

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL  
TEXTO COMPLETO**

Puerto Colombia, 20 de marzo de 2023

Señores

**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECA**

Universidad del Atlántico

**Asunto: Autorización Trabajo de Grado**

Cordial saludo,

Yo, **JAZMIN MENDOZA VEGA** identificado(a) con **C.C. No. 1.045.670.169** de **BARRANQUILLA**, autor(a) del trabajo de grado titulado '**LA CASA DE TOLÚ UNA VIDA DE RELIGIOSAS: RELATOS DEL DIARIO DE LAS HERMANAS DE SANTA TERESITA (1942-1955)**' presentado y aprobado en el año **2023** como requisito para optar al título Profesional de **HISTORIADORA**; autorizo al Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Biblioteca de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

**Firma**



**JAZMIN MENDOZA VEGA**

**C.C. No. 1045670169** de **BARRANQUILLA**

**DECLARACIÓN DE AUSENCIA DE PLAGIO EN TRABAJO ACADÉMICO PARA GRADO**


*Este documento debe ser diligenciado de manera clara y completa, sin tachaduras o enmendaduras y las firmas consignadas deben corresponder al (los) autor (es) identificado en el mismo.*

Puerto Colombia, **13 marzo de 2023**

Una vez obtenido el visto bueno del director del trabajo y los evaluadores, presento al **Departamento de Biblioteca** el resultado académico de mi formación profesional o posgradual. Asimismo, declaro y entiendo lo siguiente:

- El trabajo académico es original y se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, en consecuencia, la obra es de mi exclusiva autoría y detento la titularidad sobre la misma.
- Asumo total responsabilidad por el contenido del trabajo académico.
- Eximo a la Universidad del Atlántico, quien actúa como un tercero de buena fe, contra cualquier daño o perjuicio originado en la reclamación de los derechos de este documento, por parte de terceros.
- Las fuentes citadas han sido debidamente referenciadas en el mismo.
- El (los) autor (es) declara (n) que conoce (n) lo consignado en el trabajo académico debido a que contribuyeron en su elaboración y aprobaron esta versión adjunta.

Título del trabajo académico:	LA CASA DE TOLÙ UNA VIDA DE RELIGIOSAS: RELATOS DEL DIARIO DE LAS HERMANAS DE SANTA TERESITA (1942-1955)
Programa académico:	HISTORIA

Firma de Autor 1:							
Nombres y Apellidos:	JAZMIN MENDOZA VEGA						
Documento de Identificación:	CC	X	CE		PA	Número:	1045670169
Nacionalidad:	Colombiana				Lugar de residencia:	Barranquilla	
Dirección de residencia:	Carrera 18 No 45b-35 Piso 2 Apto 201						
Teléfono:	3157131859			Celular:	3157131859		



Universidad  
del Atlántico

**CÓDIGO:** FOR-DO-111

**VERSIÓN:** 0

**FECHA:** 03/06/2020

**FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO DE GRADO**

<b>TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO</b>	LA CASA DE TOLÚ UNA VIDA DE RELIGIOSAS: RELATOS DEL DIARIO DE LAS HERMANAS DE SANTA TERESITA (1942-1955)
<b>AUTOR(A) (ES)</b>	JAZMIN MENDOZA VEGA
<b>DIRECTOR (A)</b>	LEA ALVAREZ HERNANDEZ
<b>CO-DIRECTOR (A)</b>	N/A
<b>JURADOS</b>	TOMAS CABALLERO TRUYOL JESUS CASTRO FONTALVO
<b>TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE</b>	HISTORIADORA
<b>PROGRAMA</b>	HISTORIA
<b>PREGRADO / POSTGRADO</b>	PREGRADO
<b>FACULTAD</b>	CIENCIAS HUMANAS
<b>SEDE INSTITUCIONAL</b>	SEDE NORTE.
<b>AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO</b>	2023
<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>	NÚMERO DE PÁGINAS.
<b>TIPO DE ILUSTRACIONES</b>	NO APLICA
<b>MATERIAL ANEXO (VÍDEO, AUDIO, MULTIMEDIA O PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA)</b>	NO APLICA
<b>PREMIO O RECONOCIMIENTO</b>	NO APLICA



**LA CASA DE TOLÚ UNA VIDA DE RELIGIOSAS: RELATOS DEL DIARIO DE LAS  
HERMANAS DE SANTA TERESITA (1942-1955)**

**JAZMIN MENDOZA VEGA TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE  
HISTORIADORA**

**PROGRAMA DE HISTORIA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
PUERTO COLOMBIA  
2023**



**LA CASA DE TOLÚ UNA VIDA DE RELIGIOSAS: RELATOS DEL DIARIO DE LAS  
HERMANAS DE SANTA TERESITA (1942-1955)**

**JAZMIN MENDOZA VEGA TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE  
HISTORIADORA**

**LEA ALVAREZ HERNANDEZ  
MAGISTER EN HISTORIA**

**PROGRAMA DE HISTORIA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO  
PUERTO COLOMBIA  
2023**

NOTA DE ACEPTACION

---

---

---

---

DIRECTOR(A)

---

JURADO(A)S

---

---

## **DEDICATORIA**

A mis padres Manuel Mendoza y Lina Vega que colocaron en mis manos toda clase de libros , enciclopedias y cuentos; estos echaron a volar mi imaginaciòn y mis ansias de conocer el mundo. Gracias , ustedes son mi ejemplo de verdadero amor. A mis hermanas Orietta y Laudith que han superado todo lo que se ha interpuesto en sus caminos; ellas merecen todo lo bueno y bello que este mundo pueda dar, espero que vean este triunfo como el regalo mas hermoso que yo les puedo ofrecer. A mi pareja Cesar que ha estado conmigo por tantos años y conociò todas mis guerras internas para llegar a puerto seguro, gracias por acompañarme y al fin verme salir vencedora. Tu amor y compañía han sido un balsamo para mi.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la Universidad del Atlántico, Alma Mater por la que tengo todo el amor y aprecio, lugar donde se diò respuesta al fin a todas las preguntas que tenía

Lea Alvarez Profesora de el Programa de Historia de la Universidad del Atlántico quien fue primero mi compañera de Clases y ahora es una Maestra en camino de ser Doctora, una mujer que tuvo todo el amor y paciencia para guiarme y a quien agradezco totalmente este triunfo

A Alberto Rebollo Seminarista y Magister de Historia de America Latina, Mundos Indigenas de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España. Sacerdote e Historiador de Tolù con quien tuve la fortuna de estudiar, observar como su camino nunca se desviò de sus sueños fuè inspirador. Gracias por poner en mis manos el diario que hoy es fuente principal de este trabajo terminado. Tu fe en mi siempre serà recordada con cariño

