



Universidad
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL
TEXTO COMPLETO**

Autor1

Puerto Colombia, 3 de mayo de 2020

Señores

DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS

Universidad del Atlántico

Barranquilla

Asunto: Autorización Trabajo de Grado

Cordial saludo,

Yo, **LAURA VANESSA OSPINO VEGA**, identificado(a) con **C.C. No. 1.143.262.430** de **BARRANQUILLA**, autor(a) del trabajo de grado titulado **EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR DEL GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

Firma

LAURA VANESSA OSPINO VEGA

C.C. No. 1.143.262.430 de BARRANQUILLA



Universidad
del Atlántico

CÓDIGO: FOR-DO-109

VERSIÓN: 0

FECHA: 03/06/2020

**AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL
TEXTO COMPLETO**

Autor2

Puerto Colombia, 3 de mayo de 2020

Señores

DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS

Universidad del Atlántico

Barranquilla

Asunto: Autorización Trabajo de Grado

Cordial saludo,

Yo, **ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO**, identificado(a) con **C.C. No. 1.043.877.012** de **PALMAR DE VARELA, ATLANTICO**, autor(a) del trabajo de grado titulado **EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR DEL GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA** presentado y aprobado en el año **2020** como requisito para optar al título Profesional de **LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES**; autorizo al Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico para que, con fines académicos, la producción académica, literaria, intelectual de la Universidad del Atlántico sea divulgada a nivel nacional e internacional a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios del Departamento de Bibliotecas de la Universidad del Atlántico pueden consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web institucional, en el Repositorio Digital y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad del Atlántico.
- Permitir consulta, reproducción y citación a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esto de conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Atentamente,

Firma

ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO

C.C. No. 1.043.877.012 de PALMAR DE VARELA, ATLANTICO

DECLARACIÓN DE AUSENCIA DE PLAGIO EN TRABAJO ACADÉMICO PARA GRADO

Este documento debe ser diligenciado de manera clara y completa, sin tachaduras o enmendaduras y las firmas consignadas deben corresponder al (los) autor (es) identificado en el mismo.

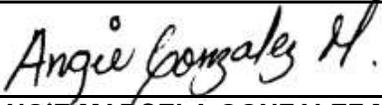
Puerto Colombia, **3 de mayo de 2020**

Una vez obtenido el visto bueno del director del trabajo y los evaluadores, presento al **Departamento de Bibliotecas** el resultado académico de mi formación profesional o posgradual. Asimismo, declaro y entiendo lo siguiente:

- El trabajo académico es original y se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, en consecuencia, la obra es de mi exclusiva autoría y detento la titularidad sobre la misma.
- Asumo total responsabilidad por el contenido del trabajo académico.
- Eximo a la Universidad del Atlántico, quien actúa como un tercero de buena fe, contra cualquier daño o perjuicio originado en la reclamación de los derechos de este documento, por parte de terceros.
- Las fuentes citadas han sido debidamente referenciadas en el mismo.
- El (los) autor (es) declara (n) que conoce (n) lo consignado en el trabajo académico debido a que contribuyeron en su elaboración y aprobaron esta versión adjunta.

Título del trabajo académico:	EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR DEL GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA
Programa académico:	LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

Firma de Autor 1:							
Nombres y Apellidos:	LAURA VANESSA OSPINO VEGA						
Documento de Identificación:	CC	X	CE		PA	Número:	1.143.262.430
Nacionalidad:					Lugar de residencia:		
Dirección de residencia:							
Teléfono:					Celular:		

Firma de Autor 2:							
Nombres y Apellidos:	ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO						
Documento de Identificación:	CC	X	CE		PA	Número:	1.043.877.012
Nacionalidad:					Lugar de residencia:		
Dirección de residencia:							
Teléfono:					Celular:		



FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO DE GRADO

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO	EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR DEL GRADO 6º DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA
AUTOR(A) (ES)	ANGIE MARCELA GONZÁLEZ MERCADO LAURA VANESSA OSPINO VEGA
DIRECTOR (A)	URIEL JIMENEZ
CO-DIRECTOR (A)	
JURADOS	EVER GONZÁLEZ CHAMORRO MARTIN OROZCO
TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE	LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA	LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES
PREGRADO / POSTGRADO	PREGRADO
FACULTAD	FACULTAD DE EDUCACIÓN
SEDE INSTITUCIONAL	SEDE NORTE
AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO	2020
NÚMERO DE PÁGINAS	68
TIPO DE ILUSTRACIONES	Tablas, gráficos o diagramas, y Fotografías.
MATERIAL ANEXO (VÍDEO, AUDIO, MULTIMEDIA O PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA)	No Aplica
PREMIO O RECONOCIMIENTO	No Aplica

**REPUBLICA DE COLOMBIA
UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO**



**EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES
DEL GRADO 6º DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL
DISTRITO DE BARRANQUILLA**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL
TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES**

AUTORES:

**ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO
LAURA VANESSA OSPINO VEGA**

**COLOMBIA, BARRANQUILLA
NOVIEMBRE
2019
REPUBLICA DE COLOMBIA**

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO



**EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO 6º DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL KARL
PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL
TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES**

AUTORES:

ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO

LAURA VANESSA OSPINO VEGA

TUTOR:

URIEL JIMENEZ

**COLOMBIA – BARRANQUILLA
NOVIEMBRE 2019**

NOTA DE ACEPTACIÓN

PRESIDENTE DEL JURADO

JURADO

JURADO

**BARRANQUILLA
NOVIEMBRE DE 2019**

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad, y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis padres, por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas y por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida.

A Emerson, por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento.

Y finalmente a mi familia y compañeras de estudio, por su entrega y amor a lo largo de este proceso.

ANGIE MARCELA GONZALEZ MERCADO

DEDICATORIA

Este trabajo de Investigación va dedicado principalmente a Dios, por mantenerme con vida para llegar a este momento tan importante en mi vida.

A mis padres, por el apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de mi vida y así mismo, de mi carrera universitaria; gracias a ellos por darme las fuerzas y guiarme para alcanzar mi título de licenciada y por sus consejos para no desfallecer en este largo camino.

A mis hermanos por su apoyo y cariño, por ser parte fundamental en este proceso.

A Madona Peña por brindarme su amistad sincera y hacer parte de este proceso en mi vida, ser parte esencial de este paso importante para mí tanto personal como profesional.

Al resto de amigos y familiares que de alguna manera aportaron un grano de arena para mi crecimiento profesional.

LAURA VANESSA OSPINO VEGA

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo es el resultado del esfuerzo de muchas personas, que de una u otra forma, nos han apoyado y han hecho esto posible.

En especial queremos agradecer, a Dios, por ser el pilar fundamental en nuestras vidas, ser la luz y guía en cada uno de nuestros caminos. Sin El no fuese esto posible.

A nuestros Maestros, Dr. Martin Orozco y Dr. Ever González, quienes siempre han estado presente ayudándonos incondicionalmente en este proceso.

A Nuestro Tutor de Tesis Dr. Uriel Jiménez, por habernos guiado a lo largo de nuestra carrera universitaria y habernos brindado el apoyo para desarrollarnos profesionalmente.

Y finalmente, a la Universidad del Atlántico, por habernos brindado tantas oportunidades y enriquecernos en conocimiento.

EL ROL DOCENTE EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 6º DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL KARL PARRISH DEL DISTRITO DE BARRANQUILLA

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo, describir el rol que desempeña el docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes de 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla. La finalidad es aportar con este trabajo que su rol sea el más adecuado a las circunstancias sociales y vivenciales en el aula escolar. De ahí, que la pregunta de investigación esté orientada en conocer: ¿Cuál es el rol docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes de 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla?. Bajo este contexto, se hizo uso de una variedad de bases y antecedentes teóricos que brindan un insumo metodológico y epistémico a esta investigación.

Este estudio es cuantitativo y de corte descriptivo, trata de comprender los múltiples comportamientos que predominan en el espacio escolar del grado 6º de la Institución Educativa, utilizando como instrumento el cuestionario, en lo que respecta al rol docente y su relación con la violencia.

Analizados los resultados del instrumento empleado, se concluye que el Docente debe innovar la metodología de enseñanza, aplicando las estrategias pertinentes para presentar múltiples alternativas a las situaciones problemáticas que se dan en el espacio escolar y desarrollar procesos de meta cognición que le permitan transformar su práctica pedagógica y sus ayudas didácticas.

Palabras claves: Docente, violencia, estrategias, pedagogía, actividades.

ABSTRAC

The objective of this research is to describe the role that the teacher plays in relation to school violence in 6th grade students of the Karl Parrish District Educational Institution in the Barranquilla District. The proposal is to contribute with this work so that their role is the most appropriate to the social and experiential circumstances in the school classroom. Hence, the research question is focused on knowing: What is the teaching role in relation to school violence in 6th grade students of the Karl Parrish District Educational Institution in the Barranquilla District? In this context, a variety of theoretical bases and antecedents were used that provide a methodological and epistemic input to this research.

This study is quantitative and descriptive, it tries to understand the multiple behaviors that predominate in the school space of the 6th grade of the Educational Institution, using the questionnaire as an instrument, in what respects the teaching role and its relationship with violence.

Analyzed the results of the instrument used, it is concluded that the Teacher must innovate the teaching methodology, applying the pertinent strategies to present multiple alternatives to the problematic situations that occur in the school space and develop metacognition processes that can transform their practice. pedagogical and its teaching aids.

Key words: Teacher, violence, strategies, pedagogy, activities.

Índice General

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Descripción del problema.....	1
1.2. Formulación del problema de la investigación.....	9
1.3. Objetivos de la investigación	9
1.3.1. Objetivo General.....	9
1.3.2. Objetivos específicos.....	9
1.4. Justificación de la investigación	10
CAPITULO II.....	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1. Antecedentes de la investigación.....	12
2.2. Sustento teórico de la investigación.....	16
CAPITULO III.....	26
MARCO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACIÓN	26
3.1. Paradigma de investigación	26
3.2. Enfoque de la investigación	27
3.3. Tipo de Investigación	29
3.4. Población y Muestra.....	30

3.4.1.	Población.....	30
3.4.2.	Muestra.....	30
3.4.3.	Técnica e Instrumentos para la Recolección de la Información	31
CAPITULO IV.....		36
ANÁLISIS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN		36
CAPÍTULO V.....		41
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		41
A N E X O S.....		44
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.....		55

INTRODUCCIÒN

La revisi3n de los hallazgos sobre las caracteristicas del funcionamiento cerebral, las implicaciones educativas que se derivan de ellas y sobre la posibilidad de transferirlas al aula de clase, no sería completa sin considerar el rol del docente en su largo camino como orientador y guía en saber abordar las situaciones escolares reales. No se puede desconocer que los docentes desde los espacios académicos, se esfuerzan por formar seres humanos capaces de poder afrontar con altura, los desafíos y retos propios de los tiempos que transcurren.

Según Perrenoud (2010, p.189) “El distanciamiento entre las relaciones de las personas y la naturaleza misma, ha aumentado los diversos niveles de soledad y, de forma directa, ha deteriorado la posibilidad de construir entre todos, una sociedad donde todos tengamos los mismos derechos a vivir en armonía. Paralelamente, pareciera que el desarrollo de los progresos tecnológicos no ha contribuido realmente a mejorar la calidad de vida de las personas, poniendo en riesgo la convivencia de las personas”

De hecho, desarrollar la función pedagógica no es una tarea fácil para los docentes de las instituciones educativas debido a que muchas veces, ciertas situaciones de violencia de índole social como familiar permean las aulas, lo cual impide su rol como guía y orientador de los procesos formativos. Por cierto, quienes se aventuraron por este camino, requieren no solo dar a

conocer a sus estudiantes algunas temáticas en áreas determinadas que se han dispuesto con anterioridad, sino que ahora más que nunca, deben estar en contacto directo con los estudiantes, con el ánimo de conocer aquellas necesidades de índole psicosocial que tiene cada uno.

