinta naciones asistentes firman el **tratado de Versalles** en el que Alemania, culpable de la guerra, debía pagar las reparaciones de los desastres que había originado.

El tratado de Versalles significó un cambio total en el mapa político de Europa y del próximo oriente: aparecen Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Estonia, Lituania, Letonia y Finlandia; en el oriente Siria, Palestina e Irak son las nuevas naciones, pero bajo la administración inglesa o francesa.

2. EL CAPITALISMO NORTEAMERICANO

Hacia el comienzo del presente siglo, Norteamérica marcha a la par con algunas naciones europeas como Inglaterra, Francia e Italia; su producción alcanza el 4% del total mundial y su comercio exterior se elevaba a 21 000 millones de dólares.

Concluida la primera guerra mundial, la riqueza de los Estados Unidos, en contraposición con el gravísimo retroceso de la potencialidad económica europea, se impuso al mundo como un elemento esencial del nuevo equilibrio político. Los países beligerantes, y sobre todo los que sufrieron la ocupación alemana, perdieron más de la mitad de su sustancia vital, que se convierte en un beneficio equivalente para América. La hegemonía mundial, fruto de la inmensa prosperidad, se desplazó hacia los Estados Unidos. De 187 mil millones de dólares en que se estimaba su riqueza nacional en 1912, pasa a los 450 000 millones, superior en un 50% a la de Inglaterra, Francia e Italia juntas.

Antes de iniciarse la guerra, Estados Unidos debía al extranjero 2 000 millones de dólares, en 1925 el extranjero le adeudaba 18 000 millones. La industria americana, producía más artículos manufacturados que las industrias de los países europeos, antes mencionados; para esta misma época, los norteamericanos

canos se convierten en banqueros y taller de los aliados, adquiriendo su industria una amplitud inmensa con miras a la exportación.

Su remanente en oro pasó de 1 800 millones de dólares a 4 500 millones entre los años de 1914-1925. Los norteamericanos se hicieron así al comercio y a las finanzas de Europa, China, Australia y América del Sur.

Este enorme enriquecimiento de los Estados Unidos a raíz de la guerra, tuvo serias consecuencias, tanto económicas como sociales: en lo económico, los capitales disponibles provocaron una rápida elevación del costo de la vida; en lo social, la necesidad de mano de obra y la limitación de la inmigración hicieron afluir a los negros del sur hacia los estados del norte; ciudades como: Cleveland, Detroit y Akron aumentaron su población.

Como es natural, esta rápida prosperidad dio lugar a una especulación desenfrenada; el ansia de enriquecerse por cualquier medio, produjo un descenso en la moralidad pública, que llevó a la corrupción provocando resonantes escándalos (contrabando del aguardiente).

Uno de los mayores y más poderosos protagonistas de la historia americana y mundial de este período es el petróleo. El empleo de la máquina de vapor conduce al progreso inmediato de los países poseedores de hierro y carbón, así se explica el progreso de Inglaterra. Pero con el descubrimiento del nuevo combustible, se desplaza el eje económico que giraba en torno del carbón y del hierro para las máquinas de vapor. Los Estados Unidos, dueños del 60% del petróleo en el mundo y la América

Latina del 16%, reunían entre sí el 76% de la producción mundial. Se presenta de hecho, una lucha entre Estados Unidos e Inglaterra: la competencia entre la Standard-Oil y la Royal Dutch.

A partir de este momento la política americana sufre un viraje en sus relaciones con algunos países americanos tales como México país que nacionaliza sus yacimientos y que obliga a los norteamericanos a dirigir su acción política hacia Venezuela.

Las compañías petroleras actúan mediante las **concesiones, consorcios y sociedades anónimas**. Sin embargo, además de la explotación del petróleo y de actividades de tipo cultural, entidades tales como la Standard-Oil, Royal Dutch Company, United Fruit, National City Bank, Banco Alemán Transatlántico, Grace Co Peruwan y otras, han ejercido actividades no siempre financieras, también políticas.

3. DESARROLLO INDUSTRIAL DE AMERICA LATINA

El desenvolvimiento de la economía latinoamericana a lo largo del siglo XIX, recibe el impulso de capitales europeos, a los cuales se suman a comienzos del siglo XX, capitales norteamericanos.

Analizar el desarrollo económico del mundo latinoamericano requiere el estudio de su población formada por blancos, indios y negros, con diverso grado de mestizaje.

Es imposible por tanto, colocar a un mismo nivel de desarrollo industrial a todos estos estados. Los territorios donde dominan los blancos han adquirido



Panorámica de Buenos Aires - Argentina

verdadera importancia económica, dada su orientación hacia Europa.

Fueron capitales sobre todo ingleses, los que puestos en acción por técnicos europeos, construyeron los ferrocarriles, acondicionaron los puertos y dieron a las ciudades de Buenos Aires, Río de Janeiro y Montevideo su aspecto de grandes ciudades modernas; ellos abrieron las minas y construyeron las fábricas. Estados Unidos no estuvo al margen, pero su acción se limitó especialmente a la América Central Istmica e Insular y a México, sectores estos que motivaron la rivalidad financiera con Inglaterra.

Analizando el desarrollo económico de Colombia y Venezuela en las primeras tres décadas del presente siglo, se aprecia una marcada influencia americana.

El país colombiano ha pasado por una guerra civil (1898-1901) que arruinó su agricultura y su comercio y desvalorizó su moneda.

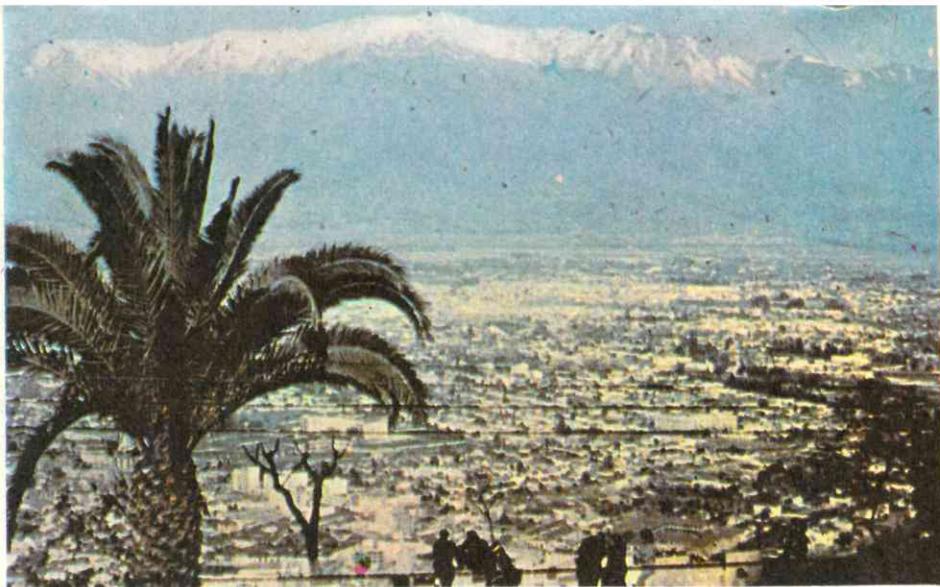
En el exterior, sus relaciones con Norteamérica se traumatizan a raíz de

la separación de Panamá y se reanuda a partir de 1914, cuando se da por aceptada dicha separación. Venezuela vivió años agitados a raíz de los conflictos surgidos entre el gobierno de Caracas y las poderosas compañías extranjeras; Alemania, Gran Bretaña e Italia intervenían para defender sus intereses y reclamaban el pago de la deuda, cuyos aportes suspendió el presidente Castro para dedicar todos los recursos a la república.

Con el gobierno Gómez, Venezuela entra en una era de rápidos progresos y renuncia a la lucha por las compañías extranjeras.

La producción de petróleo se eleva casi al doble, entre 1917 y 1935, el comercio exterior aumenta en forma extraordinaria; pero esta prosperidad, no mejora la situación miserable de la población negra e india, por el contrario, fue aún mayor el contraste con la minoría blanca beneficiada.

Perú, Bolivia, Ecuador y Paraguay presentan también una supeditación económica igual a la de los países del mar de las Antillas.



Panorámica de Santiago - Chile

Perú no conocerá progresos hasta 1930, por sus regímenes autoritarios y la estratificación social de tipo feudal; el comercio exterior estaba en manos de blancos criollos y extranjeros.

Bolivia atraviesa situación similar a la del Perú y además se ve arruinada por las guerras civiles.

Ecuador carece de unidad social. El elemento blanco ubicado hacia la costa y el interior (el 25% del total), monopoliza el comercio interno y externo.

Paraguay sin salida al mar, pocas vinculaciones tiene con el exterior y no desempeña papel relevante en el desenvolvimiento general de la América del Sur.