A Juliana Diaz Quintero Doctoranda en Filosofia de la Universidate Federal de Uberlandia una amistad de muchos años desembocoò en una ayuda en el momento que màs lo necesitaba. Gracias por ayudarme cuando mi estado de animo no era el major y por haberme dado tantas pautas para seguir adelante

A todos los compañeros que me ayudaron, que me preguntaron como podian ayudarme, que me dieron sus elogios y sus consejos. Gracias ustedes saben quienes son

## **CONTENIDO**

1 TITULO, RESUMEN

2 ABSTRACTS

4 INTRODUCCION

6 COLOMBIA: EDUCACION, RELIGION Y PODER

8 ALGUNOS ASPECTOS DIFERENCIALES DE LA EDUCACION EN COLOMBIA

9 LA ESCUELA DE TOLÙ

12 VISITAS, CAMINATAS Y QUEHACERES

15 LA DEVOCION RELIGIOSA

20 AMBITO

21 CONCLUSIONES

22 REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS



## **La Casa de Tolú una vida de religiosas: relatos de diario de las hermanas de Santa Teresita (1942-1955).**

**Jazmín Mendoza Vega<sup>1</sup>**

### **Resumen.**

Este trabajo describe las actividades cotidianas de las Hermanas de Santa Teresita, misioneras que estuvieron a cargo de un lugar conocido como 'La Casa de Tolú' en la homónima población. La recolección de la información fue posible gracias a la lectura de un diario escrito por las protagonistas intitulado '*Diario de la Casa de Tolú*' que data de los años 1942 y 1955. En ese orden de ideas, el objetivo de este trabajo es ilustrar las vivencias de las protagonistas, detallando el día a día de las monjas y las alumnas en dicha comunidad. A su vez, se trata de relatar los hechos que las protagonistas describían como los más importantes sobre todo en lo que respecta al ejercicio de la enseñanza y de la fe. Además del diario de la casa de Tolú fueron revisados e incluidos textos para el análisis del contexto, con el intuito de demostrar las características de la educación de la época, la influencia de la religión y la política. Los primeros 50 años del Siglo XX fueron épocas tumultuosas en el imaginario político y en las percepciones del público ante religión y educación. Si bien parece que nuestras protagonistas vivían al margen de dichos acontecimientos o por lo menos, no se mencionan en el diario, fue fundamental para la construcción de este trabajo trazar la línea temporal que daba forma a los hechos dentro de este territorio.

**Palabras claves:** Casa de Tolú, Religión, Educación, Iglesia, Política, Colombia.

---

<sup>1</sup> Estudiante de Historia de la Universidad del Atlántico. E-mail: [jaz8729@hotmail.com](mailto:jaz8729@hotmail.com).

## **The House of Tolú a religious life: diary stories of the sisters of Santa Teresita (1942-1955).**

### **Abstract.**

This work describes the daily activities of the sisters of Santa Teresita, missionaries who were in charge of a place known as La Casa de Tolú in the town of the same name. The collection of information was possible thanks to the reading of a diary written by the protagonists entitled "*Diario de la Casa de Tolú*" dating from the years 1942 and 1955. In this order of ideas, the objective of this work is to illustrate the experiences of the protagonists, detailing the day to day of the nuns and the students in said community. In turn, it is about recounting the events that the protagonists described as the most important, especially with regard to the exercise of teaching and faith. In addition to the Tolú house diary, texts for context analysis were reviewed and included, with the aim of demonstrating the characteristics of education at the time, the influence of religion and politics. The first 50 years of the 20th century were tumultuous times in the political imagination and in public perceptions of religion and education. Although it seems that our protagonists lived on the margins of these events or, at least, they are not mentioned in the newspaper, it was essential for the construction of this work to trace the time line that shaped the events within this territory.

**Keywords:** House of Tolú, Religion, Education, Church, Politics, Colombia.

## **A casa de Tolú, uma vida de religiosas: histórias do diário das irmãs de Santa Teresita (1942-1955).**

### **Resumo.**

Este trabalho descreve o cotidiano das Irmãs de Santa Teresita, missionárias que cuidavam de um local conhecido como 'La Casa de Tolú' no povoado de mesmo nome. A coleta de informações foi possível graças à leitura de um diário escrito pelos protagonistas intitulado 'Diário de la Casa de Tolú' datado dos anos de 1942 e 1955. Nessa ordem de ideias, o objetivo deste trabalho é ilustrar as vivências das protagonistas, detalhando o dia a dia das freiras e das alunas da referida comunidade. Ao mesmo tempo, trata-se de relatar os acontecimentos que os protagonistas descreveram como os mais importantes, principalmente no que diz respeito ao exercício do ensino e da fé. Além do diário da casa Tolú, foram revistos e incluídos textos para análise de contexto, com o objetivo de demonstrar as características da educação da época, a influência da religião e da política. Os primeiros 50 anos do século 20 foram tempos tumultuados na imaginação política e nas percepções públicas de religião e educação. Embora pareça que nossos protagonistas viveram à margem desses eventos ou, pelo menos, não são mencionados no jornal, foi essencial para a construção deste trabalho traçar a linha do tempo que moldou os acontecimentos dentro desse território.

**Palavras chave: Casa de Tolú, religião, educação, Igreja, Política, Colômbia.**

## **La Maison de Tolú une vie religieuse : récits du journal des sœurs de Santa Teresita (1942-1955).**

### **Résumé.**

Cet ouvrage décrit les activités quotidiennes des Sœurs de Santa Teresita, missionnaires qui s'occupaient d'un lieu connu sous le nom de « La Casa de Tolú » dans la ville du même nom. La collecte d'informations a été possible grâce à la lecture d'un journal écrit par les protagonistes intitulé 'Diario de la Casa de Tolú' datant des années 1942 et 1955. Dans cet ordre d'idées, l'objectif de ce travail est d'illustrer les expériences des protagonistes, en détaillant le quotidien des religieuses et des étudiants de ladite communauté. Tour à tour, il s'agit de relater les événements que les protagonistes ont qualifiés de plus importants, notamment en ce qui concerne l'exercice de l'enseignement et de la foi. En plus du journal de la maison Tolú, des textes pour l'analyse du contexte ont été examinés et inclus, dans le but de démontrer les caractéristiques de l'éducation à l'époque, l'influence de la religion et de la politique. Les 50 premières années du XXe siècle ont été une période tumultueuse dans l'imaginaire politique et dans la perception publique de la religion et de l'éducation. Bien qu'il semble que nos protagonistes aient vécu en marge de ces événements ou, du moins, qu'ils ne soient pas mentionnés dans le journal, il était essentiel pour la construction de cet ouvrage de retracer la ligne du temps qui a façonné les événements au sein de ce territoire.

**Mots-clés :** Maison de Tolú, religion, éducation, Église, Politique, Colombie.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo está dividido en dos partes. La primera describe el contexto histórico de disputas entre los partidos tradicionales colombianos que intentan definir el rumbo del país, ejerciendo importantes influencias en el plano educativo, religioso y socio-cultural de la época. En este trecho se analiza de forma breve las características de la educación impartida hacia las mujeres.