Hoy en día los docentes de las instituciones educativas deben trascender su función educadora, orientándola hacia espacios socioculturales tanto en las instituciones educativas como a otros contextos del cual hace influencia en la función formadora, como la familia y la comunidad. En este orden de ideas, es claro que en muchas ocasiones el éxito del docente está ligado de forma directa a los saberes que se tiene sobre cómo viven los jóvenes en el escenario institucional y fuera de él. Es, en definitiva, tener conocimientos de la neurociencia, la neurodidácticas, los neuroprocesos y, por supuesto, de la neuropedagogía, como herramientas fundamentales para entender, de alguna manera, las actitudes y comportamientos, no sólo de los estudiantes sino de sus pares académicos.

En palabras de Díaz (2005, p.43) “exige, de parte de los docentes una preparación integral que les permita entender casos como los fenómenos de violencia que traspasan los espacios escolares y están dificultando el desarrollo de su actividad pedagógica”. Lo anterior significa, que las instituciones educativas no son los santuarios de paz y armonía que deberían ser, cuestión que exige al docente, estar preparados para orientar

los desvíos escenificados en violencia en los espacios escolares del cual son agentes activos y dinámicos del proceso educativo.

En un editorial de El Tiempo (2013, p.4) esbozaba el articulista que, “este fenómeno de la violencia en los centros educativos está creciendo cada vez más y su control en muchas ocasiones se ha vuelto cada vez más difícil”. Se entiende entonces que, es obligación de los docentes a aplicar todas las normas, leyes, decretos y lineamientos que perturben el buen funcionamiento de las instituciones de educación, cuyo rol consistirá en implementar acciones tanto correctivas como preventivas. Por tanto, los centros educativos, está obligados a tener un manual y comité de convivencia, en los mejor de los casos, orientados por el docente, donde el tema del manejo de los conflictos es prioritario. Incluso, continuando con el editorial (2013, p.4) “En caso de no cumplir con la prevención y control de la violencia, se sancionará a los responsables, siendo el agente principal, los docentes”

Igualmente, para Martínez (1991, p.20) se requiere todo un proceso de capacitación pedagógica, con el fin de que el rol del docente sea lo más asertivo y positivo posible frente a situaciones de conflicto o violencia en las instituciones educativas; es decir, “se trata de suponer que solo incidiendo sobre los propios valores y actitudes del docente, seremos capaces de incidir también sobre el contexto en el que este ejerce su función y, en definitiva,, sobre el desarrollo y cultivo de determinados valores, actitudes y normas en el estudiantado”

Se devela del análisis anterior que, es fundamental bajo todo punto de vista, una excelente y pronta preparación de los docentes en relación con la violencia escolar en las instituciones educativas; lo que los obliga en cierta forma, dejar el modelo tradicional de educación en donde el docente o maestro “empuñando una regla, un palo o un trozo de manguera, que a veces usan para castigar a los jóvenes, no contribuían a un ambiente sano de convivencia y de generación de conocimientos”

Por lo tanto, es prioritario la formación integral de los docentes, en el sentido en que deberán ser más participativos, reflexivos, críticos y propositivos, al tiempo en desarrollar la capacidad y competencia de la comunicación como puente convivencia y generadora de ambientes saludables, en la prospectiva que beneficie a todas las instituciones de educación en sus diversos niveles de formación.

En otras palabras, los docentes como orientadores y guía de todo el andamiaje educativo, le corresponde evitar, hasta donde sea posible, el deterioro de las instituciones educativas donde ejercen la actividad dinámica tanto pedagógica como didáctica, a partir de una serie de iniciativas armonizada con una excelente praxis de educación, propiciando una verdadera gestión, con el objetivo central de desarrollar diferentes acciones instructivas y de formación integral en cada agente que conforman la denominada comunidad educativa.

El siguiente trabajo de investigación, está estructurado por una serie de capítulos que llevan una línea lógica en la consecución del objetivo central de la misma. El primer acápite comprende todo lo referente al planteamiento del problema, la pregunta problemática, los objetivos y la respectiva justificación. El segundo apartado, abarca los antecedentes y referentes teóricos que se ajustan a los propósitos generales del trabajo; el tercer capítulo hace mención al diseño metodológico, al paradigma, al enfoque, al tipo de investigación, así como a la población objeto de análisis y el instrumento aplicado. El cuarto se centrará en el análisis de los resultados, finalizando con unas conclusiones y recomendaciones, tendiente de contribuir con el rol docente en relación con la violencia escolar en instituciones educativas

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

A lo largo de la historia, la educación se ha entendido como una manera de formar individuos para la vida. En esta dirección, la Unesco en su proceso de contribuir con el desarrollo de las naciones, se refiere a la educación como un elemento necesario en la prospectiva de asegurar la dignidad humana, factor indispensable para generar procesos de formación y constituirnos como seres pensantes y creativos en la sociedad del conocimiento.

El papel del docente viene cambiando a medida que se genere procesos de transformación en el orden social, cultural, ideológico y cultural; por lo tanto, Barnett, 2001, p.65) “la escuela es una de las instituciones con mayor peso socializador, representa la manera más masiva y antigua en que preparamos culturalmente a los niños y adolescentes para insertarse en el mundo social.

Sin embargo, hoy la institución escolar debe asumir nuevos requerimientos, no basta con que entregue saberes rudimentarios y básicos, pues hoy la relación con el conocimiento ha cambiado, ya no es cosa de expertos, científicos o universitarios, hoy pertenece a la comunidad y a la

vida cotidiana, en cuanto sociedad posmoderna nos hemos convertido en una sociedad del conocimiento, en donde el rol del docente juega un papel trascendental, en especial, lo relacionado con la violencia entre estudiantes”.

Lo anterior implica, de manera urgente, que el docente desarrolle procesos de metacognición lo que exige estar en capacidad constante de reflexionar sobre sus comportamientos en el espacio de la institución educativa, y no preocuparse sólo en la manera cómo piensan y aprenden los estudiantes, el porqué de su comportamiento violento en el aula de clase, sino cuál es su rol como mediador y faro que ilumina su norte.

De igual manera, es un deber ineludible por parte del docente, saber que han cambiado las interacciones y relaciones sociales en cada uno de los contextos en el cual actúan los individuos. En palabras de Contreras (2009, p.16) “Pareciera ser que, pese a estos cambios internos, externamente la esfera educacional sigue manifestando la misma cara, mantiene las formas de relación jerárquica del docente, de enseñanza como traspaso de información y de reproducción del orden y clases sociales, sin poder adaptarse al cambio y exigencias posmodernas”.

En la institución educativa objeto de investigación, el papel del docente en relación con la violencia que se suscita en el espacio educativo, debe cumplir con unos objetivos que conlleve su actuar, a crear un ambiente y espacio de reflexión en torno a las interrelaciones sociales generados en esos espacios. El comportamiento de los docentes contribuye de alguna manera, a la

violencia en las escuelas; de ahí, el proceso de metacognición permanente de su quehacer pedagógico, como factor esencial para lograr los propósitos planificados y organizados en su plan de estudio y el currículo institucional.

Durante el proceso de observación realizado en el contexto del ambiente escolar de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, se devela el poco compromiso que tienen los docentes de la comunidad educativa con la violencia generada en el interior de los escenarios en el cual él, es el agente transformador y el núcleo vital para realizar cambios sustanciales en los estudiantes. En otros términos, pareciese que los docentes no viven su profesión; son conscientes de que como formadores reforman el ambiente en el cual dinamizan todos sus ideales educativos.

Esto se articula con lo expresado por Carbajales (2003, pp.43-44) al dar entender que la docencia, como la educación, está inspirada en una ética de la responsabilidad; por tanto, “Quien se inspira en la ética de la responsabilidad piensa en cambio, no sólo en la pureza de sus valores, sino también sobre todo en las consecuencias de sus actos”. Como lo deja claro el precitado análisis, los docentes son los llamados a ejercer la duda sobre su trabajo y a interrogarse sobre su sentido y sus consecuencias. Por tanto, la importancia de cualificarse permanentemente es una tarea nunca a cavar, sobre todo porque se enseña y se aprende para la vida.

Igualmente, se pudo develar en la observación realizada durante el período pedagógico de la práctica educativa, que en diversas ocasiones el

docente se reduce de su real responsabilidad, como educador y eje central del proceso formativo, deberá comprender y entender con mayor panorámica todo lo que sucede, no sólo en el mundo sino en su propio contexto de trabajo; por tanto, le corresponde dar respuestas y presentar un menú de alternativas para enfrentar con inteligencia los acontecimientos y para poder valorar sus propios actos y el comportamiento de los demás.

De esta manera, se trata, la actividad pedagógica, de una tarea intelectual y moral, en medio de la complejidad de la situación de violencia en el aula; donde se vislumbra la falta de liderazgo moral como componentes primordiales de la sociedad, que hoy por hoy, urgen al docente a que se ocupe de todo, con lo que deja de ser docente. Como lo dijera taxativamente Mojica (2003, p.53) “En estos tiempos la docencia es una profesión de riesgo. Y un compromiso social y político que requiere de mucho coraje. Esta doble tarea intelectual y moral es la que va a permitir al docente educar a las personas en un justo medio ideal entre un razonable relativismo cultural, respetuoso con la diversidad, y la medida necesaria de universalismo ético sin el cual no es posible una vida política, civil y moral”.

El docente de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, poco o nada analiza sobre en qué medida la forma de interacción del docente con sus estudiantes puede generar agresión, tanto a nivel físico como psicológico, sobre todo en la manera como ejercen procesos de comunicación; por el contrario, se observó que usan su poder o potestad inadecuadamente, pues,

presentan una conducta egocentrista, son hacedores de la imposición, opresión y humillación en muchas ocasiones.

Los docentes de estos tiempos, en especial, los de la institución educativa objeto de análisis, como pedagogos no intentan ni han intentado analizar su rol con relación en la violencia en los estudiantes del grado 6º, por aquello que no se cuestionan de dónde proviene esos actos o situaciones violentas en el espacio escolar. Como orientadores y formadores de sujetos para la vida, son responsables de conocer los patrones cambiantes que se gestan en el interior del seno familiar y comunitario. Según Bris (1998, pp.54-54) al contrario de su misión como pedagogo, el docente emplea “una tendencia a aislar cada vez más a los estudiantes de sus padres y otros miembros de la familia y en general de otros adultos”.

Como se puede intuir de las afirmaciones del citado autor, los docentes no llevan un riguroso control de la procedencia de los estudiantes que forman cotidianamente; y si lo hacen, lo ignoran; este fenómeno también se ha observado en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, objeto de estudio; en donde al indagársele sobre el origen familiar de los estudiantes, la mayoría no lo conocen. Al aplicarse el instrumento para la recogida de la información, se pudo constatar que los jóvenes que asisten a la institución educativa provienen de familias divorciadas, de maltrato intrafamiliar y, en el final de los casos, con dificultades económicas.

De este modo, es un imperativo llevar a cabo una investigación que contribuya al papel del docente en relación con la violencia en los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, con el fin de que, su rol sea el más adecuado a las circunstancias sociales y vivenciales en el espacio del aula escolar. En tal sentido, como formadores de futuros y para la vida, no es conveniente ser indiferente a la realidad social.