Un aspecto distinto presenta Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, países que una vez concluida la guerra, se ven arrastrados por la oleada de la prosperidad.

La más importante será la del Brasil. En vías de industrialización desde 1914 por el capital inglés y ahora reforzado con capitales norteamericanos, inicia la rápida explotación de sus riquezas.

A su lado sigue Argentina con la colaboración de ingleses y belgas.

Chile se vincula a partir de 1920 a raíz de la explotación de nitratos. Uruguay entra al auge de las anteriores, a partir de 1930.

De lo anterior podemos concluir que únicamente los estados marítimos participan en el auge económico internacional; todas las ciudades de América Latina son puertos: Buenos Aires, Río de Janeiro, Montevideo o grandes centros de negocios como Sao Paulo, Rosario y Santiago. Otro hecho es que, el desarrollo económico de las cuatro naciones de América Latina es proporcional a la importancia de su población blanca.

4. CRISIS ECONOMICA DE 1929, REPERCUSIONES EN AMERICA

Concluida la guerra en Europa, la economía y las finanzas de los estados beligerantes, no pudieron conservar el equilibrio económico que los había caracterizado. Los países europeos conocían una gran penuria, pues las reservas estaban agotadas. Solamente Inglaterra y los Estados Unidos podían hacer fren-

te a la situación y proseguir el intercambio.

El alza en los precios una vez finalizada la guerra tuvo consecuencias desastrosas para la situación financiera de los Estados compradores. Los Estados Unidos, a partir de 1920, tienen un haber en el extranjero que llega a los 6 000 millones de dólares; además desde este momento, será Europa la que dependa de los Estados Unidos, no sólo en el terreno financiero sino también en el técnico.

Ingenieros y banqueros norteamericanos se dirigen al otro mundo a implantar sus métodos. Su técnica es "Producción en masa", es decir, la elaboración de grandes cantidades de productos estandarizados, gracias a los procedimientos que tienden a la máxima utilización de la máquina y la mínima de la mano de obra.

En Norteamérica se difundió la creencia de que el aumento de riqueza era ilimitado; el nivel de vida y el bienestar material eran más elevados que nunca en todas las clases sociales; existía el ansia por disfrutar de todas las comodidades y se había generalizado el sistema de ventas a crédito.

La población de los Estados Unidos, que representaba el 6% de la población total del globo, producía o consumía del 50 al 80% de las riquezas del mundo.

Ahora bien, en la época de la guerra la producción agrícola quedó reducida en Europa a un 20% pero poco a poco se recuperó y en 1928 fue excepcionalmente buena tanto en Europa como en América. En 1929, repentinamente, esta producción sufrió un fuerte descenso en los precios de venta; la demanda cedió considerablemente y los agricul-

tores americanos se encontraron en la imposibilidad de vender sus cosechas y dar salida a las existencias acumuladas, ocasionando una crisis agrícola general.

Este hecho puso a los bancos en una grave situación y provocó un derrumbamiento de los valores en la Bolsa de Nueva York; las suspensiones de los pagos y las quiebras fueron innumerables, casi 6 000 bancos se vieron obligados a cerrar sus puertas. En lo social se produjeron desórdenes en el campo.

Los antiguos combatientes reclamaban el pago de sus bonos y la opinión se dividía en librecambistas y proteccionistas. Además, se hacía responsable de la crisis al partido republicano, el cual respaldaba a la industria y la alta banca, cayendo éstas en el descrédito y dando paso al triunfo del partido demócrata.

En 1931 persistió la crisis, 1 200 bancos dejaron de funcionar, las exportaciones quedaron reducidas a la tercera parte y el número de obreros sin trabajo ascendió a 8 millones.

Esta crisis tuvo sus repercusiones en la América Latina. En los países del Golfo de México y del mar de las Antillas, fueron especialmente graves; en México el comercio exterior experimenta una baja considerable, su moneda se desprestigia; en el resto de América Central las dificultades económicas favorecen los gobiernos dictatoriales: Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá que se debaten en revoluciones de espíritu nacionalista, desembocan en el establecimiento de gobiernos fuertes, para contener el descontento del pueblo. Sólo Costa Rica atravesó la crisis sin desórdenes.

En la América Central Insular, Cuba y República Dominicana ven afectadas su economía, ante el descenso de la

producción de azúcar y de la producción agrícola en general, que paraliza su comercio exterior. En Suramérica hay un descenso en la actividad económica; la disminución en masa de las exportaciones, seguida de la baja de la moneda y el desequilibrio financiero, produjo una serie de disturbios políticos y sociales.

La tendencia revolucionaria fue en todas partes la misma. Tiene un carácter nacionalista y social y se manifiesta en un reformismo totalitario. Brasil, Uruguay, Argentina, y Chile que descansan sobre un pilar netamente extranjero en su desarrollo económico, ven arrasada su economía. Colombia fue gravemente afectada por la crisis mundial, a la cual se agrega el conflicto con el Perú, que invade la población colombiana de Leticia en la región amazónica. En Venezuela la crisis produce un alza en las importaciones y una baja en las exportaciones y el ejercicio del gobierno por la dictadura.

Paraguay se ve afectado con esta crisis, al regresar a sus antiguas tradiciones guerreras. Revive su litigio en la región del Chaco, y enfrenta, entre 1933 y 1935 una guerra con Bolivia.

Perú, Bolivia y Ecuador manifestarán perturbaciones de orden político.

El resto del mundo no fue ajeno a esta situación: Oceanía en general vio la depreciación de su moneda, tanto como en América Latina. Austria, Alemania, Suecia, Inglaterra, Francia ven decaer sus finanzas, son muchos los bancos que cierran sus operaciones.

B. SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

1. ACONTECIMIENTOS IMPORTANTES

Internacionalmente, los años de 1930-1940 fueron de mucha agitación: Italia vivía un período de progreso, gobernada por **Benito Mussolini**; en Alemania había triunfado el **Nazismo** con el **Partido Nacional Socialista** y **Hitler** convertido en su caudillo, denunció la injusticia del tratado de Versalles, desconoció la deuda de indemnización e inició una campaña en favor de la industrialización, la militarización, el comercio y la propaganda alemanas.

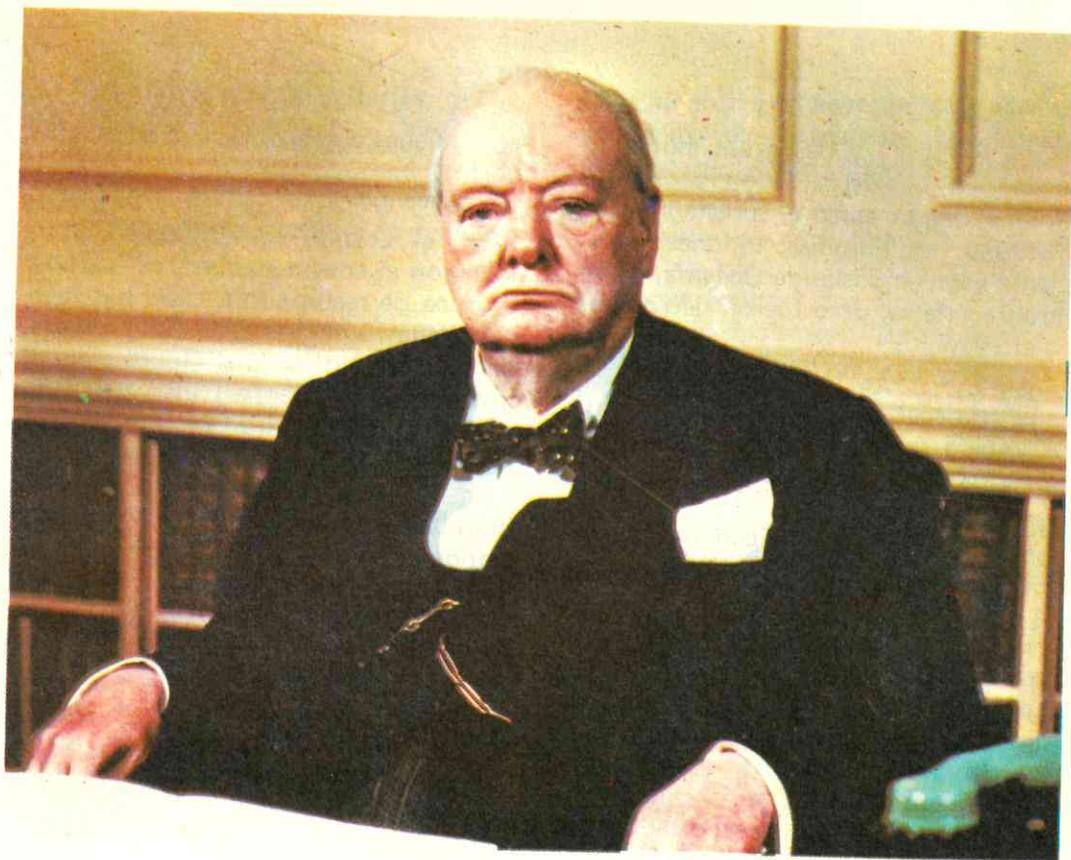
En 1936, Alemania e Italia firmaron un pacto, al que adhirió el Japón al año siguiente; quedó así integrado el **Eje Roma-Berlín-Tokio**, países estos que mostraban mayor actividad militarista por esta época.