En la segunda parte de este trabajo se narra conforme a lo encontrado en el diario de la casa de Tolú, las experiencias de vida de las religiosas y su interacción con las alumnas y con los miembros de la comunidad de Tolú, así como acontecimientos destacados en dicha narrativa que como ya mencionados anteriormente se centran en el ejercicio de la enseñanza y de la fe.

Entre los años 1930 y 1946 con el ascenso al poder del partido liberal entran en conflicto una serie de ideas y concepciones de mundo que por sus considerables diferencias no logran conciliación o dialogo para generar el progreso que requería el país. Desde la perspectiva de la historia de conceptos, se muestran las disputas en torno al significado de la libertad de enseñanza en ese periodo. Se argumenta que el concepto estuvo integrado en una red discursiva que fue objeto de la lucha por el control del lenguaje político entre las distintas facciones políticas de la época, lo que su vez contribuyó determinar las variaciones en su propio significado. (Vargas, 2014).

Es frecuente en la historiografía colombiana sobre educación en el siglo XIX que se establezcan unas separaciones entre los modelos educativos defendidos por liberales y conservadores, caracterizando las unas como modernas y las otras como tradicionalistas. A pesar de todo este panorama y según lo reflejan las anotaciones del diario, las religiosas de la casa de Tolú parecen ajenas al contexto nacional, probablemente debido a la ubicación geográfica, los pocos medios de comunicación existentes en la época y las preocupaciones cotidianas por la subsistencia en los territorios provinciales, así como la dedicación exclusiva al ejercicio de la fe. La casa se fundó en el año 1942 a la orilla del mar, las hermanas convivían así en un constante frenesí de adoración y devoción.

Aunque en los relatos se manifiestan un tanto monótonos, son características expresiones de gozo y de constante devoción religiosa, así como la afirmación de la fe. La

forma en la cual están documentados los hechos cotidianos nos revela las diversas emociones vivenciadas en el contacto con la comunidad. Cabe resaltar que después del primer diario, otros le siguieron, en ese sentido, dejar constancia del día a día de las religiosas se tornó una práctica habitual.

Sin embargo, el diario escogido, es una fuente primaria invaluable para la observación de un proceso educativo muy particular que ha venido evolucionando hasta nuestros días. Es importante resaltar que la Congregación de Hermanas Misioneras de Santa Teresita del Niño Jesús fue fundada en la diócesis de Santa Rosa de Osos, el 11 de abril de 1929, por el obispo Miguel Ángel Builes en el departamento de Antioquia, para luego extenderse hacia la costa Atlántica y posteriormente en varios países de América Latina. En el año 1941 llegaron hasta el municipio de Santiago de Tolú las primeras hermanas misioneras con el fin de crear un colegio, que fue fundado el 22 de enero de 1942. En los años 50 se inicia la construcción de la escuela en bases más sólidas y se levanta en paredes de bloque el edificio, que en su tercer piso posee capilla y fue durante largo tiempo convento de las hermanas misioneras. (Tafur y Palacio, 2017).

Las religiosas son recibidas como mujeres de una moral elevada, con una misión divina de traer conocimiento y valores religiosos a la comunidad, como lo refleja la inmediata vinculación de jovencitas para recibir la formación de las hermanas. En cuanto al desarrollo de este texto, supone un ejercicio de descripción detallada de lo narrado en el diario, evitando opiniones personales e intentando transmitir las impresiones allí reflejadas. Este archivo supone la oportunidad de abordar ejercicios histórico-académicos para suplir vacíos históricos y para dar paso a análisis sociales de costumbres tradiciones y otros elementos de identidad.

## **Colombia: Educación, religión y poder.**

A partir de los años (1930-1946) la llamada segunda república Liberal asume la dirección del gobierno dando inicio a un proceso de transformaciones en el ámbito político y educativo con el objetivo de modernizar al país. Durante 16 años los liberales mantuvieron el poder en la presidencia y el congreso. La población ya no era mayoritariamente campesina, ahora las ciudades desbordaban de gente descontenta con la situación laboral y los trabajos escasos. El poder Conservador perdía en el campo y los liberales ganaban en la ciudad. Durante el gobierno de Alfonso López se planteó como propósito renovar el sistema educativo. Aseguraba que, sin cambios profundos en la educación, el programa económico, político y social del nuevo gobierno no sería posible. Uno de los problemas, que al propio presidente preocupaba especialmente, era la formación de maestros. (Martínez Gorroño, 2004).

Dentro de esa lógica de modernizar al país en términos educativos se destaca la labor de Liberal Eduardo Santos (1888-1974), presidente de la república entre 1938 y 1942. Santos era director y propietario del diario “El Tiempo” de Bogotá, y uno de los líderes más destacados del Partido Liberal. Por la intervención de Eduardo Santos llegaron a Colombia multitud de exiliados españoles que se ubicaron principalmente en el campo profesional de la enseñanza, principalmente universitaria. (Martínez Gorroño, 2004). Sin embargo, como nos indica Daniel Turriago Rojas la actitud de la iglesia acerca de los poderes cambiantes de esos tiempos se dio por las distintas simpatías que tenían hacia uno u otro partido y sus posibles repercusiones políticas sobre ellos. La iglesia católica se definirá por su extremado antiliberalismo, anticomunismo y anti-protestantismo. En ese sentido los liberales encontraron en las instituciones religiosas un obstáculo para iniciar las reformas al sistema educativo que buscaban un progreso en los distintos sectores sociales. En su artículo “Aspectos del debate sobre la cuestión religiosa en Colombia (1939-1935) Thomas J. Williford afirma:

“Después de la elección, en 1930, de Enrique Olaya Herrera como el primer presidente Liberal en casi cincuenta años, algunos políticos liberales querían reformar las relaciones entre el Estado y la Iglesia abriendo espacios más seculares y neutrales en el aspecto religioso, en temas como las leyes sobre el matrimonio, la instrucción pública y el control de los territorios menos poblados del país, cuestiones todas tratadas por los gobiernos conservadores

anteriores, en la Constitución de 1886, y también en el Concordato con El Vaticano, firmado en 1887 (Safford y Palacios 2001). Aunque algunos clérigos, incluidos algunos obispos, estaban dispuestos a discutir tales temas con el fin de alcanzar un acuerdo, otros vieron cualquier cambio como un intento de atacar a un país que ellos creían netamente católico y creyente. También existían divisiones entre los liberales: mientras que los presidentes Olaya Herrera y Alfonso López Pumarejo (elegido en 1934) preferían evitar la “cuestión religiosa”, otros políticos de su partido impulsaron un debate más abierto, aprobando leyes contra el poder local y departamental de la Iglesia, especialmente en la instrucción pública”. (Williford, 2011).

