

# LA ESCUELA NORMAL

PERIÓDICO OFICIAL DE INSTRUCCION PUBLICA.

SE PUBLICA LOS SÁBADOS.  
Se distribuye gratis a todas las escuelas públicas primarias de la República. La serie de 26 números, de 8 páginas cada uno, vale \$ 0,75.

Bogotá, 4 de marzo de 1876.

AGENCIA CENTRAL,  
La Dirección general de Instrucción pública  
Se reciben suscripciones en todas las oficinas de correos de la Unión. El pago debe hacerse anticipadamente.

## LA ESCUELA NORMAL.

### CONTENIDO.

La Escuela Pública.....	377
Himnos para escuela.....	380
Guía de Institutores.....	381
Coamos o descripción física del globo.....	382
Noticias de instrucción pública.....	384

### LA ESCUELA PÚBLICA

PRINCIPIOS I PRÁCTICA DEL SISTEMA  
por James Currie, de Edimburgo.

(CONTINUACION.)

#### II

LECCION DE LECTURA—EL SITIO DE CARTAJENA.

... Entónces fueron los solemnes dias  
De tu sublime i clásica Poesion,  
De tu lid furibunda entré agonías  
Cuyo recuerdo aun parte el corazon.

Entónces fué cuando las madres vieron  
Por las calles sus hijos espirar,  
Porque al pedirles pan sólo pudieron  
Lágrimas darles, lágrimas no más.

Entónces fué cuando al gritar alerta!  
El centinela enmudeció infeliz,  
I de su mano descarnada i yerta  
Frio como ella se escapó el fusil.

Entonces fué cuando el feroz soldado  
A la ciudad augusta penetró,  
I en vez del pueblo que juzgó domado,  
Un pueblo de cadáveres halló.

I es fama que el caudillo inexorable  
Que on sangre illustre se bañó despues,  
A vista de aquel cuadro lamentable  
Sintió callada lágrima correr....

BARTOLOMÉ CALVO.

INTRODUCCION (antes de leer.)

Hai dos Cartajenas. Situacion i entidad política de la de Colombia, su bahía, disposicion de su terreno, fortificaciones, olima, salubridad, provision de agua, recursos, comunicacion con el río Magdalena, poblacion, alrededores.—Su historia: el lugar llamábase Calamar o tierra de cangrejos en tiempo de los indios.—Desou-

bridores: Bastida, Ojeda (1500 a 1510); accion de Calamar, Ojeda vencido, muere Cosa, Nicuesa los venga.—Expedicion de Pedro de Heredia; entra en su bahía el 13 de enero de 1533: accion de Turbaco; funda la ciudad el 20 del mismo mes.—Alianzas i guerras con los indios; gran reparto de oro a 6,000 ducados por soldado.—Injusticia e ingratitud de Heredia hácia el magnánimo Francisco Cesar; noble venganza de éste.—Vadillo ultraja a los Heredias.—Heroísmo i sacrificio voluntario del cacique Buritioá.—Cesar muere en Cori.—Desastrosa empresa de Heredia en busca de los tesoros de Dabaibe.—Corsarios franceses capitaneados por Roberto Baal, que queman a Santamarta, i luego entran a saco a Cartajena el 27 de julio de 1544.—Muere Heredia, naufrago con la armada del jeneral Farfan hácia 1555.—Primeras fortificaciones, 1563?—Francisco Drake la toma i pone a rescate en febrero de 1585 o 1583? sacando de ella más de \$ 400,000, despues de la digna resistencia de su gobernador Pedro Vique.—Roberto Baal la saquea en 1593?—Amenazada de nuevo en 1658.—Ruidosa controversia entre el Gobernador Capsir i Sanz i el obispo Benavides i Piedrola, de 1678 a 1681.—Amurallada en 1574.—Pointis i Ducasse la toman, i sacan de ella ocho millones de pesos i su famoso sepulcro de viérnes santo, de plata, en 1697; entónces se hizo célebre Sancho Jimeno defendiendo a Bocachica con 73 hombres contra 5,000. Luis XIV le devolvió el sepulcro.—La Inglaterra declara la guerra a España en 1739, i ese año llega a nuestras costas el almirante Vernon, tio de Washington, con una grande escuadra de 48 navios i fragatas, 180 embarcaciones de transporte i 27,000 hombres. Ocupa a Portobelo; el 15 de marzo de 1740 formaliza el ataque de Cartajena; brillante defensa hecha por el virei Don Sebastian de Eslaba i el teniente jeneral Don Blas de Lezo, con 1,400 soldados i dos compañías de jente de color, que obligan a Vernon a abandonar el sitio el 20 de mayo dejando 9,000 muertos.—El virei Messía de la Cerda empezó a cerrar a Boca grande, obra que concluyó el virei Espeleta; seis de sus castillos fueron reedificados en 1754 por el teniente jeneral Don Ignacio de Sala. Sus murallas contienen 27 baluartes, dotados en un tiempo con 230 gruesas piezas de artillería, i costaron 59,000,000 de pesos fuertes al gobierno español.—Nuevo sitio, de catorce meses, en 1820 i 1821, hasta que la evacuan, por capitulacion, los españoles, i la ocupa el jeneral Mariano Montilla.—La dotacion de artillería fué vendida en 1856 por el gobierno nacional.—Su poblacion hácia 1770 era de 9,160 almas.—Razon de su antiguo auge i de

su actual declinamiento. Varones ilustres que, ha producido: Castillo, Rada, Madrid, García del Río, Don Andrés de la Vega, &c.

**ANTECEDENTES DEL SITIO DE CARTAJENA. REPASO DE HISTORIA DE COLOMBIA.**—Medidas del visitador Gutiérrez de Piñeres; tiranía fiscal; movimientos de 1780 en el norte de la Nueva Granada; síguelos Tupac Amaru en el Cuzco; su trágico término en 1782; conspiración de los negros en Cartajena contra el Gobernador Don Anastasio Sejudo en 1798?—Publicación hecha por Nariño en 1794, i juzgamiento de él i de otros patriotas.—Movimientos en Venezuela en 1797 i 1806. El pueblo no estaba preparado; Miranda regresa a Inglaterra.

1810. Sucesos de julio de este año en Bogotá; invitación del día 29 a un Congreso de las provincias; Cartajena rechaza dicha invitación en 19 de setiembre, proclama el sistema federal, invita a otro Congreso en Medellín i lanza la primera semilla de provincialismo, anarquía, guerra civil e impotencia para lidiar contra el enemigo común.—Reacción realista en Santamarta el 22 de setiembre. Congreso parcial de Bogotá; pugna entre él i la Suprema Junta; se disuelve sin poder hacer cosa útil. Expedición de Cartajena contra Mompox.