De ahí la preocupación de Perrenoud (2010, pp.181-193) refiriéndose a la praxis pedagógica al decir que “esté vinculada a la moral, y a la ética, a la vida política, al desarrollo sostenible y a la „economía verde” y no especulativa. La actividad del docente como trabajo en equipo, colaborativo y colectivo debe provocar una especie de caos, donde cada acción es importante por insignificante que parezca, lo que puede provocar una reacción en cadena en cada persona que conocemos, en cada escuela y en cada integrante que lo conforman, en el sentido que, en palabras de Morín (2003, p.65) “no los podemos mirar con indiferencia porque ahora son nuestros problemas y en la resolución nos jugamos la vida de la sociedad y del planeta”.

Se requiere, por lo tanto, en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, liderar talleres dedicados a analizar el rol docente frente a la relación con la violencia generadas en los espacios académicos. Aquí sería de enorme utilidad y pertinencia lo sugerido por Freire sobre implementar una educación para la libertad, en donde el rol del docente no es un simple recipiente

portador de saberes; sino al contrario, es él quien problematiza e investiga; mientras que los estudiantes no son recipientes para llenar de conocimientos, sino concebirlo como un sujeto crítico y que cuestiona y construye ideas a través del diálogo, la reflexión y la metacognición.

Se supone entonces, que el verdadero docente es el transformador de la enseñanza, es decir, Gregori (2012, p.65) “no concebir el docente como mero reproductor de teorías o lecciones y al estudiante como un reducto memorizador de temas”. Por consiguiente, el docente debe gestionar proyectos en temas de violencia, derechos humanos, afrocolombianidad, esparcimiento y tiempo libre, convivencia y paz, medio ambiente y sexualidad, entre otros. Creerse que como uno de los actores centrales del proceso de enseñanza y de aprendizaje, le corresponde ser un mediador, guía y orientador de cada una de las situaciones que pudiesen presentarse en el contexto de la institución educativa del cual es parte dinámica de todo el proceso.

Para fortalecer la visión pedagógica anterior, al respecto Vernieri (2010, p.13) es en las instituciones educativas el lugar nuclear “donde ocurren los procesos de aprendizaje, desarrollo y donde se expresan las tensiones entre los cambios y la mantención de interacciones, relaciones y prácticas sociales anquilosadas. Dentro de este complejo entramado de interacciones, la relación docente-alumno se revela como fundamental, se encuentra en el corazón de la dinámica escolar, y junto con el conocimiento forman la triada

que da sentido a la educación en los colegios, si alguno de estos tres actores faltase, me refiero al docente, estudiantes y conocimiento, no tendría sentido preservar esta institución”.

1.2. Formulación del problema de la investigación

Sustentado en los análisis teóricos y epistémicos de las diferentes visiones esbozadas, es pertinente formular la pregunta que será el mapa que orientará la presente investigación:

¿Cuál es rol docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo General

Conocer el rol que desempeña el docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla, desde las ciencias sociales.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar los modos de relación docente respecto a la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Analizar las características del comportamiento docente en la relación de la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Organizar actividades tendientes a mejorar el rol docente en relación a la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

1.4. Justificación de la investigación

El trabajo que se presenta es necesario debido a que en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, el rol docente en relación a la violencia escolar, viene presentando notoriamente un deterioro que se palpa en un ambiente no convivencial en cuanto al papel que ejerce el educador frente a los brotes de violencia de los estudiantes del grado 6º, lo que no permite que fluya una buena comunicación ni una buena convivencia, obstaculizando de alguna manera el desarrollo normal de toda actividad propuesta para el logro de los aprendizajes como propósito principal de toda institución educativa.

En cuando a su pertinencia práctica se logra determinar que el llamado a la preparación del docente en cuanto a su cualificación profesional en estos asuntos, influye en las actitudes, en el comportamiento y rendimiento, no sólo de sus estudiantes, sino también, en la creación de un ambiente agradable o desagradable de la institución educativa, teniendo en cuenta que su rol como orientador del proceso de enseñanza y de aprendizaje, depende del grado de concientización que se tenga sobre la convivencia del contexto educativo.

Igual manera, este estudio en particular radica en proporcionar una serie de información relacionada con el rol docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, población objeto de estudio en esta investigación, lo cual les va a posibilitar una acertada intervención en dicha situación; en la perspectiva de buscar alternativas

posibles de solución a la problemática que obstaculiza el normal desarrollo de las actividades educativas.

En este orden, también el trabajo presenta gran importancia en el referente teórico, por aquello en que se pudo analizar un conjunto de antecedentes y bases epistemológicas relacionados con el rol docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes. En lo relacionado con el aspecto práctico, esta investigación permite identificar los resultados que no favorecen el desarrollo de una mejor intervención del docente frente a situaciones de violencia; lo que permitirá conocer datos que a nivel primario resultan de gran importancia, debido a que facilitan el análisis para propiciar la toma de decisiones en cuanto a la búsqueda de soluciones de la presente problemática.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

En esta parte de la investigación, se referencia cada uno de los estudios que se ajustan a las pretensiones del trabajo, buscando en cada uno, aquellos aspectos trascendentales que pudiesen servir como insumo teórico y metodológico, para darle el verdadero sustento científico que toda propuesta investigativa como la presente exige.

2.1. Antecedentes de la investigación

En un trabajo titulado “La pedagogía liberadora como eje central para mejorar el clima de violencia a partir del papel de los docentes del instituto distrital Pablo Neruda”, realizado por los estudiantes Martha Lozano y Juan Díaz, aborda lo importante del rol docente como guía y mediador de los procesos de convivencia en el grado 11º. La idea central del trabajo es la importancia que tiene la educación como eje de transformación del mundo. La investigación es útil para la propuesta en el sentido que, el enfoque empleado es el cuantitativo, al describir el papel del educador en relación con la violencia en los estudiantes a través de una serie de preguntas cerradas que se ajustan a nuestra intencionalidad; además que el instrumento empleado fue el cuestionario apropiado para el logro de los objetivos propuestos.

En esta misma dirección, es la investigación titulada “el papel docente en el proceso alfabetizador en ambientes de violencia escolar en la institución educativa Adolfo Meisel”. En él, el docente es el que tiene el liderazgo en cada uno de los asuntos de comunicación y diálogo entre los estudiantes, con el fin de elaborar unas propuestas que los conlleven hacia un ambiente sano y agradable para compartir con sus semejantes y pares. Como novedad, dan relevancia y espacio a la discusión en el sentido que educador debería interiorizarse que su rol es para lo largo de la vida. Al igual que el trabajo anterior, el enfoque es el cuantitativo, debido a que la intención de los investigadores consistió en medir, interpretar y analizar los datos obtenidos una vez aplicado el instrumento del cuestionario para detallar de manera pormenorizada, análisis estadísticos y descripción de resultados.

En este mismo tenor, Juan Camilo Restrepo realizó un trabajo con el nombre “El empoderamiento de las herramientas docentes para crear ambientes de violencia negativa a positiva”, el estudio plantea unas políticas encaminadas a complementar y trascender en el enfoque cuantitativo, fortaleciendo la posibilidad que tiene la educación para la ciudadanía y la convivencia para promover el empoderamiento ciudadano y la constitución de unos ciudadanos con agencia política y sentido de comunidad. Así mismo, la investigación brinda elementos conceptuales y metodológicos que permitan a los docentes crear, fortalecer, resignificar y desarrollar distintas acciones, prácticas e iniciativas pedagógicas y convivenciales, tendientes a orientar a la formación de ciudadanos y ciudadanas con identidad, autonomía, conciencia de derechos, valores vitales y participativos,

capacidad de convivir de forma sana en los ambientes escolares, en especial, en el Instituto Merlani de la ciudad de Bogotá.

Por otra parte, una tesis elaborada por los estudiantes de la Simón Bolívar titulada “El rol docente en la dinámica convivencial en la interacción en el marco de relaciones convivencial y de violencia para establecer consensos sobre valores, normas y acuerdos que guían el vivir juntos en contextos educativos” Lo interesante de este trabajo consiste en el planteamientos de unas acciones para el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje sobre la ciudadanía, que trascienden el aula de clases involucrando otros espacios, actores sociales y lugares.

Como utilidad a las intenciones del presente estudio, gira alrededor en la creación de un clima escolar estimulador de aprendizajes cívicos con apoyo contextual a las tareas que se desarrollen en el aula, la practica en el aula de técnicas como el trabajo en equipo, la tutoría entre iguales y el análisis de experiencias de fuerte contenido cívico social, así como el fortalecimiento de las relaciones de convivencia entre estudiantes y sus semejantes, en especial con la familia y comunidad. De igual manera, hace relevante el servicio social de estudiantes en temas relacionados con derechos humanos, al tiempo en promover las evaluaciones desde una mirada holística; que tenga en cuenta todas las gamas de aprendizaje con el fin de desarrollar en los actores educativos, las competencias necesarias para afrontar las situaciones problémicas del contexto.

También se debe mencionar el estudio titulado: “El docente y su importancia en la construcción del conocimiento significativo de los estudiantes de la escuela de Santa Ana de Baranoa Atlántico”. Este estudio fue presentado por Gloria Salazar y Gabriel Guzmán del Centro de Estudio de la Costa” para obtener el título de maestra Superior.

Esta investigación plantea como objetivo, determinar el rol del docente como eje central para construir conocimientos significativos en los estudiantes en ambientes violentos. En él se observa las posibles falencias metodológicas y didácticas en que caen los educadores a la hora de aplicar las estrategias pertinentes para lograr mantener un clima escolar saludable y propicio para generar no sólo saberes sino impartir valores y propósitos éticos que los conduzcan a ser una mejor persona. Se utiliza este trabajo como un importante insumo, por aquello que en él se determinan falencias relacionadas con el clima escolar de la institución que se tomó como objeto de estudio; e igual manera se establece en su propósito universal hallar posibles soluciones a las diversas situaciones conflictivas que pudiesen darse en contextos institucionales. Estos insumos sirven de orientación al presente estudio que aborda precisamente el papel del docente en relación a la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Al mismo tiempo encontramos la investigación realizada por el psicólogo Mauricio Serna (2016) de la Universidad del Norte, denominada “El rol del profesor en contextos problemáticos en las instituciones educativas del Departamento del

Atlántico”. En esta investigación, el autor señala que uno de las causas por las cuales existen brotes de violencia en los centros de educación, se debe entre otras cosas, porque el educador se considera como una persona autoritaria, el cuál no crea el espacio para el intercambio de opiniones y puntos de vistas, entre los estudiantes, lo cual impide los vínculos dialógicos y de sana convivencia, impidiendo a la vez, que los aprendizajes y por supuesto, la enseñanza no sea de calidad.

Como factor relevante para el interés de la presente investigación, el trabajo citado es de enorme ayuda en la parte metodológica, debido a que proponen un enfoque cuantitativo y un tipo de investigación descriptiva, que permite organizar sistemáticamente los resultados obtenidos a partir de la implementación del cuestionario como instrumento aplicado a los estudiantes y docentes de la institución objeto de estudio.

2.2. Sustento teórico de la investigación.

La fundamentación teórica que sustentan este trabajo en particular, hace relación con todas aquellas visiones epistemológicas, psicológicas, sociológicas y educativas, que se encuentran íntimamente articulada con los propósitos reales de los objetivos planteados desde comienzo de la misma. En este orden de ideas, los conceptos aquí utilizados serán aquellos que se ajustan completamente a las intencionalidades de la investigación, no alejados del contexto pertinente que es el

rol docente en los procesos educativos y en las situaciones problémicas que en ellos se pudiesen presentar.