Luchar contra ideologías y visiones anacrónicas de la sociedad que sustentaban sus bases en la religión y el clérigo representaba para muchos liberales una urgencia en aras de modernizar al país, aceptar un dialogo conciliatorio con la religión o la iglesia en cambio era una afronta contra la visión de mundo humanista que muchos habían aprendido en Europa y además una contradicción total con las lógicas del progreso, sin embargo, también existía el ánimo dentro de algunos miembros del partido de mantener distancias y un cierto nivel de tolerancia para evitar futuros conflictos.

“Aunque durante la administración de Olaya estalló en algunas provincias la violencia política, la mayor parte del clero no vio en el presidente una amenaza para sus intereses. Incluso, algunas veces –como el 31 de julio de 1931, cuando asistió a la clausura del Colegio San Bartolomé, en Bogotá, igual que lo habían hecho los presidentes conservadores en años anteriores– se mostró amigo de los religiosos. El colegio era dirigido por los jesuitas; cuando Olaya tomó la palabra, declaró: “[...] todos debemos unirnos para elevar nuestros votos por su creciente grandeza y agradecerles su constante labor en bien de la Patria. Todas las generaciones de Colombia, cuál más cuál menos, son deudores a los hijos de San Ignacio [el fundador de la Compañía de Jesús] [...]”<sup>2</sup>(Williford, 2011).

Como puede observarse, a pesar del contexto y del nuevo orden que intenta establecerse en términos socio-políticos algunas provincias como la de Tolú no parecen afectadas o interesadas en entrar en debates, sobre todo en lo que respecta a la formación de carácter religioso.



## **Algunos aspectos diferenciales de la educación en Colombia.**

A pesar de las grandes transformaciones emergentes dentro del periodo de la república Liberal, algunas circunstancias tardaron en manifestar cambios considerables en materia de libertades sociales, sobre todo para las mujeres. La *casa* como lugar de formación, de discreción y de cuidados ya refleja que para ese entonces no existía algún lugar distinto que el predestinado por el orden divino para las mujeres. Tal como nos cuentan María Solita Quijano Samper y Marlene Sánchez Moncada:

“Desde finales del siglo XVIII en Colombia, el enunciado “educar a la mujer” se institucionaliza en diversidad de formas y escenarios: conventos, escuelas, familia, escuelas dominicales de las parroquias, retiros espirituales, las tertulias, la prensa femenina, congregaciones de caridad, confesores y padrinos morales; esta diversidad de modalidades hace pasar casi desapercibido, en los estudios históricos, lo relativo a la escolarización de las niñas”. (Quijano y Sánchez, 2012).

Como veremos más adelante son este tipo de actividades las que son narradas en el diario de Tolú. No se hace una mención clara de asignaturas, pero aun así leeremos sobre jóvenes graduadas a final de año. La instrucción superior empezó a transmitirse en este país al estilo de la escolástica medieval con comunidades religiosas que instruían en el básico de lo que exigía nuestra geografía social. “Este sistema preparaba curas y abogados, satisfaciendo las necesidades de una sociedad agraria, comercial y minera, cuyas actividades se adelantaban al margen de los desarrollos tecnológicos europeos. Sólo hacia finales del siglo XVIII se inició un proceso de reforma de los estudios superiores”. (Quijano y Sánchez, 2012).

---

<sup>2</sup> “Los actos del colegio: El Excelentísimo Señor presidente de la República en San Bartolomé”, Juventud Bartolina [Bogotá], agosto y septiembre de 1931, pp. 663-664. Un libro de la Compañía en Colombia publicado en 1940 recordó que “el Sr. Olaya Herrera se portó con la Compañía de modo no sólo caballeroso sino benévolo; y mostró más de una vez simpatía y afecto para con los jesuitas” (Restrepo 1940, 345-346).

La educación era básicamente educación religiosa, impartida por clérigos, misioneras, e incentivada por sus fieles. “Una tercera modalidad de enseñanza, que podríamos llamar conventual, era la realizada por curas en sus respectivas casas curales, en donde impartían, a niños de buenas capacidades y probada virtud, una mínima enseñanza, algo de latín y demás conocimientos esenciales para el sacerdocio”. (Quijano y Sánchez, 2012).

Por otro lado, existían las escuelas “piadosas” en donde niños y niñas de clases sociales diferentes podían educarse a la par. Estas surgieron hacia finales del siglo XVII como producto de las donaciones hechas por grandes potentados, los cuales dejaban a cargo de órdenes religiosas determinadas cantidades de dinero para la fundación, administración y pago de maestros (por lo general un clérigo de orden), con la obligación expresa de aceptar a niños españoles pobres. Estas escuelas estuvieron anexas a los colegios mayores, especialmente aquellos regentados por los jesuitas. La Casa de Tolú no fue y no es ajena a esta realidad, las misioneras de Santa Teresita llegaron hasta la provincia y en medio de este contexto de disputa política y a pesar de las críticas a las escuelas anti confesionales hechas abiertamente por liberales radicales y masones de la época, ellas hicieron posible la construcción en un lugar privilegiado para impartir educación religiosa para las niñas de la región, con tanto éxito que hasta nuestros días se mantiene junto con sus tradiciones y vocación religiosa.

### **La Escuela de Tolú.**

En el año de 1929 el Monseñor Miguel Ángel Builes Gómez junto con 7 jóvenes devotas, funda una congregación de misioneras católicas a las cuales llamaría Hermanas Misioneras de Santa Teresita del Niño Jesús inspirado en las palabras de la Santa: “Quiero amado mío, plantar tu cruz en tierra infiel y en las más remotas islas”. En el año 1941 llegaron hasta el municipio de Santiago de Tolú las primeras hermanas misioneras con el fin

de crear un colegio, que fue fundado el 22 de enero de 1942. En los años 50 se inicia la construcción de la escuela en bases más sólidas y se levanta en paredes de bloque el edificio, que en su tercer piso posee capilla y fue durante largo tiempo convento de las hermanas misioneras. (Tafur y Palacio, 2017).

A partir de este trecho se busca describir las actividades narradas en un diario original que reposa en el archivo del convento de las hermanas misioneras, que, como hábito, deja entrever las características de la educación religiosa de la época. Se intenta mostrar de forma más detallada posible las acciones de las hermanas y sus alumnas, por ello se tuvieron en cuenta algunas fechas con datos claves en el diario. La mayoría de estas refieren a hechos que cambiaban la rutina fueran buenas o malas noticias, situaciones tristes o de júbilo. Las festividades religiosas, eucaristías, Semana Santa, conmemoraciones y navidades, son fechas a destacar en todos los años del diario.