1811. Cortes de la Isla de León. Rejencia a nombre de Fernando VII. División en América entre rejentistas i patriotas. Cartajena reconoce interinamente la Rejencia. Contrarrevolución de "El Fijo" sofocada por Narváez.—Cundinamarca abandonada se constituye en Estado; forma condicional en que reconoció a Fernando VII.—Movimientos del Sur; política de Tacon; Confederación del Valle; trata Tacon de suprimirla; es vencido en Palacé por la expedición cundinamarquesa de Baraya, pero no lo persiguen.—Anexiones a Cundinamarca, expedición contra Mariquita. Patriótico plan de Lozano i tentativa de unión con Venezuela: todo malogrado por el espíritu de provincialismo reinante en ambos países.—Empieza la guerra entre Santamarta i Cartajena, disputándose el dominio del río Magdalena.—El pueblo alarmado en Bogotá; Nariño Presidente.—Nueva reunión del Congreso; acta de unión por el doctor Camilo Torres; cinco provincias la aceptan; dos disienten.—La junta de Cartajena amenaza tomar un armamento que venia para Cundinamarca; tumulto encabezado por don Gabriel Piñeres.—El 11 de noviembre proclama Cartajena la independencia absoluta; Quito la proclama el 11 de diciembre; no contesta a la invitación del Congreso de Bogotá.—Los realistas cobran ánimo en Santamarta i Patía.

1812. Convención en Cartajena; Rodríguez Torices dictador.—Varios movimientos en el Sur.—Congreso trasladado de Bogotá a Ibagué; nuevas anexiones a Cundinamarca; expediciones i reveses de Nariño; tratados; infidencia de sus jefes expedicionarios i del Congreso.—Venezuela sojuzgada por Monteverde, i Cúcuta por Correa; el espíritu de provincialismo, que perdió a la primera, no permite auxiliarlas.—Triunfos i terribles reveses en Pasto, Popayan i Quito.—Cartajena sigue luchando con Santamarta sin que nadie la auxilie, gracias al provincialismo; pero de repente se aparecen Bolívar, los Carabaños i Cortés Campománés, emigrados de Venezuela, que no pensaban en partidos, lugares ni personas, sino en la Patria

en su enemigo; todo cambia inmediatamente, ante esos jefes Bolívar, Labatut, Santamarta, Tenerife, Mompox, el Banco.—Congreso del Centro, trasladado a Villa de Leiva; viola lo pactado con Nariño, lo declara traidor, i obliga a Cundinamarca a la guerra, cuando Venezuela i Quito yacian sojuzgadas i el peligro de la Nueva Granada era inminente.

1813. Triunfa Nariño en Bogotá el 9 de enero; ambas partes piensan entónces en la defensa del país.—Torpe conducta de Labatut en Santamarta, que malogra su triunfo; reacción contra él; huye Labatut; sangrientos triunfos de los samarios.—Bolívar triunfa de Correa i pide auxilio para libertar a Venezuela.—Popayan evacuada por los patriotas i ocupada por Sámano.—Antioquia en peligro; Corral dictador.—El gobierno de Bogotá declara la independencia absoluta el 16 de julio, Antioquia el 16 de agosto.—Entretanto "difícil era la situación de Cartajena: su gobierno, burlando las órdenes del Congreso, estableciendo a su antojo tarifa para el cobro de derechos, i regateando a las otras provincias los elementos de guerra que abundaban en sus almacenes, se granjeó la frialdad de sus compañeras de peligro."—Reveses de Santander i Mac-Gregor en el Norte; crueldades de Lizón. Marcha de Nariño hacia el Sur; Popayan ocupada el 31 de diciembre.—Campana de Bolívar en Venezuela, de Carache hasta Carácas, de Carácas hasta Araure.

1814. Triunfos de Nariño, e inmotivada disolución de su ejército en Tasines; regresan sólo 900 hombres a Popayan; Nariño prisionero.—Triunfos de Santander, Mac-Gregor i Parédes en Pamplona i Cúcuta.—Guerra de incendio i asesinato entre Santamarta i Cartajena; otro sangriento triunfo de los realistas samarios; Cartajena tiene que limitarse a defender el bajo Magdalena.—Antioquia: muere Corral.—Desprestijio del Congreso.—Regreso de Fernando VII a España, i su imbecilidad e ingratitud; el peligro de América aumenta con la libertad de España i la abdicación de Napoleón.—Venezuela sucumbe nuevamente despues de heróicos triunfos i grandes desastres: Ospino, la Puerta, la Victoria, San Mateo, Ocumare, Bocachica, Arao, Carabobo; la Puerta 2.ª la Cábrera, Valencia, Aragua de Barcelona, Maturín, Salado, los Magüeyes, Urica; ejecuciones i matanzas; conducta de varios jefes respecto de Bolívar; asesinato de Ribas; regresa Bolívar a la Nueva Granada; Urdaneta derrotado en Mucuchies.—Cundinamarca: Alvarez dictador; tratado con el Congreso; éste decreta la centralización en los ramos de hacienda i guerra, i organiza un gobierno trino.—La guerra civil amenaza de nuevo en el Centro; errores de Alvarez; Bolívar toma a Bogotá del 10 al 12 de diciembre, con lo cual se restablece la Unión. Proyecto de defensa nacional, que debían ejecutar Bolívar, Serviez, Montúfar i Urdaneta.—Vidaurrázaga ocupa a Popayan el 29 de diciembre.—Tejada sucede a Corral en Antioquia, i empiezan allí, por obra del provincialismo, las discordias civiles, por haber convocado aquél la Legislatura para Rio-negro.—Gobierno de dos Consules en Cartajena.—Año aciago en Nueva Granada i en Venezuela por falta de espíritu nacional. Además, las huestes realistas eran del país.