En palabras de Díaz Frida (2010) es del parecer que el rol del docente en relación con la violencia escolar, deberá alejarse de todos aquellos enfoques, visiones, y paradigmas de carácter tradicional, en donde se concebía como el agente trasmisor de saberes, y no como el facilitador y creador de todas las situaciones fundamentales para que los estudiantes sean capaces de poder afrontar con creatividad, eficiencia, eficacia e idoneidad, cualquier escenario donde no prevalezca el diálogo y la comunicación civilizada. En otros términos, lo que deja claro la pedagoga, es la necesidad por parte del docente en crear un clima apropiado para suscitar procesos de interrelación entre los distintos actores del proceso educativa; en la perspectiva de generar las condiciones vitales para provocar un aprendizaje y enseñanza de calidad o, por lo menos, ajustados a las exigencias del siglo XXI.

Lo anterior se complementa con la posición de Tobón (2014) al señalar que, ante los escenarios complejos de convivencia, es pertinente desarrollar las competencias genéricas cardinales como el planificar, gestionar y evaluar los procesos de construcción y generación de ambientes convivenciales. Por tanto, el rol del docente en relación con la violencia escolar, tiene que ser el mediador entre sus pares y semejantes, buscando en lo posible, contribuir a crear un ambiente escolarizado, tendientes a remplazar al despotismo por la sana y necesaria autoridad de una relación humana.

Por su parte, el artículo 2º de la Ley 115 de 1994, le da al docente una caracterización tendiente a mejorar no solo el nivel académico de los estudiantes, sino referente a la toma de decisiones en situaciones problemáticas que pudiesen gestarse en los espacios escolares. Dicha caracterización tiene que ver con los llamados docentes líderes de apoyo, definidos como:

“los docentes que desarrollan su actividad académica a través de proyectos pedagógicos y otras actividades de apoyo para la formación integral de los estudiantes, relacionadas con la orientación y convivencia escolar; el fortalecimiento de competencias matemáticas, comunicativas y científicas; las áreas transversales de enseñanza obligatoria; uso como espacio pedagógico del bibliobanco de textos, las bibliotecas y el material educativo para desarrollar proyectos de oralidad, escritura y lectura; el desarrollo de proyectos de mejoramiento de la calidad educativa; la aplicación de modelos pedagógicos flexibles para la prestación del servicio educativo; y las necesidades que surjan de puesta en marcha de los planes de estudio y los proyectos educativos institucionales. Igualmente, son responsables de las demás actividades curriculares complementarias que les sean asignadas por el rector o director rural en marco del proyecto educativo institucional del establecimiento educativo”.

Se puede intuir que la intencionalidad de norma gira alrededor de la responsabilidad que les corresponde a los educadores en los actuales momentos. Es decir, los docentes les incumbe el compromiso de realizar todo un proceso de metacognición de su praxis pedagógica, al tiempo en utilizar el resultado de su reflexión para mejorar la calidad de su propia actuación. En otros términos, les asume la facultad de desarrollar todo un riguroso análisis de su quehacer. De ahí que, la preocupación del docente no sólo es enseñar métodos y técnicas de aplicación inmediata, sino también comprender las aptitudes y comportamientos de sus pares y estudiantes, en la visión futurista de poder mejorarlos y adaptarlos

a las condiciones reales en los ambientes escolares. Dicho bajo los preceptos católicos de los jesuitas (2003, p.51) “el docente para crear una buena relación convivencial con los demás agentes de la educación, debe convertirse en un investigador en el aula, en el ámbito natural donde se desarrolla la práctica, donde aparecen los problemas definidos de manera singular y donde deben experimentarse estrategias de intervención”.

En esta misma dirección, se encuentra la propuesta de Gardner, (2002) al indicar que los docentes tienen que asumir un rol polifacético con un objetivo integrador de todo lo que tiene que ver con la formación holística de los estudiantes; por tanto, es obligatorio que el educador esté siempre actualizado en metodologías dinámicas no sólo del aprendizaje y en las nuevas formas competenciales de convivir. En efecto, Gardner (2002, p.43) “Los buenos docentes no son necesariamente aquellos conocedores de la información teórica en una disciplina, sino los que constantemente y creativamente incorporen a su trabajo la nueva información obtenida. En el nuevo rol docente es necesario ser un experto en aprender a aprender, aprender a ser, aprender a convivir; y no simplemente en una persona con formación especializada en un área de conocimiento”.

Por consiguiente, el desempeño docente en el siglo de la sociedad del conocimiento y de la globalización, es la imperiosa necesidad tomar en cuenta en la enseñanza, múltiples estrategias, capacidades, habilidades y competencias, en la perspectiva de ser un constructor de saberes y de ambientes sanos. Le corresponde entonces, incluir en el menú metodológico, las nuevas tecnologías y

métodos, la puesta en práctica de la educación en valores, la planeación y gestión escolar descentralizadas. Lo anterior no es posible sino existe una debida articulación entre los intereses pedagógico del docente y los propósitos centrales de la institución educativa, es decir, aplicar nuevos esquemas de participación de la comunidad en el trabajo de los ambientes académicos; capacitación permanente de los docentes para que estimulen, orienten, y dinamicen el proceso de enseñanza y de aprendizaje; al tiempo de contribuir en la formación de estudiantes que participativos, dinámicos , creativos, reflexivos de sus acciones; centrado en la posibilidad de emplear el conocimiento y demás saberes en la solución de problemas.

Inés Dussel, (2000, p.32) expresa taxativamente que los cambios en el actual escenario educativo son las causales de generar todo un agotamiento del rol cumplido por el docente en la educación tradicional y moderna, “asociado principalmente a la transmisión unidireccional de información, a la memorización de contenidos, a una escasa autonomía en los diseños y evaluación, a una actitud pasiva frente al cambio e innovación educativa, y a un modo de trabajar de carácter individual más que cooperativo”. Según esta autora, la educación deberá brindar las estrategias y acciones necesarias para que el docente reflexione sobre su quehacer pedagógico, al tiempo de conocer y aplicar las competencias específicas fundamentales para contribuir con el mejoramiento de su relación con la violencia en los contextos escolares.

La visión de Dussel se armoniza con lo propuesto por Marcelo, (2009, p.23) quien “considera que el principal cambio del rol docente se basa en aprender y no solo en enseñar. Todos tienen acceso a la información, es decir, el conocimiento se construye, aplica a pesar de la normatividad un currículo flexible, desarrolla las competencias de trabajo en equipo y colaborativo, evalúa por desempeño”, e implementa acciones pedagógicas sustentada en la neurociencia para comprender el comportamiento no solo de los estudiantes sino de él en relación con la violencia de sus educandos asumiendo un papel de mediador y guía a todo lo largo del proceso educativo.

Por tanto, el docente del siglo del conocimiento le asume el deber de imaginar la experiencia profesional como una de carácter intelectual y autónomo, que le admita generar todo un riguroso análisis metacognitivo con el objetivo imperativo de, no sólo preocuparse por reconstruir su conocimiento y analizar su intervención en la formación de los estudiantes; sino de ser partícipe en deconstrucción y reconstrucción de valores y principios éticos, fundamentales para la sana convivencia.

Para Díaz (2005, p.14) las tareas del docente en el siglo XXI son trascendentales, su rol es una clave fundamental para el cumplimiento del verdadero sueño de un tipo de enseñanza sensible a los problemas de la humanidad, pues, le corresponde ser un incentivador para provocar el desarrollo de la razón y la emocionalidad; factores que contribuyen a la humanización de los espacios de convivencia social. Reafirma Díaz que, “en el aula, los retos y

desafíos para los docentes provienen de la reforma educativa, de la política educativa y de propuestas que operan en el plano pedagógico didáctico. Así, los retos que enfrenta el docente en su rol están relacionados con: La puesta en práctica de modelos educativos centrados en el aprendizaje, la actualización y flexibilización curricular para el logro de competencias de actuación, el uso de las TICS, la mejora en la evaluación de los aprendizajes, la atención y apoyo a estudiantes por medio de tutorías y la creación de estrategias para enfrentar los desafíos de relaciones inter e intrapersonales con sus pares y semejantes”.

Es necesario aclarar que, estos compromisos que le corresponde al docente afrontar en diversos contextos sociales, no siempre concuerdan y pueden engendrar desconcierto en el verdadero rol del docente, debido que su función y tarea como gestor y guía de formación, le asume tomar las decisiones asertivas desde el punto de vista didáctico, metodológico, ético y moral pertinente para cada momento. Un logro sería transitar del papel tradicional a uno facilitador y guía que forme individuo no en una disciplina particular, sino para lo largo de su vida como ser humano.

Hoy por hoy, se hace inevitable que los docentes no experimenten retos y cambios en su rol como educadores, por lo tanto, también es esencial que empiecen a enfocarse de todas aquellas necesidades que pudiesen frenar un proceso civilizado de comunicación y de diálogo, pues, son estas las herramientas con las cuales es posible alejarse de los principios violentos suscitados en los ambientes escolares. Esto implica, según la neurociencia, que el docente conozca

cómo piensan, cómo actúan y el porqué del comportamiento de sus educandos y pares educativos; así como también indagar por qué, cuándo y cómo prefieren aprender y descubrir nuevos métodos de enseñar a ser persona antes de adquirir saberes.

Cabe subrayar lo pensado por Sánchez (2016, pp.130-131) que el rol del docente es más complejo y difícil de lo que parece, pues, deberá ser un innovador en la capacidad de enseñar a aprender, a mirar, a leer e interpretar la realidad. Los retos intelectuales, morales y éticos son los que demanda el siglo XXI, la escuela demasiado apegada a una forma de enseñanza ya no funciona, y no corresponde a las necesidades, esto obliga al docente a nuevos retos a la búsqueda de nuevas respuestas”. Esto se complementa con la concepción que tiene al respecto Contreras (2014, p.149) que el rol del docente es “sinónimo de saberes, de diálogo multidisciplinario, de comunicación individual y colectiva, bajo el tejido sólido de unos principios éticos y con una vocación en la valoración de facilitar y orientar los aprendizajes y los buenos hábitos”.

Por su parte, Castillo (2007) hace toda una selección de roles pedagógicos que le compete dominar y saber aplicar, de acuerdo al contexto social abordado. Se destacan entre muchos, transmisor de conocimientos; asesor; animador; supervisor; guía del proceso de aprendizaje; acompañante; co-aprendiz; investigador educativo y evaluador educativo”. El pensamiento que sustenta cada una de estas visiones parte de asumir que el nuevo docente no puede reducir su quehacer a la estricta transmisión de información, al contrario, tiene que ser un

modelo ético y moral de sus acciones dentro y fuera de la institución educativa, es decir, crear los espacios adecuados y pertinentes para mediar situaciones sociales suscitadas en ambientes donde se desarrolle cualquier actividad humana de forma constructiva y reflexiva.

En esta misma dirección conceptual, encontramos la posición asumida por Cava (2002, p.44) quien sostiene de la importancia que tiene la transformación pedagógica y rol docente en relación con la violencia en contextos sociales. Es un imperativo que el educador se convierta, y esto es importante que no pierda su esencia; en un mediador de los saberes y de los principios morales y éticos; ajustadas a crear y elaborar situaciones donde sea posible la implementación de estrategias y acciones educativas tendientes a formar un individuo de manera integral y capacitada para afrontar los cambios propios del siglo de la complejidad. Dicho en palabras de Cava (2002) “Si el docente busca tener éxito en sus intervenciones en función de la educación, éste debe ser el mediador de los aprendizajes, es preciso, que les dé sentido a tales acciones mediadoras es decir ayudar a construir al estudiante sus propios conocimientos, valores y principios éticos”.