Inicialmente se narra que, era muy común recibir visitas de otras congregaciones con niñas de otras escuelas. También muchos sacerdotes ya que para ellas era muy importante poder asistir a la misa, sin las incomodidades de trasladarse a otras regiones, recibir la hostia y confesarse. Se hacían constantes reuniones con los benefactores, padres de familia y gente que estaba interesada en el buen devenir de la institución. Las hermanas se encargaban de que las personas de Tolú no desconocieran ni ignoraran el mensaje divino y dictaban catecismos dentro y fuera de la escuela. También usaban mucho tiempo en caminatas y exploraciones.

Su actividad social se manifestaba en la capilla, la iglesia, la escuela y por supuesto su propia casa. Cada uno de estos lugares es descrito con mucho entusiasmo. En las visitas recibidas, por parte de los reverendos padres, eran siempre halagadas y su labor era constantemente resaltada. También se enviaban telegramas para mantener al tanto de sus acciones y avances a sus superiores, además casi siempre traían la Sagrada Comunión. En varias ocasiones las hermanas se vieron privadas de ese ritual, por suspensión de misas, la inexistencia de un sacerdote en el momento en la población, o sucesos fortuitos. Esto anterior las afectaba en sobremanera, entendiéndose por supuesto que la hostia como el cuerpo del señor Jesucristo les representaba el máximo contacto espiritual. También la visita de

hermanas que iban o venían de Tolú Viejo, Magangué y alrededores era motivo de grande dicha para ellas y las niñas.

En la congregación se llevaban a cabo salidas con los vecinos de Tolú y las niñas del colegio. Se hacían caminatas, un ejercicio que les distraía y ayudaba a mantener la disciplina en las hermanas y las alumnas. Se visitaban lugares aledaños, donde siempre eran bien recibidas, si por ejemplo una misa no se podía llevar a cabo, ellas se dirigían a eucaristías cercanas. En esos momentos tenían la oportunidad de conocer territorios inhóspitos o remotos, una vez visitaron unas cuevas. Eran tan bien recibidas que incluso se les preparaban en casas de personas de los pueblos vecinos desayunos o comidas que venían a satisfacer y ayudar a pasar el cansancio de maneras amables y llenas de buena voluntad. En cuanto a las visitas en la casa, ellas eran muy cuidadosas de las comidas que ofrecían, las conmemoraciones por personas ya fallecidas también se agrupaban en la atención social que llevaban a cabo. Entre las visitas ilustres que destaca el diario como una de las más importantes es la de su fundador el Obispo Miguel Ángel Builes, este hecho aparece como relevante en la vida de esta comunidad.

La misión evangelizadora de las hermanas Teresitas buscaba influenciar en la educación de jóvenes y comunidad de la región. Su objetivo se centraba en el anuncio de lo que denominaban la “Buena Nueva” mediante una acción misionera, practica para la consolidación de la Fe entre los más pobres y necesitados. El diario no describe de forma explícita que tipo de asignaturas o conocimientos además de la enseñanza religiosa eran impartidos en la Casa. En cambio, se detallan de forma recurrente el uso de catecismos, estos en su misión no solo eran usados con las niñas sino con los vecinos que recibían a las hermanas en los barrios, estas actividades eran socializadas dentro de la propia capilla.

Aunque no tengamos muchas luces sobre los textos, se sabe a través de documentos históricos que los catecismos de antaño eran fuente de letras para el amor a la patria, el sentido de pertenencia, el temor y amor a Dios. En el lapso de diez años relatados es posible entrever las impresiones que tienen las misioneras sobre los acontecimientos socio-políticos de la época, a lo largo del diario quien escribe nos transmitirá los sentimientos de miedo o alegría,

tranquilidad o zozobra que momentos como las fiestas o los magnicidios pueden traer a una comunidad de hermanas.

### **Visitas, caminatas y quehaceres.**

Según lo narrado, la recepción de las hermanas de Santa Teresita fue calurosa, su consolidación dentro de la comunidad de Tolú dejó en evidencia el deseo que se tenía de una instrucción educativa con énfasis religioso para las niñas y jóvenes de la región. A pesar de las transformaciones promovidas por los liberales desde 1850 y los debates sobre una educación progresista desde el centro que abogaban por los derechos fundamentales de las mujeres, en las provincias y el campo la tendencia conservadora y religiosa no sufrió grandes impactos, en las instituciones de señoritas la educación estaba dirigida exclusivamente hacia las labores hogareñas como la costura, la cocina y la confitería. (Sánchez, et.al, 2019).

El prototipo de mujer ideal y virtuosa era enseñado desde una labor servicial de las mujeres hacia los hombres y la comunidad, el diario narra con una notable alegría las visitas de otras niñas y jóvenes de instituciones religiosas, por ello se ofrecían viandas hechas por las alumnas. Esto anterior se repite en otras visitas lo cual nos habla de una conexión clásica entre quehaceres y mujer como no los menciona de nuevo Pio XII en sus alocuciones a los recién casados:

“La gracia de la mujer hacendosa alegra al marido y le llena de jugo los huesos. La buena crianza de ella es un don de Dios. Es cosa que no tiene precio una mujer discreta y amante del silencio y con el ánimo morigerado”

Destaca dentro del diario la fecha del 12 de agosto de 1942, día en el cual reciben una donación para la construcción de una nueva sala de aula. Destaca también la fecha del 29 de mayo de 1943 día en el cual rinde tributo u honores a miembros benefactores. Es una constante en los relatos las visitas de obispos y religiosas, que además se tornan motivo de festividades, la Casa es principalmente un colegio de confesionalidad católica, de orientación religiosa misionera, cuyos principios rectores se inspiran en el Evangelio, en las enseñanzas

de la Iglesia y en el Carisma de las Hermanas Misioneras de Santa Teresita del Niño Jesús. En ese sentido no hay mayor interés por emancipar a la mujer de la época y si por instruirla en la visión religiosa de mujer.

Las jornadas calurosas en las que se incluían visitas de obispos describen la preferencia por el consumo de golosinas y helados. La unión que se daba en este tipo de ocasiones era mucho más que religiosa, las hermanas podían conmovirse hasta las lágrimas por ver partir a sus compañeros de creencias y vida. Los momentos con los reverendos padres podían incluir cenas, almuerzos y golosinas. Se presentaban ocasiones de reunión constantemente, sobre todo después de haberse dado alguna situación que generara estupor o tristeza. En fechas como el Carnaval del pueblo las hermanas se blindaban de que las alumnas miembros de la casa o ellas mismas concudiesen en situaciones riesgosas; por ello tenían siempre trabajo en la escuela y la congregación. Sin embargo, el carnaval siempre trae como obsequio y oportunidad de redención el Miércoles de Ceniza, que es fecha donde nuestras protagonistas dan la oportunidad a las niñas de conocer el recogimiento post bullicio y ellas mismas pueden pedir perdón por los pecados cometidos por otros.