Japón atacó a China; Alemania ocupó a Austria y parte de Checoslovaquia; Italia se apoderó de Abisinia (Africa). Aún ante esta actitud del Eje los demás países confiaban en un posible acuerdo pacífico.

La humanidad quedó sorprendida con la noticia de un pacto de no agresión firmado por Alemania y Rusia.

Luego, Hitler reclamó a Polonia el **"Corredor Polaco"**, es decir, la costa de este país sobre el mar Báltico. Polonia se niega a ello y el 1o. de Septiembre de 1938 Alemania lanza sobre ella sus divisiones y su aviación.

Francia e Inglaterra declararon la guerra a Alemania. Rusia atacó a Polo-



Winston Churchill

nia, país que en menos de un mes quedó a merced de los conquistadores; también atacó a Finlandia cuya defensa fue heroica, sin embargo tuvo que ceder territorio. Fíjate en el objetivo de Rusia: buscar salida al mar.

Francia había construido una poderosa línea defensiva en su frontera oriental, llamada **Línea Maginot**, al frente, Alemania tenía la **Línea Siegfried**, ambas eran prácticamente infranqueables.

En 1940 Hitler invadió a Francia a través de Holanda y de Bélgica, para evitar la Línea Maginot. La superioridad de la aviación alemana derrotó las fuerzas aliadas anglo-francesas. El Mariscal Petain pidió la paz y Francia fue sometida; el general Charles de Gaulle huyó al exterior, desde donde organizó la resistencia.

Alemania también ocupó a Noruega, a Dinamarca y a Rumania. Italia se sumó al conflicto y atacó a Grecia, se veía claro el objetivo de atacar los Balcanes.

Hitler atacó a Inglaterra por aire en vista de la superioridad de la flota marítima inglesa.

Churchill mantuvo en alto la moral del pueblo inglés. Alemania cumple en 1941 con su objetivo de conquistar los Balcanes, hasta la isla de Creta.

Las relaciones ruso-alemanas no eran muy sinceras. En julio irrumpe Hitler en Rusia y a fines de año está cerca de Moscú y Leningrado.

En Diciembre los japoneses bombardean una base norteamericana en Hanoi

(Pearl Harbour) y desde ese momento entran en la guerra Japón y Estados Unidos. Japón atacó el sureste asiático (Malasia), las Filipinas, Indonesia, Birmania y muchas islas de Oceanía; triunfaron en tierra, pero fueron derrotados en el aire.

El mariscal Erwin Rommel, en África, espera refuerzos de Alemania para lanzarlos sobre el canal de Suez.

La faz de la guerra cambió por el auge de la industria norteamericana.

Hasta mediados de 1942 la suerte favorecía al Eje que tenía la superioridad aérea; pero los aliados dominaban en el mar. Mediante el sistema de convoy (buques de guerra escoltados), grandes cantidades de armas, municiones, alimentos eran transportados de América a Europa. Entonces la situación cambió para los países del Eje.

El mariscal inglés Montgomery, presionó sobre Rommel quien tuvo que retirarse a Túnez, ya que Alemania no podía enviarle los refuerzos que urgía y que tanto había solicitado. En Rusia las tropas alemanas habían sido cercadas.

Los aliados organizaron y realizaron un desembarco de tropas en el norte de África con el objetivo de derrotar definitivamente las tropas alemanas de Rommel y crear las condiciones necesarias para futuros ataques contra Italia.

El año de 1943 fue adverso para los países del Eje. Los aliados invadieron a Italia; ante tantos fracasos Mussolini fue depuesto y el mariscal Bodoglio, que lo reemplazó, pidió la paz a los aliados y declaró la guerra a los alemanes. Mussolini fue puesto prisionero y libertado por paracaidistas alemanes

con quienes organizó la resistencia en el norte.

En el oriente los Estados Unidos iniciaron el contra-ataque y se dieron a la tarea de reconquistar islas. Las fuerzas aliadas, a mediados de 1944, desembarcaron en Normandía, dirigidas por el general Eisenhower, así iban tomando fuerza en el continente, sobre Alemania. Al mismo tiempo que se luchaba en Europa, los norteamericanos atacaban a los japoneses en el oriente. Conquistaron algunas islas que les sirvieron de base para bombardear a Tokio e invadieron a Filipinas.

Al terminar el año los alemanes lanzaron la contraofensiva. Los aliados continuaron su avance y penetraron en territorio alemán, en donde hicieron contacto con los rusos.

Los aliados: ingleses, franceses, norteamericanos y rusos, se desplegaron por todas las regiones de la Alemania vencida.

Mussolini fue asesinado y Hitler se suicidó. La guerra continuó en el oriente, los Estados Unidos lanzaron la primera bomba atómica sobre Hiroshima; por ello el Japón busca la paz a través de Rusia, pero se le responde con una bomba sobre Nagasaki.

Después de la guerra, los países de Europa quedaron devastados, la aviación tomó importancia y la marina pasó a segundo plano. El átomo se abrió a todas las posibilidades humanas, se puso fin al colonialismo y empezaron a surgir países libres en todos los continentes.

Alemania perdió parte de su territorio y Rusia aumentó el suyo a costa

de Polonia; Alemania y Berlín, divididas entre los vencedores.

Estados Unidos y Rusia surgieron como las primeras potencias militares del mundo.

Durante la guerra hubo un marcado interés por América Latina, con el propósito de hacerla participar en la política internacional. Al terminar la Segunda Guerra Mundial, se presentan en la América Latina hechos importantes, tales como: caída de las dictaduras al estilo del siglo XIX, aparición de un nuevo tipo de dictadura de tipo filocomunista o popular, aparición de una nueva forma de concebir la cooperación entre E.E.U.U. y América Latina; preocupación de Canadá por pertenecer al Sistema Interamericano, explosión demográfica, transformación económica, crecimiento de las fuerzas armadas, fortalecimiento de los sindicatos, multiplicación de las universidades y centros educacionales.

2. ORGANISMOS INTERNACIONALES

a. Organización de las Naciones Unidas (O.N.U.)

La O.N.U. fue fundada como resultado de una serie de conferencias celebradas durante la segunda guerra mundial y en el período inmediatamente posterior a ella.

En agosto de 1941, cuando la guerra estaba en su furor, el presidente de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt y el primer ministro de Gran Bretaña Wiston Churchill, se reunieron a bordo del crucero Augusta, de la marina estadounidense en las costas de Terranova.

En una declaración conjunta conocida como la **Carta del Atlántico**, los dos

jefes llegaron a un acuerdo sobre ciertos principios que, esperaban habrían de ser las bases para los arreglos de paz.

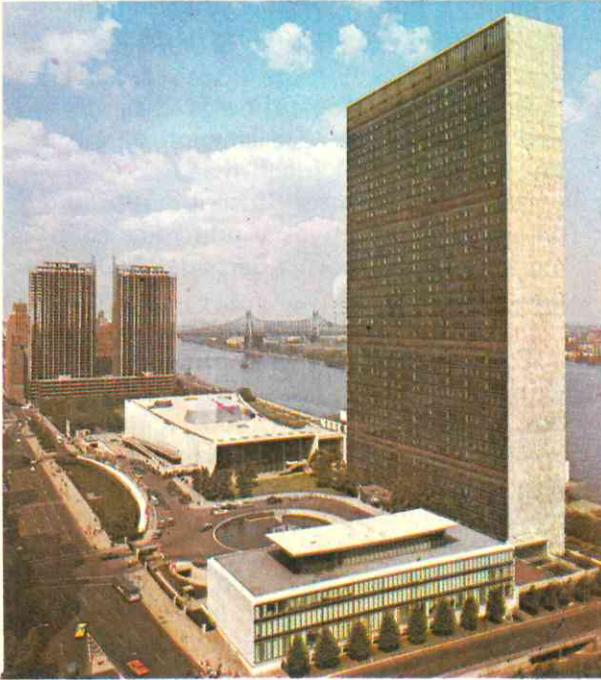
Durante los dos primeros días de Enero de 1942 la "Declaración de las Naciones Unidas" fue firmada por 26 países. Los firmantes "suscribieron un programa de objetivos y principios comunes integrados en la Carta del Atlántico."