En definitiva y como una especie de un análisis concluyente al respecto, se trae al juicio de carácter pedagógico planteado por Gonzales, (2010) quien acertadamente resume que los retos de las competencias docentes se centran en tres aspectos fundamentales: Tener conocimientos prácticos y actualizados, poseer contenidos y tener capacidad para trabajar con los estudiantes”, lo que exige que el rol docente es innovar y renovar constantemente todas aquellas

capacidades, habilidades y competencias significativas, con el propósito de estar en correspondencia con la vida del siglo de la sociedad del conocimiento y las posibles demandas a las nuevas destrezas, enfoques y paradigmas de la educación.

En palabras de Freire, (2009) “el rol docente es el desempeño de funciones con un posicionamiento teórico frente a una tarea, un ejercicio cotidiano del educador que se transforma en un rol activo, atento a los movimientos que se dan en la práctica educativa, un actor social abierto al juego democrático educativo”.

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente capítulo se desarrollará todo lo que tiene que ver con el diseño metodológico implementado en la investigación, y que se ajusta a los requerimientos de los objetivos previamente esbozado. Se hará mención al paradigma, al tipo y enfoque de investigación, así como a la población, muestra, el instrumento empleado y análisis de los respectivos resultados. En tal sentido, se sustentará bajo el tejido epistémico de los expertos en metodología con el fin de su coherencia científica con los propósitos del mismo.

3.1. Paradigma de investigación.

En el siguiente trabajo por las propias características de sus componentes, se ajusta a una investigación descriptiva, por aquello que vamos a medir una variable que transversaliza las intenciones de los objetivos, a partir de la descripción de una situación en particular.

En este orden de ideas, Hernández, Fernández y Baptista (2014, pp.60-61) define los estudios de carácter descriptivo aquellos que plantean “una serie de conceptos a medir que también se denominarán “variables” y que se refieren a percepciones que pueden adquirir diversos valores y medirse, los mide y los resultados le sirven para describir el fenómeno de interés” Es decir, son los estudios que parten con un diagnóstico y caracterizan una situación o hecho

concreto, destacando sus rasgos y aspectos más significativos y peculiares del objeto a estudiar.

Según Cervo y Bervian (2005. p.45) la investigación de rasgos descriptivos “permiten encontrar solución de las diversas situaciones que se generan en espacios educativos; en él se efectúan descripciones de fenómenos que se desea develar, con el propósito de justificar las múltiples disposiciones con el fin de mejorarlas”. Este es el caso de la presente investigación, cuyo eje central radica en el rol del docente y su relación con la violencia escolar, suscitadas en el ambiente escolar de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

3.2. Enfoque de la investigación.

Para los intereses del presente trabajo, se optó, como complemento a las exigencias del paradigma descriptivo, un enfoque eminentemente cuantitativo, debido a que las pretensiones consisten en medir la variable del problema a indagar y alcanzar las evidencias posibles sin caer en un proceso simple de numerización.

En palabras de Tamayo y Tamayo (2007, pp.65)) el enfoque cuantitativo permite realizar los debidos contrastes de teorías ya existentes, y de esta manera posibilita a los investigadores lograr una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Según el autor, “para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con

una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo; mientras que la metodología cualitativa consiste en la construcción o generación de una teoría a partir de una serie de proposiciones extraídas de un cuerpo teórico que servirá de punto de partida al investigador, para lo cual no es necesario extraer una muestra representativa, sino una muestra teórica conformada por uno o más casos, y es por ello que utiliza el método inductivo, según el cual se debe partir de un estado nulo de teoría”.

Se deduce del análisis del precitado autor que, las particularidades que subrayan en la metodología cuantitativa, en términos generales, consiste en establecer una representación en la prospectiva de innovar y transformar en una o varias preguntas de investigación relevantes; con la posibilidad de gestar un plan con el fin de probar las respectivas variables o variable de estudio.

De igual manera, en palabras de Gómez (2006, p. 121) el enfoque cuantitativo “usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. Esto sugiere por parte de los investigadores llevar a cabo toda una exhaustiva recolección de datos a partir de la debida aplicación del instrumento que suministró la respectiva información solicitada constituyéndose en un material valioso para realizar las significativas conclusiones y recomendaciones.

3.3. Tipo de Investigación.

Ajustados a lo planteados en el paradigma y enfoque, el presente estudio es de tipo descriptivo, Según Tamayo y Tamayo (2014, pp.54-55) una investigación descriptiva se propone describir de modo sistemático, las características de una población, situación o área de interés”. Se observa que, lo importante de este tipo y enfoque de estudio, consiste en realizar toda una descripción pormenorizada del fenómeno de análisis; sin centrarse específicamente en llevar a cabo una serie de explicaciones y mucho menos probar categóricas presunciones.

Para que el trabajo quede lo debidamente articulado, tanto a los objetivos, paradigma y tipo de investigación, de hizo uso de la encuesta soportado mediante el instrumento del cuestionario De hecho, en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, se observó primeramente una serie de tipologías de los docentes del área de Ciencias Sociales y su rol con la violencia en los estudiantes del grado 6º.

Igualmente, para Pelekais (2015, p.76) “La investigación desde el enfoque cuantitativo nos permite medir, interpretar y analizar datos, este método es muy usado si lo que queremos es una investigación con orden secuencial y objetiva, su uso es muy importante cuando de análisis estadísticos y descripción de resultados se trata”. Por tanto, el trabajo que aquí se presenta, tiene como característica esencial, comprender los múltiples comportamientos y acciones que predominan en el espacio escolar de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, en lo que

respecta al rol del docente y su relación con la violencia en los estudiantes del grado 6º.

3.4. Población y Muestra.

3.4.1. Población.

En palabras de Pelekais (2014, p.54) “es el conjunto total de los individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe tener en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio” En este orden, la investigación aborda la población objeto de análisis al total de los docentes (10) diez del área de ciencias sociales que laboran en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, a quienes se le aplicó el instrumento con el propósito de conocer su rol en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º.

3.4.2. Muestra.

En términos de Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.76) “la muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población. Hay diferentes tipos de muestreo. El tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población”. De ahí que, el presente estudio de investigación utilizó como muestra los (10) diez docentes del área de

Ciencias Sociales y su papel en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

3.4.3. Técnica e Instrumentos para la Recolección de la Información.

En el siguiente estudio se tomó como fundamento epistémico la empleada por Arias (1999, p.53) al decir que, “las técnicas de recolección de datos son distintas formas de obtener información”. La técnica de recolección de datos que fueron empleadas en la presente investigación fue la observación y como instrumento el cuestionario respectivamente. En efecto, en palabras de los expertos Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.309) “la observación consiste en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas”

Lo anterior se complementa con lo expresado por Méndez (2009, pp.145-146) al decir que la observación se realiza “a través de formularios y cuestionarios, los cuales tienen aplicación a aquellos problemas que se pueden investigar por métodos de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimientos”

Por tanto, el instrumento central aplicado a los docentes de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish fue el cuestionario, que consistió en una serie de preguntas cerradas bien estructuradas, para que se articulara con la intencionalidad de los objetivos del presente estudio y develar las acciones y

percepción de los docentes del área de ciencias sociales en relación a la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º.

Para ser coherente con todo el proceso investigativo, este instrumento se elaboró una vez se concibió de forma integral, el problema de investigación y cuando los objetivos estaban lo debidamente consensuado.

VARIABLE: El rol docente en relación con la violencia en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

El cuestionario aplicado a los docentes de ciencias sociales, se elaboró sin buscar respuestas previas o con intenciones explícitas por parte de los investigadoras, es decir, en ningún momento se manipuló las preguntas con el propósito que el panorama que se lograra fuera lo más objetivo posible para poder dar unas sugerencias y recomendaciones pertinentes, en la prospectiva de mejorar la relación del docente con respecto a la violencia en los estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Cuestionario aplicado a Docentes.

Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Introducción

El cuestionario que se presenta a continuación, se fundamenta en cinco (5) preguntas las cuales están orientadas a obtener la información pertinente acerca

del rol del docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6° de la Institución educativa objeto de investigación.

Objetivo

Conocer el rol docente en referencia a los factores que generan situaciones de violencia en el grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Orientación general

El cuestionario aplicado consta de cinco (5) preguntas cerradas, las cuales debe responder con un SÍ o un NO, marcando con una (X) según su consideración.

Preguntas Cerradas	SI	NO
Como docente, ¿cree que puede mejorar su rol con relación a la violencia en los estudiantes del grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Es para usted significativo mejorar su relación de convivencia en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Reflexionas que tu papel influye tanto en el rendimiento académico como en el comportamiento de los estudiantes del grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Eres consciente que las buenas relaciones interpersonales contribuyen a una interrelación social adecuada?		
¿Cree usted que se puede mejorar la convivencia escolar a partir de buenas acciones suscitadas como orientador y guía del proceso educativo?		

Cuestionario aplicado a Estudiantes.

Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Introducción

El cuestionario aplicado a los estudiantes está estructurado en cinco (5) interrogantes los cuales están encaminadas a conseguir la referencia pertinente acerca del rol docente y su desempeño en la relación con sus estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Objetivo

Saber de manera directa las múltiples situaciones que cohabitan en los ambientes conflictivos y el rol docente en relación con la violencia en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Orientación general

El cuestionario aplicado consta de cinco (5) preguntas cerradas, las cuales debe responder con Un SÍ o un NO, marcando con una (X) según su criterio.

Preguntas Cerradas	SI	NO
¿Cómo estudiante, crees que el docente puede mejorar su rol frente a la violencia en relación con los estudiantes del grado en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Es para ustedes significativo tener una interrelación social sana con el papel que debería desempeñar los docentes de ciencias sociales en la institución educativa?		

<p>¿Consideras que el rol docente en relación con la violencia en los estudiantes influye en el rendimiento académico y convivencial?</p>		
<p>¿Eres consecuente que las buenas relaciones interpersonales son importantes para una sana convivencia?</p>		
<p>¿Opinas que se puede mejorar la convivencia escolar a partir del rol que desempeña el docente frente a la violencia en los estudiantes del grado 6º?</p>		

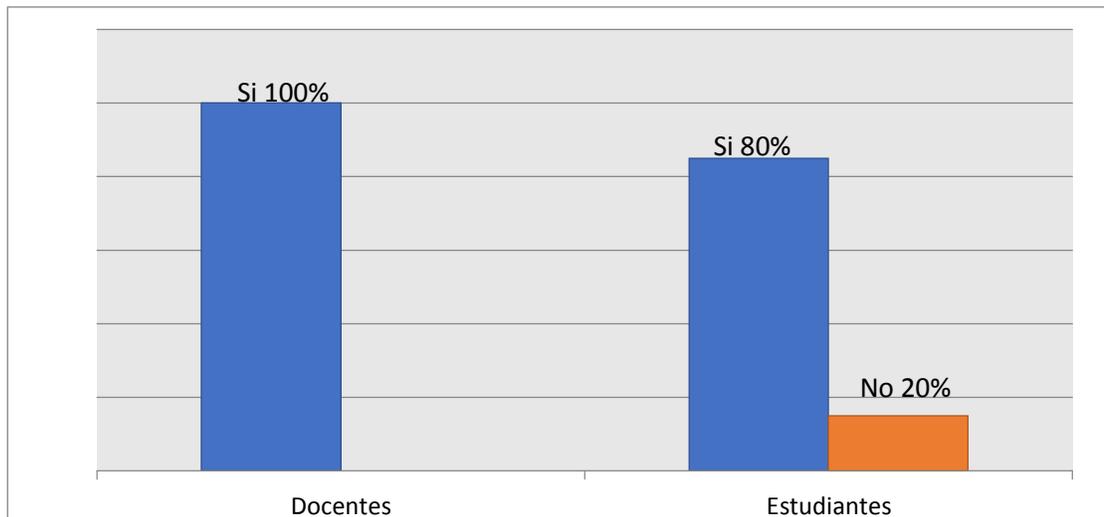
CAPITULO IV

ANALISIS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

Pregunta N° 1.