1815. D'Elhuyar pone punto a la anarquía de Cartajena reduciendo a prision a los dos Gobernadores. Les suceden, primero el señor Gual, que destierra a varios agitadores, i después el señor Amador.—Triunfos de Guadalupe i del Palo; Popayan libre otra vez.—Hazañas de Artimendi en Margarita i de Bermúdez en Güiría; guerrillas de Cedeño, Monágas i Zaraza; matanza de Choroni.—Trasládase el Congreso granadino a Bogotá.—Expedición de Bolívar hacia la Costa con 2,000 hombres i 500 fusiles para completarla en Cartajena; bien recibido en Mompox, pero rechazado de Cartajena como al peor enemigo; ofrecimientos, infidencia e insultos de Castillo contra Bolívar, que mueven desgraciadamente á éste a sitiar la plaza en marzo.—Primeros resultados de tales pasiones i errores: el virrei Montalvo, que estaba en Santamarta, abre operaciones sobre el Magdalena; caen Barranquilla i Mompox, Cartajena queda cortada i perdidos el dominio del rio i abundantes recursos con los cuales Bolívar habria ocupado a Santamarta, Riohacha i Maracaibo; i provista Cartajena sobradamente, la expedición de Morillo habria tenido un fin desastroso.—Sabe Bolívar la llegada de ésta a Carúpano, lo prevé todo, i resuelve ausentarse, como lo verifica el 8 de mayo exhortando a Cartajena a defenderse i dejándole sus fuerzas al mando de Palacios, a las cuales rehusan tambien en Cartajena recursos i entrada hasta el 23 de agosto, cuando ya estaban reducidas a un miserable resto.—El Congreso desobedecido; una conspiración realista en Bogotá, descubierta el 24 de mayo, impide enviar nuevos auxilios a la Costa.—Llega don José María Durán con tres imprentas i 15,000 fusiles para el interior, pero ya tarde, cuando no pueden ser introducidos por el Atrato. Indolencia, vacilaciones i contradicciones del Gobierno de Cartajena.—Morillo zarpa de Puerto Cabello para Santamarta del 10 al 12 de julio i llega el 21. Su expedición al partir de España constaba de 10,642 individuos, en un navío, tres fragatas i 25 a 30 buques menores. Envía al feroz don Tomas Moráles de jefe de vanguardia con 2,000 hombres a internarse hasta frente de Cartajena.—Primera noticia en Cartajena, el 4 de agosto, ya tarde para prepararse. Entonces el entusiasmo suple a la inercia anterior, i se contaron 3,600 voluntarios, i los bienes de todos, para la defensa de la ciudad; jefes i dotación de sus puntos; incendios de pueblos i propiedades por sus vecinos o dueños, guerrillas populares, i pedidos de víveres.—El 18 o 20 de agosto llega Morillo con el grueso de sus fuerzas: 56 buques i más de 8,000 hombres.

SITIO DE CARTAJENA.—El 26 de agosto quedó estrechado el sitio.—Cae toda la provincia de Cartajena fuera de la plaza.—Remesa de dinero i distinguidos patriotas de que se apoderan los españoles, i muerte de los últimos.—Noticias de Castillo que publica Morillo.—Aury, jefe de fuerzas navales, desobedece una orden i es derrotado en el puerto; Sanarrusia se suicida; Castillo, comandante jeneral, es destituido por Aury i otros, impidiéndole embarcarse, i le sucede Bermúdez en el mando.—Situación apurada desde el 7 de setiembre: quedaban mil hombres de tropa de línea, i víveres sólo para cuarenta días, contando los caballos, mulas i perros.—A fines de setiembre ocupaba ya

Morillo la isla de Barú.—Octubre 13: situación desesperada, cunde la enfermedad.—Ofrecen la plaza a la Gran Bretaña; el Gobernador de Jamaica rehusa aceptar por falta de instrucciones.—Octubre 25: Morillo la bombardea sin resultado; triunfa en Tesca i Costa Grande i se adueña de la bahía, quedando Cartajena privada del recurso de la pesca.—Noviembre 11: hace de noche un doble ataque sobre Tierra-bomba i Cerro de la Popa; al fin triunfa en el primer punto; Soubllette lo rechaza tres veces en el segundo; i es tambien rechazado Morillo en la Puerta de Santo Domingo.—El hambre se hace jeneral; i hace más estragos que las bombas; ya no hai ni un barril de harina, que antes se vendia a \$ 150, ni una gallina a \$ 16, ni un huevo a \$ 4. Cóme-se todo animal muerto, i hasta cueros.—Muchos centinelas se hallan muertos de hambre en sus puestos; atmósfera hedionda, no se ven sino cadáveres, i espectros ambulantes, pero con todo, no llegó a oírse una voz de capitulación. De 500 hombres que hubo en San Felipe, quedaban 37. La ciudad dividida entre hospital i cementerio. La mar tambien está en contra, i desde octubre se pierde un convoi de víveres que venia de Jamaica.—El 4 de diciembre, 300 muertos de hambre, que quedan tendidos en las calles.—Resuélvese no capitular, sino evacuar la plaza, i lo hicieron embarcándose más de dos mil i rompiendo por entre vivo fuego en trece buques corsarios de toda clase i clavando primero los cañones.—Al zarpar la emigración llega un bergantin americano al frente de Santo Domingo con mil barriles de harina i otros elementos; un día antes, la plaza se habria salvado.—Horrorosas penalidades de la emigración, víctima de muchos de sus mismos conductores.

Dueño Morillo de Cartajena se apodera del parque i de diez embarcaciones que traian auxilios, i establece Consejo permanente de guerra i la Inquisición. Moráles asesina a 400 infelices pescadores cerca de Bocachica, que se le presentaron confiados en expreso indulto; asesina a muchos prisioneros en el cuartel de la Merced, incendia el hospital de Caño de Oro i pasa a cuchillo a los elefanciacos allí asilados.—Cuando cayó la plaza en poder de Morillo, éste iba a levantar el sitio, confesando haber sido siempre rechazado i sacrificadas sus mejores tropas.—Contó la plaza 116 días de sitio, i 6,613 muertos de sus 8,000 habitantes, más de un tercio de su población.

A tiempo que Cartajena se inmolaba heroicamente, todo en el interior era alarma, impotencia, desconcierto. Urjido por la necesidad de concentrar el Gobierno en un individuo, el Congreso nombró Presidente de las Provincias Unidas al doctor Camilo Torres, dándole autorizaciones para capitular con los españoles; Calzada habia penetrado, triunfando en Bálaga, i pronto quedó todo el Norte en sus manos; la invasión tocaba a las puertas del Choobó i Antioquia, i Sámano preparaba nuevamente en Pasto el sojuzgamiento del Cauca; pero no faltaban jefes hábiles i decididos, como Urdaneta, Santander, Serviez i Cabal; Páez, con Nonato Pérez i otros oficiales, ejercitaba en el triunfo las lecciones de Apure i Casanare, destinadas a vencer i aterrorizar más tarde al jefe expedicionario, i es indudable que, utilizados el tiempo i los recursos perdidos por la ciega obstinación

de Cartajena, se habria salvado esta de su innecesario sacrificio. Venezuela habria resucitado bien pronto, i la Nueva Granada no habria sido teatro de los horrores de la pacificacion. — (Léase ahora el verso.)