En 1944 durante la conferencia de Dumbarton Oaks (Washington), Estados Unidos, el Reino Unido, la Unión Soviética y China, formularon principios que más tarde sirvieron de fundamento a la Organización. Por último, en 1945, los delegados de 50 países se reunieron en San Francisco de California y redactaron la **Carta de las Naciones Unidas**. El 24 de Octubre de este año quedó oficialmente constituida la O.N.U.

No constituye un gobierno mundial, ni un super-estado. Es una asociación de países, cuyos principios se sustentan en "la igualdad soberana de todos sus miembros", quienes se han comprometido a cumplir ciertas obligaciones a saber: arreglar toda disputa internacional por las vías de la paz y la justicia; no recurrir a la amenaza, ni a la fuerza en sus relaciones con los demás estados; prestar a las Naciones Unidas, todo su apoyo en cualquier acción que se tome de acuerdo con la Carta y no apoyar a estados contra quienes se hubiere tomado acción preventiva.

Sus objetivos principales son:

- Conservar la paz y la seguridad internacionales.
- Desarrollar relaciones amistosas entre las naciones sobre la base de los principios de igualdad de derechos y determinación propia de los pueblos.



Edificio de la ONU, New York

- Obtener la cooperación internacional para solucionar los problemas mundiales de orden social, económico, cultural y humanitario.

- Fomentar el respeto por los derechos y libertades fundamentales del hombre.

Los idiomas oficiales de la O.N.U. son: chino, francés, español, ruso, inglés.

Los miembros originales son aquellos que firmaron la declaración en Enero de 1942 o que tomaron parte en la Conferencia de San Francisco y firmaron o refrendaron la Carta.

Otros estados pueden ser admitidos por la Asamblea General, previa recomendación del Consejo de Seguridad,

puede suspenderlos si el Consejo está tomando contra ellos acción preventiva o expulsarlos si persisten en violar los principios de la Carta. El Consejo puede devolver sus derechos a un miembro suspendido.

En las Naciones Unidas la Asamblea General realiza sus funciones mediante seis comisiones: Política y Seguridad; Asuntos Económicos y Financieros; Asuntos Sociales, Humanitarios y Culturales; de Administración Fiduciaria; de Asuntos Administrativos y de Presupuesto; de Asuntos Jurídicos. Existen además: el Consejo de Seguridad, el Consejo Económico y Fiscal, el Consejo de Administración Fiduciaria, la Corte Internacional de Justicia y la Secretaría.

Los organismos especializados no forman parte de las Naciones Unidas, pero guardan estrecha relación con el Consejo Económico y Social, ellos se han formado por acuerdos con la O.N.U. Los principales organismos son: La Organización para la Agricultura y Alimentación (FAO). La Organización Mundial de la Salud (OMS). La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). La Organización Internacional del Trabajo (OIT). El Fondo Monetario Internacional (FONDO).

La Carta de la O.N.U. ha sufrido modificaciones importantes a lo largo de su funcionamiento: mayor importancia de la Asamblea General; aumento de los deberes y responsabilidades del Secretario General; y desarrollo de la tendencia a votar en bloque. Esto significa que, un país vota en el mismo sentido en que lo hacen naciones con intereses comunes.

Han sido admitidas muchas naciones nuevas de Africa y Asia que han busca-

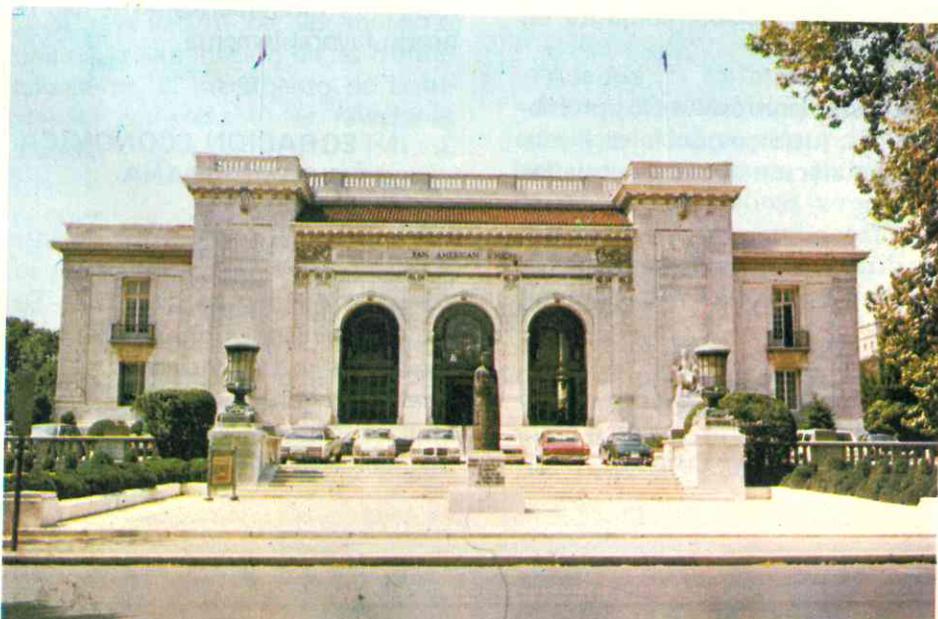
do concentrar la atención de la O.N.U. en los problemas de dichas áreas y la condena del "colonialismo europeo". La O.N.U. ha logrado poner fin a algunas guerras y ha evitado que otros conflictos adquieran mayores proporciones. Sin embargo, la O.N.U. no ha sido lo suficientemente efectiva, para impedir que estallen guerras en diversas regiones del mundo.

Desde luego, ha conseguido importantes beneficios referentes a asuntos económicos, sociales y educativos. Por ejemplo, vacunación de 18 millones de personas contra la tuberculosis, suministro de alimentos a millones de niños desnutridos y establecimiento de centros para luchar contra el analfabetismo y mejorar la educación; pero aún falta mucho por resolver en estos campos.

b. Panamericanismo

Organización de los Estados Americanos (O.E.A.). La O.E.A. surgió como consecuencia de un proceso de cooperación continental iniciado hace más de un siglo.

Casa de la Unión Panamericana, Washington



El primer paso lo constituyó el Congreso de Panamá (1826) donde se reunieron varios representantes de las nacientes repúblicas, atendiendo la invitación de Simón Bolívar.

Más tarde, inspirada en el ideal del Libertador, se reunió en Washington la primera Conferencia Internacional Americana (1889-90).

Como resultado de esa conferencia, se creó una asociación de naciones denominada "**Unión Internacional de las Repúblicas Americanas**", que sería sostenida con cuotas de todas las naciones participantes. La "Oficina Comercial", cuyo nombre se cambió por el de "Oficina Internacional de las Repúblicas Americanas", progresó rápidamente.

En 1910 fue inaugurado en Washington el edificio sede de la Unión Panamericana.

La cuarta conferencia internacional americana, reunida en Buenos Aires en 1910, cambió el nombre de la asociación por el de "Unión de las Repúblicas Americanas" y el de la oficina central por el de "Unión Panamericana".

En la IX Conferencia Interamericana, reunida en Bogotá, los representantes de las 21 repúblicas del continente suscribieron, el 30 de abril de 1948, la **Carta de la Organización de los Estados Americanos** en la cual se consagró la unión y se constituyó la O.E.A. como organismo regional dentro de las Naciones Unidas. La Unión Panamericana, fue designada Secretaría y Sede permanente de la organización. Son miembros de la O.E.A.: las 21 repúblicas americanas cuyos representantes firmaron la **Carta de Bogotá**; Trinidad y Tobago; Barbados (1967) y Jamaica (en 1969).

En 1962 Cuba fue excluida de la O.E.A. El nuevo estado de las Bahamas solicitó ingreso al independizarse, en 1973. El Canadá no es miembro, fue admitido como observador en 1972 y forma parte del Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas y de la Organización Panamericana de la Salud.

Los objetivos que persigue la O.E.A. son:

- Mantener la paz, primordialmente entre los estados miembros, garantizando el arreglo amigable de cualquier disputa;
- Ejercer una acción conjunta en caso de agresión;
- Esforzarse por resolver los problemas políticos, jurídicos, sociales y económicos que afecten el bienestar de los pueblos, y
- Realizar trabajos cooperativos para impulsar el desarrollo socio-económico y cultural.

Para su mejor funcionamiento consta de: la Asamblea General que es el órgano central de la O.E.A.; Consejos, Orga-

nismos, Comisiones y Conferencias Especializadas.