Como docente y/o estudiante ¿crees que se puede mejorar el papel de cada uno en la interrelación social de convivencia en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?

Preguntas	Frecuencia		Porcentaje	
	Docente	Estudiante	Docente	Estudiante
Si	10	72	100%	80%
No	0	18	10%	20%



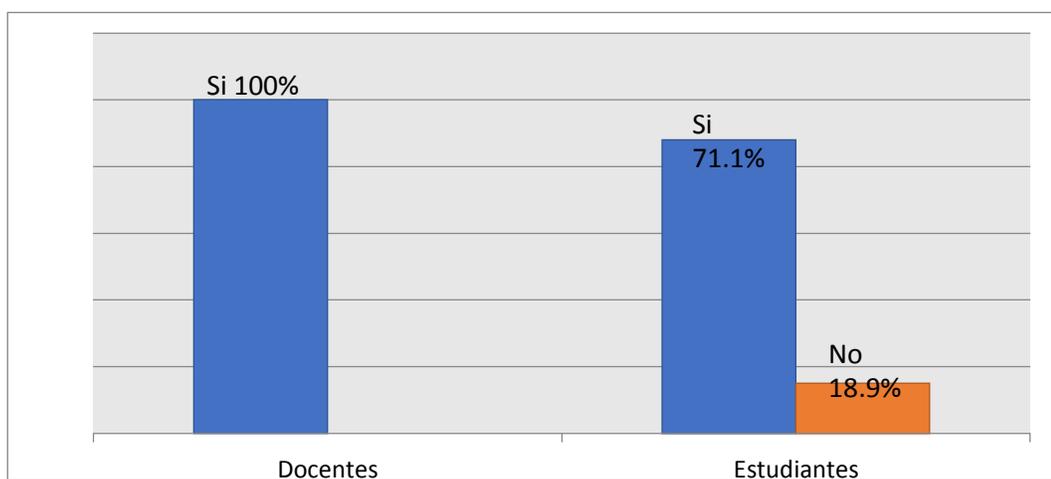
Del gráfico se deduce que, en lo que respecta a los docentes, son del parecer en su totalidad que pueden mejorar su rol en relación a la violencia en los estudiantes del grado 6° de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, al tiempo

que sólo un 80% de los estudiantes manifiestan en estar comprometido con la situación.

Pregunta N° 2.

Como docente, ¿crees que puede mejorar su rol con relación a la violencia en los estudiantes del grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?

Pregunta	Frecuencia		Porcentaje	
	Docente	Estudiante	Docente	Estudiante
Si	10	64	100%	71.1%
No	0	26	0%	18.9%

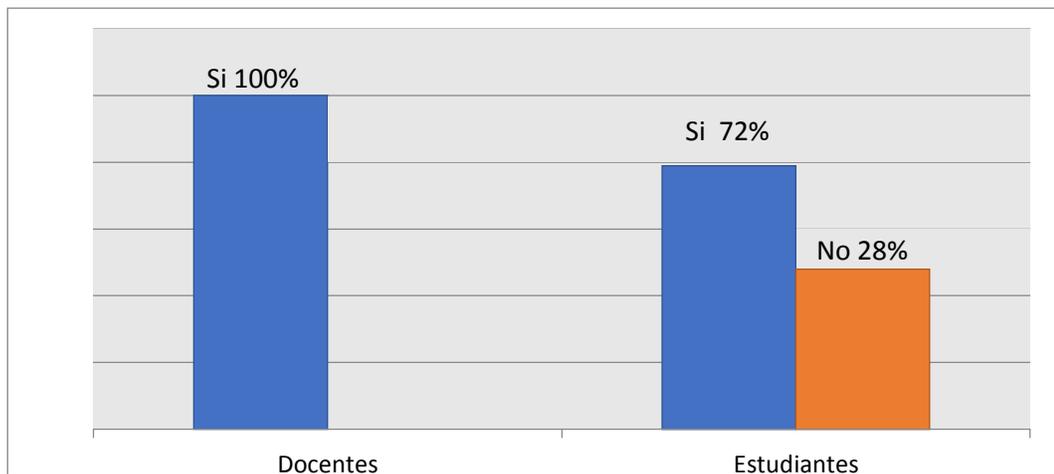


En el gráfico dos, se muestra que los docentes en su totalidad están de acuerdo en que pueden mejorar su papel en relación a la violencia en los estudiantes del grado 6°; mientras que los estudiantes son menos positivos y sólo un 71.1% tiene la convicción de que la realidad educativa por parte de los docentes, mejore.

Pregunta N° 3.

¿Reflexionan que el papel de cada uno influye tanto en el rendimiento académico como en el comportamiento de todos en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?

Pregunta	Frecuencia		Porcentaje	
	Docente	Estudiante	Docente	Estudiante
Si	10	65	100%	72%
No	0	25	0%	28%

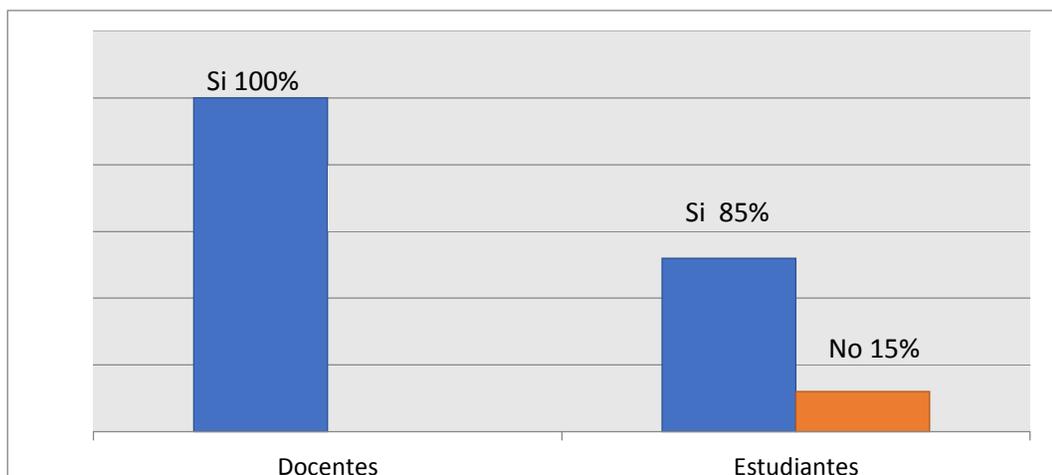


Una vez más, se refleja la buena intencionalidad de los docentes en realizar procesos metacognitivos sobre su práctica pedagógica, mientras que el 72% aprueba que deben también autocriticarse sobre su comportamiento actitudinal en la perspectiva de crear un ambiente más sano y apto para desarrollar procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Pregunta No 4.

¿Son conscientes que las buenas relaciones interpersonales contribuyen a una interrelación social adecuada?

Preguntas	Frecuencia		Porcentaje	
	Docente	Estudiante	Docente	Estudiante
Si	10	80	100%	85%
No	0	10	0%	15%

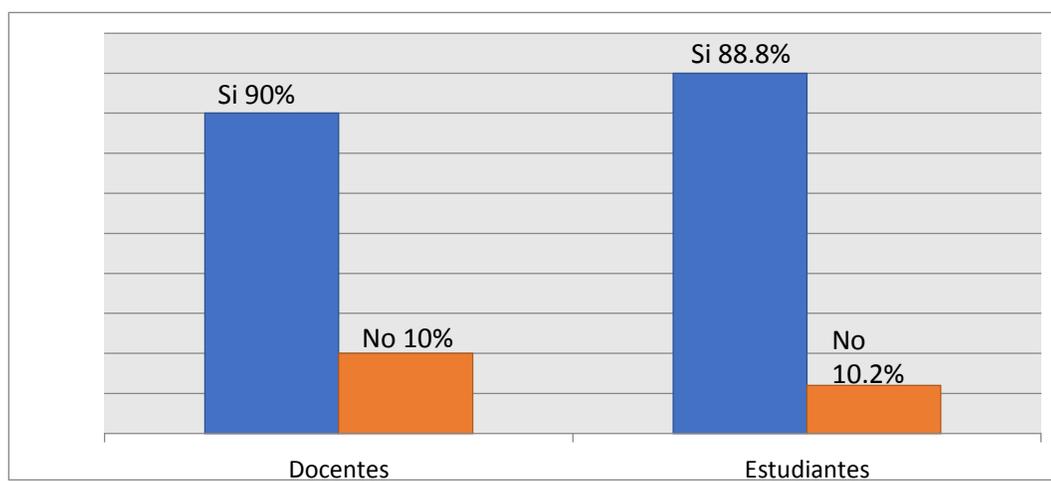


Al observar las barras, se devela que el 100% de los docentes siguen comprometidos en establecer excelentes y humanas relaciones interpersonales, con la única meta de que este acto influya en un contexto académico pertinentes para alcanzar la calidad no sólo académica sino convivencial en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Pregunta No 5.

¿Creen ustedes que se puede mejorar la convivencia escolar a partir de buenas acciones suscitadas como orientador y guía y, a la vez, como estudiante en el proceso educativo?

Pregunta	Frecuencia		Porcentaje	
	Docente	Estudiante	Docente	Estudiante
Si	9	80	90%	88.8%
No	1	10	10%	10.2%



Lastimosamente, el 90% de los docentes tiene la convicción que pueden mejorar a partir de unas acciones pedagógicas, las relaciones sociales que se generan en el espacio escolar y el restante sigue siendo escéptico a estas probabilidades bondadosas. Por su parte, es sorprendente que los estudiantes manifiesten en un 88.8% su interés de hacer más convivibles el contexto en el cual se forma en lo sustancial, su personalidad e intencionalidad de ser profesional.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez finalizado el estudio de investigación, que tuvo como escenario de laboratorio la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, se concluye, entre otras cosas, que el rol del docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6º, no es realmente fácil. Como investigadoras, se pudo observar que el docente de esta Institución carece de una planificada preparación frente a las situaciones problemáticas suscitadas en el contexto escolar, al tiempo que, se nota que carecen de una vocación y de compromiso; por aquello el papel del educador no es solamente transmitir conocimientos o saberes de un área específica, sino que va más allá, pues, le corresponde formar individuos para toda la vida de manera integral.

Así mismo, se requiere que el docente sea empático y sienta de alguna manera, las necesidades y dificultades que padece el estudiante desde el mismo seno familiar. El rol del docente en este caso, le corresponde innovar la metodología de enseñanza y aplicar las estrategias pedagógicas pertinentes, en la perspectiva de que su rol frente a los contextos difíciles, pueda presentar múltiples alternativas de solución. De ahí que, se concluya que tanto los estudiantes como docentes deberán implementar un puente adecuado de comunicación, así como la creación de espacios vitales para compartir experiencias de la realidad circundante.

Aplicado el instrumento, se pudo develar que pareciese que los docentes y estudiantes tienen una barrera que les impide trabajar en equipo y de manera colaborativa. Ambos actores no ceden ni dan el paso esencial para construir, de forma inteligente e idónea, todo un ambiente adecuado para convivir y enfrentar los retos y desafíos propios del contexto que transitarán a lo largo de su vida, tanto profesional como personal. Como educadores de juventudes el docente jamás deberá olvidar que no todos los estudiantes son iguales y piensan de la misma manera; al contrario, cada uno posee diversas capacidades para comprender y enfrentar los problemas que cotidianamente, experimentan.

Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish, no sólo cualificarse en estas temáticas del orden social, sino también, desarrollar la competencia de investigar para poder comprender detalladamente, porqué el estudiante actúa de una manera incomprensible; desarrollar procesos de metacognición que le posibilite entender qué tipo de estudiante está formando para la vida, cuáles son las causas que lo obligan portarse asocialmente, de qué manera podrá resolver estos impases, él como docente preguntarse qué debe cambiar y cómo innovar y transformar su práctica pedagógica, creando con ello, un ambiente significativo que favorezca integralmente, desarrollar procesos de enseñanza y de aprendizaje autónomamente.

Por otra parte, a partir de la implementación del instrumento, se pudo develar las principales características con que se presentan los estudiantes al ingresar a la institución educativa. Muchos, provienen de familias en cuyo interior tienen

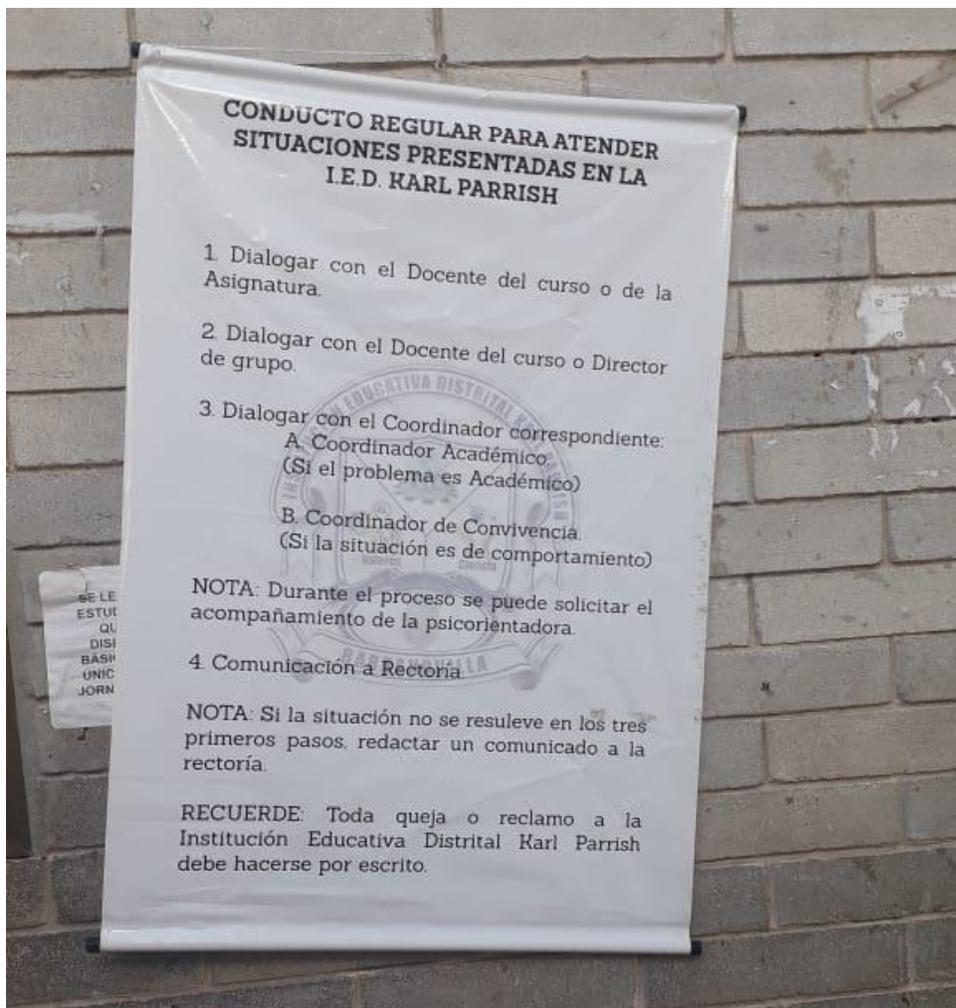
demasiados problemas de particulares de comunicación; fenómeno que muchas veces, son los que originan que el docente no asuma su real papel frente a las situaciones conflictivas del contexto escolar.