Primera estrofa. —Trasládense los alumnos con la imaginacion a una situacion semejante, i comparacion de ésta con la vida ordinaria de la paz, la libertad i la seguridad. —Bendiciones que debemos al cielo por estos beneficios, que incluyen tantos otros. —Criminal lijereza de los que promueven la guerra sin necesidad. —Oportunidad i exactitud de los epitetos de esta estrofa. —Clásica, por ejemplar en su especie. —Comparacion de este sitio con otros memorables: Jerusalem, Sagunto, Numancia, Granada, Zaragoza, Valencia de Venezuela, la Casa fuerte de Barcelona &c. Distingue al de Cartajena en 1815 el carácter que tuvo de sorpresa, que cambió en resultado tan desastroso el más seguro triunfo de aquella plaza heroica. —Pasión: tormentos e inmolacion particular de una víctima para propiciar al cielo por culpas de muchos, i que en este caso fueron especialmente culpas de Cartajena. —Circunstancia providencial de haber sido ella la primera que sembró la anarquía, i el egoismo i rivalidades seccionales en la Nueva Granada. —Diferencia entre lidiar con recursos i lidiar sin ellos i casi sin esperanza. (Releerla.)

Segunda estrofa. —Verdad histórica de este terrible pormenor. —En Jerusalem una madre se comió a su hijo. (Releerla.)

Tercera estrofa. —Verosimilitud de este otro rasgo, probablemente histórico. Es natural que en semejante estado de debilidad, el alarma i el esfuerzo necesario para dar aquel grito precipitasen la muerte. —(Releerla.)

Cuarta estrofa. —Simple verdad histórica de ella, pues sólo no emigraron los que no pudieron hacerlo, los muertos de hambre de los últimos dias yacian en las calles, i cuantos allí les sobrevivian debian parecer cadáveres. —Sorpresa que aquel espectáculo hubo de producir en el jeneral Morillo. En el regocijo de su triunfo debió entrar entónces un sentimiento de asombro i aún de humillacion. —(Releerla.)

Quinta estrofa. —Tambien corre esto como histórico, i lo mismo sucedió durante el juicio del sabio Cálidas a algunos de sus estúpidos jueces. —Desde luego no se alude allí al monstruo de Moráles, degollador de varias poblaciones i que sin duda se gozaba en tales fiestas que se daba él mismo. —Ejecuciones ordenadas por Morillo en 1816. —(Releerla.)

CONCLUSION. —LECCION MORAL.

Desde que en un pais se propaga el espíritu provincialista, se siembra con él la anarquía, la falta de unidad de fuerza i de accion, i la ruina de la integridad nacional para cuándo ocurra un peligro comun, que es natural amenacé primero a unas secciones que a otras, en cuyo caso las últimas se encojen de hombros i se desentienden de sus deberes. Esto ocurrió nada ménos que en los Estados Unidos del Norte el año de 1812. En aquella época, ya se habia convocado para Hartford un Congreso separatista de los Estados del Este, porque los ingleses no atacaban sino el Sur; i si no triunfa tan pronto el jeneral Jackson en Nueva Orleans, la Union se habria disuelto probablemente. —Entre las naciones como entre los individuos particulares, los egoistas suelen suicidarse con su egoismo, i el que

piensa que consulta mejor sus intereses desentendiéndose de los de sus hermanos i atendiendo sólo a los locales o exclusivos suyos, no tarda mucho en recoger el amargo fruto de su ceguedad i exclusivismo, i de ver que no ha estado trabajando sino para el enemigo comun. Así todos los recursos militares que Cartajena se habia reservado para sí, sirvieron de abundante medio para el suplicio jeneral, en vez de servir para la redencion i la seguridad de todos. —Un buen ciudadano debe ser más de su patria que de su provincia, porque los deberes hácia aquélla son de órden primordial, i el bien del todo siempre incluye los principales de la seccion i sirve a ésta de custodia. Un buen político i una verdadera política son, ante todo, nacionales, que comprometen i armonizan en su favor la mayor suma posible de intereses legítimos. El lugareñismo o seccionalismo es el recurso de las medianías, es la política de lo pequeño contra lo grande, del presente contra el porvenir.

LECCION LITERARIA.

Véase en este hermoso fragmento la ventaja de la verdad i la sencillez sobre la mentira, la afectacion i el amaneramiento. Nada hai allí que no sea verdadero; hállase una frase vulgar i trivial, aquella de "cuyo recuerdo aun parte el corazon," i en esta naturalidad está precisamente su mayor mérito. Una vez elejido un grande asunto, éste da todo de sí, i no hai necesidad de ornamentos que no harian más que empuñecerlo i aún hacerlo ridículo. Conviene que al escribir o hablar, el autor u orador haga ver que no está preocupado del deseo de elejir palabras, de hacer frases bonitas i de libro, i en jeneral, de lucir sus conocimientos literarios; sino que está poseido de un sentimiento noble i verdadero, i ansioso de comunicarlo a los demas. El arte principal del escritor está en ocultarse i en hacer sentir como hombre al hombre. No es la palabra misma lo que conmueve; la elocuencia está en el sentimiento o hecho que representa la palabra, i cuanto ménos artificial es la imájen, más pura i más viva es, i hace desde luego mayor efecto.

Los dos fragmentos que hemos elejido para ejemplos de las notas que deben explanarse en las lecciones, se prestan a desarrollos más extensos de lo necesario en la jeneralidad de los casos. Del segundo hicimos, como se ha visto, un motivo para repaso de historia patria, arreglándonos al excelente Compendio del señor Quijano Otero, con noticias adicionales tomadas del Diconario de América de Alcedo i de la Página de Oro de García del Rio. De este modo un rampo o clase de la escuela ayuda a las demas i proporciona ejercicios de ellas. La extension i la eleccion de dichos comentarios i ejercicios quedan a la intelijencia del maestro i a los adelantos i circunstancias de los discípulos.

(Continuará.)

HIMNOS DE ESCUELA.

[ Con música alemana.]

EL PADRE NUESTRO.

Padre nuestro, mi clamor  
Te proclama con anhelo;  
Oh divino Redentor,

Cuyo trono está en el cielo!  
Que tu nombre con fervor  
Se bendiga i con amor.

I tu reino venga á nós.  
Tu querer acá en el suelo  
Sólo se haga, inmenso Dios,  
Como lo hacen en el cielo.  
Si se oye aquí tu voz  
Por un cielo ya habrá dos.