“Las Conferencias Interamericanas” desde 1889 a 1954 han sido las siguientes: Washington, México, Río de Janeiro, Buenos Aires, Santiago de Chile, La Habana, Montevideo, Lima, Bogotá, Caracas.

Conferencias extraordinarias: Washington, Río de Janeiro, Buenos Aires.

A partir de 1936 se ha definido más claramente el concepto de **Interamericanismo**. Debe ser un pacto de asistencia mutua, dentro de la democracia y sin la idea del imperio. Descansa en el concepto de que Estados Unidos necesita a Latinoamérica para su propia defensa y para obtener las materias primas que requiere su industria, así como Latinoamérica requiere de la asistencia de los Estados Unidos para su defensa y para la exportación de sus productos. Eliminar la idea de Imperio es algo sustancial, en ello parecen coincidir los directores de la opinión pública tanto en la República del Norte como en las del Sur.

En el transcurso de este siglo las relaciones interamericanas se han modificado favorablemente.

3. INTEGRACION ECONOMICA LATINOAMERICANA

Con el nuevo concepto de interdependencia económica, los países se han agrupado en bloques regionales. Se formó el Mercado Común Centroamericano y luego la Asociación Latinoamericana del Libre Comercio (ALALC), como el primer paso hacia la formación del Mercado Común Latinoamericano,

prospectado para 1980 y compuesto por todos los países Suramericanos y México, el cual no ha dado hasta ahora los resultados esperados, dada la lentitud de los acuerdos. Existe además el Grupo Subregional Andino, integrado por los países de la Región Andina. ¿Recuerdas cuáles son los países andinos?

El propósito central de estas asociaciones regionales de estados es, la formación de un mercado común, es decir, la unidad económica de la región, para tratar los problemas del comercio internacional como un solo bloque; frente a las características particulares de las demás regiones o de las potencias económicas del mundo y para facilitar el mayor intercambio comercial entre los componentes del grupo.

La **ALALC** es el primer paso concreto hacia la integración económica del continente; creada por el **Tratado de Montevideo** en 1960, entró a regir en 1961.

El Tratado tiene los siguientes objetivos: el de pleno empleo, la libertad del trabajador a elegir el lugar de su trabajo, la regulación de aranceles y monopolios, la coordinación de planes regionales, la revaluación de las monedas nacionales, la eliminación de las fronteras aduaneras, el incremento de la industria, el comercio y las relaciones culturales.

Los factores, aglutinantes en Latinoamérica son más grandes comparados con cualquier otra región de la tierra, el más evidente de ellos es nuestro pasado histórico. Los ensayos en Latinoamérica para la cooperación internacional son más frecuentes hoy. Algunos, como la **Flota Mercante Grancolombiana** demuestran la efecti-

vidad de ellos. La explotación de recursos es tan costosa que requiere de la unión entre los países del continente. La parte más importante de la integración económica de una región de tan vastas proporciones y de tantos recursos económicos y humanos como Latinoamérica es sin duda la producción de su propio capital y la formación de su propia industria pesada. Latinoamérica con un adecuado desenvolvimiento económico podría ocupar un puesto intermedio entre los grandes y los pequeños poderes económicos del mundo.

El ejemplo más claro de lo que es capaz el continente económicamente, fueron los recursos monetarios de 1968 que alcanzaron a trescientos millones de dólares en reservas estatales (divisas), sin recurrir al crédito extranjero y sin comprometer el presente y el futuro de las naciones más pobres del continente.

Para cumplir con este ideal de solidaridad económica latinoamericana se desarrolla la construcción de un sistema vial continental tendiente a conectar las tres Américas: la **carretera Panamericana**, espina dorsal del continente.

Además, la **carretera marginal de la selva** que bordea las estribaciones de la cordillera Andina para incorporar a la vida económicamente activa de estos países, extensas zonas vírgenes y muchas comunidades indígenas que aún viven en estado semi-salvaje.

Por otra parte, Latinoamérica ya ha dado los primeros pasos hacia su independencia económica, con la nacionalización del petróleo en algunos países como México y Venezuela. Los resulta-

dos de este paso son satisfactorios. En general, Latinoamérica tiene las condiciones para explotar por sí misma sus recursos.

En el mercado global del mundo, el continente latinoamericano tiene participación considerable en algunos renglones como el café, el cobre, el banana, el cacao, petróleo y otros.

A las causas históricas y políticas que explican el bajo rendimiento económico del continente, se suman los fenómenos económicos dejados por la segunda guerra mundial: la devaluación de la moneda, el encarecimiento de la vida, los problemas sociales. Otras dificultades se presentan con la fuga de capitales, la especulación, la mono-exportación en que cada país del continente basa su economía, los préstamos internacionales a corto plazo, que alivian el problema momentáneamente, pero no resuelven la situación.

La integración económica latinoamericana es el proceso lógico y racional para el aprovechamiento de los recursos, para superar el subdesarrollo, y hacer realidad el derecho de los pueblos a edificar su propio progreso. Latinoamérica tiene, en la integración económica su porvenir.

Una extraordinaria e inmensa nación en busca de su desarrollo. Esta gran nación fue el sueño de Bolívar, de los libertadores de América y de los próceres de la independencia como San Martín, O'Higgins, Miranda y muchos otros. La sola fuerza moral de la federación latinoamericana sería tan impresionante que colocaría al continente entre los grandes del mundo.

C. DESARROLLO DEMOGRAFICO DE AMERICA LATINA

1. ESTRUCTURA SOCIAL

En Hispanoamérica el concepto de clase social no es el mismo de Europa o Norteamérica, en donde la burguesía, base de la clase media, la integran entre otros los comerciantes, los empleados públicos, la oficialidad del ejército, los industriales y los propietarios. En Hispanoamérica la burguesía es la clase alta en cuyas manos está el gobierno de la mayoría de los países, prácticamente desde la conformación de los estados independientes y desde cuando se crearon los partidos políticos.

En Hispanoamérica cuentan mucho los elementos económicos y culturales, para situar a un individuo en una clase social. En parte existen los prejuicios raciales, aunque no influyen decisivamente en la estratificación clasista, sobre todo si el hombre de color tiene dinero y cultura. El papel político, las relaciones sanguíneas o familiares y especialmente la situación económica que puede facilitar el mando, son factores que se toman en consideración.

Aunque las constituciones de las nuevas repúblicas suprimieron las jerarquías basadas en vínculos nobiliarios y ordenaron la igualdad de todos los individuos, las diferenciaciones persistieron fundadas en el poder económico o en el poder político; además, se crearon nuevos factores de distinción, al faltar los de sangre, como lo dice el boliviano Alcides Argueda: "donde no hubo marqueses ni condes, hubo doctores y generales".

El anhelo por establecer diferencias sociales, tiene sus raíces en la actitud de los militares de la independencia, de la nobleza colonial, de los terratenientes, de los comerciantes y de otros potentados, por mantener su preponderancia económica, social y política. Si faltaba alguno de estos aspectos, se buscaba la conexión con la burguesía, así, dominando económicamente, se llegaba al dominio político. De esto resultó una modalidad de clase alta gobernante: la **oligarquía-aristocrática-económica**.

El cambio político que significó la emancipación, introdujo considerables variaciones sociales.

- **La clase aristocrática virreinal** se aisló en el siglo XIX y dio paso a la **burguesía capitalista**, con la cual a veces se mezcló; una aportó nobleza y otra dinero; integraron el conjunto que se denominó clase alta, formada por nuevos ricos, altos jefes militares, alto clero y gobernantes.

- **La clase media** en el siglo XIX estuvo integrada por empleados públicos, comerciantes, bajo clero, intelectuales y oficialidad del ejército. Al finalizar el siglo, el crecimiento industrial y el desarrollo del comercio motivaron el nacimiento de un grupo rico que se unió a la clase media tradicional, para formar en el siglo XX, un grupo homogéneo que ha crecido mucho después de las guerras mundiales. Realmente no integra el grupo una sola clase, sino un conjunto social diverso en razas, poder económico y cultural.

Pero entre ellos se dan unas características comunes: objetivos políticos similares, educación superior a la del promedio del país, nacionalismo, fe en la industrialización de la nación, como

solución a los males económicos. A este sector se debe el crecimiento del nivel cultural, por su experiencia política y por su fe en su propio poder, ejerce un papel decisivo en el futuro de América.

- **La clase baja:** la formaron indios, negros y todos quienes eran mano obrera. A finales del siglo XIX este grupo adquiere conciencia de clase y origina el nacimiento de la clase obrera que se perfila más a raíz de la revolución mexicana.