A las reuniones donde se impartía la educación religiosa podrían asistir todos los miembros de la comunidad en visitas consensuadas con las religiosas a quienes animaba el hecho de difundir el evangelio en toda la región. Según refleja el diario estas misioneras consiguieron una aproximación importante con cada miembro de la comunidad de Tolú y se tornaron un invaluable referente de fe y de buenos valores. En ocasiones muy especiales como la graduación de alumnas, ellas obtenían de sacerdotes el apadrinamiento de tesis para grados de las señoritas.

A los acontecimientos agradables y cotidianos se suman algunos infortunios, como el narrado en el diario sobre el suicidio de un joven de la comunidad sobre el cual no se dan muchos detalles de los motivos, sin embargo, se hace mención de las plegarias de las religiosas por el perdón de su alma. A su vez se hace alusión a los acontecimientos del 9 de abril de 1948 día de la nefasta muerte del caudillo del pueblo Jorge Eliecer Gaitán en la ciudad de Bogotá. Este acontecimiento histórico “Fue una muerte que se multiplicó en

trescientas mil muertes y causó el desplazamiento forzoso de más de dos millones de personas”, una quinta parte de la población. Además, produjo la destrucción de buena parte de la capital”, según el escritor bogotano Antonio García Ángel. (Villamil, 2022).. El eco de lo que había sucedido en Bogotá no tardó en llegar a Tolú donde las religiosas y su comunidad se resguardaron con temor en las oraciones pidiendo perdón por los seres que, según su criterio, se hundían en la rebeldía y la blasfemia. No se dieron en Tolú hechos que lamentar, pero ellas siempre estuvieron atentas a cualquier situación que pudiera darse.

Por encontrarse ubicadas en el litoral caribe, también vivieron situaciones de peligro natural, como el paso de huracanes, que lamentablemente generaron algunos daños en la infraestructura de la Casa. El diario deja entrever el respaldo del que gozaban las religiosas por parte de la comunidad, con la cual finalizaban cada año conmemorando los grados de las jóvenes, acontecimientos que datan de noviembre del año 1951 y que son descritos en el diario revelan que las hermanas Teresitas estuvieron a punto de dejar la región por lo que al parecer eran ordenes de superiores. Se detallan en el diario acciones conjuntas para la permanencia de las hermanas en Tolú que contaban además con el respaldo de personas influyentes incluyendo al alcalde del municipio, miembros de la comunidad dirigen peticiones a la Reverenda Madre, líder máxima de la hermandad en Santa Rosa de Cabal, Antioquia. Ante la posibilidad de una salida inminente de dicha orden del municipio, la respuesta inmediata fue la solidaridad y el dialogo conjunto para evitar tal situación. Ante la oleada de violencias y convulsiones sociales de la época la virtud religiosa era altamente considerada. El espaldarazo dado a las hermanas por las personas influyentes de Tolú rinde frutos y el 20 de noviembre de 1951 el señor Clemente Canabal y la señora Carmen de Bustamante llegan con la grata noticia de que no deben irse de la población. Por supuesto la estancia tiene condiciones, los interesados deben suplir necesidades de las hermanas misioneras.

Era tan apreciada la presencia de las religiosas en Tolú que las personas influyentes y miembros de la comunidad sumaban todos los esfuerzos necesarios para que el programa de evangelización y educación católica no se viera interrumpido, se narran en el diario las contribuciones financieras para la ejecución de proyectos, la intervención de miembros de la

comunidad en la reparación de la capilla. Al respecto se comenta de la importante ayuda del señor Don Alejo García, las religiosas contaban con finanzas destinadas para la manutención de la capilla, sin embargo, no habían podido retirar los fondos debido a un atraso en la orden de pago, el señor García muy gentilmente prestó el dinero para agilizar las reparaciones del lugar. La comunidad estaba plenamente empoderada del lugar, que además de servir como centro de enseñanza, era también un lugar para los eventos sociales y de interés municipal.

A partir de lo anteriormente narrado se evidencia el importante vínculo existente entre esta orden de religiosas y la comunidad de Tolú, su consolidación como autoridad moral, religiosa y social dentro de la región y la importancia de sus labores para con la vida cotidiana de sus miembros. De alguna forma las visitas cumplían una función unificadora con la comunidad, de este modo las hermanas de santa teresita se constituirían como parte fundamental de una sociedad en construcción.

### **La devoción religiosa.**

Es importante resaltar, que sobre el interés social de contribuir en el plano educativo o de ayudar al prójimo, está siempre la devoción religiosa, la misión divina, es decir la trasmisión del mensaje de Cristo. El diario no esclarece sobre los contenidos educativos que se impartían en la casa, a ciencia cierta no se sabe si les enseñaban Geografía o Matemáticas a las niñas y jóvenes. Lo que sí es una constante es la práctica de la devoción, el sacramento, la oración y las actividades religiosas. Si por alguna razón una misa no podía llevarse a cabo en Tolú ellas siempre se acercaban a parroquias cercanas con todo el alumnado, esto además les permitía extender los lazos de fraternidad con otras poblaciones. En estos eventos las hermanas eran siempre bien recibidas e invitadas a cenar o a comer por algún anfitrión de la localidad. Las hermanas pulían todos aquellos ritos con la enseñanza de los catecismos que ni en días de fiestas dejaban de darse.

Los días de conmemoración como la semana santa, eran de extrema importancia y seriedad. Los días santos representaban etapas de silencio y meditación compartida por la comunidad, siendo además una fecha internacionalmente reconocida donde se conmemora la pasión de Cristo, estas esperaban una devoción total por parte de sus alumnas. Era muy



mal visto el ruido excesivo o cualquier conducta que perturbase el clima de espiritualidad típico de esas fechas, las plegarias y reverencia solían extenderse hasta la media noche. Una de las más importantes instrucciones indicaba el conocimiento correcto y la práctica correcta de los rituales simbólicos de dicha semana. Para estas fechas se esperaba la presencia de autoridades eclesiásticas reconocidas, se destaca en el diario la visita de los Reverendos padres el 29 de abril de 1942. Habían pasado 23 días sin la presencia de un padre en la región, para ellas era de vital importancia el acto de comulgar. La presencia de un padre era sinónimo de cumplir ciertos mandamientos como la posición en el trono del Sagrado Corazón de Jesús relatado del 5 de junio de 1942.

Las alumnas miembros de la escuela tenían el deber de asistir a todos los eventos religiosos promovidos por las hermanas, ellas debían cumplir con los sacramentos. Así festividades como el Congreso Mariano unían a las estudiantes junto con las niñas de otros colegios en misas cantadas. Cuando las actividades no podían ser realizadas en la Capilla, eran realizadas en la escuela. También asistían a las procesiones y renovaciones de votos de las hermanas como detallado en el diario el 7 de octubre de 1942. El diario destaca de forma recurrente a partir del año 1943 las actividades religiosas dirigidas por el Señor Obispo en la capilla y la iglesia.