Danos, grande i buen Señor,  
Nuestro diario sustento,  
I perdona nuestro error,  
Que tambien fué nuestro intento  
Dar perdones por tu amor  
A enemigo i a ofensor.

Oh Señor! por nuestro bien  
Que a la tentacion vencamos,  
I de todo mal tambien  
Por tí libres nos veamos,  
I humillada nuestra sien.  
Nuestra voz cantará Amen.

ANTONIO MUÑOZ F.

LA FELICIDAD.

El hombre te ama  
Con fuego vivaz,  
Mas ai! si te llama  
No le oyes jamas.

De uno a otro polo  
Se te oye llamar,  
Tu sombra tan sólo  
Se mira cruzar.

Un astro eres bello  
De lumbre sin par,  
Se ve tu destello  
Mas nunca tu faz.

Paloma escondida  
Que se oye arrullar,  
I nunca do anida  
Se puede encontrar.

Dulcísima fuente  
Que se oye rodar,  
I nunca consiente  
La sed aplacar;

Magnífica poma  
De olor celestial  
Que sólo su aroma  
Nos deja gustar

A. M. F.

GUIA DE INSTITUTORES  
POR ROMUALDO B. GUARIN

APÉNDICE.

Organizacion de las escuelas de Bogotá, por el profesor  
SEÑOR ALBERTO BLUME.

(Continuacion.)

LECCION 4.<sup>a</sup>

*Líneas oblicuas i paralelas.*

Para la deducción de lo que son líneas paralelas podrá el practicante tomar en cada mano un cuerpo pequeño, i dejándolos caer hácia la tierra, les hará observar que las líneas que representan el camino seguido por estos dos cuerpos están a la misma distancia la una de la otra; esto será las paralelas verticales: en cuanto a las horizontales, debe hacerlo por medio del líquido contenido en un vaso despues de haberles mostrado la línea horizontal de la superficie del líquido, disminuirá la cantidad de éste, i la segunda línea horizontal que forme, será paralela a la primera. Siempre tratará de escribir en el tablero una o varias paralelas, ya verticales, ya horizontales.

Para las líneas oblicuas tomará un cuerpo, i arrojándolo con algun esfuerzo, de modo que venza la fuerza de gravedad, les hará comprender que la direccion tomada por ese cuerpo, no es ni la de las líneas verticales ni la de las horizontales, sino poco más o menos la de las oblicuas.

LECCION 5.<sup>a</sup>

Quando los niños tienen la verdadera idea de lo que son líneas paralelas, el maestro tomará dos varillas delgadas, iguales o desiguales, colocándolas de una manera tal, que queden paralelas, puede inclinar una de ellas poco a poco hasta que se unan en uno de sus extremos, notándoles que el espacio encerrado por estas varillas que pueden considerarse como líneas, es lo que se llama ángulo; señalándoles el punto donde se unen las dos líneas, puede deducirles la definición de vértice. Todo esto puede hacerlo tambien sirviéndose de un compas o de unas tijeras: dándoles distintas posiciones a las hojas de aquel, puede demostrarles la diferencia que existe entre las clases de ángulos; poniendo despues las hojas del compas de modo que formen ya un ángulo recto, ya un obtuso o agudo, hará que todos los jóvenes repitan sucesivamente los nombres de los diferentes ángulos que él forme. Despues hará que uno de los jóvenes pinte en el tablero los tres ángulos, i que todos los demas lo haga en las pizarras.

No olvidará tampoco hacer las repeticiones convenientes a este respecto, i hacer que designen los ángulos que forman las paredes del edificio, el techo i las paredes, todo aquello que esté al alcance del conocimiento de ellos.

LECCION 6.<sup>a</sup>

Para desarrollar la idea de un triángulo se valdrá de tres varillas delgadas iguales, despues de colocar un objeto pequeño, como por ejemplo un pedazo de azúcar que se quiere resguardar del peligro de humedecerse, con algun líquido que corre a su alrededor, se les hará notar que con una sola varilla no es posible, con dos tampoco, solo con tres, i de ahí puede deducirse que el espacio encerrado por estas tres varillas es lo que se llama triángulo.

Despues dejará solamente dos varillas iguales, i les enseñará que este es el triángulo isósceles; con las tres iguales, equilátero: con todas tres desiguales, escaleno. Para la distincion de los triángulos con relacion a los ángulos, colocará las varillas de una manera tal, que pueda hacerles palpable la distincion de los ángulos que entre sí forman las varillas, sacando por consecuencia que cuando los tres ángulos son agudos, el trián-

gulo se llama acutángulo, cuando forman dos de ellos un ángulo recto, rectángulo, i cuando un obtuso, obtusángulo.

LECCION 7.<sup>a</sup>*Cuadrilátero.*

Para el desarrollo de esta figura el practicante se servirá de un objeto, como un libro, una pizarra u otro cualquiera que considere a propósito. Después de hechas las repeticiones relativas a cada una de éstas, tales como que están compuestas de materia, i que son una cantidad limitada de materia, i que por ser limitada hai líneas que representan los límites; tan luego como uno de los discípulos haya designado los límites del libro con el espacio, deducirá la posición de las cuatro líneas principales que le sirvan de perímetro; indicándoles después el espacio encerrado por éstas, podrá inculcarles con la mayor facilidad la idea de cuadrilátero. Hará que ellos deduzcan en seguida el número de lados i de ángulos que contiene todo cuadrilátero, lo mismo que las diferencias que existen entre estas figuras i los triángulos.

LECCION 8.<sup>a</sup>*Rectángulo i cuadrado.*

Cuando todos los niños pueda con facilidad hallar la relación que existe entre los lados i los ángulos, como son la igualdad o desigualdad entre ellos, el paralelismo i la mayor o menor distancia de los lados, así como la medida en grados de los ángulos, podrá sacar por consecuencia que cuando los ángulos, son rectos i los lados iguales i paralelos, el cuadrilátero toma el nombre particular de cuadrado; i que cuando los ángulos son rectos i los lados desiguales pero paralelos de dos en dos, toma el nombre de rectángulo.

LECCION 9.<sup>a</sup>*Rombo i paralelogramo.*

Valiéndose el practicante de un marco de pizarra desajustado, colocará este cuadrilátero de modo que sus lados se hallen paralelos de dos en dos, les indicará que la figura así formada por estos cuatro lados del marco de la pizarra se llama paralelogramo. Sirviéndose en seguida de un objeto a propósito en que además del paralelismo e igualdad de los lados, pero no la de los ángulos, vienen a formar un caso particular de los cuadriláteros, denominándole con el nombre de rombos.