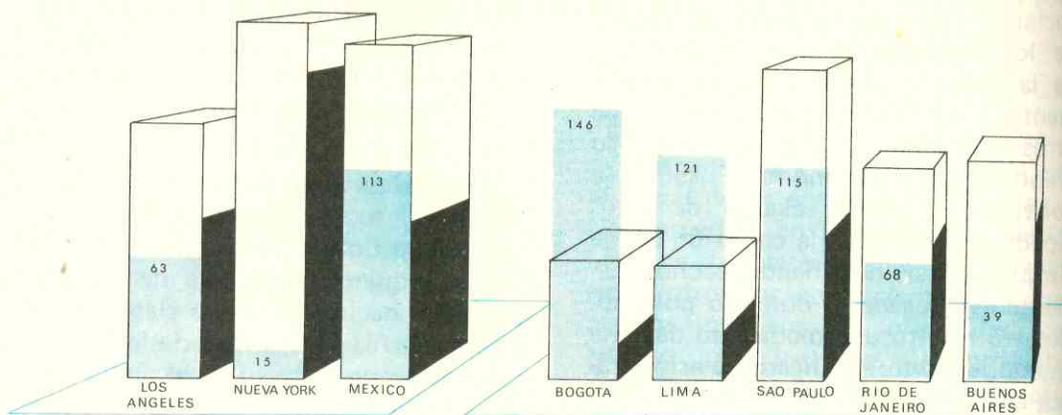
En la actualidad la industrialización de los grandes centros urbanos ha motivado el nacimiento del **proletariado**. Esta tercera clase bien definida, ha jugado ya un papel muy importante en la evolución política de Latinoamérica.

- **El indígena.** Aún siguen viviendo al margen de toda civilización grandes grupos indígenas cuyo estado es similar al que tenían en el siglo XVI. La mayoría vive en regiones aisladas, agrestes y erosionadas.

Se dedican al cultivo de la tierra en forma rudimentaria y a la pequeña industria hogareña como el tejido. El indio es elemento importante en Bolivia y Guatemala 55%; Ecuador y Perú 40% y México 29%. En estos países y en los que aún tienen un porcentaje menor se han creado organismos especiales para asimilar la masa indígena. La tarea es grande y a ella se dedica el **indigenismo**.

2. CRECIMIENTO URBANO

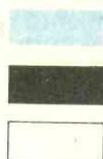
En Latinoamérica es muy notoria la desigual distribución de la población y la aglomeración urbana. Este fenómeno ha sido motivado por:



PORCENTAJE (CRECIMIENTO)

POBLACION EN 1970

POBLACION EN 1985



LAS CINCO CIUDADES MAS POPULOSAS DE AMERICA

	DE AMERICA	
	1970	1985
1- NUEVA YORK	16,3	18,8
2- MEXICO	8,4	17,9
3- LOS ANGELES	8,4	13,7
4- BUENOS AIRES	8,4	11,7
5- SAO PAULO	7,8	16,8

LAS CUATRO CIUDADES CON UN CRECIMIENTO MAS RAPIDO

	1970		1985		%
	1- BOGOTA	2,6	6,4	146	
2- LIMA	2,8	6,2	121		
3- SAO PAULO	7,8	16,8	115		
4- MEXICO	8,4	17,9	113		

Crecimiento urbano

- El desarrollo de las industrias en las ciudades, lo cual atrae a la población campesina en busca de mejoras económicas. El atractivo natural que la ciudad ejerce sobre todos, ofreciendo mejores salarios y una vida confortable.

- El empobrecimiento del campo por la falta de abonos, los bajos salarios y la pobreza técnica que impulsan al campesino a abandonarlo.

- En algunos países la inmigración es numerosa. Estos grupos prefieren quedarse en las ciudades.

Todos estos factores han creado el desarrollo urbano un tanto desmedido y desordenado. Y lo grave del problema es que la población urbana se ha con-

centrado especialmente en las capitales o en las grandes ciudades. De seguirse el ritmo actual de crecimiento urbano llegará el momento en que la población rural será muy escasa y las ciudades demasiado populosas, con los consiguientes problemas socio-económicos.

El crecimiento de las ciudades puede traer mejores oportunidades de trabajo y desarrollo cultural, pero hasta el momento sólo ha motivado graves desequilibrios:

- Se acelera el proceso de urbanización y se encarece la vivienda;

- Aumenta el desempleo, se forman barrios y zonas marginadas desprovistos de los más elementales servicios;

- En tanto que los campos quedan desocupados, disminuye la producción y la actividad agropecuaria, base económica de los países latinos, pasa a segundo plano.

- La insuficiente explotación de los recursos produce desconcierto en la industria que reclama, cada vez, más materias primas.

- Viene también la escasez de alimentos y el alto precio de los mismos, lo cual incide, precisamente, en el presupuesto de las clases de más bajos ingresos.

Ligado al crecimiento urbano está el fenómeno demográfico de la densidad de población. En Hispanoamérica la relación entre la superficie y el número de habitantes es muy débil. América es un continente vacío, desequilibrado. Se presentan grandes conglomerados humanos separados por grandes desiertos y distancias. A pesar de los millones de habitantes y del alto crecimiento demográfico, América sigue siendo un continente deshabitado, con sociedades de norte a sur muy diferentes.

Consulta: cuál es la densidad de población de los países hispanoamericanos. Cuáles son las 10 ciudades más populosas y cuál la población del continente.

En Latinoamérica el sistema urbano no está relacionado con el desarrollo económico. Las ciudades son centros que deberían servir de base al desarrollo industrial y a las reformas sociales. Pero debido a que una proporción creciente de la población apenas subsiste y que, en general, el nivel de vida es cada vez más bajo, las ciudades generan grupos humanos miserables que amenazan con minar la solidez económica de naciones enteras.

La magnitud del problema del crecimiento urbano es preocupante; en la actualidad el número de habitantes de las principales ciudades se duplica aproximadamente cada 10 años. Para proporcionar a tanta población los servicios e instalaciones, se necesitará un volumen enorme de recursos. Se calcula que para 1980 la población urbana de América Latina será del 60% y la rural del 40%, lo cual indica la falta de una política coherente que preste la debida atención a la población urbana y rural.

Este problema no cesará mientras las ciudades y el campo no participen de un sistema socio-cultural integrado.

Entretanto el crecimiento urbano no sólo deja de tener fuerza en el proceso de desarrollo sino que causa desorganización social.

3. EL ANALFABETISMO EN LATINOAMERICA

Durante el presente siglo se ha realizado el mayor avance en materia de instrucción pública en la historia de América.

El derecho a la educación, ha dejado de ser un vago ideal y ha sido incorporado a la **Declaración Universal de los Derechos Humanos**, aprobado por las Naciones Unidas en 1948.

Los gobiernos reconocen actualmente, la obligación de garantizar a los pueblos la igualdad de oportunidades para el ejercicio de ese derecho.

En la época colonial se dio importancia a la fundación de universidades, pero no a la educación primaria que se redujo a los conventos y a la enseñanza religiosa.

En la república, a partir del siglo XIX, se le dio impulso a la educación primaria, sin embargo, con el correr del tiempo la educación media y superior tomaron el primer lugar. Solamente en las últimas décadas ha renacido la preocupación por la educación primaria y se ha buscado que ella sea obligatoria, universal, gratuita y del estado.

Lamentablemente, en muchos casos y lugares, la realidad es otra puesto que no se cumple lo establecido.

En Latinoamérica, 4 de cada 10 niños no asisten a la escuela. Como resultado de la repetición de cursos, un número muy elevado de alumnos permanece estancado durante varios años y da lugar a que otros niños se queden sin cupo.

Otro problema es el de los niños que abandonan los estudios antes de terminarlos. En ciertos países este hecho alcanza proporciones pavorosas. En Latinoamérica, más de 50 de cada 100 niños matriculados abandonan los estudios; concretamente, en Colombia y Guatemala 70. Estos casos de abandono son más frecuentes en las zonas rurales que en las urbanas. Alrededor de 7 millones de niños en edad escolar quedaron fuera de las escuelas por falta de cupo, de aulas o de profesores en 1960.

Entonces se consideraba la existencia de 50 millones de analfabetos. Mientras tanto, en los tres primeros años de escuela primaria, se perdía el 50% de los alumnos inscritos en el primer año, debido a las condiciones sociales, las dificultades de adaptación cultural, las ocupaciones campesinas, que sin aumentar el rendimiento, necesitan de los brazos totales de la familia.

En resumen, solamente el 1.7% de quienes inician el primer año, llegan a educación superior.

Si bien es cierto que la mayoría de los países ha hecho esfuerzos considerables para mejorar la educación ya sea aumentando el número de cupos, de escuelas y de maestros o emprendiendo campañas de alfabetización para adultos, escuelas nocturnas, etc., esos esfuerzos están aún muy lejos de satisfacer crecientes necesidades, notoriamente agravadas con la explosión demográfica. Se están realizando innovaciones en la educación que buscan la aplicación del esfuerzo personal. Se pretende orientar la enseñanza de las ciencias sociales y naturales hacia el mejoramiento de la vida cotidiana; enseñar a los alumnos a pensar por sí mismos, a apreciar los valores, a trabajar en equipo y a valorar su tiempo y esfuerzo, así como el de sus compañeros y maestros.