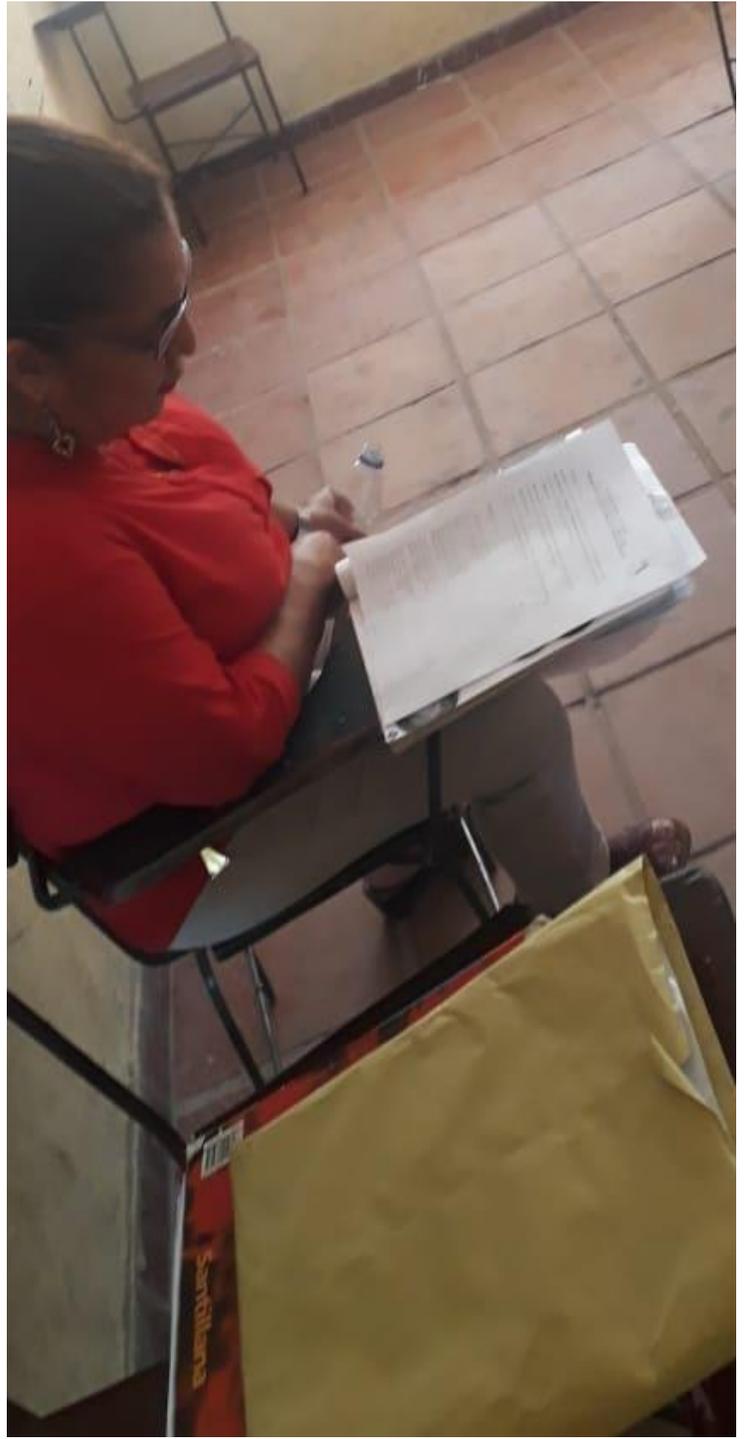
Anexos

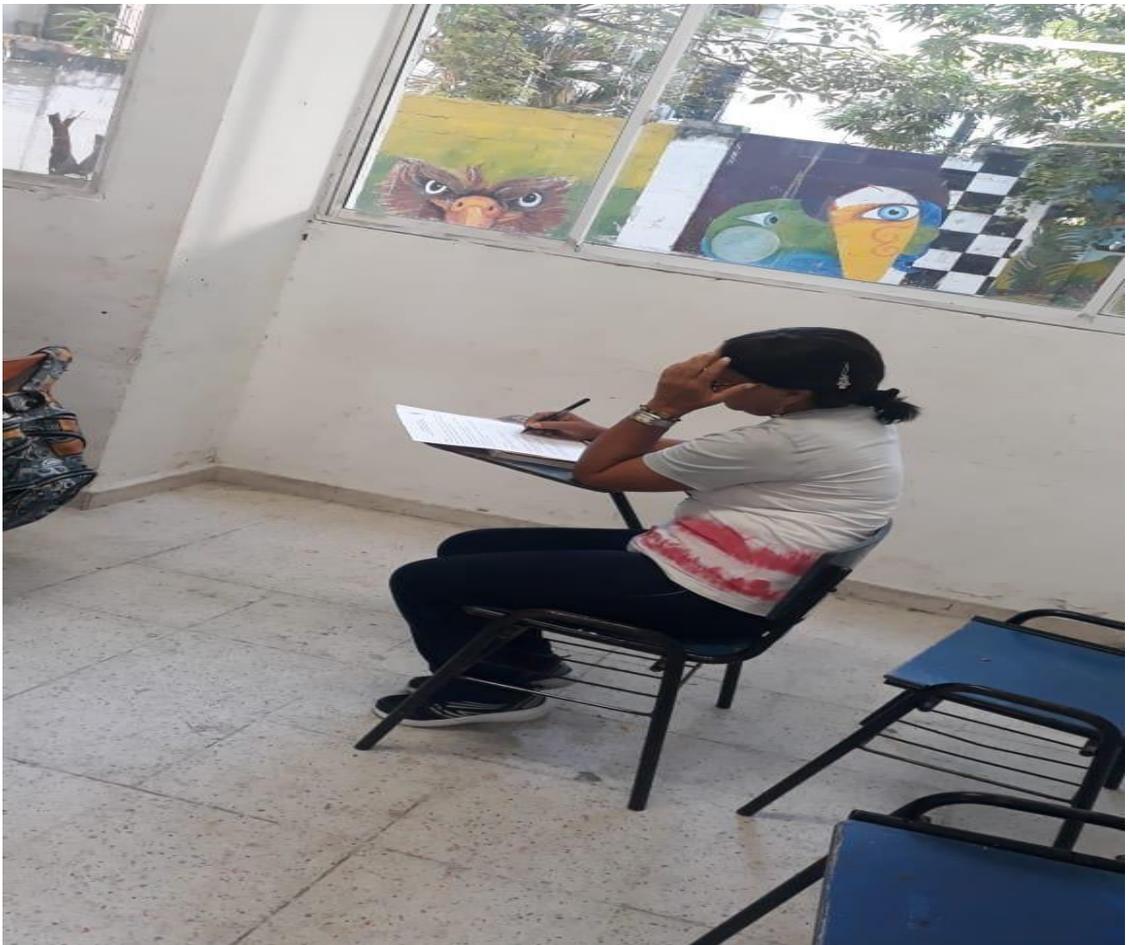




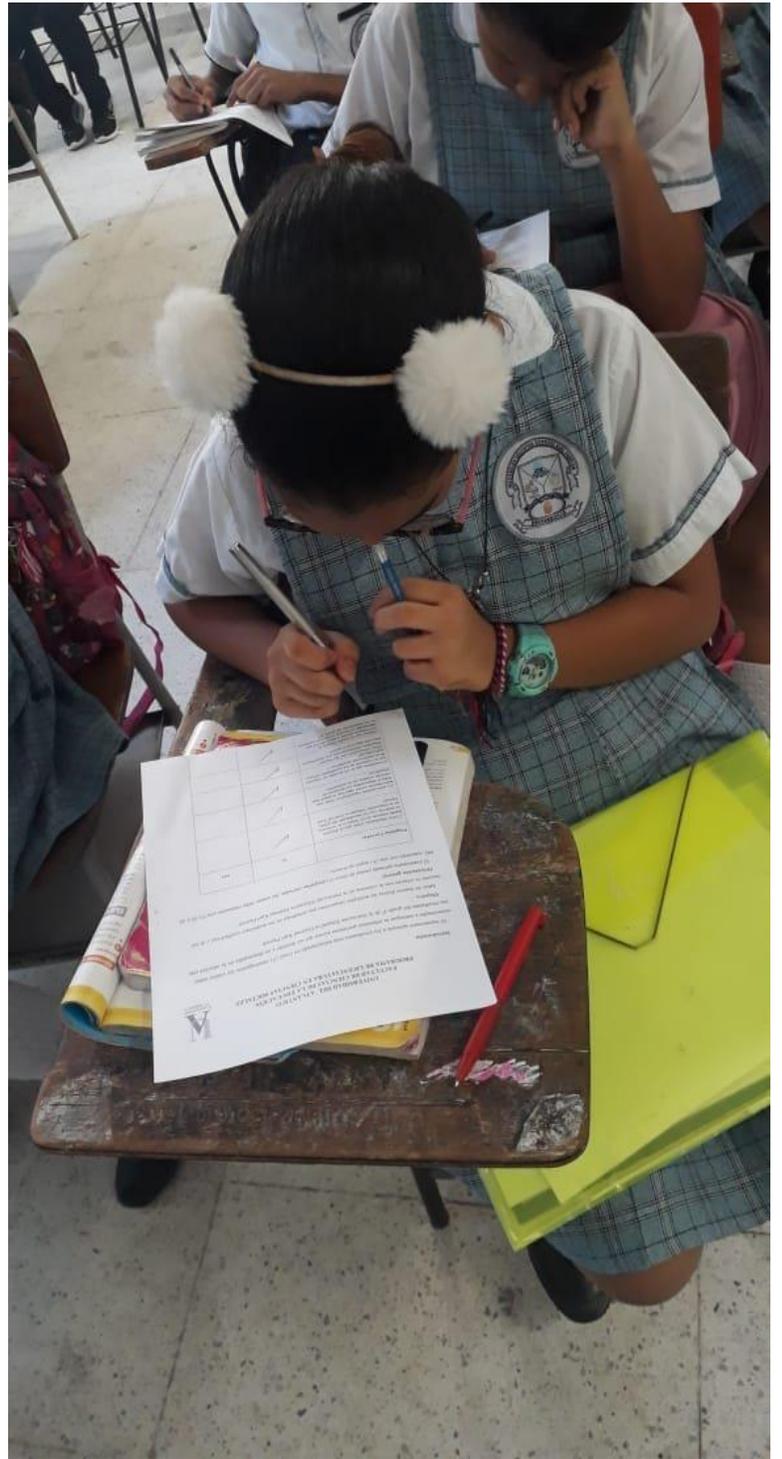
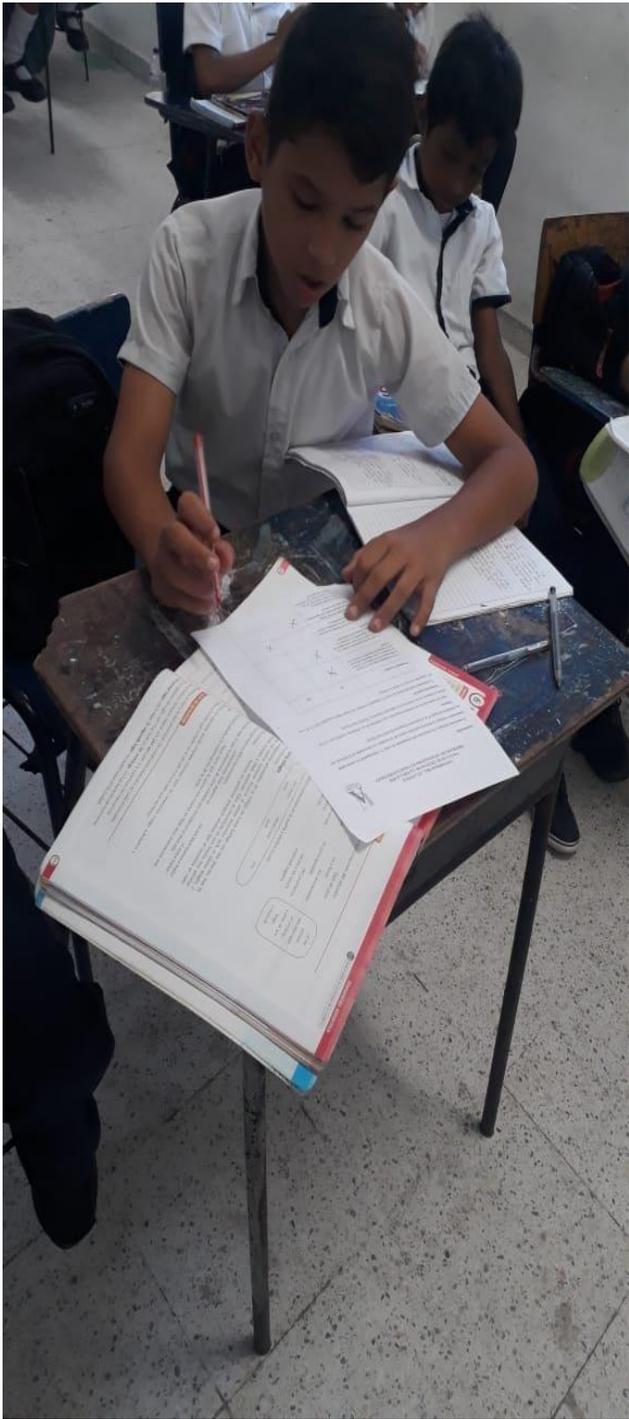












Introducción

El cuestionario que se presenta a continuación, se fundamenta en cinco (5) preguntas las cuales están orientadas a obtener la información pertinente acerca del rol del docente en relación con la violencia escolar en los estudiantes del grado 6° de la Institución educativa objeto de investigación.

Objetivo

Conocer el rol docente en referencia a los factores que generan situaciones de violencia en el grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish del Distrito de Barranquilla.

Orientación general

El cuestionario aplicado consta de cinco (5) preguntas cerradas, las cuales debe responder con un SÍ o un NO, marcando con una (X) según su consideración.

Preguntas Cerradas	SI	NO
Como docente, ¿crees que puede mejorar su rol con relación a la violencia en los estudiantes del grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Es para usted significativo mejorar su relación de convivencia en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Reflexionas que tu papel influye tanto en el rendimiento académico como en el comportamiento de los estudiantes del grado 6° en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Eres consciente que las buenas relaciones interpersonales contribuyen a una interrelación social adecuada?		

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES



Introducción

El cuestionario aplicado a los estudiantes está estructurado en cinco (5) interrogantes los cuales están encaminadas a conseguir la referencia pertinente acerca del rol docente y su desempeño en la relación con sus estudiantes del grado 6º de la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Objetivo

Saber de manera directa las múltiples situaciones que cohabitan en los ambientes conflictivos y el rol docente en relación con la violencia en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish.

Orientación general

El cuestionario aplicado consta de cinco (5) preguntas cerradas, las cuales debe responder con Un SÍ o un NO, marcando con una (X) según su criterio.

Preguntas Cerradas	SI	NO
¿Cómo estudiante, crees que el docente puede mejorar su rol frente a la violencia en relación con los estudiantes del grado en la Institución Educativa Distrital Karl Parrish?		
¿Es para ustedes significativo tener una interrelación social sana con el papel que debería desempeñar los docentes de ciencias sociales en la institución educativa?		
¿Consideras que el rol docente en relación con la violencia en los estudiantes influye en el rendimiento académico y convivencial?		
¿Eres consecuente que las buenas relaciones interpersonales son importantes para una sana convivencia?		
¿Opinas que se puede mejorar la convivencia escolar a partir del rol que desempeña el docente frente a la violencia en los estudiantes del grado 6º?		

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

ARIAS, F. (2006) El proyecto de investigación. Introducción a la investigación científica. 5ª edición. Editorial Episteme. Caracas. Venezuela.

BARNEET, R (2001) Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad. Gedisa. Barcelona

BRIS, M. (1998) Violencia e indisciplina en los centros escolares y el rol del docente. Revista Organización y Gestión Educativa. Akal. Buenos Aires.

CARBAJALES, A. (2003) El magisterio y la paz escuela de trabajo. Revista de Pedagogía. Uniantioquia. Colombia.

CAVA, L. (2002) La convivencia en la escuela. El rol docente. Paidós. Barcelona.

CERVO, A. Y BERVIAN, P. (2005). Metodología científica. McGraw Hill. Bogotá.

CONTRERAS, M. (2009) Formación para la convivencia. Sistema Nacional de Convivencia Escolar. SEM. Bogotá.

DÍAZ, M. (2005) Por qué se produce la violencia escolar y cómo prevenirla. Revista Iberoamericana. Madrid.

DUSSEL, E. (2000) Filosofía de la Educación. Fondo de Cultura Económica. México.

El Tiempo (2013) Rectores y maestros que no apliquen ley antimanejo serán sancionados. Bogotá.

FREIRE, P. (2009) Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. Argentina.

GARDNER, R. (2002) Reflexiones sobre la biología del tallo embrionario. Traducción. Wilson Tarranova. Universidad de Oxford.

GONZALEZ, L. (2010) La educación como tarea humanizadora de la teoría a la práctica. Aprender a convivir en la escuela. Akal. Madrid. España

GÓMEZ, M. (2006) "Introducción a la Metodología de la Investigación Científica". Editorial Brujas. Córdoba, Argentina.

GREGORI, P. (2012) Los docentes como clave en la construcción de la convivencia escolar. Universidad de Alicante. España

HERNANDEZ, S y Otros (2014) Metodología de la Investigación. McGraw Hill. Bogotá.

Ley 115 de 1994. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá.

MARTÍNEZ, M. (1991) Rol del educador y de la escuela en el ámbito de la educación moral. Graó. Madrid.

MOJICA, A. (2003) Niños de 60 países contra el matoneo. El tiempo. Diciembre 3. Bogotá.

PELEKAIS, C. (2016) El A.B.C. de la Investigación. Alfaomega. Caracas. Venezuela.

PERRENOUD, P. (2010) Cuando la escuela pretende preparar para la vida. ¿Desarrollar competencias o enseñar otros saberes? Magisterio. Bogotá.

SABINO, C. (2014) El proceso de Investigación. Episteme Editorial. Guatemala.

SANCHEZ, M. (2016) “El rol docente en los procesos conflictivos”. En: Educación para la Cultura de Paz. Una aproximación psicopedagógica. 2ª edición. Usta. Bogotá.

TAMAYO, M. (2014) El Proceso de la Investigación Científica. Limusa. Noriega Editores. España.

TOBÓN, S. (2014) El Diseño Curricular. Socioformación. Akal. Madrid. España.

URAMPA, M. (1998) conflictos y mediación. Revista Organización y Gestión. Madrid. España.

VERNIERI, M. (2010) Violencia escolar. ¿Se puede hacer algo? Propuesta y taller de reflexión. Bonum. Buenos Aires. Argentina.