Todos los alumnos escribirán las definiciones correspondientes a cada una de las figuras, derivadas o deducidas del cuadrilátero.

## LECCION 10.

*Pentágono, exágono, eptágono, &c.*

Para el desarrollo de estas figuras o polígonos, podrá guiarse de la misma manera que para el desarrollo del triángulo; solo con la diferencia de que en este último caso se valdrá de un objeto de mayor tamaño para que pueda de esta manera aumentar sucesivamente el número de varillas, que representan las líneas, vengán a encerrar los diferentes espacios que vienen a dar nombre a los pentágonos, exágonos, &c, &c.

## LECCION 11.

*De la línea curva.*

Para el desarrollo de la línea curva se servirá el practicante de un péndulo. Después de explicadas previamente las partes de que consta éste, manifestará a los niños que el camino seguido por el cuerpo que está suspendido viene a representar la línea curva.

Hará esto con un pedazo de tiza suspendido de una cuerda,

para que al hacerlo oscilar en el tablero quede grabada la línea que se propone desarrollar.

Repetirá las veces que crea conveniente estos ejercicios para que queden bien grabados en los niños, pues son de mucha importancia por ser la base del desarrollo de la circunferencia.

## LECCION 12.

*Circunferencia.*

Después de desarrollada la línea curva, con la mayor facilidad puede continuar con el de la circunferencia, valiéndose para ello del cuerpo suspendido del hilo como en el caso anterior; luego lo hará jirar con suma velocidad al rededor de la mano, como tratando de imitar el jiro de las ondas. Entonces les indicará que el camino seguido por el cuerpo no es sino una curva que termina en el mismo punto donde principió; hará en seguida una circunferencia de papel, i después de que los niños hayan dado todas las definiciones que con relación a los cuerpos saben, exigirá que uno de ellos muestre los límites o la línea que limita este cuerpo, como deduciendo inmediatamente la definición de circunferencia.

También hará jirar el cuerpo suspendido sobre el tablero para que quede pintada la circunferencia, quedando así mas gravada en la mente de los niños.

## LECCION 13.

*Del radio i del diámetro.*

Con la misma circunferencia hecha de papel o de carton colocará un punto negro, bastante visible para todos, en el interior de ella, procurando que no quede en el centro; hará en seguida, por medio de un lápiz o de otro objeto a propósito, la distancia que hai de un punto a la circunferencia; después la tomará de otra manera, tal que tenga que alargarla o acortarla. Terminado este ejercicio, colocará otro punto, de modo que quede en el centro, i hará entonces las mismas operaciones, para que los niños puedan apercibirse de la igualdad de las distancias.

Para el desarrollo del diámetro puede hacerles una línea, por medio de una varilla, colocada de modo que pase por el punto-centro i termine en los lados de la circunferencia; esto lo hará lo mas palpable que pueda, para que los niños conserven una idea exacta de lo que es diámetro.

Pintará en el tablero una circunferencia con varios radios i diámetros, i los niños al mismo tiempo lo harán en las pizarras, para que quede algo variado el trabajo.

(Continuará.)

## COSMOS,

o ensayo de una descripción física del mundo

POR A. DE HUMBOLDT.

## PARTE PRIMERA.

Cuadro de la Naturaleza.

(Continuación.)

La generalización de las leyes, no aplicada primero sino en estrecho círculo a algunos grupos aislados de fenómenos, ofrece con el tiempo grados de progresión cada vez más notables, ganando en extensión i en evidencia mientras el razonamiento no sale de una esfera de fenómenos realmente análogos por su naturaleza; mas cuando ya no bastan las concepciones dinámicas; cuando entran en juego las propiedades específicas i la heterojeneidad de la materia, es de temer que luego al punto, si nos obstinamos en proseguir la investigación de las leyes, encontremos a cada paso abismos insalvables. El hilo se

rompe, i el principio de unidad desaparece, en el momento que entre las fuerzas de la Naturaleza se manifiesta alguna accion de particular especie. La lei de las equivalencias i de las proporciones numéricas de composicion, tan felizmente reconocida por los químicos modernos, i ya antes proclamada bajo la antigua forma de simbolos atomísticos, permanece aún aislada e independiente de las leyes matemáticas del movimiento i de la gravitacion.

Los productos naturales que caen bajo la observacion directa, pueden ser lóxicamente distribuidos por clases, órdenes o familias; i los cuadros de estas distribuciones arrojan sin duda alguna mucha luz sobre la historia natural descriptiva. Empero el estudio de los cuerpos organizados i su encadenamiento lineal, si bien prestan mas unidad i sencillez a la distribucion de los grupos, no pueden elevarse a una clasificacion fundada sobre un solo principio de composicion i de organizacion interior. A la manera que las leyes de la Naturaleza presentan diferentes gradaciones segun la extension de los círculos fenoménicos que abrazan, así tambien la exploracion del mundo exterior tiene fases diferentes graduadas. El empirismo comienza por percepciones aisladas que se agrupan despues segun su analogía o desemejanza. Al acto de la observacion directa sigue, aunque tarde, el deseo de experimentar; es decir, de producir fenómenos bajo diferentes condiciones determinadas. El experimentador racional no obra al acaso, sino que le sirven de guia las hipótesis que se haya formado, i un presentimiento semi-instintivo, más o ménos exacto, del enlace de las cosas o de las fuerzas de la Naturaleza. Los resultados que se conquistan por la observacion o por la via de los experimentos, conducen, mediante el análisis i la induccion, al descubrimiento de leyes empíricas. Tales son las fases que la inteligencia humana ha recorrido, i que han caracterizado diferentes épocas en la vida de los pueblos. Siguiendo, este camino es como se ha conseguido reunir la gran masa de hechos que forman hoy el sólido cimiento de las ciencias naturales.

Dos formas de abstraccion dominan el conjunto de nuestros conocimientos: relaciones de *cantidad* que se refieren a las ideas de número o de magnitud, i relaciones de *cualidad* que comprenden las propiedades específicas, la heterogeneidad de la materia. La primera de estas formas, mas accesible al ejercicio del pensamiento, pertenece a la ciencia matemática; la segunda, de mas difícil comprension i al parecer mas misteriosa, es del dominio de las ciencias químicas. Para someter los fenómenos al cálculo, se ha recurrido a una construccion hipotética de la materia por combinaciones de moléculas i de átomos, cuyo número, forma, posicion i polaridad deben determinar, modificar i variar los fenómenos. Los mitos de materias imponderables i de ciertas fuerzas vitales propias de cada organismo, han complicado las valuaciones, i esparcido mui débiles resplandores por el camino que era preciso recorrer.