Se describe en el diario un infortunio ocurrido el 26 de Julio de 1943, la iglesia había sido profanada, aunque no se dan detalles, se describe como un hecho triste para la comunidad religiosa y la manera en que llevan su duelo por tan lamentable hecho, no hay confesiones ni bautizos, solo se celebran misas en la capilla. A pesar de los infortunios vividos, pronto cambia de ton la narrativa y los protagonistas vuelven rápidamente a sus actividades cotidianas. El 30 de Julio, exactamente 4 días después ya están generando además de las celebraciones tradicionales las confesiones y los bautizos, la iglesia vuelve a ser el epicentro de la actividad religiosa.

Un nuevo año comienza, 1944 nuevas responsabilidades y se repiten los carnavales, que cada martes terminan. El miércoles 23 de febrero de 1944, después del jolgorio de las fiestas siempre se pide al creyente católico que se acerque a la iglesia para empezar a

conmemorar la cuaresma, esta encuentra inicio con la tradición de la ceniza en la frente como representación de reinicio y respeto de los tiempos venideros. Las misioneras, sin haber sido parte de la fiesta, se sienten responsables por la petición de perdón de los feligreses.

En los sucesos de ámbito religioso se tuvieron en cuenta muchos días que podían haber sido de celebraciones numerosas o pequeños contertulios en la capilla o en la escuela. Por ejemplo, el día 26 de agosto de 1945 se dio una celebración numerosa ya que todo el pueblo se dirige a la entrada de la población para observar la bendición de la estatua de Nuestra Señora de las Misericordias. Eran estos desfiles y reuniones celebradas siempre con la presencia de las alumnas quienes así demostraban su compromiso con la escuela. Las fiestas patronales se daban sin la interrupción de la iglesia, en la celebración a Santiago Apóstol de Julio 25 de 1946 se llevaron a cabo corridas de toros las cuales no impidieron que buena cantidad de personas se acercaran de todos modos a la liturgia. En esa fecha tuvieron ayuda para preparativos de hermanos misioneros de otras comunidades.

El diario narra un acontecimiento triste, pero sin muchos detalles, 24 de octubre de 1946 se da el fallecimiento de una alumna, A la ceremonia luctuosa y posterior sepultura se dirigen las hermanas, las alumnas y gran parte de los habitantes del pueblo. Las acciones de las religiosas son un reglamento que tiene pocas variaciones a menos que, como hemos visto antes, se presenten imprevistos o interrupciones sociales. La rutina solo cambia en los horarios, raramente se dejan de realizar las actividades religiosas. En días como carnavales por ejemplo las religiosas evitan salir, realizan todas sus actividades en la capilla o la casa, una diaria que data del 16 de marzo de 1947 describe que es un día de elecciones, por ende se realizan actividades más tranquilas se aprovecha el día para dar cuentas a los superiores; se escriben cartas.

Un jueves Santo que data del 3 de abril de 1947 después de algunas conmemoraciones y misas, se presentó una especie de sublevación, se relata que el Reverendo recibió una serie de insultos por parte de personas de la región y además un acto de profanación por el robo de un Jesús Nazareno. Los habitantes del pueblo comienzan a ser desconsiderados. El incidente significó para las religiosas teresitas el fin de la Semana Santa. Aunque el Domingo

6 de abril retomaron las actividades para conmemorar la resurrección. Como había muchos borrachos en las calles, nuevamente un domingo sin catecismos dictados. El incidente trajo consecuencias, el día 16 de abril el Reverendo regresó, pero no se quedó en Tolú más que para dar la misa del día, esto fue considerado por las hermanas como un castigo, un acto de indiferencia por causa de la falta de respeto que este padeció.

El día 18 de abril celebran una misa, pero no en la iglesia ya que el Reverendo no puede officiar en un lugar que fue profanado. El día 12 de mayo reciben la noticia de que no habrá sacerdote en Tolú, la información viene en una carta enviada por el arzobispo. Las religiosas resignadas aceptan el acontecimiento considerándolo un castigo divino. Se observa que a partir del año 1947 comienzan una serie de acontecimientos que de alguna manera distancia a las religiosas de la comunidad, sobre todo aquellos relacionados con las fiestas tradicionales y todo lo que un carnaval implica. El 27 de Julio por ejemplo no se dicta catecismo porque la población está inmersa en las fiestas, que son consideradas profanas por las religiosas.

El día 30 de Julio una de las hermanas de Magangué les hace saber a las hermanas teresitas de Tolú sobre la enfermedad del padre fundador, noticia lamentable y por la cual se intensifican las oraciones y misas. A pesar de los desencuentros y las nuevas dinámicas que adquiere una población en crecimiento, las religiosas se mantienen firmes y convictas de su labor educativa y moral. El 2 de agosto del mismo año las misioneras se dirigen a la población vecina de Coveñas con el ánimo de expandir su labor. Comienzan a intervenir en primeras comuniones y conmemoraciones al sagrado corazón de Jesús. También intervienen en primeras comuniones de niños que fueron preparados por las alumnas. El 19 de agosto dos hermanas misioneras se dirigen hacia Tolú viejo, el 25 de agosto se describe la emoción de las hermanas por el impacto que han tenido en sus misiones evangelizadoras en este territorio y destacan la presencia en eventos como matrimonios y primeras comuniones. Las últimas 3 fechas destacadas de 1947, 5, 8 y 26 de octubre, obedecen a la asistencia a las misas, La última fecha, el 28, fue día de procesión a la Virgen del Rosario.

El diario retoma con la llegada del año de 1948, las 3 fechas destacadas empiezan con el domingo de ramos con fecha de 21 de marzo, si bien no tuvieron misa por que el Reverendo no se iba a encontrar en la población, se relata que las hermanas junto a las alumnas se internaron en oración. El 14 de septiembre se celebra la fiesta del santo cristo por lo cual hubo misa y procesión. El 2 de diciembre, tuvieron dos misas, una fue en honor a un fallecido, el padre del Reverendo Villanueva. Se abren cada vez más fechas con nuevos acontecimientos que resaltan como cada año las hermanas están más que afianzadas en la sociedad de Tolú y en los procesos religiosos de la población. Vienen años de mucho reconocimiento por sus labores y persistencia para con la comunidad. Resaltan del año 1949 los siguientes acontecimientos: junio 4, las hermanas piden por la paz de Colombia, última fecha destacada, las hermanas empiezan la novena al Niño Jesús el 16 de diciembre de 1949.

Fechas destacadas de 1951: 23 de junio, falleció la directora del colegio. Continuando la labor de guía y enseñanza religiosa; el día 31 de agosto de 1952 después de haber impartido la formación necesaria las hermanas celebran la primera comunión de personas adultas que al fin reciben el sacramento.