La educación no debe terminar en el momento de salir de la escuela; por el contrario, debe continuar a lo largo de toda la vida; los medios de comunicación, radio, cine, T.V., prensa, libros, etc., deben contribuir a ello.

D. AVANCES CULTURALES

1. CIENCIAS Y ARTES

Con el vapor, la humanidad entró a principios del siglo XIX en una nueva era, la de la industria. Con la fuerza atómica y la electrónica se abre ante nosotros una época de insospechado progreso.

En nuestra época la disciplina científica se desenvuelve con más rigor y seriedad que antes; es una era dominada por la ciencia. Entre los adelantos científicos del siglo XX se destacan:

artistas, la decoración de edificios oficiales; con ellos comenzó a manifestarse el muralismo mexicano.

En Colombia se han destacado en el campo de la pintura los maestros Fernando Botero, Alejandro Obregón y Omar Rayo, conocidos internacionalmente.

La escultura, lo mismo que la pintura, ha evolucionado con la técnica; una muestra de ello son las obras del maestro colombiano Rodrigo Arenas Betancourt.

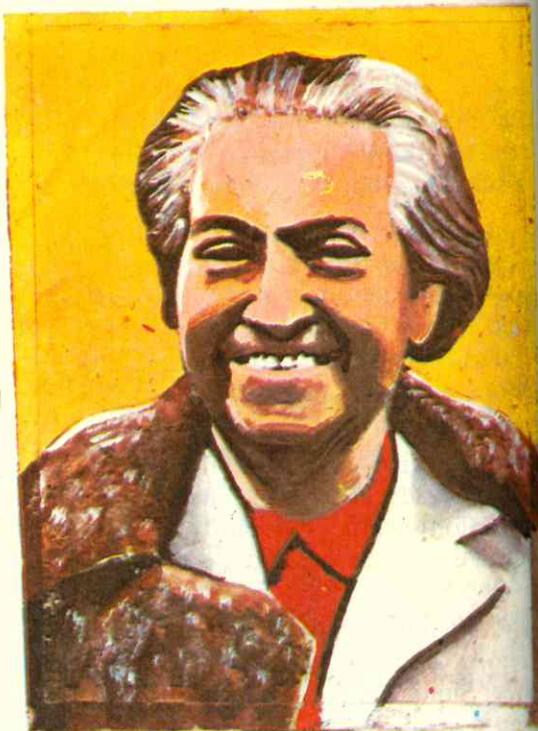
¿Qué obras conoces de Arenas Betancourt?

En cuanto a la arquitectura tenemos en Estados Unidos dos grandes grupos: los individualistas y los funcionalistas. Los primeros, románticos, consideran la arquitectura como una artesanía, valoran los materiales nativos y la participación de la naturaleza en ella. El funcionalismo en cambio, es una consecuencia del maquinismo que busca la belleza en la máquina actual. La llamada **arquitectura funcional** construye en función de la vida y de las necesidades del hombre. Tiende a la simplificación de formas, a la geometrización (cubista), a la matemática en una palabra. Esta tendencia se ha hecho notoria también en Latinoamérica, especialmente en el Brasil donde la arquitectura de vanguardia ha originado la moderna Brasilia.

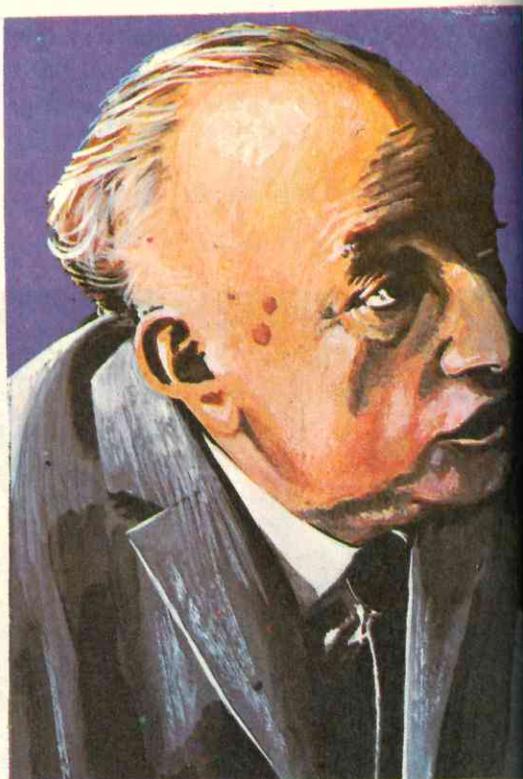
Además de la tendencia colonial, en Latinoamérica, los elementos indígenas han entrado a formar parte de la arquitectura. En ciudades como Lima, Bogotá o Quito se observa la utilización de ambos estilos en un mismo edificio: lo colonial o lo indígena unido a lo funcional.

La Literatura

Se puede decir que Hispanoamérica surgió en el siglo XX con el modernis-



Gabriela Mistral



Miguel Angel Asturias

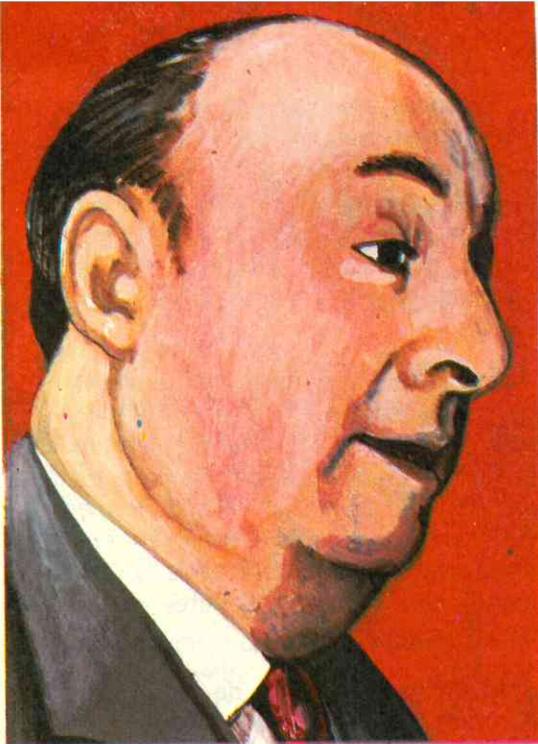
mo literario en todo su esplendor, con sus representantes: José Martí Pérez y Julián Casar en Cuba; Manuel Gutiérrez Nájera en México; José Asunción Silva en Colombia; y Rubén Darío en Nicaragua. Este modernismo literario fue una reacción contra el romanticismo que en hispanoamérica encontró un campo propicio. La novela, con temas socio-políticos, y el cuento, han logrado alcanzar primérisimos lugares. Tres representantes de la literatura latinoamericana han logrado el premio Nobel de Literatura; son ellos: La poetisa chilena Gabriela Mistral; el novelista y poeta guatemalteco Miguel Angel Asturias y el poeta chileno Pablo Neruda. Consulta en qué años lograron estos premios.

2. TECNOLOGIA Y CONQUISTA ESPACIAL

La aparición de los Estados Unidos de América como potencia mundial y como parte importante en las decisiones internacionales, tiene lugar después de la segunda guerra mundial. De hecho, adquiere dicho país un poderío que lo convierte en la primera fuerza industrial y política, militar y económica de la tierra, con una extraordinaria capacidad de producción. A su turno, América Latina, aunque no tan desarrollada industrialmente como fuera de esperarse, se convierte en una fracción importante del mundo occidental, con una alarmante característica: su violento crecimiento demográfico.

Europa ha perdido terreno en el campo científico y tecnológico, puesto que ocupa Estados Unidos.

Los grandes descubrimientos de nuestra época son, en parte, el resultado de las investigaciones nucleares y electrónicas. En el campo de la investigación nuclear, Alemania dio impulso inicial a las experiencias, pero fueron



Pablo Neruda

los Estados Unidos quienes construyeron la bomba atómica; cuando otros países alcanzan la técnica, que les permite construir la bomba atómica, Estados Unidos anuncia otras más poderosas: la de cobalto y la de hidrógeno. El mundo espera ansiosamente que el progreso científico tenga aplicación pacífica y contribuya a solucionar los múltiples problemas que, en materia de salud, alimentación, comunicaciones, energía y conservación afronta.