Bajo tan diversas condiciones i formas de intuicion se ha acumulado, de siglo en siglo, la prodijiosa masa de nuestros conocimientos empíricos, i continúa aumentándose en nuestros dias con rapidez siempre creciente. El espíritu escudriñador del hombre se ensaya de tiempo en tiempo i con varia fortuna, en romper envejecidas formas i en destruir los simbolos inventados para someter la materia rebelde a las construccionés mecánicas.

Mucho distamos aún de la época en que llegará a ser posible por medio de las operaciones de la inteligencia, reducir a la unidad de un principio racional todo cuanto percibimos por los sentidos; i aún puede dudarse que se obtenga jamás tal resultado en el campo de la filosofía de la Naturaleza. A ello se oponen al parecer la complicacion de los fenómenos i la inmensa extension del Cosmos; mas aún suponiendo que el problema fuese irresoluble en su conjunto, no por ello una resolucion parcial; la simple tendencia hacia la comprension del mundo, dejaria de ser el fin eterno i sublime de toda observacion de la Naturaleza. Fiel yo siempre al carácter de las obras que hasta ahora he publicado, no ménos que a los trabajos de medidas, experimentos e investigacion de hechos

en que me he ocupado constantemente en mi larga carrera, me limito al círculo de las concepciones empíricas.

La exposicion de un conjunto de hechos observados i combinados entre sí, no excluye, empero, el deseo de agrupar los fenómenos segun su encadenamiento racional; de generalizar lo que de ello sea susceptible en la masa de las observaciones particulares, i de llegar por esta via al descubrimiento de las leyes. Concepciones del universo fundadas únicamente sobre la razon o sobre los principios de la filosofía especulativa, asignarian sin duda a la ciencia del Cosmos fin más noble i elevado. Léjos de mí la idea de vituperar esfuerzos que yo no he intentado, i de vituperarlos por el solo motivo de que su éxito haya sido hasta ahora mui problemático. Contra la voluntad i los consejos de los profundos i poderosos pensadores que han dado nueva vida a especulaciones ya familiares en la antigüedad, los sistemas de filosofía de la Naturaleza han alejado los ánimos por cierto tiempo en nuestra patria de los graves estudios matemáticos i físicos. La embriaguez de supuestas conquistas ya alcanzadas; un lenguaje nuevo caprichosamente simbólico; la predileccion por fórmulas de racionalismo escolástico tan severas como jamás se conocieron ni aún en la edad média, han caracterizado, por el abuso que ha hecho de sus fuerzas una juventud jenerosa, las efímeras saturnales de una ciencia puramente ideal de la Naturaleza. Abuso de las fuerzas, repito, porque talentos superiores consagrados de consuno a los estudios filosóficos i a las ciencias de observacion, han permanecido extraños a aquellas saturnales. Los resultados obtenidos por investigaciones profundas en la via de la experiencia no pueden ser contradictorios con la verdadera filosofía de la Naturaleza; i si contradiccion aparece alguna vez, culpa será de lo vano de la especulacion o de las exajeradas aspiraciones del empirismo, que cree haber probado por la experiencia mucho más de lo que de ella realmente se deriva.

Ya se oponga la Naturaleza al mundo intelectual, como si este último no se hallase tambien comprendido en el vasto seno de la primera; ya se oponga el mismo mundo de la inteligencia al arte, considerado como una manifestacion del poderío intelectual de la humanidad, nunca deben conducir estos contrastes, reflejados en las lenguas mas cultivadas, a un divorcio entre la Naturaleza i la inteligencia, del cual resultaria quedar reducida la física del mundo a un mero conjunto de especialidades empíricas. La ciencia no comienza para el hombre sino desde el momento en que el espíritu se apodera de la materia para someter la masa de los experimentos a combinaciones racionales: el espíritu aplicado a la Naturaleza, he ahí la ciencia. Pero el mundo exterior no existe para nosotros sino en tanto que por medio de la intuicion le reflejamos en nuestro interior; de donde resulta, que como la inteligencia i las formas del lenguaje, el pensamiento i el signo, se hallan unidos por secretos e indisolubles lazos, así tambien el mundo exterior se confunde; casi sin que lo echemos de ver, con nuestras ideas i nuestros sentimientos. Los fenómenos exteriores, dice Hegel en su *filosofía de la Historia*, se hallan como traducidos en nuestras representaciones internas. El mundo *objetivo* pensado por nosotros, reflejado en nosotros, está sometido a las formas eternas i necesarias de nuestro ser intelectual. La actividad del espíritu recae sobre los elementos que le suministra la observacion sensible, i por eso desde los primeros tiempos de la humanidad se descubre en la mas simple intuicion de los hechos naturales, en los primeros esfuerzos intentados para comprenderlos, el jémen de la filosofía de la Naturaleza. Estas tendencias ideales son diversas i mas o ménos fuertes, segun el carácter individual de las razas, sus disposiciones morales i el grado de cultura que alcanzan los pueblos en el seno de regiones que ora excoitan la imaginacion, ora la apagan con sombría tristeza.

La historia nos ha conservado el recuerdo del gran número de formas bajo las cuales se ha intentado concebir racionalmente el conjunto total de los fenómenos, i reconocer en el Universo la accion de una sola fuerza motriz que penetra la materia, la transforma i vivifica. Estos ensayos datan en la antigüedad clásica desde los tratados sobre los principios de

las cosas, propios de la escuela jónica, en los cuales se intentó someter a especulaciones temerarias el conjunto de la Naturaleza, sin más apoyo que el de un órbísimio número de observaciones. Después, en la proporción que por la influencia de grandes sucesos históricos se fueron desarrollando todas las ciencias con el apoyo de la observación, se resfrió también aquel ardor que impulsaba a deducir la esencia i conexión de las cosas, de construcciones puramente ideales i de principios absolutamente racionales. Ya en tiempos más cercanos a nosotros, la parte matemática de la filosofía natural es la que principalmente ha recibido portentosos desarrollos perfeccionándose a la par el método i el instrumento (la análisis). Nosotros pensamos que estas conquistas, alcanzadas por tan diversos medios, por la ingeniosa aplicación de suposiciones atomísticas, por un estudio más general i más íntimo de los fenómenos, i por la perfección de nuevos aparatos, son bienes comunes de la humanidad, i no deben sustraerse, hoy más que entró los antiguos, a la libre acción del pensamiento especulativo.