El 20 de marzo de 1954 las hermanas recibieron la nueva capilla, este nuevo lugar recibió la bendición del reverendo, el día 21 de marzo hubo catecismo y procesión del Santísimo, en estos eventos siempre estaban las niñas del colegio. El día 17 de junio realizan dos misas para pedir oración por la salud del doctor Gonzales ya que se encontraba grave de salud en la ciudad de Cartagena. No hubo misa en los días 10 y 11 de diciembre de ese año, puesto que no tenían cura, sin embargo, cumplieron con dictar los catecismos. La reverenda madre se trasladó a Bogotá.

El 6 de marzo de 1955 reciben la visita del reverendo fundador Miguel Ángel Builes, junto con él venían la Madre Amalia, la hermana Inés además de varios sacerdotes, ilustres representantes de la orden. Las hermanas aprovechan estas fechas para demostrar su actitud servicial y para consolidar el trabajo al interior de la comunidad. En última fecha destacada en este año se realizan dos misas y una tómbola o rifa en favor de la escuela.

### **Ámbito Educativo.**

Es importante mencionar aquí el impacto del proceso histórico llamado “La regeneración” que se da entre 1886 y 1909 y por el cual se ejecutaron diversas políticas que devolvieron la autoridad a la iglesia católica en los asuntos del estado. Esto acontecerá durante el primer gobierno de Rafael Núñez, representante del Movimiento Político Independiente, conocido como el movimiento de los núñistas. Su interés estuvo marcado por impulsar una política de concertación y alianza con los conservadores y el clero católico, sin la cual, sería imposible según dicho movimiento, el establecer la Regeneración y el orden en el país. Aunque anticlerical y liberal, en el poder pacta con el clero católico y los conservadores y decide conformar un Concejo Nacional para crear la Constitución Política de 1886, a pesar de la fuerte oposición de los Radicales. (Andrade, 2011).

El gobierno, contará con la colaboración de Bernardo Herrera, Obispo de Bogotá, el cual obtiene el apoyo del Papa León XIII del Vaticano, quien manifiesta interés en apoyar el proceso de recristianización que el país se apresta a vivir. El Papa León XIII, por sugerencia del Cardenal del Vaticano, Eminence Miecislav Ledóchowski, nombra a Eugène Biffi como Obispo de Cartagena, quien asume la misión de recristianizar a Cartagena, ya que, según el Cardenal, esta ciudad: “corre el riesgo de caer en la incredulidad y la corrupción por la falta de clérigos”, citando a Chevrollier (1968, 9). (Andrade, 2011).

Desde entonces el país pasó a tener una forma de gobierno centralizada, una religión oficial (el catolicismo), una separación del poder en tres ramas, una mayor intervención del estado en diversos ámbitos sociales y la constitución de 1886 estuvo vigente por más de cien años hasta la creación de la constitución de 1991. El diario de las hermanas Teresitas resalta la existencia de graduaciones de jovencitas, sin embargo, no detalla que otros conocimientos además de los religiosos les eran impartidos. En apuntes del 24 de enero de 1942 se habla por ejemplo de un proceso de matrículas, o el inicio de las actividades de las religiosas como escuela, sin más detalles. Data del 31 de enero la firma de un contrato que da legitimidad

frente a las autoridades del funcionamiento de la escuela. Se relata que las alumnas eran entrenadas, preparadas o formadas para expandir el saber religioso a la población, ellas podían enseñar los catecismos. No existe en el diario información sobre otro tipo de actividades formativas, sino exclusivamente de prácticas religiosas. Según Andrade (2011), durante la Regeneración, las mujeres pueden acceder únicamente al diploma de institutriz o maestra de primaria; en cambio, el matrimonio, la costura o el ingreso a las órdenes religiosas son las otras y únicas ocupaciones reales de la época. Lo que explica la ausencia de informaciones sobre los contenidos educativos en el diario.

### **Conclusiones**

El diario de la Casa de Tolú de las hermanas de Santa Teresita, en la actualidad hace parte del patrimonio histórico del municipio de Santiago de Tolú en el departamento de Sucre. En ese sentido, la investigación objeto de este artículo buscó contribuir al análisis y descripción de hechos que marcaron la historia del municipio. Es posible observar que el diario resguarda muchos datos del pasado socio-cultural y político de la región que sirven como insumos para la comprensión de aspectos identitarios y dinámicas sociales de la actualidad. Es un documento que puede ser de gran relevancia para la historia y memoria nacional y local y que además puede proporcionar elementos importantes para analizar la evolución de la práctica educativa en el país. Por otro lado, lo narrado en el diario refleja la convicción y la voluntad de articulación que tuvieron las religiosas de Santa Teresita para con la comunidad, y la capacidad de crear un vínculo que persistió durante varias décadas hasta nuestros días. Así como la recepción y aceptación por parte de los ciudadanos de Tolú para con la misión de las religiosas que hoy puede verse reflejada en la consideración de la escuela como patrimonio histórico del municipio.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Andrade, M. (2011). Religión, política y educación en Colombia. La presencia religiosa extranjera en la consolidación del régimen conservador durante la Regeneración. Revista de Historia Regional y Local vol. 3, No. 6 julio – diciembre.

Caballero, A. (2018). Historia de Colombia y sus oligarquías (1948-2017) Editorial Planeta Colombiana S.A.

Martínez Gorroño, (2004). La educación en la Colombia liberal de los años 30 y 40: la trascendente contribución del exilio español consecuencia de la Guerra Civil 1936-1939. Migraciones y Exilios, 4-2004, pp. 9-30.

Quijano Samper, M, y Sánchez Moncada, M. (2012). ‘Historia de la educación en Bogotá. Tomo 1. La escolarización de niñas y jóvenes en Bogotá. 1870-1929’ Paginas 139-162. En: <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/761>.

Sánchez A, Vargas David Querubín, González Leidy, Dayana Castillo, Ríos Manuela, Álvarez Uribe. (2017). la educación de la mujer colombiana en el siglo xix. –uniminuto.

Tafur y Palacio, (2017). **institución educativa santa teresita** en: <http://vivetolu.blogspot.com/2017/08/institucion-educativa-santa-teresita.html>.

Turiago Rojas D. (2013). La actitud de la Iglesia Católica colombiana Durante las Hegemonías Liberal y Conservadora de 1930 a 1953.

Vargas, M. (2010). La libertad de enseñanza en disputa. Colombia, 1848- 1876 Departamento de Investigaciones Educativas- CINVESTAV (México).

Villamil, E. (2022). Historia del Bogotazo y de la muerte de Jorge Eliecer Guitan. En: <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/bogota-en-historias/historia-de-el-bogotazo-y-de-la-muerte-de-jorge-eliecer-gaitan>,

Williford. J. (2011). Aspectos del debate sobre la cuestión religiosa en Colombia (1939-1935).