Con los tremendos avances de la ciencia y la tecnología, se ha llegado en la segunda mitad del siglo XX a la real competencia por la conquista del espacio, entre dos potencias: Rusia y Estados Unidos.

Fue Rusia el país que inició los viajes espaciales en 1957, al colocar en órbita sus satélites artificiales, Sputnik I y II. Responde Estados Unidos con el Explorer I y Vanguard I, en 1958. Así, los dos países inician su veloz carrera por la conquista del espacio con un objetivo inmediato: la Luna.

Entonces, realizan una serie de pruebas e investigaciones con vuelos tripulados y no tripulados, con el fin de reunir los datos necesarios que les permitan el máximo de seguridad y éxito. Astronautas de Estados Unidos llegan por primera vez a la Luna, el 20 de julio de 1969.

La conquista de la Luna fue observada por televisión en todo el mundo. A este viaje siguen otros tantos dentro de la misión Apolo. Luego, Rusia y Estados Unidos acuerdan mutua cooperación en la conquista espacial, en el lanzamiento de laboratorios y en la exploración mediante cohetes y sondas de Marte y Venus.

Investiga el nombre de los primeros hombres que llegaron a la Luna.

Los propósitos de Rusia y de Estados Unidos al enviar satélites no tripulados, son:

- Establecer comunicaciones.
- Hacer observaciones meteorológicas.
- Estudiar mejor el Sistema Solar.
- Investigar los rayos cósmicos y demás fenómenos extraterrestres, como radiación, campo de gravitación, etc.

El lanzamiento de naves tripuladas ha tenido por objeto evaluar la resistencia humana tanto física como mental en el espacio; recoger muestras de materiales lunares, para continuar la investigación sobre la composición de la Luna, su época de formación, su afinidad o no con la Tierra, etc.

E. PARALELO ENTRE AMERICA ANGLOSAJONA Y LATINA

Dos culturas han modelado al continente: la anglosajona en el norte, nacida al calor del liberalismo europeo, la ciencia moderna y la revolución indus-

trial; la cultura hispánica (española y portuguesa) católica y latina, en el sur, nacida al impulso del renacimiento hispánico y de la contrarreforma religiosa.

Ambas culturas han llegado a poseer su originalidad, cuyos frutos son y serán patrimonio de la humanidad. Entre las dos grandes secciones de América, la anglosajona y la latina o hispánica, existen notables diferencias que trataremos de establecer en los aspectos: político, económico, social y cultural.

1. ASPECTO POLITICO

Norteamérica se halla dividida en dos grandes países: Canadá y Estados Unidos; aunque el primero no se ha incorporado del todo a la OEA, ha estrechado sus vínculos con el resto del continente, pertenece a la comunidad británica; el Commonwealth, con un tipo de gobierno parecido al inglés.

Los Estados Unidos han sido celosos de guardar las normas fundamentales de la república. Su constitución ha servido de modelo para el resto del continente. Su sistema federalista ha permitido que exista el control del Parlamento, el respeto por la opinión pública y el desenvolvimiento de grandes ciudades, fuera de la capital, con vida propia. Los partidos políticos, republicano y demócrata significan plataformas distintas y concretas. Los movimientos socialistas y comunistas también existen.

En cuanto a Latinoamérica, está dividida en varias repúblicas con organización y desarrollo político semejantes.

Observa el mapa político y localiza los países latinoamericanos. Estos como ya se dijo, han tomado como fundamento la constitución de Norteamérica, pero frecuentemente reformada. La rama ejecutiva tiene mayor influencia que la legislativa.

Todos los países son centralistas, en general, la vida se concentra en un sector del país: **la capital**.

En la mayoría de los casos los partidos han seguido a un hombre o caudillo, muchas veces con intereses momentáneos. En las últimas décadas se han ido conformando partidos de izquierda con tendencias socialistas.

2. ASPECTO ECONOMICO

Los Estados Unidos se han convertido en una potencia en todos los campos; han invertido el exceso de sus capitales en los países pobres y han establecido los mercados de venta de manufacturas y compra de materias primas como ya lo has visto.

Su poderío económico ha desplazado progresivamente a los demás competidores.

Los países latinoamericanos, en cambio, están en vía de desarrollo. Su proceso de industrialización ha sido más lento debido al diferente tipo de colonización, y a sus numerosos conflictos políticos en las diversas naciones. Aún es un continente agrícola con pocos capitales, falta de industrias, monocultivo, latifundio, minifundio, métodos de producción muy rudimentarios, pocas vías de comunicación y sobre todo, un desequilibrio en el desarrollo.

3. ASPECTO SOCIAL

En Norteamérica la población es muy heterogénea. Sin estar aún conformada la sociedad norteamericana, ofrece un aspecto muy diferente al del siglo XVIII; los inmigrantes se han desvinculado de Europa. La próspera economía, los inventos y la técnica, la industria y el maquinismo, el control natal, etc.,

han operado profundos cambios en la sociedad. El cine, la radio, la T.V. la han dotado de cierta uniformidad de carácter y de una conciencia de clase, atendiendo al dinero y a la raza. El nivel de vida de la clase obrera, por ejemplo, es más alto que el de la clase media latinoamericana.

La sociedad latinoamericana, constituida por el elemento indígena, blanco, negro y el resultado de un amplio mestizaje toma su propio carácter en los diferentes países. Afronta problemas comunes, muy ligados al aspecto político y económico.

La existencia de tres categorías sociales: alta, media y baja con muchas diferencias entre sí, ha dado lugar a la lucha de clases y al surgimiento de no pocos conflictos. Se ha logrado la creación de agremiaciones obreras y sindicales que han alcanzado algunas conquistas como jornada de trabajo de 8 horas, salario mínimo, incremento de la protección del campesino, etc.

4. ASPECTO CULTURAL

El carácter anglosajón de Norteamérica, es todo herencia europea que, en un trasplante de cultura ha dejado: raza blanca, religión protestante, idioma inglés y francés, el capitalismo; todo esto ayudado por un medio físico favorable que permitió el desenvolvimiento de una cultura de alto desarrollo. Los colonizadores lusohispánicos dejaron en Latinoamérica la lengua española y portuguesa, la religión católica y un mestizaje que, unido a un medio diferente y difícil dio lugar a un proceso de aculturación y a un lento desarrollo. De todas maneras es un continente joven en formación con grandes perspectivas e indudablemente la esperanza y el futuro de la humanidad.

INDICE

UNIDAD 1	EPOCA PREHISTORICA	
	A. Origen del hombre americano	3
	B. Pueblos aborígenes	6
	C. Principales culturas	8
	D. Tribus sobrevivientes de América	20
UNIDAD 2	EPOCA HISPANICA	
	A. Descubrimiento de América	24
	B. Proceso conquistador	30
	C. Tratados que delimitaron las áreas conquistadas .	43
	D. Período colonial	47
UNIDAD 3	EPOCA REPUBLICANA: LA INDEPENDENCIA	
	A. Ideología europea: siglo XVIII y su repercusión .	55
	B. Independencia en las colonias hispano-lusitanas .	63
	C. Reconocimiento de la independencia americana .	74
UNIDAD 4	EPOCA REPUBLICANA: CONSOLIDACION DE LAS NACIONES AMERICANAS (SIGLO XIX)	
	A. Aspectos políticos	76
	B. Formación de los estados americanos	83
	C. Características económicas	90
	D. Aspectos socio-culturales	99
UNIDAD 5	EPOCA REPUBLICANA: AMERICA SIGLO XX	
	A. Primera guerra mundial y sus consecuencias	103
	B. Segunda guerra mundial	110
	C. Desarrollo demográfico de América Latina	118
	D. Avances culturales	122
	E. Paralelo entre América Anglosajona y Latina ...	126

VOLUNTAD – SECUNDARIA

Area	Título	Clave	1º	2º	3º	4º	5º	6º
ESPAÑOL	Educación Creativa	1						
HISTORIA	Educación Creativa	1						
GEOGRAFIA	Educación Creativa	1						
CIENCIAS	Educación Creativa	1						
MATEMATICA	Educación Creativa	1						
	Tablas de Logaritmos	2						
FISICA	Voluntad – Longman	3						
QUIMICA	Voluntad – Longman	3						
INGLES	New Concept English	4						
	Target	4 y 5						
FILOSOFIA	Voluntad	6						
COMPORTAMIENTO Y SALUD	Voluntad	6						

- 1 – Manuales, Fichas de Trabajo y Parceladores
- 2 – Un libro para varios cursos y materias
- 3 – Manuales y Parceladores
- 4 – Con materiales audiovisuales complementarios (cintas, casetes, discos, filmas, diapositivas, láminas murales) y libros de lectura suplementarios
- 5 – Manuales, Cuadernos de Trabajo y Guías para el Profesor
- 6 – Manuales para el alumno