Con todo, no puede negarse que en el trabajo del pensamiento han corrido graves riesgos los resultados de la experiencia. En la perpetua vicisitud de las miras teóricas, no debemos maravillarnos, como dice ingeniosamente el autor de *Giordano Bruno* "si la mayor parte de los hombres no ven en la filosofía sino una sucesión de metéoros fugaces, i si sucede con las grandes formas que ella ha revestido, lo que con los cometas, que no son considerados por el pueblo como obras eternas i permanentes de la Naturaleza, sino como fugitivas apariciones de vapores igneos." Apresurémonos a añadir que ni el abuso del pensamiento ni las falsas vías en que suele perderse bastan para autorizar una opinión que tiende a rebajar la inteligencia humana, cual es la de que el mundo ideal no es por su misma naturaleza más que un mundo de fantasmas i delirios, i que las riquezas acumuladas por laboriosas observaciones encuentran en la filosofía un poder enemigo que amenaza destruirlas. No sienta bien al espíritu característico de nuestra época eso de rechazar con desconfianza toda generalización de miras, todo intento de profundizar las cosas por la vía del raciocinio i de la inducción. Tanto valdría desconocer la dignidad de la naturaleza humana, i la importancia relativa de las facultades de que hemos sido dotados, ya condenando la austera razón que se consagra a investigar las causas i su encadenamiento, ya el vuelo de la imaginación que prepara los descubrimientos i los suscita con su poderosa fuerza de creación.

(Continuará.)

#### NOTICIAS DE INSTRUCCION PUBLICA.

*El rei Alfonso i la instruccion en España.*—El rei Alfonso ha abierto últimamente la Universidad de Madrid, i en su discurso dijo: "La educación i la ilustración pueden solamente rejenerar a España." Ciertamente que un gobierno tan viejo como el de España debería haber aprendido este hecho mucho tiempo há. España tiene ahora diez universidades, i cerca de millon i medio de alumnos en sus escuelas públicas. En 1860 no sabía leer i escribir sino la quinta parte de la población. La educación universal es la gran necesidad de todo país, i sólo esa educación dará un gobierno estable, así como un pueblo próspero, pacífico i feliz.

*Francia.*—Existe allí una asociación que tiene por título *La liga de la enseñanza*, i se ocupa en promover el progreso en la educación. Naturalmente sus miembros están en favor de la instrucción popular gratuita, i de acuerdo con esto, i como parte necesaria de su programa, sostienen que debe exigirse la asistencia obligatoria a las escuelas de cierta especie, a lo ménos en una determinada parte del año. M. Carnot, Ministro de instrucción pública en 1840, fué el promotor de tal idea, de la cual M. Duruy, Ministro de la misma clase en el segundo im-

perio, i M. Julio Simon, de la actual república, han sido siempre calurosos sostenedores.

El nuevo Ministro de instrucción pública M. Wallon, antiguo catedrático de historia, ha reemplazado a M. Guizot en el puesto que desempeñaba en el colejio de la Sorbona.

*Monumento público.*—El 2 de junio último se erigió en Ruan un monumento al fundador de los *Hermanos de la doctrina cristiana*, el presbítero de la Salle. Es éste una estatua trabajada por las hábiles manos del artista Falguieré. Un comisionado del despacho de instrucción pública estuvo presente en la ceremonia, i pronunció un discurso en que pagó caluroso tributo a la abnegación de la Salle en bien de la instrucción popular.

*Educación en Rusia.*—El Ministro del ramo en su informe al Emperador dice que en 1873 había en Rusia 22,653 escuelas primarias con 933,000 alumnos, de ellos 748,866 varones, i solo 195,034 mujeres; i que agregando las escuelas dominicales, el número de las primarias llegaba a 22,758, i el de los alumnos a 942,487. Siendo 75,000,000 la población total del imperio, aparece que hai solo por término medio una escuela por cada 3,274 habitantes, i un alumno por cada 75 habitantes. El ministro se muestra justamente descontento con tal resultado, i encarece con ahínco la necesidad que hai de aumentar el número de escuelas normales para reforzar el pequeño cuerpo de maestros. Parece que en todo este inmenso imperio había en 1873 solo 45 escuelas normales, que suministraron 268 maestros para las necesidades de tal masa de ignorancia.

Las escuelas de las poblaciones paganas, Tártaras, Kirghiz, Bachkiro, están ahora bajo la dirección del ministro de la guerra, i el de instrucción pública juzga que deben ponerse bajo su jurisdicción, para el efecto de que pueda difundirse allí el conocimiento de la lengua rusa i de la civilización occidental. Manifiesta no sin pesar que el número de mahometanos que frecuentan las escuelas musulmanes es relativamente mayor que el de los cristianos que asisten a los establecimientos rusos de educación.

*Cajas de ahorros en las escuelas.*—Esta institución, que tuvo origen en Bélgica, se ha extendido por Francia, Inglaterra e Italia. En Inglaterra el departamento de Correos, que tiene también a su cargo el sistema telegráfico, obra por todas sus oficinas subalternas como una inmensa caja de ahorros, que se ramifica a cada población, de modo que, según los últimos informes anuales, resulta que los obreros del Reino Unido tenían a su servicio 5,544 cajas de ahorros, de las cuales 5,068 estaban en las casas de correos, abiertas a toda hora. El Gobierno francés trata de seguir la conducta de Inglaterra en esta materia, con el objeto de fomentar hábitos de economía i prudencia entre las poblaciones rurales que, en muchas partes, se ven privadas de la oportunidad de hacer depósitos en las cajas de ahorros, por falta de oficinas locales. De 1874 a 75, primer año de la introducción de las cajas de ahorros en las escuelas francesas, los resultados de la experiencia fueron altamente satisfactorios: en la ciudad de Burdeos, por ejemplo, había 46 escuelas provistas de esa especie de bancos, con 3,753 alumnos como depositantes, los cuales tenían en su crédito la suma de 21,225 francos, que viene a ser el término medio de seis francos de ahorro por cada alumno en seis meses; resultado enteramente satisfactorio cuando se considera que casi toda esta suma procede de centenares de niños de la clase más pobre i desvalida. En Bélgica el Gobierno, que ha declarado a todos los maestros enteramente libres para prestar sus servicios o no a esta patriótica i útil obra, ha resuelto ofrecer recompensas i honrosas distinciones a aquellos que se han consagrado a ella más decididamente; i es probable que se adopte el mismo procedimiento por el gobierno francés.